

**Library**  
of the  
**University of Wisconsin**  
PRESENTED BY  
**Mrs. Charles McCarthy**



# Pierer's Universal-Lexikon

der Vergangenheit und Gegenwart

oder

## Neuestes encyclopädisches Wörterbuch

der Wissenschaften, Künste und Gewerbe.

---

Vierte, umgearbeitete und stark vermehrte Auflage.

Fünfzehnter Band.

Säugethiere — Steillens.

---

Altenburg.

Verlagsbuchhandlung von F. A. Pierer.

1862.



**Säugethiere (Mammalia), sind Wirbeltiere** mit warmem, rothem Blute, welche durch Lungen Athem holen u. lebendige Junge gebären u. dieselben säugen. Sie stehen auf der höchsten Stufe der Bildung vor allen übrigen Thieren, u. gewöhnlich wird in diese erste Klasse der Wirbeltiere auch der Mensch gezählt. Die meisten sind mit Haaren bedeckt, welche bei einigen zu Borsten ob. Stacheln umgewandelt sind (Igel u. Stachelschwein); einige sind nackt (Wallfische), andere mit Schuppen ob. Schildpanzern bedeckt (Schuppenthier, Gürteltier). Die Bewegungswerkzeuge sind meistens 4 Füße, nur bei den wallfischartigen Thieren fehlen die Hinterbeine, dafür endigt sich aber der Körper in einen breiten, wagrechten Flossenschwanz, welcher in der Form dem der Fische gleicht. Bei einigen (den Flatterthieren) sind die Füße durch eine Haut (Flughaut) verbunden, durch welche sie fliegen, ob. doch ihre Sprünge von einem Baume herab ob. zum andern erleichtern können. Bei allen findet sich die Anlage zu 5 Zehen, doch sind sie bei einigen verflummert (als Wargen ob. Stummeln vorhanden, z. B. bei Mäusen), bei andern verwachsen zu einem Fuße (Pferd); bei einigen sind sie durch Schwimmhaut verbunden (Viber). Einige treten nur mit den Spitzen der Zehen auf (Zehengänger), andere mit der ganzen Sohle (Sohलगänger, wie Vären). Man unterscheidet Vöten (wo der Daumen verflummert ist ob. gar fehlt), Tagen (wo der Daumen zwar da ist, aber den übrigen Zehen nicht gegenüber steht) u. Händen (wo der Daumen den übrigen Zehen gegenübersteht, wie bei Affen). Die Zehen sind mit Nägeln, Krallen, Klauen versehen, welche theils zur Bewaffnung, theils zur Erreichung von Lebensbedürfnissen (Graben, Klettern u. dgl.) dienlich sind. Der Bau des Körpers u. des Halses ist bei dieser Klasse vorzüglich entwickelt; die Oberkinnlade sitzt am Schädel fest, die Unterkinnlade hat 2 Knochen u. bewegt sich mit einem Gelenkstopf an einem feststehenden Schlasbein; der Kopf selbst bewegt sich mit zwei Gelenkknöpfen auf dem ersten Halswirbel u. besteht aus einem dreifachen Knochengürtel. Die Zahl der Halswirbel ist (nur bei dem Kaultier nicht) 7, die Rückenwirbel wechseln von 11—23; an ihnen sind die Brusthöhle umschließenden Rippen; der Lendenwirbel sind meist 7, der Kreuzwirbel gewöhnlich 3, die Schwanzwirbel fehlen beim Vampyr ganz, sind beim Orang Utang (u. beim Menschen) 4 u. fehlen bei mehreren Thieren, ja bei einem Ameisenfresser bis auf 40; durch sie ist der Schwanz gebildet, welcher zwar bei einigen fehlt, bei andern aber als Widelschwanz beim Klettern, als Schlenkerschwanz beim Springen dient, bei andern, zumal fleischfressenden Thieren Ausdruck ihrer Leidenenschaften wird, bei vielen ohne besondere Bedeutung zu sein u. nur zur Bedeckung, vielleicht auch Wärmung des Afters u. dienen scheint. Das Gehirn der S. ist nach Verhältnis des Körpers beträchtlicher als bei anderen Thieren u. hat vollkommene Ausbildung. Die Sinneswerkzeuge des Hauptes haben auch vorzüglicheren u. ausgezeichneten Bau;

das nach Verhältnis des Hirns kleine Auge hat ein oberes u. ein unteres Augenlid, bei manchen im Wasser lebenden auch eine Nidhaut, u. übrigen immer stärkere Muskeln; das Ohr hat verschiedene Knöchelchen u. (meist) eine äußere Muschel; die Zunge zeichnet sich durch Breite u. meist durch Beweglichkeit aus. Selbst die äußere Bekleidung der Schädelknochen (Haut u. zum Theil Fleisch) wird gefälliger. Die Brusthöhle umschließt eine zweiflügelige, zellenreiche, unangewachsene Lunge; durch sie wird das Einathmen der Luft im Verhältnis zu anderen Thierklassen, bes. zu den Vögeln, ein gemäßigtes, dadurch das S. vornehmlich zum Gehen u. zum Laufen auf der Erde bestimmt u. eingerichtet, obschon einige Mittel zum Flug, andere zum Schwimmen erhalten haben. Der Kehlkopf läßt in der Regel eine große Abwechslung u. Färblichkeit der Stimme nicht zu, doch macht z. B. der Mensch hier eine Ausnahme. Von mehr Bedeutung u. Umfang, als bei allen anderen Thierklassen, ist bei den S. n das Zahnsystem. Der Zähne unterscheidet man dreierlei, Vorder-, Eck- u. Backzähne; erstere sind gewöhnlich scharf u. breit (daher Schneidezähne, wenn sie gebogen u. ihrer nur 2 sind, Nagenzähne); die Backenzähne sind breit u. mehr ob. weniger höckerig, sämelfaltig, ob. aus Lamellen zusammengesetzt; alle sind nach dem Bedürfnis der Nahrung eingerichtet, so daß mau aus dem Zahnbau auf den Fraß schließen kann; sie stehen stets in Zahnböhlen der Kieferknochen. Die Begattung der S. ist eine innige. Die Frucht wird kürzere ob. längere Zeit innerlich von der Mutter getragen, kommt dann lebendig zur Welt u. erhält an den Zügen (Brüsten, wenn sie sehr bid sind, Euter) der Mutter die erste Nahrung. Zügen haben die S. wenigstens ein, gewöhnlich 6 Paar, oft beträgt die Zahl derselben so viel Paare, als die Mutter Junge bringt; ihre Lage ist in den Weichen am Bauche, ob. an der Brust, bei einigen von einem Beutel umschlossen (Beuteltiere). Das Aufsfüttern der Jungen gibt bei den größern zu einer innigern Liebe zu den Jungen Veranlassung. Der Fraß der S. sind theils andere Thiere, theils Pflanzen, theils beides; zur Erlangung desselben haben sie Zähne, Krallen, Klauen, Hände u. c., ferner Geschwindigkeit, List ob. andere Eigenschaften, so wie zu ihrer Vertheidigung Hörner, Geweihe, Hufe, Zähne, Stacheln, Panzer u. andere Waffen erhalten. Giftig ist kein gesundes S., wohl aber wirkt im krankhaften Zustande der Speichel oft giftig (Tollwuth), auch kann durch eine übermäßige Anstrengung der Thiere ihr Fleisch der Gesundheit sehr nachtheilig werden (gehetes Wild, getriebene Räder). Der Aufenthalt der S. ist theils auf dem Erdboden, theils in demselben (Maulwurf), theils auf den Bäumen (Eichhorn), theils im Wasser (beständig die Wallfische, abwechselnd Seebunt, Eisbär, Viber). Verhältnismäßig nur wenige Arten unternehmen mit dem eindringenden Winter regelmäßige Wanderungen nach wärmeren Gegenden (verschiedene Hirscharten im Norden u. Antilopen im Süden), ob. unregelmäßige, meist durch zu

große Vermehrung bewirkte Plage (Mäuse, Wanderratte, Lemming). Im Ganzen sind die heißen Länder die Wohnorte der größten u. meisten Thiere; die in den nördlichsten Gegenden sind vorzüglich auf thierische Nahrung gewiesen, bes. die nicht wandernden; die Verschiedenheit der Zonen wirkt auf die Dichtigkeit u. Färbung der Haare (im Norden Pelzthiere, im Süden schön gefärbte). Kleinere bringen meist zahlreichere Nachkommenschaft, die größeren haben ein längeres Alter voraus. Hinsichtlich der Kunsttriebe stehen sie mehreren Thierklassen nach; ihre Wohnungen sind meist einfache Gruben, Lager od. Nester; die Lagerplätze werden oft verändert; dafür zeichnen sie sich durch eine Art von Intelligenz vor andern aus. Der Zahl der unterschiedenen Arten nach ist diese Klasse eine der schwächsten im ganzen Thierreiche, u. man kennt jetzt an 1700 lebende u. über 500 fossile Arten. Für den Haushalt der Menschen sind sie sehr wichtig; durch sie wird zum Theil die Cultur des Bodens, ja der Menschen selbst bestimmt; an Kenntniss u. Seehunde, zum Theil an Wallfische knüpft sich fast das ganze Leben einzelner Völker. Außerdem weiß der Mensch ihre Stärke, Gelehrtheit, Naturanlagen u. a. zu seinem Vortheil anzuwenden, u. manche S. sind nunmehr unzertrennlich mit ihm verbunden (Hund, Schaf, Pferd). Zu seiner Nahrung bedient er sich einer großen Menge derselben, auch benützt er Milch, Fett, Blut &c., zur Kleidung nicht allein die ganzen Felle mancher S. (Wolf, Fuchs, Fuchs, ja selbst Löwen, Tiger, Eisbäre), sondern auch einzelne Theile (Wolle, Leder, Haare); zur Bequemlichkeit die Stärke des Pferdes, Kameels, Esels, Maulthiers u. a., zur leichteren Gewinnung der Lebensbedürfnisse u. zur Sicherheit den Hund, zu Geräthen die Haare, Därme, Geweihe, Hörner, Knochen, Zähne, Füsse &c.; ferner bereitet er daraus Farben (Berliner Blau, Beinschwarz), Arzenei (Bilam, Fischhorn, Milch &c.), Brennmaterialien (Thran, Unschlitt), ja selbst den Urnath derselben benützt er noch zur Düngung, zur Feuerung, zur Bereitung des Salmiaks &c. Viele können aber auch seinem Leben gefährlich werden (die größeren Raubthiere); andere vertilgen die ihm nutzbaren Thiere (z. B.arder, Wolf, Fuchs); noch andere bringen seinen Pflanzenanlagen Schaden (Affen, Mäuse, Elephant, Nashorn &c.), od. verzehren seine Vorräthe (Mäuse, Fledermäuse, Ratten); durch verschiedene Krankheiten werden ihm vorzüglich Thiere aus dem Hunde- u. Katzenge-schlecht schädlich. Doch ist unter allen Umständen der Nutzen bei weitem überwiegend.

Die S. sind verschiedentlich eingetheilt worden. Linné theilte sie in Primates (dazu die Gattungen: Homo, Simia, Lemur, Vespertilio), Bruta (Myrmecophaga, Elephas, Rhinoceros, Manis u. a.), Ferae (die verschiedenen fleischfressenden Thiere), Glires (die Nagethiere), Pecora (die wiederkäuenden Thiere), Belluae (Pferd, Schwein) u. Cetacea (die See-säugethiere). Blumenbach, welcher im Ganzen das Linné'sche System beibehielt, ordnet sie in folgender Weise: I. Digitata, Zehnthiere: 1. Ordu. Bimana, Zweihänder od. Menschen; 2. Ordu. Quadrumana, Vierhänder od. Affen: 1. Familie eigentliche Affen (Simiae) u. zwar Affen der alten Welt u. Affen der neuen Welt, 2. Fam. Krallenaffen, Arctopithecii (Hapalo, Midas &c.), 3. Fam. Halbaffen (Prosimii); 3. Ordu. Chiroptera, Hand-

flügler od. Flatterthiere: 1. Fam. Pelzflatterer (Galioptileus), 2. Fam. Fledermäuse (Vespertilionae); 4. Ordu. Carnivora, Raubthiere: A) Insectivora, Insectenfresser, 1. Fam. Igel (Erinacei), 2. Fam. Spitzmäuse (Soricina), 3. Fam. Maulwürfe (Talpa); B) Ferae, reißende Raubthiere; Pflanzen- u. Fleischfresser od. Sohlengänger (Plantigrada), 4. Fam. Bären (Ursina), 5. Fam. Hunde (Canina), 6. Fam. Katzen (Felina), 7. Fam.arder (Mustelina), 8. Fam. Robben od. Ruderflügel (Carn. pinnipedia); 5. Ordu. Beuteltiere (Marsupialia): 1. Fam. Monotremata (Schnabelthiere), sonst zu den Fehlzähnern (Edentata) gezählt, 2. Fam. raubthierartige Beuteltiere (Mars. carnivora), 3. Fam. fruchtfressende Beuteltiere (Frugivora), 4. Fam. Nage-Beuteltiere (Mars. rososores); 6. Ordu. Glires s. Rosores, Nagethiere: 1. Fam. Eichhörnchen (Sciurina), 2. Fam. Mäuse (Murina), u. zwar Wühlmäuse u. eigentliche Mäuse, 3. Fam. Grab- od. Maulwurfsmäuse (Cunicularia s. Georgyi), 4. Fam. Kuppennägel od. Halbfußner (Subungulata), 5. Fam. Schwimmflügel Palmipedia), 6. Fam. Hasen (Leporina), 7. Fam. Hasenmäuse od. Wollhasen (Lagostomi), 7. Fam. Stachelschweine (Aculeata); 7. Ordu. Edentata, Zahnlose od. Fehlzähner (Siphistralter): 1. Fam. Faultiere (Bradypoda s. Tardigrada), 2. Fam. Gürteltiere (Cingulata), 3. Fam. Wurmflügler (Vermilingua). II. Ungulata, Huftiere: 8. Ordu. Pachydermatus, Multungula, Biebfüßer: 1. Fam. Rüsselthiere (Proboscidea), 2. Fam. eigentliche Dickhäuter (Pachydermata), 3. Fam. Borstenschweine, Schweine (Setigera); 9. Ordu. Solidungula, Einhufer, nur eine Familie u. Gattung; 10. Ordu. Ruminantia s. Bisulca, Wiederkauer od. Zweihüfer: 1. Fam. Schwielenfüßer (Tylopoda); 2. Fam. Abschüssige od. Giraffen (Deveza), 3. Fam. Giraffe (Cervina), 4. Fam. Hornthiere od. Hohlhörner (Cavicornia). III. Pinnipedia, Flossenthiere: 11. Ordu. Cetacea, Fisch- od. Flossenthierthiere: 1. Fam. Sirenen od. See-lähe (Sirena), 2. Fam. Delphin (Delphinidea), 3. Fam. Wallfische (Balaeonidea). Cuvier ordnet sie: Bimana (der Mensch), Quadrumana (Affen u. Maki), Ferae (Raubthiere, mit den Familien: Chiroptera [Fledermäuse], Insectivora [Insectenfresser], Carnivora [Fleischfresser], diese letzteren dann mit den Unterabtheilungen: Plantigrada od. Sohlengänger, Digitigrada od. Zehengänger u. Amphibia od. Amphibienfüßerthiere), Marsupialia (Beuteltiere), Rosores (Nagethiere), Edentata (Zahnlose, mit den Unterabtheilungen: Tardigrada [Faultiere], Edentata u. Monotremata), Pachydermata (Dickhäuter, mit den Abtheilungen: Proboscidea [Rüsselthiere], Pachydermata u. Solipeda [Einhufer]), Ruminantia (Wiederkauer) u. Cetacea (Wallfische, mit den Abtheilungen: Herbivora od. Grasfresser u. Carnivora od. Fleischfresser). Vgl. Schreber, Die S. in Abbildungen, fortgesetzt von Goldfuß u. Wagner, Erl. 1775—1846, 7 Bde., Suppl. in 4 Theilen 1840—46; Schüz, Systematisches Verzeichniß aller bis jetzt bekannten S., Solothurn 1844 f., 2 Bde.

Saugfisch, so v. w. Schiffshalter.

Saugfisch, so v. w. Sägehai.

Saugföhlen, Saugkalb, Sauglamm, Saugschwein, Thiere, welche noch an der Mutter saugen, od. erst vor Kurzem abgesetzt sind.

Saugglas, ein Glas, vermittelt dessen eine an-

tere Person od. auch eine Saugende selbst sich die Milch aus den Brüsten ausaugen kann; vgl. Milchpumpe.

**Saughorn**, so v. w. Rubel.

**Saugkalk**, eine Varietät des Kalkspaths; s. b. i).

**Saugkopf**, vielfach siebartig durchlöcherter, dem Epiglothe an einer Gießkanne ähnlicher, aus Blech hergestellter Kopf an dem Saugrohr einer Spritze od. einer Pumpe; durch den S. werden die Unreinigkeiten des eingesaugten Wassers vor dem Eintritt in das Saugrohr zurückgehalten u. so die Ventile der Pumpe od. Spritze gegen Verstopfung geschützt.

**Saugling**, s. u. Säugen.

**Saugloch**, 1) (Saugmündung), die untere Öffnung einer Saugröhre; 2) das Fethloch des Dachs.

**Saugmäuler** (Cyclostomata), Familie der Korpelische, mit aalsförmigem, nachtem Leib, welcher viel Schleim absondert u. keine Brust- u. Bauchknochen hat, an der Brust stehen einige Kiemenlöcher, das Skelett ist sehr unvollkommen. Der Körper endigt sich vorn durch eine fleischige, halb- od. kreisförmige Lippe, womit sie saugen. Die Kiemen bilden eine Art Säcke. Dazu die Gattungen: Gastrobanchus, Petromyzon u. Ammocetes (Ammocoetes). Nach Latreille zerfallen sie in die Familien: Aulopedibranchia (Gattungen: Petromyzon, Ammocetes) u. Diporobanchia (Gattung: Gastrobanchus).

**Saugmutter**, s. u. Saugwerk.

**Saugöffnungen** (Suctoriae aperturae), kleine längliche, kreisförmige, ovale, auch fast viereckige, mit einer linien- od. lanzettförmigen, od. viereckigen Öffnung versehene, die Einsaugung vermittelnde Körperchen an der Unterseite der Blätter u. an anderen grünen Pflanzentheilen.

**Saugor** (Sagor), 1) S. u. **Kerubdaterritorium**, eine der sogenannten Non-Regulations-Provinzen der Indobritischen Präsidenschaft Agra (Nordwestprovinzen) von 21° 16' bis 25° 15' nördl. Breite u. 94° 33' bis 100° 31' östlicher Länge (von Ferro), 1511 Q.M., bildet einen Theil des centralen Vorderasiens, grenzt im Norden an die Districte Bandedland, Banda, Allahabad u. Mirzapur, im Osten an Mirzapur u. Korija, im Süden an Nagpur u. den Nizamstaat, im Westen an Swatior u. Bhopal. Die Gesamtzahl der Bevölkerung wird auf 4 Mill. Ew. (darunter viele Rhonds) berechnet. Innerhalb der Grenzen des Territoriums liegen das Fürstenthum Rewah (od. Baghelkond, ein Radschputenstaat von 463 Q.M. mit 1,200,000 Ew., welcher, obgleich mit der Hindischen Compagnie durch einen Allianzvertrag verbunden, doch 1857 auf Seiten der insurgirten Scapots trat) u. die Fürstenthümer Kotte, Mirh, Dochepra u. Schawal, welche von ihren Radschas regiert werden, aber Lehnsstaaten (Zagkirs) der Britischen Krone (früher der Hindischen Compagnie) sind; der übrige Theil ist der Krone direct unterworfen u. hat ungefähr 2,150,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin, Sitz der Civilbehörden für das Territorium, Fort, starke Garnison, Pyceum; 50,000 Ew., meist Nabratten.

**Saugpumpe**, s. u. Saugwerk u. Pumpe 3) A) b).

**Saugras**, ist Polygonum aviculare.

**Saugröhre** (Saugrohr) s. u. **Saugfah**, s. u. Saugwerk.

**Saugschiefer**, eine Art Polirschiefer, s. b.

**Saugschwungheber**, eine Maschine zum Heben des Wassers; sie ist eine Art Centrifugalpumpe u.

besteht aus einer verticalen Röhre, welche sich oben in mehre Schwingröhren gabelt, mit ihrem unteren Ende aber im Unterwasser steht; durch schnelle Umdrehung der gefüllten Röhre ergießt sich das Wasser aus den Schwingröhren in eine Rinne u. durch den Atmosphärendruck wird frisches Wasser in der Röhre emporgetrieben od. aufgesaugt. Der S. ist also die Umdrehung des Reactionrades u. des Segnerschen Wasserrades.

**Saugstrahlpumpe**, eine von Thomson erfundene Wasserpumpe; das zum Wasserheben verwendete Aufschlagwasser fließt aus der verticalen Einsausröhre durch ein tonisches Mundstück in eine weitere horizontale Abflußröhre u. saugt bei seinem Eintritt in diese Röhre aus der ebenfalls in die Abflußröhre mündende Steigröhre das zu hebende Wasser empor, welches darauf gleich mit dem Aufschlagwasser durch die Abflußröhre abfließt. Wendet man an Stelle des Aufschlagwassers einen Dampfstrahl an, so erhält man eine Dampfstrahlpumpe (Giffard's Injector od. Speisepumpe); läßt man von dem Aufschlagwasser nicht Wasser, sondern Luft ansaugen, so hat man ein Wassertrömmelgebläse.

**Saugthiere**, s. Saugthiere.

**Saugues** (fr., lyr. Sobh), Stadt u. Cantonshauptort im Arrondissement Le Puy im französischen Departement Ober-Loire; Wolmanufacturen, Viehhandel; 3000 Ew.

**Saugur**, s. Saugor.

**Saugventilator**, ein Centrifugalventilator welcher dazu bestimmt ist Luft aus einem geschlossenen Raume auszusaugen (daher Luftsauger), bei welchem daher die Mündung in der Nähe der Achse mit dem zu leerenden geschlossenen Raume in Verbindung steht.

**Saugwurzeln**, 1) bei verschiedenen Thieren niedriger Klassen kleine Wurzeln, womit sie sich an andere Körper ansaugen können; dienen bei einigen bloß zum Anhalten, bei vielen aber zum Ausaugen der Säfte anderer Thiere, vertreten also die Stelle des Mundes, so bei mehren Würmern; 2) (Haustoria), schwammige, die Stelle der Wurzeln bei Schmarotzerpflanzen vertretende u. denselben zum Festhalten dienende Höckerchen.

**Saugwerk** (Luftwerk, Hebeher), Maschine zum Heben des Wassers; sie wird als einfache **Saugpumpe** (vgl. Pumpe 3) A) u. B) u. Brunnen) in gewöhnlichen Brunnen, außerdem aber in Salz- u. Bergwerken gebraucht u. ist dann meist zusammengefügter gebaut. Bei der gewöhnlichen Saugpumpe steht die Saugröhre (bei den Bergleuten Aufstiegröhre, Aufstiegsstiel genannt) mit ihrem unteren Ende im Wasser. In dem darüber befindlichen Kolbenrohre (Stiefel) geht der an der Kolbenstange (**Saugstange**) sitzende Kolben auf u. ab. Zum Anfüllen des Stiefels wird nach Bedarf eine kleine Saugpumpe (**Saugmutter**) gebraucht. An der Verbindungsstelle beider Röhre ist das nach oben sich öffnende Admissionsventil (**Saugrohrklappe**, **Saugrobrventil**, Bodenventil, Thürl) angebracht u. die Röhre mit einem eisernen Ring (Fröschel, Fröschelring), um das Zerspringen der Röhre zu verhüten, umlegt. Das Emissionsventil sitzt als Kolbenventil am Kolben. Den ganzen Apparat nennt man einen **Saugfah**. Das Spiel des S. u. die Art u. Weise, wie durch dasselbe Wasser gehoben werden kann, s. u. Pumpe B) a). Der Raum vom niedrigsten Stande des Kolbens

bis zum Bodenventile heißt der Schädliche Raum, weil er, wenn er zu groß ist, verhindert, daß beim Beginn des Pumpens die Luft im Stiefel hinlänglich verdünnt u. ausgepumpt werden kann u. dann das Wasser nicht bis in den Stiefel steigt. Diesen Nachtheil kann man jedoch dadurch beseitigen, daß man beim Anlassen des Werkes oben in den Stiefel Wasser gießt u. zugleich das Kolbenventil öffnet, damit das Wasser alle Luft aus dem Schädlichen Raum austreibt. Will man aber das Wasser zu einer bedeutenden Höhe heben, so ist ein S. nicht ausreichend, denn man kann nur durch das bloße Saugen des S.-es das Wasser nur 30—32 Fuß heben (**Saughöhe**), weil dann die Schwere der aufgesaugten Wassersäule dem Druck der Atmosphäre das Gleichgewicht hält. Dagegen kann man die Ausgußöffnung viel höher legen, wenn man über der Kolbenröhre noch eine Steig- (**Aufsaß**)-röhre anbringt (hoher Saug- od. ein ver- einigtes Saug- u. Hubwert). Ist hingegen der Ausguß nahe über dem höchsten Stande des Kolbens angebracht, so heißt es ein niedriger Saug- od. ein S. schlechtweg. Statt des Hubwerks kann auch ein Druckwerk (s. d.) angewendet werden, u. man hat dann ein ver- intes Saug- u. Druckwerk od. eine Saug- u. Druckpumpe. Damit keine Unreinigkeit in die Pumpe kommen kann, wird am untern Ende der Saugröhre ein durchlöcherter Blech (Seiherblech) angebracht, welches Kugelform hat, damit es den Wasserdruck besser aushalten kann. Soll das S. einen ununterbrochenen Wasserstrahl liefern, so muß man eine doppelt wirkende Pumpe anwenden od. zwei einfache mit einander verbinden; vgl. Pumpe 3) a) b) bb). Ist das Wasser auf sehr bedeutende Höhen zu heben, wie z. B. in Bergwerken, so bringt man zwei od. mehrere S.-e über einander an, wovon das untere das Wasser in einen Behälter ausgießt, aus welchem das darüber befindliche saugt. Diese größeren S.-e werden durch Wasserräder, Ross- od. Windmühlen, od. durch Dampfmaschinen in Bewegung gesetzt. Bei Dampfmaschinen mit einem Balancier pflegt man an jedem Schenkel des Balanciers eine Kolbenstange anzubringen, von welchen die eine niedergeht, wenn die andere steigt, u. so beide wechselseitig Wasser heben (doppelte S.-e). Auch bringt man mehrere Paar S.-e neben einander an (zusammengesetzte S.-e). Bei größeren S.-en, wie bei den Saug- u. Druckwerken in den Wasserwerken, welche größere Städte (z. B. Berlin u. a.) mit Wasser versorgen, sind die Röhre von Gußeisen, der Stiefel gebohrt u. polirt, der Kolben massiv, die messingnen Ventile eingelassen; der untere Theil der Saugröhre (Schlund) ist sehr erweitert u. mit Röhren versehen, er dient statt des Seiherbleches; zwischen der Saug- u. Kolbenröhre ist ein kurzer Cylinder (Druckstück) mit dem Abmissionsventil angebracht. Ein an diesem Cylinder angelegter Kasten ist so eingerichtet, daß man ihn öffnen u. Reparaturen am Ventile vornehmen kann. Wird das S. von einer Dampfmaschine getrieben, so gibt man dem Stiefel bis zu 30 Zoll im Durchmesser. Schöpft das S. aus einem Sumpfe, welcher nach u. nach niedergeht, so gebraucht man den Schleicher, eine Röhre, welche genau in die Saugröhre paßt u. Anfangs nur mit dem durchlöchernten Schlunde hervorragt. Der Schleicher ruht auf einer eisernen Platte (Bischofsmütze), u. geht nach u. nach mit derselben auf dem Sumpfe nieder. Wenn die Kolbenstange nicht durch

die Aufsaßröhren hindurchgeht u. die bewegende Kraft nahe über dem Stiefel angebracht ist, so werden die Aufsaß- od. Steigröhren neben dem Stiefel errichtet u. mittelst eines Kniestückes od. einer Kropfröhre oben an der Seite des Stiefels angebracht. In diesem Falle ist der Stiefel oben mit einer Platte geschlossen, u. die Kolbenstange geht durch eine Stopfbüchse in der Platte.

**Saugwürmer**, so v. w. Plattwürmer.

**Saugwurzeln**, s. u. Wurzeln.

**Saugzähne**, so v. w. Milchzähne, s. d.

**Sausermuttee**, Fluß in Vorderindien; entspringt in Achmeer aus dem See Dhabur u. fällt in den Meerbusen von Cambay.

**Saubeke** u. **Saujagd**, s. u. Schwein.

**Sauehund**, 1) ein zur Saujagd nöthiger Hund; 2) ein auf Sauen gearbeiteter Reithund.

**Saujon** (spr. Söschong), Stadt u. Cantons-hauptort im Arrondissement Les Sables des Français Departements Charente inférieure; Weberei; 2500 Ew.

**Sauf**, Grafschaft im Staate Wisconsin (Nordamerika), 38 QM.; im Süden u. Südosten vom Wisconsin River begrenzt, vom Baraboo River durchflossen; hügelig u. sehr fruchtbar, große Wäldungen. Die Milwaukee- & Große Eisenbahn durchschneidet die Grafschaft. Organisiert 1844; 1850: 4371 Ew.; Hauptort Baraboo.

**Saufkastanie**, ist Sium bulbocastanum.

**Saufkasten**, ein Kasten von eichenen Brettern, ähnlich den Hirschkästen, doch niedriger, um lebendige wilde Sauen darin zu transportiren.

**Saufies**, so v. w. Sacs.

**Saufmimir** (Sölmimir), Riese, Vater Midvitnirs, welchen Odin erschlug.

**Saufnoten**, ist Scrophularia nodosa.

**Saufloben**, so v. w. Schweineloben.

**Saufogel**, 7110 Fuß hoher Berg der Norischen Alpen im österreichischen Herzogthum Salzburg.

**Saufkopf**, 1) der Kopf von einem Schwein; 2) bei dem Schmelzen ein Stein auf dem Ringsteine, welcher mit demselben das Arbeitsloch bildet; 3) (Caput porcinum, Ant.), so v. w. Cuneus 2).

**Sauf Rapids**, Hauptort der Grafschaft Benton im Staate Minnesota (Nordamerika), am Mississippi River, unweit der Mündung des Sauf River.

**Sauftraut**, 1) so v. w. Saugras; 2) so v. w. Saufröten; 3) (Liefhölzel), ist Levisticum officinale; 4) geslecktes, Hypochaeris maculata; 5) Solanum nigrum.

**Saufkrieg**, eine der Uegend von Stolpe u. Bischofswerda in Sachsen sehr verderbliche Fehde in den Jahren 1558—59 zwischen Hans von Carlowitz u. dem meißnischen Bischof Johann von Saugwitz, in welcher Carlowitz den bischöflichen Unterthanen viel Schweine wegtreiben ließ, bis der Bischof 4000 Gulden zu zahlen versprach.

**Sauf River**, Fluß im Staate Minnesota, gebildet durch die Ausflüsse mehrerer kleinen Seen; fließt östlich u. fällt in den Mississippi River.

**Saufs**, so v. w. Sacs.

**Saufugel**, sonst eine Stiefelugel, zu welcher die Hälfte reines Eisen, die Hälfte strengflüssige Eisenschmelze genommen wurde.

**Saul** (hebr. d. i. der Geordnete), 1) Sohn des Kis, aus Gibeon im Stamme Benjamin; ein großer, schöner Mann, wurde, als das Volk Israel einzu-

König verlangte, von Samuel 1095 v. Chr. in Rama gefaßt u. dann in Mizpa vom Volke gewählt; er ging darauf wieder heim u. trat zuerst an die Spitze des Volkes, als der Ammonitenkönig Nahas die Stadt Jabez belagerte; er entsetzte die Stadt u. wurde nun zu Gilgal auch von seinen früheren Widersachern als König anerkannt; er legte sofort den Grund zu einem stehenden Heere, besiegte die Philister, Moabiter, Ammoniter, Edomiter u. gewann dadurch die Achtung des Volkes. Weil er aber in Sachen der Religion willkürlich verfuhr, so sollte nach Samuels Willen die Krone nicht bei S-s Familie bleiben, sondern Samuel salbte heimlich David zu S-s Nachfolger. Da S. merkte, daß David in der Volksgunst stieg, wurde er demselben gram u. suchte ihn mehrmals zu tödten u. fiel selbst im Tieffinn. Bei einem neuen Einfall der Philister fragte er die Todtenbeschränkerin in Endor, welche ihm den Geist Samuels citirte; durch diesen erfuhr er sein Unglück u. stürzte sich, auf dem Gebirg Gibeon geschlagen, 1055 in sein Schwert; s. u. Hebräer S. 137. Weber die geschichtlich angenommene Regierungszeit, noch die Dauer derselben (nach Ein. 40, nach And. nur 22 Jahre) ist gewiß. Seine Frau hieß Abinoam, sein berühmtester Sohn Jonathan. 2) Früherer Name des Apostels Paulus.

**Säulache**, eine Pflge, worin sich die Schweine zu wälzen u. abzuschälen pflegen.

**Säulchen**, so v. v. Columella 1).

**Säule**, 1) ein senkrecht stehendes Stild Baueholz, welches etwas trägt od. unterstützt, bes. in hölzernen Wänden; 2) jede senkrecht stehende Unterfüllung, bes. eine nach bestimmten Regeln u. Verhältnissen geformte, frei stehende, runde, mehr hohe als die Unterfüllung horizontaler od. gewölbter Bauteile. A) An der S. unterscheidet man im Allgemeinen folgende Haupttheile: a) **Basis** od. **Säulenfuß** (gr. Stylobates), der untere Theil, auf welchem die S. steht; b) **Säulenschaft** (gr. Stylos), der mittlere u. längste Theil. Die Verdeckung des Säulenschaftes in der Mitte (**Ausbauchung**, **Adjectio**, gr. Entasis) soll der S., wenn sie frei steht, ein wohlgefälliges Aussehen geben. Die Ausbauchung darf jedoch nie den unteren Säulendurchmesser an Stärke übertreffen. **Cannellirt** nennt man eine S., wenn der Schaft durch senkrechte, vom Capital bis zur Basis gehende, kleine Kanäle gefurcht wird (s. Cannellirung). Wenn der Schaft spiral- od. wellenförmig gestaltet ist, so heißt es eine **gewundene S.** (man findet dergl. bes. noch an Altären in katholischen Kirchen, welche im Jesuiterspl errichtet sind, auch im St. Petersdom in Rom, im Invalidenboue zu Paris, an Napoleons I. Mausoleum etc., die strengere Architektur vermehrt sie als Spielerei). c) **Capital** (**Kraus**, **Stock**), der obere Theil, welcher den Schaft bedeckt, an welchem sich die verschiedenen Säulenordnungen am deutlichsten unterscheiden. d) **Säulenbals** (gr. Hypotrachelion), der Theil der S. unmittelbar unter dem Capital. e) In späterer Zeit setzte man häufig die S-n auf einen besonderen **Säulenrost** (**Postament**). Das Gefims des Säulenschaftes, welches den Würfel bedeckt u. mehr Ausladung erhält, als das Fußgefims, um dieses u. den Würfel vor herabfallendem Wasser zu schützen, heißt **Deckel**. f) Nach Maßgabe der verschiedenen Säulenordnungen ist auch das auf den S-n ruhende **Gebälke** verschieden eingerichtet. Bei dem Verhältniß der einzelnen Theile der S-n muß die Höhe u. der

Auslauf bemerkt werden. Das Maß zu dieser Verhältnissen ist ein relatives, nämlich der Model (s. d. 1), nebst seiner Einteilung in Minuten. Indes, Perser, Ägyptier u. a. Völker des Alterthums suchten durch meist willkürliche Verzerrungen ihren S-n einen schieflichen Ausdruck zu geben. Die Griechen fanden die ästhetische Entwicklung der Form, deshalb nahm man lange Zeit die griechischen S-n als die einzig schönen an. Inbessen hat man in neuerer Zeit bei Gebäuden, in anderm Stpl, als dem griechischen gebaut, ägyptische, indische, persische, maurische, gothische etc. S-n angewendet.

B) **Stehende Säulenordnungen** od. der **Inbegriff** der verschiedenen Formen der S-n sind die eigentlich klassischen: a) die **Dorische Säulenordnung** ist die älteste griechische u. ward bis auf die Zeiten des Perikles fast ausschließlich angewendet. Ihr Charakter ist Ruhe u. Kraft, Festigkeit u. Würde. Die S-n haben ein starkes Verhältniß, stehen enggestellt u. streben dem mächtig über ihnen lagernden Gebälke entgegen. Die S. besteht nur aus zwei Theilen, dem Schaft u. dem Capital, sie stehen also ohne Basis aus der obersten Stufe des Unterlages empor. Der Schaft ist cannellirt, der Art, daß durch 18—20 scharf gespannte, in scharfen Stegen zusammenstoßende Kanäle die in der S. emporstrebende Kraft streng in sich zusammengefaßt erscheint; nach oben zu verzüngt sich die S. u. concentrirt dadurch je näher dem Gebälke desto mehr ihre Kraft. Eine leise Schwellung des Schaftes belebt diese Verzüngung. Eine starke vorragende Platte (**Abacus**), das Obertheil des Capitals, bildet über jeder S. das feste Unterlager für den Architrav. Gegen diese Platte stößt die S. an; ihre Kraft quillt unter dem Druck der Platte u. des Gebälkes mächtig vor u. bildet ein Glied von ausgebauchter Gestalt (**Chinus**), das Untertheil des Capitals. Untenwärts ist dieser durch mehrere Ringe umfaßt, welche zum letzten zusammenfallenden des aufstrebenden Elementes der S. dienen, u. unterhalb deren sich ein od. mehrere feine Einschnitte um die Kanäle ziehen. Auch sind in den Tiefen u. Zwischenräumen von Fleisch entblößte Köpfe von Thieren (**Nastköpfe**) angebracht. Der Architrav ist ein einfacher, rechteckig gebildeter Balken, durch eine vortretende Platte vom Fries getrennt; dieser besteht aus den eigentlichen Stützen des Kranzgesimses, den Triglyphen, viereckigen, aus der Fläche des Frieses etwas hervortretenden, cannellirten Platten, unterhalb mit einem Band u. sogenannten Tropfen verziert, u. den die Zwischenräume ausfüllenden Platten (**Metopen**), welche meist mit Reliefs geschmückt sind. Über beiden treten sodann kleine Platten (**Mutulen**) vor, an denen ebenfalls Reihen Tropfen hängen. Darüber ruht das Kranzgesims, dessen Hängeplatten den Mutulen entsprechen u. durch ein feines Blättergesims gekrönt sind. Die Hauptwerke der Dorischen S-n sind in Sicilien: zu Selinus, Agrigent (Tempel des Zeus Olympios) zu Syrakus; in Großgriechenland: zu Pästum (Tempel des Poseidon); in Griechenland: zu Athen (Tempel der Nike Apteros, des Theseus, Parthenon, die Propyläen). Es besteht aber ein sichtbarer Unterschied zwischen der ältern u. spätern dorischen S. In der ältern brülst sich eine große Kraftanstrengung aus; die S-n sind stark, haben etwa nur vier untere Durchmesser Höhe u. der obere Durchmesser beträgt nur gegen  $\frac{1}{2}$  des untern; sie stehen sehr eng u. das Gebälke ist oft halb so

hoch als die S.; der Echinus tritt sehr bauchig vor u. alle Formen erscheinen sehr schwer. Später werden die Verhältnisse leichter, der Ausdruck der Kraftanstrengung gemäßigter. Die S-n erreichen die Höhe von sechs untern Durchmesser, die Verjüngung beträgt nur  $\frac{1}{2}$  des untern Durchmessers; die Zwischenweite ist gleich  $\frac{1}{4}$  Durchmesser; die Höhe des Gebälkes ist ungefähr  $\frac{1}{4}$  der S., der Giebel ein wenig höher; der Echinus erscheint elastisch krafft. In den Zeiten des Verfalls werden die Verhältnisse noch leichter u. die Formen ohne Ausdruck von Kraftanstrengung. Die Römer änderten die einfachen Formen der Dorischen S. beträchtlich ab, u. selbst die Bestimmungen des Vitruvius erscheinen neben den alten Baudenkmälern willkürlich. Die Neuern, namentlich Vignola, Scamozzi, Palladio, Serlio etc., welche die griechische Baulunst nicht genau kannten, suchten aus den römischen Beispielen die Dorische S. festzustellen, erkannten für dieselbe auch eine Base u. behandelten sie überhaupt ganz willkürlich. Eine Dorische S. nach späterer Anordnung hat folgende Theile u. Verhältnisse: die Base, 1 Model (f. d. 1) hoch, besteht aus der Plinthe, 14 Minuten Höhe, 43 Min. Auslauf, dem Pfüble, 12 Min. Höhe, 43 Min. Auslauf, einem Stäbchen, 3 Min. Höhe, 48 Min. Auslauf. Der Säulenschaft ist 14 Model hoch, hat den Untersaum, 2 Min. Höhe, 33 Min. Auslauf, den Obersaum u. Ring, zusammen 7 Min. Höhe, 29 Min. Auslauf; nach Verhältnisse des Untersaumes zum Obersaume ist der Säulenschaft verjüngt. Das Capital ist 1 Model hoch u. besteht aus dem Überschlage, dem obersten Gliede, 2 Min. Höhe, 37 Min. Auslauf, dem Abacus, 8 Min. Höhe, 36 Min. Auslauf, dem Wulste nebst einem Riemen, zusammen 10 Min. Höhe (der Wulst 35 Min. Auslauf, das Riemen 27 Min. Auslauf), einer Hohlkehle, 2 Min. Höhe, u. dem Gasse, 8 Min. Höhe, 25 Min. Auslauf. Der Unterbalken besteht aus einem Überschlage, 4 Min. Höhe, 29 Min. Auslauf, dem zweiten Streifen, 15 Min. Höhe, 26 Min. Auslauf, dem ersten Streifen, 15 Min. Höhe, 25 Min. Auslauf; der Fries, 39 Min. Höhe, 26 Min. Auslauf; der Kranz besteht aus einem Überschlage, 2 Min. Höhe, 60 Min. Auslauf, einem Wulste nebst Riemen, 11 Min. Höhe, 79 u. 69 Min. Auslauf, den Kranzleisten, 10 Min. Höhe, 68 Min. Auslauf, einem Wulste, 7 Min. Höhe, 44 Min. Auslauf, einem Riemen, 2 Min. Höhe, 36 Min. Auslauf, einer Hohlkehle, 7 Min. Höhe, u. einem Bande, 8 Min. Höhe, 25 Min. Auslauf. b) Die Ionische S. ist mehr gegliedert u. ausgebildeter als die Dorische; die Verhältnisse sind freier u. leichter, der Charakter im Ganzen ist weiche Würde. Die Ionische S. hat außer Schaft u. Capital auch eine Basis. Deren Hauptglied besteht aus einer vortretenden Kelle von elastischer Spannung, welche ein energisches Zusammenziehen der Kraft andrückt; darüber ruht ein großes zirkelförmiges Glied (Pfübl), dessen Form durch den Druck der S. motivirt ist. Diese Gestalt wird weiter entwickelt, indem die Kelle sich verdoppelt u. mit einem schmalen Zwischenglied versehen (ionische Basis); später findet sich sodann unter dieser Basis noch eine viereckige Unterplatte (Plinthe), wodurch der kräftige Eindruck geschwächt wird. Der Schaft ist weicher geschwollen, weniger verjüngt, tiefer cannelirt als der Dorische, u. zwischen den Kannelen laufen breite Stege. Der untere Theil des Capitals ist ein schmaler, flacher Echinus

zu einem Eierstabe (Stab, auf welchem Eier mit anderen Figuren, Pfeilen, Blättern wechseln) ausgezweigt, statt der Ringe des dorischen Capitals hat es einen zierlichen Perlenstab (einen aus Perlen zusammengelegten Stab). Statt des Abacus tritt ein Korb auf, dessen nach den Seiten vor u. über den Echinus herabtretende Voluten (Schnecken) den niederwirkenden Druck des Gebälkes u. in kräftig geschwungener Spirale die gegenstrebende Federkraft des Capitals ausdrücken. Die mittlere Zirkelfläche in den Schnecken, von welcher aus die Schneckenzüge konstruirt werden, heißen Augen. Der Architrav, zwischen welchem u. dem Capital eine feine Deckplatte eingeschoben ist, besteht aus zwei ob. drei Platten, welche um ein geringes über einander vortreten, so daß seine Last getheilt erscheint. Seine Bekrönung bildet ein feines Band. Der Fries hat keine architektonischen Abtheilungen (gleich dem Triglyphen) u. ist in der Regel mit Bildwerk verziert. Die Hauptplatte des Kranzgesimses wird durch mehr Glieder von bewegter Form getragen, zwischen welchen man öfter die sogenannten Zahnschnitte (kleine viereckige Plättchen, wie Lattenabschnitte) findet. Die Ionische S. ist etwa  $8\frac{1}{2}$  bis 9 $\frac{1}{2}$  untern Durchmesser hoch, die Zwischenweite der S-n beträgt etwa 2 untern Durchmesser; die Gebälkhöhe ungefähr  $\frac{1}{4}$  der S., der Giebel ist noch niedriger. Die besten Beispiele der Ionischen S. geben in Griechenland der Tempel am Siffo, das Erechtheion in Athen, der Apollotempel in Milet u. der Athentempel in Priene. Die römischen Nachbildungen sind nicht fein genug u. meist überladen (Tempel der Fortuna, Theater des Marcellus). Die Neuern veränderten die Ionische S. u. Scamozzi gab am Capital sogar vier Schnecken. Das neuere ionische Capital hat ungefähr folgendes Verhältniß: am Abacus ein Überschlage, 2 Minuten Höhe, 45 Min. Auslauf, eine Kelleiste, 4 Min. Höhe, 44 Min. Auslauf, ein Riemen, 4 Min. Höhe, 40 Min. Auslauf, zwischen den Schnecken einen Wulst, 5 Min. Höhe, ein Stäbchen nebst Riemen, 4 Min. Höhe, der Raum zwischen dem Wulste u. dem Riemen, 6 Min. Höhe. Einzelne Glieder der Ionischen S. können mit Blättern od. Eiern verziert werden. c) Die Korinthische S. ist als eine spätere u. reiche Umgestaltung der Ionischen zu betrachten. Die Voluten des Capitals treten mächtiger hinaus, u. statt der einen Rinne an ihrer Vorderseite bildet sich eine doppelte, so daß zwei Korb über einander zu liegen u. in einander gewickelt zu sein scheinen. Da dadurch das Capital zu schwer werden würde, so wird der oberste Theil des Schaftes als Säulenbals zum Capital gezogen, durch einen Ring von den Kannelen des Schaftes abgetrennt u. mit einem umherlaufenden reichen Blumenkranz versehen. Diese Formation (Krater) hat zu der Erzählung Veranlassung gegeben, daß Kallimachos das Capital einem, von einer Antuschpflanze umwachsenen Korb nachgebildet habe. In der Mitte des Abacus ist eine rosenförmige Verzierung (Blume). Die Entwicklung der Korinthischen S. zeigt sich am besten am Thurm der Winde zu Athen, am Choragischen Monimente des Psyllartes, am Tempel des Zeus Olympios daselbst; ihre größte Ausbildung erlebte sie in Rom zu den Zeiten des Augustus (Panthoon, Forum des Nerva, Tempel des Jupiter Tonans, des Antonin u. der Faustina etc.); Vignola u. seine Zeitgenossen sind den römischen Beispielen

jemlich getreu geblieben. Als gute, mittlere Höhenverhältnisse kann man ansehen: Vase 1, Schaft 3, Capital 1, Architrav 2, Fries 2, Kranz 1 unter Säulendurchmesser. Meist ist die Korinthische S. cannelirt mit Stäben zwischen den Kanälen. Der Fries ist glatt od. mit Sculpturen bedekt. Ausgehauene Friesse gehören einer vorüberbenen Zeit an. d) Die Toscanische Säulenordnung, welche auch von Manchen als die erste Ordnung betrachtet wird, weil sie gleichzeitig mit der Dorischen Ordnung bei den Etruskern entstand u. die einfachste Säulenordnung ist. Von der alten Toscanischen S. gibt es keine Überbleibsel mehr, sondern nur eine Beschreibung des Vitruv. Nach ihm hat die S. 7 unter Säulendurchmesser zur Höhe, die Basis ist wie bei der Dorischen S.; der Schaft ist oben um den vierten Theil eingezogen; das Capital ist wie bei der Dorischen S., jedoch der Abacus rund u. mit so viel Auslauf, als die untere Säulenhälfte betrug. Die Höhe des Unterbalkens richtete sich nach dem Gebäude, die Balkenköpfe sprangen um den vierten Theil der Säulenhöhe vor u. die Dachsparren sprangen wieder um den dritten Theil der Dachhöhe vor. In neuerer Zeit machte man bei der Toscanischen S. den Abacus vieredig u. fügte dem Capital einen Hals hinzu, welcher durch einen Ring vom Schaft getrennt wird. Man verband mit dieser Ordnung das dorische Gebälk, ließ jedoch die Triglyphen im Fries weg. e) Die Römische od. Zusammenge setzte Säulenordnung (Columna composita) unterscheidet sich von der Korinthischen nur durch das Capital, welches die großen Schneden des ionischen Capitals u. eine Reihe Blätter darunter hat (Triumphbogen des Titus u. des Septimius Severus). Die Alten erlaubten sich kleine Abweichungen von den hier angegebenen Regeln mit Rücksicht auf die Beschaffenheit des Gebäudes u. die verschiedene Säulenweite, bei Tempeln u. bei großen Zwischenräumen wählte man ein niedrigeres, aber stärkeres Verhältniß. Bei Verjüngung der S-n nahm man Rücksicht auf ihre Höhe. Bei S-n von 15 Fuß betrug die Verjüngung  $\frac{1}{4}$ , bei S-n von 50 Fuß nur  $\frac{1}{8}$  des Durchmessers. In Athen findet man noch eine Art S-n mit dreiseitigem Capital, welches mit Schneden u. Blättern verziert ist. f) Die Attische Säulenordnung, bei welcher man über einer Vogen- od. Säulenstellung noch eine Attika anbrachte. Bei der Toscanischen u. Dorischen Ordnung hat der Säulenfuß 5 Model Höhe, bei den übrigen drei Säulenordnungen 6 Model. Bei der ersten Art theilt man die Höhe des Säulenfußs in 10 Theile u. rechnet 2 Theile auf den Fuß, 1 Theil auf den Kranz u. 7 Theile auf den Würfel; bei der zweiten Art theilt man die Höhe des Säulenfußs in 12 Theile u. rechnet 2 Theile auf den Fuß, 1 Theil auf den Kranz u. 9 Theile auf den Würfel. Der Säulenfuß ist nach Maßgabe der darauf zu stehenden S. mit mehr od. weniger Gliedern versehen.

Die Anwendung der S-n findet man auch in der indischen, ägyptischen, persischen u. hebräischen Baukunst. Die S-n der Ägyptier hatten keine Verjüngung, waren vielseitig u. edig, später gleichsam aus runden Stäben zusammengeleget; Anfangs bedeckte man die S-n nur mit einer Platte, später gab man ihnen ein Capital, welches einem Fasse od. auch einer umgekehrten Glocke gleich, ließ es glatt, od. verzierte es auf die verschiedenste Weise, auch mit Hieroglyphen; auch hatte man Capitale, welche

dem Gipfel eines Palmenbaums glichen. An dem Salomonischen Tempel zu Jerusalem waren zwei S-n, welche ohne den Knauf 18 Ellen hoch waren, der Knauf war 5 Ellen hoch, von Erz gegossen, mit sieben gewundenen Ringen od. Ketten umgeben u. mit zwei Reihen Granatäpfeln verziert, über den Ringen ragte eine Reihe Blätter hervor, der Umfang der S-n betrug 12 Ellen. Die S-n der Inder sind oft sehr niedrig od. übermäßig schlant, haben zuweilen nach einer Wellenlinie geschweifte Schäfte u. das Capital gleicht einem platt gedrückten Kissen, gleichsam ein doppelter Chimus, welcher in der Mitte durch einen glatten Streifen getrennt ist, unter dem Capital ist ein Riemen u. eine Rinneiste. Übrigens besitzen die Inder nicht weniger als 15 Hauptsäulenordnungen, deren Verhältnisse aufs genaueste festgesetzt sind. Bei den Persischen S-n hat das Capital oft die halbe Säulenhöhe u. besteht aus mehreren übereinander gestellten Reihen Federn od. ähnlichen Verzierungen, auch gibt es Capitale, welche aus zwei zusammengefügten Vordertheilen des Einhornes bestehen. Der Säulenschaft ist häufig cannelirt. In der Maurischen Baukunst gebrauchte man auch S-n. Sie sind nicht nach strengen Principien geformt u. deuten auf eine Verbindung orientalischer u. occidentalischer Einbrüche. In der mittelalterlichen christlichen Architektur unterscheidet man Byzantinische u. Romanische S-n (Germanische od. Gotische S-n sind Säulenbündel od. Pfeiler). Sie sind aus der allmähigen Umbildung der antiken (Römisch-korinthischen) S-n entstanden. Bestimmte Verhältnisse walten nicht vor; charakteristisch ist vornämlich das Säulencapital, dessen Grundform immer als der Übergang aus dem cylindrischen Säulenschaft in die vieredrige Fläche des Bogens, welchen er tragen soll, zu betrachten ist. Es ist somit ein an seinen untern Enden abgerundeter Würfel, entweder einfach (Würfelcapital), od. mit einer etwas geschwungenen Fortsetzung in die Richtung der S. (Vasen- od. Kelchcapital). An der Byzantinischen S. gibt noch der vieredrige, meist nach unten verjüngte Unterfuß zwischen Gewölbe u. Capitalplatte ein Kennzeichen. In neuerer Zeit versuchte man neue Säulenordnungen zu erfinden, welche jedoch sich immer auf das korinthische Capital gründeten. So haben die Französischen S-n, für deren Erfindung Ludwig XIV. einen Preis ausgesetzt hatte, statt der Atlantesblätter Straußensehern, an welchen die Ordensbänder des Königs hängen, unter den Federn ist ein Diadem von Lilien, in der Ausschweifung des Abacus eine Sonne statt der Blume. Bei der sogenannten Spanischen Säulenordnung setzte man statt der Rosen im Abacus Löwenköpfe. Leonhardt Christian Sturm suchte auch eine Deutsche Säulenordnung zu erfinden, er wählte dazu ein Capital mit einer einzigen Reihe Blätter u. 16 kleinen Schneden verziert. In der Menge u. dem Verhältnisse der einzelnen Glieder haben auch neuere Baumeister Veränderungen vorgenommen, z. B. Palladio, Scamozzi, Serlio, Bignola, Goltmann.

c) Bei dem Gebrauche der S-n (Säulenstellung) hat man nicht nur auf das richtige Verhältniß der einzelnen Theile einer S. zu sehen, sondern auch auf das richtige Verhältniß der S-n unter einander u. zu dem Gebäude, bei welchem sie gebraucht werden. Von der Höhe eines Gebäudes rechnet man gewöhnlich  $\frac{1}{4}$  auf das Gebälk u. das übrige auf die S-;

bestimmt die S. ein Postament, so wird die Höhe desselben von der Höhe des Gebäudes erst abgezogen. Nach diesen Rücksichten wird zugleich die Säulenweite (gr. *Meostylion*, *Intercolumnium*), die Entfernung, in welcher S-n von einander stehen, bestimmt. Die Alten hatten dafür fünf Arten: *Pylnostylos*, dichtsäulig, die Zwischenweite betrug im Lichten 1½ untern Säulendurchmesser; *Systylos*, nahe säulig, in der Entfernung von 2 Durchmessern; *Diastylos*, weit- u. fernsäulig, in der Entfernung von 3 Durchmessern; *Aräostylos*, rarsäulig, in der Entfernung von 4 ob. mehr Durchmessern; *Eustylos*, schön säulig, in der Entfernung von 2½ Durchmessern. Nur bei der Ionischen Ordnung wurden alle fünf Arten der S. angewendet; bei der Dorischen Ordnung gebrauchte man wahrcheinlich nur *Diastylos* u. *Systylos*; bei der Toscanischen Ordnung nur *Aräostylos*. Da in der neuern Baukunst die S-n mehr zur Verzierung, als zum Tragen gebraucht werden, so ist man bei Entwerfung der Säulenstellung weniger gebunden u. hat nur auf das Verhältnis zu den Gegenständen hinter den S-n (Thüren, Fenster) u. zu dem ganzen Gebäude Rücksicht zu nehmen. Über die Säulenstellung bei den griechischen Tempeln, je nach Zahl u. Anwendung auf der Vorder- ob. Hinterseite sc., wohnach *Delastylos*, *Amphiprostylos* sc. entsteht, f. u. Tempel. Bisweilen wird es nöthig, zwei S-n ganz nahe zusammenzustellen, sie zu kuppeln, dann berühren sich die Vaten u. Capitaler, u. beide S-n bekommen nur ein Postament. Bei sehr hohen Gebäuden ob. Bogenstellung setzt man bisweilen zwei ob. drei Reihen S-n übereinander (Verdoppelung, Übereinanderstellung der S-n); dabei wechselt man mit den Säulenordnungen ab u. sucht eine Gradation zu bewirken, indem man die Ionischen S-n über die Toscanischen ob. Dorischen u. unter die Korinthischen ob. Römischen stellt. Die einzelnen S-n müssen genau übereinander stehen, das Verhältnis ihres Modells ist wie 5, 4, 3. S-n, welche zum Theil in die Wand eingerückt stehen, nennt man eingeklebte S-n, da sie aber nichts tragen u. nur zur Verzierung dienen, verwirft sie die neuere Architektur. Eine bes. Art S-n sind die Ehrensäulen, sie stehen frei u. tragen auf ihrem Capital gewöhnlich ein Monument, ob. irgend ein Kunstwerk der Bildhauerkunst, sie stehen auf einem Postamente, bei ihnen wird aller Reichtum des Schmucks angewendet, der Säulenschaft u. das Postament werden mit Basreliefs u. Inschriften verziert. Vorzüglich merkwürdig sind die S-n des Trajan u. Antonin in Rom (f. d. [a. Geogr.] S. 250 f. u. [u. Geogr.] S. 261), die S. auf dem Vendomeplatz in Paris (f. d. S. 683) u. die Alexandersäule in Petersburg (f. d. S. 901). 3) Ein nicht zu dicker Körper von bedeutender Höhe; 4) sehr starke, in die Erde eingegrabene Pfosten, auf welchen das Gerüste der Dampfmachine ruht; 5) so v. w. Pfahl, f. u. Ehrensäule A) e); 6) bei verschiedenen Maschinen senkrechte Stützen, welche etwas zu tragen haben; 7) Krystallflächen, welche alle parallel einer geraden Linie zusammengefügt sind, so daß auch die durch das Schneiden angrenzender Flächen entstandenen Kanten einander parallel laufen. Diese muß man sich unendlich lang denken, u. sie werden an dem Krystalle nur durch andere Flächen begrenzt. Nach der Anzahl der Seitenflächen unterscheidet man dreier-, vier-, sechsseitige S-n sc., sie heißen gerade, wenn eine Abstumpfungsfäche senkrecht darauf steht, schief,

wenn sie unter einem schiefen Winkel abgestumpft werden. 8) Galvanische S., f. u. Galvanismus C); 9) Orgelsäule, deren Körper in der ganzen Höhe gleiche Weite hat, sie mögen rund ob. viereckig sein.

**Sauled**, ein 9848 Fuß hoher Berg der Maltatauern in der Kette der Norischen Alpen.

**Sauleder**, so v. w. Schweinsleder.

**Säulen des Hercules**, f. Herculessäulen.

**Säulenbasalt**, f. Basalt.

**Säulenbaum**, starker Baum, welcher zu Säulen gebraucht werden kann; man unterscheidet einfache S-e von 16—18 3. Durchmesser u. 35—40 Ellen lang; u. doppelte S-e, von 19—20 3. Durchmesser u. 40—45 Ellen lang.

**Säulenfrüchtige**, dritte Ordnung der achten Klasse im Reichenbachs Pflanzensystem, f. d. C).

**Säulenfuß**, f. u. Säule A) a). **Säulengang** u. **Säulenballe**, f. u. Halle 1).

**Säulenfeste**, so v. w. Stylisten.

**Säulenknopf** (**Säulenkopf**), so v. w. Capitäl, f. u. Säule A) c).

**Säulenkreuz**, f. u. Kreuz A).

**Säulenpuppelung**, f. u. Säule C). **Säulenordnung**, f. u. Säule B). **Säulenschaft**, f. ebb A) h).

**Säulenpfeiler** (**Colonnato**), in der Levante so v. w. Spanischer Pfeiler.

**Säulenstein**, so v. w. Basalt.

**Säulenstellung**, **Säulenstuhl**, **Säulenverdoppelung**, **Säulenweite**, f. u. Säule.

**Säulentanne**, so v. w. *Eutacta*.

**Säulenzahl**, so v. w. Columnnarzahl.

**Saulgau** (**Sautgen**), 1) Oberamt im württembergischen Donaufreise, an Hohenzollern grenzend; 6,8 QM., 21,000 Ew.; hat Rindvieh- u. Pferde- zucht, Loh-, Eisenerz, bedeutende Vieh- u. Pferd- märkte; 2) Stadt darin, an der Schwarzach; Wollen- weberei, Strumpffabriken, Getreidehandel; 2500 Ew.

**Saulheim**, f. Niederlautheim.

**Saulteu** (spr. Solis, sonst *Siboleucum*), Stadt im Arrondissement Semur des französischen Departements Côte d'or; Handelsgericht, Woll- u. Baumwollmanufacturen, Handel mit Holz u. Getreide; 3400 Ew. Geburtsort Vaubans.

**Säuling** (**Sailing**), 6254 Fuß hoher Berg bei Hohen Schwangau im Landgericht Schongau des bayerischen Kreises Oberbaiern.

**Saulde** **Parthannissa** (a. Geogr.), f. Hekatompylos.

**Saulsayer** (spr. Sosa), Arnour de S., geb. am 13. Juli 1778 in Lorient; zeichnete sich bei der Expedition nach Tripolis aus, indem er den Bey nicht nur zur Herausgabe der geraubten Schiffe, sondern auch am 18. Februar 1826 zur Unterzeichnung eines Vertrages zwang, durch welchen die alten Privilegien der französischen Marine erneuert u. bestätigt wurden. Auch in der Schlacht von Navarin, 1830 als Oberbefehlshaber des Geschwaders in den Antillen u. als Statthalter von Guadeloupe von 1831—37 leistete er treffliche Dienste. 1850 wurde er als Viceamiral Gouverneur des Schlosses von Fontainebleau u. starb am 8. Juli 1852.

**Sault** (spr. Sob), 1) Stadt im Arrondissement Carpentras des französischen Departements Vaucluse, am Resque; Färberei, Webereien, Seidenbau; 1800 Ew.; 2) (Sault von S.), sonst freie Herrschaft u. seit 1562 Grafschaft zu den *Torres adjacentes* der Provence gehörig; stand unter

dem Bischof von Carpentras, obige Stadt war die Hauptstadt.

**Sault de Ste. Marie**, s. Saut Ste. Marie.

**Saulteux**, Indianer vom Hauptstamme der Cires (s. d.).

**Sauls**, s. Saul.

**Sault** (spr. Sohl), 1) Marktflecken im Arrondissement Neure des französischen Departements Orléane; 1300 Ew.; 2) so v. w. Sault.

**Saum**, 1) so v. w. Rand; 2) (Limbus), s. Stütze II. A) 7); 3) der äußere untere Rand der Kleidungsstücke; 4) ein umgeschlagener u. umgelegener Rand, vgl. Säumen; 5) eine starke Schnur, welche am Rande der Fischnetze durch die Maschen gezogen u. an denselben befestigt ist; 6) ein Stülk Tau, womit die Segel eingesacht sind; 7) so v. w. Krone, s. u. Fuß 2) A) a); 8) die Linie eines Berges, wo die Krone in den Abhang übergeht; 9) so v. w. Riemen, s. u. Glied 6) n) a) bb); 10) die zusammengesetzte Seite der geschmiedeten Eisenplatten; 11) Gewicht in Metreich = 4,76 Zollcentner; 12) Maß mehrerer Schweizercantone, wie Basel, Bern, Graubünden, Luzern, Schaffhausen, Schwyz, Solothurn u. Zürich, wechselt von 6300 zu 8800 Pariser Cubitzoll; 13) eine Menge von 22 Stücken Tuch, jedes zu 32 Ellen.

**Saumagen**, 1) eine Art Blutwurst, welche, statt in einen Darm, in den Magen vom Schwein gefüllt, daher kurz u. dick ist; 2) so v. w. Bockswurst; 3) sonst die bis  $\frac{3}{4}$  Elle hohe Pelzmütze der Bauernmädchen im Pfälzengau.

**Saumaise** (spr. Semäse), so v. w. Salsmase.

**Saumbumige**, dritte Ordnung der sechsten Klasse u. Saumbüchler, zweite Reihe der sechsten Klasse u. zweiten Ordnung in Reichenbachs Pflanzenystem, s. d. C).

**Säumen**, ein Stülk Zeug an dem Rande, wo es keine Falte hat, doppelt einschlagen u. mit Vorderstücken zusammennähen, einen Saum machen.

**Saumer**, 1) Einer, welcher Saumgüter hält u. dieselben zum Tragen der Lasten vermiethet; 2) der die Saumbüchler führt; 3) so v. w. Saumbüchler.

**Saumfarten**, 1) ist Pteris aquilina; 2) so v. w. Adiantum.

**Saumfuß**, 1) (*Podoa Illig.*, *Heliornis Vieill.*), Gattung der Pelecanen, von der Gattung Schlangenvogel durch gelappte Schwimmbaut u. bescherten Kopf unterschieden; Art: *P. surinamensis*. braun, am Bauche weiß, am Scheitel u. Hinterhals schwarz, Kehle u. Augenstreif weiß, am Unterschnabel eine ausdehnbare Saubaut; Schwanz sehr lang; zähmbar, frisst Fische u. Insecten; in Eurioam; 2) (*Sonnenvogel*, *Heliornis Bonat.*), der Gattung *Podoa* nahe verwandt; Arten: *H. senegalensis Vieill.*; *H. impipi*, von Mosambique.

**Saumleine**, dünne Leine, woran das Jagdtuch an der Seite genäht wird, um das Einreißen zu verhindern, s. u. Jagdtücher a).

**Saumlöffel**, ist *Potamogeton natans*.

**Saummücke** (*Lasiopoda*), Unterattung der Gattung, s. d. b).

**Saumotter** (*Petrara Gray.*), Gattung der marderartigen Raubthiere; Körper lang gestreckt, Ohren klein, rund, innen sehr behaart, Fische sehr groß, mit langen spitzkralligen Zehen, von denen an den Hinterfüßen die zwei äußersten die längsten sind; Schwanz lang, fast walzenrund, an jeder Seite der Hinterhälfte erweitert; Art: *Petrara Sam-*

*bachii*, leberbraun, mit blässerem Augentreise; Lippen, Kinn u. Hals gelb, letzterer braun gefleckt; Pelz sehr weich; Länge 16 $\frac{1}{2}$  Zoll, Schwanz 12 Z.; bei Demerary in Südamerika.

**Saumoville** (spr. Somowil), Nebenorte, s. u. Weinsod.

**Saumpane**, Schiff, so v. w. Champagne.

**Saumpferd** (*Saumros*), s. u. Saumbüchler 2).

**Saumsattel**, so v. w. Padsattel, s. u. Padschirb.

**Saum-schicht**, die Reihe Dachziegel, welche über den Sims des Hauses heraus liegt.

**Saumschildbus**, die Insektengattung *Craspedobius*.

**Saumschläge**, Fußpfade über Hochgebirge, die bloß für Saumbüchler u. Fußgänger gebahnt sind.

**Saumschweber**, eine Art Schwebfliegen.

**Saumschwelle**, bei Gebäuden, welche aus Säulen u. Kieselwerk bestehen, ein langes Stülk Holz, welches auf die Balkenköpfe des untern Stützwerkes aufgelegt ist u. in welches die Säulen des obern Stützwerkes eingepaßt sind.

**Saumspiser**, s. u. Schiffs-spiser.

**Saumtau**, so v. w. Peit, s. d. 2).

**Saumbüchler**, 1) ein Maulthier zum Tragen der Lasten; 2) jedes Thier, bel. auch Pferde (*Saumpferd*, *Saumros*) u. Esel, welche zum Tragen der Lasten bestimmt sind.

**Saumur** (spr. Somilbr), 1) Arrondissement im französischen Departement Mayenne u. Loire; 33 QM., 94,900 Ew.; 2) Hauptstadt des Arrondissements, an der Loire u. an der Eisenbahn von Paris über Orléans u. Tours nach Nantes; 3) Brücken, Felsenfisch (jetzt Staatsfischgründe), Cavallerie-schule, Fabriken in Emaille, Leber u. Reinwand, Salpeter, Pulver etc., Handel mit Wein u. Seide; 12,000 Ew. Geburtsort der Anna Dacier. In der Umgebung finden sich viele römische u. celtische Alterthümer. Hier am 9. Juni 1793 Schlacht zwischen den Republikanern u. Royalisten, siegreich für Letztere. Hier auch 1822 der Schauplatz von Bertrons Verschwörung gegen die Bourbonen, in dessen Folge die dortige Cavallerieschule für einige Zeit aufgehoben wurde.

**Saumwerk**, 1) die Bauart der Schiffe, wo die Seitenplanken einander wie Dachziegel bedecken; 2) ein auf diese Art gebautes Fahrzeug.

**Saunders**, Rufname, s. Cranach.

**Saunders** (spr. Sabunders), Cap der südlichen Ostküste der Neu-Seeland-Insel Tawai-Pinamun.

**Saunders-Insel**, 1) eine der Georgischen Inseln im Gesellschafts-Archipel, jetzt meist *Lapua-manu* genannt; ist klein, aber stark bevölkert u. reich an Cocospalmen u. Brodfruchtbäumen; 2) eine der Inseln im Südpolarmeere, zum Sandwich-Archipel gehörend.

**Saunderson** (spr. Sabunders'n), Nicholas, geb. 1682 zu Thurlston in Yorkshire, studierte, obgleich im ersten Jahre erblindet, seit 1707 in Cambridge, wo er später über Optik las u. Wissen auf dem Lehrstuhle der Mathematik folgte; 1723 gab er seine Stellung auf u. st. 1739. Er schr. über Algebra, Cambridge 1740, 2 Bde. (deutsch von Grilhon, Halle 1798—1805, 2 Tble.).

**Saundersville** (spr. Sabunders-vill), Hauptstadt der Grafschaft Washington im Staate Georgia (Nordamerika), auf einer Höhe zwischen den Donce u. Ogeche Rivers u. 9 Meile nördlich von der Georgia Central-Eisenbahn; Freimaurerloge, 2 Abtheilungen.

**Saunette**, ist *Sonchus oleraceus*.

**Saunehe**, Rehe, welche ganz wie die Hirschrehe, doch nur halb so hoch gemacht sind u. zum Einstellen der Sauen statt der Dänischen Lächer gebraucht werden.

**Sauniten** (a. Geogr.), so v. w. Samniten.

**Saunium**, Fluß im Lande der Concani u. Saleten im Tarracoenensischen Spanien; j. Saja.

**Saupader**, so v. w. Sauflänger.

**Saupilz** (Hepenzpilz, *Boletus luridus*), häufig in Wäldern, mit gelblichgrünem, über 3 Zoll breitem, dickpolsterigem, flaumigem, dann fleberigem, kastanienbraunem Hut, gelblichgrünen Röhren, aber gelbrothen Löchern, 5 Zoll hohem, dickem, gelbem Stiel, meist mit rothem Netz. Das gelbe Fleisch wird im Bruch bleich, soll essbar sein, ist aber verdächtig u. wird daher besser als Speise vermieden, bes. der mit rothem Netz; den Schweinen schadet er nicht.

**Sauporsch**, ist *Ledum palustre*.

**Saurad**, ist *Berberis vulgaris*.

**Sauranke**, ist *Scrophularia nodosa* u. *Scrophularia aquatica*.

**Sauras**, Volksstamm in Orissa.

**Saurat** (spr. Sobra), 1) Dorf im Arrondissement Feix des französischen Departements Arrège; Eisenwerke, Gesundbrunnen; 3500 Ew.; 2) Fluß dabei, im angenehmen Sauratthal.

**Saurau**, Franz, Graf von S., geb. 1760 in Wien, trat 1780 in Staatsdienste, wurde unter Joseph II. nach u. nach Kriegescommissär, dann Subernalrath, Stadthauptmann in Prag u. Hofrath beim Directorium in Wien. Als Präsident der niederösterreichischen Regierung wurde er dem Polizeiminister, Graf Bergen, abjungirt u. war auch eine Zeit lang Finanzminister, dann ging er als Botschafter nach Petersburg, wurde nach seiner Zurückberufung 1804 österreichischer Landmarschall u. 1805 Gouverneur von Innerösterreich, leitete daselbst als bevollmächtigter Hofcommissär 1809 unter Erzherzog Johann die Vorbereitungen zum Krieg gegen Frankreich u. kam dann wieder als Regierungspräsident nach Wien. 1815 wurde er Gouverneur des Lombardischen Königreichs, war auch bis zur Einnahme von Neapel als bevollmächtigter Minister beim Heere in Italien, 1817 Minister des Innern, oberster Kanzler u. Chef aller politischen Hofanstalten der österreichischen Monarchie mit Ausnahme der ungarischen u. siebenbürgischen, 1830 zum Geschäftsträger am großherzoglichen Hofe zu Florenz ernannt u. starb einige Jahre darauf.

**Sauravja** (*Saurauja Willd.*), Pflanzengattung aus der Familie der Ternstroemiaceae-Sauraujeae, 13. Kl. 5. Ordn. L.; Arten: *S. exelsa*, in Südamerika, mit weichen, rippenförmigen, wohlriechenden Blüthen; u. a. daselbst u. in Ostindien.

**Säure**, f. Säuren. **S. des Magens**, f. Magensäure.

**Saures Elirix**, f. Hallers saures Elirix.

**Saures Grünfutter**, durch Zusammenpressen in Gährung gebrachtes Gras, Rüben- u. Koblblätter, Futterkräuter. Man gräbt dazu tiefe Gruben u. füllt sie mit Stroh aus; das grüne Futter kommt schichtweise in die Gruben u. jede Schicht wird mit od. ohne Salz fest eingetreten, so daß nirgends eine Hehlung bleibt. Ist die Grube gefüllt, so wird sie dachartig so mit Erde bedeckt, daß Frost u. Luft vollkommen abgehalten wird. Man gibt dieses Sauerfutter dem Vieh mit Stroh.

**Saure Gurken**, f. u. Gurke.

**Saure Milch**, f. u. Milch.

**Saure Salze**, f. u. Sauer u. Salze.

**Saure Weine**, f. u. Wein.

**Säuremesser**, Instrumente, welche dazu dienen, die Stärke einer Säure od. den Gehalt einer Flüssigkeit an Säure zu bestimmen; vgl. Acidimetrie u. Titrimethoden.

**Säuren**. I. S. sind chemische Verbindungen, welche mit Basen Salze bilden u. dadurch ihre Eigenthümlichkeiten zum Theil od. ganz verlieren. Sie sind bei gewöhnlicher Temperatur theils gasförmig, theils flüssig, theils fest; viele S. enthalten chemisch gebundenes Wasser (basisches Wasser) u. geben dasselbe nur äußerst schwierig ab, lassen sich daher schwer wasserfrei darstellen; wenige sind stets wasserfrei. Sie sind theils in Wasser löslich, theils unlöslich; die in Wasser löslichen besitzen einen mehr od. weniger scharfsauren Geschmack u. röthen den blauen Lackmuskfarbstoff. Der Grad der Acidität, d. h. der Eigenschaft als S. anzutreten, ist bei den verschiedenen Säuren sehr verschieden; starke Säuren sind z. B. Schwefelsäure, Oxalsäure, Salpetersäure, Chromsäure, Phosphorsäure, Essigsäure; schwache S. sind z. B. Kohlenäure, Stearinsäure. Die stärkeren S. treiben die schwächeren aus ihren Salzen aus, doch ist dabei Temperatur u. a. Nebenumstände von Einfluß; so wird z. B. aus Lösungen von kiesel-sauren Salzen die Kiesel-säure durch ziemlich schwache Säuren ausgetrieben, während sie in der Schmelzige eine der stärksten S. ist. Man unterscheidet zunächst u. o. r. g. a. n. i. s. c. h. e. (Mineralsäuren), deren Radical ein Metalloid od. Metall, u. o. r. g. a. n. i. s. c. h. e. S., deren Radical ein kohlenstoffhaltiger Atomcomplex ist. Die unorganischen S. sind entweder Dryde der Metalloide u. Metalle, wie Schwefelsäure =  $\text{SO}_3$ , schwefelige Säure =  $\text{SO}_2$ , Kohlen-säure =  $\text{CO}_2$ , Salpeter-säure =  $\text{NO}_3$ , Unter-salpeter-säure =  $\text{NO}_2$ , salpetrige Säure =  $\text{NO}$ , Chlor-säure =  $\text{ClO}_3$ , Phosphor-säure =  $\text{PO}_3$ , Arsen-säure =  $\text{AsO}_3$ , Kiesel-säure =  $\text{SiO}_3$  od.  $\text{SiO}_2$ , Bor-säure =  $\text{BrO}_3$ , Chrom-säure =  $\text{CrO}_3$ , Antimon-säure =  $\text{SbO}_3$ , Tellur-säure =  $\text{TeO}_3$ , Titan-säure =  $\text{TiO}_3$ , Molybdän-säure =  $\text{MoO}_3$ , od. Wasserstoffverbindungen der Halogene, wie Chlorwasserstoff-säure =  $\text{HCl}$ , Bromwasserstoff-säure =  $\text{HBr}$ , Jodwasserstoff-säure =  $\text{HI}$ , f. unten. Sie finden sich in der Natur theils frei, theils u. meistens an Basen gebunden, im Mineralreich, sowie im Pflanzen- u. Thierorganismus; sie sind im Allgemeinen stärkere S., als die organischen. Die organischen S. kommen selten frei in der Natur vor; sie sind bei im Pflanzenreich allgemein verbreitet (Pflanzen-säuren), manche spielen jedenfalls eine wichtige Rolle in dem Proceß der Vegetation, so die Oxalsäure, welche vielleicht in keiner Pflanze fehlt; manche Pflanzensäuren sind nur einzelnen Pflanzensfamilien od. Gattungen eigenthümlich. Weniger zahlreich als die Pflanzensäuren sind die im Thierorganismus vorkommenden organischen S.; nur wenige S. finden sich in beiden Reichen. Eine große Anzahl organischer S. sind nur Kunstproducte, finden sich nirgends in der Natur. In der Wärme verflüchtigen sich viele organische S., andere zerlegen sich unter Abcheidung von Kohle; in ihren Verbindungen mit fixen Alkalien werden sie als, mit Ausnahme der Oxalsäure, durch die Hitze zerlegt. Eine gewisse Klasse von organischen S. gibt beim Erhitzen ihrer Kalisalze eigenthümliche sauerstoffarme Körper, die *Acrole* (f. d.). Beim Erhitzen

complicirter, nicht flüchtiger organischer S. entstehen häufig sogenannte Protsäuren (Brenz-säuren, s. b.). Viele organische S. zerlegen sich unter dem Einfluß eines Ferments u. bei Gegenwart alkalischer Basen in Kohlensäure u. Wasser; ihre Salze werden in der Luftbath in kohlensaure Salze verbrannt u. gehen als solche in den Harn über; andere erleiden im Thierkörper merkwürdige Veränderungen, wie die Benzoesäure, welche in Hippursäure übergeht. Viele organische S. liefern eigenthümliche S. durch Substitution, indem sie Untersalpetersäure, Chlor, Brom od. andere Radicale unter Abgabe äquivalenter Mengen von Wasserstoff in sich aufnehmen. Diese abgeleiteten S. sind oft der ursprünglichen Säure ganz analog, selbst in ihren Salzen u. Zersetzungspuncten. So bildet z. B. die Essigsäure  $C_4 H_4 O_4$  durch Aufnahme von Chlor gegen äquivalente Mengen Wasserstoff die Säuren:  $C_4 H_3 Cl O_4$ ,  $C_4 H_2 Cl_2 O_4$ ,  $C_4 H Cl_3 O_4$ , welche trotz der verschiedenen Zusammensetzung einander höchst ähnlich sind. Häufig tritt Untersalpetersäure als substituierender Stoff auf, u. die dadurch gebildeten S. heißen Nitrosäuren (s. b.). Ihrer Constitution u. ihren chemischen Eigenschaften nach lassen sich die organischen S. in Gruppen abtheilen, welche bald mehr, bald weniger wissenschaftlich scharf begrenzt u. deren Glieder bald homolog, bald nur analog zusammengelegt sind. Es lassen sich folgende Gruppen von organischen S. unterscheiden: a) Fett-säuregruppe (lipogene S., Ameisensäuregruppe), einbasische S., deren generelle Formel  $C_n H_{n+1} O_2 = C_n H_{n+1} O_2$ . HO ist, f. Fette Säuren. b) Aromatische S. (Benzoesäuregruppe), einbasische S., von der Zusammensetzung  $C_n H_{n-8} O_4 = C_n H_{n-9} O_3$ . HO od.  $C_n H_{n-8} O_5 = C_n H_{n-9} O_4$ . HO. c) Oxalsäuregruppe (Bernsteinsäuregruppe), zweibasische S.,  $C_n H_{n-2} O_8 = C_n H_{n-4} O_6$ . 2 HO. d) Essigsäuregruppe, einbasische S.,  $C_n H_{n-3} O_4 = C_n H_{n-3} O_3$ . HO. e) Milchsäuregruppe, zweibasische S.,  $C_n H_{n+1} O_{12} = C_n H_{n-2} O_{10}$ . 2 HO. f) Stickstofffreie gepaarte S.; g) Stickstoffhaltige S. Den in der Natur nur sehr untergeordnet auftretenden stickstoffhaltigen S. schließt sich die überaus große Zahl der künstlich erzeugten an; zu diesen gehören die Amidsäuren (s. unten), die Nitrosäuren (s. b.), die sauren Cyanverbindungen u. endlich die S., in welchen ein neutraler od. basischer stickstoffhaltiger Baarling neben einem stickstofffreien Säureradical (Acidopyl) vorhanden ist; hierher gehören die mit Glyccolyl gepaarten S.

II. Constitution der Säuren. Die S. wurden früher sämmtlich für Verbindungen eines Elements od. zusammengesetzten Radicals mit Sauerstoff gehalten; auch in den sauren, flüssigen zc. Verbindungen (Chlormetallen, Fluormetallen zc.) nahm man Sauerstoff an, indem man z. B. die in den Chlormetallen enthaltene Salzsäure als die Sauerstoffverbindung des Maximums, eines hypothetischen Radicals, betrachtete. Mit der richtigen Erkenntniß der Natur dieser Salze u. der Anerkennung von sogenannten salzbildenden Elementen ergaben sich zwei in ihrer Constitution wesentlich verschiedene Klassen von S.; man unterschied, wie auch gegenwärtig noch gewöhnlich, Wasserstoff-säuren u. Sauerstoff-säuren. Wasserstoff-säuren sind die Wasserstoffverbindungen der sogenannten salzbildenden Elemente, Chlor, Brom,

Jod, Fluor, also  $Cl H =$  Chlornasserstoffsäure (Salzsäure),  $Br H =$  Bromwasserstoffsäure zc., denen sich die Cyanwasserstoffsäure  $= C_2 N. H$  u. Beryanthe (Rhodanwasserstoffsäure zc.) anschließen. Diese S. bilden neutrale Salze, indem der Wasserstoff gegen Metall ausgetauscht wird; so entstehen die Haloidsalze, wie  $K Cl$ ,  $Pb Cl$ ,  $Na Br$ ,  $Ca Fe$ ,  $K C_2 N$  zc.; die basischen u. sauren Salze müssen als Verbindungen von neutralen Salzen mit Metalloxyd, resp. mit Wasserstoffsäure angesehen werden, z. B. basisches Chlörblei  $= Pb Cl + Pb O$ , saures Fluoralkali  $= K Fe + H Fe$ . Unorganische Sauerstoff-säuren sind hauptsächlich Oxyde der Metalloide, z. B.  $SO_3$ ,  $NO_5$ ,  $CO_2$ ,  $Cl O_3$ , doch existiren auch von den Metallen Sauerstoffverbindungen, welche alle Eigenschaften der S. besitzen, wie  $Cr O_3$ , ob. doch andern Basen gegenüber die Rolle von S. spielen, wie  $Sn O_2$ . Manche Elemente bilden mit verschiedenen Äquivalentmengen Sauerstoff verschiedene S., so z. B. existiren vom Chlor fünf verschiedene S.:  $Cl O =$  unterchlorige Säure,  $Cl O_2 =$  chlorige Säure,  $Cl O_3 =$  unterchlorige Säure,  $Cl O_4 =$  chlorige Säure,  $Cl O_5 =$  chlorige Säure,  $Cl O_7 =$  überchlorige Säure; vom Phosphor u. Stickstoff je drei S.:  $PO =$  unterphosphorige Säure,  $PO_2 =$  phosphorige Säure u.  $PO_3 =$  phosphorige Säure,  $NO_2 =$  salpetrige Säure,  $NO_4 =$  untersalpetersäure u.  $NO_5 =$  salpetersäure. Die Analogie der Wasserstoff-säuren mit den Hydraten der Sauerstoff-säuren u. der Haloidsalze mit den Sauerstoffsäuren veranlaßte Dumas u. Dumas zu der Annahme, daß alle S., unorganische wie organische, Wasserstoff-säuren seien, Verbindungen des Wasserstoffs mit einem Element od. einem zusammengelegten Radical. Nach dieser, in neuerer Zeit bei. durch Viebig zur Geltung gebrachten Wasserstoff-säurentheorie (im Gegensatz zur Sauerstoffsäurentheorie, welche neben den Wasserstoffsäuren noch Sauerstoffsäuren annimmt), ist die Schwefelsäure nicht  $SO_3. H O$ , sondern  $SO_4. H$ , analog der Chlornasserstoffsäure  $Cl H$  u. der Cyanwasserstoffsäure  $C_2 N. H$ ; Salpetersäure nicht  $NO_5. H O$ , sondern  $C_4 H_3 O_4. H$ . Dieser mit dem Radical verbundene, also außerhalb desselben gelegene Wasserstoff heißt basischer Wasserstoff u. kann durch Metalle od. Basen vertreten werden, analog dem basischen Wasser nach der Sauerstoffsäurentheorie, an dessen Stelle das Oxyd eines Metalls od. Basals treten kann. Wie also  $Zn Cl$  aus  $H Cl$  u.  $Zn$  entsteht, indem das  $Zn$  die Stelle des  $H$  einnimmt, so tritt bei der Bildung von schwefelsaurem Zinkoxyd das  $Zn$  an die Stelle des  $H$  in der Verbindung  $SO_4. H$ ; die Formel dieses Salzes ist demnach  $SO_4. Zn$ . Diese Theorie schließt also die wasserfreien S. aus (s. u. Salze). Nach der von Gerhardt aufgestellten Typentheorie werden alle echten (sauerstofffreien) Wasserstoffsäuren auf den Typus  $Cl H$  bezogen, z. B.:  $J H$ ,  $O_2 N. H$ , die Sauerstoffsäuren auf den Typus  $H_2 O_2$  od. Vielfache, z. B.:  $C_4 H_3 O_2$ ,  $O_2 =$  Essigsäurehydrat,  $C_4 O_4$ ,  $O_4 =$  Oxalsäurehydrat,  $P O_2$ ,  $O_6 =$  gewöhnliche Phosphorsäure. Die Bildung von Salzen erfolgt durch Eintritt von Metall od. Basal an die Stelle des basischen Wasserstoffs.

III. Mehrbasische Säuren. Da die S. vom Typus  $H_2 O_2$  nur 1 Äquiv. basischen Wasserstoff

enthalten, so können sie nur 1 Äquiv. Metall ob. Basal aufnehmen, heißen daher einbasische S.; die nach dem Typus  $H_4 O_4$  mit 2 Äquiv. u. die nach dem Typus  $H_8 O_8$  mit 3 Äquiv. basischen Wasserstoff gebildeten S. sind die zwei- u. dreibasischen S.; jede Säure mit mehr als 1 Äquiv. basischen Wasserstoff heißt eine mehrbasische Säure. Den Grund zu der 1838 von Liebig ausführlich entwickelten Theorie der mehrbasischen S. gab die Untersuchung Graham's über die verschiedenen Modificationen der Phosphorsäure u. ihrer Salze. Nach der Sauerstoffsäuretheorie betrachtete man die drei Modificationen der Phosphorsäure als verschiedene Hydrate von  $PO_5$ , u. zwar die gewöhnliche Phosphorsäure als  $PO_5 (3 HO)$  u. die daraus abgeleiteten drei Salze  $PO_5 (RO)$ ,  $PO_5 (2 RO)$ ,  $PO_5 (3 RO)$ , die Pyrophosphorsäure als  $PO_5 (2 HO)$  u. ihre 2 Salze  $PO_5 (RO, HO)$ ,  $PO_5 (2 RO)$ , endlich die Metaphosphorsäure  $PO_5 (HO)$  mit ihrem einzigen Salz  $PO_5 (RO)$ . Ein tieferer Einblick in die Verschiedenheit der Phosphorsäuremodificationen war durch die Wasserstoffsäuretheorie gegeben; diese nahm in den drei verschiedenen Zuständen drei verschiedene sauerstoffhaltige Radicale an u. erklärte hieraus die bedeutende Verschiedenheit der drei Phosphorsäuren; hiernach ist also nicht  $PO_5 + HO$ , sondern (nach Dulong)  $PO_5 + H$  ob. (nach Gerhardt)

$PO_4 \left\{ \begin{array}{l} H \\ H \end{array} \right\} O_2$ , nicht  $PO_5 + 2 HO$ , sondern

$PO_7 + 2 H$  ob.  $PO_3 \left\{ \begin{array}{l} H \\ H_2 \end{array} \right\} O_4$ , nicht  $P_2O_5 + 3 HO$ ,

sondern  $PO_8 + 3 H$  ob.  $PO_2 \left\{ \begin{array}{l} H \\ H_3 \end{array} \right\} O_6$  zu schreiben.

Diese Theorie nimmt also in der freien Säure ungleiche Mengen basischen Wasserstoff an, welcher theilweis ob. ganz durch Metall ob. Basal vertreten werden kann; die phosphorösen Salze sind daher zu schreiben:  $PO_6 (R)$ ,  $PO_7 (H, R)$ ,  $PO_7 (2 R)$ ,  $PO_8 (2 H, R)$ ,  $PO_8 (H, 2 R)$ ,  $PO_8 (3 R)$ , ob.:

$PO_4 \left\{ \begin{array}{l} H \\ R \end{array} \right\} O_2$ ,  $PO_3 \left\{ \begin{array}{l} H \\ H_2 \end{array} \right\} O_4$  u. 2c. Liebig fand,

daß außer der Phosphorsäure auch andere, namentlich manche organische S., auf 1 Atom 1 ob. 2, ob. auch 1, 2 ob. 3 Atome Basis aufzunehmen im Stande seien. Die zuerst als solche anerkannte mehrbasische organische Säure ist die Citronensäure. Die empirische Formel der getrockneten freien Citronensäure ist  $C_6 H_4 O_7$  ob.  $C_{12} H_8 O_{14}$ , die des citronensauren Bleioxyds, welches durch Fällen von überschüssigem essigsaurem Bleioxyd mit Citronensäure erhalten wird,  $C_4 H_2 Pb O_8$  ob.  $C_{12} H_6 Pb_3 O_{15}$ . Schreibt man nach der Sauerstoffsäuretheorie die Formel des Bleisalzes  $C_4 H_2 O_4 . PbO$ , so erhält man für die freie Säure die wenig wahrscheinliche Formel  $3 C_4 H_2 O_4 . 2 HO$ . Daß dies die wahre Formel für die Citronensäure nicht ist, geht daraus hervor, daß das Silber Salz die Zusammensetzung  $C_{12} H_5 Ag_3 O_{14}$  hat, u. da diese Formel durch 3 nicht dividirt werden kann, so muß man die getrocknete freie Citronensäure  $C_{12} H_5 O_{14}$  schreiben u. als eine dreibasische Säure betrachten; nach der Sauerstoffsäuretheorie ist ihre Formel demnach  $C_{12} H_5 O_{11} . 3 HO$ , wo 1, 2 ob. alle 3 Äquiv. basisches Wasser durch Metallsalz vertretbar sind, so daß diese Säure drei verschiedene Salze bildet; nach der Wasserstoffsäuren-

theorie ist ihre Formel  $C_{12} H_5 O_{14} \left\{ \begin{array}{l} H \\ H \\ H \end{array} \right\}$ , wo H

durch Metall ob. Basal ersetzt werden kann. Unter normalen Salzen ein- ob. mehrbasischer S. versteht man diejenigen, in welchen alles basische Wasser (in den Formeln nach der Sauerstoffsäuretheorie) durch Basis vertreten ist. Die normalen Kalisalze der 3 Säuren: Essigsäure (einbasisch) —  $C_4 H_3 O_3 (HO)$ , der Weinsäure (zweibasisch) —  $C_8 H_4 O_{10} (HO, HO)$  u. der Citronensäure (dreibasisch) —  $C_{12} H_5 O_{11} (HO, HO, HO)$ , sind: Normales essigsaures Kali =  $C_4 H_3 O_3 (KO)$ , normales weinsaures Kali =  $C_8 H_4 O_{10} (KO, KO)$  u. normales citronensaures Kali =  $C_{12} H_5 O_{11} (KO, KO, KO)$ . Zu den sauren Salzen einbasischer S. ist mit dem normalen Salz noch freie Säure verbunden, in den sauren Salzen mehrbasischer S. ist nicht alles basische Wasser durch Basis ersetzt; daher kann eine zweibasische Säure ein saures Salz, eine dreibasische zwei saure Salze bilden, z. B.: saures essigsaures Kali =  $C_4 H_3 O_3 . (KO) + C_4 H_3 O_3 . (HO)$ , saures weinsaures Kali =  $C_8 H_4 O_{10} (HO, KO)$ , saures citronensaures Kali =  $C_{12} H_5 O_{11} (HO, HO, KO)$  u.  $C_{12} H_5 O_{11} (HO, KO, KO)$ . Die basischen Salze aller S. enthalten mit dem normalen Salz noch Basis verbunden, z. B.: basisch essigsaures Bleioxyd =  $C_4 H_3 O_3 (PbO) + x PbO$ , basisch weinsaures Bleioxyd =  $C_8 H_4 O_{10} (PbO, PbO) + x PbO$ , basisch citronensaures Bleioxyd =  $C_{12} H_5 O_{11} (PbO, PbO, PbO) + x PbO$ . Als hauptsächlichste Kennzeichen mehrbasischer S. galt früher nur die Unmöglichkeit die Formeln der Salze so zu theilen, daß in ihnen auf 1 Äquiv. Säure 1 Äquiv. Basis kommt; so kann die Citronensäure, welche Salze von der Formel  $C_{12} H_5 O_{11} . 3 RO$  bildet, nicht als einbasisch betrachtet werden, weil  $C_{12} H_5 O_{11}$  durch 3 nicht getheilt werden kann, ohne daß sich Bruchtheile von Atomen ergäben, d. h. weil sich diese Salze nicht so schreiben lassen, daß auf 1 Äquiv. Säure 1 Äquiv. Basis kommt; dasselbe gilt von der Phosphorsäure. Als ein weiterer Anhaltspunkt zur Entscheidung, ob eine Säure mit mehr Basen eintheilbar ein- ob. mehrbasisch ist, dient die Erkenntniß, daß in einem Atom aller organischen Verbindungen immer eine gerade Anzahl Kohlenstoffatome enthalten ist; daher gibt man der Pyroweinsäure nicht die Formel  $C_8 H_3 O_8 . HO$ , sondern  $C_{10} H_6 O_8 . 2 HO$ , betrachtet sie also als zweibasisch. Die organischen ein- u. mehrbasischen Säuren weichen in mehreren Punkten wesentlich von einander ab, wodurch die Beurtheilung, ob eine Säure ein- ob. mehrbasisch ist, wesentlich erleichtert wird; doch ist die Unsicherheit in der Erkennung der ein- u. mehrbasischen S. noch nicht vollständig beseitigt, weil sie nicht alle bei jeder als mehrbasisch betrachteten Säure zusammentreffen u. weil sie nicht von sämtlichen Chemikern als absolut entscheidend angesehen werden. Die Hydrate der zweibasischen S. gehen erhitzt unter Wasserverlust in Anhydrit (wasserfreie Säure) über, z. B.: Weinsäure,  $C_8 H_4 O_{10} . 2 HO$ , liefert beim Erhitzen Weinsäureanhydrid =  $C_8 H_4 O_{10}$ , die einbasischen S. geben auf diese Weise keine Anhydride; über Anhydride s. unt. VI. Einbasische S. bilden durch Elimination von 2 Äquiv. Wasser aus ihren normalen Ammonialsalzen nur neutrale Amidverbindungen, z. B.:  $C_4 H_3 O_3 . H_4 NO$  (essigsaures Ammoniak) —

2 HO — C<sub>4</sub> H<sub>5</sub> NO<sub>2</sub> (Acetamid), zweibasische S. geben durch Verlust von 2 Äquiv. Wasser aus dem sauren Ammonialsalz eine saure Amidverbindung (einbasische Aminsäuren), z. B.: C<sub>8</sub> H<sub>7</sub> O<sub>10</sub>, HO, H<sub>4</sub> N O (saures weinfaures Ammonial), — 2 HO — C<sub>8</sub> H<sub>6</sub> N O<sub>9</sub>, HO (Tartraminsäure), durch Austreten von 4 Äquiv. Wasser aus dem normalen Ammonialsalz eine neutrale Amidverbindung, z. B.: C<sub>8</sub> H<sub>4</sub> O<sub>10</sub>. 2 H<sub>4</sub> N O (neutrales weinfaures Ammonial) — 4 HO — C<sub>8</sub> H<sub>8</sub> N<sub>2</sub> O<sub>8</sub> (Tartramid). Die dreibasischen S. bilden zwei Aminsäuren, eine zweibasische u. eine einbasische, u. eine neutrale Amidverbindung. Bei der Einwirkung auf Alkohole liefern die einbasischen S. unter Wasserverlust nur neutrale Äther, zweibasische S. einen neutralen Äther u. eine einbasische Äthersäure, dreibasische S. einen neutralen Äther, eine einbasische u. eine zweibasische Äthersäure. Die neutralen Äther der zweibasischen S. entsprechen 2 Vol. Dampf, während die der einbasischen S. 4 Vol. Dampf bilden; schreibt man daher beide so, daß die durch die Formel ausgedrückte Menge 4 Vol. Dampf entspricht, so ist in dem Äther der zweibasischen Säure doppelt so viel Äthyl enthalten, als in dem der einbasischen Säure. Bei der trockenen Destillation mit alkalischen Erden verlieren die einbasischen S. 2 Atome Kohlen säure, wodurch entweder ein reiner Kohlenwasserstoff od., wenn die Säure mehr als 4 Atome O enthält, eine sauerstoffarme saure Kohlenwasserstoffverbindung entsteht; zweibasische S. geben bei der trockenen Destillation für sich od. auch mit alkalischen Erden unter Verlust von 2 Atomen Kohlen säure häufig einbasische S. od. unter Verlust von 4 Atomen Kohlen säure Kohlenwasserstoff od. sauerstoffarme Kohlenwasserstoffverbindungen. Die dreibasischen S. liefern zwei- od. einbasische S. Zu den einbasischen organischen S. gehören z. B. die S. der Fett säure- u. Öl säuregruppe, die aromatischen S.; zweibasisch sind die S. der Oxal säure- u. Milchsäuregruppe, dreibasisch sind Aconit-, Citron-, Mecon- u. Cyanursäure.

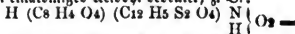
IV. Gepaarte Säuren. Mehrere organische S. sind mit Sicherheit als gepaarte Verbindungen (f. b.) erkannt worden, in denen der Paarlings (f. b.) im Körper der verschiedensten Art oft eine Säure selbst ist. Zu den eigentlich gepaarten organischen S. gehört die von Liebig zuerst als solche erkannte Mandelsäure, welche als gepaart aus Benzoylwasserstoff u. Ameisensäure anzusehen ist; die Amygdalinsäure, in welcher Benzoylwasserstoff neben Zucker mit Ameisensäure; Cainsäure, in welcher Terpentinal mit Zucker u. Ameisensäure gepaart ist; wahrscheinlich sind die Gerbsäuren mit Zucker gepaarte S. Zu diesen gepaarten S. gehören diejenigen sauer reagirenden u. basenjäthigenden Verbindungen nicht, welche aus der Vereinigung einer Säure mit einem organischen Oxyd hervorgehen, wobei aber die Hälfte der Sättigungscapacität der Säure verloren gegangen ist; solche Verbindungen, wie die Ätherschwefelsäure, sind keine S., sondern saure Salze. Die durch die Einwirkung von Salpetersäure auf viele organische Substanzen gebildeten Nitrosäuren wurden früher für gepaarte Salpetersäuren angesehen; die Constitution dieser S. läßt sich aber nicht nach der Theorie der Paarung, sondern durch Substitution erklären. Kolbe versuchte die Lehre von der chemischen Paarung zur Erklärung der Constitution auch anderer S. anzu-

wenden; so betrachtete er z. B. die Essigsäure als Methyloxalsäure, Buttersäure als Propyloxalsäure u. (f. Gepaarte Verbindungen), doch können solche S. nicht zu den gepaarten S. gerechnet werden, da ihre gepaarte Natur noch keineswegs mit Sicherheit dargethan ist.

V. Amid säuren (Amin säuren) u. Amido säuren sind abgeleitete stickstoffhaltige organische S. Die Amid säuren entstehen aus den sauren Ammonialsalzen zwei- u. dreibasischer S. durch Elimination von Wasser; die zweibasischen S. bilden eine einbasische Amid säure, die dreibasischen eine einbasische u. eine zweibasische. Nur die Amid säuren der zweibasischen S. sind näher bekannt; es sind S. vom gemischten Typus H<sub>2</sub> N + H<sub>2</sub> O<sub>2</sub> od. besser vom einfachen Typus H<sub>4</sub> N<sup>1</sup> O<sub>2</sub>, welche an der Stelle von 2 Äquiv.

Wasserstoff im Ammonial, resp. im Ammonium, ein zweiatomiges Säureradical (Acidoyl) enthalten. z. B. aus dem sauren oxalsauren Ammonial — C<sub>4</sub> O<sub>6</sub>. HO, H<sub>4</sub> N O entsteht durch Austritt von 2 Äquiv. Wasser C<sub>4</sub> H<sub>3</sub> N O<sub>5</sub> — Oxamid säure, welche das zweiatomige Acidoyl C<sub>4</sub> O<sub>4</sub> (Oxatoyl) enthält; ihre Formel ist demnach zu schreiben: H (C<sub>4</sub> O<sub>4</sub>) N + H<sub>2</sub> O<sub>2</sub> od. H<sub>2</sub> (C<sub>4</sub> O<sub>4</sub>) N<sup>1</sup> O<sub>2</sub>

Außer dem die 2 Äquiv. Wasserstoff vertretenden zweiatomigen Acidoyl können diese S. noch 1 Äqu. Wasserstoff gegen ein einatomiges Acidoyl vertauschen; diese S. haben dann die allgemeine Formel: H, AA, A, N<sup>1</sup> O<sub>2</sub>, wo AA ein zweiatomiges, A ein einatomiges Acidoyl bedeutet, z. B.:



Succinofulphenylamid säure. Die Amid säuren der zweibasischen S. enthalten nur 1 Äquiv. typischen Wasserstoff; wird derselbe durch Metall ersetzt, so entstehen die halborganischen Salze, tritt an seine Stelle Alkoholoradical, so entstehen die Äthersalze der Amid säuren; die letzteren heißen auch Ametbane.

Oxamid saures Kali ist demnach H<sub>2</sub> (C<sub>4</sub> O<sub>4</sub>) N<sup>1</sup> O<sub>2</sub>, oxamid saures Äthylglyd (Äthylglyoxymethan) H<sub>2</sub> (C<sub>4</sub> O<sub>4</sub>) N<sup>1</sup> O<sub>2</sub>. C<sub>4</sub> H<sub>5</sub> O<sub>4</sub>

Die Amid säuren sind gewöhnlich fest, farblos od. gelblich u. gehen leicht durch Aufnahme von Wasser in das saure Ammonialsalz über; man erhält sie bei der trockenen Destillation der sauren Ammonialsalze, durch Einleiten von Ammonialgas in die alkoholische Lösung der Anhydride, wobei sich ein Ammonialsalz der Amid säure bildet, ferner durch Kochen der Imide mit schwachem wässrigem Ammonial. Eine besondere Klasse der Amid säuren bilden die Alkylamid säuren, in denen das typische Wasserstoffatom beibehalten, während neben dem zweiatomigen Acidoyl noch ein drittes Äquiv. Wasserstoff des Ammoniums durch Alkoholoradical substituirt ist, z. B.:



Phenylamid säure. Amido säuren sind den Amidben ähliche Verbindungen; es sind S. vom Typus H<sub>2</sub> O<sub>2</sub>, in welchen 1 Äquival. Wasserstoff durch 1 Äquiv. eines amibitirten einatomigen Acidoyls vertreten ist; so ist die von der Essigsäure abgeleitete Amid o säure C<sub>4</sub> H<sub>2</sub> (H<sub>2</sub> N) O<sub>2</sub> H<sup>1</sup> O<sub>2</sub> — Amido-

essigsäure (Glycolol). Diese Körper, von denen bis jetzt nur wenige bekannt sind, sind krystallinisch, farblos, schwach sauer od. neutral u. verbinden sich sowohl mit Basen als auch mit S., sowie auch mit Salzen, daher sie bald für S., bald für Basen gehalten wurden; am nächsten stehen sie den Monamiden. Man erhält diese S. künstlich, indem man die entsprechenden Nitrosäuren durch Schwefelwasserstoff reducirt od. Ammoniak auf die Chlor-, Brom- od. Jodsubstitute der einbasischen S. einwirken läßt; einzelne hierher gehörige Körper lassen sich auf besondere Weise gewinnen. Oxy Säuren sind Abkömmlinge der Amidosäuren, welche sich bei der Einwirkung von salpetriger Säure auf diese bilden; so entsteht aus Amidobenzoesäure (Benzaminsäure) die Oxybenzoesäure.

VI. Anhydride (Wasserfreie S.). Nach der Sauerstoffäurentheorie können die freien S. nicht ohne Wasser bestehen, durch Verlust desselben büssen sie ihre wesentlichen Eigenschaften ein, sie sind dann keine S. mehr u. heißen Anhydride; so entsteht aus der Oxsäure  $C_4 O_6$ , 2 HO das Oxsäureanhydrid  $C_4 O_5$ . Gerhardt betrachtet die Anhydride als S., deren basischer Wasserstoff durch Acidopl ersetzt ist, u. zwar entweder durch dasselbe, welches die Säure enthält, wodurch die gleichartigen, od. durch ein anderes, wodurch die ungleichartigen Anhydride entstehen, z. B.:  $C_4 H_3 O_2$   $O_3$  = Essiganhydrid,  $C_4 H_3 O_2$   $O_3$   $C_4 H_3 O_2$   $O_3$  = Essigsäureanhydrid. Die Anhydride der einbasischen S. wurden von Gerhardt 1852 entdeckt; sie entstehen bei der Einwirkung der Chloride der Säureradiale auf die Salze der fetten S., z. B.:  $C_{14} H_5 O_4 Na$  (benzoesaures Natrium) +  $C_{14} H_5 O_3 Cl$  (Chlorbenzoyl) =  $Na Cl$  +  $C_{14} H_5 O_3$   $O_2$ .

Die Anhydride der zweibasischen S. sind schon längst bekannt; sie entstehen durch bloßes Erhitzen der Säurehydrate; ihre Formeln werden daher nicht verdoppelt, wie die der Anhydride einbasischer S., sondern sie gebören ebenfalls dem Typus  $H_2 O_2$ , in welchem beide Atome Wasserstoff durch das zweiatomige Säureradical ersetzt sind, z. B.:  $C_4 O_4$   $O_2$  = Oxsäureanhydrid.

**Saurian**, ein rother Lettwein.

**Saurichthys** (S. Ag.), fossile Fischgattung aus der Familie der Sauroiden, durch ihre längs gestalteten Zähne bilden sie einen scheinbaren Übergang von den Fischen zu den Eidechsen; Arten: S. tenuirostris u. S. apicalis, mit langer schmaler Schnauze, kommen im Muschelkalk von Thüringen u. Baireuth vor.

**Saurier**, so v. w. Eidechsen. Daher Saurierfabren, Fußstapfen vorweltlicher Saurier, sind an verschiedenen Orten u. in verschiedenen Formationen beobachtet worden, bes. im neurothen Sandsteine von Massachusetts, Connecticut u. in New Jersey.

**Saurilithen**, so v. w. Saurolithen.

**Saurin** (spr. Soräns), 1) Joseph, geb. 1659 zu Courteisan im Fürstenthum Dranien, wurde reformirter Prediger in Cure, dann in Overdun, widersetzte sich der Einführung der Consensformel, trat 1690 zur Katholischen Kirche über u. st. 1737. Mit J. B. Rousseau führte er den wichtigen Proceß über die Eublets, in denen mehrere angesehenen Personen scharf gezeigelt wurden. 2) Jacques, geb. 6. Jan. 1677 in Nîmes, zog 1685 mit seiner Familie

nach Genf, studirte hier u. trat 1694 als Capet in das Freiwilligenregiment von Rouvigny, in welchem er bis 1697 gegen Frankreich focht; darauf lehrte er nach Genf zurück, setzte sein Studium fort u. widmete sich seit 1699 der Theologie. 1700 ging er nach England, wo er an der Wallonischen Kirche in London predigte, wurde 1705 Prediger an der reformirten Kirche im Haag u. st. hier 30. Decbr. 1730. Er ist der berühmteste Kanzelredner der französischen Protestanten; seine Predigten sind durchaus in einem biblisch-christlichen Geiste abgefaßt u. bes. war sein Vortrag hinreißend. Die Sammlung seiner Predigten (Sermons) besteht aus 12 Bänden; die 5 ersten (1707–25) sind von ihm selbst, die 7 letzten nach seinem Tode von seinem Sohn Philipp S. herausgegeben worden; beste Ausgabe 1749 in Haag, die neueste Par. 1829–35, 8 Bde.; Auserlesene Predigten, gesammelt von J. J. von Chevreniere, Genf 1824, 4 Bde. (deutsch von Seyer), von Chr. Weiß, Par. 1854. Er schr. außerdem: Abrégé de la théologie et de la morale chrét., 1722 (deutsch Chemn. 1723); Discours sur les événements les plus mémorables du V. et du N. T., Amst. 1720–28, 2 Bde, fol., u. 8. (auch ins Deutsche u. Englische überlegt); L'état du christianisme en France, 1725–27; vgl. J. J. van Oosterzee, J. S., une page de l'histoire de l'éloquence sacrée (aus dem Holländ., Brüss. 1856). 3) Bernarb Jos., Sohn von S. 1), geb. 1706 in Paris, Advocat, dann Secrétaire des Herzogs von Orleans; er st. 1781 u. schr. das bürgerliche Trauerspiel Beverley u. Couplets bachiques; Oeuvres, Par. 1783, 2 Bde.

**Saurma** (Sauerma), ein zum Theil der Katholischen, zum Theil der Evangelischen Confession folgendes, altadeliches Geschlecht in Preussisch-Schlesien, dessen ältestbekannter Stammvater 1) Nikolaus S., geb. 1420, war, u. welches 1638 den Freiherrenstand, später zu verschiedenen Zeiten den Grafenstand erhielt. I. Freiherrliches Haus, S.-Zettsh. Alle jetzt lebenden freiherrlichen, sowie gräflichen Mitglieder dieser Zettsh. Hauptlinie stehen in fideicommissarischer Erbverbrüderung u. haben zu ihrem gemeinschaftlichen nähern Ahnherrn 2) Freiherrn Johann Leutbold, welcher mit Juliane Perpetua geb. Gräfin von Herberstein aus dem Hause Grafenort vermählt war u. 1734 starb. Zeitiger Chef ist: 3) Freiherr Ernst, Sohn des 1838 verstorbenen Freiherrn Joseph, geb. 1812, Erbherr der fideicommissarischen Sterzenborf bei Namslau etc., Landchaftsdirector der Fürstenthümer Breslau u. Brieg, ist seit 1840 mit Johanna geb. Gräfin zu Solms u. Tedenburg von Sonnenwalde-Rösa vermählt. II. Gräfliches Haus: A) Älteres gräfliches Haus, zu Zettsh, ist latholisch; a) Linie zu Zettsh, deren Familienfideicommiss 1569 errichtet ist u. welche 1798 den Grafenstand erhielt, dormaliger Chef: 4) Graf Gustav, Sohn des 1817 verstorbenen Grafen Franz, geb. 20. Juni 1797 in Breslau, Erbherr der fideicommissarischen Zettsh u. mehrer Rittergüter, ist seit 1859 Wittwer von Anna geb. Gräfin Schaffgotsch; sein ältester Sohn Gustav ist 1824 geboren. b) Linie zu Porandorf, 1840 in den Grafenstand nach dem Tode der Erstgeburt erhoben. Zeitiger Chef ist: 5) Graf Arthur, Sohn des 1841 verstorbenen Grafen Alexander, geb. 30. Juli 1831, Erbherr der fideicommissarischen Porandorf u. Strufe bei Neumarkt in Schlesien, ist Neu-

tenant in der preussischen Landwehrreiterei u. seit 1857 mit Laura geb. Gräfin Hensel von Donnerstorf vermählt. b) Neues gräfliches Haus, zu Ruppertsdorf (vormals zu Zülzendorf); die Mitglieder dieses Hauses, 1840 in den Grafenstand nach dem Rechte der Erstgeburt erhoben, folgen der Evangelischen Confession, schreiben sich **Sauerma** u. besitzen zwei Majorate, welche durch den 1853 erfolgten Tod des Grafen Friedrich, der sie beide besaß, an dessen beide Söhne kamen, welche zwei Speciallinien gründeten: a) Ältere Speciallinie: Chef: 6) Graf Eugen, geb. 22. Oct. 1812, Besitzer des Majorats Ruppertsdorf bei Strehlen in Schlesien, Director des Creditinstituts für Schlesien u. für 1859—65 Director der Breslau-Brieger Fürstenthumslandcass, ist seit 1855 mit Antonie geb. Freiin v. Warleisch vermählt, sein ältester Sohn Max ist 1836 geb.; b) Jüngere Speciallinie: Chef: 7) Graf Alexander, Bruder des Vor., geb. 10. Juli, 1819, Besitzer des Majorats Zülzendorf im Kreise Rymisch, Dyas u. Pünern im Kreise Liegnitz in Schlesien; seit 1855 in zweiter Ehe mit Rosalie geb. Spöhr vermählt.

**Saurochelys**, Gattung der Reptilien.

**Sauroglossum** (S. Lindl.), Pflanzengattung aus der Familie Orchideae-Neototieae; Art: S. elatum, in Brasilien.

**Sauroiden**, nach Agassiz Familie der eckschuppigen Fische, mit spitzen, fegelförmigen Zähnen, welche mit kleinen borstenförmigen Zähnen abwechseln; ihr ganzer Körper ist mit flachen rhomboidalen Schuppen bedeckt.

**Sauroitiden**, Versteinerungen ganzer Eidechsen eb. ihrer Theile; unter den urweltlichen Eidechsen kommen welche mit Flossen vor (Ichthyosaurus u. Plesiosaurus, s. b.), sowie auch fliegende Eidechsen (s. Flügeidechse), von welchen beiden Abtheilungen man in der jetzigen Schöpfung keinen Repräsentanten mehr hat. Die ältesten kommen in der Zedsteinformation vor (Protosaurus); am häufigsten u. entwickeltesten waren sie aber vor u. während der Bildung der Jurafornation u. noch aus der Kreideformation kennt man einige riesenhafte Eidechsen. Zu ihnen gehört die Rieseneidechse (s. u. Geosaurus), der Megalosaurus. Auch die versteinerten Warner gehören zu den S.

**Sauromatas** (a. Geogr.), so v. w. Sarmaten. **Sauromates**, der Name von acht Königen des Bosporanischen Reichs, welche im 1. — 5. Jahrh. n. Chr. regierten, s. Bosporanisches Reich.

**Sauromatum** (S. Schott., Endl.), Pflanzengattung aus der Familie der Aroideae-Dracunculinae; Arten in Ostindien u. Caracas etc.

**Saurpus** (S. Bl.), Pflanzengattung aus der Familie der Euphorbiaceae-Phyllanthaceae; Arten: S. albicans u. S. rhamnoides, auf Java.

**Saurtor** (gr.), die eiserne Zwinge am untern Theil der Lunge, s. b.

**Saurotrema**, nach Vieillot Gattung, gebildet aus den Aukulen, welche sich durch einen langen, vorn etwas gekrümmten Schnabel auszeichnen; dazu Langschwübeliger Aukul (S. vetula, Cuculus v.), oben olivenfarbig, unten ziegelroth; aus Jamaica.

**Sauride**, so v. w. Sausfänger.

**Saurureae**, Pflanzenfamilie aus der Klasse der Piperitae Endl.; Wasser- u. Sumpfräuter, mit triebendem, schuppigem od. perennirendem, knolligem Rhizom; Stängel einfach od. ästig, knietig ge-

gliedert, stielrund u. beblättert, ob. kurz, fast fehlend, in einen Schaft anlaufend; Blätter meist abwechselnd, den Stängel unten umschließend, die nackten Blüthen mit einem schuppenförmigen Deckblatt, stehen ährenförmig, tragen drei od. sechs, od. mehr oft fast keulenförmige Staubfäden, mit zweifächerigen Staubbeuteln u. ein-, drei- bis fünfbläuerrigem Fruchtknoten, mit orthotropen Eiern in den Winkeln der Scheidewände. Die lapelartige Frucht besteht aus drei bis vier Karpellen, mit hakenförmigen, zurückgebogenen Griffeln u. einem od. wenigen Samen; Keimling in einem kleinen fleischigen Sack, oben auf dem Eingeiße. Gattungen: Saururus, Houttuynia, Anemopsis, Spathium, Apogon.

**Saururus** (S. L.), Pflanzengattung aus der Familie der Saurureae. 7. Kl. 4. Ordn. L.; Art: S. cernuus, an feuchten Stellen in Virginien, riecht u. schmeckt gewürzhaft, erweichendes Mittel.

**Saurus** (S. Cuv.), Fischgattung, genommen aus der Gattung Lachs (Salmo L.), hat kurze Schnauze, tief gespaltenes Maul, in den Kinnladen, am Gaumen u. auf der Zunge viele Zähne, große Schuppen; Art: Seeidechse (S. lacerta, S. saurus), oben grünlichschwarz, blau, grün u. braungesetzt, im Mittelmeere, dem Rothen Meere u. a.; S. foetens, S. tumbil u. a.

**Saurüssel** (Sausnabel), Pflanze, so v. w. Söwenzahn.

**Saurüsselfisch**, so v. w. Meereber, s. u. Sconnefisch.

**Sausalat**, ist 1) Lactuca scariola u. L. virosa; 2) Chondrilla juncea; 3) so v. w. Hyoseria.

**Sausamen** (Sausamtraut), die Pflanzengattung Myriophyllum.

**Sauswamm** (Schwarzer Sautäubling), s. u. Täubling.

**Sauswanz**, ein Hohlbohrer, welcher sich als ein Zwischbohrer endigt.

**Sausen vor den Ohren**, s. u. Ohrtönen.

**Sausenberg**, 1) Dorf im Kreise Krefeldberg des Regierungsbezirks Dppeln der preussischen Provinz Schlesien; Schloß, Hofes; 600 Ew.; 2) Burg bei Kanderu im bairischen Oberbayernkreis, gab der 1300 von Rudolf I. gegründeten u. 1503 mit Philipp angelegten Linie von Baden Hochberg-S. den Namen. Die neue Linie Baden-S. gründete 1577 Georg Friedrich, welcher seit 1604 wieder Baden vereinigte, s. Baden (Gesch.) III. a) b) u. IV. a) c).

**Sausfure** (spr. Sossfure), 1) Horace Benoit de S., geb. 1740 in Genf, studierte Naturwissenschaften u. wurde 1762 Professor in Genf. Er unternahm die vulkanischen Gebirge in Genöis, Forez u. Auvergne, besieg mit Sir Hamilton den Vesuv u. maß die Höhe des Atna, untersuchte die Giesfelder von Chamonix, bereiste bis 1779 14 Mal die Alpen u. hatte dieselben von acht Seiten besichtigt. 1787 war er der Erste, welchem dies gelang auf der Spitze des Montblanc u. nahm barometrische Höhenmessungen vor. Er ersand mehrere Instrumente zu naturwissenschaftlichen Untersuchungen, einen Electro-, Hygro-, Heliothermo-, Diaphano- u. Cyanometer. Seine Reisen durch Italien, Holland u. England bestanden nur in naturhistorischen Forschungen, so unternahm er die Eisenminen auf Elba sehr genau u. entdeckte mehrere Gattungen Moose. In Genf machte er sich um Förderung des Fabrikwesens verdient u. gründete die Gesellschaft

der Künste, deren Präsident er bis zu seinem Tode blieb. Bei der Vereinigung Genfs mit der Französischen Republik wurde er Deputirter bei der Nationalversammlung, doch verlor er den größten Theil seines Vermögens u. st. bald darauf 22. Jan. 1799 in Genf. Er schr.: *Essais sur l'hygrométrie*, Neuchâtel 1783 (deutsch von Titius, Pp. 1784); *Voyages dans les Alpes*, Genf u. Par. 1779—96 (deutsch von Willenbach, Pp. 1781—88). 2) Theodor de C., Sohn des Vor., geb. 1767 in Genf, war Professor der Mineralogie u. Geologie an der Akademie daselbst u. st. 1845; er schr.: *Recherches chim. sur la végétation*, Par. 1804 (deutsch von Voigt, Pp. 1805).

**Cauffurea**, 1) *S. De C.*, Pflanzengattung, nach Cauffure benannt, aus der Familie der Compositae—Cynareae, 19. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: *S. alpina*, *S. alata* u. m. a., meist in Sibirien; 2) *S. Mönch*, gehört zu *Nepeta*; 3) *S. Salisb.*, gehört zu *Funkia Spreng.*

**Cauffurit** (Zade, Dyscolit), Mineral, bildet feintörnige bis dichte Massen, Härte 5 bis 6, specifisches Gewicht 3,2 bis 3,4, Bruch splinterig, uneben, grünlichweiß, graulichweiß, matt, tautendurchscheinend; besteht aus kieseläurer Thonerde u. kieseläurem Kalk mit etwas Natron u. Eisenorydul; bildet einen Gemengtheil mancher Gabbros, so in der Gegend von Genoa, auf Corsica, in den französischen Alpen, Steyermark, im Fichtelgebirge u. am Harz.

**Cauffstein**, Felsen im Riesengebirge, s. b.

**Cauffteller**, so v. w. Sauffinder.

**Caufflöse**, unregelmäßige Stöße beim Stoßsechten, s. u. Fechtkunst I. C).

**Le Caut du Doubé** (l' So du Dub), berühmter, 80 Fuß hoher Wasserfall des Doubé bei Brenets (s. b.), nordwestlich von Locle auf der Grenze des Schweizercantons Neuenburg u. Frankreich.

**Caut Sainte Marie** (Caut St. M.), spr. Caut Sent Mehrib), Hauptort der Grafschaft Chipewia im Staate Michigan (Nordamerika), an der St. Mary's Strait, welche hier innerhalb ½ Meile 22 Fuß fällt u. dadurch die Schifffahrt verbindet; zur Umgehung dieser Fälle ist hier ein Kanal angelegt; Handel; 1200 Ew.

**Cautanne**, ist *Ledum palustre*.

**Sauteaur** (spr. Sotoh), so v. w. Saulteng.

**Sautée** (fr., spr. Sobts), Fricassée ob. compacte Sauce, von Muscheln, ob. bergl. mit gebratenen ob. gedämpften Hühnerbrüsten ob. Lachs u. bergl. belegt.

**Sauter**, 1) Joseph Ant., geb. 1742 in Niedlingen an der Donau, wurde 1773 Professor der Logik u. Moral in Freiburg, schrieb mit Dammeyer u. Ruf den Freimüthigen, bes. zu Gunsten der Reformen Josephs II., u. st. 1817 als Professor des Canonischen u. Civilen Rechts in Freiburg; er schr.: *Institutiones logicae*, Freiburg 1795; *De causis neglecti studii juris eccles.*; Über den Malleterorden; *Principia juris ecclesiastici Catholicorum*. 2) Joseph Nepom., geb. 1766 auf der Insel Reichenau, war erst Chirurg, dann Physikus zu Reichenau, wurde 1809 Stadt- u. Bezirksphysikus in Constanz u. 1812 Medicinalrath; 1835 in den Ruhestand versetzt, starb er im Canton Thurgau 1840. Er erfand eine Schwabe bei Wein- u. bes. bei Scedenelbrühen u. schr.: Anweisung die Weinbrüche rc. ohne Schienen zu heilen, Constanz 1812; Die Exspiration der carcino-

matösen Gebärmutter, ebb. 1822; Die Behandlung der Dunschwuth, St. Gallen 1838.

**Sauternes** (spr. Sottern), Marktleden im Arrondissement Bazas des französischen Departements Gironde; 1100 Ew.; Weinbau, eine der besten Sorten der weissen Bordeauxweine.

**Sauteurs**, so v. w. Saulteng.

**Sautiera** (*S. Decaisn.*). Pflanzengattung aus der Familie der Acanthaceae—Dielipteneae; Art: *S. tinctorum*, auf Limos.

**Sautod**, ist *Chenopodium hybridum*.

**Sautoir** (fr., spr. Sotohr), gehobenes Kreuz, Andreaskreuz. Ein *sautoir* sagt man auch von einem über die Brust gekrenzten Band, auch von Orden, welche um den Hals getragen werden.

**Sauvage** (fr., spr. Sowahsch), so v. w. Sauvagement.

**Sauvage** (spr. Sowahsch), Frederic, Franzos, reudete zuerst die Schraube als Hilfsmittel der Dampfschifffahrt an, erhielt 1846 eine königliche Pension, wurde 1855 wohnsitzig u. starb im Juli 1857 in dem Irrenhause der Straße Picpus in Paris. Im Conservatorium für Künste u. Gewerbe zu Paris wurde seine Waise aufgestellt.

**Sauvages** (spr. Sowahsch), François Boissier de S. (eigentlich S. de la Croix), geb. 1706 in Mais, studirte Medicin, ging 1730 nach Paris, wurde 1734 Professor der Medicin in Montpellier, 1752 auch Professor der Botanik u. st. 1767. Er machte bes. die Lehren der Zootomathematischen u. der Stahlschule geltend u. versuchte die Krankheiten nach ihrem specifischen Charakter, wie die Pflanzen, zu classificiren; als Botaniker versuchte er auch, die Pflanzen nach den Blättern zu ordnen. Er schr.: *Pathologia methodica*, Montp. 1759, erweitert als: *Nosologia methodica*, s. classes morborum, Genf, 5 Bde., Amsteb. 1763, u. 2 Bde., 1768, u. A. von Daniel, Pp. 1790—97, 5 Bde. (französisch Par. 1770, von Nicolas, Pp. 1771); *Methodus foliorum*, Haag 1751; *Chesis d'oeuvres*, herausgeg. von Gillsbert, Lyon 1771, 2 Bde.

**Sauvagesia** (S. L.), Pflanzengattung, nach Sauvages benannt, aus der Familie der Sauvagesiaceae, 5. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: *S. erecta*, als Gemüskraut u. gegen Brustkrankheiten angewendet; *S. peruviana*, *S. tenella* u. m. a. i. Südamerika; *S. nutans*, in Madagascar.

**Sauvagesiaea**, Pflanzenfamilie aus der Klasse der Parietales; sahle Halbsträucher, seltener jährig Kräuter, mit stielrundem, einfachem ob. ästiger Stängel, abwechselnden, zerstreuten ob. dicht zu sammengebrängten, einfachen, ganzen, am Rande zuweilen sägezahnigen Blättern mit zwei seitlichen bleibenden Deckblättern; Blüthen einzeln, paarweise, in Trauben ob. Ähren, weiß, rosa, violett ob. gelb, meist mit Deckblättern; Kelch frei, fünftheilig ob. fünfblättrig, bleibend ob. abfallend, die zwei seitlichen zuweilen kleiner; Blumentrone fünfblättrig, dem Fruchtknoten eingefügt, mit den Kelchblättern abwechselnd; Staubgefäße in größerer Anzahl als die Blüthenblätter, die äußeren unfruchtbar; Fruchtknoten frei, mit unvollständigen ob. am oberen Rande der unvollständigen Hüllwände angehefteten Samenträgern; Griffel einfach, Kapfel dreilappig, die Samen am Rande der Klappen, Keimling in der Achse des fleischigen Gewebes orthotrop. Gattungen: *Sauvagesia*, *Lavradia*, *Luxemburgia*.

**Sauve** (spr. Sobw), Stadt im Arrondissement Bigan des französischen Departements Gard, an der Bourle; Heilquelle, Weberei; 3000 Ew.

**Sauvignards** (fr., spr. Sow'gard), so v. m. Sauvignards.

**Sauvoment** (fr., spr. Sowmang, Schiff.), so v. m. Bergen 3) u. Bergerecht.

**Sauveterre** (fr., spr. Sowtähr), 1) Stadt im Arrondissement St. Sauvens des französischen Departements Haute-Garonne; Brücke von farbigem Marmor; 2300 Ew.; 2) Marktflecken im Arrondissement Villeneuve d'Agén des französischen Departements Lot-Garonne; Hochöfen, Stahlhämmer; 1200 Ew.

**Sauveur** (spr. Sowühr), Joseph, geb. 1653 in La Roche, wurde 1686 Professor der Mathematik am königlichen Collegium zu Paris u. st. 1716; er gab eine neue Theorie der Musik, führte das Wort Musik ein u. zeichnete sehr gute Gesarten der französischen Klaffen, welche den ersten Band des französischen Geatlases (Nepotome français) bilden.

**St. Sauveur** (spr. Säng Sowühr), 1) (St.

**Sauveur de Vendetta**, spr. Sowühr d'Langd'häng), Stadt im Arrondissement Cautentes des französischen Departements Manche; 2000 Ew.; 2) (St. e. le Vicomte, spr. S. S. l'Wilongt), Marktflecken im Arrondissement Baugues desselben Departements, an der Douve; bat Schloß, Hospital; 3000 Ew.; 3) Mineralquelle bei Vus 3).

**Sauvo**, François, geb. 1772, wurde 1795 'interredacteur des Moniteur universel. von 1796—97 Redacteur der Berichte der Sessionsverhandlungen des Gesetzgebenden Körpers u. nach dem 18. Brumaire von Bonaparte zum Oberredacteur jenes Blattes, welches damals den Titel Moniteur annahm, ernannt; von 1805—10 u. von 1815—17 war er Censor u. hierauf bis 1828 Mitglied der dramatischen Prüfungscommission im Ministerium des Innern. Nach der Julirevolution wußte er sich durch seine Unparteilichkeit in den Berichten der Kammerverhandlungen im Moniteur die Achtung aller Parteien zu erhalten. Unter seiner Leitung wurden die stenographischen Berichte eingeführt; er starb 30. Oct. 1850.

**Sauva**, so v. m. Saut.

**Sauvonniers** (fr., spr. Sowonnähr), eine der Mineralquellen von Spa; 1/2 Stunde davon entfernt.

**Sauwide**, so v. m. Sautobne.

**Sauwurz**, ist 1) Scrophularia nodosa u. aquatica; 2) Senecio vulgaris; 3) Bryonia alba.

**Saurillanges** (fr., spr. Söillangsch), Stadt im Arrondissement Issore des französischen Departements Puy de Dôme; 2100 Ew., fertigen gewebte u. lüperne Waaren.

**Sauzet** (spr. Sojeh), Jean Pierre, geb. um 1795 in Lyon, practisirte als Advocat dafelbst, vertheidigte 1830 den Minister Chamlaure (s. d.) vor der Pairskammer, wurde 1834 von den Legitimisten in die Deputirtenkammer gewählt u. nahm seinen Platz auf der äußersten Rechten neben Verrier; aber nach u. nach näherte er sich dem Centrum, war Berichterstatter über das Septembergesetz von 1835, welches die Presse beschränkte, u. wurde Vizepräsident der Kammer. Im Febr. 1836 trat er als Siegelbewahrer in das Ministerium Thiers, gab aber im Sept. seine Dimission u. bereiste 1838 Belgien u. Preußen in industriellen Interesse. Im

Mai 1839 wählte ihn die conservative Majorität an Dupin's Stelle zum Präsidenten der Kammer, dennoch nahm er an der Coalition Theil, welche das Ministerium Molé stürzte, blieb Präsident unter Thiers, wie unter Guizot, leitete namentlich die Verabreichung über das Regentchaftsgesetz u. wurde auch 1844 wieder zum Präsidenten gewählt, als welcher er für Guizot gegen die Coalition Thiers-Molé stimmte. Er präsidirte auch in der letzten Sitzung der Deputirtenkammer am 24. Febr. 1848 u. überließ, als der Tumult auf Höchstes gestiegen war, den Präsidentensstuhl an Dupon de l'Eure; seitdem lebt er in Zurückgezogenheit. Er schr.: La chambre des députés et la révolution de Février, 1851.

**Sava**, 1) Flecken in der neapolitanischen Provinz Terra d'Aranto; 2300 Ew.; 2) Dorf bei Klöster im österreichischen Herzogthum Krain, an der Save, über welche hier eine Kettenbrücke führt, welche die älteste in Österreich sein soll, Eisenbergbau u. Hammerwerk; dabei Schloß Vonomicy.

**St. Sava**, s. St. Sava.

**Savacu**, Vogel, so v. m. Rahschnabel.

**Savage** (spr. Säwwidisch), Richard, geb. 1698 in London aus außerehelicher Ehen der Gräfin Anna von Maclesfield von dem Grafen Rivers, wurde gleich nach der Geburt einer armen Frau zur Erziehung übergeben u. bei einem Schuhmacher als Lehrling untergebracht; S. erfuhr aus den im Nachlaß seiner Pflegemutter gefundenen Briefen seine Herkunft u. wendete sich deshalb, wiewohl vergebens, schriftlich an seine Mutter um Anerkennung. In einem Alter von 15 Jahren widmete er sich der Schriftstellerei u. schrieb ein Gedicht gegen den Bischof Hoadley, die Tragödie: Sir Thomas Overbury, ein Trauergebet auf die verstorbene Königin Anna, eine Satire gegen Fage u. eine vergessene The Anhör to the lot u. jährlich ein Gedicht zum Geburtstags der Königin, wofür er jedesmal 50 Pfd. erhielt. S. lebte sehr ausschweifend u. blos von den Wohlthaten seiner Freunde; als er in einem Zwiste James Sinclair ver wundete, so daß dieser starb, wurde er zum Tode verurtheilt, aber, trotz der Hinderungsverläufe seiner Mutter, von der Königin begnadigt. Endlich erhielt er von seiner Mutter, welche er mit Vasquillen zu verfolgen gedreht hatte, einen Jahresgehalt von 200 Pfd., wozu noch jährlich 50 Pfd. von mitleidigen Freunden kamen, wegen er sich aber auf immer nach Swansea begeben sollte. 1739 reiste er von London dahin ab; 1740 nach Bristol zurückgekehrt, gerieth er hier in das äußerste Elend, wurde Schulden halber verhaftet u. st. 1. Aug. 1743 im Gefängniß zu Bristol. Unter seinen Gedichten sind The Wanderer u. The Bastard die vorzüglichsten; Works, Lond. 1775, 2 Bde. R. Gough benutzte sein abenteuerliches Leben zu einem Trauerspiel; vgl. Richard S., ein Gentrabild von S. Döring, Jena 1840.

**Savage** (spr. Säwwidisch), 1) Inselgruppe in der Indische Ozean, nördlich von Labrador; 2) Insel zwischen dem Tonga Archipel u. den Cooksinseln (Polynesien); 1774 von Cook entdeckt.

**Savage Mountain** (spr. Säwwidisch Mann'n), Gebirgszug (Zweig der Alleghanies), welcher sich von der Grafschaft Alleghany im Staate Maryland (Nordamerika) aus nach dem südlichen Theil der Grafschaft Somerset in Pennsylvania erstreckt u. sich dort mit dem Little Alleghany vereinigt; zwischen

beiden Gebirgszügen befinden sich die reichen Cumberland Steinkohlenlager.

**Savaku**, so v. w. *W. Völkereicher*.

**Savannah** (spr. Sāwānnā), 1) *S. River*, großer Fluß in Nordamerika, gebildet aus dem Zusammenfluß der Tugaloo u. Kiewee Rivers, welche unweit der südlichen Grenze des Staates Süd Carolina entspringen u. sich auf der Grenze zwischen dem District Anderson (Süd Carolina) u. der Grafschaft Franklin (Georgia) vereinigen; fließt südsüdlich, bildet ununterbrochen die Grenze zwischen den beiden Staaten Süd Carolina u. Georgia u. fällt nach einer Stromlänge von mehr als 100 Meilen unterhalb Savannah City in den Atlantischen Ocean. Der Strom ist von seiner Mündung aufwärts bis Savannah City (4 Meilen) für große Seeschiffe, bis Augusta (50 Meilen) für große Flußdampfer u. für kleine Boote noch 30 Meilen höher hinauf fahrbar; bei Augusta wird die Schifffahrt durch einen Wasserfall unterbrochen, aber durch einen 1845 erbauten, zwei Meilen langen Kanal wieder hergestellt; 2) *S. City*, Hauptstadt u. Einseuhrhafen der Grafschaft Chatbam, die größte Stadt u. der bedeutendste Handelsplatz des Staates Georgia, am rechten Ufer des Savannah River gelegen, hat 14 protestantische u. 2 katholische Kirchen, Synagoge, Börse, Theater, Gerichtshaus, Staatsarsenal, Vocuum, ChatbamAcademy, Oglethorpe Hall, Markthaus, Zollamt, 5 Banken, öffentliche Bibliothek, mehrere Akademien u. gelehrte Gesellschaften, Waisenhaus, Hospital u. a. Wohlthätigkeitsanstalten; Denkmale der Generale Greene u. Pulaski. Die Industrie ist nicht von Bedeutung, der Handel dagegen von großer Wichtigkeit, wenn S. auch wenig directen überseeischen Handel hat; Hauptausfuhrartikel sind: Baumwolle, Reis u. Holz; der Hafen von S. ist der tiefste u. zugänglichste der südlichen Atlantischen Küste der Vereinigten Staaten, doch ist das Fahrwasser wegen der vielen Inseln im Strome nur mit Hilfe guter Bootten zu finden. S. ist der Ausgangspunkt von zahlreichen großen Eisenbahnlagen, welche von Georgia, Süd Carolina, Tennessee u. Alabama her sich hier vereinigen. Regelmäßige Dampfschiffverbindungen bestehen mit Florida im Süden, mit New York u. Boston im Norden u. mit dem Innern durch zahlreiche Dampfboote auf dem Flusse. Die Stadt steht unter der Verwaltung eines Mayor u. 12 Aldermen, welche jährlich vom Volk erwählt werden u. zusammen der City Council heißen; 1853: 23,455 Ew., worunter 9744 Farbige. Das Klima von S. gilt für verhältnismäßig gesund, obgleich häufig das Gelbe Fieber hier grassirt. S. wurde 1733 gegründet, wo sich 30 Familien unter General Oglethorpe hier niederließen; im Dec. 1778 wurde der Ort von den Briten erobert, u. erst im Juli 1783 wieder an die Amerikaner übergeben. 1789 wurde es zur City erhoben u. 1820 durch Feuer gesehtentheils zerstört; 3) Hauptort der Grafschaft Hardin im Staate Tennessee, am Tennessee River, Handel mit Baumwolle; 4) Postort der Grafschaft Carroll im Staate Illinois, am Mississippi River, Landungsplatz für die Dampfboote, Stapelplatz für die Producte der Umgegend; Zweigbahn von hier nach Freeport zum Anschluß an die Illinois-Centralbahn; 5) Hauptort der Grafschaft Andrew im Staate Missouri, fruchtbarer Umgegend; 6) Fluß auf der Westseite der Landenge von Darien (Centralamerika), mündet durch den Busen von S. Miguel in den Golf von Panama (Stiller Ocean).

**Savannah-Geochree**, Kanal im Staate Georgia, welcher die beiden Flüsse Savannah u. Geochree verbindet.

**Savannen**, heißen im südlichen Nordamerika u. in Guayana die großen, mit Schilf u. hohem Grase bewachsenen Ebenen, welche im übrigen Nordamerika Prairien, in Südamerika aber Pampas u. Pampas (s. d. a.) genannt werden. Der Boden ist fruchtbar, meist Marschland, aber der Aufenthalt in denselben ungesund. Eine der größten in Nordamerika ist die von Alachua.

**Savannenblume** (*Lechites suberecta* Siv.), Schlingstrauch in Jamaica, mit hellgelben, denen einer Rinde ähnlichen Blumen, reichlich einen scharfen Milchsaft enthaltend, dessen sich die Südamerikaner zur Vergiftung der Pfeile bedienen.

**Savary**, 1) Jacques, geb. 1622 in Douai; war Großhändler daselbst u. starb 1690; er hatte Antheil an dem 1673 erschienenen Code marchand u. schr.: *Le parfait negociant*. Par. 1675 u. d., auch ins Deutsche überf. 2) Philémon Louis, Sohn des Vorigen; Canonicus in Paris; fl. 1716; er bearbeitete das *Dictionnaire universel de commerce*, Par. 1723, 2 Bde., fol., 6. Aufl. Genf 1752, 5 Bde., Kopenh. 1759—65, 2 Bde., fol. 3) Anne Jean Marie René, Herzog von Roquignol, der Sohn eines Officiers, geb. 26 April 1774 in Maré in der Champagne; er trat 1789 als Lieutenant in die Cavallerie u. kam 1793 als Capitän in den Generalsstab der Rheinarmee unter Moreau u. Desaix, zeichnete sich bei mehreren Gelegenheiten aus, wurde Obristleutnant, folgte Desaix als dessen Adjutant nach Egypten u. Marengo, wurde Obrist u. nach dessen Tode bei Bonaparte Adjutant, General u. Commandeur der Elitengendarmarie der Garde; er besaß Bonaparte's Vertrauen in solchem Grade, daß er seit 1802 die geheime Polizei desselben übernahm; 1804 war er bei der Verurtheilung des Herzogs von Anguien zu Vincennes u. betrieb dessen Hinrichtung, obgleich er die Theilnahme an dieser That später läugnete. Er wurde 1805 Divisionsgeneral u. von Napoleon 1805 nach der Schlacht bei Austerlitz in geheimer Sendung an den Kaiser Alexander geschickt. 1806 begleitete er Napoleon nach Preußen, besetzte nach der Schlacht bei Jena bei der Verfolgung ein Cavallerierecorps, erhielt dann den Oberbefehl über die Blockadecorps von Hameln u. Rhenburg, commandirte 1807 in Polen das kaiserliche Corps während dessen Unpäßlichkeit am Bug u. der Rarow u. lieferte den Russen am 16. Febr. die Schlacht von Mroslentza. Nach der Schlacht bei Friedland ward er von Napoleon zum Herzog von Roquignol u. zum Gouverneur von Ostpreußen ernannt u. betrieb nach dem Tilsiter Frieden in Petersburg die Trennung Russlands von England; 1808 abberufen, ging er zur Zeit der Revolution von Aranjuez nach Spanien, erhielt nach der Abdankung Karls IV. den Oberbefehl über die französischen Truppen in Spanien, begleitete dann Napoleon nach Erfurt, nach Spanien u. 1809 in den Österreichischen Feldzug. Hier erhielt er den Auftrag am jeden-Freitag von Albenberg aus, wo der Kaiser war, zu dem Davonsischen Corps an der Donau durchzudringen u. diesem Ordre zu überbringen u. führte diesen Befehl mit 100 Reitern glücklich aus. 1810 ernannte ihn Napoleon zum Polizeiminister; die Verschwörung Malet's 1812 entzog ihm aber, u.

er war bereits 24. Oct. durch Vahorie u. Guibal verhaftet u. nach La Force gebracht, als die Verschwörung noch erlosch wurde. 1814 war er Mitglied der Regentschaft u. lebte nach der Abdankung Napoleons entfernt von Geschäften. Nach Napoleons Rückkehr zum Pair u. Generallinspector der Gendarmarie ernannt, wollte er Napoleon nach Helena begleiten, was aber die Briten nicht zugaben, vielmehr wurde er nach Malta geführt u. dort sieben Monate lang gefangen gehalten. Endlich entkam er aus dem Lazareth, woben er unter einer vorgewendeten Krankheit gebracht worden war. Er floh 1816 nach Smyrna u. blieb dort, während er in Paris der Berrätherei angeklagt u. 25. Dec. in contumaciam zum Tode verurtheilt wurde. Er lebte hierauf seit 1817 in Oesterreich, seit 1818 wieder in Smyrna u. ging, da er dort mehr Ansehungen zu leiden hatte, 1819 nach England u. von da, ungeachtet des gegen ihn in Kraft bleibenden Todesurtheils, nach Paris, um dort Gerechtigkeit zu verlangen. Verurtheilt von Dupin dem Älteren, wurde er von dem Kriegsgericht freigesprochen u. in seine vorigen Würden restituirt, blieb aber ohne Anstellung; er mußte sogar, bei der Revision des Englischen Processes stark compromittirt, Frankreich verlassen u. ging nach Rom. Nach der Julirevolution 1830 kehrte er nach Frankreich zurück u. wurde im Dec. 1831 an Clausels Stelle nach Algier geschickt, wo er viel Energie entwickelte, 1833 aber durch Clausel wieder ersetzt wurde; er starb 1833 in Paris. Seinen Titel erbeite sein Sohn René S. (geb. 1814). Er schr.: *Sur la catastrophe du Duc d'Enghien*, Par. 1823; *Mémoires*, Rom 1828, 8 Bde.

**Savaten** (v. fr.), 1) alte abgetragene Schuhe; 2) Nebenboten der Post.

**Save** (a. Geogr.), Stadt der Homeritā in Süd-arabien, unweit des Hafens Miza; Residenz eines Fürsten; j. verschwunden.

**Save (Sav)**, 1) rechter Nebenfluß der Donau, entspringt in der Nähe des Terglou in Krain, bildet von Sagor an die Grenze gegen Siebenmark, durchfließt Kroatien u. die Militärgränze u. ist vom Einfluß der Una bis zur Mündung bei Semlin der Grenzfluß zwischen Oesterreich u. der Türkei; bei Laibach wird sie schiffbar, hat meistens sumpfige Ufer, einen Lauf von 94 Meilen Länge u. zu ihren Nebenflüssen rechts die Laibach, die trainer Jurt, Kulpa, Unna u. links die Sava, Sotla, Loupa u. Vesut. An der S. Schlachten im Mai 1445 zwischen den Türken u. den siegreichen Ungarn, u. 1462 zwischen den Türken u. dem Ban von Syrmien; 2) Nebenfluß der Garonne im französischen Departement Ober-Garonne.

**Savelli**, Fleden in der neapolitanischen Provinz Calabria inferiore II.; 2400 Ew.

**Savenay** (spr. Saw'näh), 1) Arrondissement nordwestlich im französischen Departement Nieder-Loire; 44 QM., 123,000 Ew.; 2) Hauptstadt hier, hiesiger, Viehzucht, Handel; 2400 Ew. Hier unglückliches Gefecht für die Vendéer am 23. Dec. 1793.

**Saverdun** (spr. Saverd'ing), Stadt im Arrondissement Camiers des französischen Departements Lozère, Stahl- u. Stahlwaarenfabrikation; 4000 Ew.

**Saverne**, 1) (spr. Saw'rner), so v. w. Zabern; 2) (Saverna, spr. Saw'rner), Fluß in England; entspringt in der Grafschaft Montgomery (Wales), durchfließt Shrop, Worcester u. Gloucester, wird bei Welsh-Pool schiffbar, nimmt den Avon, Elye, Teme

u. Uleke auf, bildet beim Ausfluß in den Meerbusen von Bristol (Atlantischer Ocean) noch einen eignen Busen.

**Savery's Maschine**, s. n. Dampfmaschine S. 675.

**Savia**, 1) S. Willd., Pflanzengattung, benannt nach Gaetano Savi (Professor zu Pisa; er schr.: *Flora pisana*, Pisa 1795, 2 Bde.; *Botanicon etrusc.*, ebd. 1805—1825, 4 Bde.; *Flora ital.*, ebd. 1818, 2 Bde., u. m. a.), aus der Familie der Euphorbiaceae-Buxaceae. Diöcie, Pentandrie L.; Art: S. sessiliflora, Strauch in Westindien; 2) S. Ruf. gehört zu Amphicarpaenae.

**Saviano**, Marktfleden in der neapolitanischen Provinz Terra di Lavoro, Seidenzucht; 3900 Ew.

**Savien** (Savia, Cavia), nach Rinné u. Pallas Gattung der Nagetiere, mit rundlichen, kurzen Ohren, kurzem u. feinem Schwanz; später getheilt in Hydrochoerus (Capibara), Cavia (Meerschweinchen), Kerodon u. Coelogenys (Pala), Dasyprocta (Aguti).

**Savien** (Stussavien), Thal u. Kreis im Bezirk Heinsenberg des Schweizercantons Graubünden, erstreckt sich acht Stunden lang von Silben gegen Norden zwischen zwei von der Adula auslaufenden Gebirgszweigen, welche es von dem Engnes- u. dem Schamsertale trennen, wird vom Savier Aebte (s. Rhein 2) ob. der Rabinia (s. d.) durchflossen, hat herrliche Weiden, die größte Alp in Graubünden (Camanaalp), gute Viehzucht, große Waldungen u. in drei Pfarrbüchern 700 Ew. Aus ihm führen Pässe nach dem Rheinwald, nach Versam u. dem Heinsenberg.

**Savisse**, Pfarrgemeinde im Bezirk Sitten des Schweizercantons Graubünden, Alpenwirtschaft, sehenswerthe Wasserleitung; 1700 Ew.

**Savigliano** (spr. Sawiljano), Stadt in der piemontesischen Provinz Saluzzo, am der Maira u. der Eisenbahn von Turin nach Coni (mit Zweigbahn nach Saluzzo), hat alte Festungswerke, schöne Paläste, in der Hauptstraße einen zu Ehren des Prinzen Victor Amadeus errichteten Triumphbogen, großen Marktplatz, Dom, mehrere Klöster, Hospital, Armenhaus, Fabriken in Seidenwaaren, Leinwand, Tuch, bant Haut, Getreide u. Wein; treibt viel Handel; 18,500 Ew. Hier u. bei dem nahen Fossano am 4. u. 5. Nov. 1799 Gefecht zwischen den Oesterreichern unter Melas u. den Franzosen unter Championet.

**Savignano** (spr. Sawinjano), 1) Marktfleden in der vormalig päpstlichen Delegation Forlì; hat die Akademie Rubicone, Seidenwaarenfabrik u. 4400 Ew. Dabei antike Brücke über den 2) Fluß S. (Fiumicino), welcher in das Adriatische Meer fließt; 3) Fleden in der neapolitanischen Provinz Capitanata; 2000 Ew.

**Savigne** (spr. Sawinje), Marktfleden im Arrondissement Mans des französischen Departements Sarthe, Leinweberei; 2500 Ew.

**Savignone**, Fleden in der piemontesischen Provinz Cenna, unweit der Scrivia; 4500 Ew.

**Savigny** (spr. Sawinji), 1) Marie Jules César Lesorgne de S., geb. im April 1778 in Provins, war Mitglied des Instituts u. Mitglied des Ägyptischen Instituts, welches nur aus vier Mitgliedern (Gordier, Marcel, de Villiers du Terrage, Jomond u. S.) bestand, u. starb 5. Oct. 1851 in Versailles; er schr.: *Histoire naturelle des dorades de la Chine*, 1801; *Hist. nat. et mythologique*

de l'His., 1805; Mémoires sur les animaux sans vertèbres, 1816. 2) Friedrich Karl von S., geb. 1779 in Frankfurt a. M.: wurde 1800 Privatdocent u. 1802 Professor der Rechte in Marburg, 1808 in Landshut u. 1810 in Berlin, 1817 Staatsrath, 1819 auch Mitglied des für die Rheinischen Provinzen errichteten Revisionshofes u. 1842 Geheimer Staats- u. Justizminister für die Gesetzrevision; 1848 zog er sich ins Privatleben zurück, wurde aber 1854 vom König zum Mitglied der Ersten Kammer auf Lebenszeit ernannt u. st. 25. Oct. 1861 in Berlin. S. war Hauptvertreter der historischen Rechtsschule; er schr.: Das Recht des Besitzes, Gießen 1803, 6. Aufl. eb. 1837; Vom Verlus unserer Zeit für Gesetzgebung u. Rechtswissenschaft, Berl. 1814, 3. A. 1840; Geschichte des Römischen Rechts im Mittelalter, Heidelberg. 1816—1831, 6 Bde., 2. A. 1834—51, 7 Bde.; Sammlung von Beweisstellen aus dem Corpus juris, Berl. 1822; System des heutigen Römischen Rechts, eb. 1841—49, 8 Bde.; Vermischte Schriften, Berl. 1850, 5 Bde.; Obligationenrecht, Berl. 1851—53, 2 Bde.; gab mit Eichhorn u. Andern seit 1815 in Berlin die Zeitschrift für die geschichtliche Rechtswissenschaft heraus.

Savigny (spr. Sawinji), Pfarrgemeinde im Ortort La Baug des Schweizercantons Waadt, besteht aus kleinen Weilern u. zerstreuten Hütten auf dem Jorat u. hat 1905 50 Ew.

Savignya (S. De C.), Pflanzengattung aus der Familie der Cruciferae-Velleae; Art: S. aegyptiaca.

Savijava (ß Virginis), Fixstern dritter Größe am untern Flügel der Jungfrau u. einer der 47 Besten des Fundamentaltarnea.

Saville von Gland, Port, s. Salisaz 1).

Savinates, Volk im Narbonensischen Gallien, nach Einigen beim jetzigen Jouvenceaux, südlich von Dufz bis zum Thal von Prugelas; nach And. bei Savines in der Gegend von Embrun.

St. Savinen (spr. Säng Savinjang), Stadt im Arrondissement St. Jean d'Angely des französischen Departements Nieder-Charante, an der Charante; hat Fayencefabrik, Handel mit Wein u. Getreide; 3000 Ew.

Savio, Küstnfluß in der Provinz Ravenna in Italien.

Saviren, einer der hunnischen Stämme, welche im Mittelalter nach Europa kamen.

Savitten (v. lat.), Grausamkeiten, Mißhandlungen.

Savitri (ind. Ref.), so v. w. Gayatri.

Saviza (Savhya, Wo heiner Save, Kleine Sau), rechter Nebenfluß der Save im illyrischen Gouvernement Faibach, kommt vom Terglou u. mündet oberhalb Radmansevorj.

Savj (ital.), Weise, Gelehrte, Rechtsgelehrte. S. dergl. ordnlt, stnt an Zahl, waren zur Zeit der Republik Venedigs junge Edelleute, welche Zutritt zu den Beratungen des Collegio, aber keine Stimme hatten.

Save (a Geogr.), Fluß in Campanien, mündete südlich von Sinuessa ins Meer: j. Saona.

Savoca, Fleden in der Provinz Messina auf der Insel Sicilien; 3550 Ew.

Savogna, Fleden in der venetianischen Provinz Udine; 2800 Ew.

Savoir faire (spr. Sawoahr fähr, d. h. zu machen wissen) Geschicklichkeit, Geschicklichkeit,

Gewandtheit. S. vtre (spr. S. wter, d. h. zu leben wissen), Lebensklugheit, Fertigkeit u. anständige Geschicklichkeit im Vertragen gegen Andere.

Savon (franz., spr. Saweng), die Seife; daher Savonnerie, die Seifensiederei, speciell auch eine Leppichweberei in Paris (s. u. Savonnerietapeten).

Savöna, 1) Provinz in Piemont zwischen den Provinzen Albenga, Mondovì, Acqui, Genua u. dem Mittelmeere, gebirgig durch die Apenninen, welche hier die Wasserscheide zwischen dem Mittel- u. Adriatischen Meere bilden, bewässert von den beiden Vorinida u. einigen Küstenbächen; 79,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin u. bedeutendster Ort an der Riviera di Ponente, am Einfluß der Ghabona ins Mittelmeer; hat ein Fort auf einem Felsen im Meer, Kathedrale, 20 andere Kirchen, Bischof, Palaß der von hier stammenden Familie della Rovere, viele Ankerfabriken, Schiffbau, Seehospital, Tuchfabriken, Seidenweberei, Fayence- u. Gewerbfabrik, Vitriol- u. Seifensiederei, Handel (bes. mit Blumen), kleinen, aber sichern, von den Franzosen restaurirten Hafen (der große u. schöne Hafen, welcher im Mittelalter von hoher Wichtigkeit war, wurde 1525 von den Genuesen zerstört), baut Früchte u. Wein; 17,500 Ew. Geburtsort des Papstes Julius II. u. des Dichters Chiabrera; hier ging Columbus zuerst in die Schule; Pius VII. wurde hier durch die Franzosen gefangen gehalten. Hier werden auch die sogenannten Passionsmaschinen fabricirt, Automaten, welche das Leiden Christi darstellen u. bei kirchlichen Feierlichkeiten angewendet werden. In der Umgegend viele schöne Villen u. das Dorf u. Thal S. Bernardo mit der berühmten Wallfahrtskirche Nostra Signora di Misericordia (1536 gegründet), welche nach der Madonna von Loreto am zahlreichsten besucht wird u. Gemälde von Domenichino, Verini u. A. hat.

Savonaet, Karl Heinrich, Graf von S., s. Verhuel.

Savonaröla, 1) Giov. Michele, geb. um 1390 in Padua; wurde Johanniterkitter u. in Padua, später in Ferrara Lehrer der Medicin u. Leibarzt der Prinzen Niccolas von Este u. war eifriger Verehrer der Arabischen Medicin; er lebte noch gegen 1462 u. schr.: Practica de aegritudinibus a capite usque ad pedes, Padua 1749, u. 8.; Practica canonica de febrilibus, de pulsibus, de urinis, de egestionibus, de balneis omnibus Italiae, de vermibus, Bened. 1495, Fol. 2) Girolamo, Enkel des Vorigen, geb. 21. Sept. 1452 in Ferrara; sollte Arzt werden, wurde aber statt dessen, aus Wehmnit über das Verderbniß der Sitten, 25. April 1475 in Bologna Dominicaner; er predigte Anfangs ohne Erfolg, aber 1482 von Lorenzo di Medici in das Kloster S. Marco in Florenz gerufen, entfaltete er hier großes Rednertalent; hierdurch u. durch den Schein der Heiligkeit erlangte er solches Ansehen, daß er als Prophet auftreten u. öffentlich auf Besserung der Sitten antragen konnte. Als Prior von S. Marco, seit 1491, sah er nicht nur auf strenge Haltung der Ordensregeln, sondern gründete auch Lebenshöfe für das Studium der Theologie u. eine Schule für Orientalische Sprachen. Nach Lorenzos von Medici Tode stellte er sich Anfang 1495 an die Spitze der politischen Reform mit Wiederherstellung der Republik u. Vertreibung der Mediceer; zugleich eiferte er gegen den ungeregelten Lebenswandel der Geistlichen u. des Papstes Alexander VI., schrie:



Schnee, ein anderer ist bewalbet, ein dritter hat Wiesen (die Anlage künstlicher Wiesen verbreitet sich außerordentlich) u. ist nur zur Viehzucht geeignet; daher herrscht wenig Ackerbau, die Viehzucht wird nach Schweizerart betrieben u. liefert einen beträchtlichen Gewinn an Butter u. Käse (bes. der Käse Bacherini im Thal von Abondance u. der grüne Käse von Maurienne). Außerdem beschäftigt man sich mit Bergbau. Vereitung von Salz, Aufertigung von Glas-, Porzellan-, Eisen- u. Holzwaaren, Leder-, Spitzen-, Geweben in Seide u. Baumwolle, Zeugdruckerei; Fabrics gibt es im Ganzen wenige. Der Handel führt Vieh u. andere Landesproducte aus, Getreide, Colonialwaaren etc. ein; eine herrliche Straße, ein Werk Napoleons I., führt über den Mont Genis; die Victor-Emanuelbahn, welche bei Culoz in die Rhônethalbahn einmündet u. mittelst eines durch den Mont Genis zu führenden Tunnel mit den italienischen Eisenbahnen verbunden wird, durchschneidet das Land. Die Akademie von S. befindet sich in Chambéry, eine Bergschule in Montiers. Die Einwohner (Savoyarden) sind fast ausschließlich Katholiken, reden ein französisches Patois mit einigem Italienischen gemischt, sind ehrlich, treuherrig, sehr thätig, sparsam, fröhlich u. von einfachen Sitten, aber sehr arm, viele mit Kröpfen behaftet od. Cretins, sie lieben ihr Vaterland, müssen aber oft dasselbe aus Armuth verlassen, verdienen ihr Brod, bes. in Frankreich, indem sie Marmeladenthiere od. Affen zeigen, Schuhe putzen, Eisen feilen, Erdarbeiten verrichten helfen, u. lehren mit wenigem erworbenen Vermögen fast alle nach S. zurück.

1) Ober-S. (Haute Savoie), ein aus dem nördlichen Theil des früher zu Sardinien gehörigen Herzogthums S. gebildetes, durch Decret vom 11. Juni 1860 mit Frankreich vereinigt Department, 83,17 QM.; grenzt im Norden an den Schweizercanton Gené u. den Genesersee, im Osten an den Schweizercanton Wallis u. Piemont, im Süden an das Departement Unter-S., im Westen an das Departement Ain; sehr gebirgig durch die Cottischen, Grajischen u. Penninischen Alpen; über Benäusserung, Boden, Klima, Producte s. oben S. 1); die Eisenbahn von Gené nach Culoz (Bahn nach Lyon) begleitet die Westgrenze des Departements; die im Bau begriffene Bahn von Gené über Annecy nach Chamouffet wird das Departement durchschneiden; 286,000 Ew., ausschließlich römisch-katholisch; Hauptstadt: Annecy; das Departement gehört zur 22. Militärdivision u. zum 4. Militäröbercommando (Lyon).

2) Unter-S. (Basse Savoie), ein aus dem südlichen Theil des Herzogthums S. gebildetes französisches Departement, 118,28 QM.; grenzt im Norden an das Departement Ober-S., im Osten an Piemont, im Süden an das Departement Hautes-Alpes, im Westen an das Departement Isère; sehr gebirgig; über Benäusserung, Boden, Klima, Producte s. oben S. 1); die Eisenbahn von Turin über Susa u. Chambéry nach Culoz (Bahn nach Lyon) durchschneidet das Departement u. zweigt aus hier von Chamouffet nördlich nach Gené ab; 314,400 Ew., ausschließlich römisch-katholisch; Hauptstadt: Chambéry; das Departement gehört zur 22. Militärdivision u. zum 4. Militäröbercommando (Lyon).

Savoyen (Gesch.). Der Name S. stammt von Sapaudia, einem Gebiet der Allobroger, östlich der Rhone, ab u. kommt zuerst im 4. Jahrh. n. Chr. bei Ammianus Marcellinus vor. Die Römer, welche

es 122 v. Chr. erobert hatten, rechneten S. zu der Regio nona in Gallia transpadana. Außer den Allobrogen wohnten die Centroner, Transvicier, Mantuater, Catobriger u. a. Völker hier, welche durch C. Cäsar unterworfen waren. Von der römischen Herrschaft kam S. 413 n. Chr. zum Königreich Burgund, u. nachdem das Burgundische Königshaus 561 gestürzt war, mit Bourgogne, Dauphiné u. einem Theil der Provence unter Beibehaltung des Namens Burgund an eine Linie der fränkischen Könige (f. Burgund S. 480) u. 879 beim Zerfall des Königreichs zu Overburgund (Arelat), mit diesem aber 1033 zu Verthland, u. die Kaiser ließen das Land durch Statthalter regieren; solche waren die Markgrafen von Susa, Grafen von Maurienne, von Turin, von Chablais, von Susa; alle waren Reichsvasallen. Unter ihnen war der Markgraf von Susa der mächtigste; dieser Stamm erlosch aber schon 1036 mit Maginfrid, welcher einen großen Theil der Lombardei besaß. Von da ab ging das Übergewicht auf die Grafen von Maurienne über, welche als die Stammväter der Grafen u. Herzöge von S. gelten u. deren Nachkommen durch Heirathen u. Lehnserwerbungen nach u. nach ganz S. unter ihre Herrschaft vereinigten. Als erster Graf von Maurienne gilt Werner o. a. b., ein Sachse, vom König Rudolf III. von Arelat zum Statthalter ernannt; er st. 1027. Humbert I., nach C. der Sohn des Vor., nach And. des Grafen Vanaasse u. der Irmenegarde, erhielt von seinem Stiefvater König Rudolf III. die Grafschaft Maurienne u. vom König Konrad dem Salier, nachdem Arelat an denselben gefallen war, 1034 die Herrschaft Chablais, des Walliserland, Pigner u. Guichenon zu Lehn; er st. 1084. Sein Sohn, Amadeus I., der Schwanz, bis 1072, brachte durch Vermählung mit Adelheid, der Tochter Maginfrids, Susa, Aosta u. Turin an sein Haus. Humbert II., der Starke, des Vor. Sohn, bis 1108, unterwarf sich 1097 die Herrschaft Tarantaise; seiner Mutter Adelheid wegen stand er sowohl bei dem Kaiser als bei den Päpsten in großem Ansehen. Unter seinem Sohne Amadeus II. wurden 1111 seine Besitzungen durch Kaiser Heinrich IV. zur Reichsgrafschaft erhoben, u. seitdem kam der Name Grafen von S. in Gebrauch; Amadeus machte 1147 mit dem König Ludwig von Frankreich einen Zug nach dem Heiligen Lande u. st. 1148 auf Cypern. Humbert III., der Heilige, des Vorigen Sohn, 1148—88, geriet mit Guignes V., Grafen von Albon, 1153 in einen Krieg, gewann gegen ihn die Schlacht bei Montmelian, eroberte diesen Platz u. mußte 1162 mit dem Kaiser Friedrich I. gegen Mailand ziehen. Weil er sich für den Papst Alexander III. gegen Octavian erklärte hatte, so strafe ihn der Kaiser Friedrich I. dadurch, daß er den Bischöfen von Turin, Maurienne u. Tarantaise die Lehn über die Güter in ihren Diocesen gab u. sie zu Reichsfürsten ernannte, wodurch der Graf die Oberherrschaft über sie verlor. Thomas I., Sohn des Vorigen, hielt es in dem Streit zwischen Philipp von Schwaben u. Otto von Braunschweig um die Krone Deutschlands mit Ersterem, welcher ihn dafür mit Niviers, Epone in Piemont u. Neben im Saasthale belehnte; auch erwarb er das Schloß Faillon u. alles Gebiet von dem Ansaumer See bis zum Bernhardstberge. 1224 erobte ihn der Kaiser Friedrich II. zum Reichsvicarius der Lombardei; er brachte die Stadt Cha-

berd durch Karf, Knniffi, Bal des Cles, Vornans u. a. Gebiete durch Heirath an S., baute Villefranche u. Pignerol u. ft. 1233. Amadeus III., des Vor. Sohn, war ein Treuer des Kaisers Friedrich II., welcher ihn 1241 zum Herzog von Sablais u. Aosta erhob, aber seine Bemühungen den Kaiser mit dem Papste zu versöhnen waren erfolglos. Dem Kaiser erhielt er 1247 Nivelli, weil er den von dem Papste aus Frankreich zur Unterstützung der aufständischen Mailänder nach Italien gerufenen Truppen den Durchgang durch sein Gebiet verweigert hatte; doch ergriff er nach dem Tode Friedrichs II. die Partei des Papstes u. ft. 1253. Für dessen unmündigen Sohn Bonifacius führten seine Mutter Cecilie von Beaun u. sein Oheim Thomas, Graf von Piemont, die Regentschaft bis 1259. Bonifacius führte mit dem Markgrafen von Montferrat, welcher 1262 Turin eroberte, Krieg, gerieth in Geisangenschaft u. ft. 1263. Ihm folgte sein Oheim Peter, Graf von Maumont, der siebente Sohn des Grafen Thomas I., er gewann Turin wieder, wurde von seinem Schwager, dem römischen Könige Richard, mit beträchtlichen Gebieten belehnt u. zum Reichsfürstbater in Italien ernannt u. brachte fast das ganze Waadland unter seine Herrschaft; da er 1265 kinderlos starb, so folgte ihm sein jüngerer Bruder Philipp I., welcher 1280 die Residenz von Chablais nach Turin verlegte. Dieser nahm sich der Berner an, welche Rudolf von Habsburg unterwerfen wollte, wodurch er den Groll des nachmaligen Kaisers Rudolf gegen das Haus S. reizte. In dem Kriege, welchen er zum Schutze Berns führte, eroberte er Nyon, auch erwarb er die Schlösser Yvanell, Abs u. la Tour de Terny u. die Stadt Morat; von Burgund kaufte er aber 1276 das Schloß Dole. Einen nochmaligen Krieg führte er mit Kaiser Rudolf 1282 wegen seiner Schwester Margarethe, Gräfin von Kyburg, deren Besigungen Rudolf in Anspruch nahm; die Feindseligkeiten wurden durch Vermittelung des Papstes Martin IV. 1283 geschlichtet, Philipp erhielt die strittigen Gebiete, seine Nachfolger sollten aber Kaiser Rudolf u. dessen Erben für ihren Lebensbrenn anerkennen. Da auch Philipp bei seinem Tode 1295 keine Nachkommenschaft hinterließ, so vererbte die Herrschaft von S. auf die Kinder seines älteren Bruders Thomas, u. dieser wurde so Stammvater des jetzigen Hauses S. Der älteste Sohn desselben, Thomas, war aber bereits 1282 gestorben, u. obgleich er Söhne hinterlassen hatte, von denen der Älteste, Philipp, ihm in Piemont gefolgt war, so fiel doch S. nach dem Testamente Philipps auf den noch lebenden zweiten Sohn des älteren Thomas, Amadeus IV., den Großen, welcher bis 1323 regierte. Das Haus S. theilte sich nun in zwei Linien: Piemont u. S.

A) Linie Piemont. Der Stifter Thomas, zweiter Sohn des Grafen Thomas I., bis 1282, herrschte seit dem Tode seines Vaters Maurienne unabhängig, da sein Oheim Peter die meisten Gebiete seines Staates erst wieder zurückerobern mußte, sein Vater Thomas dagegen seine Besitzungen so vermehrt hatte, daß er seine Selbstständigkeit behaupten konnte. Er brachte das Schloß von Pignerol u. das Thal Perense an sein Haus. Wegen Turin hatte er einen langwierigen Krieg mit dem Markgrafen Wilhelm von Montferrat, welchen er endlich 1275 überwand u. gefangen nahm. Ihm folgte sein Ältester Sohn Philipp, noch minder-

jährig u. daher bis 1294 unter der Vormundschaft des Grafen Amadeus von S. Nachdem er die Regierung übernommen, setzte er sich durch eine schiebichterliche Entscheidung wegen seiner Besizung mit S. auseinander u. führte dann in Turin eine neue Stadterfassung ein. 1301 vermählte er sich mit Isabelle von Billehardouin, welche ihm Achaia u. Morea als Brautkauf brachte, doch überließ er 1307 das Fürstenthum Achaia an Karl II. von Neapel, welcher ihm dafür die Grafschaft Alba in den Abruzzen abtrat. Dieses Vergleiches ungeachtet hatte er doch mit den Königen von Neapel, welche als Grafen von Provence seine Nachbarn waren, langwierige Streitigkeiten, in denen ihm aber sein Schwager, Kaiser Heinrich VII., beistand. Dieser belehnte ihn mit Chablais, Aosta, Vange u. Celligny u. erhob ihn u. sein Haus in den Reichsfürstenthum. Seiner Streitbarkeit wegen stand er in großem Ansehen u. übte einen mächtigen Einfluß auf die Nachbarstaaten aus. Durch Verträge mit dem Dauphin von Vienne u. Matteo Visconti von Mailand brachte er ansehnliche Gebiete an sein Land, von dem König Robert von Neapel eroberte er 1320 Toflave. Er st. 1324. Sein Sohn Jakob setzte mit Amadeus IV. von S. den Krieg gegen Neapel fort; 1340 gewann er vom Markgrafen von Saluzzo einiges Landgebiet u. die Lehnsherrschaft über einige Parzellen. Wegen eigenmächtiger neuer Zölle gerieth er mit Amadeus V. 1360 in Krieg, wurde geschlagen u. gefangen u. mußte als Lösegeld ganz Piemont abtreten, welches ihm aber Amadeus 1363 freiwillig zurückgab. Sein Ältester Sohn Philipp verbündete sich mit dem Markgrafen Friedrich von Saluzzo gegen ihn; deshalb wurde er aber 1364 enterbt. Amadeus, sein zweiter minderjähriger Sohn, welcher ihm 1366 unter der Vormundschaft des Grafen Amadeus V. von S. folgte, schloß 1391 mit den Fürsten von Achaia u. Morea Verträge, um sich das Eigenthumsrecht zu sichern, doch hat er die Besitznahme nie vollzogen u. st. 1402. Ludwig, Bruder des Vor., stiftete 1405 die Hochschule in Turin; da er kinderlos war, so erlosch mit ihm 1418 seine Linie u. Piemont fiel an S.

B) Linie Savoyen. Amadeus IV. (V.), der Große, seit 1295. Sein Bruder Ludwig fing der Landesheilung wegen einen Streit mit ihm an, welcher durch Schiedsrichter geschlichtet wurde, er trat dem Bruder das Waadland, doch ohne Landesherlichkeit, ab; darauf gerieth er mit Humbert I., Dauphin von Vienne, u. dem Grafen von Genevois in Krieg wegen der Gerichtsbarkeit über Genf, welche er beanspruchte, u. trug 1315 viel zum Erlöse von Rhodns bei. Er vermehrte theils durch Ankauf, theils durch Eroberungen u. Vermählungen sein Gebiet, durch die Grafschaft Asti u. die Herrschaften Vresse, Joux u. Neuenmont. Als Anhänger des Kaisers Heinrich VII. wurde er von demselben zum Reichsfürsten u. Reichsvicar in Italien erhoben, verordnete durch ein Testament 1307 die Untheilbarkeit seiner Staaten u. führte das Erstgeburtsrecht ein. Ihm folgte 1323 sein Ältester Sohn Eduard; er verlor 1325 eine Schlacht bei Vareo gegen Guignes VII., Dauphin von Vienne, wodurch er einen beträchtlichen Verlust an Land erlitt; seine kurze Regierung war durchaus kriegerisch, u. der Staat gerieth dadurch in große Schulden. Ihn beerbte 1329 sein Bruder Aimon; die Fehden mit dem Dauphin endigte er 1334 durch

den Kriegen von Lyon; auch mit Saluzzo verglich er sich 1335 n. blieb im Besitz der Lehnsoberlichkeit. Bald entsand er aber neue Heerführer mit dem Dauphin, welche durch einen zweiten Vertrag 1337 endlich ausgeglichen wurden. Darauf leistete Aimon dem Könige von Frankreich Beistand gegen England u. vermittelte 1340 den Frieden zwischen beiden; erst 1343. Amadeus V. (VI.), der Gräfin E. af, wegen seiner Lieblingsfarbe in Turnieren (nach And. wegen seiner grünen Mähne), des Vor. Sohn; führte gemeinsam mit seinem Vetter Jacob von Piemont glückliche Kriege gegen das Haus Anjou u. Neapel wegen der Gebiete, welche dieses im Piemontesischen besaß. Die Königin Johanna von Neapel schloß mit Ludovico Visconti von Mailand u. mit dem Markgrafen von Saluzzo ein Bündniß gegen E., u. es kam zum Krieg, doch starb Ludovico bald darauf, u. nun wurde 1349 Friede zwischen E., Mailand u. Saluzzo geschlossen. Dem Könige von Frankreich stand Amadeus gegen England bei, daher war er angesehen bei dem französischen Hofe u. besetzte für immer die Streitigkeiten zwischen E. u. der Dauphin. Durch die Thätigkeit seines Ministers Wilhelm de la Baume besaß er stets Geld im Überfluß u. konnte große Summen zum Ankauf neuer Länder verwenden, so kaufte er von seiner Mutter, Katharina von E., die Herrschaft Waadland u. mehrere Güter. Dem Markgrafen Friedrich von Saluzzo, welcher ihm die Lehnsoberbedingung versagte, betrugte er 1360; zwar kam 1363 ein Veraleich zu Stande, wernach der Markgraf von Saluzzo die Huldigung leistete, bald aber rief er englische Freireuter zu seinem Beistande nach Italien, welche in Piemont einfielen u. den Grafen gefangen nahmen; dieser mußte sich mit 180,000 Gulden lösen u. ihren Abzug erkaufen. 1366 zog er zum Beistande des griechischen Kaisers Johannes Paläologos gegen die Türken, schlug dieselben u. eroberte Gallipoli, dann wandte er sich gegen den König von Bulgarien, befreite den Kaiser Johannes aus der Gefangenenschaft u. führte denselben 1367 nach Constantinopel zurück. Hierauf gerieth er 1372 wieder mit Galeazzo von Mailand in Krieg, wurde auch vom Kaiser u. von dem Papste zum Feldherrn wider Galeazzo ernannt, doch richtete er wenig aus. 1375 kam ein Friede u. 1378 ein Bündniß zwischen Mailand u. E. zu Stande. Den abgefallenen Markgrafen von Saluzzo nöthigte Kaiser Karl IV. zur Erfüllung seiner Lehnspflicht gegen Amadeus, vermittelte den Frieden zwischen Venedig u. Genua, mit welcher letzteren Republik er dann ein Bündniß schloß, u. leistete dem Herzog Ludwig von Anjou Beistand auf seinem Feldzuge gegen Neapel, starb aber 1383 in Apulien. Er stiftete 1362 den Annunziatenorden. Amadeus VI. (VII.), der Rothe Graf, wegen seiner Turnier- od. Hauptboarfarbe, zog dem König von Frankreich gegen Gent zu Hülfe, mußte aber heimkehren, weil Visconti von Mailand seinen Verbündeten, den Bischof von Sitten, angegriffen hatte. Er stülte den Bischof wieder her u. züchtigte auch die Markgrafen von Saluzzo u. Montferrat, welche stets in sein Land fielen. Die Grafschaften Nizza u. Ventimiglia, dann Goni, Chiavasso, Villafrauca u. Barcelonnette unterwarfen sich ihm freiwillig. Er st. 1391. Amadeus VII. (VIII.), der Friederichs, sein unmündiger Sohn, folgte, über welchen seine Großmutter, Bona von Burgund, die Vormundschaft führte; als Verlecker der Tochter des Herzogs von

Burgund genos er den Schatz Frankreichs u. Burgunds. Während der Vormundschaft machte Amadeus VII. große Länderverwerbungen, er kaufte 1400 die Grafschaft Genevois von dem Grafen Otto Billars, erwarb 1402 den Humbert VII. die Schlösser Billars, Loyes, Vincin, Gerdon, Montreal, Arbest, Mafafion, Beauvoir u. alles was jenseit der Saone lag. Seiner Vormundschaft wegen wurde er in die innerlichen Kriege Frankreichs verwickelt, wobei sein Beistand von allen Parteien eifrig gesucht wurde. Am französischen Hofe u. bei dem Kaiser Sigismund, welcher ihn 1416 zum Herzog erhob, galt er viel. Als 1415 die Piemontesische Linie (s. oben S. 23) ausstarb, fielen deren Besitzungen an Amadeus; er erwarb auch als Entschädigung für den Kriegszug seines Vaters nach Neapel Nizza, Villafrauca u. das ganze Küstenland, von dem Erzbischof von Besancon 1421 Gexennai. Gegen den Markgrafen von Saluzzo u. die Markgrafen von Ceva behauptete er die Lehnsoberlichkeit. Kaiser Sigismund schloß ihn gegen die Ansprüche des Prinzen von Dranien u. ertheilte ihm 1423 das Privilegium des non appellando, wofür er dem Kaiser Hülfsvölker gegen die Russen in Böhmen sendete. In Frankreich wurde er in den Strengigkeiten der mächtigen Krenvasallen stets zum Vermittler angerufen, unterstützte 1426 Beudwig mit 14,000 M. gegen Mailand, u. der Herzog von Mailand mußte ihm in einem Friedensvertrage 1427 Vercelli überlassen. Dabei verbesserte er die Gesetzgebung, stellte viele kirchliche Mißbräuche ab u. war sehr thätig bei dem Concil in Konstanz, um eine Kirchenverbesserung zu Stande zu bringen. Kaiser Sigismund verlangte darauf von ihm, daß er gegen Venedig u. dessen Verbündeten, den Markgrafen von Montferrat, ziehen solle, als dieser den Herzog von Mailand angriff; doch schloß der Markgraf mit ihm 1433 den Vertrag von Tonon, nach welchem er mehr Schloßer u. alle seine Besitzungen jenseit des Po abtrat, wofür der Herzog Amadeus ihn mit Mailand auszusöhnen versprach. 1434 entschloß er sich sich dem beschaulichen Leben zu widmen, er übertrug im November seinem ältesten Sohne Ludwig die Stelle eines Reichsoberwesers u. zog sich dann mit sechs Gefährten in die Einsiedelung zu Ripaille bei Genf zurück, wo er den Orden des St. Moriz stiftete. 1439 wurde er auf dem Concil zu Basel als Felix V. zum Papste erwählt u. trat nun seinem Sohne die Regierung von E. mit allen Oberheitsrechten völlig ab. Dieser überließ Valentinois u. Diols an Frankreich, wogegen er Kaufmann erhielt, darauf gab er 1445 ein Grundgesetz, nach welchem alle Kronzitter von E. unveräußerlich sein sollten. In einem Kriege wegen Mailand 1449, nach dem Tode des Herzogs Philipp, nahm er Romagnon, Vigevano, Comblans u. Valenza in Besitz. Nun hat ihn die vermählte Herzogin von Mailand gegen Sforza um Hülfe, u. er sandte ihr auch Truppen, welche aber in zwei Treffen geschlagen wurden; 1450 schloß er Frieden mit Sforza. Da sich sein Minister u. Günstling, Johann von Compeys, bei dem Adel sehr verhaßt gemacht hatte, so schlossen die Großen des Landes eine Verbindung gegen ihn u. meldeten dieses dem Herzog selbst, welcher aber die Verbindung aufzulösen befohl u. ihre Beschwerden abzuschlefen versprach. Aber bald wurden die Verbündeten auf Antrieb Johanns u. der Herzogin des Landes verweisen u. ihrer Güter beraubt. Sie wendeten sich an König

Karl VII. von Frankreich, welcher die Wiedereinsetzung der Vertriebenen von dem Herzog verlangte, u. da sie nicht erfolgte, gegen S. zu Felde zog. Da ging der Herzog selbst nach Frankreich, schloß 1452 den Vertrag zu Tours mit Karl VIII., versprach die Wiedereinsetzung der Verbannten u. verzog sich auf einem Landtag mit denselben. Als er dem Dauphin u. René von Neapel auf ihrem Zuge gegen den Herzog Sforza von Mailand den Durchzug durch S. gestattet hatte, gerieth er mit Sforza in Mißhelligkeiten, welche endlich 1454 dahin ausgeglichen wurden, daß S. alles in den Gebieten Pavla u. Novara von Mailand Eroberte zurückgab. Gleichzeitig hatte Herzog Ludwig einen kurzen Krieg mit seinem Onkel, dem Dauphin, welcher es nicht dulden wollte, daß er dem Vertrage von Tours gemäß die verbannten Adligen in ihre Güter wieder einsetzte. 1459 vermählte sich sein zweiter Sohn Graf Ludwig mit Charlotte, der Tochter u. Erbin des Königs Johann II. von Cyprien, aber der Prinz mußte den Thron von Cyprien seinem Schwager Jacob räumen (s. u. Cyprien, Gesch.). Noch verursachte der dritte Sohn des Herzogs Philipp, Graf von Provence, große Unruhen, indem er sich mit dem piemontesischen Abel gegen seinen älteren Bruder, den Thronfolger, verbündete. Auf des Herzogs Bitte lockte ihn aber der König Ludwig XI. nach Frankreich u. setzte ihn gefangen. Der Herzog starb 1465 auf einer Reise nach Frankreich in Vion. Amadeus VIII. (IX.), der Gütliche, Sohn des Herzogs Ludwig, gerieth mit dem Markgrafen Wilhelm von Montferrat u. dessen Verbündeten, dem Herzog von Mailand, 1467 in Krieg, welcher durch Vermittelung des Königs Ludwig XI. von Frankreich in dem Frieden zu Agen beendet wurde. Fortwährende Kränklichkeit machte den Herzog zur Regierung unfähig, daher wurde 1468 seine Gemahlin Yolande, die Tochter des Königs Karl VII. von Frankreich, zur Regentin ernannt. Das wollten die Brüder des Herzogs, die Grafen von Genevois, von Romont u. Provence, nicht dulden; sie rüsteten sich, belagerten die Herzogin u. ihren Gemahl in dem Schlosse Montmelian, eroberten das Schloß u. führten den Herzog nach Chambery, die Herzogin entkam nach Apremont, wurde aber hier ebenfalls aufgehoben u. nach Grenoble gebracht. Zwar hatte die Herzogin ihren Bruder, König Ludwig XI. von Frankreich, um Hülfe gebeten, doch ärgerte dieser, dagegen vermittelten Herrn u. Freiburg 1471 einen Vergleich zwischen dem Herzog u. seinen Brüdern, u. die Herzogin behielt die Regentschaft, aber mit Zurückziehung eines Staatsrahes, an welchem ihre Schwäger Theil hatten. Kurz darauf starb aber der Herzog 1472, u. sein Sohn Philibert I. kam 7 Jahr alt zur Regierung. Der Streit wegen der Regentschaft erneuerte sich; der junge Herzog wurde von seinen Oheimen aus Montmelian entführt, endlich aber seiner Mutter Yolande die Regentschaft zugestanden. Die Regentin stand dem Herzog von Burgund mit 4000 M. im Kriege gegen die Schweizer 1476 bei; dieser wurde aber noch vor der Vereinigung mit den savoyischen Truppen geschlagen, u. da der Herzog von Burgund fürchtete, daß die Regentin von ihm abfallen möchte, so ließ er sie mit ihren jüngeren Kindern nach dem Schlosse Rouvre in Burgund führen. Der König Ludwig XI. von Frankreich, als Oheim des Herzogs, ordnete nun eine Regentschaft an, bemächtigte sich aber zugleich der Stadt Chambery u.

des Schloßes Montmelian, doch bald darauf entfloß Yolande aus ihrer Haft u. erhielt von Ludwig XI. beide Plätze zurück, wurde auch wieder in die Regentschaft eingesetzt. Als sie 1478 starb, entstanden neue Unruhen wegen der Regentschaft, welche bis zum Tode Philiberts I., 1482, währten. Karl I., der Kriegerische, Bruder des Vor. u. bei dessen Tode 14 Jahr alt, stand unter der Vormundschaft Ludwigs XI. von Frankreich, doch schon 1483 übernahm er die Regierung selbst. Er verheiratete mit Muth 1484 seine Nichte über das Bisthum Genf gegen den Papst Sixtus IV. u. nahm dem Markgrafen von Saluzzo, welcher ihm die Fuldigung verweigerte, sein ganzes Land. 1482 trug die vertriebene Königin Charlotte von Cyprien, seine Großnichte, ihre Ansprüche an die Insel auf Karl über, erneuerte auch 1485 diese Schenkung, indessen Katarina hielt sich dort u. übergab 1489 die Insel an Venedig. Vor dieser Schenkung rühmt der Titel König von Cyprien im Hause Savoyen her. Als Karl I. nach Frankreich ging, um dort diese Sache beizulegen, starb er 1489 zu Vignerol. Sein Sohn Karl II. war erst 9 Monate alt, daher führte seine Mutter, Blanca von Montferrat, die Regentschaft für ihn. Der Markgraf von Saluzzo, welcher nach Frankreich geflohen war, lebte jetzt zurück u. nahm seine Lande wieder in Besitz. 1496 st. der junge Herzog zu Montcalier; ihm folgte Philibert II. ohne Land, der fünfte Sohn Ludwigs u. Großvater des Vor., welcher aber schon 1497 starb. Sein Sohn u. Nachfolger Philibert II. gestattete den Franzosen freien Durchzug durch S. nach Florenz, wofür er ein Jahrgeld von 22,000 Livres geneh. u. stellte bei dem Feldzuge der Franzosen gegen Mailand diesem 600 Reiter. Er st. 1504, u. ihm folgte sein Bruder Karl III. der Gütliche. An den Bischof von Sitten verlor er mehrere Blöße u. dem König Ludwig XII. gab er 1507 Mannschaft u. Gehilfen zur Eroberung von Genoa. 1508 trat er der Ligue von Cambray bei, weil er dadurch das Königreich Cyprien von den Venetianern zu erlangen hoffte. Bald darauf erhoben die Schweizer große Forderungen wegen Kriegskosten aus der Zeit seiner Vorfahren her; der Herzog zog 1510 mit einem Heere nach Genf, doch ließ er sich bald in Unterhandlungen ein, übernahm die Bezahlung einer beträchtlichen Summe u. schloß 1512 mit den Schweizern ein Bündniß zu Baden. Als aber Franz I. von Frankreich sein Heer 1515 nach Italien führte u. die Schweizer in Piemont einrückten u. das Land plünderten, öffnete Karl den Franzosen die Gebirgspässe, die nun dem kaiserlichen Feldherrn Prosper Colonna in den Händen fielen u. gefangen nahmen. Dennoch erhob der König nicht nur einen Streit wegen der geistlichen Gerichtsbarkeit der savoyischen Bischöfe mit dem Herzog, sondern forderte auch Nizza als zur Grafschaft Provence u. Verceil als zu Mailand gehörend zurück u. machte große Ansprüche wegen eines Erbgutes seiner Mutter Nische von S. Nur durch die Drohungen der Schweizer geschreckt, stand der König von diesen Forderungen ab. Als 1531 das Haus der Markgrafen von Saluzzo ausgestorben war, fiel die Erbfolge an S., doch der Kaiser sprach sie dem Gonzaga in Mantua zu. Dennoch wollte Herzog Karl im Kriege des Kaisers mit Frankreich neutral bleiben; Franz I. erzwang aber 1535 den Durchgang u. belegte einen Theil der herzoglichen Länder. Das Walliserland u. Genf hatten sich schon

1533 in den Schutz der Schweizer begeben, u. Bern nahm 1536 für die aufgewandten Kriegskosten das Waadtland, Romont, Ebolais, Gex u. Gexenne. Piemont wurde nun der Schauplatz des Krieges, u. bei dem Waffenstillstande zu Nizza 1538 theilten sich der Kaiser u. Frankreich in S., Frankreich behielt die besetzten Plätze, der Kaiser nahm Axi, Verceil u. Gossano. So kam der Herzog um alle seine Länder, welche er auch nach dem 1544 geendigten Kriege nicht wieder erhielt; er st. 1553. Ihm folgte sein Sohn Emanuel Philibert der Eilenkopf, welcher in kaiserlichen Diensten gegen Frankreich focht; im Frieden von Chateau-Cambrésis 1559 erhielt er den von dem Kaiser besetzten Theil seiner Lande zurück u. 1560 trat ihm auch Frankreich das Entressene, außer Vignerol, Savigliano u. Saluzzo, wieder ab. Sogleich richtete er die Landesverfassung aufs Neue ein u. brachte das Kriegswesen, die Verwaltung u. die Finanzen in Ordnung, besetzte mehr Städte, wie Vercor u. Montmélian, u. baute die Citadelle in Turin, legte auch durch Aufpflanzung von Maulbeerbäumen den Grund zum Seidenbau in S. Durch den Frieden zu Lausanne 1564 erhielt er Alles wieder, was die Schweizer ihm entziffen hatten, außer Romont, Waadtland u. Gex, 1574 gab ihm auch der König von Frankreich Vignerol u. Savigliano zurück. 1572 ertheilte ihm der Papst das Großmeisterthum des wiederberggestellten St. Lazarusordens. Das Fürstenthum Dnaglia kaufte er 1576 von dem Hause Doria gegen die Markgrafschaft Etie ein; gleichzeitig kaufte er von der Markgräfin von Villars die Grafschaft Tenda u. die Herrschaften Maro u. Stela, Susa, Mondovì, Turin, Verceil. Er st. 1580. Unter Emanuel Philibert breitete sich der Protestantismus in S. aus, u. nachdem dem Herzog die Versuche zur gewaltsamen Zurückführung der Abtrünnigen zur katholischen Kirche nicht gelungen waren, gestattete er ihnen Religionsfreiheit. Karl Emanuel I. der Große, des Vor. Sohn, nahm den Franzosen Saluzzo 1588 ab u. wollte sich auch der Stadt Genf bemächtigen, doch Bern nahm sich der Genfer an u. schlug ihn 1589. Darauf fiel Karl Emanuel 1590 von den ligurischen Provençalern gegen Heinrich IV. zu Hülfe gerufen mit einem spanisch-savoyischen Heere in die Provence ein u. ließ sich zum Regenten dieser Provinz ausrufen, doch bald darauf vertrieb ihn der Connetable Lesdiguières u. besetzte St. Jean de Maurienne. Der Herzog wurde vor St. Andre 1597 geschlagen u. mußte um Frieden bitten. Er schloß 1598 den Vertrag zu Paris, nach welchem er Saluzzo behielt, dagegen Bresse, Barcelonnette, Sture, Perouse u. Vignerol abtreten sollte; da er sich aber weigerte den Vertrag zu vollziehen, so fiel 1600 ein französisches Heer ein u. eroberte fast ganz S. Darauf kam 1601 der Friede von Lyon zu Stande, nach welchem der Herzog von S. seine von den Franzosen besetzten festen Plätze zurück erhielt, dagegen die Landschaften Bresse, Bugy, Barromey, also alle Besitzungen auf dem rechten Rhodaner, gegen die Markgrafschaft Saluzzo abtrat. Doch reuete den Herzog dieser Vergleich u. er stiftete eine Verschwörung mit dem Marschall von Biron gegen Heinrich IV., wodurch er in den Besitz von der Provence u. Dauphiné zu gelangen hoffte, indeß mißlang dieser Plan durch Biron's plötzlichen Tod. Eine Ueberrumpelung von Genf 1602 mißlang ihm gleichfalls u. er schloß nun am 21.

Juli 1603 Frieden mit Genf. Seine 1612 auf Montferrat erneuerten Ansprüche konnte er nicht durchsetzen. Nachdem 1627 das Hans Mantua angefallen war, stand der Herzog von S. in dem über die Succession ausgebrochenen Kriege Frankreichs gegen Oesterreich u. Spanien, erst auf Seite der Letzteren, dann schloß er 1629 mit Frankreich einen Vertrag, worin er die Stadt Trino u. ein Stück von Montferrat erhielt, wofür er dem französischen Heere Durchzug u. Verpflegung bewilligte; als er aber später den Vertrag nicht erfüllen wollte, nahm ihm Ludwig XIII. Vignerol u. andere feste Plätze u. schlug ihn am 10. Juli 1630 in einer Schlacht. Aus Gram darüber starb er.

Von seinen beiden Söhnen erhielt der jüngere Thomas Franz Carignan u. stiftete die Nebenlinie S.-Carignan (s. u. Sardunien, Geneal.); der ältere Victor Amadeus I. folgte ihm in der Regierung. Dieser erklärte sich sogleich für neutral u. erhielt in dem Frieden zu Cherasco 1631 seine Länder wieder, auch Trino u. einen Theil von Montferrat, mußte aber französische Besatzung in Vignerol einnehmen, was ihn zwang 1635 das Bündniß in Rivoli mit Frankreich einzugehen. Er starb 1637, u. sein unmündiger Sohn Franz Hyacinth lebte nur ein Jahr, während seine Mutter Christine, Tochter des Königs Heinrich IV. von Frankreich, die Regierung führte; als sein gleichfalls unmündiger Bruder Emanuel II. zum Herzog wurde, besaß Kaiser Ferdinand II., daß die Herzogin Mutter die Vormundtschaft an die beiden Töchter des Herzogs, Thomas von Carignan u. den Cardinal Moriz von Savoyen, abtreten sollte; der König von Frankreich bewog sie dagegen 1642 durch einen Vertrag von der Vormundtschaft abzusehen, ernannte aber Thomas zum französischen General u. gab ihm den Auftrag die Spanier aus Piemont zu treiben, was er auch bewirkte. Vignerol wurde 1648 an Frankreich förmlich abgetreten. S. blieb nun immer auf der Seite Frankreichs, die Spanier dagegen behielten mehrere feste Plätze im West, welche der Herzog erst 1659, im Preussischen Frieden zurück erhielt. Als 1659 die savoyische Nebenlinie der Grafen von Genevois ausstarb, fiel diese Provinz an S. Nach einem dreizehnjährigen Frieden besetzte Emanuel plötzlich die zu Genua gebörige Markgrafschaft Zuccarello, mußte sie aber, von Frankreich gezwungen, im Frieden zu Casale 1673 an Genua zurückgeben. Frankreich behandelte S. nunmehr völlig als sein Lehn; Karl Emanuel, welcher seinen Ruhm durch grausame Verfolgung der Waldenser befestigte, st. 1675, u. ihm folgte sein neunzigjähriger Sohn Victor Amadeus II. Anfangs unter der Vormundtschaft seiner Mutter Maria Johanna. Er ließ sich bewegen 1690 dem großen 1686 geschlossenen Augsburger Bündniß gegen Frankreich beizutreten, weisste ihm Vignerol u. alle etwaige Eroberungen in der Provence u. der Dauphiné zugesichert u. ein Hülfsheer von 16,000 M. versprochen wurde. Frankreich verlangte dagegen von ihm die Übergabe von Turin, u. als der Herzog dies abschlug, besetzte der französische Feldherr Catinat Piemont, schlug den Herzog am 18. Aug. 1690 in der Schlacht bei Staffarda u. eroberte Leinab ganz S.; dagegen drang der Herzog 1692 in die Dauphiné ein u. eroberte Ambrun, verlor aber am 4. Dec. 1693 die Schlacht bei Marcella. Die Feindseligkeiten mit Frankreich wurden endlich durch den Frieden zu Ugerano am

7. Oct. 1695 geendigt, wodurch S. alle seine Gebiete zurück erhielt. Vor dem Ausbruch des Spanischen Erbfolgekriegs ernannte Ludwig XIV. den Herzog, welcher ein Bündniß mit ihm geschlossen hatte, zum französischen Oberfeldherrn u. gab ihm ein Jagdgelde von 600,000 Livres. Allein die Allianz mit Frankreich war dem Wohle S.s offenbar entgegen, daher ließ sich der Herzog, nachdem Catinat von den Österreichern geschlagen u. Villeroi gefangen genommen war, mit Österreich in geheime Unterhandlungen ein; ehe diese aber ein Resultat lieferten, ließ König Ludwig 1702 die savoysischen Truppen, welche sich bei dem französischen Heere befanden, gefangen nehmen. Nun schloß der Herzog am 8. Jan. 1703 den Bund mit Österreich u. erklärte den Krieg an Frankreich. Aber der Krieg nahm keine für S. sehr unglücklichen Gang; Vendôme entwarf 1703 die noch übrigen savoysischen Truppen, eroberte Verceil am 20. Juli u. Ivrea den 29. Sept. 1704, ebenso fiel Viskafanca am 2. April, Sula u. Vignorol am 9. April 1705 u. am 16. Juni auch Alerasco in französische Hände, ein österreichisches Heer, welches die Franzosen vertreiben sollte, erlitt am 16. Aug. 1705 bei Casano eine Niederlage, Nizza wurde am 4. Jan. 1706 genommen, u. nachdem der Herzog von allen seinen Befestigungen nur noch Turin u. Coni behalten hatte, wurde er endlich sogar in seiner Hauptstadt belagert. Da gewann aber Prinz Eugen am 7. Sept. 1706 die Schlacht bei Turin, u. durch den Vertrag in Turin vom 16. März 1707 mußten die Franzosen ganz Italien räumen. Jetzt errichtete der Herzog ein Heer u. fiel damit im Aug. 1707 in Frankreich ein, belagerte aber Toulon vergebens. 1708 eroberte er Genestrelles, Griles u. Perouse, bis der Marschall Villars kein weiteres Vordringen hinderte. Durch seine Staatsklugheit u. unsüchtigen Unterhandlungen erlangte Victor Amadeus in dem Frieden von Utrecht 1713 wichtige Vortheile, er erhielt den Königtitel, die Aufhebung der Erbfolge in Spanien nach dem Aussterben der bourbonischen männlichen Linie, sogleich aber Sicilien, dann von Frankreich die Festungen Griles u. Genestrelles u. die Thäler Vulo u. Bragelas, wogegen er Barcelonette an Frankreich zurückgab; von Österreich bekam er die mauländischen Gebiete Alessandria, Bolesna, Luwelino u. Val de Sessa, sowie die Lehnrechte über die Langhi zwischen Montferrat u. Piemont. Des Besitzes von Sicilien wurde Victor Amadeus aber nicht froh, denn Spanien wollte diese Insel zurück erobern u. besetzte sie 1718. Zwar wurde es durch Frankreich, England u. Österreich gestützt davon abzustehen, doch früher schon hatte Österreich dem König Victor Amadeus einen Tausch Siciliens gegen Sardinien angeboten, welchen der König nicht ausschlagen durfte, da auch Frankreich u. England darauf bestanden. Der Tauschvertrag wurde den 24. Aug. 1720 vollzogen, u. seitdem bilden Sardinien u. S. die Sardinische Monarchie, woron aber Piemont das Hauptland u. Turin die Hauptstadt war. Die fernere Geschichte s. u. Sardinische Monarchie. Dafür, daß Napoleon III. dem König Victor Emanuel 1859 einen Theil der Lombardie hatte erobern helfen, trat dieser am 24. März 1860 in Turin durch Vertrag S. u. Nizza an Frankreich ab u. am 30. Mai u. 10. Juni sanctionirten die sardinischen Kammern den Vertrag, worauf am 14. Juni die Besitzergreifung durch Frankreich erfolgte, welchem nun das bisherige Herzogthum S.

als zwei Departements (Haute-Savoie mit der Hauptstadt Annecy u. Basse-Savoie mit der Hauptstadt Chambery) einverleibt wurde; s. Sardinische Monarchie (Gesch.) S. 922. Vgl. S. Champier, Les grandes chroniques de Savoie, Par. 1516, Fol.; S. Parabin, Chronicon Sabaudiae, Lyon 1561 (französisch, ebd. 1602, Fol.); J. P. Masson, Elogia duum Sabaudiae, Par. 1619, Fol.; L. van der Burck, Sabaudiae respublica, Leyden 1634; F. A. della Chiesa, Corona reale di Savoia, Com 1655, 2 Bde.; S. Guichenon, Histoire généalogique de la maison royale de Savoie, Lyon 1660, 2 Bde., Fol.; Ferrer, Reg. Sabaudae domus, 1702; L. Cibrario, Notizie sopra la storia dei principi di Savoia, Turin 1825; Derselbe, Recherches sur l'histoire et ancienne constitution de la monarchie de Savoie, französisch von Voulfe, Par. 1833; Fréret, Histoire de la maison de Savoie, Tur. 1826—28, 3 Bde.; D. Bertelotti, Compendio della storia della Casa di Savoia, ebd. 1830, 2 Bde.; Cibrario, Storia della monarchia di Savoia, Turin 1840; Derselbe, Tavole cronologiche dei domini acquistati e perduti della monarchia di Savoia, ebd. 1844; Wurfemberger, Peter II. Graf von S., Wien 1856, 3 Bde.

Savoyer Alpen, s. u. Alpen 2) A) c).

Savoyerföhl, eine Art Aehl, s. b. 3) b) bb).

Savoyerzug, s. u. Sardinische Monarchie S. 906.

Savu (Zavou, Zavo, Zabu, Zampa), eine der kleinen Sundinseln im Indischen Ocean, nördlich von Timor, südlich von Flores gelegen, 4 Meilen lang, 3 Meilen breit, niedrige Küste, im Innern hoch, gesund u. fruchtbar; 27,000 Gew. malaischer Abstammung (Heiden), in 5 Fürstenthümer vertheilt; Producte: Mais, Zucker, Baumwolle, Tabak, Fächerpalmen.

Savus (a. Geogr.), Fluß in Pannonien, kam aus den Karnischen Alpen, bildete erst die Grenze zwischen Noricum u. Italien, dann zwischen Pannonien u. Aegypten u. mündete durch den Nauportus, Karforas, Aclapis, Lencus, Urpanus u. Valsasus vergrößert bei Singidunum in den Rhet; s. Save.

Savuto, 9 Meilen langer Riesenfluß in der neapolitanischen Provinz Calabria citeriore, mündet in das Tyrrhenische Meer.

Savahili (Suahili), Volksstamm auf der Insel n. Küste Zanzibar (Ostafrika), wobi eine Mischung von Arabern u. Negern, daher die Farbe zwischen olivenbraun u. schwarz wechselt; sie sind von starkem Körperbau u. sämtlich Wuchhammeraner.

Sawait, so v. w. Vola 3).

Sawafet, Volksstamm der Finnen, s. b. 2).

Sawa = Storschwefel, Wätschlöcher im Kreise Swenigorod des russischen Gouvernements Moskau; kaiserliches Schloß, Seminarium u. Grab des Zt. Sawa.

Sawod (russ.), Berg, Hüten-, Fabrikort.

Sawelax, ehemals Landtschaft in schwedisch Finnland, mit der Hauptstadt Kuopio, bildete mit Kuopio die Landtschaft Karelien, jetzt zum russischen Gouvernement Kuopio gehörig.

Sawey (Sawu), Hauptort auf der Insel Sirang (Amboinen) im Molukken Archipel, hat einen Hafen u. ein niederländisches Fort.

Sawst, Stadt, so v. w. Sewst.

Sawu, 1) Dorf mit Fort auf der Insel Ceram, s. u. Amboinen b); 2) so v. w. Sawu.

**Samnit Warree**, zinobares mabratistisches Fährtenium in der britisch-vorderindischen Provinz Besaroor, nahe an der Küste von Malabar; Hauptstadt Warree.

*Sarapilana*, Berg, so v. w. *Scäsapilana*.

**Saxatilis** (lat.), von Pflanzen, auf nackten Felsen wachsend.

**Saraul** (*Anabasis ammadendron*), Baum in Abiba, blattlos.

**Sare**, Christoph, geb. 1714 zu Eppendorf bei Augustsburg in Sachsen, wurde 1752 Professor der Geschichte der Alterthümer u. Beredtsamkeit in Utrecht u. fl. datselbst 1806, er schr.: *Onomasticon literarium*, Ur. 1775—1803, 8. Bd.

**Sare** (spr. Sälte), Sobu Gotsfre, geb. 1816 zu Fighate im Staate Vermont; widmete sich dem Studium der Rechtswissenschaften, wurde 1843 Advocat, beschäftigte sich mit Poesie u. wurde 1848 Redacteur des Burlington Sentinel; er schr. die Gedichte: *Progress* (Satire), 1846; *The new raps of the look*, 1847; *The Proud Miss M'Bride*, 1848; *The Times*, 1849; *Carmen laetum*, 1850; *New England*, 1851; außerdem *The Old Chapel Bell*; *The Lady u. v. a. Gedichte*, gesammelt 1852.

**Sare Chevalier de S.**, so v. w. *Mieritz* 12).

**La Sare**, 1) Bad am östlichen Fuße des Montblanc bei Courmayeur im piemontesischen Aostathale; 2) (Mont de S.), Berg dabei mit großartiger Aussicht auf den Montblanc.

**Saxe galante** (spr. Saks galanat), ein Buch, worin die Liebesabenteuer des kurfürstlichen August des Starken romanhaft erzählt sind, bei. in Madrid mit der Marquise von Manzera, in Dresden mit der Kessel u. mit der Gräfin Aurora von Königsmard, in Wien u. Warschau mit der Gräfin von Esterle, in Warschau mit der Fürstin Gattine, der Mutter des Grafen Antonski, mit der Fürstin Lubomirski, nachherigen Fürstin von Teschen, der Mutter des Prinzen von Teschen, vorzüglich mit der Gräfin von Cosel; in Warschau mit der Henriette Duval, der Mutter der Gräfin von Orlofska; in Dresden mit der Tänzerin Dupart, in Warschau mit der Gräfin Denhof, in Dresden u. Leipzig mit dem Fräulein von Dieslau u. Osterbanien. Der eigentliche Verfasser des unfrühhlich französisch geschriebenen Buches, angeblich Freiherr von Pöllnitz, ist unbekannt; es kam deutsch Anst. 1735 heraus.

**Saxeln**, so v. w. *Sachsen*.

**Saxtenthäl**, ein 2½ Stunden langes, schmales Thal im Amte Unterthalen des Schweizercantons Bern, zieht sich vom Schwalmern nach dem Weisflüßchenenthal herab u. öffnet sich bei Müllinen u. Grenden; es wird von der Sareten, welche sich in die Rutschinen ergießt, durchflossen, hat das Dorf Sareten, treifliche Viehweiden, seltene Pflanzen u. 120 Em.

**Saricäva**, eine untergegangene, den Scheidenmuscheln verwandte Gattung Muschel, in England gefunden.

**Saricöla**, Bezel, so v. w. *Steinschwämer*.

**Saristrag** (v. lat.), in der Medicin den Stein (Harnstein) anstehend.

**Saxifraga** (S. L.). Pflanzenanzattung aus der Familie der Saxifragaceae-Saxifragaceae. 10. Kl. 2. Ordn. L.; Kelch fünfzipfelig od. fünftheilig, dem Fruchtknoten angewachsen od. frei, 5 Blumenblätter, 2 bleibende Griffel, Kapsel zweischneidig, zweifächerig, vielstauig, zwischen den Griffeln mit einem

Loche aufspringend, Samenträger in der Mitte der Scheidwand; Arten: *S. coryleodora*, mit gehäuftem, zungenförmigen, fleischig gezähnten Wurzelblättern, weißen Blüten, in Süddeutschland u. der Schweiz; *S. granulata*, mit weissen, zu weilen vollen Blüten u. körniger, sonst als *Radix* (fälschlich Samen) *saxifragae albae officinalis* u. gegen Steinbeschwerden dienender Wurzel, an Kändern u. auf Tristen; *S. punctata* (Zehobabstücken), mit rundlich-nierenförmigen Wurzelblättern, weißen Blumen, mit rothen Punkten u. Linien, aus denen man das Wort Zehobab in betäubender Schrift zusammenlegen will, in Sibirien; *S. sarmentosa*, mit rundlichen, lederartigen, unter rothen, eben weisgedröckten, auf langen Stielen stehenden Blättern, kriechenden Ranken, weissen oder rötlichen Blüten, in China u. Japan; *S. crassifolia*, mit großen, lederartigen, ovalen Blättern, rothen, glockenförmigen Blüten, in Sibirien, wo die zweijährigen abgestorbenen braunen Blätter gesammelt, als Tschagischer Thee verkauft u. deren wässriger Ausguß mit Milch, Salz, Butter, Honig od. Zucker genossen wird; sämmtlich, mit auch *S. aizoon*, mit rosenförmigen, fleischig-zähnen Blättern, weissen, rothbrunten Blüten; *S. aizoides*, mit schmal lanzettförmigen Blättern, gelben Blumen, beide auf Alpen; *S. hirculus*, spannenbig, reichlich, mit gelben großen Blumen, in Torimooren; *S. hypnoides*, rosenartig liegend u. spreßend, in Südeuropa an Felsen, Fierpflanzen; *S. tridactylites* (Saubereibrech), wächst als einjährige Pflanze in Mitteleuropa auf sandigen Bergen, alten Mauern etc. u. Bekleidung künstlicher Felsen sehr tanglich, die Blätter können als Salat gegessen werden, sonst gegen Drüsenverhärtungen u. Leberkrautbeiden gebraucht; körniger *S. (S. granulata)*, Stängel aufrecht, obenwärts ästigtragend, wenigblättrig, Wurzelblätter nierenförmig, lappig gefeibt, gestielt, die oberen Stängelblätter teilig, dreipalzig, reich halboberständig, Blumenblätter länglich verkehrt eiförmig, noch einmal so lang als der Kelch, weiß, Wurzelknollen erbsenbig, roth. Auf sonnigen Felsen, Hügelu, an Waldrändern durch ganz Deutschland. **Saxifragae anglicae herba**, so v. w. *Silva pratensis*. *S. ulgae herba*, rad., semen, von *Pimpinella saxifraga*. *Saxifraga rubra*, ist *Spiraea filipendula*.

**Saxifragaceae**, Kräuter, Halbkräuter od. selten Bäume, von verschiedenem Habitus, Blätter zerstreut od. gegen-, selten quirlständig, einfach, zweizählig od. unpaarig gefiedert, ganzrandig, gefalt od. gelappt, nur die strandartigen mit Nebenblättern, Blütenstand verschiedn. Reich 4—5zipfelig od. 4—theilig, bleibend, frei, od. mit dem Fruchtknoten verwachsen, in der Knospenlage nachig; 4—5 dem Kelch eingefügte Blumenblätter, selten fehlend, Standsäge frei, von der einfachen od. doppelten Zahl der Blumenblätter, dem Kelch eingefügt, od. unterständig, Blütenscheibe oberweibig od. unterweibig, zu weilen kann merkw., Fruchtknoten ein- od. zweifächerig, aus am Rande samentragenden Fruchtblättern bestehend, Fächer vieleig, Samenträger in dem einschelligen Fruchtknoten wand-, im zweifächerigen mittelstamplständig; Griffel 2, seltner 4—5, bleibend, Narben selten angewachsen, Frucht kapselig, oft unelappig, zwischen den Griffeln mit einem Loche od. in einem Spalt von der Basis nach der Spitze aufspringend, Keimling in der Achse des Einkeises, ortho-

trop; Subordo I. Saxifrageae: Eremosyno, Donatia, Vahlia, Saxifraga, Chrysosplenium, Menchera, Mitelopsis, Tellima u. a.; II. Cucurbitaceae: Codia, Callicoma, Ceratopetalum, Weinmannia, Cunonia u. a.; III. Hydrangeae: Hydrangea, Cardiantha, Jamsia, Cornidia u. a.; IV. Escalloniae: Escallonia, Quintinia, Forgasia, Itea, Anopterus u. a.; Unterfamilie Rousseaenae: Roussea; Brexiaceae: Ixerba, Brexia, Argophyllum.

**Saxifrageen**, nach Sprengel 62. (68.) Pflanzenfamilie, entspricht der Gruppe Saxifragariae (u. c.) in Reichenbachs Familie Schönerföhrliche.

**Saxtöbbing**, Stadt auf der dänischen Insel Seeland, zum Amt Mariä, Stift Seeland-Kalster gehörig, hat einen kleinen Hafen, etwas Handel mit Getreide, einige Webereien u. 1200 Ew. Die Stadt wird schon 1270 als solche erwähnt; später hat sie durch Brände, zuletzt im Jahre 1800, sehr gelitten.

**Saxen**, Dorf, so v. w. Sachsen.

**Saxnot** (d. i. Schwerdtgott), in den Genealogien des schottischen Stammes in Britannien ein Hero, Sohn des Wodan; in den alten deutschen Taufformeln erscheint er neben Wodan u. Thunar als dritter Hauptgott.

**Saxo Grammaticus**, stammte aus Seeland von vornehmen Eltern, war Propst in Roskilde u. Secretär des Bischofs Abfalon, welcher ihn 1161 zu einer Sendung nach Paris brauchte; er fl. 1204 u. schr.: Hist. Danorum regnarum heroumque, welche er aus Volksfagen, Runeninschriften u. alten Liedern schöpfte, 1. Ausg. von Chr. Pedersen, Par. 1514, fol., Nebst, Basel 1534, fol., Frankfurt 1576; S. J. Stephanius, Soroe 1644, fol.; Kjöb., Vp. 1771; P. G. Müller u. P. M. Veischow, Kopenh. 1839, 2 Bde.; eine dänische Uebersetzung von Andreas Seffrensen Wedel, Kopenh. 1875 u. 1810, fol., u. A. von Wegener, ebd. 1851, u. von Grundtvig, ebd. 1818—22, 3 Bde.; Auszug von einem Dänenl. Wänd von 1431 in 2 Bde. von Langenbeds Scriptores rerum danicarum; ferner als Historia praecipua libri primi Saxonis, von J. Matthis, Wittenb. 1565. Vgl. Meimer, De vita et scriptis Saxonis, Helmstädt 1762. Dramatiker haben oft Stoffe zu Gedichten aus S. Geschichte genommen, so z. B. Schafbeare den zu Hamlet.

**Saxon**, Ort, so v. w. Saxon.

**Saxones**, das alte Volk der Sachsen (s. d.) u. **Saxonia**, das Land Sachsen.

**Saxenienne**, ehemals klein gemustertes, einfarbiges Seidenzeug, bei welchem die Kettenfäden von bunter Farbe mit 2—4fadem buntdrwarzem Einsatz so durchflochten waren, daß keine Rippen u. Muster erhaben erschienen; von französischen u. deutschen Fabrikern geliefert.

**Saxorum insulae** (s. Geoar.), drei Inseln an der Eismündung, an der Westküste von Ostse; nach Einigen waren es Döfslund nebst anderen kleinen; nach Anderen Helgeland nebst den benachbarten; nach Andern Hög, Syl, Romoe.

**Saxophone**, der Name verschiedener von dem Instrumentenmacher Adolphe Sax (geb. 1814 in Brüssel in Belgien) erfundener Blech-Blasinstrumente, welche mit dem Clarinettenmundstück angeblasen werden.

**Say**, 1) Stadt im Kanton Graubünden (Innerschweiz), liegt auf einer Nigerrinsel oberhalb Gava; 2) Namen für den Nigerriver, auf der Strecke unterhalb Timbuctu bis zum Eintritt in das Reich Gando.

**Say** (spr. Sä), 1) Jean Baptiste, pseudonym Atticus, geb. 5. Januar 1767 in Lyon, erlernte die Kaufmannschaft, arbeitete dann in Paris an dem Courtier de Provence Mirabeau's u. war seit 1792 bei dem Finanzminister Claviere Secretär, wurde aber bald wieder entlassen u. gab mit Chamfort u. Ginguené die Decade philosophique, politique et littéraire heraus u. setzte, als diese 1794 verhaftet wurden, das Unterneimen allein fort. Nach dem 18. Brumaire (1799) wurde er Mitglied des Tribunats, aber bald von Bonaparte wegen seines Votums gegen das Kaiserreich entsetzt u. beschäftigte sich nun wissenschaftlich. 1820 wurde er Lehrer am Conservatorium der Künste u. Gewerbe u. st. 16. Nov. 1832 in Paris. S. brachte die Lehre Adam Smith's in ein System u. machte dieselbe dadurch dem größern Publikum zugänglich. Er schr.: Traité d'économie politique, Par. 1803, 3 Tle., 6. Aufl. ebd. 1827 (deutsch von Morstadt, Heidelberg 1818, 3. A. 1831); Catéchisme d'économie politique, Par. 1816, n. Aufl. ebd. 1834 (deutsch Karlsruhe 1816, 3. A. 1826); Le petit volume contenant quelques aperçus des hommes et de la société, Par. 1818 (deutsch von Ludwig, Altenb. 1821); De l'Angleterre et des Anglais, Par. 1815; Des canaux de navigation dans l'état actuel de la France, ebd. 1818; Cours complet d'économie polit., ebd. 1828 f., 6 Bde., n. A. 1842; Mélanges et correspondance d'économie pol., herausgegeben von Charles Comte, 1833. 2) Horace Emile, Sohn des Vorigen, geb. 1794 in Noisy-le-Sec im Département Seine, früher Kaufmann u. Mitglied der Handelskammer in Paris, dann Mitglied des Municipalraths u. Mitarbeiter am Journal des Débats; er schr.: Etudes sur l'administration de la ville de Paris u. m. a. nationalökonomische Schriften.

**Saya**, 1) feines Zeug aus China; 2) (Sape), leichte geköpfte Beinde von Schafwolle.

**Sayadeh**, griechisches Dorf an der Westküste von Epiros (türkisches Ejalet Janina), der Insel Korfu gegenüber, dessen Bewohner sich vom Fischfang ernähmen, mit einer eifernen Mühle, welche Export- u. Importhandel zwischen dem Festlande u. Korfu vermittelt. Zu Ende des 14. Jahrh. war S. eine große besetzte Stadt.

**Sayah**, mohammedanische Bettelmönche.

**Saybrook** (spr. Sehbruh), Städtischer Bezirk mit Postamt (Post-township) in der Grafschaft Wüdderser des Staates Connecticut (Nordamerika), am westlichen Ufer des Connecticut River; hierin (seit 1852 aber von der eigentlichen Townshipp getrennt) der Postort Old Saybrook am Long Island Sound des Atlantischen Oceans; früher Sitz des Yale College, bedeutende Fischerei; 3000 Ew. u. das Dorf S. am Connecticut River u. an der New Haven-New London Eisenbahn; 2 Kirchen; Dampfzähre über den Connecticut; 1400 Ew.

**Sayda** (Saïda), 1) Gerichtsam im königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Dresden mit 23,100 Ew.; 2) Amst. u. Bergbau darin; 2 Kirchen, Wachsduhmacherei, Grenzhandel; 1450 Ew. Es brannte 31. März 1465 ganz ab.

**Saye** (spr. Sä), Flüßchen, entspringt u. mündet im französischen Departement Gironde rechts in die Dordogne.

**Sayette**, dünnes leichtes Zeug von Schafwolle, bisweilen mit Seide vermischt. Sayettengarn, so v. w. Wolllangmarn.

**Saggan, Stadt, so v. w. Sai-Gon.**

**Sayn, 1)** sonst reichsunmittelbare Grafschaft im Westfälischen Kreise, zwischen Siegen, Dillenburg, Beilstein, Trier, Wied u. Berg, gehörte jetzt zum größten Theil zum Regierungsbezirk Coblenz der preussischen Rheinprovinz, zum kleinste aber zu Nassau; **2)** fieden im Kreise u. Regierungsbezirk Coblenz, in einem engen Thal am **Saanhache**, mit den Ruinen des Stammschlosses der Grafen von S. u. neuem Schloß, Gütenamt mit einer Eisenhütte, Eisengießerei u. Maschinenfabrik: 1430 Ew.

**Sayn, das alte** in männlicher Linie durch den Tod des letzten Grafen Heinrich II. 1246 erloschene Geschlecht S. war ein Zweig des Hauses Nassau (s. b. 2) u. besaß die ehemals reichsunmittelbare Grafschaft S. im Westerwalde, die zum Westfälischen Kreise gehörte, 25 QM. betrug u. aus den Theilen Hachenburg u. Altenkirchen bestand, von welchen der erstere jetzt zu Nassau, der zweite seit 1815 zur preussischen Rheinprovinz gehört. Die Stammburg S., liegt bei dem Fleden S. (s. b. 2) im Regierungsbezirk Coblenz. Die beiden Enkel der mit dem Grafen von Sponheim vermählten Schwester des Grafen Heinrich II. folgten diesem 1246 gemeinschaftlich, theilten aber 1264 die Besitzungen, so daß Heinrich die Grafschaft Sponheim, Gottfried die Grafschaft S. erhielt. Letzter erheiratete die Allodialherrschaft Homburg (s. b. 4). Von seinen beiden Söhnen erhielt der ältere, Johannes, S. u. die Hälfte von Homburg, der jüngere, Engelbert, die zweite Hälfte von Homburg u. das Schloß Ballendar. Ein Enkel von diesem, Valentin, erheiratete die Grafschaft Wittgenstein. Als nun die ältere, Johanneische Linie, 1606 mit Heinrich IV. erlosch, wurde die jüngere, Engelbertsche Linie, Besitzerin von S. u. Wittgenstein. Bei dem Tode des 1) Grafen Ludwig des Älteren 1607 begründete die Nachfolge seiner 3 Söhne die zum Theil noch jetzt bestehenden u. der Evangelischen Confession folgenden 3 Hauptlinien: A) S.-Wittgenstein-Verleburg, Stifter: 2) Georg, ältester Sohn von S. 1), welcher von der Grafschaft Wittgenstein, das Amt Verleburg, die Herrschaft Homburg, das Haus Bruch u. die Herrschaft Neumagen an der Mosel erhielt. Durch die 3 Söhne des Grafen Ludwig bran; entstanden hierin 1694 wieder 3 Speciallinien: a) S.-Wittgenstein-Verleburg, gestiftet vom Grafen Kasimir, welcher 1741 starb; begreift das Amt Verleburg, die Herrschaft Homburg, das Haus Bruch u. die Herrschaft Neumagen, welche letztere 1803 gegen eine, jetzt von Preußen zu zahlende Jahresrente von 15,000 Gulden abgetreten wurde. Wegen Verleburg hatte die Linie Theil an der reichsgräflich-wetterauschen Curiaatsstimme, erhielt auch 1792 die Reichsfürstenwürde; seit 1815 gehörte sie zu den preussischen Standesherren; Preußen zahlte aber 1821 100,000 Thlr. für die Abtretung der standesherrlichen Gerichtslande. Jetzt regierender Fürst dieser in Verleburg residirenden Linie ist: 3) Fürst Albrecht, ältester Sohn des am 11. Nov. 1851 auf Verleburg verstorbenen Generalmajors Fürsten Albrecht u. der Fürstin Charlotte, geb. Gräfin von Ortenburg, geb. 16. März 1834, ist preussischer Offizier à la suite der Armee; er ist zur Zeit unvermählt, sein älterer Bruder, Prinz Emil, ist geb. 1837; 4) Prinz August, Oberin des Ber., geb. 6. März 1788, nassauischer Generalleutnant u. Generaladjutant, war vom 21. Mai bis 20. Dec. 1849 letzter Reichskriegsminister

u. ist seit 7. Febr. 1852 nassauischer Staatsminister ohne Portefeuille u. Ministerpräsident. 5) Prinz Emil, Sohn des Vorigen, geb. 21. April 1824, wurde in dem Gymnasium zu Darmstadt vorgebildet, trat dann in russische Militärdienste u. ist russischer Oberst u. Flügeladjutant des Kaisers Alexander; er schrieb Gedichte, 1844, als Kasimir Röspe Deutsche Lieder, 1848; Aslan-Aga (Epos), 1856; u. ist seit 1856 mit Prinzessin Pulcheria, Tochter des Fürsten Nicolas Cantacuzenow, vermählt. b) S.-Wittgenstein-Karlsburg, nach ihrem Stifter Karl, welcher 1794 starb, so genannt. Durch Familienverträge ist nach dem Tode des letzten Sprosses, des Grafen Ludwig (geb. 1786, st. 1853) die Eigenschaft eines Chefs dieser Speciallinie u. die Besitzung Karlsburg bei Verleburg auf den Fürsten Ludwig (s. u. 6) übergegangen. c) S.-Wittgenstein-Ludwigsburg, gegründet vom Grafen Ludwig Franz, st. 1750. Diese früher gräfliche Linie wurde 1834 vom König von Preußen in den Fürstenstand erhoben. Der gegenwärtige zu Schloß Sayn in Rheinpreußen residirende Fürst ist: 6) Fürst Ludwig, Sohn des 1843 verstorbenen russischen Feldmarschall Fürsten Ludwig, ist geb. 18. Juni 1799, war vormals russischer Flügeladjutant u. ist seit 1834 in zweiter Ehe mit Fürstin Leonille, Tochter des russischen Geheimen Raths Fürsten Iwan Variatinsky, vermählt; sein ältester Sohn aus erster Ehe (mit der 1832 verstorbenen Fürstin Stephanie geb. Fürstin Radziwill) ist Prinz Peter, geb. 1831. B) S.-Wittgenstein-Sayn gestiftet 1607 vom 7) Grafen Wilhelm III., Bruder von S. 2), welcher die Grafschaft Sayn erhielt. Als dessen ältester Sohn Ernst 1641 ohne männliche Erben starb, aber zwei Töchter hinterließ, wußten sich diese in den Besitz von S. zu debaunten, wodurch 2 Speciallinien entstanden: a) Ernestine begründete S.-Wittgenstein-Hachenburg, welches 1637 durch ihre Tochter an das burggräfliche firsbergische u. dann 1799 an das fürstlich nassau-weilburgische Haus überging; b) Johanna stiftete S.-Wittgenstein-Altenkirchen, welches vermittelst des Vertrags mit ihrem Gemahl, dem Herzog Johann Georg von Sachsen-Weimar-Eisenach, nach Aussterben dieses Stammes 1741 an Brandenburg-Ansbach kam, 1791 an Preußen u. 1803 an Nassau-Usingen überging. Die Linie ist 1846 mit Graf Gustav, Sohn des 1812 bei Moskau gebliebenen Grafen Karl, geb. 1811, im Mannesstamm erloschen. c) S.-Wittgenstein-Hohenstein, gestiftet vom 8) Grafen Ludwig dem Jüngern, Bruder von S. 7), st. 1634. Den Beinamen Hohenstein führt diese Linie von der, den 1593 ausgestorbenen Grafen von Hohenstein zugehörenden Herrschaften Pohra u. Altenberg, mit welchen des Stiefers Sohn Johann 1647 von Kur-Brandenburg belehnt u. 1653 bestätigt wurde; sie verkaufte dieses Lehn wieder an Brandenburg, hatte ebenfalls Theil an der wetterauschen Curiaatsstimme u. wurde theilweise 1804 in den Reichsfürstenstand u. 1813 vom Großherzog von Hessen in den Fürstenstand erhoben u. erhielt wegen der Grafschaft Wittgenstein 1824 eine Virilstimme im ersten Stande der Provinzialstände des preussischen Westfalen, verkaufte aber 1829 seine standesherrlichen Rechte gegen eine Jahresrente von 5400 Thlrn. Residenz: Wittgenstein. 9) Fürst Wilhelm, geb. 9. Oct. 1770, war preussischer Oberkammerherr u. Minister des Hauses, Freund des Königs Friedrich Wilhelm III. u. st. 11. April 1851. Jetzt regierender Fürst ist: 10) Fürst

Alexander, geb. 16. Aug. 1801, succedirte seinem Vater Karl 1837 als jüngerer Sohn wegen der Kränklichkeit seines Bruders Friedrich; ist seit 11. Nov. 1851 Senior des kaiserlichen u. gräflichen Geheimrathes S. Wittenstein u. seit 1825 mit Fürstin Amalie geb. Gräfin von Bentheim-Tecklenburg vermählt; der Erbprinz Ludwig ist 1831 geboren. Sgl. Antiquitates Saynenses a Joh. Phil. de Reiffenberg anno 1644 collectae, Nachen 1830; Wintel, Aus dem Leben des Grafen Kasimir zu S. Wittenstein, Frankfurt. 1842.

**Saynete**, in Spanien ein einactiges meist lomi-sches Zwischenspiel mit Tanz u. Gesang.

**Saynet**, so v. w. Nadelweisungsplan.

**Sayon**, im Mittelalter ein offener Haffensack.

**Sappan** (spr. Sa-pan, St. Joseph), Insel aus der südlichen Gruppe der Marianen (Nordwestliches Polynesien), 18 Meilen im Umfang, viel Waldung, hinreichende Bewässerung, wilde Schweine; hatte sonst ansehnliche Bevölkerung, jetzt gar keine; sollte 1810 durch Nordamerikaner u. durch Einwohner der Sandwichinseln besetzt werden, was aber misslang; gehört seit 1815 den Spaniern u. wird von ihnen um der Jagd u. des Vertiefungs willen besucht.

**Says**, ägyptische Diener, welche man auf Reisen als Kauter, Stallknechte etc. gebraucht.

**Saylandin**, französisches Comptoir in der Land-schaft Vundu in Senegambien (Westsafrika).

**Sazawa**, 1) rechter Nebenfluß der Wolbau in Föhmen, entspringt bei dem Dorfe Radostin u. mündet bei Garbischko unterhalb Prag; 2) Markt-steden im böhmischen Kreise Glatz, am S.; 3) rech-ter Nebenfluß der March in Mähren, mündet bei Hohenstadt; durch ihr Thal führt die k. k. Nördliche Staatsbahn (Münch.-Prag).

**Sazön**, die polnische Klasten = 0,309 russische Saden = 1,728 Mires = 5,505 preuß. (rhein-ländische) Fuß; wird eingetheilt in 3 Loci.

**Sazendosen**, eines der ältesten u. vornehmsten Geschlechter Altalters, welches mit den Reichs-grafen von Penzance einerlei Ursprung hat u. seine zahlreichen Burgen u. Güter zumeist in der Ober-satz u. vor dem Wald hatte; seit den ältesten Zeiten besitzen sie den Reichsreiterausland. Dermaliger Chef ist: Freiherr Maximilian, Sohn des 1853 ver-storbenen bayerischen Oberlieutenants Freiherrn Clemens, geb. 1829, steht in bayerischen Militärbiensten.

**Sazo** (Sasso), Gewicht in Venedig, der 6. Theil einer Once; 1 S. im schweren Gewicht (Peso grosso) = 138 holländische As = 6,62 Grammes; im leichten Gewicht (Peso sottile) = 87 holländ. As = 4,32 Grammes.

**Sb**, chemisches Zeichen für Stibium = Antimon.

**Sbaglio** (ital., spr. Sbaljo), Rechnungsfehler.

**Sbaratz**, Stadt, so v. w. Zbarsz.

**Sbardellati**, angenommener Name des Dunitz von Hordewicz.

**Sbilancio** (ital., spr. Sbilandscho), Uebersch.-ff.

**Sbirren**, sonst in Italien, bei. im Kirchenstaate, Polizeiboten, welche uniformirt u. mit Schieß-gewehren bewaffnet waren; ihr Anführer hieß Bari-gello. Sie wurden 1809 von den Franzosen auf-gehoben u. durch Gendarmen ersetzt.

**Sborsio** (Sborsio, Disborsio, ital.), Geldeaus-lage: davon Sborren, ansetzen, bei. das Briefporto.

**Sbugt** (Schiff), so v. w. Es-Bugt.

**Sc**, Abbraviatur 1) für scilicet (nämlich), wenn in einem angegebenen Wort ein anderes (ausge-

lassenes) Wort hinzugebracht werden soll; 2) für sculpsit (hat gestochen), gewöhnlich auf Kupfer-sichen, wodurch der Kupferstecher mit Hinzufügung seines Namens bezeichnet, daß er den Stich gefertigt od. wenigstens geleitet habe.

**S. c.**, Abbraviatur 1) für Senatusconsultum; 2) für suo conto, auf seine Rechnung.

**S. C.**, offizielle Abkürzung des nordamerikani-schen Staates Süd Carolina.

**Scabellon** (v. fr., spr. Scabellong), ein hohes schmales Fußgestell zu Vasen, Brustbildern u. dgl.

**Scabellum** (lat.), 1) ein niedriger Sessel, Fuß-schemel; 2) musikalisches Instrument, bestand in einem Schlang od. cylindrischen Körper, dessen Grund u. Oberfläche mit ledernen Seitenflächen verbunden waren. Das S. wurde mit Füßen ge-treten u. gab formwährend denselben Ton von sich; man tanzte nach dieser Musik, bei. auf dem Theater.

**Scabies** (lat.), die Krätze; **S. vesicae**, Harn-blasenkrätze. **Scabios**, krätzig.

**Scabillum** (Ant.), so v. w. Scabellum.

**Scabini**, so v. w. Schöppen.

**Scabiosa** (Scab. L.), Pflanzengattung aus der Familie der Dipsaceae; der innere Kelch schüs-sel-förmig, am Rande in 5 od. 10 borstliche, raube od. lammarig bewimperte Röhre angehängt od. fester ganzrandig, der äußere tief gespalten, mit 5 ganzen od. halben Furchen, od. Scripp, mit einem gloden- od. radsförmigen, trockenbäutigen, durchscheinenden Saume endigend; Fruchtboden freyig, allgemeiner Kelch reichblättrig; wird in den Gattungen *Sclero-stemma*, *Cyrtostemma*, *Asteroccephalus*, *Cal-listemma*, *Succisa*, *Knautia* a. *Trichera* u. *Lopicephalus* getheilt; Arten: *S. arvensis*, f. u. *Trichera*; *S. succisa* (Tenfelsabbisi), mit blauen Blumen, eiförmigen Blättern, in Ge-gölzen, ebenem effineell (Herba succisae s. *Morus diaboli*); *S. columbaria*, *S. ochroleuca* u. m. a. in Deutschland; *S. atropurpurea*, mit dreispaltigen, gestrahlten, buntrothen, auch in mehrern Nuancen von Roth variirenden Blumen, aus Hindien stammend; *S. caucasica*, mit lau-zettförmigen Blättern, großen blaßblauen Blumen, am Kaukasus; *S. stellata*, mit weissen, oft ins Blaue od. Rother spielenden Blumen, in Spanien; letztere Hiespflanzen.

**Scabioseae**, Tribus der Dipsaceae, f. d.

**Scabridae**, raubblättrige Gewächse, nach Pinnés u. nach Batischs natürlichem Pflanzensystem eine eigene Ordnung.

**Scabris** (a. Geogr.), Felsen in Etrurien, in einer Nacht, welche der Pecora bei seiner Milndung bildet, in der Nähe des jetzigen Dorfes Scarlino.

**Scabrities** (lat.), Raubigkeit.

**Scacarium** (lat.), so v. w. Echiquier.

**Scacchias ludus**, so v. w. Schachspiel.

**Scadenza** (Scadenz, ital.), Verfallzeit; daher **Scadenzbuch**, Handlungsbuch, wherein die Wechsel mit ihrer Verfallzeit eingetragen werden. Man führt zwei Seiten, eine für die Tratten, die an-dere für die Rimeffen. Man bemerkt dabei den Aussteller, den Bezeugen, den Inhaber, die Wechselfrist u. den Verfalltag, sowohl dem Monats-tag als dem Wochentag nach.

**Scadiren** (v. ital.), so v. w. Verfallen.

**Scacr**, Dorf u. Cantonshauptort im Arrondisse-ment Quimperlé des französischen Departements Finistère; 4000 Ew.

**Scafa** (Scasse), Körbe, worin levantische Garze

versendet werden, auswendig mit Leder überzogen u. innen mit blauem Kattun ausgefüttert.

**Scasati**, Gleden in der neapolitanischen Provinz Principato citeriore, am Sarno, welcher daher von hier bis zu seiner Mündung bisweilen S. heist; 3000 Ew.

**Scas-Fell**, Berg mit zwei Spigen in der englischen Grafschaft Cumberland, von denen die höchste 3166 Fuß, die andere 3092 Fuß hoch ist.

**Scasferlatt**, Sorte türkischen Rauchtabaks, kommt von Aleppo u. Constantinopel.

**Scass**, 7864 Fuß hoher Berg u. höchste Punkt der sogenannten Steyerischen Schweiz, einer Gebirgsgruppe der Kärnthner-Steirischen Alpen.

**Scassa**, eine Lagune auf der Insel Sardinien.

**Scaghitoko**, Townshipp in der Grafschaft Rensselaer des Staates New York, am Hudson River; 5000 Ew.

**Scaglioso** (spr. Scalsoso), f. Monte Scaglioso.

**Scala** (lat.), 1) Treppe, Leiter; **Scalae Caeli**, Aufstieg zur Höhe des Caelus in Rom; **S. maralis**, Sturmleiter, auf welcher man die feindlichen Mauern erstieg; 2) **(Scaloria)**, die Aufstiege, worauf man zu den oberen Sigraden des Theaters kam; 3) **(Scals)**, Maßstab mit Gradeinteilung bei physikalisch-mathematischen Instrumenten, namentlich bei Barometern, Thermometern, Hygrometern, Altimetern etc. Meist werden die Grade durch rechtwinklige Querschnitte auf einer Linie angedeutet, wodurch das Ganze das Aussehen einer Leiter (daher der Name) erhält; 4) so v. w. Tonleiter; 5) **(Math.)**, Reihe; **S. relationis**, rücklaufende Reihe, f. Reihe 3); 6) **(Anat.)**, **Scalae cochleae**, **S. tympani**, f. u. Ohr S. 242.

**Scala**, 1) la, Hafen der Stadt Patmos, f. b. 2); 2) ehemalige hochgelegene Stadt bei Amalfi in der neapolitanischen Provinz Principato citeriore, mit Mauern, Thürmen u. 130 Kirchen; jetzt stehen nur noch der Dom, in welchem eine Mitra, Weibgeheimt Karls von Anjou, aufbewahrt wird, die Trümmer der Burg Pontone u. zweier Kirchen, sie ist durch einen 2 Stunden langen Stufenweg zugänglich u. hat jetzt 2600 Ew.; 3) Gleden, so v. w. Scala della S.

**Scala (della S., lat. Scaligeri)**, altes oberitalienisches Dynastengeschlecht, welches bereits 1035 vorkommt u. 1260—1357 in Verona herrschte; berühmt sind aus demselben: 1) **Maſſino I.**, wurde 1259 Podestà von Verona, machte diese Stadt zum Hof für die Ghibellinen gegen die damals herrschenden Guelfen, unterdrückte 1262 als Capitano einen Volksaufstand gegen sich mit blutiger Gewalt u. wurde 1277 in seinem Palaste ermordet. 2) **Alberto I.**, Bruder des Vorigen, war erst Podestà von Mantua, behauptete nach seines Bruders Tode die Signoria von Verona mit Glück u. st. 1301. Sein Nachfolger war sein Sohn 3) **Bartholomäo**, welcher sich nur mit Mühe als Podestà behauptete u. 1304 starb. 4) **Alboin I.**, Bruder des Vor., folgte diesem u. erhielt 1310 vom Kaiser Heinrich VII. die Belehnung mit Verona u. a. Städten u. den Titel eines kaiserlichen Vicarius in Verona u. starb in demselben Jahre. 5) **Cane I. Grande**, geb. 1292, eroberte u. unterwarf sich 1311 Vicenza, schlug 1312 die Paduaner, belagerte 1315 Cremona u. nahm Casal maggiore, wurde 1318 Generalcapitän der ghibellinischen Liga, 1320 vom Papst excommunicirt, un-

terwarf sich 1325 Padua u. st. 1329 in Treviso, vier Tage nachdem er diese Stadt erobert hatte. An seinem Hofe lebte Dante eine Zeitlang. Da er keinen legitimen Sohn hinterließ, so folgten ihm seine beiden Neffen, 6) **Maſſino II.** (st. 1351) u. 7) **Alberto II.**, gemeinschaftlich, u. auf diese folgten Cane II. Grande (Sohn Maſſino's II.), Paolo Alboino, Cane Signorio u. Bartolomäo II., deren Geschichte nur ein Gemisch tyrannischer Intriguen bildet, bis Antonio (regierte seit 1381) 1387 durch das Mailändische Geschlecht Visconti aus Verona verdrängt wurde. Nachdem dieses letztere Haus 1406 Verona an Venedig abgetreten hatte, erbaten die zwei noch lebenden Söhne Antonio's vergeblich vom Senate die Rückgabe Veronas, wurden dann geschädigt u. starben in der Verbannung. Der letzte Sproß der Familie st. 1598 in bairischen Diensten zu Neustadt bei Weiden. In weiblicher Linie stammen die Familien Dietrichlein u. Ramberg von S. ab. Einige Asteile dieses Namens kommen noch in den Parteikriegen jener Zeit vor; die Familie des Schelles in Frankreich führt ihren Ursprung auf die della S. zurück; auch der Philolog J. C. Scaliger prästendirte fälschlicherweise eine Abkunft von dieser Familie. Vgl. Pitta, Scaligeri di Verona (in dem Famiglia ital.) u. Fegmann, Maſſino II. della S., Berl. 1829.

**Scala, Teatro della S.**, Theater in Mailand, f. b.

**Scalabis** (a. Geogr., Praesidium Julium), Stadt in Eufstanien, römische Colonie u. Sitz eines Oberbischöflichen Bistums; jetzt Sautarem.

**Scalare** (lat.), Treppe, f. Scala 2). Daher **Scalares** auch, die Stufenjahre.

**Scalaria**, Schnecke, so v. w. Wendeltreppe.

**Scalariada**, eine Familie der Schnecken; begriff die Gattungen: Delphinula, Scalaria u. Vermicularia.

**Scalarius** (Arimato), so v. w. Johann 288).

**Scaladingi**, die Normannen, weil sie sich 883 an der Schelde in festem Lager längere Zeit aufhielten.

**Scaldis** (a. Geogr.), Fluß im Belgischen Gallien; Caesar ließ ihn irriger Weise auf dem Arduener Waale entspringen u. in die Mosa sich ergießen, die späteren Geographen ihn als Grenzfluß zwischen Gallien u. Germanien dem Meere zugehen; jetzt Schelde.

**Scala**, die italienische Bezeichnung der Hauptstädte der Provinzen, f. b. 3).

**Scale** (v. lat.), so v. w. Scala.

**Scalea** (la S.), 1) Seestadt in der neapolitanischen Provinz Calabria citeriore, unweit der Mündung des Rio ins Tyrrhenische Meer; 3200 Ew.; dabei am Golf von Policastro das gleichnamige Cap; 2) so v. w. Golf von Policastro.

**Scalenen**, f. u. Halsmuskeln 2) b) cc).

**Scalesta** (S. Ara.), Pflanzengattung aus der Familie der Compositae-Senecionideae; Art: **S. atractylodes**, auf den Galapagosinseln.

**Scaletta**, 1) **(Scaletta-vog.)**, ein 8062 Fuß hoher rauher Bergübergang in einem Zweige der Albulafette, westlich vom Bi. Badre, zwischen dem Dischmalthal im Bezirk Oberlandquart u. dem Ober Engadin im Schweizercanton Graubünden; 2) Dorf in der sicilischen Provinz Messina, an der Meerenge von Messina; Schloß, Abtei; 1000 Ew.

**Scaliaticum** (neulat.), Abgabe, welche für die Einfuhr eines Schiffes in einen Hafen bezahlt wurde.

**Scalichius**, Paul, geb. 1534 in Agram, wollte ein Abkömmling der Familie della Scala sein, war bei Kaiser Ferdinand I. Hofcaplan, wurde dann Protestant u. nannte sich Markgraf von Verona, verkaufte seine Ansprüche auf diesen Titel an einen Baron von Ungenab, figurirte eine Zeit lang als Rath beim Herzog Albert von Preussen, vermochte diesen zum Übertritt zum Protestantismus, wurde dann wieder katholisch u. Canonicus in Münster u. st. 1575 in Danzig. Gesammelte Werke, Vol. 1559.

**Scaliger**, 1) Julius Cäsar, Sohn eines Paters, Benedetto Borbone, geb. 1451 in Padua ob. Verona ob. La Ferrara, studierte in Bologna die Arzneiwunde u. lebte dann in Venedig; er ging von da um 1525 nach Agen u. beirathete das Fräulein Aletta de Moques. Dies scheint den eiteln Mann zu der Erdrichtung von seiner Abkunft aus dem fürstlichen Geschlecht della Scala veranlaßt zu haben. Nach derselben (aufgestellt in einem von seinem Sohn herausgegebenen Briefe: De splendore et vetustate gentis Scaligeræ et vita Julii Sc. lebden 1594), stammte er aus dem veronesischen Hüftenhaule della Scala u. war 1484 auf dem Schlosse Riva geboren, wurde nachher Page des Kaisers Maximilian, welchem er 17 Jahre in Frieden u. Krieg diente, studierte dann in Bologna die Naturwissenschaften u. begleitete 1525 den Bischof von Agen in seine Diöcese. Als Gelehrter machte er zu seiner Zeit Aufsehen, wiewohl seine Annäherung ihm viele Gegner zuzog; er st. 21. October 1558 in Agen u. schr.: *Exercitationes in H. Cardanum de subtilitate*, Paris 1557, Frankfurt. 1576, Genua 1634; *De sapientia et beatitudine*, Genf 1573; *Commentar zu Hippocrates über die Träume*, Leyd. 1538; über die Theophrastischen u. Aristotelischen Werke von den Pflanzen, erstes Pbn 1566 u. 1584, Fol., letzteres Paris 1536, Marb. 1598; u. über die Aristotelische Naturgeschichte der Thiere; *De causis linguarum latinarum*, Leyd. 1540, Genf 1580, Heidelberg. 1623; *De arte poetica*, Leyd. 1561, Genf 1563 u. d. 2) Joseph Zusius, Sohn des Vor., geb. 4. Aug. 1510 in Agen, studierte erst in Vercenz, dann in Agen u. seit 1559 in Paris die Klassiken u. Orientalischen Sprachen. Er führte darauf, da er wegen des Übertritts zur Protestantischen Kirche in Frankreich keine Anstellung fand, lange ein unsicheres Leben; erst 1592 wurde er Professor in Leyden, wo er 21. Jan. 1609 starb. Er schr.: *De emendatione temporum*, Par. 1553, Fol., Genf 1629 (in ihm stellte er zuerst ein System der Chronologie auf u. begründete so diese Wissenschaft); *Thesaurus temporum*, Leyd. 1606, 2. A. Amsterd. 1658, 2 Bde., Fol.; *De re nummaria*, herausgeg. von W. Snell, Leyd. 1616; er bearbeitete den *Alphabetus*, Leyd. 1575 u. d.; *Catullus, Tibullus u. Propertius*, Par. 1577; den *Manilius*, ebd. 1579, die *Catalecta* des Virgilius, 1573, den *Senius*, 1575, den *Varro*, 1573 u. d.; 3. Cäsar, 1608, u. die Tragödien des Seneca, 1611; schrieb auch Gedichte (meist Übersetzungen aus dem Italienischen, Griechischen u. Lateinische u. aus dem Lateinischen ins Griechische, bes. eine große Anzahl Epigramme des Martial), Leyden 1615; *Epistolae*, ebd. 1627, 8ff. 1628; *Opuscula varia*, herausgeg. von Casanovus, Par. 1610; Scaligerana, herausgeg. von Zen. le Fevre, Grön. 1669, Rdn 1695; von J. Voss, Haag 1667; *Reutscher Historia Scaligeranorum*, Wittenb. 1695; *Maijeur, Histoire des*

Scaligerana, Amsterd. 1740. Vgl. Bernays, Das Leben J. J. S. s. Berlin 1855.

**Scaligeri**, (s. v. v. della Scala.

**Scaligeria** (S. De C.), Pflanzengattung aus der Familie der Umbelliferae-Smyrneae, 5. Kl. 2. Ordn. L.; Art: S. microcarpa, im Orient.

**Scalmus** (röm. Ant.), so v. w. Dollen.

**Scalops**, der Wassermantwurf.

**Scalp**, s. u. Scalpieren.

**Scalpa** (spr. Scalpeb, Scalpa), Insel aus der mittleren Gruppe der Hebriden, s. d. b).

**Scalpell** (v. lat. Scalpellum), 1) anatomisches ob. chirurgisches, ein- ob. zweischneidiges, spitziges, pyramidales, im Griff feststehendes Messer, vgl. Bistouri; 2) Schabeisen, Meißel, Lanzette, Feile.

**Scalpiopsis** (S. Walp.), Pflanzengattung aus der Familie Compositae-Senecionideae; Art: S. Lucaeana, in Australien.

**Scalpiren**, die Sitte der nordamerikanischen Wilden die Kopfbänder der toten ob. verrennenden Feinde durch einen Hirtelschnitt vom Kopf zu trennen u. dann abzunehmen. Solche Scalpe dienen dann als Siegeszeichen.

**Scalprum** (lat.), 1) Instrument zum Schneiden, bei zum Gebrauch der Chirurgen u. Gärtner, zum Spigen u. Schneiden der Schreibrohre; 2) die scharfe Seite des Meißels. S. chirurgicum, Rasiren; S. rasoium, Schabeisen.

**Scalvtr** (v. lat.), das Graben mit dem Grabstichel, bes. die Kunst Meißels im Kleinen auf Steinen u. Stempeln darzustellen; theilt sich in Stein- u. Stempelschneidekunst, s. b.

**Scamander**, 1) so v. w. Scamandros; 2) kleiner Fluß in Sicilien, floß bei Segesta.

**Scameno**, Ort in der griechischen Nomarchie Attika u. Böotien am Alerasfluß.

**Scamill** (lat. Scamillus, vom griechischen *καμῖλος*, Unterlag), ein plattes, großes Stiel, welches dazu dient, die Säulen zu erheben. Die Anwendung des S. s. bleibt jedoch hierauf nicht beschränkt. S. en erscheinen nicht nur gleich Säulen als Stütze für Säulen, Pilaster u. Postamente, sondern auch als Unterlager für den Architrav, um diesen vom Abacus u. Säulenkopf abzuheben. Die S. en sind ausgedehnt ob. haben verticales ob. auch concaves Profil. Falsch ist es Pilaster, auf denen Säulen stehen (wie z. B. bei dem Schlosse in Hannover) S. en zu nennen.

**Scammonia**, Art der Pflanzengattung Convolvulus.

**Scammonium** (S. halepense, S. diagrydium), eine harzähnliche Masse, welche aus dem ansehnlichsten Saft der am oberen Theil von Erde entblühten, schiefe eingeschnittenen Wurzel von Convolvulus scammonia durch Entrodrung bereitet wird; es sind leichte, löcherige, aschgraue, undurchsichtige, auf dem Bruch wenig glänzende, nicht fettige, sondern trockene, besendete grünlich werdende Stücke von widrigem, bitterm scharfem Geschmack; mit Wasser eine trübe, grünliche, mit Weingeist eine klare, doch nicht vollständige Auflösung gebend, auch in Kalilauge löslich, als heftig wirkendes, drastisches Purgirmittel. Das echte S. des Dioscorides soll von Convolvulus sagittaeifolius *Silth.*, geringere Sorten (Smyrnisches ob. Antiochisches S.), von Periplocas-cammonen u. mehreren Arten von Apocynum u. Euphorbia, auch eine Sorte von Cynanchum montepellacum in Frankreich bereitet werden.

**Scammum** (lat., Ant.), 1) Pant, Fußschmelz;

2) Bank, Sitz, z. B. die Bänke der Sitzreihen im Theater; 3) S. Hippocrätis, so v. w. Hippokratise Bank.

**Scamozzi**, 1) Vincenzo, geb. 1552 in Vicenza; Baumeister, Schüler des Palladio, berühmt durch seine Säulenordnungen (s. u. Säule), baute viele Paläste, z. B. die neuen Procuratien in Venedig u. Kirchen; er st. 1616 u. überließ den Vitruv. 2) Octavio Bertotti, geb. 1726 in Vicenza; Baumeister, welcher in ganz Italien u. in Deutschland (z. B. in Salzburg die Kathedrale) große Bauwerke ausgeführt.

**Scampavia** (ital.), kleines, offenes Badetboot mit einer Kanone.

**Scamplana** (Scampanata), in Italien die Regenmüß, s. b.

**Scancio** (Scancionarius), so v. w. Buticularius.

**Scandal**, so v. w. Skandal.

**Scandalum magnatum** (lat.), englisches Gesetz gegen schimpfliche u. ehrenrührige Reden über hohe Personen, wie königliche Prinzen, Peers u. hohe Kronbeamten; wurde durch das Gesetz über Pressfreiheit unter Georg III. größtentheils aufgehoben.

**Scandens** (Bot.), kimmend, kletternd.

**Scanderla** (Scanderit), Stadt, s. Alexandria 2).

**Scanderbeg**, s. Castrieta.

**Scandia** u. **Scandinavia**, s. Standinavien.

**Scandiäno**, Fleden in der modenesischen Provinz Reggio, an einem Nebenfluß der Secchia; 14,000 Ew.

**Scandiceinen**, nach Sprengel 7. Ordnung der Pflanzenfamilie der Doldengewächse.

**Scandiren** (v. lat.), 1) steigen, aufsteigen; 2) tastmäßig, nach dem Rhythmus lesen; bes. Verse scandiren, sie so lesen, daß man sie, ohne Rücksicht auf den Inhalt zu nehmen, in die einzelnen Silbe, welche das Metrum verlangt, auflöst, z. B. der Vers: quos ultra citraque nequit consistere rectum, wird durch die Scansion so eingetheilt: quos ul- | tra ci- | traque no- | quit con- | sistere | rectum.

**Scandir** (S. L.), Pflanzengattung aus der Familie der Umbelliferae-Scandiceae. 5. Kl. 2. Ordn., Frucht von der Seite zusammengebrüht, sehr lang geschnäbelt, Theilfrüchtchen mit filzf. stumpfen, gleichen Riesen, die seitenständigen randend; Thälchen stiellos od. schwachstielig; Rand des Kelches verwischt; filzf. verkehrt eiförmig, durch die einwärts gebogene Spitze wie abgeschnittene Blumenblätter, von weißer Farbe; Arten: S. pecten, weiß blühend, mit sehr lang geschnäbelten Samen, auf Feldern, zwischen dem Getreide; das junge, süßlich schmeckende Kraut kann zu Suppen u. Salat benützt werden, auch als Herba pectinis Veneris officinell; S. australis, in Süd-europa, von angenehmem gewürzhaftem Geruch, wie Gartenkerbel benützt, sonst als Herba scandiacitalica officinell; vgl. Anthriscus, Myrrhis.

**Scandularius musculus** (Anat.), so v. w. Quermuskel des Fußes, s. u. Fußmuskeln Ce) a).

**Scanno**, Fleden in der neapolitanischen Provinz Abruzzo ulteriore II. in den Abruzz; 2500 Ew.

**Scansano**, Fleden in der toscanischen Präfectur Grosseto; 3750 Ew.

**Scansien**, so v. w. Scandiren 2).

**Scanserö**, so v. w. Klettervögel.

**Scantia silva**, Wald in Campanien, wo die Schwefelquellen Aquae Scantiae waren.

**Scantilla**, Manfisa, Gemahlin des Kaisers Di-bius Julianus, Mutter der Dibia Clara. Sie erhielt 193 n. Chr. von dem Nachfolger Julianus, Septimius Severus, die Erlaubniß ihren ermordeten Gemahl zu begraben u. zog sich dann in den Privatstand zurück; von ihr sind Willen vorhanden.

**Scantinia lex**, römisches Gesetz aus ungewisser Zeit, gegen Knabenräuber, wonach der Thäter um 10,000 Sesterien (gegen 500 Thlr.) gestraft wurde; den Namen hatte das Gesetz nach Einigen von dem Volkstribun C. od. P. Scantinius Aricinus, welcher es einbrachte, nach Andern von dem Volkstribun C. Scantinius Capitolinus, welcher dazu durch seine Unthat an dem Sohne des M. Claudius Marcellus die Veranlassung gab.

**Scanupia** (Monte S.), 6502 Fuß hoher Berg der Trientiner Alpen bei Levico im tyroler Kreise Trient.

**Scapha** (lat.), 1) kleines Schiff, bes. zum Transport von Waaren; der Besitzer eines solchen Schiffes **Scapharius**; 2) Werkzeug, mit welchem Eratosthenes in Alexandrien den Schatten der Mittagssonne am längsten Tage beobachtete, aus einer höhl'n Halbkugel mit einem getheilten Halbkreis bestehend, vor deren Grunde ein senkrechter Stütz (Gnomon) aufgerichtet war. Stelle man dies an die Sonne u. richtete den Stütz nach dem Zenith, so gab die Länge seines Schattens den Abstand der Sonne vom Scheitel. Er schloß daraus, daß Alexandrien von Syene, wo die Sonne in derselben Zeit im Zenith selbst stand, um 2½ des Umrisses der Erde entfernt sei; 3) fahnförmige Grube des äußeren Ohrs; 4) fahnförmige od. Schiffsrinne, in ihrer Anlage die Gestalt eines Rahms bildende Kopfrinne.

**Scapham scapham dicere** (lat.), einen Kahn einen Kahn nennen, d. i. das Kind beim rechten Namen nennen, frei herausprechen.

**Scaphander** (v. gr.), ein Schwimmkleid.

**Scaphidida**, eine Gattung der Keulenhornläufer.

**Scaphidium**, so v. w. Rachenläufer.

**Scaphites**, Gattung der Ammoniten.

**Scaphium** (S. Schott., Endl.), Pflanzengattung aus der Familie der Sterculiaceae-Sterculiaceae, zu Sterculia L. gehörig; Art: S. Wallichii (Sterculia scaphigera), Baum in Ostindien.

**Scaphoidae** (Kräuterkraute), so v. w. Scaphiten.

**Scaphoidesmus** (Anat.), so v. w. Kahnbein.

**Scaphygotis** (S. Poepp.), Pflanzengattung aus der Familie Orchideae-Vandaeae; Arten in Südamerika.

**Scapino**, verschmitzter Bediente, komische Charakterrolle auf dem Italienischen Theater, s. b.

**Scapolith**, so v. w. Skapolith.

**Scapia**, eine altlatinische Ortschaft, nicht weit von Padua; schon zu Plinius Zeiten gänzlich ver-nichtet; vielleicht beim j. Passerauo.

**Scaptus**, Publius, gab in einem Streite zwischen den Aricinern u. Ardeaten um ein Stück Land auf beiden Grenzen, worin endlich 446 v. Chr. die Römer als Schiedsrichter aufgeführt waren, das Urtheil, daß der Ader weber den Aricinern, noch den Ardeaten, sondern dem Römischen Volke gehöre, früher wäre er zum Lande der Socioler gerechnet worden, diese wären von den Römern unterworfen, also gehöre der Ader den Römern.

**Scapula** (lat.), 1) das Schulterblatt; 2) an Maschinen ein dem Schulterblatt ähnlicher Uebertheil.

**Scapula**, eine zur römischen Cornelia gens gehörige Familie: 1) S., war nach der Niederlage des Scipio bei Zama mit Aponius von den spanischen Soldaten zum Anführer gewählt worden u. hatte das Römische Spanien dem Cäsar abrendig gemacht; nachher verband er sich mit Pompejus, zog sich nach der Niederlage bei Munda nach Corduba zurück u. ließ sich dort tödten. 2) Publius Ostorius S., Nachfolger des A. Plautius als Statthalter in Britannien, 51 n. Chr.; unterwarf durch Klugheit die rebellischen Icener, Canger, Brigantier, schlug die Silurer u. nahm ihren König Caractacus gefangen; später verließ ihn das Kriegsglück u. er starb noch in Britannien. 3) Marcus Ostorius S., Sohn des Vor., begleitete seinen Vater nach Britannien u. zeichnete sich im Kriege mit den Icenern aus; Nero, welcher gegen den S. wegen seiner Vorzüge misgünstig geworden war, beschloß seinen Tod, doch S. erschloß sich selbst, als der damit beauftragte Centurio ihm die Kunde brachte, 67 n. Chr. 4) Johann, Amanuensis des Heinrich Stephanus in Paris; machte aus dessen Thesaurus graecae linguae heimlich einen Auszug als Lexicon graeco-latinitum novum, derselbe erschien zuerst 1580, dann 1611, bei Elzevir 1652, Basel 1605, 1665, Erf. 1820.

**Scapularis**, auf das Schulterblatt sich beziehend, wie S. extremulæ clavulæ, f. u. Schlüsselbein. Daber **Scapularis**, f. u. Schulterbinde.

**Scapulier** (**Scapulare**). 1) ein Kleidungsstück der Mönchsorden, bestehend aus einem schmalen Stück Tuch, welches über den Habit angelegt wird, Schultern, Brust u. Rücken bedeckt, keine Seitenzweile hat u. bis zu den Füßen herabgeht, bei Laienbrüdern meist kürzer ist, bei Tertiariern, Brüdernschaften u. aus zwei kleinen Stücken schwarzem od. braunem Wolltuch besteht, welche an einer Schnur auf Brust u. Rücken bei Tag u. Nacht getragen werden. Am berühmtesten ist das S. der Karmeliter (f. d.) u. deren Scapulierbrüderschaft, f. u. Brüderschaften a) d). Das Scapulierfest des Karmeliterordens wird gefeiert am 16. Juli zum Andenken der Einföhrung des S. durch Simon Stock, u. zwar (wie die Legende sagt) auf Veranlassung einer Erscheinung der heiligen Jungfrau, weshalb es auch das Fest Mariä vom Berge Carmel heißt. Sixtus V. hat dieses Fest mit einem Officium u. einer Messe dem Karmeliterorden u. Benedict XIII. der ganzen Kirche zu feiern erlaubt; 2) (Chir.), f. u. Schulterbinde.

**Scapulierzug**, Art schwarzer od. weißer Kamelet, welcher vorzüglich zu Klosterkleidern gebraucht wird.

**Scapus** (lat.), 1) Schaft, Stamm; bes. 2) der Schaft der Säule; 3) an der Treppe die Säule, um welche sich die Treppe windet; 4) so v. w. Baeillus, f. u. Buch; 5) Schaft, blattloser, unmitteibar aus der Wurzel kommender Blüthenstängel; 6) (Stammchen), der zwischen dem Federchen u. Wurzeln befindliche, oft aber fehlende Theil des Embryo.

**Scarabaea**, so v. w. Scarabus u. Zäubermeden.

**Scarabäen**, Nachbildungen des heiligen Käfers (Scarabus sacer), aus Stein u. gebrannter Erde. Der Scarabäus, ägyptisch cheper, galt den Ägyptern für heilig u. als Symbol der Sonne u. Weltbewegung, theils weil er gelbkümmernde Flügel-

decken u. um den Kopf eine Blätterkappe ähnlich einer Strahlenkrone hat, theils weil er seine Eier in Erd- u. Schlammkugeln einschloß, welche dann bei eingetretener Wärme befebt wurden. Die Seite, worauf das Käferbild geschnitten ist, ist gewöhnlich geröhrt, die Rückseite aber eben u. mit Hieroglyphen von Königs- u. Götternamen, auch mit andern Bildern bezeichnet, bisweilen auch leer u. unbeschrieben; fast alle sind der Länge nach durchbohrt, so daß man einen Faden durch sie ziehen u. sie als Amulette u. Schmuck tragen konnte, auch als Beilagen der Mumien kommen sie vor. Außer Ägypten finden sich auch in anderen Theilen der Alten Welt S. als Gemmen geschnitten, bes. in Carneol. Seit der Vermischung der ägyptischen, griechischen u. christlichen Lehre findet man auf diesen Gemmen auch christliche Aufschriften, bes. mit den Namen Iao, Abrasax, Zebaoth u. mit Engelnamen; vorzüglich erleichterte der Name Menogenez (Eingeberner), welchen man dem Kaiser wegen seiner vermeintlichen Selbstentscheidung gab, den Übergang zur christlichen Symbolik. Auf Smaragden geschnitten sah man die S. als Schutzmittel gegen Hagel u. a. Unfälle an, u. Scarabäengemmen in Ringe gefaßt trugen die Männer, bes. Soldaten. Vgl. Vellermann, Die Scarabäengemmen, Berl. 1820.

**Scarabaeides**, f. Schartläfer.

**Scarabantia**, Stadt in Oberpannonien, römisches Municipium (Flavia Augusta); j. Döbuburg.

**Scarabaeus**, 1) Käfer; 2) Mistkäfer; 3) das Geschlecht S. nach Linné, welches durch eine Blätterkappe an den Flügelhäuten kenntlich ist, haben Renere in viele Gattungen getheilt, f. Roth-, Grab- u. Mistkäfer; 4) S. sacer, der heilige Käfer, f. Strahlkäfer u. Scarabäen.

**Scarabäus**, so v. w. Käferschnecke 2).

**Scaramanni** (**Scaramanti**), so v. w. eigene, höfliche Leute.

**Scaramuccia** (spr. Scaramuccia), 1) Popolito, f. Scarcellino. 2) Podoico, geb. 1616 in Perugia; Historienmaler u. Schüler des Guido Reni; fl. 1680. In Perugia steht man die meisten Sachen von ihm; er schr.: Le finenze de pennelli italiani ammirate e studiate da Girupeno, Pavia 1674. Auf seinen Bildern nannte er sich Perugino (weßhalb er auch von Nichtkennern leicht verwechselt werden kann mit Pietro Perugino).

**Scaramuzza** (ital., fr. Scaramouche, deutsch Scaramus), feiger Prabler, komische Charakterrolle auf dem Italienischen Theater, f. d.

**Scarba**, Insel aus der südlichen Gruppe der Hebriden, f. d. a).

**Scarbia**, Ort in Noricum, j. Scharnitz.

**Scarborough** (spr. Scarborro), 1) Hafenstadt im North Riding der englischen Grafschaft York, an der Nordsee, durch Eisenbahn über New Malton nach York mit dem großen Eisenbahnnetz des nördlichen Englands verbunden; ausgezeichnet durch seine malerische u. gesunde Lage; Schlossstrimmern, Geindevrinnen, Seebad, Theater, Pant., Bibliothek, Hospital für Seelenk., Museum, Schiffswerke, Fabriken in Segeltuch, Fischerei, Handel; 13,000 Ew. Dabei die Doggersbank, f. d.; 2) Inselgruppe des Gilberts Archipel (nordwestliches Polynisien); 3) besetzte kleine Stadt auf der kleinen Anille Tabago (Britisch Westindien).

**Scarbroit**, Mineral, dem Halbesbitt nahe stehend, findet sich in derben weißen Massen mit mangelndem Bruch im Kalkstein von Scarborough (f. d. 1),

weich, specifisches Gewicht 1,4; besteht aus kiesel-saurer Thonerde u. Wasser.

**Scarcellino**, Ippolito, auch **Scarcella**, mit dem Beinamen **Scaramuccia**, geb. 1575 in Ferrara; Historienmaler, erst Schüler seines Vaters Siegmund **Scarcella**, studirte dann in Venedig u. Bologna u. st. zu Ferrara 1620. Werke in Rom, Modena, Mantua u. München.

**Scarda**, kleine Insel im Adriatischen Meere, südöstlich bei der Insel Premuda, zum illirischen Kreise Istrien gehörig.

**Scardamymos** (**Scardamoris**, gr.), Binseln. **Scardona**, Stadt im Kreise Zara des österreichischen Königreichs Dalmatien, rechts an der Kerla, welche hier einen schönen 50 Fuß hohen u. 300 Fuß breiten Wasserfall bildet u. sich in searartige Breite ausdehnt; Zoll-, Salz-, Steueramt, Hafen- u. Seesaniitätsagentie, Postamt, Hafen, Thunfischerei, Handel; 1300 Einw.

**Scarfs** (engl., spr. Scärf), bunte schmale Schärpen, aus feiner Kammwolle verfertigt, kommen von Norwich.

**Scarifikationen** (s. lat.), 1) rihen, schröpfen; daher **Scarification**, chirurgische Verrichtung, indem man in eine Hautstelle mehrere leichte Einschnitte macht, entweder mit der Lanzette od. mittels complicirter Instrumente (**Scarificatorien**), bes. mittels der Operation des Schröpfens (s. d.), um Blut aus den kleinen Hautgefäßen, od. auch in das Zellgewebe ergossene Flüssigkeiten wie bei der Hautwassersucht auszuleeren. 2) Das Einschneiden in die Wäume, um sie nicht im Saft erstickn zu lassen; 3) das leichte Überspülen des Aders. Daher **Scaricator**, der Schröpfschnepper; in der Landwirthschaft (**Schröpfer**), eine Art Pflug, besteht aus kleinen Messern, welche in einen Balken od., wie bei einer Egge, in mehrere Balken befestigt sind, er hat bisweilen ein Vordergestell, od. an den Seiten Kläber, welche höher u. tiefer gestellt werden können.

**Scariot**, kleine blätterige Enzvie.

**Scarites**, s. v. m. Grabläser 1).

**Scarlatina febris**, das Scharlachfieber.

**Scarlatti**, 1) Alessandro, geb. gegen 1658 in Neapel, Schüler Grassini's, Claviervirtuos u. Kapellmeister in Neapel, München u. Rom 1680. Neben vielen andern Musiken componirte er gegen 200 Opern. Er soll zuerst die jetzige Form der Arie, das Da capo u. das Ritornell zur Erbelung der Sänger gebraucht, wo nicht erfunden haben. Er st. 1725 (1728) in Rom. 2) Domenico, Sohn des Vor., geb. 1683 in Neapel; größter Clavierspieler seines Jahrhunderts, war 1709 in Venedig, ging dann nach Rom, ferner in portugiesische Dienste u. 1714 wieder nach Rom; er wurde 1715 Kapellmeister an St. Peter im Vatican, ging 1719 nach London, 1725 nach Rom zurück u. folgte endlich dem Rufe nach Madrid, wo er gegen 1760 st.; er componirte Vieles für sein Instrument, wovon noch 1803 Einiges zu Wien erschien, u. setzte u. a. die Oper Narcisso.

**Scarlett**, 1) James, Baron Abinger of Abinger, geb. 1760 auf Jamaica, wurde 1791 Advocat, im April 1827 Kronanwalt, leitete dieses Amt Januar 1828 nieder, übernahm es Mai 1829 wieder u. legte es November 1830 abermals nieder; im December 1834 wurde er Lord-Groß-Baron der Schachammer. 2) Lord Robert Campbell S. Abinger, geb. 1794, war ursprünglich

Advocat; stimmte im Oberhaus mit den Tories u. st. 24. Juni 1861.

**Scarlino**, Dorf südöstlich von Piombino in Toscana, am **Scarlino-See**, welche in den Piombino Kanal abfließt.

**Scarl-Thal** (Val Scarla), 4 Stunden langes Thal im Unterengadin u. im Bezirk Inn des Schweizercantons Graubünden, öffnet sich 5572 F. hoch südlich von Scuols u. zieht sich zwischen dem Piz Cornet u. Scharjoch östlich u. dem Piz Furaz westlich in die Berninaalpen hinauf, verzweigt sich zu den Wald- u. erzeichen Thälern Minget, Tavrü, de Poch u. Ferrata u. hat Bergbau auf Silber, Blei u. Eisen; das gleichnamige Dorf Scarla in ihm liegt 5580 Fuß ü. M.

**Scarnaffigi** (spr. Scarnafisch), Marktflecken in der piemontesischen Provinz Saluzzo, unweit der Varaita; 3250 Einw.

**Scarniunga** (a. Geogr.), kleiner Fluß in Pan-tonien; j. Leytha, nach And. Savoy.

**Scarpa**, Antonio, geb. 1747 im Dorfe Metta in der Mark Treviſo, studirte Medicin in Padua, wo er Gehülfe u. Secretär des erblindeten Morgagni war, u. dann in Bologna, wurde 1772 Professor der Anatomie in Modena, wo er ein anatomisches Theater u. eine chirurgische Klinik errichtete; er verließ aber in der Folge diesen Posten u. machte Reisen in Frankreich, Holland u. England; darauf wurde er 1784 Professor der Anatomie u. operativen Chirurgie in Pavia, errichtete hier eine chirurgische Klinik u. ein anatomisches Cabinet, wurde 1796, obgleich er den republikanischen Eid nicht leistete, doch in seinem Amte gelassen u. mit dem Directorium der medicinischen Angelegenheiten betraut; 1804 in Ansehen versetzt, trat er 1805 seine Professur wieder an, wurde erster Wundarzt Napoleons als Königs von Italien, gab 1812 seine Professur auf, wurde 1814 Director der medicinischen Facultät u. st. 31. Oct. 1832. Er schr.: *Observationes de structura fenestras rotundas*, Med. 1772; *Anatomicae disquisitiones de auditu et olfactu*, Pavia 1789, 2. Ausg. 1792 (deutsch Nürnberg 1800); *Anatomicae annotationes de gangliis et plexibus nervorum et de organo olfactus praecipuo*, Pavia 1779—1785, 2. Ausg. 1792, 2 Bde.; *Tabulae neurologicae ad illustrandum historiam cardiacorum nervorum*, ebd. 1794; *De penitiori ossium structura*, Piacenza 1800 (deutsch von C. A. Roese, Ppz. 1800); *Sulle principali malattie degli occhi*, Pavia 1801, 3. Ausg. ebd. 1817, von Tagliacerti, Florenz 1836, 1838 (deutsch von Martens, Ppz. 1803); *Mem. sui pedi torti*, Pavia 1803, 2. Ausg. 1806 (deutsch von Malfetti, Wien 1804); *Sull' aneurisma*, ebd. 1804, Fol. (deutsch von Harles, Zürich 1808); *Sull' ernie*, Mail. 1809 f., 2. Ausg. 1820 (deutsch von Seiler, Halle 1813, 2. Ausg. Ppz. 1823 mit Nachtrag); *Memoria sulla legatura delle principali arterie degli arti*, Pavia 1817 (deutsch von F. Farret, Berlin 1821); *Sul taglio ipogastrico*, Mail. 1820, 2. Ausg. 1825; *Mem. sull' ernia del perineo*, Pavia 1822 (deutsch Weimar 1822); *Sullo scirro e sul cancro*, Mail. 1821 u. 1825; *Sull' idrocele del cordone spermatico*, ebd. 1823; *Sultaglio-retto-vesicale*, ebd. 1825; *Opuscoli di chirurgia*, ebd. 1825—32, 3 Bde. (deutsch von Tiboni, Ppz. 1828—31, 2 Bde.); *Opere von Bannoni*, Flor. 1836—1839, 2 Bde. *Bgl. Sulla vita e sulle opere del S.*, Pavia 1832.

**Scarpanto**, Insel, f. **Skarpanto**.

**Scarpasche Höhren** (Ductus semicirculares Scarpae), die hantigen Bogengänge des inneren Ohres, nach **Scarpa**, welcher sie zuerst beschrieb, benannt, f. u. **Ohr** b) c) ee). **Scarpa's Nesselgammern**, f. u. **Sehimern** f) b) bb) eee).

**Scarpe**, 1) Fluß, entspringt bei Aubigny im französischen Departement Nord, wird bei Arras schiffbar, fällt bei St. Amand in die Schelde; 2) Geri an demselben, unweit Douay.

**Scarpe**, so v. w. **Éscarpe**.

**Scarperia**, befestigter Kleden in der toscanischen Präectur Florenz, im Gebirg; Schloß, Stahlwaarenfabrik; 5600 Ew.

**Scarpiren**, 1) eine schon abhängige Bergfläche durch künstliches Abstecken vollends unersteiglich machen; 2) (Deutsch.), so v. w. **Planiren**.

**Scarpèna**, Castell im Belgischen Gallien, j. **Charcigne**.

**Scarren** (spr. **Scarrong**), 1) Paul, geb. 1610 (1611) in Gremoble, lebte in Italien, wo er sein Vermögen durchbrachte, erhielt dann ein Canonicat, ohne die geistliche Weize zu empfangen, u. führte sein weltliches Leben fort; 1638 verfiel er in eine langwierige schmerzhaft Nervenkrankheit, welche ihn zum Krüppel machte. Er siedelte nach Paris über u. blieb, über sein Gend scherzend, uner schöplich in bürdesen Einfällen. Der Mutter Endwigs XIV. verordnete er eine Pension von 1500 Lires u. pflegte sich seitdem in seinen Briefen zu unterreiben: S. von Gottes Gnaden unwürdiger Kranker Ihrer Majestät der Königin. Er verheiratete sich 1652 mit Franzisca d'Aubigné, später Marquise von Maintenon (f. d.). S. verstand bei seinem uner schöplichen Humor keineswegs die Kunst seine satirischen Einfälle zu unterdrücken, er verlor darüber mehrmals seine Hofeension u. starb 16. Oct. 1660. Seine Lustspiele (Jodelet ou Le maître valet, L'héritier ridicule, Le gardien de soi-même u. a. m.) sind größtentheils Nachabmungen spanischer Sitte, das beste ist *Dom Japhet d'Arménie*; sdr. ferner: *Légende de Bourbon*, Par. 1642; *Typhon*; *La Mazariade*, ebd. 1651; *Roman comique*, ebd. 1662 (deutsch *Reval* 1752); *Éneide travestie*, Par. 1649 (deutsch *Reval* 1752, 3 Bde.); *Oeuvres*, herausgeg. von Bruzen de la Martinière, 1739, 10 Bde., Amsterd. 1752, 6 Bde., Par. 1756, 7 Bde. 2) *Françoise*, f. *Maintenon*.

**Scarsella**, 1) Sigismundo, gen. Mondino, geb. 1530, Maler aus der Schule von Ferrara; st. 1614. 2) Ippolito, gen. lo Scarsellino, Sohn u. Schüler des Vor.; Maler, bildete sich vornämlich nach Paolo Veronese in Ferrara, Werke in Rom, Modena, Mantua u. München; st. 1621.

**Scarsough** (spr. **Scarfio**), Berg in der schottischen Grafschaft Inverness.

**Scarta faccia** (ital., spr. S. fabscha, **Scarto foglio**), kurzer Anszug der vorliegenden Verrichtungen, Partitenwechsel u. Waaren, um solche auf der Brie ob. während der Messe leicht übersehen zu können.

**Scartefe** (**Chartefe**, v. lat. charta), 1) schlechte, nichtswürdige Schrift; 2) Papier, welches zur Beweisführung einer Behauptung ob. einer Anferberung als untauglich befunden worden ist; 3) Papanil, ob. sonst unzüglische Schrift; 4) altes unbrauchbares Buch.

**Scarto** (ital.), so v. w. **Auswurf**, **Brach**; davon

**Scartiren**, so v. w. **auschießen**, **wegwerfen**. **Scarte**, das Wegwerfen von Karten, Kaufen im Kartenspiel. **Scarts**, 1) (röm. Ant.), Fisch aus den griechischen Meeren; zu Plinius Zeit Federbissen auf römischen Tafeln; 2) f. **Papagaifisch**.

**Scäja-Plana** (*Scelaplana*, *Cessaplana*), 9136 (u. A. 9590) Fuß h. M. hohes Felsenhorn u. höchster Berg in der Gebirgskette des Rhätikon zwischen dem Schweizercanton Graubünden u. dem tyroler Bezirk Vorarlberg, ragt nördlich über dem Ganeyerthal u. südwestlich von Bludenz auf, hat an seinem nordöstlichen Fuße den 1 Stunde langen Illnersee, wird von Bludenz (12 Stunden) ob. von Seewis (in 7 Stunden) erschiegen u. bietet eine der schönsten Ansichten der Schweiz dar, welche ganz Schwaben bis hin, den Züricher- u. Wallensee, die Appenzeller Berge, die Berner u. Tyroler Alpen bis zum Großglockner u. das ganze Rheinthäl umfaßt.

**Scat**, 1) ein Kartenspiel, welches (wahrscheinlich in Altenburg entstanden) in Sachsen u. Thüringen sehr gebräuchlich ist. Es wird mit der deutschen Karte gespielt. Die Zahl der Spielenden beträgt drei; jeder bekommt 10 Karten (Blätter); das Verteilen der Karten geschieht in Abtheilungen (Würfen) zu 2, 3 ob. 4 Karten; 2 Karten, gewöhnlich die beiden ersten des Talons (der **Scat**), werden zurückgelegt zum Nutzen dessen, welcher das Spiel annimmt; gegen diesen spielen die beiden Andern gemeinschaftlich. Wenn sich mehr als 3 Personen am Spiel theilnehmen (gewöhnlich sind es 4, doch auch 5—7), so erhalten die Mitspieler abwechselnd Karten; diejenigen, welche nicht Karten erhalten haben (sitzen), sind stets Gegner dessen, welcher das Spiel annimmt, d. h. wenn derselbe gewinnt, so müssen sie mit bezahlen, wenn derselbe sein Spiel verliert, so erhalten sie jeder den Betrag ebenfalls. Nach jedem einzelnen Spiele findet Bezahlung statt. Abgesehen von Abweichungen, welche an einzelnen Orten üblich sind, bestehen die im S. vorkommenden Spielarten in dem einfachen Spiel (**Frage**) u. Solo; zur Bestimmung dessen, wer spielen will u. was er spielen will, findet ein Bieten statt, welches ebenso wie das Spiel selbst von der Linken zur Rechten die Reihenfolge der Spieler hat. Von den 4 Farben der Karte ist Schellen die niedrigste, dann folgt nach oben Roth, dann Grün, zuletzt Eichel; Solo steht über dem einfachen Spiel u. zwar wieder in der Reihenfolge der 4 Farben, so daß also Solo Schellen das einfache Spiel in Eicheln überbietet u. Solo Eicheln das höchste Spiel ist. Wenn ein Mitspieler sich zur Annahme des Spiels mit den Worten: ich spiele (ich frage) bereit erklärt hat, so findet von dem zweiten, resp. dritten Mitspieler die Erklärung statt, in welcher Farbe er spielen will; der Erste hat sodann die Berechtigung das gebotene Spiel zu behalten ob. auch dem Andern zu überlassen (zu passen); demjenigen, welcher das Spiel angenommen hat, steht es sodann noch frei, ein höheres Spiel zu bezeichnen, als das war, bis zu welchem seine Gegner geboten haben. So kann man also z. B. bei dem Ueberten das einfache Spiel in Roth behalten haben u. noch Eicheln Solo spielen. Die beiden im Scat liegenden Karten gehören stets dem, welcher das Spiel übernimmt, u. im einfachen Spiel werden diese beiden Karten vom Spieler angehehen u. gegen zwei beliebige Andern vertauscht; im Solo bleiben sie unangehehen liegen. Die Blätter derjenigen Farbe, in welcher gespielt

wird, sind die Trümpe, mit welchen man alle andern Farben setzen kann. Die vorzüglichsten Trümpe sind in allen Farben die 4 Unter (Wenzel); der höchste derselben ist der Eichel, nach welchem der Grün-, dann der Roth- u. zuletzt der Schellenunter folgt. Nach den Wenzeln folgt in der Trümpefarbe das Daus, die Zehn, der König, der Ober, die Neun, die Acht, die Sieben. In den andern Farben ist das Daus die vornehmste Karte, nach ihm die Zehn u., wie bei den Trümpefarben. Die Farben müssen bekannt werden, man ist jedoch, wenn man eine Farbe nicht hat, nicht geneigt Trümpe zu geben, sondern kann jedes beliebige Blatt zuweisen. Das Daus zählt 11, die Zehn 10, der König 4, der Ober 3, der Wenzel 2 Augen, die Neun, Acht u. Sieben zählen nicht, so daß sämtliche Augen der Karte 120 betragen. Der, welcher ein Spiel annimmt, muß dabei wenigstens 61 Augen erhalten, wenn er gewinnen will; wenn beide Parteien 60 Augen zählen, hat derjenige, welcher das Spiel übernommen hatte, verloren; wenn eine der beiden Parteien 90 od. mehr, die andere mithin 30 od. weniger Augen hat (Schneider ist), so löst das Spiel den doppelten Betrag; u. wenn eine Partei alle Stiche (Schwarz) macht, so erhöht sich der Preis des Spiels auf das vier- od. sechsfache (je nach Uebereinkunft). Die Preise für die Spiele sind 1, 2, 3 od. 4 Marken für die einfachen Spiele von Schellen bis Eicheln, u. 5, 6, 7, u. 8 od. 6, 8, 10 u. 12 für die 4 verschiedenen Soli. Zu den Solospielen sind außer denen in den 4 Farben meist noch zwei andere gebräuchlich: Null u. Grand. Im ersten, dessen Preis gewöhnlich 18—24 Marken beträgt, darf der Spielende keinen Stich machen, Trümpe gibt es dabei nicht, u. die Blätter rangiren: Daus, König, Ober, Unter, Zehn, Neun, Acht, Sieben. Im Grand dagegen sind stets nur die 4 Unter Trümpe, alle übrigen Karten haben den Werth in der Reihenfolge vom Daus, Zehn, König, Ober, Neun, Acht, Sieben, u. der Spieler muß, um zu gewinnen, ebenfalls 61 Augen bekommen, kann aber auch Schneider u. Schwarz machen, wie werden. Gewöhnlich wird Grand mit 12 Marken für das einfache Spiel berechnet. Meist spielt man den S. mit Matadors, wodurch es im Preise erhöht wird, ohne daß es übrigens die geringste Veränderung erleidet. Der erste Matador ist der Eichelunter; nach ihm folgen die andern Wenzel u. die übrigen Karten nach der oben angeführten Ordnung. Mögen nun die Gegner od. der Spieler den Eichelunter haben, so werden ihm, wenn er das Spiel gewinnt, die Matadors bezahlt, so wie er sie im entgegengesetzten Falle den Gegnern bezahlen muß. Der Preis eines Matadors ist da, wo man die Berechnung der acht Spiele von Schellen Frage bis Eicheln Solo mit 1—8 Marken u. für Grand mit 12 Marken macht, gewöhnlich dem einfachen Spiele gleich, also im Grün Solo z. B. 7, in Grand 12 Marken; da, wo für die Soli die Preise von 6—12 Marken üblich sind, werden die Matadors meist nur mit 1—4 Marken (je nach der Farbe, in welcher gespielt wird), für einfaches Spiel u. Solo gleichmäßig, berechnet. Vgl. Das Scathspiel, Anleitung zur Erlernung, Lpz. 1858. 2) f. u. Tarot.

Scathares (S. Cuv.). Gattung aus der Familie der Stachelstoffer, f. u. Brassen v) c).

Scatinia lex, f. Scatinia lex.

Scatomyza, eine Gattung der Fische, f. b. 3).

Scatophaga, so v. w. Rothfliege.

Scatophagus (S. Cuv.). Untergattung der Klippfische, f. b. 1) g).

Scatula (lat.), Schachtel.

Scaurus, 1) ein Mensch mit starken, hervor-  
stehenden Knöcheln an den Füßen; 2) Gattung der  
Düsterfliege, f. b. d. i).

Scaurus, Name der Glieder einer zur römischen  
Aemilia u. Aurelia gens gehörigen Familie. 1)  
Luc. Aemilius S., Anführer im Krieg gegen An-  
ticchos, befehligte 190 v. Chr. die Flotte, welche  
nach dem Hellespont zum Überlegen der Truppen  
geschickt wurde; 2) Marcus Aemilius S., geb.  
163 v. Chr., wohnte dem Kriege gegen Viriathus  
bei u. diente dann auf Sardinien. 116 v. Chr. war  
er Consul u. siegte über die Ligurer, wofür er mit  
einem Triumph belohnt u. dann Princeps sena-  
tus wurde. 111 ging er an der Spitze einer Ge-  
sandschaft nach Numidien, um die Klagen gegen  
Jugurtha u. unterhandeln, ließ sich aber mit Cal-  
purnius Bestia befrieden, ohne daß er deshalb an-  
geklagt wurde. 110 wurde er Censor u. bant  
die Aemiliae Strafe u. stellte die Multivae Brücke  
her. 109 befehligte er zum zweiten Male das Cen-  
sulat. Als Gegner der demokratischen Partei ver-  
anlaßte er das Einschreiten des C. Cicerus gegen C.  
Gracchus u. des Marius gegen Glaucia u. Satur-  
ninus. Er war ein gewandter Redner, u. zu Ci-  
ceros Zeit gab es noch mehrere Reden von ihm; auch  
hatte er in 3 Büchern sein eignes Leben beschrieben.  
Fragmente seiner Reden in Wepers Orationu-  
rom. fragmenta, Jhr. 1832. Sein Haus auf  
dem Palatin war durch Pracht u. Reichthum an  
Kunstschätzen berühmt, deshalb gab Magois seinen  
Untersuchungen über das Römische Daus den Titel  
Palais de S. (deutsch von Wülfemann, Gotha 1820).

3) Marcus Aurelius S., war 108 v. Chr.  
Consul u. unglücklich gegen die Cimbern, indem er  
gelangen u. wegen seiner Freimüthigkeit von dem  
Vojoriz vor der Volksversammlung erschossen wurde.

4) Marcus Aemilius S., Sohn von S. 2),  
machte unter Pompeius den dritten Mithridatischen  
Krieg als Quästor mit u. wurde 59 v. Chr. Aedilis;  
als solcher gab er ungemein prächtige Spiele, wozu  
er ein Theater für 80,000 Menschen errichten ließ.  
Nach seiner Verwaltung Sardinien wurde er der  
Erpressung angeklagt, aber von Cicero in einer Rede  
siegreich verteidigt, von welcher noch Fragmente  
verhanden sind; in einer neuen Anklage wegen Am-  
bitus aber wurde er verurtheilt. Er hatte die von  
Pompejus geschickte Mutia zur Gemahlin. 5)  
Mamercus Aemilius S., Enkel des Vor., Dia-  
cter u. Redner unter Tiberius, freisinnig in seinen  
Ansprüchen, unstiftlich in seinem Leben. Sein  
Kaiser wegen eines Ausspruchs in seiner Tragödie  
Atticus u. wegen Zänckeri u. Chebruch angeklagt, er-  
mordete er sich auf Anrathen seiner Gemahlin Sextia  
selbst. 6) Terentius S., römischer Grammatiker  
unter Hadrian u. Lehrer des Kaisers Verus; s. h. r.  
Ars grammatica, herausg. in der Sammlung der  
Auctores lat. linguas von Godefroy u. Patische.

Scäba, Familienname der Junia u. Cassia  
gens, f. bei Brutus 3).

Scäba (Syrphus Oliv.), eine Art der Blumen-  
fliegen, f. b. a) a) 7).

Scabage (engl., spr. Stärrwidisch), so v. w.  
Standgeld od. Krabengeld.

Scabia, Säugehier, so v. w. Meerschweinchen.

Scävola, Name der Glieder einer Familie der  
Mucia gens; 1) Cai. Mucius S., römischer

Jüngling, welcher sich in das Lager des etruskischen Königs Porfena, der 507 v. Chr. Rom belagerte, schlich, um diesen zu tödten; doch erschlug er des Königs Secretär, welchen er für den König hielt. Ergriffen u. vor den König geführt, deutete er demselben an, welche Gefahren ihm von der römischen Jugend droheten, wenn auch sein eigener Versuch misslingen wäre. Porfena befahl ihn auf der Stelle zu verbrennen, wenn er sich nicht bestimmt über diese Drohungen erkläre; S. aber trat unerschrocken an den Opferaltar u. verbrannte seine Hand am Feuer, um den König zu zeigen, daß er nicht Feuer, nicht Tod fürchte. Da dieser, des Jünglings Muth bewundernd, ihm das Leben schenkte u. nach Rom zurückzuführen gestattete, so erzählte ihm S., wie zum Danke, daß sich 300 römische Jünglinge gegen ihn verschworen hätten u. daß sie nach einander seine Ermordung versuchen würden, bis es einem gelänge. Porfena dadurch bedentlich gemacht, verhandelte mit den Römern u. zog ab (vgl. Rem. Gesch. S. 276). S. erhielt darauf den Namen S., d. i. Lustband, u. ein Stück Land über dem Tiberis, nach ihm *Mucia prata* benannt. 2) Publ. Mucius S., 175 v. Chr. Consul; führte glücklich Krieg in Gallien, bel. gegen die Ligurer. 3) Quintus Muc. S., Bruder des Vor., war 174 v. Chr. Consul u. diente dann unter C. Cassius als Tribunus militum in dem Macedonischen Kriege. 4) Publ. Muc. S., Sohn von S. 2), Jurist, Eiferer gegen das anbrechende Sittenverderben. Als Adil ließ er den verfallenen Tempel des Hercules wieder herstellen; er wurde 134 Praetor urbanus. 133 Consul, wo er in den Gracchischen Unruhen erst die Demokraten u. begünstigten schien, dann es aber mit den Optimaten hielt, u. zuletzt Pontifex Maximus, er ist als solcher der Begründer des *Jus pontificium*. 5) Quintus Muc. S. Augur, Sohn von S. 3), verwaltete 121 v. Chr. Aften u. wurde dann von Albius wegen Erpressungen angeklagt, verteidigte sich aber siegreich; er war ein charakterfester Mann, welcher sowohl die Gewaltthätigkeiten gegen C. Gracchus mißbilligte, als auch das Verlangen Sulla's, den Marius für einen Feind des Vaterlandes zu erklären, im Senate zurückwies. Er war ebenfalls ein berühmter Jurist u. Lehrer des Cicero u. Atticus. 6) Quintus Muc. S., der Sohn des S. 4), war Pontifex Maximus u. verwaltete dann Aften, wo ihn sein Freund Rutilius begleitete u. wo er sich der Provincialen sehr energisch gegen die harten Zollpächter annahm; er wurde 95 v. Chr. Consul u., als Anhänger der Optimatenpartei, auf Veranlassung des jüngern Marius den Mordmördern vor dem Bestatempel erschossen. Er war einer der berühmtesten Redner u. römischen Juristen, auch Lehrer des Cicero nach dem Tode des S. 5) u. Urheber der *Cautio Muciana* (f. Caution 2) n) u. der Praescriptio Muciana, in welcher die Vermuthung aufgestellt war, daß jeder Erwerb der Frau in der Ehe Schenkung des Mannes sei; er stellte zuerst das bürgerliche Recht auf u. fasste es nach den verschiedenen Büchern in 18 Büchern zusammen. 7) Quintus Muc. S., Sohn von S. 5), Freund des Cicero, welchen er 159 v. Chr. nach Aften begleitete. 8) Cerebidius S. (in den Rechtsquellen gewöhnlich S. schlechtweg), Jurist der spätern Zeit. Vgl. G. Arnald, *De viis Scaevolarum*, herausgeg. von H. J. Arnen, Utrecht 1767. 9) Emerentius S., Pseudonym f. Seyder. 4)

**Scävöla** (S. L.), Pflanzengattung aus der Familie der Goodeniaceae-Scaevoleae, 5 Kl. 1. Ordn. L.; Art: S. taccada, ästiger Strauch am Strande in Cindien; aus dem, in den goldiden Asten reichlich enthaltenen weißen Mark fertigt man künstliche Blumen u. andere Figuren, welche, verschiedenartig gefärbt, zum Schmuck der Zimmer dienen; die bittern Blätter u. Früchte dienen gegen Wassergeschwülste, der Saft der ersten gegen Hornhautflecke. Andere zahlreiche Arten größtentheils in Australien.

**Scenaur** (fr., spr. Sob), 1) Arrondissement im Departement Seine; 14 D.M., 123,000 Ew. Ein Theil der dazu gehörigen Gemeinden wird seit dem 1. Jan. 1860 mit zu Paris gerechnet; 2) Hauptstadt desselben; altes Schloß, Fabriken in Savence, Lichtern u. Seife, Wachsbleichen, Weinbündel, großer Viehmarkt. S. ist durch eine Specialeisenbahn mit Paris verbunden; 2000 Ew.

**Scelalgie** (v. gr.), Schenkelchmerz.

**Scelen**, so v. w. Lauben, f. u. Weigfisch.

**Scelerata porta**, Thor Roms, f. d. (a. Geogr. S. 243). **Sceleratus campus**, Ager dafelbst. **Sceleratus vius**, eine Gasse in Rom in der vierten Region, f. u. Rom S. 244.

**Scelcten** (gr.), so v. w. Scelet. **Scelctographie**, Beschreibung von Sceleten. **Scelctentus**, 1) Anstreckung einer Leiche, Mumificiren, Einbalsamiren; 2) **Scelctopis**, so v. w. Sceletirung.

**Scelso** (S. Latr.), 1) Schlupfwespengattung aus der Abtheilung Cynipsera Latr., das vordere Bruststück ist sehr kurz, im Oberkiefer sind 2—4 Zähne; Unterzungen: Teleas, Platygaster, Encyrtus, Pteromalus, Perilampus u. S.; 2) diese dann mit zweizähligem Oberkiefer, langem, spatelförmigem Hinterleib, sechsgliedrigen Füßlern; Art: S. rugulosus.

**Scelsotherium** (S. Owen), vorweltliche Säugethiergattung aus der Ordnung der Edentaten u. der Familie der Megatheriden (Gravigrada); Badenähne durch Zwischenräume getrennt, die oberen dreiseitig prismatisch, aber alle von einander abweichend, die unteren beiden mit einander mehr zusammengebrückt, der letztere ellipsoid mit mittler Einschnürung u. sehr groß; Unterkieferknochen getrennt, das Sprunggelenk vorn mit zwei Gruben, das Hosenbein lang u. dick, die Krallen krumm u. groß, sonst den Megatherien gleichend; Art: S. leptoccephalum Owen., in Südamerika, lebte während der Diluvialperiode.

**Scelsotherium**, Art der Akerwespen, f. d. C) b).

**Scelthen**, Vlt seine, meist Scelattinen, welche eine zufällige Ähnlichkeit mit menschlichen Füßen haben.

**Scelchilus** (S. Kl.), Pflanzengattung aus der Familie der Orchidaceae; in Caraccas.

**Sceloncus** (v. gr.), Schenkelgeschwulst. **Scelotube**, 1) der Weistang; 2) überhaupt Mastilarunrube; 3) auch Wanken der Schenkel von großer Schwäche, bel. beim Scorbut, daher 4) so v. w. Scorbut.

**Scelus** (lat.), Verbrechen.

**Scelze**, Dorf unweit Kralau. Hier am 6. Juni 1794 Geleht zwischen den Preußen unter König Friedrich Wilhelm II. u. den Polen unter Kosciuszko; Erstere Sieger.

**Scemando** (ital., spr. Schemando), so v. w. abnehmend, vgl. Diminuendo.

**Scenario** (ital.), Verzeichniß der aufeinander

folgenden Szenen mit wesentlicher Angabe des Inhalts, deren Dialog von den Schauspielern extemporiert wird.

**Scene** (v. gr.), 1) der erbahene Platz (Bühne) im Schauspielhause, wo die Schauspieler agiren, f. u. Theater. 2) der Ort u. das Land, wo die Handlung eines Schauspiels vorgeht; 3) so v. w. Auftritt 4); 4) Handlung, Begebenheit, Vorgang.

**Scenenprobe**, f. u. Probe 10).

**Scenerie**, 1) Bühnenwerk, Bühnengerüst; 2) Gemälde, Landschaft, Gegenb.

**Scenisch**, die Schaubühne betreffend, Bühnemäßig. **Scenische Spiele** (*Scenici ludii*), im alten Rom Spiele, welche auf einem erbahenen Schausplatz (*Scena*) gegeben wurden; sie bestanden in mimischen Bewegungen nach der Mode u. wurden zuerst in Rom 364 v. Chr. in Folge einer Pest durch dazu aus Etrurien gerufene Spieler (*Ilstriones*), aufgeführt, als Mittel den Jörn der Götter zu beschwören. Nachher wurde ihnen ein den griechischen Satyrspielern ähnliches komisches Spiel beigegeben; sie waren die Anfänge des Drama, f. Schauspiel.

**Scenograph** (v. gr.), 1) Instrument, womit man die perspectivische Abbildung eines Gegenstandes sich erleichtern kann. Albrecht Dürer u. Verovico Sigelo haben solche Maschinen erfinden; 2) Apparat zum Aufnahmezeichnen von Panoramen, f. d.

**Scenographie** (v. gr.), 1) Theatermalerei; 2) perspectivische Abbildung eines Körpers, eines Gebäudes, einer Gegenst. auf einer ebenen Fläche, zum Unterschied von Skenographie u. Orthographie.

**Scenopinus**, so v. w. Schwalbenschwanz, f. Fiege 4) d).

**Scepa** (S. *Lindl.*), Pflanzengattung aus der Familie der Antidesmeae-Scepaceae; Art: S. villosa, Baum in Ostindien.

**Scepasma** (S. *Bl.*), Pflanzengattung aus der Familie der Euphorbiaceae-Phyllanthaceae; Art: S. buxifolia, Strauch auf Java.

**Scepsis** (gr.), f. Elepsis.

**Scepsethamnus** (S. *Cham.*), Pflanzengattung aus der Familie der Rubiaceae-Gardeniaceae *Cham.*; Arten: Sträucher in Brasilien.

**Sceuter** (v. gr., Ant.), 1) ein Stab; 2) bef. ein längerer, mannshoher Stab, welcher als Zeichen einer Würde u. Gewalt von Fürsten bei den Hebräern (*Schebet*) u. Griechen (*Septron*) getragen wurde; diese fürstlichen S. waren gewöhnlich mit Gold überzogen, od. auch mit goldenen Stiften beschlagen. Bei ihrem S. pflegten die Könige zu schwören, wozu sie dann dasselbe aufhoben; auch thaten sie dies, um in der Versammlung Ruhe u. Schweigen zu gebieten; das Weigen des S. deutete die königliche Huld an, so wie das Berühren der Spitze desselben die Untertänigkeit unter den dasselbe Führenden. Außerdem war es eine Auszeichnung für Männer, welche im Namen des Fürsten handelten, wie Gesandte, Richter u. Heralde, welche letztere in den Volksversammlungen dem, welcher aufstand, um zu sprechen, das S. reichten. Bei den Römern führten nur die triumphirenden Imperatoren das S. Im Mittelalter wurde das S. das Symbol der Souveränität, es war daher bloß Kaisern u. Königen als unmittelbaren Fürsten eigen, u. diese trugen es bei Krönungen, Huldigungen u. bei großen Feierlichkeiten. Die Form der S. war verschieden; das französische war ein mehr als mannshoher, vergoldeter Stab mit einer Hand an der Spitze, als Symbol der Rechtspflege; das

deutsche S. war kürzer u. verzierter. Auch dem Rectoren der deutschen Universitäten werden durch die Fiedelle bei Processionen u. anderen Universitätsfeierlichkeiten S. vorgetragen.

**Scepterbaum**, ist *Brabejum stelluli solinm*.

**Sceptergüter**, so v. w. Bona domanialia.

**Scepterlein**, zur Zeit des deutschen Kaiserreichs das mittelst eines Scepters dem geistlichen Fürsten vom Kaiser übergebenen Lehn, f. d. I. b).

**Scepticismus**, f. Elepticismus.

**Sceptranthus** (S. *Grak.*), Pflanzengattung aus der Familie der Narcissae-Amaryllideae; in Texas.

**Scerni**, Fleden in der neapolitanischen Provinz Abruzzo citeriore; 2400 Ew.

**Scesaplana**, f. Scesaplana.

**Scey** *Yr Saône* (fr., jwr. Sch für Sohn), Marktfleden in dem Arrondissement Besoul des französischen Departements Ober-Saône; Schloß, Eisenwerke; 2000 Ew.

**Schaab**, Karl Anton, geb. 1761 in Mainz, wurde 1790 Regimentsauditeur, 1799 Friedensrichter, 1802 Sicherheitsbeamter in Mainz, 1811 Substitut des Staatsprocurators am Kreisgericht, 1817 Richter dieses Gerichts u. 1833 Vizepräsident desselben; er st. 1855 u. schr.: Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, Mainz 1830—32, 3 Bde.; Geschichte der Bundesfestung Mainz, ebd. 1835; Geschichte der Stadt Mainz, ebd. 1841—51, 4 Bde.; Der große Rheinische Städtebund, ebd. 1843—45, 2 Bde.; Die Juden von Mainz, ebd. 1845.

**Schaabe**, eine über eine Meile lange, sandige Dünenstrecke auf der Insel Nügen, durch welche die Halbinseln Wittow u. Rasmund zusammen hängen.

**Schaaden**, Dorf im Kreis u. Regierungsbezirk Königsberg der preussischen Provinz Preußen, am Kurischen Haff; Landungsplatz der Dampfschiffe von Memel u. Elst, Schloß, Postexpedition.

**Schaaf**, Karl, geb. 1646 in Nienhart od. Neus bei Düsseldorf, wurde 1679 Lehrer der Orientalischen Sprachen in Leyden u. f. 1729; er machte sich bei. verdient um die Syrische Sprache u. Literatur; er schr.: *Opus Aramaeum*, Leyd. 1686; u. gab heraus: *N. T. syr.*, ebd. 1705.

**Schaaff**, Chr. Friedrich Ludwig, geb. 1780 in Halle, wurde 1800 Oberlehrer am Waisenhanse daselbst, in demselben Jahre Lehrer am Pädagogium zu Magdeburg, 1809 Conventual des Klosters unserer lieben Frauen daselbst u. 1815 Prediger zu Schönebeck bei Magdeburg; er schr. u. a.: *Encyclopädie der klassischen Alterthumskunde*, Magdeb. 1806 u. 1808, 2 Bde., 4. Aufl. herausgegeben von Schinde u. Horrmann, ebd. 1837—39, 2 Bde. in 6 Abtheil., 5. Ausg. des 1. Bandes von Horrmann, 1849 u. 1851; Über die Pflichten u. Verhältnisse der evangelischen Presbyterien in dem preussischen Staate, ebd. 1818; Vdeen zur Synodalverfassung der evangelischen Geistlichkeit, ebd. 1819; Die evangelische Brüdergemeinde geschichtlich dargestellt, Ptz. 1825.

**Schaaffstet**, Stadt, so v. w. Schaafstädt.

**Schaafen**, 1) Dorf, Domainenamt u. Schloß im preussischen Landkreise u. Regierungsbezirke Königsberg, am Kurischen Haff; 200 Ew., meist Fischer, Schiffer u. Fuhrleute; 2) früher Kreis, mit dem Städten Königsberg, Fischhausen u. Pillau.

**Schaale**, ein Abfluß des Schaafes (*Schaafes*), welcher zum größern Theil zum Herzogthum Lauenburg, zum kleinern zu Mecklenburg gehört u. 4 QM.

groß ist, mündet in die Sube, einem rechten Nebenfluß der Elbe.

**Schaap**, ehemalige ostfriesische Silbermünze; der Reichthaler zu 27, der Gulden zu 10 S., 1 S. = 2 Stüber od. 24 Grot; so wurden auch andere rheinische 2 Stüberstücke genannt, weil sie ein Schaf im Gepräge hatten.

**Schaarkreuz**, s. u. Kreuz 9), vgl. Kreuzung 2).  
**Schaarmooß**, eine Nebenform der Pflanzengattung *Fernisaria*, s. d.

**Schaarschmidt**, 1) Samuel, geb. 1709 in Zerbst bei Aschersleben, wurde 1736 Professor der Physiologie u. Pathologie am Medicinisch-Chirurgischen Collegium zu Berlin, später auch Chirurgenarzt dasebst; er schr.: Medicinische u. chirurgische Nachrichten, Berl. 1738—48, 6 Bde.; Von den venerischen Krankheiten, ebd. 1750; Von der Geburtsbille, ebd. 1751, auch 1762; Physiologie, ebd. 1761, 2 Bde.; Anweisung zu dem Studio medico chirurgico, ebd. 1752 f., 3 Bde.; Von den Wunden, ebd. 1763; Von den Fieberkrankheiten, ebd. 1768, 2 Theile. 2) Johann August, Bruder des Vorigen, geb. 1720 in Halle, war erst Physicus zu Rathenau, ging aber bald darauf nach Berlin, wo er Professor der Anatomie u. Chirurgie in Bützow, wo er auch eine Hebammenschule errichtete u. 1791 starb. Hauptwerk: Anatomische Tabellen, einzeln nach den Fächern, Berl. 1746—52, zusammen, Frankf. 1803, 2 Bde. u. v., lat., Moskau 1767 u. Wien 1777.

**Schab**, Fisch, so v. w. Ase.

**Schabaas**, die fleischigen Theile, welche von der innern Seite einer Haut abgeschabt u. zum Leimleder genommen werden.

**Schabab**, 1) ist *Nigella damascena*; 2) die Gemeine Schafgarbe.

**Schabacz** (**Schabaz**), 1) Kreis im Königreich Serbien; 60,000 Ew.; 2) (Vugurbien), Hauptstadt hier, an der Vesna u. Save; Hauptwassersplatz, festes Schloß, Kreisamt, Kreisgericht, Bischof, Gymnasium, Weinbau, Viehhandel; 4000 Ew. S. ist nach der Mitte des 15. Jahrh. von den Türken erbaut, wurde am 23. Febr. 1788 von den Türken in Brand gesetzt u. bald darauf capitulirte die Citadelle; am 25. März 1804 führten die Serbier die Stadt u. am 25. März capitulirte das Schloß; im Dec. 1805 nahmen es die Türken durch Überfall wieder u. die Serbier belagerten es nun im Jan. 1806; unter Czernui Georg; aber nach mehren vergeblichen Entsatzversuchen capitulirte S. am 3. Febr. 1807. Hier am 31. Dec. 1840 Volksummunt wegen der Kammergüter, welche der Fürst Milosch sich angeeignet hatte.

**Schaban**, der achte Monat im mohammedanischen Kalender, von Mitte Mai bis Mitte Juni des christlichen Jahres.

**Schaban**, zwei Sultane von Aegypten, 1) Aschraf, 1362—77; 2) Selkamel, 1344—45, f. Aegypten (Gesch.) VII. A).

**Schabariten**, eine von Aschari gestiftete mohammedanische Secte, welche dem Menschen alle Freieit abspricht u. alle guten u. bösen Handlungen Gott beilegt.

**Schabast** (Miner.), so v. w. Schabast.

**Schabbathai Zemi**, so v. w. Sabbathai Sewi.

**Schabest**, so v. w. Sabbath, s. d.; daher: **Schabestel**, so v. w. Varet 4).

**Schabe**, 1) eine gekrümmte, mit 2 Griffen ver-

sehene Klinge, welche gebraucht wird, nach dem Schlachten gebrühten Schweine die Borsten abzustoßen; 2) (Täpfer), so v. w. Thonhauke; 3) Fischerweh, ähnlich der Kasse.

**Schabe** (Blatta L.), 1) Gattung aus der Insectenordnung Geradflügler; die Flügel sind stielgliedrig, der Körper flach, breit, der Kopf liegt unter der Brust, die borstenförmigen Fühler sind sehr lang, vielgliedrig, die Flügeldecken lederartig, aderig u. liegen mit den Innenrändern über einander, die Flügel haben wenig Längsfalten, am After sind 2 gegliederte Anhängel; nächtliche Thiere, halten sich Tags in Spalten u. Löchern der Häuser, Kell., an warmen Orten (daher vorzüglich in Bäderhäusern) auf, sind schnell, gefräßig, fressen Getreidemehl, Brod, Kleidungsstücke, Lederwerk u. dgl., werden dadurch u. durch ihre Menge sehr schädlich, aber durch Vertilgung anderer Insecten auch wieder nützlich. Man hat in neuern Systemen die S-n (Blattariae) zu einer eigenen Familie erhoben. In die Gattung Blatta gehören folgende Arten: Gemeine S. (B. orientalis, Kafferlat, Bäder-schabe), 10 Linien lang, röthlich- bis schwarzbraun, hat, bei. das Weibchen, die Flügeldecken kürzer, als den Hinterleib, legt 16, in eine Hülle eingeschlossene Eier, welche das Weibchen erst eine Zeit mit sich herumträgt, dann mit einer Art Leim an verschiedene Körper befestigt; ist sehr schädlich, zerfrisst Nahrungsmittel, Kleider, Schuh, kommt nur Nachts zum Vorschein, lebt vorzüglich in Bäderwohnungen, wird von Enten u. Aegeln gefressen; soll aus Südamerika stammen, ist vorzüglich in Küstengegenden u. in Rußland u. Finnland eine große Plage; Lappische S. (B. lapponica), gelblich, Brustschild in der Mitte schwarzbraun, Feden schwarz punktiert, 4 Linien lang; in böhern Deutschlands u. Frankreichs, auch in Lappland, wo sie die getrockneten Fische frisst; die Deutsche S. (B. germanica, Hauschabe), gelblich, Brustschild mit 2 schwarzen Längsfalten, 5 Linien lang, in Fichtenzwäldern, auch in Häusern; Riesenschabe (B. gigantea, Buchschabe), schwarz-gelblich, mit vieredigem braunem Fleck auf dem Brustschild, hat den Durchmesser wie ein Hühnerrei; lebt in Asten u. America. 2) So v. w. Kleidermetze; 3) so v. w. Kelleraffel.

**Schabebaum**, ein etwa 6 Fuß langes hartes Holz, welches mit der einen Seite auf einem Kreuzbolze ruht, auf dasselbe werden die Felle gelegt, wenn sie ausgetrocknet od. abgeschabt werden.

**Schabeblech**, stumpfe Klinge der Schuhmacher, womit das überflüssige Wachs aus dem weissen Näthen geschabt wird.

**Schabedegen**, eine Klinge mit einem Hefte, womit die fertigen Zinnarbeiten glatt geschabt werden.

**Schabegeräusch**, s. u. Aufcultation 2) u) b).

**Schabehobel**, 1) Hobel, dessen Hobel der Länge u. der Breite nach convergirt, dient zum Abhobeln der Fässer auf der Innenseite; 2) (Speichenhobel), eine 4 Zoll lange, 1 Zoll breite Klinge mit 2 Griffen zum Glätten converger Oberflächen, z. B. der Radspeichen.

**Schabeisen**, 1) so v. w. Ausfleischseisen, s. u. Aalen; 2) ein Messer, womit das Pergament geschabt wird, an Gestalt ganz ähnlich dem Ausspanneisen, doch schärfer geschliffen; 3) ein Schneidmesser, womit die hölzernen Gefäße auf der innern Seite geglättet werden, an Gestalt ähnlich dem Dächsel; 4) ein gekrümmtes Eisen, vorn mit einer

Schärfe, aber von verschiedener Gestalt, um die verschiedenen Goldarbeiten damit zu schaben u. zu glätten; 5) gekrümmtes Eisen mit hölzernem Hest, womit aus alten kupfernen Küchengeschirren die Verzinmung u. der etwa daran befindliche Salpeter ausgekratzt wird; 6) eine kleine, viertelantige, eiserne Sauge mit einem Widerbaken; mit derselben werden die Leitern im Winkelbaken fest gehalten, wenn der beim Guß entstandene Grab auf der schmalen Seite mit einem Messer abgenommen wird; 7) Instrument beim Kupferseihen, s. d. 2); 8) gekrümmtes Eisen in einem Heste, auf beiden Seiten gezahnt, womit weiche Steinarten bearbeitet werden; 9) breite Klinge, welche sowohl krumm als gerade ausgeschnittene Seiten hat, um Flächen von verschiedener Gestalt, welche vorher verasfelt sind, zu glätten; 10) **Schabmesser**, *Scalpellum raso-*  
*rium*, chirurgisches meißelartiges Instrument, zum Abschaben, bes. von Knochen.

**Schabeklinge**, 1) scharfe Klinge, womit Knochen u. Horn glatt geschabt wird; 2) dreiantige, an den Enden scharfe Klinge mit 2 Griffen, womit der Tischler gerade Stellen einer Arbeit glatt schabt; 3) so v. w. Schabeblech.

**Schabefrug** (**Schabefrücke**), so v. w. Schabeisen 7).

**Schabemesser**, so v. w. Schabeisen u. Schabe-  
klinge.

**Schaben**, 1) so v. w. Achen; 2) so v. w. Dach-  
schaben.

**Schaben**, s. Schabe.

**Schaben**, 1) eine Fläche mit einem scharfen Werkzeug bearbeiten; 2) mit einem scharfen Werkzeug (**Schabeisen**, **Schaber**) kleine Theile von einem Körper trennen, bes. in der Absicht denselben zu glätten (bes. bei Arbeiten aus weichem Metall, Messingblech), zu bearbeiten, ganz weg zu schaffen od. zu zertheilen. Die Schaber sind theils zwei-, theils drei-, selbst vierschneidig; 3) den Gold-, Messing-, u. Silberdraht durch ein scharfrandiges Zießeisen ziehen, um alle beim Glätten des Drahtes entstandene Unreinigkeit davon zu entfernen; 4) den Thon in ganz dünne Stücken schneiden, um die etwa darin befindlichen Steinchen daraus zu entfernen; 5) die Narben eines Fasses mit dem Schabeisen abstoßen; 6) s. u. Kupferseihen 2); 7) die Seitenflächen eines Deckels glatt abfeilen, ehe sie mit Nafen besetzt werden; 8) auf unerlaubte Art fischen, wodurch auch die Fischbrut gestört wird, bes. indem man zu enge Netze gebraucht.

**Schabenkraut**, ist 1) *Ledum palustre*; 2) *Gnaphalium stoechas* u. *G. arenarium*; 3) *Verbascum blattaria*.

**Schaber**, 1) (**Krazeisen**), ein 2 Zoll lang umgebogenes Eisen mit hölzernem Griff, um die Mörtiere zu reinigen; 2) so v. w. Schabeisen.

**Schabernad**, ein nederder, arglistiger Streich. Das Wort S. scheint von neder herzufließen, was der erste Theil des Wortes heißt, ist dunkel.

**Schabewolle**, so v. w. Wollwolle u. Kaushwolle 2).

**Schabi**, bei den Mongelen Novizen u. Laienbrüder, sieben unter dem Kuttucha.

**Schabin** (**Schawine**), Abfall von Goldschlägerarbeit; wird zu Bronzepulver u. Metallpapier gebraucht; daher **Schabinpapier**, so v. w. Metallpapier 1).

**Schabin-Karabissar**, so v. w. Karabissar 3).

**Schabläfer**, 1) so v. w. Glanzläser 1); 2) (**Throschus Latr.**), Gattung der Aasläser; Leib

elliptisch, flach, schmal, die 11gliedrigen Fühlhörner haben am Ende eine ovale, sägesförmig gezähnte, 3gliedrige Endlobbe; das Halschild hat hinten spitze Winkel; sieben nach hinten unter Elater; Art: Spedläserartiger S. (*Thr. dermostoides*). auf Blumen; 3) so v. w. Pelsläser.

**Schabkunst**, die geschabte Manier beim Kupferseihen, s. d. 2).

**Schablone**, 1) Modell, Form, Lehre (Leere), Muster, wornach etwas gebildet wird; Breter, Bleche, Pappe od. Papier, die nach dem Profil der Oberfläche des zu bearbeitenden Gegenstandes ausgeschnitten sind, z. B. bei Säulen, Säulen, bei Verfertigung der Glockenform, der Theile des Gewehrschlosses, bei Drechsler- u. Metallbreh-, Klempner-, Töpferarbeiten, Verfertigung von Spielwaaren 2c. Der Maler u. Künstler bedient sich Schablonen, bei welchen die Umrisse von Figuren, Blumen u. dgl. in Pappe od. Papier ausgeschnitten od. ausgeschnitten sind; die S. wird im letztern Falle an die Wand gehalten u. aus einem kleinen Ventel Korbelsand darauf gepreßt, wodurch der Umriss auf der Wand dargestellt wird 2c. Daher aber die S. arbeiten, Theile eines oft wiederholten Ganges so nach der S. bearbeiten, daß er an den entsprechenden Theil der übrigen Reiz paßt. Wahrscheinlich tauchten sie die Römer schon, indem sie S. u. zur Bleichschreibekunst auf Papier legten u. über die Einschnitte flüssige Farbe strichen; Justinian besah ein Gelblech, worin sein Namenszug eingeschnitten war, womit er auf die angegebene Weise seinen Namen unterzeichnete; spätere Fürsten hatten ähnliche Vorrichtungen. Kurz vor u. zur Zeit der Erfindung der Buchdruckerkunst verfertigte man ganze Bücher so. Noch später wurden Choralbücher durch Bleichschreibekunst angefertigt, u. noch jetzt bedient man sich der Bleichschablonen zum Zeichnen von Waarenballen, Rissen, zum Zeichnen von Wäde, zum Beschreiben von Zeichnungen. Auch zum Malen u. Coloriren, z. B. von buntem Papier, Spielkarten, Blumen, Bildern u. dgl. wendet man S. an (**Schablonenmalerei**), indem man den einzelnen Farbentönen, Schattirungen 2c. besondere S. gibt u. sie nach einander auflegt. Zum Stechen von S. für Weißwaarenstickerei bedient man sich der **Schablonenstech-** od. **Stüpfelmaschine**, deren Zweck darin besteht, einen Griffel, worin eine Nadel auf- u. niedergeführt wird, auf den Linien einer Musterzeichnung so fortzuführen, daß dieselben durch schnell u. eng aufeinanderfolgende Nadelstiche durchbohrt, sowie gleich auf mehrere Papierunterlagen übertragen wird. Die Construktion ist im Allgemeinen die, daß von einem mit dem Fuße in Bewegung zu setzenden Schwungrad aus durch Schnuren ohne Ende, über Leitrollen an einem Balancier hingeführt, eine im Griffel befindliche Schnurspindel u. mit dieser eine excentrische od. Kurbelscheibe in Umdrehung versetzt wird, welche letztere die damit verbundene Nadel auf u. nieder bewegt. Die S. werden dann in der Weise verwendet, daß mittelst eines Fühlwischers ein mit Farbstoff versetztes, feines Harz- oder Pulver durchgerieben u. auf dem Stoffe durch eine heisse Platte glode fixirt wird. Auch für andere Zwecke bildet die Schablonenstichmaschine ein vortheilhaftes Übertragungsmittel. 2) das Formebret der Glockengießer, s. d. 3); 3) der vierte Theil eines Brunnenfranzes, s. u. Brunnen 1) u); 4) in bildlicher Bedeutung, so v. w. starre Form; daher nach der S. arbeiten so viel heißt als

nach ein u. derselben Form verschiedene Verhältnisse ohne Rücksicht auf deren inneres Wesen behandeln. **Schabloneisen**, nach ausgegebenem Modell geschmiedetes Stangen Eisen.

**Schablots**, Seile, welche der Brunnenmacher bei Aufzührung des Geräthes zur Verbindung der Hölzer braucht.

**Schabmanier**, so v. w. Schalkunst.

**Schabrake** (v. poln.), 1) Stuch Zeug, Tuch od. Sammt, mit farbigem Tuch, Treffen, Eiderei verziert, welches unter dem Sattel liegt; sie dient den Pferdeschweiß vom Sattel abzuhalten u. die Rockschöße des Reiters gleichfalls rein zu erhalten; 2) so v. w. Satteldede.

**Schabfeti** (Schabfich), Escherfessenpoff, so v. w. Escherpfug.

**Schabzieger**, vorzügliche Gattung Kräuterkäse aus dem Canton Olarus (daher auch Olaruszieger), s. u. Käse d).

**Schabziegerflee**, ist Melilotus coerules.

**Schach**, 1) (Schab), Name der Herrscher in verschiedenen Gegenden Asiens, bes. des Königs von Persien; 2) so v. w. Schachspiel u. Schachbret; 3) (Ger.), f. Geschacht; stehen die Linien nicht senkrecht, sondern so, daß sie in quer Quadrate auf der Spitze stehen, so nennt man den S. verschoben od. schräg. In der neufrauzösischen Heraldik ist das France quartier der Staatsräthe mit S. ausgefüllt.

**Schacharith**, die Morgengebete, welche die Juden in ihren Schulen verrichten.

**Schachblume**, ist Fritillaria Meleagris.

**Schachbret**, s. u. Schachspiel.

**Schachen**, Schwefelbad bei Lindau im bairischen Kreise Schwaben.

**Schachenthal**, 5 Stunden langes, hohes, malerisches Thal im Schweizercanton Uri, öffnet sich unterhalb dem Vannberge bei Würzlen u. erstreckt sich dem verheerenden **Schachenbache** entgegen, der bei Attinghusen rechts in die Reuß mündet, bis zum Kluspass, wird nördlich vom Königstulm u. den Reßhöden, südlich vom Tömarberg, den Clariden, Scheerhorn, Ruchi u. Windgelle eingeschlossen u. hat zwei Pflaudörfer (Unter Schächchen, mit dem verfallenen **Schachenbad**, u. Würzlen), deren Bewohner Viehzucht und Ackerwirtschaft treiben. Durch das Thal zogen 1799 die Russen unter Suworow.

**Schächer**, 1) eigentlich Räuber, Mörder; bes. 2) die zwei mit Jesus gekreuzigten Übelthäter, nach Einigen Titus u. Damachus, nach Anderen Demas u. Gertas zc. Der eine von ihnen beschrte sich am Kreuze u. Jesus verbieth ihm dafür das Paradies. Die Kreuze derselben (**Schächerkreuze**), welche die Form eines Y hatten, soll die Sta. Helena nebst dem Kreuze Jesu in Jerusalem gefunden haben (s. u. Jerusalem S. 792). Die Morgenländischen Kirchen feierten zum Andenken an den Bekehrten am Sonntag nach Ostern, ob. den 23. März ein Fest.

**Schächerkreuz**, 1) f. u. Schächer 2); 2) (Herald.), ein gegabeltes Kreuz, s. b. 2) C), vgl. Schrenksche n) c). **Schächern** (vom hebr. sachar, bandeln), 1) Kauf- od. Taufschandel im Kleinen treiben, zunächst von bankrottenden Juden gebraucht; 2) bes. gewinnjüchigen, selbst betrügerischen Handel treiben.

**Schachbalm**, so v. w. Schachtelbalm.

**Schachkraut**, ist Spartium scoparium.

**Schachkreuz**, ein mit Schach (abwechselnden Biereden, s. u. Geschacht) überzogenes Kreuz, s. b. A).

**Schachlimar**, ein großer Garten bei Kaschmir.

**Schachmaschine** (Schachspielmaschine), Maschine,

von dem Ungar Kempfen (s. d.) konstruirt. Eine künstlich gekleidete menschliche Figur saß auf einem Stuhle hinter einem 4 Fuß langen, 2 Fuß breiten u. 3 Fuß hohen Tische, auf welchem sich ein Schachbret befand. Von der Figur wurden, wenn ein Schachvieler ein Spiel mit ihr unternahm, die auf dem Schachbrette aufgestellten Steine nach den Regeln des Spieles gehoben u. auf den gehörigen Ort gelegt; eben so wurde, wenn ein Stein des Gegners zu schlagen war, dieser vorher weggenommen u. neben das Bret gelegt. Das Schach der Königin wurde mit zweimaligem, dem Könige mit dreimaligem Nicken von der Figur angebeutet; bei einem regelwidrigen Zuge des Gegners schüttelte die Figur den Kopf, legte den gezogenen Stein wieder an den vorigen Ort u. that dann sogleich ihren eigenen Zug. Gegen nicht sehr geübte Spieler gewann sie das Spiel immer. Das Innere der Maschine, sowohl der Figur als des Kastens, war mit Rollen, Nädern, Getrieben, Wägen, Sebeln, Federn zc. angefüllt, welche vor dem Anfang des Spieles, aber nicht während u. nach demselben, den Zuschauern gezeigt wurden. Der Gegner kein Spiel, so wie die Zuschauer, waren von der Maschine durch Schranken getrennt; unter den Zuschauern stand immer auch der Erfinder u. sah dem Spiele zu, ein Gehülfe von ihm aber befand sich innerhalb der Schranken, feintwärts der Maschine, u. beobachtete aufmerksam das Innere eines nach ihm zu geöffneten Käftchens, neben welchem ein Licht stand. Der Gehülfe berührte die Maschine nie, aber er u. der Erfinder standen durch bemerkbare Zeichen, welche sie sich gaben, mit einander in Verbindung. Das Anziehen der Maschine war wohl nur Schein, um die Aufmerksamkeit der Zuschauer irre zu leiten, auch konnte durch einen Magnet nicht eingewirkt werden. Zum Schluß des Spieles machte die Figur auch noch den Hofsprung (s. d.) von jedem Felde des Schachbretes aus, welches vorher von einem Zuschauer dazu bestimmt wurde. Daß übrigens die Einwirkung auf die Maschine od. vielmehr auf den Arm der spielenden Figur u. ihren Kopf, eine verdeckte willkürliche war, beweist auch das Kunststück, welches zuletzt noch gezeigt wurde, indem auf irgend eine willkürliche, der Figur vorgelegte Frage, dieselbe durch Buchstaben, welche ihr vorgelegt waren, u. auf welche sie mit den Fingern deutete, Antwort gab. Unter mehreren Schriften, welche über sie erschienen, ist die von J. B. von Naumy, Prg. 1789, die befriedigendste. Unter allen denkbaren Hypothesen wurde immer der der nächsten Einwirkung eines innerlich in der Figur versteckten Menschen von sehr kleiner Statur (wie später bekannt wurde, anfänglich von der verwachsenen Schwester, dann dem Sohne des Erfinders) auf die Figur der Vorzug gegeben. Nach dem Tode Kempfens verkanfte sein Sohn die Maschine u. dieselbe befand sich 1812 in Mailand, 1819 in London u. 1822 in Paris.

**Schachmatt**, 1) (mat), s. u. Schachspiel; 2) von Menschen, körperlich, geistig od. moralisch ermattet.

**Schachowstol**, eine der 38 russischen Knechtfamilien, welche ihre Abstammung direct von Rußland herleiten. Vorzüglich bekannt sind aus derselben: 1) Fürst Origorji Petrowitsch S., Wojewode von Putim, stellte sich 1606 an die Spitze der Partei, welche den zweiten falschen Demetrius (s. b. 15) zum Czaren ausrief. 2) Fürst Jakow Fedorowitsch,

geb. 1705, trat unter Peter dem Großen in die Armee, wurde unter Elisabeth Senator, 1762 Generalprocurator (Justizminister), trat 1766 in Ruhestand u. st. 1777; er schr.: *Memoiren* (herausgegeben von Katschenowsski), Moskau 1822, 2 Bde. 3) Fürst Alexander Alexandrowitsch, geb. 1777 im Gouvernement Smolensk, trat 1793 in die Armee u. wurde Capitän, 1801 Gefreith n. Mitglied der Theaterdirection, 1810 Geheimer Staatsrath, commandirte 1812 einen Pulk Abdjaden u. wurde 1813 General der Corps von Liv- u. Kurland; 1815 wurde er Intendant des Petersburger Hoftheaters, aber 1818 pensionirt u. st. 1846 in Moskau; er schr. zahlreiche Trauerspiele, Lustspiele, Opern, Vaudevilles u. machte sich auch durch die Ausbildung junger Schachspieler am das Petersburger Theater verdient. 4) Fürst Iwan Leonjewitsch, geb. 1776, trat 1793 in die Armee, nahm an den Feldzügen unter Suworow Theil, wurde 1805 Oberst eines Jägerregiments, kämpfte mit demselben bei Pultusk u. Friedland (1807), commandirte 1812 eine Infanteriedivision, wurde bei Leipzig Generalleutnant, ging dann mit nach Frankreich u. erhielt nach dem Frieden das Commando eines Grenadiercorps mit dem Hauptquartier Newgorod. 1826 wurde er General der Infanterie, löst mit seiner Division unter Diebitsch 1831 in Polen, zeichnete sich bei Wislulica aus, commandirte beim Sturm von Praga (Warschau) die Reserve u. trug viel zur Eufassung bei. 1832 wurde er Mitglied des Reichsraths, später Präsident des Militär-Generalauditorats, 1848 Präsident des Militärdepartements im Reichsrath, 1855 zugleich Chef der Petersburger Miliz, trat 1858 in Ruhestand u. st. 1. April 1860 in Petersburg.

**Schachrith**, so v. w. Schacharith.

**Schachreise**, ist Rosa gallica n. R. marmorea.

**Schachspiel** (Schach, v. pers. Schab), so v. w. König), ein Brettspiel mit Figuren, nach mehreren Regeln. Die gewöhnlichen Figuren sind: die acht Offiziere: der König (Schab); die Königin (Dame, Jungfrau, bei den Orientalen Paryz, Pberzan, Pers, d. i. Feldherr, Westr [aus Pberzan ist dann im mittleren Latein Fercia, im Altfranzösischen Pierce, Fierge u. daraus Vierge, Dame, Königin, entstanden]); zwei Läufer (oriental. Pil od. Fil, Elephant, fr. Fou, engl. Bishop), durch einen Federhuf auf dem Kopf ausgezeichnet; zwei Springer (im Orient Reiter, daher italic. u. franz. Caval, Cavalier, altdeutsch Rössel, engl. Knight), meist eben mit Pferdehals u. Kopf; zwei Thürme od. Rochen (nach der orientalischen Sage vom Vogel Roc, als welcher sie auch im Orient gebildet erscheinen; nach Arab. von dem altoriental. roch, d. i. Vogelentler, also der Kriegsvogelentler des Königs; ital. Roc, da die Europäer die Figur für eine Felsenburg hielten; franz. Tour, engl. Castle, von diesen allen als Thurm, von den Altdeutschen u. auch jetzt noch im Orient als Elephant, von den Russen als Rachen, von den Engländern als Krähe [Kook] gebildet), gewöhnlich in Gestalt eines runden Thurmes od. auch eines Elefanten; u. acht Bauern (Bant, franz. Pions, engl. Pawns, im Orient gemeine Soldaten). Das gewöhnliche Schachbret ist ein, wie das Damenbret, in 64 abwechselnd schwarze u. weiße Felder getheiltes Bret. Die gewöhnlichste Art des Schachs ist a) das kleine (Italienische, Welische) S., von zwei

Spielern auf dem gewöhnlichen 64felderigen Schachbret gespielt. Aufgestellt wird das Schachbret so, daß jeder Spieler ein schwarzes Eckfeld zur Linken hat. Die Spieler sitzen einander gegenüber u. jeder derselben hat 16, der eine dunkle, der andere helle Schachsteine, von denen die 8 Offiziere auf der dem Spieler zunächst liegende Felderreihe, 8 Bauern auf die Reihe davor gesetzt werden. Von den Offizieren nehmen die beiden Thürme die Eckplätze ein, neben diese kommen die beiden Springer, neben diese die beiden Läufer u. auf die beiden Mittelfelder König u. Königin zu stehen, wobei der Grundsatz gilt, daß die weiße Königin auf ein weißes, die schwarze auf ein schwarzes Feld (Regina servat colorem) gestellt wird. Mit diesen Figuren geschieht von den Spielern die Züge abwechselnd, bis ein König mat ist (vom persischen mat = besiegt). Für den Gang der Figuren sind als allgemeine Gesetze gültig, daß die zu bewegende Figur sich nur auf ein leeres Feld stellen darf od. auf demselben eine Figur des Gegners schlagen muß, in deren Stelle sie dann einrückt, u. daß endlich bis zu dem Felde, welches sie einnehmen soll, keine andere, eigene od. feindliche Figur im Wege stehen darf. Nur der Springer macht eine Ausnahme, indem er über andere Figuren wegspringen darf. Was den Gang der Figuren insbesondere u. deren Eigenthümlichkeiten anlangt, so gelten als Regeln: der König (Schab) zieht u. schlägt nach jeder Richtung, aber immer nur einen Schritt auf das nächste Feld; obwohl sein Wirkungsfeld als Offizier der beschränkteste, so ist er doch die Hauptfigur, die Achse, um welche sich das ganze Spiel dreht; der König so anzugreifen, daß ihm kein Ausweg mehr bleibt, ist der Endzweck des Spieles; der König darf nie geschlagen werden, daher auch nie so ziehen od. schlagen, daß er ein vom Feinde bedrohtes Feld einnimmt; wird der König vom Feinde angegriffen (Schach geboten), so muß derselbe, sofern die angreifende Figur des Feindes nicht genommen od. der Angriff durch das Dazwischenschieben eines eigenen Steines aufgehoben werden kann, seinen Platz verlassen; kann sich aber der König auf keine dieser Arten dem Schach mehr entziehen, so ist er mat u. die Partie für ihn verloren. Unentschieden (Remis) bleibt die Partie, wenn keiner der Spieler den anderen mat zu machen vermag. Steht ein Spieler dagegen so, daß er seinen Feind etwa noch vorhandenen Steine ziehen kann u. seinen König, ohne daß ihm Schach geboten wäre, nicht anders zu ziehen vermag als auf ein vom Feinde angegriffenes Feld, so nennt man das Spiel pat; von Wanden wird pat für eine Partie remis (so in Frankreich) gehalten; Andere wollen, daß der, welcher pat setzt, nur bald gewonnen habe; noch Andere erklären den, welcher pat gegeben hat, für verloren. Eine Ausnahme von der oben angegebenen Bewegung darf der König nur beim Rochiren machen, wie man eine besondere Bewegung von König u. Thurm zugleich, welche für einen Zug gerechnet wird, nennt; allgemein üblich ist gegenwärtig die sogenannte beschränkte od. Calabrische Nochade, bei welcher der Thurm auf den König herangezogen u. dieser auf die andere Seite unmittelbar neben den Thurm gestellt wird. (Die sogenannte altdeutsche Nochade ist außer Bruch; sie bestand in zwei besonderen Zügen, in denen der König beim ersten bis an den Thurm rückte u. darauf in einem zweiten Zuge der Thurm auf die andere Seite des Königs gesetzt

wurde). In Italien ist die unbeschränkte Rochade üblich, d. h. es steht dem Spieler frei König u. Thurm auf irgend eins der wüsthchen beiden liegenden Felder umzusetzen od. beide selbst mit ihren Stellungen zu vertauschen. Nicht gestattet ist die Rochade, wenn der König Schach hat od. ein vom Feinde beherrschtes Feld (also ein Schach) passieren müßte, auch nicht, wenn König od. Thurm schon gezogen sind. Jeder Angriff auf den feindlichen König muß mit Schach dem König angekündigt werden. Die Königin kann gerade u. schräg vorwärts, rückwärts u. zur Seite sich bewegen u. schlagen, jedoch so, daß, wenn sie eben auf einem schwarzen od. weißen Felde steht, sie beim Schräg schlagen die schwarzen od. weißen Felder halten muß; sie ist die mächtigste Figur im Spiele, ist stärker als ein Thurm u. ein Läufer zusammengenommen u. vereint die Beweglichkeit dieser beiden Offiziere in sich. Es ist nicht üblich einen Angriff auf die Königin mit Gardez anzuführen. Die beiden Läufer können nur schräg gehen od. schlagen, im Ubrigen vor- u. rückwärts u. beliebig weit; wie sie ursprünglich der eine auf weißen, der andere auf schwarzem Felde aufgestellt sind, so halten sie auch später die Farbe der Felder. Die Springer gehen nach allen Seiten zwei Felder weit, wovon ein Verhältnis zu dem Felde, worauf der Springer stand, das eine schräg, das andere gerade, od. umgekehrt, das eine gerade, das andere schräg abwärts geht; es kann also das Feld, auf welches der Springer wieder gestellt wird, nie unmittelbar neben dem Felde liegen, auf welchem er stand. Erst kommt der Springer auf ein Feld von anderer Farbe, als das anfängliche, zu stehen, steht er daher auf einem weißen, auf ein schwarzes, od. umgekehrt. Die Thürme od. Roken gehen gerade aus vorwärts, rückwärts u. rechtwinklig nach jeder Seite. Die acht Bauer n gehen ein Feld gerade vorwärts u. schlagen zu beiden Seiten schräg vorwärts, nur beim ersten Zuge darf der Bauer auch zwei Felder vorgehen, käme dadurch aber ein feindlicher Bauer neben ihn zu stehen, so kann dieser den vorbeigezogenen Bauer schlagen u. zwar so, daß er sich auf den Platz stellt, welchen jener eingenommen haben würde, wenn er Anfangs nicht zwei, sondern nur einen Schritt gethan hätte. Gelangt ein Bauer auf die Felderreihe, welche Anfangs die feindlichen Offiziere inne hatten, so wird er sofort Offizier nach beliebiger Wahl des Besitzers des Bauers (mit Ausnahme des Königs u. des Läufers, welcher nicht auf die Farbe des Feldes paßt); in neuerer Zeit hat man sich dahin entschieden, daß für einen solchen Bauer auch ein Offizier gefordert werden kann, welcher noch nicht geschlagen ist, so daß z. B. der Spieler zu seiner Königin noch eine Königin zu erhalten vermöchte, od. selbst mehr als zwei Königinnen. Für das Spiel selbst bestehen folgende (fast) allgemeine gültige Gesetze: auf einen Zug darf auch nur eine Figur gezogen werden; die Rochade allein bildet eine Ausnahme. In früherer Zeit ist es Brauch gewesen auf den ersten Zug (Anzug) zwei Figuren zu ziehen, doch ist dies von allen Schachautoritäten verworfen worden. Über den ersten Zug entscheidet das Los; bei den folgenden Partien hat der Matgewordene den Anzug od. abwechselnd der eine u. der andere von den Spielern. Wer eine Figur vorzieht, hat den Anzug. Sobald die Hand von der gezogenen Figur zurückgezogen ist, darf der Zug nicht mehr zurückgenommen werden, es sei denn, daß der

Spielende sich damit in Schach setzte; noch Andere spielen pieces touchées, d. h. eine berührte Figur muß gezogen werden. Eine Partie, in welcher der eine Spieler dem anderen fortwährend Schach bieten kann, ohne daß er ihn aber mat zu setzen vermöchte, wird als unentschieden aufgehoben. Wenn bei verhältnißmäßig schwachen Kräften das Mat des Gegners sehr schwierig u. langwierig ist, werden gewöhnlich eine Anzahl Züge (40—50) bestimmt; sind diese gethan, ohne daß das Mat erfolgt ist, so wird die Partie als unentschieden aufgehoben. Roi lepoüillé (d. h. der aller seiner Figuren beraubte König) galt früher meist nur für halb gewonnen od. gar unentschieden, während es jetzt als ganz gewonnen angesehen wird. Je nach der Manier, in welcher die Eröffnung des Spieles stattfindet, untercheidet man gewöhnliche u. Gambitspiele; in einer Partie ersterer Art ist Alles der willkürlichen Combination des Spieles überlassen, in dem Gambit (vom ital. dare il gambetto, ein Bein stellen, eine Fasse legen) findet ein auf bestimmten Zügen u. Regeln beruhendes, systematisch geregeltes Spiel statt, gegen welches auch eine gewisse ordnungsmäßige Vertheilung notwendig wird; über die verschiedenen Arten des Gambits (Cochrane, Cunningham, Damiano, Evans, Greco, Lopez, Minor, Salvio, Algaier, Schottisches, Königs-, Königin-, Läufer-, Springer gambit etc.) sind von den besten Schachspielern sogenannte Meisterpiele aufgestellt worden, welche die dabei zu beobachtenden Regeln lehren. Im Allgemeinen besteht das Wesen des Gambits darin, daß der Anziehende einen Bauer opfert, dafür aber seine Offiziere zu rascherer Wirksamkeit als der Gegner bringt. Das Gambit kann zwar auch von dem Gegenseiter, indem er den angebotenen Bauer nicht schlägt, abgelehnt werden (die Partie wird dann eine gewöhnliche), doch ist das, wenn es Erfolg haben soll, sehr schwierig, weil der Gambitgeber gewöhnlich den Vortheil des Angriffes behält. Während mit Aufstellung der Gambitmusterpiele hauptsächlich die Regeln an die Hand gegeben sind, nach welchen die Spielanfänge sich in correcter Weise gestalten lassen, hat sich die Theorie jobann auch den Spielendungen zugewandt u. diejenigen Fälle ermittelt, in denen bei ungleichen Kräften der Gegner eine Partie sich noch beendigen läßt od. unentschieden bleibt. Für die Mitte der Spiele hat die Theorie dagegen Regeln aufzustellen nicht vermocht, schon um deswillen nicht, weil in diesem Theile einer Partie die Combinationen so vielfältig sein können, daß sie sich der Vorabrechnung entziehen. Ein Mat ist zu erzwingen: mit dem König u. der Königin, od. dem Thurm, od. zwei Läufern, od. Läufer u. Springer gegen den König allein; mit dem König u. einem Bauer gegen den König allein, sofern der feindliche König nicht vor dem Bauer steht; mit dem König u. der Königin gegen König u. Bauer, doch nicht immer; mit König u. Königin gegen König u. Thurm (od. Läufer od. Springer); mit König, Springer u. Bauer gegen König u. Bauer; wenn statt des Springers ein Läufer vorhanden ist, so wird der Gegner nur unter Umständen mat; mit König u. zwei Bauern gegen König u. einen Bauer; mit König, Thurm u. Läufer gegen König u. Thurm. Unentschieden bleibt die Partie, wenn sich entgegenstellen: König u. Bauer gegen König u. der Letztere sich vor dem Bauer befindet; König u. zwei Springer gegen den König;

**König u. Thurm gegen König u. Läufer** (ob. Springer ob. auch Springer u. zwei Bauern); **König mit Thurm u. Springer gegen König u. Thurm**; **König mit Königin gegen König u. zwei Läufer** (ob. Thurm u. Läufer, ob. Thurm u. Springer, ob. Thurm u. zwei Bauern, ob. zwei Thürme, ob. Läufer u. zwei Bauern).

**B) Das Krügerspiel** ist mit Herbeiziehung militärischer Verhältnisse dem S. nachgebildet. Das Bret, auf welchem es gespielt wird, hat 121 Felder; jeder der beiden Spielenden hat 27 Figuren, u. zwar: 1 König, 2 Krongarben, 2 Garben, 2 Kürassiere, 2 weiße u. 2 schwarze Husaren, 5 Kanonen u. 11 Soldaten. Aufgestellt werden diese Figuren so, daß das Mittelfeld der dem Spieler nächsten Reihe der König einnimmt, zu jeder Seite 1 Krongarbe, auf den Eckfeldern der Reihe stehen 2 Kanonen; auf der zweiten Reihe haben wieder 2 Kanonen die Eckfelder, neben diese kommen die schwarzen, dann die weißen Husaren, dann die Kürassiere, dann die Garben, u. auf das Mittelfeld 1 Kanone; auf der dritten Reihe stehen die 11 Soldaten. Zweck des Spieles u. Gang des Königs sind ganz wie beim S. Die Krongarben sind die wichtigsten Figuren u. können, wie die Königin im kleinen S., nach allen Richtungen hin wirken, zugleich aber auch wie ein Springer sich bewegen. Die Garben sind ganz den Königinnen, die Kürassiere den Springern des S. gleich; die weißen u. schwarzen Husaren bewegen sich wie die Läufer des S., beiderseits zugleich aber in gerader Richtung (wie ein Thurm) die weißen, resp. schwarzen Felder; die Kanonen vertreten ganz die Thürme des kleinen S. Die Soldaten gehen gerade aus ob. rechts u. links (wie ein Thurm) einen Schritt, nicht aber zurück, u. schlagen seitwärts; bringt ein Soldat in die Königsreihe des Gegners ein, so tritt er in die Rechte eines bereits verlorenen Offiziers, ob. wird als ein Krongarbe martirt. **C) Das Große S. (Courier Spiel, Alte Spiel)** war im 12. u. 13. Jahrh. gewöhnlich u. wird noch bei uns im halberstädtischen Dorfe Ströbed gespielt. Das Schachbret ist länglich viereckig u. hat 96 Felder, 12 auf der langen, 8 auf der kurzen Seite. Jeder Spieler hat 24 Steine, nämlich außer den 16 gewöhnlich 2 Couriere, 1 Rath für den König (der Alte ob. des Königs Mann), 1 Karren für die Königin (Schleich) u. noch 4 Bauern. **D) Das S. unter vier Personen (S. en quatre)**, wird nach den Regeln des kleinen Schachs unter vier Personen auf einem Schachbret gespielt, welches entweder die Gestalt von zwei neben einander geschobenen gewöhnlichen Schachbrettern hat (u. dann spielen die zwei Personen der einen Seite gegen die beiden der anderen Seite), ob. welches an jeder Seite eines gewöhnlichen Schachbrettes noch zwei bis drei Reihen Felder besitzt (dann spielen diejenigen zusammen, welche sich gegenüberliegen). Jeder der vier Spieler hat die 16 gewöhnlichen Schachfiguren. Die Figuren jedes Spieles sind durch Farben ob. Gestalt unterscheidbar gemacht. In der Reihenfolge der Züge wechseln sich die Parteien ab; beim langen Bret folgen sich die Züge übers Kreuz, beim quadratischen Bret rechts herum. Beim langen Bret ist die Aufstellung der Figuren so, daß die weiße Seite ihre beiden Königinnen auf weiß, die schwarze Seite auf schwarz stellt, bei dem anderen Bret werden die Königinnen sämmtlich auf weiße Felder gestellt. Während die Bewegung der Figuren ganz wie bei dem gewöhnlichen Zweischach ist,

auch die allgemeinen Gesetze von dort hier Geltung haben, so treten doch dadurch, daß jedem Zuge eines Spielers zwei gegnerische Züge folgen, ganz besondere Verhältnisse noch hinzu. Diese Eigenthümlichkeiten sind in Kurzem folgende: die Figuren der beiden Spieler einer Partei unterfassen sich gegenseitig; mat ist erst der, welcher dann, wenn er in seiner Reihe am Zuge ist, das ihm gegebene Schach nicht mehr decken oder verlassen kann; die Figuren des Matgesetzten haben keine Wirksamkeit mehr, dürfen aber auch nicht geschlagen werden: der Matgesetzte darf sich mit seinem Genossen berathen, bis zu diesem Moment darf aber kein Meinungsaustausch stattfinden; wird ein Matgesetzter durch das Spiel seines Genossen wieder befreit, so treten auch alle seine Figuren sofort wieder in Wirksamkeit u. dürfen geschlagen werden; es ist erlaubt den eigenen Genossen durch Wegziehen einer deckenden Figur in Schach zu legen, auch wenn der Gegner, dessen Figur dieses Schach gibt, unmittelbar darauf am Zuge ist, denn es gilt auch hier das Gesetz: der König darf nicht geschlagen werden; der, welcher Schach erhält, muß dieses unmittelbar decken, auch wenn es vorteilhafter wäre diese Deckung dem nächsten Zuge des Genossen zu überlassen. Bei dem Spiel auf quadratischem Bret tritt noch als Eigenthümlichkeit hinzu, daß die Bauern, wenn sie einem Bauer des Genossen begegnen, schräg vorbeiziehen, dann aber in ihre frühere Richtung zurückkehren. In das feindliche Lager kann hierbei ein Bauer nur durch Schlagen gelangen, darf aber dann in die zweite, resp. dritte Felderreihe ziehen (also rechtswinkeligen seine ursprüngliche Richtung). **E) Das Orientalische S.**; das älteste ist a) das der Hindus, welches aus vier Parteien besteht, wovon jede 1 König, 3 Offiziere u. 4 Bauern besitzt. Der eine Theil wird als Hauptarmee, der andere als Hülfarmee behandelt. Sonst hat das Spiel viele von dem europäischen abweichende Regeln. **b) Ein kleines S.**, in Persien u. Hindostan sehr gewöhnliches, dem europäischen in Zahl u. Aufstellung der Steine ähnlich, nur daß der Elefant u. Läufer nur zwei, die Königin nur einen Schritt nach der Diagonale machen darf. **c) Das Große S.**, wo von jedem Theil, außer unseren Figuren, noch 1 Großgeiz, 2 Hirsche, 2 Rhinoceros u. 5 Bauern (zusammen also 23) auf dem Bret sind. Der Großgeiz geht wie die Rochen, Läufer u. Springer, die Hirsche wie die Springer, aber ein Feld weiter, die Rhinoceros wie Rochen u. Springer. **d) Das Chinesische S.** wird auf einem Bret gespielt, welches in 64 kleine Quadrate u. wiederum durch einen Fluß, welcher das Bret horizontal schneidet, in zwei gleiche Hälften getheilt ist u. in jeder Ecke der kleinen Quadrate einen kleinen Kreis hat. Die vier Felder, auf welche im gewöhnlichen Schach der König u. die Königin mit ihren Bauern aufgestellt werden, bilden ein besonderes Lager, welches der König mit seinen beiden Adjutanten nicht verlassen darf. Zwei gegenüberstehende Personen spielen, jede hat 16 Figuren: 1 König, 2 Adjutanten (Asfieri), 2 Elefanten, 2 Reiter, 2 Wagen, 2 Kanonen u. 5 Soldaten, von denen die neun ersteren auf den neun untersten Kreisen, die zwei Kanonen in der dritten u. die fünf Soldaten in der vierten Reihe stehen. Die Wirksamkeit der Offiziere ist viel beschränkter als im gewöhnlichen Schach, daher müssen auch die Hauptoffiziere (Wagen u. Kanonen) gleich Anfangs ins Spiel eingetret-

ten, im Übrigen ist die Basis des Schieles der Theorie des Schachs ähnlich, auch hier darf der König nicht geschlagen werden u. das Endziel ist das Mat.

Manche schreiben die Erfindung des S-s dem Palamedes vor Troja zu, Andere einem hindostanischen König, welcher es dem Kyros mitgetheilt habe, so daß es also von Indien nach Persien gekommen sei, während Perser selbst behaupten, daß das große Schach in Persien selbst erfunden, dann nach Indien verbreitet u. von da zum kleinen S. verläßt nach Persien zurückgebracht worden sei, wegen es wahrscheinlich ist, daß das große Spiel erst eine spätere Erweiterung des kleinen ist. Zur Zeit des Kyros soll das S. aus Indien nach China gekommen sei. Nach den Arabern wurde es erst um 226 n. Chr. aus Eiferucht auf den König Artageres, welcher das Brettspiel erdacht hatte, in Indien erfunden; nach noch Anderen erfand es dort der Bramine Siffa (400 v. Chr.), um dem König Schachram, welcher das Volk zu wenig achtete, durch dies Spiel die Lehre zu geben, daß ohne die Anstrengung des Volles ein Monarch nichts sei. Schachram war so über die Erfindung entzückt, daß er dem Siffa erlaubte sich eine Gnade auszubitten; Siffa verlangte, daß man ihm auf das erste Feld des Schachbrettes ein Korn u. auf jedes folgende immer doppelt so viel als auf dem vorhergehenden lege u. den Betrag des Ganzen ihm schenke. Der König hielt das Geschenk für zu gering, war aber sehr verwundert, als er vernahm, daß alles Getreide, welches auf der Erde je erbaut worden, die verlangte Masse Getreide (18,000,000,000,000,000,000 Körner, in fast 15 Billionen Cubitfuß ob. 14 1/2 Billionen englische Scheffel, welche einen Raum von 2 1/2 Cubitmeilen ob. von 2200 QM., in denen das Korn 30 Fuß hoch läge, füllen würden) noch nicht tergehen würde. Wahrscheinlich wurde das S. also in Indien erfunden. Die Römer lernten das S. bei ihren Kriegen in Asien kennen u. ihr Ludus latronum od. latruncolorum scheint dem S. ähnlich gewesen zu sein. Zu diesem Spiele gehörten 32 Steine (Calculi, Latrones, Latrunculi, gr. *Kyres* [Hunde] genannt). Die Hälfte war weiß, die andere schwarz od. roth. Sie wurden auf dem in Felder getheilten Spielbrett in zwei Abtheilungen aufgestellt u. dann so gezogen, daß sie der Gegner nicht schlagen konnte. Waren zwei Steine ungeschiedlich zugleich gezogen, so blieben sie das ganze Spiel über auf ihrer Stelle stehen (Calculi inerti), ob. waren fest gemacht. Die Steine (für jede Partei 2 Offiziere, 2 Elephanten, 2 Reiter, 2 Trabanten, 8 Fußgänger [daher die Steine auch zusammen Milites]) waren entweder C. ordinarii, welche gerade aus u. zur Seite gezogen wurden, ob. C. vagi, welche mehr Freiheit hatten. Gewonnen hatte das Spiel, wer des Anderen Steine alle gewonnen (capere) ob. fest gemacht (alligare) hatte, er hieß Imperator; bei Militärs spielten das Spiel. Im Mittelalter war es ein Unterhaltungsspiel der Vornehmen u. wurde auch von Karl dem Großen gern gespielt, bei. kam es durch die Sarazenen zu Ende des 11. Jahrh. in Constantinopel u. Spanien in Aufnahme. Den französischen Clerikern war das S. (Ludus scaccorum) verboten, wenigstens sollten sie kein Schachbrett (Scaccarium) u. keine Schachsteine (Scacci) in ihren Häusern haben. Es war auch ein Lieblingspiel Amerlas, u. war so derselbe das große Spiel (mit 36 Figuren auf 112 Feldern) dem kleinen vorgezogen, ja nach

Einigen sogar erfunden haben. Die ersten gedruckten Werke über das S. sind die von Lucena u. Damiano, welche um 1500 erschienen; als eigentlicher Begründer der Theorie des S-s ist aber ein Geistlicher aus Saera, Ruy Lopez, anzusehen. Wesentliche Verbesserungen erreichten dann die Italiener Giannutio, mehr noch Salvio (1604) u. Greco. Dann ruhte die Theorie des S-s lange Zeit, u. erst um die Mitte des 18. Jahrh. wendete man sich ihr wieder zu u. zwar mit gesteigerter Gründlichkeit, so Berlin u. Stamma (1745), noch viel mehr der Italiener Rio u. der Franzos Philidor, von denen der Erstere in Polli u. Bonziani (1782) ausgezeichnete Commentatoren fand, während Philidor gewissermaßen für den Norden maßgebend wurde u. dem Spiel mit vorgeschobenen geschlossenen Bauern u. mit den äußeren eine fast allgemeine Geltung verschaffte. Allgäuer (1795) folgte hauptsächlich Philidor, ohne die Italiener zu Rathe zu ziehen. Erst zu Anfang des 19. Jahrh. wurden die in Italien erlangten Fortschritte durch die deutschen Uebersetzungen (von Heintz, Koch, Mosler) der italienischen Werke bekannter u. führten allmählig eine Verschmelzung der verschiedenen Ansichten herbei. Zur weiteren Entwicklung trugen sodann die Engländer Carratt, Cochrane u. Lewis bei, welchem Letzteren sich sodann Walker u. Staunton angeschlossen, während zwei in London lebende Deutsche, Kling u. Horwitz, sich bei. über die Spielendungen verbreiteten. In Frankreich war es de la Bourdonnais u. noch mehr Alexandre, welche die Theorie vervollkommneten. In neuester Zeit aber sind es bei. die Werke von Bilguer, von der Lasa, Lange u. Zänisch, welche den Standpunkt der neuesten Forschungen u. Fortschritte in der Theorie des Schachs darstellen. Einen besonderen Aufschwung hat die Betheiligung am S. aber durch die Gründung von Schachclubs, sowie durch die Veranstaltung großer Schachturniere (das größte 1851 in London) u. das Erscheinen von Schachzeitungen in französischer, englischer, deutscher u. vollständiger Sprache erhalten. Oft werden auch zwischen Personen ob. Vereinen Parteien mittelst Correspondenz gespielt. Von den bedeutenden Schachspielern neuerer Zeit sind die bekanntesten in-England: Staunton, Kenneby, Wyvill, Bird, Williams, Lowe &c., in Deutschland: Horwitz, Anderssen, Mayet &c., in Frankreich: Kiefferich &c., in Amerika: Murphy, der sogenannte Schachfisch, welcher gleichzeitig acht Partien blind spielte. Die Literatur des S-s ist überaus reich; eine Zusammenstellung der älteren Werke gibt: Dtinger, Bibliothek des S-s, Verzeichniß aller Werke über das S., Leipzig, 1844. Von den neueren Werken sind die bedeutendsten: Zänisch, Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs, Pétresb. 1843; Alexandre, Tableaux synoptiques des ouvrages tant anciens que modernes etc., Par. 1837; Silberschmidt, Lehrbuch des S-s, Wolfenb. 1845; v. d. Lasa, Leitfaden für Schachspieler, Berl. 1857; Bilguer, Handbuch des S-s, 3. Aufl. Berl. 1853; W. Lange, Lehrbuch des S-s, Halle 1856; Derselbe, Theorie der Anfangsspiele, 1862; Wlad, On the Persian game of chess, im 13. Bd. des Journal of the Royal Asiatic Soc. of Great-Britain and Ireland.

Schacht, 1) Raum, welcher sich in die Tiefe ausdehnt, eine Grube; 2) Grube, welche man von der Oberfläche der Erde aus in die Tiefe macht, um zu den Erzgängen zu gelangen. Die S-s sind entweder senkrecht (saiger), ob. etwas schräg (dou-

legig); die horizontalen ob. nur wenig Fall habenden Gruben heißen Stollen. Gewöhnlich hat der S. einen länglich viereckigen Querschnitt, dessen lange Seiten der lange Stoß, die kurzen Seiten der kurze Stoß heißen, u. die Stöße nach der Seite, wohin sie gehobert sind, Abend-, Morgen-, Mitternacht- u. Mittagstoß; der Stoß, in dessen Nähe die Leitern (Fahrtren) angebracht sind, heißt Fahrtstoß. Der S. kann eine verschiedene Bestimmung haben, u. demnach unterscheidet man Fahr- od. Anfahrtschacht, zum Ein- od. Ausfahren der Bergleute auf den eingebauten Fahrten; Fördererschacht (s. Fördern); Kunstschacht, welcher die Luftkunst enthält; Wettertschacht, neben dem Fahrtschacht, nur durch eine Wetterwand von diesem getrennt, um den Wetterwechsel zu befördern; Lichtschacht, ein Lichtloch, welches senkrecht auf einen Stollen niedergetrieben wird, zum Theil auch den Wetterwechsel befördern soll od. zur Förderung verwendet wird. Gesenke sind S.-e von wenig Lachtern Teufe, welche in Steinlohlenbergwerken zur Verbindung nahe über einander liegender Stöße dienen. Man macht die S.-e nach dem verschiedenen Erforderniß 1—4 Lachter lang u.  $\frac{1}{2}$ —1 $\frac{1}{2}$  Lachter breit. Das Fördern geschieht meist mit dem Verghäpel (Hornbäpel), um dessen Welle (Rundbaum) ein Seil geht, an dessen einem Ende der volle, an dem andern der leere Kibel befestigt ist. An der Öffnung unter dem Häpel wird ein Abfag (Brust) angebracht, welcher verbindet, daß der Häpel in den S. fällt, wenn die Kippen derselben zerbrechen sollten. Auf der tiefsten Stelle jedes Schachthafes (Grubsohle) aber wird meist ein breiteres Schirmdach (Schuß- od. Schößbühne, Bühne) auf in Löchern (Bühnenlöchern) eingelassenen Hölzern errichtet, damit die Arbeiter durch das, was etwa in einen S. fällt, nicht beschädigt werden. Wenn der S. sehr tief ist, so werden verschiedene Abfäge (Bühnen, Ruhebühnen) an der Seite angebracht, um die Leitern darauf zu setzen. Wo der S. nicht durch festes Gestein getrieben ist u. man also fürchten muß, daß das Gestein nachschränke u. den Arbeiter verletz, od. gar verfallte, findet eine Auszimmerung (Verzimmerung, Schachtverzimmerung) Statt, wo die ganzen Seitenflächen des S.-s mit Holz (Schachtholz) belegt werden; dies geschieht meist mittelst Schachtgeviere (Gevieren, Rahmen), Vierecken von Holz, welche sich von den Thürgerüsten nur dadurch unterscheiden, daß sie horizontal liegen, während diese stehen. Wenn ihre Enden nicht auf einander treffen, sondern bis 12 Zoll über die Zusammenfügung hervorstecken, heißen sie Klitzelrahmen. Solche bilden stets den Eingang des S.-s; aller 3 Fuß wird dann ein neues Schachtgeviere gesetzt u. hinter dasselbe, nachdem in die Enden des S.-s Stempel u. Klöße (Schachtkempel, Stempel, Stufen, Bolzen, Spannlaten), an denen die Geviere ruhen, eingelegt sind (S. auf Bolzen setzen), die Schwartenpfähle (Schwartenböcker), gewöhnlich Bohlen, wie bei den vorigen, eingerieben. Eine weit schnellere Verkleidung gewährt die Verkleidung mit Pfostengeviere (vollständige Rahmen), 8 Zoll breiten u. 2—2 $\frac{1}{2}$  Zoll dicken Pfosten, deren Länge von der Tiefe des abzutauschenden S.-s abhängt. Ist dieser nicht gleichmäßig, so heißen die längern Eisen Joche, die kürzern Skappen. Mit ihnen werden die kurzen Stöße der Verzimmerung (Heiböcker) verbunden. Die verlorenen Geviere (Zwischenrahmen)

sind schwächer als die vorigen u. werden in schlechtem Boden nur zur einstweiligen Unterstützung eingesetzt. Wenn man einen S. von sehr lockerem Gestein mit lauter Schachtgeviere auszimmert, so daß ein Geviere auf das andere zu liegen kommt, so heißt dieses: den S. mit ganzem Schrot auszimmern; hingegen ein Bau mit 3 Fuß an einander stehenden Schachtgeviere heißt Bolzenschrot. Zu rolligen Gebirgen treibt man Dammplanzen, 3—4 Zoll dicke, 8—10 Zoll breite u. 3—4 Fuß lange eichene Pfähle horizontal ein. Das Herabsinken der Schachtgeviere zu 3 Fuß Spannung hindern zwischen je zwei gebrachte Bolzen. Schabbaste Verzimmerung bessert man durch dieselbe unterstützende Hölzer (Wandbrutten) aus, zwischen deren Ruthen Einstreichbohlen eingeschoben werden. Wenn die Auszimmerung verkauft u. zerbricht u. die Erde nachschränkt, lagt man der S. geht zum Bruch. Über der Öffnung des S.-s wird eine leichte Bedachung (Vergüllte) angebracht. 3) so v. w. Minenbrunnen, s. u. Mine n); 4) ein mit Holz bestandenes Stück Land; 5) Körper, welcher beinahe eben so breit als lang, aber im Verhältnis sehr dünn ist; 6) so v. w. Schachtmaß; 7) Durchfahrt durch einen Deich.

Schacht, Theodor, geb. 1786 in Brannschweig, ging als Lehrer in Pädagogis Anstalt zu Jfferten, machte 1813 als Freiwilliger den Feldzug gegen Frankreich mit, war dann Lehrer an Jellensbergs Institut in Pöswitz u. wurde 1817 Professor der Geschichte am Gymnasium zu Mainz, aber wegen Kränklichkeit 1832 in Ruhestand versetzt; 1833 wurde er Mitglied u. Rath bei dem Oberstudienrath in Darmstadt, 1834 Director der Realschule daselbst u. 1836 der damit verbundenen höheren Gewerkschule u. 1848 pensionirt. Er bearbeitete die Heimchronik Ottolars von Horned, Mainz 1821, u. schr.: über Unsinu u. Barbarei in der Deutschen Literatur, ebd. 1828; Lehrbuch der Geographie alter u. neuer Zeit, ebd. 1831, 6. A. 1855, u. a. m.

Schachtel (Per.), eine mit Schach überzogene Tafel, welche sich bef. häufig als Schmuckstück findet, wo sie bald rund, bald schildförmig, oft mit Federn bedeckt ist.

Schachtbühne, so v. w. Bühne 5).

Schachtel, 1) kleines Behältniß mit dünnen Seitenwänden, dessen Deckel davon getrennt ist u. mit seinem Rand auf das Behältniß aufgeschoben werden kann. Man hat S.-n von Pappe in sehr verschiedener Gestalt u. Größe. Bei den hölzernen S.-n besteht die Seitenwand aus einem dünnen Spahne von Fichten-, Tannen- od. Schilweidenholze (Schachtelstiele), der Boden u. Deckel besteht aus einem dünnen Bretten. Die Schachtelschiene wird über die Schachtelform (Schachteldeck), einen hölzernen Klotz von der Form der zu fertigenden S.-n, gezogen u. an den Enden zusammengekleimt, od. mit Späbchen zusammengebeftet. Die Schachtelmacher fertigen außer den hölzernen S.-n auch Siebläufe u. leichte Schiebkästen. Beim Verkauf werden meist 5—6 S.-n von abnehmender Größe in einander gesetzt (Schachtelzug); 2) so v. w. Schachtelgeige.

Schachtelbaum, Stamm von Fichten, Tannen u. Schilweiden, welcher gerade u. aflös, also geschickt ist, daraus Schachtelschienen u. Siebläufe zu fertigen.

Schachtelgetgen, s. u. Bogeninstrumente, vgl. Meistergeige.

**Schachtelgut** (**Schachtelborken**), die größten u. härtesten Schweinsborsten, welche genau sortirt, gereinigt, in kleine Bündel gebunden u. in Schachteln gepackt in den Handel kommen.

**Schachtelbalm**, ist *Equisetum hiemale* u. *E. arvense*.

**Schachtelhalme**, so v. w. *Equisetaceae*.

**Schachteln**, einen schon ziemlich glatt gearbeiteten Gegenstand mit Schachtelbalm abreiben, um ihn dadurch noch mehr zu glätten.

**Schachtelsaft**, so v. w. Marmelade.

**Schächten**, 1) bei den Juden so v. w. ein Thier schlachten; sie haben besondere Schächter, welche dabei bestimmte Regeln beobachten; ein rechtgläubiger Jude ist nur geschächtetes Fleisch; 2) jemand übervertheilen.

**Schächterz**, 1) Erz, welches sich vom Ganzen abgetrennt u. losgegeben hat; 2) Erz, welches vom Feuer zwar losgetrennt, aber noch nicht heruntergeschlagen ist.

**Schächtförderung**, f. u. Fördern 1) b).

**Schächtsuß**, f. u. Schachtmaß.

**Schächtsfänge**, f. u. Stangenkunst.

**Schächtsgeviere**, 1) so v. w. Geviere; 2) f. u. Schacht 2).

**Schächthäuschen** (**Schächtkäue**), f. u. Kane 4).

**Schächthut** (**Schächtmütze**), die cylinderförmige od. schwach konische, schild- u. kräusenlose Kopfbedeckung der Vergleute, aus sehr starkem Filz, zum Schutz gegen herabfallende Körper; an ihr wird an manchen Orten (im Wandelsbischen u. bei Wlons) das Grubenlicht befestigt.

**Schächtkraut**, ist 1) *Silene inslata*; 2) *Serratula behen* (*Centaurea cerinthifolia*); 3) *Spartium scoparium*; 4) *Genista tinctoria*.

**Schächtlatten**, so v. w. Donlatten.

**Schachtmaß**, körperliches Maß, welches eben so breit als lang u. ein Rebnelt der Länge dick ist; daher **Schachttrube**, 1) Ruthe lang u. breit u. 1 Fuß dick, auch wenn die Ruthe zu mehr als 10 Fuß gerechnet wird; ebenso **Schachtsuß**, **Schachtschub**, **Schachtsohl**.

**Schachtmeister**, 1) bei Erbarbeiten der Vergeleute der sämtlichen Arbeiter od. einer einzelnen Abtheilung derselben; 2) (Vergl.), so v. w. Schichtmeister.

**Schachtminen**, f. u. Minen 2) b).

**Schachtnägel**, große Nägel, womit die Donlatten auf die Donnböler genagelt werden.

**Schachtföfen**, Ofen zu blüthenmännischen Zwecken, welcher eine im Verhältnis zu seiner Weite beträchtliche Höhe besitzt. S. von mehr als 12 Fuß heißen Hoböfen, S. zwischen 12 u. 6 f. mittlere S., noch kleinere Krummföfen. Indem man das zu verarbeitende Material in die obere Öffnung (Gicht) einbringt u. das gewonnene Product unten aus einer seitlichen Abstrichöffnung ausfließen läßt, od., wenn es fest ist, aus einer größeren Öffnung herauszieht, kann man sehr lange ununterbrochen fortarbeiten. Die Heizung geschieht entweder unten von der Seite durch ein Flammensfeuer od. durch mit dem Erz in die Gicht eingebrachtes Brennmaterial. Fast nur solche S., welche zum Rösten von Erzen gebraucht werden, sind ohne Gebläse (f. d.). Ist der Ofen unten (meist halbkugelig) verengt, so nennt man diesen Sammelplatz des geschmolzenen Metalles Tiegel. Durch einen an seiner tiefsten Stelle angebrachten Kanal kann er von Zeit zu Zeit entleert werden. Ist der Tiegel nach

einer Seite verbreitert, so daß ein Theil davon unter dem Ofen hervorragt, aus welchem man das Metall schöpfen u. die Schladen verziehen kann, so heißt der Ofen **Sumpföfen**. Ist anstatt dessen nur eine kleine Grube neben dem Ofen, die durch einen Kanal in ihrem tiefsten Punkte mit dem Tiegel verbunden ist u. sich nach dem Princip der communicirenden Röhren mit Metall füllt, so heißt diese Rüge. Ein S. mit zwei Rügen wird **Drillöfen** genannt; vgl. Hebesen.

**Schachtordnung**, f. u. Ordnung 6).

**Schachttricht**, in manchen Gegenden so v. w. Stollen.

**Schachttruthe**, f. u. Schachtmaß.

**Schachtschienen**, Stüden hartes Blech, welche auf den Webel der Donlatten befestigt werden, damit der Rüssel besser darüber bingerogen werden kann.

**Schachtschub**, f. u. Schachtmaß.

**Schachtsfängen**, 1) (**Schachtschwingen**), so v. w. Kunstfänge 3); 2) (**Schachttonnen**), so v. w. Donlatten, f. u. Donlegen.

**Schachtsstempel**, f. u. Schacht.

**Schachtwurm**, so v. w. Langassfel, f. u. Affeln d) a).

**Schachtzoll**, f. u. Schachtmaß.

**Schachtziegel** (**Scher.**), so v. w. Schindeln, f. Schensilde c) c).

**Schack**, Adolf Friedrich von S., geb. 1815 in Prülsewitz bei Schwerin in Mecklenburg, studierte seit 1834 in Bonn, Heidelberg u. Berlin die Rechte u. widmete sich daneben dem Studium der verischdenen europäischen u. orientalischen Sprachen; 1833 unternahm er eine Reise nach Italien, Sicilien, Agypten, der Türkei, Griechenland u. Spanien u. bereiste später als Kammerherr u. Legationsrath des Großherzogs von Mecklenburg mit diesem nochmals Italien u. die Türkei. Nachdem er darauf eine Zeit lang bei der Bundesrathsgesandtschaft fungirt hatte, bereiste er von Neuem Italien, Agypten, Syrien u. Palästina u. lebte darauf in Berlin zuerst als mecklenburgischer Bevollmächtigter bei dem Collegium der Union, dann als Geschäftsträger, zog sich aber 1852 auf seine Güter im Mecklenburgischen zurück u. unternahm 1854 eine zweite Reise nach Spanien, um seine Forschungen über die spanischen Araber fortzusetzen; seit 1855 lebte er in München. Er schr.: Die Geschichte der dramatischen Literatur u. Kunst in Spanien, Berl. 1845 f., 3 Bde., 2. A. Frankfurt. 1844; Nachträge dazu, Frankfurt. 1855; Spanisches Theater, ebb. 1845, 2 Bde.; Stimmen vom Ganges, Berl. 1856; überlegte auch Fabeln von Firdusi, ebb. 1851, u. Persische Dichtungen des Firdusi, ebb. 1853, 2 Bde., aus dem Persischen ins Deutsche; u. gab heraus mit Geibel: Romanzero der Spanier u. Portugiesen, Stuttgart. 1860.

**Schack von Wittenau**, ein der Evangelischen Confession folgendes, im 13. Jahrh. mit dem Deutschen Orden nach Preußen gekommenes u. 1759 in den Grafenstand erhobenes Geschlecht in Preussisch-Schlesien, dessen jetziger Chef ist: Graf Alexander, geb. 20. Nov. 1805, ist seit 1838 mit Elisabeth geb. Gräfin v. Königsdorff vermählt; sein ältester Sohn Arthur ist 1839 geboren.

**Schacke**, f. u. Schede.

**Schacken**, 1) an einer Reihette die Ringe od. Nuten, welche die Abtheilung einer Ruthe od. halben Ruthe bezeichnen; 2) überhaupt ein Ring od. ein Glied einer Drahtkette (**Schackentette**); daher **Schacken**, diese Glieder versetzen.

**Schäfer**, so v. w. Wachholderbrosfel.

**Schädelster**, so v. w. Esser 1).

**Schadkuthschen**, so v. w. Bastardnachtigall.

**Schad**, Johann Baptist, geb. 1758 in Mürsbach bei Bamberg, wurde von seinem neunten Jahre an unter dem Namen Roman in das Benedictiner-Kloster Banz als Chortnabe gebracht, studirte später in Bamberg u. ging 1778 als Novize in sein Kloster zurück; 1798 verließ er das Kloster, u. nachdem er sich einige Zeit in Gotha u. Ebersdorf aufgehalten hatte, ging er nach Jena, wurde 1802 daseibst Professor der Philosophie, 1804 in Charlown, 1807 Professor der Deutschen u. 1813 Professor der Lateinischen Sprache; wegen einer Äußerung in seinen Schriften aus Rußland verbannt, privatisirte er in Berlin u. später in Jena, wo er 1834 starb. Als Philosoph kultivirte er Anfangs Fichte, dann Schelling u. Schr.: Gemeinlichkeits Darstellung des Fichteschen Systems u. der daraus hervorgehenden Religionslehre, Jena 1800 f., 3 Bde.; Geist der Philosophie in unserer Zeit, Jena 1800; Grundriß der Wissenschaftslehre, ebd. 1800; Neuer Grundriß der transscendentalen Logik u. Metaphysik, ebd. 1801; Absolute Harmonie des Fichteschen Systems mit der Religion etc., Erfurt 1802; System der Natur u. Transscendentalphilosophie, Landsh. 1803 f., 2 Bde.; Lebens- u. Klostergeschichte, ebd. 1803 f., 2 Bde., später Selbstbiographie, Altenb. 1828, 3 Bde.; Institutio philosophiae universae, Charlown 1812; Institut. juris nat., ebd. 1814.

**Schadbürge**, Bürge, welcher sich verbindlich macht, den Hauptbürgen im Nothfall etwas schadlos zu halten.

**Schadchan**, Freierwerber, dessen sich die Juden bedienen, um für sie um eine Frau zu freien.

**Schaddeich**, so v. w. Kesseldiech.

**Schade**, f. Schaden.

**Schade**, 1) Johann Kaspar, geb. 1666 zu Rißdorf im Hennebergischen, studirte seit 1685 in Leipzig u. Wittenberg, hielt seit 1689 wie sein Freund A. S. Franke in Leipzig die sogenannten Collegia philobiblica u. wurde 1691 Diaconus an der Nicolaikirche in Berlin, wo er 25. Juli 1698 starb. Er trat 1697 in der Schrift: Praxis des Beichtstuhls u. Abendmahls, als Gegner des Beichtnehmens auf (s. u. Beichte S. 498) u. schrieb geistliche Lieder, Fasciculus canticorum, Küstrin 1699. 2) Georg, geb. 1712 in Apenrade, Philosoph u. Rechtsgelehrter, fand die natürliche Religion hinlänglich zur Seligkeit, nahm eine Metempsychosis nach dem Tode an u. hielt auch die Seelen der Thiere für unsterblich. Seine Schrift: Geometrischer Beweis, daß die Metaphysik die wahre theoretische u. praktische Gottesgelehrtheit sei etc., Berl. 1760, zog ihm Verweisung nach Christiansburg zu; er st. 1795 als Regierungs- u. Obergerichtsrath in Kiel. 3) Karl Benjamin, geb. 1771 in Sorau, wurde 1797 Schloßprebiger in Sorau u. 1807 Confessorialassessor; er Schr.: Englisches Taschenwörterbuch, Ppz. 1797, 2 Zble., 4. Aufl. 1817; Französisches Taschenwörterbuch, ebd. 1806, 2 Bde., 3. Aufl. 1812; Italienisches Wörterbuch, ebd. 1820, 2 Zble.; Nouv. grammaire allemande à l'usage des Français, ebd. 1797, 9. Aufl. 1821; New Grammar of the German language for the use of Englishmen, Lond. 1805, 3. Aufl. 1822; Deutsche Sprachlehre, ebd. 1822. 4) so v. w. Mosellanus.

**Schadef**, 1) Standesherrschaft des Grafen von Leiningen-Westerburg im Nassauischen Amte Runkel; enthält das 2) Dorf, an der Lahn; mit Schloß, Weinbau, Marmorbrüchen u. 450 Em.; 3) Burg bei Redarsteinbach, f. d.

**Schadefham**, so v. w. Schabulam.

**Schädel**, f. Hirnschädel.

**Schädelbocher** (Schr.), f. Trepan.

**Schädelhaube** (Galea sponneurotica), f. n. Kophmuskelbinden.

**Schädelknochen** (Ossa cranii), die in ihrer Verbindung eine ovale Kapsel für das Gehirn bildenden Knochen. Es sind deren acht, u. zwar zwei paarige u. vier einsache, sämmtlich durch Nähte fest mit einander verbunden, größtentheils platte Knochen u. daher aus zwei Tafeln, einer äußeren dickeren, mit dem Pericranium bedeckten u. einer innern dünneren, glatten (Tabula vitrea), an welcher die harte Hirnhaut anhängt. Letztere zeigt von den Erhöhungen u. Vertiefungen des Gehirns herührende erhabene Linien (Juga cerebrialia) u. Eindrücke (Impressiones digitales), auch baumartig verzweigte Rinnen (Sulci arteriales), in denen die Arterien der harten Hirnhaut verlaufen; endlich kleine raue, unregelmäßige einzelne Gruben, in denen die Pachionischen Drüsen liegen. Auch finden sich noch hier u. da kleine, die Knochen durchbohrende Löcher, in welche Venenstäbe verlaufen, welche aus den Blutbehältern des Gehirns zu den Venen der äußern Oberfläche gehen (Emissoria Santorini). Zwischen beiden Platten befindet sich eine schwammige, blutreiche Knochenhaut (Diploe). A) Das Stirnbein (Os frontis), dielächerne Grundlage der Stirn, liegt am vorderen Theile der Hirnschale, nimmt zugleich den vorderen Theil der Schläfe ein u. bildet die obere Decke der Augenhöhle. Das Stirnbein hat eine flache, fast muschelförmige Gestalt, ist innen ausgehöhlt u. außen convex. Es werden an ihm unterschieden: a) der Stirntheil (Pars frontalis ob. P. coronalis), welcher größer ist, als die anderen Theile zusammen genommen, u. allein die Stirn bildet. Die vordere Fläche (Superficies externa ob. S. convexa) ist in der Mitte glatt, an den Seiten rauch. Der glatte Theil ist von dem rauben durch eine gestrichelte Linie (Crista frontalis), welche an dem äußeren Bande des Augenhöhlenfortsatzes sich aufwärts krümmt, u. in die halbzielförmige Linie des Scheitelbeins übergeht, geschieden; der rauche Theil dient dem vorderen Theile des Schädels zum Ansatze. Der glatte, mittlere Theil wird durch eine unmerkliche, von unten nach oben aufsteigende Linie in zwei gleiche Hälften getheilt. Den hervorragenden Theil an ihr bilden auf beiden Seiten die Stirnböcker (Tubera frontalia), zwei nach gewölbte Erhabenheiten, welcher zwei schwache Vertiefungen auf der hinteren Fläche entsprechen. Unter ihnen liegen dicht hinter den Augenhöhlenbäntern die beiden Augenbrauenbogen (Arcus superciliares). Den dreieckigen, mittleren, vertieften Raum, in welchem beide Bogen zusammenstoßen, nennt man die Glaze (Glabella). Die hintere Fläche (Superficies interna, S. cerebrialis, S. concava) ist ausgehöhlt, von der harten Stirnhaut überzogen u. wird durch eine lange, schmale, von unten nach oben aufsteigende Leiste (Spina frontalis interna), welche in eine ähnliche Furchung an der inneren Fläche der Scheitelbeine übergeht u. dem vorderen Theil der Sichel des großen Ge-

birns zur Anlage dient, in zwei Hälften getheilt. Unterhalb derselben, oft zugleich vom Riechbein gebildet, befindet sich das blinde Loch (Foramen coecum), in demselben oft zwei Emissaria Santorini. b) Die beiden Augenhöhlentheile liegen unterhalb des Stirntheils u. bilden die obere Wand der Augenhöhlen. Die Grenze zwischen dem Augenthcil jeder Seite u. dem Stirntheil bildet der untere einem fast rechten Winkel vorspringende abgerundete, nach oben converge Augenhöhlenrand (Margo orbitalis), dessen Lage äußerlich durch die Augenbrauen bezeichnet wird. Etwas nach innen zu befindet sich in ihm ein flacher Ausschnitt (Incisura supraorbitalis), bisweilen auch ein Loch (Foramen supraorbitale), durch welche der Stirnnerve u. die Obergeraugenhöhlenarterie hindurch treten. Die untere Fläche des Augenhöhlentheils ist vorn breiter, hinten schmaler, concav u. bildet den oberen Theil der Augenhöhle. Vornwärts befindet sich nach innen in ihr eine kleine Erhabenheit ob. ein Grübchen (Spina ob. Fossa trochlearis), an welchem die knorpelige Kiste befestigt ist, über welche sich der obere Rollmüchel des Auges bewegt. Mehr nach außen befindet sich die flache Grube, in welcher die Tränenröhre liegt (Fovea lacrymalis). Die obere Fläche, ebenfalls mit dem Stirntheil einen fast rechten Winkel bildend, ist etwas convex, von der harten Gehirnhaut überzogen u. hat starke Einbrüche von Gehirnwindungen. Da wo der Augenhöhlenrand auswärtwärts endet, befindet sich auf jeder Seite der nach außen hinaussteigende Baden- od. Jochfortsatz (Processus maxillaris ob. P. zygomaticus), dessen untere rauhe Fläche sich mit dem Stirnfortsatz des Backenbeins u. mit dem großen Flügel des Keilbeins verbindet. Der innere Rand des Augenhöhlentheils wendet sich abwärts u. ist mit den Riechzellen verbunden. Es befinden sich hier einige Löcher (Foramina ethmoidalia), durch welche einige Nerven u. Gefäße hindurch treten. c) Der Nasenthcil (Pars s. Processus nasalis), der distale u. kürzeste Theil liegt zwischen dem Stirntheil u. beiden Augenhöhlentheilen u. besteht aus zwei Hälften, welche vorn zusammentreffen u. eine Wölbung bilden. Beide Bögen bilden einen länglichen Ausschnitt (Incisura ethmoidalis) zur Aufnahme des Riechbeins. Vorn steigt der Nasenthcil abwärts u. hat nach vorn eine glatte, nach unten eine rauhe, zackige Fläche, welche vorn mit dem oberen Ende des Nasenbeins, hinten mit einem Theile des Keilbeins verbunden ist. Beide rauhe Flächen treffen oberwärts in einem Winkel zusammen u. bilden einen Ausschnitt (Incisura nasalis), zwischen welcher ein Fortsatz (Spina nasalis) sich befindet, dessen vorderer Rand mit den inneren Rändern der Nasenknochen, dessen hinterer aber mit der senkrechten Platte des Riechbeins zusammenstößt. Zu beiden Seiten der Ausschnitte befindet sich eine größere Öffnung, welche in die Stirnhöhlen (Sinus frontales) führt, zwei Ausbuchtungen des Stirnbeins, welche bis zu den Stirnhöhlern hinaufreichen; durch eine in ihrer Mitte gelegene Knochencheidewand werden beide von einander unterschieden, sind mit einer Schleimhaut ausgekleidet, welche eine Fortsetzung der Nasenschleimhaut ist u. mit der Nasenhöhle in Verbindung stehen. Das Stirnbein verbindet sich oben durch die Kranznabt (Sutura coronalis) mit dem vorderen Rande der Scheitelbeine, nach unten mit dem großen Flügel des Keil-

beins, am Augenhöhlentheil mit dem kleinen u. großen Flügel des Keilbeins, mit dem Tränenbeine; durch den Badenfortsatz mit dem Badenbeine, am Nasenthcil mit dem Riechbein, dem Nasenknochen u. dem Oberkieferbein. Das Stirnbein bildet sich im zweiten Monate des Fötuslebens aus zwei in der Mitte der Länge nach völlig getrennten Hälften, welche schon im ersten Lebensjahre zu verwachsen anfangen u. im zweiten völlig verwachsen sind. Nicht selten bleibt die sie bis dahin verbindende Stirnnaht (Sutura frontalis) in Folge nicht eingetretener Verwachsung für das Leben sichtbar.

b) Das Scheitelbein (Os parietale), ein paariger Knochen, welcher mit dem der andern Seite den oberen u. die seitlichen Theile des Hinterhauptes, den mittleren u. hinteren Theil des Scheitels u. den oberen der Schläfe bildet u. einen bedeutenden Theil des Schädelsgewölbes ausmacht. Er ist flach, glatt, viereckig, oben schmaler als unten u. zeigt eine äußere convexe u. eine innere concave Fläche. Unterschieden werden an ihm vier Ränder: a) Der obere od. Pfeilrand (Margo sagittalis), ist der längste, erstreckt sich von vorn gerade hinterwärts u. ist mit vielen Zaden versehen, welche mit den entgegenstehenden des gleichnamigen Randes vom andern Scheitelbein zusammentreffen, so daß dadurch eine feste zackige Verbindung, die Pfeilnaht (s. u. Kopfnähte a) aa), entsteht; b) der vordere od. Kranzrand (Margo coronalis), hat ebenfalls Zaden, erstreckt sich gerade zur Seite herab u. tritt mit sich zugleich unterwärts etwas, er stößt mit dem oberen Rande des Stirnbeins zur Kranznabt (Sutura coronalis) zusammen; c) der hintere od. Hinterhauptstrand (Margo occipitalis, M. lambdoideus) ist sehr uneben u. mit vielgestaltigen Zaden versehen u. bildet, indem er mit dem des Scheitelbeins der andern Seite zusammentrifft, einen stumpfen Winkel; mit dem oberen Rande des Hinterhauptbeins ist er durch eine Naht, Lambdannaht (Sutura lambdoidea) verbunden. Der untere kleinere Theil (Margo mastoideus) dieses Randes verbindet sich mit dem vorderen Theil des Wangen-, theils des Schläfebeins; d) der untere od. Schläferand (Margo temporalis) zeigt in seinen beiden hinteren Dritttheilen einen großen Ausschnitt (Incisura temporalis) u. ist scharf; er verbindet sich durch den Ausschnitt mit dem oberen Theile des Schuppentheils, so daß dieser sich über jenem anlegt. Der vordere kleinere, nicht in dem Ausschnitte besagte, ebenfalls scharfe Theil des Randes stößt zum Theil mit dem Rande des Schläfebeins, größtentheils aber mit dem hinteren Theile des oberen Randes des großen Flügels des Keilbeins zusammen. Diese ganze Verbindung erhält den Namen der Schuppigen Naht (Sutura squamosa). Die vier Ränder stoßen in vier Winkeln zusammen: aa) der Pfeil- u. Kranzrand vereinigen sich in einem fast rechten, mit dem der andern Seite u. dem oberen Rande des Stirnbeins sich vereinigenden Winkel, dem oberen od. Stirnwinkel (Angulus frontalis); bb) durch die Vereinigung des Pfeil- od. Lambdaranandes entsteht der stumpfe hintere od. Hinterhauptswinkel (Ang. occipitalis); cc) der Lambda- u. Schläferand treten in dem bald stumpferen, bald spitzigeren unteren od. Wangenwinkel (Ang. mastoideus) zusammen; u. indem der Kranz- u. der Schläferand sich vereinigen, entsteht dd) der vordere od. Keilbeinwinkel (Ang. sphenoidalis), welcher sich mit dem Stirn-

bein u. dem großen Keilbeinsflügel verbindet. Das stark hervorstehende Stütz des Knochens, an welchem er sich befindet, wird auch bes. als Schläfenfortsatz (*Processus temporalis*) unterschieden. Die äußere concave Fläche dieses Beines ist in ihrem oberen Theile ziemlich glatt, in dem unteren rauh von der Anlage des Schläfenmuskels. Die Anlage des bogenförmigen Randes dieses Muskels ist durch einen gekrümmten, etwas erhabenen Streifen, die halbzielförmige Linie (*Linea semicircularis*), bezeichnet, welche schon vom Stirnknöchel anfängt. Diese Linie begrenzt nach oben die halbzielförmige Fläche der Schläfe (*Planum semicirculare*), welche platter ist, als die über ihn liegende Scheitelfläche. Auf der äußeren Fläche sind an mehreren Stellen Spuren von aus ihr verlaufenden Gefäßen bemerkt, namentlich von den Schläfenarterien. Die innere concave Fläche zeigt außen die Arterienfurchen u. schwache Fingereindrücke; längs des Pfeilrandes eines jeden Scheitelbeins eine flache, mit der der Seite eine gemeinschaftliche Rinne bildende Vertiefung, für den der sichelförmigen Gehirnblutbehälter. Am Warzenwinkel befindet sich auf der inneren Fläche eine kurze, schräg vom Lambdaranne gegen den Schläferand verlaufende Rinne, ein Theil der queren Grube, in welcher der quere Blutbehälter liegt. In der Nähe des Pfeilrandes bemerkt man Gruben (*Foveae glandulares*), als Spuren der Pachionischen Drüsen. Nahe bei der Pfeilnaht, mehr gegen das Hinterhauptbein zu, zeigt sich das zuweilen in der Naht vorkommende Scheitelloch (*Foramen parietale*), welches einem Emissarium zum Durchgang dient. Die Verknöcherung der Scheitelbeine beginnt nun mit einem einzigen Knochenkerne, ungefähr in der Mitte, doch mehr nach hinten u. unten, von welchem sich die Knochenmasse strahlenförmig nach den Rändern zu ausbreitet. An den Rändern geschieht die Verknöcherung am spätesten; daher bleiben hier zwischen den angrenzenden Knochen Zwischenräume, die Fontanelen.

C) Das Hinterhauptbein (*Os occipitis*), der hauptsächlichste der zu Bildung des Schädels u. der Schädelhöhle sich zusammenfügenden Knochen, welche letztere von ihm hintwärts u. unterwärts geschlossen wird; er wird auch bloß als Hintertheil des die besondere Bezeichnung Grundbein erhaltenden Knochens angesehen, dessen Vordertheil nämlich das Keilbein bildet, indem dieses mit jenem regelmäßig nach den Kinderjahren verwächst. Als ein für sich bestehender Theil zerfällt er nach der ursprünglichen Trennung desselben im Fötuszustande in vier Stücke: a) der Hinterhauptstheil (*Pars occipitalis*), welcher platt u. muschelförmig, den hinteren unteren Theil der Wölbung des Schädels bildet. An seiner äußeren gewölbten Fläche unterscheidet man den äußeren Hinterhauptshöcker (*Protuberantia occipitalis externa*), als eine runde erhabene Stelle, von welcher eine Knochenleiste (Hinterhauptstamm, *Spina ossis occipitis*) abwärts läuft, woran das Nackenband sich ansetzt, seitwärts aber zwei halbzielförmige Linien (*Lineae semicirculares superiores*) abgehen, denen parallel meist noch zwei kleinere, als untere (*Lin. semicirc. inferiores*) unterschieden, verlaufen, wie jene zur Anlage von Muskeln dienend. Gleiche Erhabenheiten werden auch auf der inneren concaven Fläche unterschieden: ein innerer Hinterhauptshöcker (*Protuberantia occipitalis interna*),

von welchem aus aufwärts u. abwärts eine starke Leiste vorläuft, aber auch seitwärts zwei gleiche abgehen, welche Gesammthaltung die kreuzförmigen Linien (*Lineae cruciatae eminentes*) heißen, zwischen u. neben ihnen, aber unbestimmt verlaufenden ähnlichen, bilden sich Rinnen. An den Leisten setzen sich Theile der harten Gehirnhaut, nämlich die Sichel u. das Gehirnzelt (vgl. Gehirnhäute); in den Rinnen aber legen sich Blutbehälter des Gehirns an. Durch die kreuzförmigen Linien wird die ganze innere Fläche des Hinterhaupttheils in vier Gruben (*Fossae occipitales*) getheilt, in zwei obere, worin die hintern Lappen des großen Gehirns, u. zwei untere, worin die Hemisphären des kleinen Gehirns ihre Lage haben. b) Zwei abwärts gebogene Seitentheile werden auch als Gelenktheile (*Partes condyloideae*) unterschieden, indem die länglich runden, von vorn nach hinten scharf gestellten Gelenkfortsätze (*Processus condyloidei*) ihren wesentlichen Theil ausmachen, mit welchem der ganze Kopf auf dem Atlas, als erster Halswirbel, aufruhet. Hinter diesen findet sich auf jeder Seite eine kleine hintere Gelenkgrube (*Fossa condyloidea posterior*) für Gelenkbrühen. Neben denselben dienen zwei vordere Gelenkslöcher (*Foramina condyloidea anteriora*) zum Durchgang des Zungenfleischnerben jeder Seite, zwei hintere aber (*F. c. posteriora*) zum Durchgang von Venen. Die innere Seite dieses Theils ist für den queren Blutbehälter grubenartig ausgehöhlt. c) Der Grundtheil (*Pars basilaris*) steigt vorwärts im Grunde der Hirnschale etwas in die Höhe. An der äußeren, etwas convergen Fläche setzt sich der hintere Theil des Schlundes nebst kleineren Kopfmuskeln an. Die glatte Innenseite bietet eine Ausbuchtung für das verlängerte Mark (*Fossa medullae oblongatae*) dar. Alle drei Theile tragen gemeinschaftlich zur Bildung des großen Hinterhauptshockers (*Foramen occipitale magnum*) bei, einer ovalen Öffnung, durch welche das Rückenmark, als Fortsetzung des verlängerten Marks nebst den Rückenmarkarterien, in den Rückenmarkskanal tritt, der Beiner jeder Seite u. die Wirbelarterien aber in die Schädelhöhle gelangen. Vorwärts ist der Haupttheil des Hinterhauptbeins durch die Lambdanaht mit den beiden Scheitelbeinen verbunden; die Seitentheile legen sich mittelst einer eigenen Spitze (*Spina jugularis*) an die Pyramide u. vorwärts an den Zügtheil des Schläfens an u. helfen vorwärts das Drosseladerloch bilden, woran der Grundtheil des Hinterhauptbeins hintwärts ebenfalls Theil nimmt, der vorwärts aber in jüngeren Jahren durch Knorpelmasse mit dem Keilbein verbunden, seitwärts an die Pyramide des Schläfens sich anlegt; später jedoch durch wirkliche Knochenfusion mit ihm verwachsen ist.

d) Das Keilbein (*Os sphenoidem. s. canneiforme*), in der Tiefe der Schädelhöhle vorwärts, als ein unpaariger Knochen zwischen den übrigen S. gleichsam wie eingeklebt, u. wie zur Schädelhöhlenbildung, auch zur Bildung der Augenh. Nasenhöhlen, so wie zur festeren Grundlage des Gehirns beigetragen; geht in der Regel nur, nach völlig beendigtet Wachsthum, eine Verbindung durch wirkliches Verwachsen mit dem Hinterhauptbeine ein; mit den übrigen ist es durch Nähte verbunden. Man unterscheidet am Keilbein einen Mitteltheil u. Seitentheile: a) der Mitteltheil

ob. Körper nimmt ziemlich die Mitte der Basis des Hirnschädels ein. An ihm sind wieder sechs Flächen unterscheidbar, von denen die obere am mannigfaltigsten gebildet, in der Basis der Hirnschale zur Schau liegt, auf welcher sich bes. die zur Aufnahme der Schleimbrüse des Gehirns bestimmte Grube, nebst ihren Seitentheilen, als Türken-sattel (Sella turcica) bemerkt macht, dessen Lehne (Dorsus ephippii) in zwei stumpfe Fortsätze (Processus clinoides posteriores) endigt. Nach vorn liegen zwei kleinere Hügel (Tubercula sellae turc.), die Processus clinoides medii, so daß zwischen diesen u. den vorigen die Grube für die Schleimbrüse (Fossa pro glandula pituitaria) liegt. Hinter der Sattellehne führt eine abgeachtete Fläche (Clivus Blumenbachii) zur Pars basilaris ossis occipitis, wie auch die klinoidischen Fortsätze bemerkt machen. Die beiden Seitenflächen sind größtentheils mit den größeren Flügeln verwachsen; haben an ihren hinteren Theile eine Furche (Sulcus caroticus), welche mit dem Schläfebeine einen Kanal für die innere Kopfschlagader bildet u. an deren äußeren Rande ein dünnes, gebogenes Knochenplättchen (Züngelchen, Lingula carotica), vorsteht. Die untere Fläche macht sich bes. durch einen als Keilbeinsichel (Crista sphenoidalis) unterchiedenen scharfen Kamm bemerkt, welcher unten u. hinten mit dem Flügelcarbeine in Verbindung steht; die vordere Fläche, wozu aber auch der vordere Theil der untern Fläche zu rechnen ist, hat in der Mitte den Endtheil des gedachten Stamms, als Keilbeinschnabel (Rostrum sphenoidale), welcher mit der senkrechten Platte des Siebbeins sich verbindet; zur Seite dieser u. auch an der untern Fläche legen sich die Keilbeinhörner (Cornua sphenoidalia) an, dünne, gewöhnlich breitere Knochenplättchen, welche häufig zu dem Keilbein selbst gehören, oft aber auch an dem Siebbeine ansetzen u. also diesem angehören, ja wohl auch mit beiden verwachsen, seltener eigene zwischengeordnete Knochen sind, ob. auch an den Gaumenbeinen ihre Verbindung haben. Sie verschließen die Öffnungen der Keilbeinhöhlen. Die hintere Fläche ist mit dem Hinterhauptbeine verwachsen. Innerlich ist der Körper des Keilbeins durchaus hohl; durch eine meist senkrecht herabgehende knöcherne Scheidewand werden aber zwei Keilbeinhöhlen (Sinus sphenoidales), meist von ungleicher Größe, gebildet, welche nach oben mit den Nasenhöhlen in Verbindung stehen, sonst aber auf mancherlei Art variiren. Der Seitentheile sind drei: b) Kleine Flügel od. schwertförmige Fortsätze (Alae parvae od. Processus ensiformes), entspringen zu beiden Seiten des Körpers, vorn u. oben mit zwei Wurzeln, zwischen denen das Sehi-Loch (Foramen opticum), durch welches der Sehnerv u. die Arteria ophthalmica in die Augenhöhle treten. Jeder Flügel hat nach innen ein stumpfes Ende, den vorderen klinoidischen Fortsatz (Proc. clinoid. anterior) u. verläuft von da, allmählig schmaler werdend, nach außen, sich mit einem vorderen gedachten Rande (Margo fronto-ethmoidalis) an das Riechbein u. die in der Augenhöhle gelegenen Theile des Stirnbeins anlegend. Der hintere, scharfe, feste, halbmondsförmige, freie Rand (Margo semilunaris) läßt zwischen sich u. den großen Flügel die obere Augenhöhlenpalte (Fissura orbitalis superior), durch welche der sechste, dritte u. vierte Gehirnnerv u. der erste Ast des fünften in die

Augenhöhle, die Gehirnaugenvene aber aus letzterer zu dem Sinus cavernosus tritt. c) Große Keilbeinflügel (Alae magnae), gehen von beiden Seiten des Körpers aus, schlagen sich nach außen u. vorwärts in die Höhe, helfen mit ihren drei Flächen die Schädel- u. Augenhöhle u. die Schläfegrube bilden. Die innere ob. Gehirnsfläche (Superficies interna ob. cerebrealis) ist ausgehöhlt, mit den gewöhnlichen Vertiefungen wie die übrigen S. versehen, hilft mit ihrem inneren Rande die obere Augenhöhlenpalte bilden, unter welche sich das runde Loch (Foramen rotundum) zum Durchgang des zweiten Astes des fünften Gehirnnerven, neben diesen nach außen das eirunde Loch (Foramen ovale) für den dritten Ast desselben Nerven u. noch weiter rück- u. auswärts das Stachelloch (Foramen spinosum) für die mittlere Gehirnhautarterie befindet. Die vordere ob. Augenhöhlenfläche (Superficies anterior ob. orbitalis), die kleinste, viereckig, bildet den hinteren Theil der äußeren Wand der Augenhöhle u. deren unterer abgerundeter, freier Rand mit dem Oberkieferknochen; die untere Augenhöhlenpalte (Fiss. orbital. inferior s. sphenomaxillaris), durch welche der Nerv. infraorbitalis u. subcutaneus maxillae in die Augenhöhle ein- u. aus welcher die Gesichtsaugenvene heraustritt. Die äußere ob. Schläfeschle (Superficies temporalis s. externa s. anterior) ist die längste, zieht sich beckenförmig von unten nach oben, bildet den vorderen Theil der Schläfegrube, wird durch eine rauhe Querlinie (Linea enimens ob. Tuberculum spinosum) in ein oberes u. unteres Feld getheilt. Ersteres dient den Schläfemuskel, letzteres, welches nach hinten u. unten in eine spitzige Ecke, den Stachelfortsatz (Processus spinosus ob. Spina angularis s. sphenoidalea), ausläuft, dem äußeren Flügelmuskel zum Ansat. Am Stachelfortsatz befinden sich nach hinten u. unten kleine kurze Knochenplättchen (Alae parvae Ingrassiae) u. am hinteren Theil der Fläche die äußere Öffnung des runden u. eirunden Loches. Die Wänder der genannten drei Flächen sind: der innere, zwischen der Augenhöhle u. Gehirnsfläche, hilft die obere Augenhöhlenpalte bilden; der obere, vorn breit, zackig, breiartig, allen drei Flächen angehörig, wird hinten scharf, grenzt nur an die Gehirn- u. Schläfeschle, dient zur Verbindung mit dem Stirn- u. Scheitelbein; der vordere obere Rand grenzt an die Augenhöhlen- u. Schläfeschle, stößt an das Jochbein; der vordere untere Rand ist glatt, frei u. bildet mit dem Oberkiefer die untere Augenhöhlenpalte; der hintere obere ob. äußere Rand, zwischen der Schläfe- u. Gehirnsfläche, gezackt, concav, schließt sich an den Schnuppentheil des Schläfebeins; der hintere untere Rand, ebenfalls zwischen den obengenannten Flächen, breit, uneben, legt sich an das Kiehlbein des Schläfebeins an u. endigt in den Stachelfortsatz d) Die Flügelfortsätze (Gaumenflügel, Processus pterygoidei), steigen aus den Seitentheilen des Körpers fast gerade hinter dem Gaumen- u. Oberkieferbeine abwärts gegen den Nasen, sind an der Wurzel von dem Vidianischen Kanal, durch welchen der Vidianische Nerv aus der Keilbeinflügelgrube nach dem Kopfschlagaderkanal verläuft, durchbohrt u. enthalten bisweilen eine Höhle im Innern (Sinus pterygoideus). Die vordere ungetheilte Fläche ist mit einer Rinne (Sulcus pterygoideus) versehen, welche mit einer flachen

am Gaumenbein den Flügelgaumenkanal bildet. Die hintere Fläche theilt sich in zwei dünne Blätter (Flügel, Alae), zwischen denen oben die Flügelgrube (Fossa pterygoidea) u. unten ein Einschnitt (Incisura pter.) zur Aufnahme des pyramidalen Fortsatzes des Gaumenbeins sich befindet. Der äußere, kürzere u. breitere Flügel krümmt sich etwas nach außen u. rückwärts; der innere, schmalere u. längere endigt in einen hakenförmigen Fortsatz (Hamulus pteryg.), um welchen sich die Sehne des umschlingenden Gaumenmuskels schlingt. Die innere Fläche dieses Flügels ist glatt u. hilft die hintere Nasenöffnung bilden, hat an ihrer Wurzel einen glatten, dreiseitigen Fortsatz (Processus vaginalis ob. ad vomerem). Auf der äußeren Fläche u. dem hinteren Rand verläuft eine breite, flache Furche für die Eustachische Röhre (Sulcus pro tuba Eustachii).

E) Die Schläfebeine (Ossa temporum), paarige Knochen, im mittleren Theile der Seitenwände des Schädels u. in der mittleren Gegend der Schädelgrundfläche, so daß die Knochen beider Seiten oben durch die Scheitelbeine, unten durch das Keilbein von einander getrennt sind. In ihm befindet sich das Gehörorgan; es ist verbunden mit dem Scheitelbeine durch die Schuppennaht (Sutura squamosa) mit dem Hinterhauptbein, mit dem Keilbein, mit dem Basenbein u. mit der unteren Kinnlade. Man unterscheidet an ihm drei Haupttheile: den Schuppen-, den Warzen- u. den Felsentheil. a) Der Schuppentheil (Pars squamosa) ist flach, aufrecht, in seinem unteren Theile dicker, wird aber nach oben immer dünner, oben, wo er den S. deckt, am dünnsten. Die äußere Fläche ist flach gewölbt, etwas mehr u. nach von dem Aufsatze des Schläfenmuskels u. zeigt Eindrücke von der an ihr verlaufenden Schläfenarterie. In ihrem unteren Theile bildet diese Fläche ein ausgehöhltes Gewölbe, welches den Gehörgang von oben deckt. Vor demselben geht die Fläche in den harten Zochbeinforsatz über, welcher mit zwei Wurzeln, einer oberen u. einer unteren, entspringt. An der unteren Fläche des Schuppentheils befindet sich eine tiefe, längliche, querlaufende Gelenkgrube (Fovea articularis) für den Gelenkspalt des Unterkiefers. Hinter der Gelenkgrube sieht man zwischen ihr u. der vorderen Fläche des Felsentheils eine schmale Spalte (Fissura Glaseri), welche sich bis zur Trommelhöhle erstreckt u. durch welche die Sehne des äußeren Muskels des Hammers in die Trommelhöhle hinein u. auf der Seite des Paukenfells herausgeht. Der Zochbeinforsatz geht von der äußeren Fläche bogenförmig answärts u. vorwärts ab u. verbindet sich durch einen kurzen geraden Rand mit dem Schläfenfortsatz des Wangenbeins, mit welchem er den Zochbogen (Arcus zygomaticus) bildet. Die innere Fläche des Schuppentheils ist glatt, flach ausgehöhlt, kleiner als die äußere u. von der harten Gehirnhaut bekleidet; hat Fingerimpressionen u. Arterienfurden. b) Der Warzenthail (Pars mastoidea) hat seine Lage hinter dem Schuppentheile u. ist dicker als dieser. Auf seiner äußeren Fläche springt ein starker u. ein wenig vorwärts gerichteter, zigenartiger Fortsatz (Processus mastoideus) hervor, an welchem sich der Kopfnicker u. an seinem hinteren Theile der Nackenwarzenmuskel ansetzt; seine äußere Fläche ist rau. Er enthält unter einer dünnen äußeren Tafel viele kleine Knochenzellen, welche nach vorn

mit der Trommelhöhle in Verbindung stehen. Unterwärts befindet sich an der inneren Seite des Zigenfortsatzes eine sich von hinten nach vorn erstreckende Incisur (Incisura mastoidea), welche dem zweibändigen Muskel der Unterlippe zur Anlage dient. Die innere Fläche ist glatt, im Ganzen ausgehöhlt, mit der harten Gehirnhaut überkleidet u. bildet einen Theil der hintersten Grube für das kleine Gehirn. Auf ihr bemerkt man eine breite, von oben nach unten verlaufende Rinne, die S-förmige Grube (Fossa sigmoidea); in ihr ist der quere Gehirnhautbehälter gelegen. Durch den hinteren zackigen, wenig gebogenen Rand verbindet sich der Zigenfortsatz mit dem Hinterhauptbein durch eine Naht. Zwischen beiden Mändern befindet sich gewöhnlich ein Loch (Foramen mastoideum), hien unten zwei, durch welche ein Einstrich in den queren Gehirnhautbehälter tritt. c) Der das innere Gehörorgan enthaltende, nach seiner Härte Felsenheil (Pars petrosa), nach seiner pyramidalen Gestalt Pyramide genannte Theil, liegt an der inneren Fläche des Schläfebeins, so daß seine Grundfläche nach außen u. hinten, seine Spitze nach vorn u. innen u. etwas nach unten gerichtet ist. Die untere Fläche ist rau u. uneben. Hinterwärts steht auf ihr, nahe am Zigenfortsatz, der größtenteils fester Fortsatz. An der inneren Seite dieses Fortsatzes befindet sich eine rauhe Fläche, welche sich an die äußere Fläche des Jugularfortsatzes des Hinterhauptbeins anlegt. Der jener Fläche befindet sich eine mehr od. weniger ausgedehnte Grube (Fossa bulbi venae jugularis internae), deren scharfer Rand das Drosseladerloch bilden hilft. Weiter nach außen befindet sich in der Mitte der unteren Fläche ein großes Loch (Foramen caroticum externum inferius), als Eingang in den Kopfarterienkanal (Canalis caroticus), welcher sich von unten u. innen nach vorn u. oben krümmt, durch die Pyramide hindurch geht u. mit seiner vorderen u. oberen Öffnung (Foramen caroticum anterius s. superius) an der Spitze der oberen Fläche der Pyramide hervorkommt, wo er in einer bedeutenden Strecke nur als Halbkanal erscheint. Durch diesen Kanal geht die innere Kopfarterie in die Schädelhöhle hinein u. der Kopftheil des Gangliennervens heraus. Nach hinten stößt die untere Fläche mit der hinteren in dem hinteren, theils unebenen, theils scharfen Winkel zusammen. Die untere Fläche ist mit dem Felsenrande des Hinterhauptbeins durch Knorpel u. Sehnenansatz verbunden. Die hintere Fläche der Pyramide ist zwar auch noch uneben, aber glatter als die untere, zeigt mehr flache Erhabenheiten u. Vertiefungen, ist mit der harten Gehirnhaut überzogen u. bildet einen Theil der hintersten Schädelhöhle für das kleine Gehirn. Auf ihr ist das innere Gehörloch (Foramen acusticum) als Ausgang des inneren Gehörgangs (Meatus auditorius internus) zu bemerken. Durch dieses Loch tritt der Gehör- u. der Gesichtsnerv ein. Letzter liegt in dem Fallopiischen Kanal. Auf dieser Fläche bemerkt man weiter nach hinten eine kleine, querlaufende Knochenapalte, in welcher sich die Befestigung des Vorhofs befindet; hinter dieser Spalte bezeichnet eine länglich wulstige Erhabenheit die Stirn des vorderen halbkugelförmigen Kanals des Labyrinths. Mit der vorderen Fläche stößt die hintere in dem oberen, stumpfen u. glatten Winkel zusammen, an welchem das Gehirngelz befestigt ist u. auf dessen Mitte sich

eine längliche Furche als Spur des oberen Felsenblutgefäßes befindet. Die vordere Fläche der Pyramide ist glatt, mit der barten Gehirnhaut überzogen u. zeigt, weil sie die mittlere Grube der Schädelhöhle bilden hilft, Fingerempfinden vom Gehirn. Oberwärts befindet sich auf ihr eine Erhabenheit, welche den unter ihr liegenden oberen, halbkugelförmigen Kanal des Labrynthus andeutet, weiter nach vorn eine einfache od. doppelte, zu einem Loch (welches in die halbkugelige Wasserleitung geht) führende Furche, durch welche der oberflächliche Nerv des Felsenbeins, ein Zweig der Overtiefennerven, in den halbkugelförmigen Kanal tritt u. sich mit dem Gesichtsnerven verbindet. Nahe an der Spitze der Pyramide befindet sich an dieser Fläche die obere od. vordere Öffnung des Vestibulärkanals. Neben diesem Kanale, etwas answärts, findet sich eine Öffnung, welche in die Eustachische Röhre führt. Die äußere Fläche ist rau u. wird auch als die Grundfläche der Pyramide betrachtet. An ihr ist hauptsächlich die äußere Mündung des Gehörganges zu bemerken.

**h) Das Riechbein (Os ethmoideum)** bildet nur zum kleinsten Theil die Hirnschädelhöhle bilden; am meisten trägt es dagegen zur Bildung der Nasenhöhle n. etwas zur Bildung der Augenhöhlen bei. Man unterscheidet an ihm: a) die Siebplatte (Lamina cribrosa), das in der Schädelhöhle befindliche Stück, macht die Scheidewand zwischen der Schädel- u. Nasenhöhle aus, hat die Form eines länglichen Vierecks; der hintere Rand grenzt an den Körper des Keilbeins; die übrigen Ränder sind in dem im Stirnbein dafür befindlichen Auschnitt eingefügt. Oben u. vorn erhebt sich aus der Siebplatte eine scharfe Knochenlance (Hakenlamina, Crista galli), deren vorderer Rand vorwärts sich in zwei kleine, flügelartige Seitenfortsätze (Processus alares s. hamuli) spaltet, welche zur Ausfüllung an den Nasenfortsatz des Stirnbeins bestimmt sind; zwischen beiden befindet sich das blinde Loch des Stirnbeins, welches zuweilen auch von dem Riechbein mit gebildet wird. Zu beiden Seiten des Hakenlamina finden sich zwei Reihen Löcher (Riechbeinlöcher, Foramina cribrosa). Kurze, trichterförmige Kanälchen, durch welche Zweige der Nerven zur Schleimhaut der Nase gelangen. Andere, weniger regelmäßige Löcher dienen zum Durchgang von Gefäßen; auch geht durch eines auf jeder Seite der Riechbeinzweig vom ersten Ast des fünften Gehirnnerven zur inneren Nas. b) Die senkrechte Platte (Lamina perpendicularis) senkt sich in der Mitte, von der untern Wand der Siebplatte abwärts; sie macht den obern Theil der Nasenscheidewand aus. Oben u. hinten spaltet sie sich entweder in die Keilbeinhörner, od. diese legen sich an sie an. c) Die Seitenlücke, gewöhnlich Labrynth (Labrynthus) genannt, gehen neben der senkrechten Platte von der Siebplatte herab u. bestehen aus der Augenhöhlenplatte, aus der Nasenplatte u. den zwischen beiden befindlichen Riechbeinzellen. Die Augenhöhlenplatte (Lamina papyracea. Ossa p.) bildet den arösten Theil der inneren Wand der Augenhöhle. Die Nasenplatte, der Nasenhöhle zugekehrt, bildet hier die otern Nasenmuschel. Die Riechbeinzellen (Cellulae ethmoidales) werden durch mehre, meist senkrechte, unregelmäßige Blättchen gebildet, durch welche der Raum zwischen der Augenhöhlen- u. der Nasenplatte in Fächer getheilt wird, welche meist unter

sich Gemeinschaft haben u. sich in die Nasenhöhle öffnen.

**Schädellehre, s. Phrenologie 2).**

**Schädelmuschel (Crania Brug.),** Art der Gestaltung Mundmuschel, s. u. Armfüßler c) bb).

**Schädelnuss,** die Pflanzengattung Craniolaria.

**Schädelstätte,** so v. w. Gehirnstätte, s. d.

**Schädelwinkel,** s. u. Gesichtslinien 1) c).

**Schadelylke (Eilande),** so v. w. Valliser 1).

**Schaden (Schatten),** so v. w. laichen.

**Schaden, 1)** so v. w. Alie; **2)** so v. w. Wels.

**Schaden, 1) (Damnum),** jeder vermögensrechtliche Nachtheil, welchen Jemand erleidet. Man theilt ihn in positiven S. (D. emergens), wenn die Minderung des Vermögens sich auf einen schon gegenwärtigen Bestandtheil desselben bezogen hat; u. negativen S. (Lucrum cessans, entgangener Gewinn), wenn er einen erst künftigen, noch zu erwartenden betraf. Eine allgemeine Theorie des Schadenersatzes, d. h. der Rechtsgrundlage, nach denen ein Anderer verbunden ist den entstandenen S. dem Verletzten durch Hingabe eines Aquivalentes an Geld auszugleichen, läßt sich bei der Verschiedenheit der Verhältnisse, unter denen ein S. entstehen kann, nicht geben, obgleich mehrfache Versuche hierin (vgl. Schömann, Lehre vom Schadenersatz, 1805 f., 2. Abt.; Hänel, Lehre vom Schadenersatz nach heutigem Römischen Recht, 1823) gemacht worden sind. Ein wesentlicher Unterschied beruht dabei darin, ob der S. in Vertragsverhältnissen od. außerhalb derselben entstanden ist; im ersteren Falle entscheiden über die Verurtheilung u. das Maß des Schadenersatzes die Grundsätze, welche in Betreff der speciellen Vertragsobligationen gelten; im anderen Fall kann der Ersatz des S. nur da geordert werden, wo derselbe widerrechtlich entsteht in Folge eines Verbrechens od. wenigstens durch schuldhaftes Nachlässigkeits eines Anderen herbeigeführt wurde. Ein bloß zufälliger S. (casueller S.) ist von dem zu tragen, welchen der Zufall gerate betrifft (Casum sentit dominus). Über die Verrechnung des S. gelten als allgemeine Grundsätze: nur wirkliches Vermögensinteresse kann Gegenstand der Forderung auf Schadenersatz sein; ein bloßes Affectioninteresse, welches der Beschädigte an dem ihm entzogenen od. beschädigten Gegenstand gehabt hat, kommt daher nicht in Betracht. Nur der Nachtheil kommt ferner in Anschlag, welcher durch das beschädigende Ereigniß selbst wirklich herbeigeführt worden ist. Nur bei dem positiven S. wird der Regel nach der durch individuelle Umstände u. Verhältnisse vermittelte Verlust berücksichtigt; hinsichtlich des entzogenen Gewinnes kommt dagegen bloß der gemeine, durch die Sache u. ihre allgemeine Bestimmung selbst gegebene Verlust (Utilitas circa rem ipsam) in Anschlag. Die Geltendmachung des Rechtes auf Schadenersatz kann im Wege des Civilprocesses bei Schöden, welche in Folge von Verbrechen entstanden, aber auch in Verbindung mit der criminalen Verfolgung der letzteren durch den sogenannten Abhäsionsproceß (s. d.) erfolgen. In den Fällen, in welchen der S. durch einen Dolus, grobe Fahrlässigkeit od. Ungehorsam gegen richterliche Verfügungen entstanden u. das Recht auf Restitution od. Verweisung der entzogenen Sache begründet ist, ist dem Beschädigten ausnahmsweise die Befugniß gegeben das Maß des erlittenen S. selbst durch eine eidliche Verheerung (Jusjurandum in litem, Würdungsgeid,

1. u. Cib d) ee) zu erweisen; sonst finden über den Beweis des S. die gewöhnlichen Grundsätze statt, wobei bes. die Beweisführung durch Sachverständige (s. d.) häufig Anwendung findet; 2) körperliche Verletzung an einem leblosen u. bes. an einem lebendigen Gegenstande; 3) so v. w. Ergriffenes Krankheitsübel; offener u. so v. w. äußerer Geschwür; 4) so v. w. Verlust.

**Schaden, 1)** Joh. Nepomud Adolff von S., geb. 1791 zu Oberdorf in Baiern; war 1805—1815 Lieutenant in bairischen Diensten, privatisirte dann, nachdem er mehr Reisen unternommen hatte, in München, machte den Feldzug in Griechenland als Rittmeister mit, lebte seit 1821 abwechselnd in Dresden, Stuttgart u. München u. st. dort 1840. Er schr.: Theodor Körners Tod (dramatisches Gedicht), Berl. 1817, 2. A. 1821; Katerbrunn von Berlin über Leipzig nach Dresden, Dessau 1821; Vortagung von Dresden nach Prag, Schneeb. 1822; Dresden u. seine Merkwürdigkeiten, Dessau. 1821; Berlins Licht u. Schattenseite, Dessau 1822; München u. seine Merkwürdigkeiten, Münch. 1825, 3. Aufl. 1838; Neues Taschenbuch für Reisende durch Baierns u. Tyrols Hochlande, Münch. 1833, 2. Aufl. 1836; mehr Romane u. Novellen: Die Blutröthe (ein Seitenstück zu Goethes Wahlverwandtschaften), Münch. 1831; Die Belagerung von Lepden, Danzig 1831, 3 Bde.; Neue Erzählungen u. Novellen, Angsb. 1838, 4 Bde. u. a. m.; gab mit J. von Vos heraus: Lebensgemälde süpiger getrennter Frauen, Berl. 1821. 2) Emil August von S., geb. 1814 in München, wurde in Nürnberg erzogen, studierte seit 1834 in München u. Berlin Jurisprudenz, Philosophie, Philologie u. Naturwissenschaften, habilitierte sich darauf in Erlangen als Privatdocent, reiste 1845 nach Italien, wo er seine ästhetischen Studien fortsetzte, wurde 1846 Professor der Philosophie u. st. 13. Juli 1852 in Nürnberg. Er schr.: Über den Unterschied der römischen u. griechischen Geistesrichtung, 1834; Über das natürliche Princip der Sprache, 1837 f.; System der positiven Logik, 1841; Über den Begriff der Kirche u. seine praktischen Folgerungen; Vorträge über akademisches Leben u. Studium; Briefe aus Italien von 1845; Briefe aus Venedig u. Paris von 1850; Die Kunst u. ihre Entwicklung; Gedichte. Vgl. Thiersch, Erinnerungen an S. u. Bäumlcr.

**Schaden Josephs**, nach Amos 6, 6 der traurige Zustand eines Unglücklichen, wie Josephs in der Grube; daher sprichwörtlich die Drangsal u. Noth des armen Volkes, dessen sich die Andern nicht annehmen, sondern in Luxus u. Schwelgerei leben, während das Volk darbt u. im Elend schmachtet; s. König 12).

**Schadenerfals**, s. u. Schaden 1).

**Schadenfreude**, Vergnügen, welches man über Anderer Schaden empfindet. Daber **Schadenfroh**, wer ein solches Vergnügen empfindet.

**Schädlicher Raum**, der Raum vom Cylinder bis zum Spähe in der Luftpumpe, s. d., vgl. Saugwerk S. 4.

**Schadlosbürge**, so v. w. Schadlos.

**Schadow**, Stadt im russischen Gouvernement Kowno, 2800 Einw.

**Schadow, 1)** Johann Gottfried, geb. 1764 in Berlin; war der Sohn eines Schneiders u. wurde von einem Bildhauer in seine Werkstatt aufgenommen. Zu seiner Kunstliebe gefellte sich die zu einem Mädchen, mit welchem er nach Wien

flüchtete, sich mit derselben trauen ließ u. auf Kosten seines Schwiegervaters nach Rom ging. Hier ergab er sich seiner Kunst mit solchem Eifer, daß er bei dem Concorso di Palestra 1787 für eine Gruppe in gebranntem Thon den Ersten Preis erhielt. 1788 wurde er Director der Akademie der Bildenden Künste in Berlin u. st. dafelbst 27./28. Jan. 1850. Nach ihm erhielt eine Straße in Berlin den Namen. Werke: das Denkmal des Grafen von der Marck, natürlichen Sohnes Friedrich Wilhelms II., in der Dorottheikirche; Friedrich II. in Stettin; Zieten u. Seydlitz, Leopold von Dessau auf dem Fährtenweg in Berlin; Bildcr in Moskau, Lauenburg in Breslau, Luther in Wittenberg. Auch die Anadriga auf dem Brandenburger Thore in Berlin ist von ihm modellirt. Er schr.: Wittenbergs Denkmäler, Wienb. 1825; Feinsitz, Berl. 1834; Nationalphysiognomien, ebd. 1835; Kunstwerke u. Kunstansichten, ebd. 1849. 2) Rudolph S., des Vor. Sohn, geb. 1786 in Berlin, bildete sich erst unter der Leitung seines Vaters, dann in Rom unter Iherwalden u. Canova zum Bildhauer u. st. 1822 in Rom. Seine beiden letzten Werke, die Spinnerin u. die Sandalenbinderin, sind in der Privatsammlung des Königs Friedrich Wilhelm IV. von Preußen, ersiere auch in der k. l. Sammlung in Wien u. letztere in der Glyptothek zu München. Das Werk, über dessen Ausführung er starb, die Penthesilea, ist von L. Wolff aus Berlin vollendet worden. 3) Friedrich Wilhelm von S. • Godehaus, Bruder des Vor., geb. 6. Sept. 1789 in Berlin; bildete sich bes. seit 1811 in Rom zum Maler, st. dort mit Cornelius, Overbeck, Veit etc. in dem Hause Bartoldi die Geschichte Josephs als fresco u. trat dafelbst zum Katholicismus über. 1819 nach Berlin zurückgekehrt, wurde er dort Professor an der Akademie u. fand bes. für seine Bildnisse, welche sich durch brillante Farbengebung u. eine schöne, zarte Zeichnung, so wie durch einen edlen Styl auszeichneten, großen Beifall. Zuweilen hatte er auch mehr historische Bilder zu fertigen, wie das Bacchanal im Proscenium des neuen Theaters in Berlin, die Anbetung der Hirten die Garnisonkirche in Potsdam, allegorische Bilder für die neue Werdersche Kirche in Berlin; 1826 wurde er nach Cornelius Abgang nach München Director der Kunstakademie in Düsseldorf, wohin ihm der größte Theil seiner Schüler folgte. Eins seiner Hauptwerke, welche er in Düsseldorf angeführt, ist ein großes Elgemälde von zehn Figuren u. den überlachten Jungfrauen, jetzt im Städtischen Institut zu Frankfurt a. M., ferner das durch den Eindruck bekannte Bild der Mignon, Himmelsfahrt Maria für die Paulskirche inachen. 1844 wurde er in den preussischen Adelsstand erhoben u. nannte sich nach seinem Rittergut Godehaus nun von S. • Godehaus; trat 1859 in Ruhestand u. st. 19. März 1862 in Düsseldorf. Große Verdienste um die Kunst hat er sich namentlich durch die Gründung einer neuen Malerschule (Düsseldorfer Schule) erworben, zu deren berühmtesten Schülern Kessing, Hübner, Hildebrandt gehören. Er schr.: Über den Einfluß des Christenthums auf die bildende Kunst, Düsseldorf. 1842. 4) Felix, Bruder des Vor., bildete sich unter Bendemann zum Historien- u. Portraitmaler.

**Schadrinff, 1)** Kreis des russischen Gouvernements Perm, 200,000 Einw.; 2) Hauptstadt des Kreises, liegt am Iset, hat mehr Fabriken, bes. Talgfabriken, lebhaften Handelsverkehr; 5000 Einw.

**Schafschär**, Distrikt u. Stadt, so v. w. Sebsjör.  
**Schadukam** (persisch, d. i. Land des Ergötzlich-  
 keit), in orientalischen Märchen Name einer Pre-  
 ding in dem Feenland Schinnistan; ihre Haupt-  
 stadt: ist Dschaber Abad (Zurefensstadt).

**Schaer**, Staat, so v. w. Dshar.

**Schaerbed**, Dorf u. Vorstadt der Stadt Brüssel,  
 belgische Provinz Brabant; 12,725 Einw.

**Schaf**, (1) (Ovis), Gattung der Wiederkäuer,  
 kennlich an den nach hinten u. dann spiralförmig  
 nach vorn gebogenen Hörnern, an der runden  
 Schnauze u. am Mangel des Bartes. Alle S-e  
 lassen sich in drei Racen unterscheiden, welche in  
 ihrer äußeren Erscheinung so von einander abwei-  
 chen, daß man sie auf den ersten Blick unterscheiden  
 kann. Diese Racen sind das gemeine S. (Ovis  
 aries, Stoß, Ding), die Merinos od. Edel-  
 schafe u. die Meistigen; von jeder gibt es wieder  
 eine Menge Varietäten, Abarten od. Schläge, welche  
 man, wo sie in einer gewissen Consolidation gekom-  
 men sind, Stämme nennt. Man nimmt an, daß  
 das gemeine S. u. namentlich das silberwellige S. in  
 Baiern, Preußen, dem nördlichen Deutschland, die  
 Haide-schäfer, die S-e in Polen, Rußland, Ser-  
 bien, den Haidegegenden Frankreichs u. Englands  
 u. das Fasel-schaf von Argas (s. d.), die lang-  
 welligen S-e in Frankreich, am Rhein, auf der  
 Schwäbischen Alp, im Rheingebirge, Italien,  
 Schweiz, den Niederlanden, den niederdeutschen  
 Marschgegenden, der Picardie u. die langwolligen  
 S-e Englands von dem Mouton (s. d.) abstammen.  
 Das alte S. männlichen Geschlechts heißt **Schafbock**  
 (Widder, Bod, Stähr, Stör, Stier), das  
 alte weibliche S. **Schafmutter** (Zibbe, Schibbe);  
 verschnitten das männliche S. **Hammel** od.  
**Schäpp**; die Jungen **Lämmer** (Bod u. Zib-  
 ren-lämmer), wenn sie nach 8 Wochen ent-  
 wöhnt sind **Absehlämmer**, die von Michaelis  
 des ersten Jahres an **Jährlinge** u. 1 Jahr alt  
**Zeitische** od. **Zeitböcke**. Das Alter des S-e er-  
 kennt man an den Zähnen. Das S. hat 28 Zähne,  
 wovon 8 Schneidezähne, welche jedes Lamm bei der  
 Geburt schon hat; sie sitzen in der unteren Kinn-  
 lade, in der oberen fehlen sie. Nach 13 bis 14 Mo-  
 naten, zuweilen auch etwas später, fallen die zwei  
 mittleren Schneidezähne aus u. werden durch zwei  
 breitere Schaufelzähne ersetzt, das Thier heißt nun  
**Zweischauler**, zweijähriger **Jährling**; ein Jahr spä-  
 ter geben die zwei folgenden Schneidezähne auf beiden  
 Seiten verloren u. werden eben so wie jene wieder  
 ersetzt, das S. heißt dann **Vierschauler** u. steht im  
 dritten Jahre; so geht es auch im vierten Jahre mit  
 den zwei nächsten Zähnen (**Sechschauler**), nach  
 dem vierten Jahre verliert es die beiden letzten, das  
 S. hat verlernt od. es ist vollständig u. heißt **Acht-  
 schauler**. Bis zum sechsten Jahre bleiben die Zähne  
 weiß u. stehen geschlossen, aber mit dem siebenten  
 Jahre werden sie gelb, wachsen an dem Zahnsfleisch  
 hervor, werden abgenutzt u. anbrüchig. Man kann  
 daher nach dem fünften Jahre nicht mehr mit Ge-  
 wißheit auf das Alter schließen. Das gemeine S.  
 ist meist 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Fuß lang, 2 Fuß hoch, hat ursprünglich  
 wehl Hörner, obgleich jetzt die S-e ohne Hörner  
 weit häufiger vorkommen. Bei Widbern werden sie  
 häufiger gefunden als bei Schafmüttern. Die  
 Schnauze ist gefogen, lang, blickt u. spitz, die obere  
 Lippe hängt über die untere herab, die Stirn ist  
 breit. Die Farbe der sehr dicht den ganzen Körper  
 bedeckenden Wolle ist meist schmutzig weiß, doch gibt

es auch braune, schwarze u. gefleckte, welche jedoch  
 größere Wolle als die weißen haben. Die Wolle  
 auf dem Rücken u. an den Seiten des Halses ist  
 krauser u. kürzer, als an dem übrigen Gasse, an den  
 Seiten des Leibes u. an den Schultern, die an den  
 äußeren Schenkeln u. am Schwanz ist größer, stei-  
 fer u. fast glatt. Die Haare an den übrigen Thei-  
 len des Körpers sind kaum Wolle zu nennen. Das  
 S. ist mild u. folgsam, daher es dem Pfiffe des  
 Schäfers, dem Willen des Hundes u. dem Leihham-  
 mel willig folgt u. lehterem alles nachmacht, da-  
 bei blöde u. furchsam. Selten bedient sich das S.  
 seiner Waffen, der Hörner u. Füße, u. höchstens  
 kämpfen Widder um eine Schafmutter, selten Schaf-  
 mütter für ihre Jungen. Es gilt daher für ein  
 Symbol der Geduld u. Sanftmuth, im gemeinen  
 Leben aber für das der Dummheit. Das S. liebt  
 Licht u. Ruß, bes. die Schälme. Sein Blöken er-  
 tönt vorzüglich bei der Trennung einer Herde u.  
 beim Wiederleben bekannter S-e, auch von der  
 Schafmutter bei dem Verluste eines Lammes. Das  
 S. lebt 14 Jahre, ist aber höchstens sieben, die Me-  
 rinos 10 Jahre nutzbar. Den meisten Nutzen leistet  
 das S. durch die Wolle. Das Fleisch wird als  
 Scherwenfleisch gegessen, die Milch ist nahrhaft, u.  
 das S. kann bis gegen Mitte September gemolken  
 werden, doch geschieht dies selten, indem mit dem  
 Wollen dem Fleisch u. der Wolle Nahrung entzogen  
 wird u. die Lämmer auch weniger gedeihen. Des-  
 halb ist die **Schafbutter** u. der wohlschmeckende  
**Schaffäse**, zu welchem aber nicht die gereinigte  
 Milch, sondern auch die Sabne genommen wird,  
 nicht sehr gewöhnlich. Die **Schaffäse** werden mit  
 der Wolle zu Schafpelzen gezebt, zu Sanduhnen,  
 Pergament u. anderen Lederarbeiten gebraucht;  
 den Lalg brauchen die Seifensieder, die Därme  
 (Saitlinge) dienen zur Fertigung von Saiten, die  
 Knochen den Papiermüllern zum Kochen des Pa-  
 pierleimes, der Mist zur Düngung.

I. Das Gemeine S. hat spitzen u. platten Kopf,  
 welcher mit weissen Glanzhaaren bedeckt ist, häufig  
 sind diese Haare u. dann selbst die Ohren auch  
 braun u. schwarz; die Stirn ist mit struppigen  
 Haaren besetzt, u. eigentliche Wolle findet man erst  
 hinter der Stirn. Die Wolle besteht fast nur aus  
 hornartiger Substanz u. ist sehr selten mit Schweiß  
 u. Fett durchdrungen. Das Wollhaar wächst gerade  
 u. ohne Biegungen u. ist an seinem Ansätze zugespitzt.  
 Mit Wolle ist nur der Rumpf bis an die  
 Stirn bedeckt. Am Bauche u. an den langen dün-  
 nen Beinen ist es häufig nackt. Von dem gemeinen  
 S. gibt es wieder eine Menge Abarten od. Schläge;  
 die eine Art hat trockene u. geradwachsene Wolle,  
 die andere eine mildere Wolle, u. diese neigt sich,  
 da sie schon eine gewisse Art von Krümmkraft hat, zum  
 Filzen. Auch entdeckt man an dieser Wolle schon  
 Schweiß, u. Thiere mit solcher Wolle geben die  
 Grundlage zur weiteren Veredelung. Ferner hat  
 die eine Art minder lange Wolle als die andere, die  
 eine Art ist weiß, die andere schwarz an Kopf u.  
 Ohren, noch eine andere rotbraun bis dunkel-  
 schwarz über den ganzen Körper od. schwarz u.  
 weiß gemischt. Die Spielarten, welche durch Klima,  
 Lebensart, Futter u. durch Kreuzung entstanden  
 sind: A) das Haideschaf (Haideschmude, Haide-  
 schmude, Schmude), lebt in Haidegegenden Nord-  
 deutschlands, bes. zwischen der Ems u. Elbe, in der  
 Lüneburger Haide, im Osnabrückischen, in Ostfries-  
 land, in Frankreich (als Biscuins, Vocages), ist

so groß als ein starker Hühnerhund, verhältnißmäßig sehr lang gestreckt, mit schmaler Brust u. dünnen Beinen, kurzem Schwanz, langen Ohren, 20—30 Pfund schwer; von Farbe grau, Kopf, Beine u. Bauch schwarz; manche ganz schwarz od. rüthlich; der Körper ist oben, wie der Schwanz, mit zottiger Wolle, Kopf, Bauch u. Füße mit kurzen, dichten Haaren bedekt. Die Wolle ist eine geträufelte, feinere, kurze Unterwolle von hellerer, weißlicher Farbe u. eine gröbere, sehr straffe, dunklere, 5—6 Zoll lange Oberwolle, welche wellen- u. zottensförmig am Leibe herabhängt. Beide Geschlechter sind gebürt. Sie leben nur im Winter in Eisäulen, wo sie mit getrocknetem Haidekraut, Buchweizen- u. Hafersirob genährt werden. In gute Weide gebracht, erkrankt das Heideschaf leicht u. stirbt dann schnell. Es wird zweimal geschoren u. die Wolle zu großen Hüten, Strümpfen, Handschuhen, Haideumachsern u., mit Hanfgarn vermischt, zu Packeinwand verarbeitet; Fleisch sehr schmackhaft. Mit Landhschafen gekreuzt, geben sie einen haltedeln Schlag, welcher jedoch wenig besser, als das Heideschaf ist u. fettere Weide bedarf. **B)** Das Friesische S., sehr groß u. breit, kann bis zu 120 Pfund gemästet werden, mit starker, aber nicht krauer, sondern schlechter, oft 5 Zoll langer Wolle. Die kleineren geben 7, die größeren 10 Pfund Wolle. Sie werfen 2—3 Lämmer u. 6 Stüd geben eben so viel Milch als eine Kuh, brauchen aber gutes Futter. **C)** Das Flämändische (große Niederländische) S., sehr groß, oft 5 Fuß lang, 170 Pfund schwer, gibt bis 15 Pfund Wolle, hat keine Hörner; soll aus Mysore in Ostindien stammen. **D)** Das Bagassische, weit größer als ein gewöhnliches Landhschaf, hat lange Beine, länglichen Kopf mit spitzer Schnauze, lange Wolle, feurige Augen, ist wild, setzt über hohe Zäune, bedarf fetter Weiden u. frist sich nie krank; auf trockenen Höhen kann es sich nicht ernähren. **E)** Das Schotische S., das kleinste von allen S-en, gibt noch spinbare Wolle. **F)** Das Dänische S., an den Nordseeküsten; groß, gebürt, oft mit vier Hörnern, mit stark torporellen, empfindenden Ohren, hat eine sehr feine Grundwolle, darüber aber harte u. borstenartige, nicht fest sitzende Haare; gibt jährlich 9 Pfund Wolle; erhält sich auf der niedrigsten Weide. **G)** Das Isländische S., klein, fast dem Heideschaf gleich, hat oft mehre, zuweilen bis acht Hörner, kurzen Schwanz, raube Wolle, läßt sich einschneien, wo sich die Herde durch den von ihr aufsteigenden Dunst verrieth u. die äußeren mit den inneren S-en wechseln. **H)** Das Budjadinger S., eine große, lang- u. grobwollige Schafrace im Niederbairischen, den Vierlanden u. dem Budjadinger Lande, das große Nutzvieh aus der Bremer Markgegend. **I)** Das Eidersiedter S., klein, nur aus dem Rücken u. an den Seiten mit Wolle, am übrigen Körper mit Haaren, wirft meistens Weillinge, wird auf guter Weide leicht fett. **K)** Das Dithmarsche S., fleischreiche Schafrace, größer als das Eidersiedter, Stirn u. Kinnbäden mit Wolle bewachsen, der ebenfalls mit Wolle bewachsene Schwanz, fast bis auf die Erde reichend, Schenkel, Vorderbein u. Bauch sehr wollig, Wolle beträchtlich lang, aber nicht kraus, 6 Pfund von einem Stüd, ist bef. zur gefärbten Wolle brauchbar u. wird theuer bezahlt. **L)** Das Englische S., sämmtlich mehr od. weniger veredelt, s. unten III. **M)** Das Ungarische S. (Stranbengeis, Zadel-

schaf), mit aufwärts gewundenen Hörnern, langer, glatter, grober Wolle, nur zu den schlechtesten Decken od. aus dem Fell zu Pelzen benutzbar. **N)** Das Alermanische, Podolische S. (der Parantlin), im südlichen Rußland u. der Krim, mit langem Schwanz, hat sehr klein gelockte Wolle; von ihren feingelockten Lämmerfellen werden die Schafpelze, welche bloß mit buntfarbiger Leinwand od. einfarbigem Kattun überzogen sind, gefertigt. Von ihnen kommen auch die Barausen (s. d.) ob. Krimer. **O)** Das Zigaiere S., in Bessarabien vorkommend, hat ziemlich elastische Wolle von mittler Länge. **P)** Das Macedonische S. (Türkisches, Griechisches, Walachisches S.), stark bewollt, doch ist die Wolle zu haarig u. nur zu groben Füßen brauchbar; leicht zu mästen, mit sehr grobscherigem Fleisch. **Q)** Das Eschunbilschaf, in Laurien heimisch, hat gespaltenen Schwanz, ungleiche Zahl der Hörner; die Wolle hat viel Flaum. **R)** Das Australische S., die Wolle hat keine Elasticität, seinen Nerv, zeichnet sich aber durch jenen Glanz aus, welcher der gebundenen Wolle einen vorzüglichen Kaufpreis erwirbt.

II. Die Mestizen od. Metisschafe bilden das Mittelglied zwischen dem gemeinen S. u. den Merinos u. sind die Grundlage der letzteren. Sie unterscheiden sich nach ihrer äußeren Gestalt, namentlich aber nach dem Wachsthum u. der Qualität der Wolle. Es gibt Mestizen, welche dem gemeinen S. noch sehr nahestehen, u. solche, welche sich schon dem Merino nähern. Die ersteren haben am Kopf noch Glanzhaare, mitunter braune Augeneinfassungen u. braune Ohren, lange nadte Beine, kahlen Bauch u. raubwollige Schenkel; die letzteren mit Wolle bewachsene Waden, rüthliche Augeneinfassungen u. Ohren, die Beine sind bis an das Knie u. wohl noch tiefer herab mit Wolle bewachsen u. auch der Bauch ist mit Wolle bedekt. Der Wolle nach scheiden sich die Arten der Mestizen in lang- u. kurzwollige, stark- u. schwachwollige, sanft- u. raubwollige.

III. Die Merinos od. Edelschafe unterscheiden sich von dem gemeinen S. durch edle geträufelte Wolle, schöne, imponirende Gestalt, dichtes Vieß von grauweißer Farbe. Das Merinoschaf ist am ganzen Körper mit Ausnahme des Gesichts, der untersten Theile der Füße, der Achselgruben u. des Euters mit Wolle bewachsen; bef. ist dies bei den Infanten der Fall, welche sich durch Falten u. Leder (Kader, Wamp, der unter dem Kinn herabhängende Fleischtheil) auszeichnen. Die Widder sind in der Regel gebürt, die Hörner bid, gegen die innere Seite zusammengedrückt, nach der Quere gestutzt, nach Außen od. nach der Seite spiral- od. schneckenförmig gewunden; das Mutterthier dagegen hat keine Hörner od. ausnahmsweise sehr kleine von unregelmäßigem Wuchs. Das Edelschaf ist zarter als das gemeine S., daher von geringerer Kraft u. Ausdauer. Natur u. Kunst haben mehre Varietäten der Edelschafe hervorgebracht. Die verschiedenen Arten, Schläge u. Stämme unterscheiden sich nach ihren Körperformen u. hauptsächlich nach der Qualität ihrer Wolle. Es kommt dabei darans an, wie fein od. wie grob die hornartige Substanz ist, aus welcher die Wolle besteht. Hiernach entstehen verschiedene Arten von S-en, welche, wenn sie endlich in ihrer Gesamtheit auftreten, zu Stämmen werden; sind sie dabei gleichartig in ihren Körpergestalten, so spricht man von Schlägen. Die edelsten S-e sind: **A)** die Merinos aus Spanien, viel-

nicht durch Kreuzung entstanden ob. eine eigenthümliche, durch arabische Pflege gebildete, im 14. Jahrh. aus Afrika nach Spanien gebrachte Race; zeichnet sich durch kurze gekräuselte Welle aus, welche sich bef. zu seinen Dächern eignet; der Kopf ist lang, Nase u. Kugenknochen gebogen, unter den Augen haben sie, bef. der Bed, lange u. tiefe Augenhöhlen, Ohren länger, als bei anderen Sen, Bed öfter geböhrt, als ungebohrt, die Schafmutter meist ungebohrt. Die Merinoberden heißen *Mestas*. Man unterscheidet hinsichtlich der Zucht in Spanien: wandernde Merinos, welche sonst das Recht hatten weitend mehre Provinzen Spaniens zu durchziehen u. stets unter freiem Himmel blieben, indem sie während des Winters in die südlichen Provinzen getrieben wurden. In diesem Besuche war eine 40 Meilen breite Straße gelassen, welche Anfangs nur der Krone, später nur dem Adel u. den Klöstern gestattet wurde. In der Spanischen Revolution 1822 wurde dieses Vorrecht der Merinobesitzer abge schafft. Die sechenden Merinos werden im Stalle überwintert u. sind länger, höher von Beinen u. größer; Kopf u. Beine sind mit Welle bewachsen, allein ihre Welle ist nicht fein. Es ist falsch, wenn man nach der Welle von den *Electrales*, *Regrettis* u. *Infantados* als von verschiedenen spanischen Merinoracen spricht, da es nur eine Merinorace gibt, höchstens bestehen Unterschiede nach den Provinzen, wie *Merino* von Leon, *Segovia*, *Castilien*, *Vadajez*, *Soria*. Als als eine Abart der spanischen Merinos wird b) der Sächsishe Merino ob. die *Electrorace* betrachtet. Weil Sachsen schon 1765 u. 1779 durch Übersiedelung spanischer Schafherden anfang auf Vereinerung der eingeführten Merinos binzuarbeiten u. die nach u. zart gestellten Lämmer, welche man sonst schlachtete, nun nicht mehr geädelt, sondern auswärts verkauft wurden, kam Sachsen auch am ersten zu feineren Merinos. Darin allein liegt der Unterschied zwischen den sogenannten *Electrales*, *Regrettis* u. *Infantados*. Die *Regrettis* S. (mit kurzer feiner Welle) werden mit der Zeit auch *Electrales*, sobald ihre Zucht alt genug wird u. man auf Feinheit hinarbeitet. Züchtet man ferner Thiere, welche viele, wenn auch weniger feine Welle liefern, so erhält man *Infantados* (welchen Namen man bes. den seit 1802 nach *Felice* u. später nach *Mannsdorf* in Österreich übergesiedelten Sen gibt); züchtet man aber Thiere, welche hochfeine, milde, also weniger Welle tragen, so erhält man *Electrorace* S., so genannt, weil Sachsen damals ein Kurfürstenthum war. Eine Spielart der sächsischen Merinos ist wieder das Angorashaf auf dem Königlich sächsischen Kammergut Döhlen, durch Nachspiel entstanden, mit schlichten, glänzenden Haaren, welche aber, da sie keine Wollfähigkeit besitzen, weder zum Krempeln noch zum Kämmen taugen. Vermögens Verdienst hat sich nächst der sächsischen Regierung der Graf Heinrich Ernst von Schönburg-Rosaburg um die Vereinerung der sächsischen S. erworben, so daß bereits seit 1816 die sächsischen S. u. deren Welle selbst in England höher geschätzt werden, als die spanischen. Auch die sächsischen S. sind durch Zucht u. meist aus Sachsen hergeholte Merinos den sächsischen gleich gekommen u. haben sie noch in Umzien übertrieben. Durch künstliche Pflege sind in England mehre Racen entstanden. Die sehr verschiedenen Landesracen zerfallen in zwei Haupt-

abtheilungen: das *Hähe-* ob. kurzwollige u. das *Niederungs-* ob. langwollige S. Einige Racen von jeder dieser Arten sind geböhrt, die anderen ungebohrt. Die verschiednen ursprünglich vorhandenen Racen sind: a) kurzwollige: Southdown, ungebohrt, Wilt u. Chiltern, Dorset, Perilant, Ermoer u. Dartmoor, Cornish, geböhrt, Ryeland, ungebohrt, Dean Forest, Mendir, Norfoll, geböhrt, Cannel Heath, ungebohrt, Shropshire Moor, Delamere, Forest, geböhrt, Herdwit, Eberiet, ungebohrt, Scotch Heath, geböhrt, Shetland, geböhrt u. ungebohrt, Welsh Mountain, geböhrt u. ungebohrt, Irish, geböhrt, reine Merinos, geböhrt u. ungebohrt; b) langwollige: Rampton Motts, Southham, Cotswold, Romney Marsh, Dibley, Leicester u. Lincolnshire, Tretwater, Irish, sämmtlich ungebohrt. Neuerer Zeit sind durch Kreuzungen zwischen verschiednen dieser Racen eine Menge Unteracen gebildet, manche der alten dadurch verbessert, manche verschlechtert, manche fast ganz angetert werden. Am berühmtesten unter den englischen Sen sind: die Dibley race, von Radwell gezüchtet; Kopf lang u. schmal, wenig behaart, Hals dünn u. fein, Brust breit, Schultern, Rippen u. Rückgrath sehr voll, Knochen sehr fein u. zart, Fell dünn, Welle nicht zu lang; wird sehr fett. Die Teeswater race, sehr groß u. sehr fruchtbar, eine Mutter wirft oft drei Zunge; die Dorsetshire race sammt jährlich zwei Mal; die Hertfordshire race u. die Dunfelow race haben sehr feine, die Shetland race eine feidenartige Welle. h) Das Gothländische S. (S. von der Insel Vih), zu Anfang des 18. Jahrh. durch, auf Gothland eingeföhrt u. auf die naben Inseln Mland. Ziel u. verbreitete Merinos entstanden, haben jetzt zwar wenig Ähnlichkeit mit den Merinos, aber keine, schlichte u. mit einem schöneren Glanze versehene Welle, welche gewöhnlich drei, selten zwei Mal geöhren werden.

IV. S., welche sich durch besondere Eigenheiten des Körpers unterscheiden. a) Das Festschwänzige, arabische, tibetanische, capische, bucharische S. (*Ovis aries montopygos*), von der gewöhnlichen Gestalt des S., nur größer, mit zwei unbehaarten Festschwänzen zu beiden Seiten der Kerbe an den Hinterbacken, einigen Wirbelbeinen mehr u. an denselben einen ungebener fetten, nach unten zu keulenförmig zunehmenden Schwanz. Dieser Schwanz u. die mit Fleisch durchwachsenen Schwienen finden eine Delicatesse, u. erster gibt gemästet einen Farten von 40 Pfund Gewicht. Dies S. bat zwei Fleischglücken, wie die Ziegen, am Halse, lange hängende Ohren u. sehr grobe Welle, wird in Arabien, Tibet, der Bucharei, in Nordafrika u. an dem Cap gezogen. b) Das Langschwänzige S. (*Ovis aries macroura*), mit seiner Welle u. laugem Schwanz, welchen es auf einem Wägelchen mit zwei Nadeln nachfahren muß, in Südrussland, Tibet u. Karamanien; seine Welle dient zu den Kaschemirhauls. c) Das Festschwänzige S., ohne Schwanz, mit seiner Welle, in Persien, Syrien, der Bucharei u. in Agypten. d) Das Kalmländische (*Kirgisische*) S. (*Ovis aries laticaudata*), mit einem kleineren Festschwänze, schwarz geflecktem Kopfe, in der Kalmücker. Die 3 letztern Arten sind dem gewöhnlichen festschwänzigen S. ähnlich. e) Das Dachshaf, kurzbeinig, an den Füßen dem Dachs ähnlich. f) Das Spiegelschaf, ein S. von gemeiner Race, mit bläulichen Ringen um die Augen,

in Mecklenburg, den Ostseegegenden, Franken-  
g.) Das Purtschaf, in Labat in Indien, so groß  
wie das europäische S., von gefälliger Form, dauer-  
haft, sehr geeignet zum Fetterwerden, hängt an den  
Menschen, nimmt mit dem schlechtesten Futter vor-  
lieb, wird jährlich zwei Mal geschoren, wirft zwei  
Lämmer; die Wolle, mit den Spitzen des Haars  
partiellweise aneinanderhängend, wird zu Schafwolle  
verarbeitet. h) Riesenschafe, in Vergamo, die  
großen Vergamos haben grobe Wolle, hängende  
Ohren, die Widder auch ohne Hörner. i) Das  
Hundsh., ostindische Schafrace, hoch u. groß, mit  
feinen, spiralförmig gewundenen Hörnern, kurzen,  
feinem Schwanz, ausgezeichnete Wolle.

V. Die Schafzucht ist wegen des großen Nutzens  
der S-e (s. oben) von Wichtigkeit für den größeren  
Landwirth. A) Die Fortpflanzung der S-e.  
Die S-e werden in der Regel in einem Alter von  
2 Jahren begattet. Das Begattungsgeſchäft geschieht  
a) durch Springen des Bodes aus der Hand, wozu  
man solche Bode (Probirbode) wählt, welche sehr  
hitzig sind u. die ständigen Mütter eifrig aufsuchen.  
Man läßt sie unter die Mutterherde, nachdem man  
ihnen eine Schürze (Stährschürze) vorgebunden  
hat, welche die Verletzung des Begattungsactes  
verhindert. Findet der Probirbod ein S., welches  
zum Bode geht, so nimmt man es heraus u. läßt  
es von dem für dasselbe bestimmten Widder bespringen.  
Dann wird der Tag des Befruchtens im  
Stammregister bezeichnet. Hat der Bod einmal,  
aber gehörig besprungen, dann wird das S. von  
ihm entfernt. Mehr als drei bis vier Mütter läßt  
man den Bod in einem Tage nicht bespringen. Das  
Begattungsgeſchäft geschieht auch dadurch, daß man  
die Mutterſchafe in kleine Haufen theilt, den Bod  
unter sie bringt u. ihn nach Willkür springen läßt.  
Die Mütter gehen hier mit dem Bod auf die Weide,  
werden aber zu Hause von dem Bod getrennt, ob-  
wohl man läßt den Bod nur so lange unter den Müt-  
tern (aber nicht über Nacht), als sich diese zu Hause  
befinden. Auch hierbei, wo man 40—50 Mütter  
auf einen Bod rechnet, bringt man die Nummern der  
für einen Bod bestimmten u. von ihm besprungenen  
Mütter nebst seiner Nummer in ein Register. Man  
läßt entweder von Mitte October bis Mitte Novem-  
ber bespringen u. erhält dann die Winterlämmer,  
welche von Mitte Februar bis Mitte März fallen; ob-  
man läßt Mitte März bis Mitte April bespringen u.  
erhält dann die Sommerlämmer, welche Mitte Juli  
bis Ende August fallen. Localität, Futter etc. ent-  
scheiden, welche Art der Lammung man wählt; im  
Allgemeinen hat aber die Sommerlammung Vor-  
züge vor der Winterlammung. Hauptregel ist die  
Lammung so einzurichten, daß die Mütter während  
ihres Trächtigseins u. bei der Lammung die meiste  
u. beste Nahrung haben. Ein Mutterſchaf trägt  
5 Monate; es ist dann zarter als sonst u. erbeischt  
aufmerksame Wartung, vorzüglich muß man ver-  
meiden die trächtigen Thiere zu jagen od. zu er-  
schrecken. 4—6 Wochen vor der Geburt muß man  
ihnen die Weideplätze so nahe als möglich am Stalle  
anweisen. Die Annäherung der Geburt verräth  
sich durch das Anschwellen des Euters, Ausfluß von  
einer schleimigen Flüssigkeit aus demselben u. Ein-  
treten der Milch. Bei der Geburt muß der Schäfer  
zugesen sein u. der Mutter beistehen, wenn das  
Lamm nicht mit dem Kopf kommt od. der Kopf in  
verkehrter Richtung antritt. Sobald eine Mutter  
das Lamm geboren hat, wird sie mit demselben in

die Kanne (kleine hölzerne Behälter längs den in-  
neren Wänden des Schafstalles) gestellt, damit sich  
beide aneinander gewöhnen. S-e, welche ihre Läm-  
mer nicht saugen lassen wollen, müssen dazu ange-  
halten werden. Bezeichnete Euter müssen gerei-  
nigt, die Wolle an dem Euter, insofern sie das  
Saugen hindert, sanft ausgezupft, von Milch zu  
sehr strogende Euter so weit als möglich abgemol-  
den werden. Verliert ein Lamm seine Mutter, so  
muß man ihm eine Amme geben od. es wird mit-  
telt einem Kännchen mit Kuhmilch aufgezogen.  
Verliert eine kräftige Mutter ihr Lamm, so bringt  
man ein Lamm von einer schwächlichen Mutter zu  
ihm. Nun wird das Lamm gezeichnet u. in das  
Stammregister eingetragen. Da sich die Lammzeit  
auf einige Wochen vertheilt, so muß man mehr  
Abtheilungen für die ungeborenen Lämmer ma-  
chen. Im Anfange geschieht die Abtheilung der  
Lämmer nach Wochen, später nach Monaten. Die  
Mutterſchafe müssen ausreichend mit gutem kräf-  
tigem, aber gleichmäßigem Futter genährt werden.  
Kennen sich Mütter u. Lämmer gegenseitig genau  
u. vermögen diese die Nahrung nach 14 Tagen  
selbst aufzusuchen, so bringt man sie, um sie schon  
theilweise mit Pflanzenfutter zu nähren, in den  
Zugflanz, in welchem sich blos Mutterſchafe mit  
den jüngsten Lämmern befinden. Damit ihnen aber  
das Futter nicht von den Müttern weggefreſſen  
werde, macht man mittels Horden eine Abtheilung  
im Stalle, in welche sie durch kleine Öffnungen,  
nicht aber ihre Mütter, gelangen können; hier gibt  
man ihnen in die Haufen süßes, blätterreiches Heu,  
in die Krüppen Faser u. Erbsen, in die Tröge über-  
schlagenes Wasser. Fressen u. saufen die Lämmer  
gut, dann müssen sie auch zweimal die Woche ge-  
stossenes Salz im Trank erhalten. Drei Wochen  
alt, werden die Lämmer flassificirt u. die zu Böden  
bestimmten nach edler Abstammung u. reiner Race  
ausgewählt, die Becklämmer, welche man nicht zur  
Fortpflanzung brauchen will, nach 6—8 Wochen  
castrirt u. ihnen zugleich die Schwänze ein wenig,  
den Hinkenlammern noch mehr verstuft, doch so,  
daß der Stummel das Geburtsglied noch gehörig  
bedeckt. Das Zeichnen u. Nummeriren der Lämmer  
geschieht hierbei mit Zadenzangen, mittels deren  
man dem S. in die innere Ohrenfläche Ziffern,  
Buchstaben od. Namen eintätowirt u. diese einge-  
prägten Zeichen mit einer gewählten Farbe fest ein-  
reibt u. so in der Haut festhält; od. man nummerirt  
die S-e mittels in die Ohren gebohrter Kerben u.  
Löcher, wo dann stets ein solches Zeichen an seinem  
bestimmten Orte eine besondere Zahl bedeutet; od.  
man nummerirt mittels hölzerner Täfelchen od. vier-  
eckiger Föhlchen, an denen die Nummer des S-s  
eingebraunt u. welche dann mit einer Schnur am  
Halse der S-e befestigt werden. Dies geschieht, um  
die S-e von anderen zu unterscheiden (Heerdezeichen)  
u. bei der Paarung u. Veredelung die Nummern  
des Mutterſchafes u. des für jedes bestimmten  
Bodes in das Stammregister einzutragen, um den  
Erfolg der Zusammenstellungen u. Paarungen wie-  
der zu finden. Das Ablesen der Lämmer geschieht  
in einem Alter von zwei Monaten u. am leichtesten,  
wenn man sie in den ersten drei Wochen täglich vier  
Mal, in den zweiten drei Wochen täglich drei Mal,  
in den dritten drei Wochen täglich zwei Mal u. in  
den vierten drei Wochen täglich nur ein Mal zu  
ihren Müttern zum Saugen läßt. Die Lämmer  
müssen nun eine gesunde u. nahrhafte Weide er-

halten u. mit reinem Getränk reichlich versorgt werden. Man wählt die am nächsten beim Stalle gelegenen guten u. trockenen Hofweiden, ob. bestimmt jährlich ein eigenes Stück Feld zur Anlage einer künstlichen Weide. Auch gibt man den Lämmern außer dem Weidefutter noch Körner. In gr o eren Sch fereien werden die abgelehten Lämmer in einen besonderen L mmerstall gebracht u. von dem K mmerfuchte ob. K mmerjungen auf der K mmerweide gehütet. Die Bodl mmer wachsen bald stark heran u. benutzigen die Mutterl mmer. Daher müssen sie von diesen getrennt u. der Widder- ob. Hammelweide zugeheilt werden. Im Johannis pflegt man die Lämmer zu scheeren, damit sie weniger von dem Ungeziefer leiden, die rauhen Strichen der Welle vermindert werden u. die Lämmer sich dichter sehen; doch ist es besser, die Winterl mmer im ersten Jahre nicht zu scheeren.

1.) Die Wartung der S-e bezieht sich auf ihre Ernährung in u. außer dem Stalle u. auf ihre Gesundheitserlege. Dazu müssen sie vor Allem nach Alter, Geschlecht u. Stärke der Thiere abgeordnet u. zusammengestellt werden. Gr o ere Heerden bringt man auf diese Art in zwei Hauptabtheilungen u. diese wieder in mehrere Unterabtheilungen. Die erste Abtheilung besteht aus den Hammeln u. W den, die zweite aus den Mutterl mmern. Die verschiedenen Altersklassen dieser Hauptabtheilungen enthalten alte (welche drei Jahre ob. darüber alt sind) u. J rlinge. Außer dem Stalle werden die S-e vom zeitigen Frühling an gewöhnlich auf die Weide geführt, doch hat man sie in der neuern Zeit auch auf dem Stalle zu füttern versucht (s. u. Stallfütterung). Die Schafweiden sind natürliche (zur Weide eigens bestimmte Plätze) ob. künstliche (eigens angelegte Gras- u. Futterkr uterl ge), letztere, bes. die mit Weisklee angelegten Acker, weist man gern den Lämmern an (K mmerweide). Die Weide muß trocken sein; nasse, sumpfige, tiefliegende u. Na - ob. Fettweide sind dem Gelschaf nicht zu tr glich; die Weide darf nicht mit Vieh  bers tzt u. es muß eine gewisse Ordnung in ihr eingeführt werden, so daß eine u. dieselbe Fläche nach mehrwöchentlicher Beweidung eben so lange Zeit unbeweidet liegen bleibt. Sind die Weiden weit vom Stalle entfernt u. von großer Ausdehnung, so werden auf ihnen offene Schuppen angebracht, welche den S-en als Ruheort während der heißen Mittagstonne u. als Zufluchtsstätte bei Regen dienen. Im Frühjahr darf man nicht eher mit dem Weiden anfangen, bis der Boden völlig trocken ist. Bei kühlen u. nebeligen Nächten im Frühjahr u. Herbst u. so lange die Weide nicht hinlänglich Futter gewährt, müssen die S-e, bevor sie ausgetrieben werden, etwas trockenes Futter erhalten. So lange der Thau liegt, darf nicht ausgetrieben werden; sobald der Thau f llt, muß man eintreiben. Wittertag, wenn die gr o te Sonnenhitze herrscht, f hrt man die S-e zum Lagern an einen schattigen Ort. Während der Weidezeit wird das S. ein Mal vor dem Austreiben mit reinem Wasser getränkt. Zuvor darf nur auf ungedüngten Steppelst cken geweidet werden; Gersten- u. Haferstoppeln darf man dann nicht mehr beweidern, wenn die ausgefallenen Körner zu keimen anfangen; abgem hte Kleefelder dürfen nur ganz trocken u. wenn die S-e nicht hungerrig sind beweidet, u. die S-e müssen dann in beständiger Bewegung erhalten werden. Das Beweidern der Winterlaaten, wenn es nicht bei star-

kem Reif, weicher Witterung, Schnee, Platteis geschieht, ist den S-en sehr zuträglich, doch darf man diese Weide nicht als alleiniges S ttigungsmittel betrachten. Beim Weiden geht der Heerde gewöhnlich ein abgerichteter Hammel (Leithammel) mit einer kleinen Herde voraus, welcher dem Schäfer u. Hund leicht gehorcht u. dessen Führung die ganze Heerde folgt. Für den Winter muß man sich mit wenigstens auf eine Zeit von 150 Tagen reichendem gutem Winterfutter versorgen. Die gewöhnlichsten Futtermittel sind: Wiesenheu, Lupinenheu u. die verschiedenen Kleearten, Stroh von Hülsenfrüchten u. Getreide, Kartoffeln, Rüben, L tschen, Branntweinschlempe, Laubh chel zc. Körner von Gerste, Lupinen, Hafer u. Erbsen, geschrotet ob. gequellt. Man kann annehmen, daß ein S. täglich 2½ Pfund gutes Wiesenheu ob. ein dielem gleichkommendes  quivalent bedarf. Bei der Fütterung kann man Weide, altes u. zweijähriges Vieh in eine Klasse nehmen. Von J rlingen rechnet man fünf auf vier alte S-e. Dem Muttervieh (bes. zur Zeit des S ugens), den W dtern u. Lämmern ist das beste Futter zuzuwenden; die Hammel, die gelten S-e u. die Zeitm tter haben sich mit weniger gewähltem Futter zu begnügen. Am besten füttert man täglich drei Mal: früh, Mittags u. Abends. Hauptsache ist regelmäßige Fütterungszeit u. eine sich stets gleich bleibende Futtermenge. An Wasser darf es den ganzen Winter hindurch nicht fehlen, es muß sich in rein gehaltenen b lzernen Tr gen im Stalle befinden. Salz ist das ganze Jahr hindurch notwendig, auf 100 S-e rechnet man 200 Pfund, welches in Zwischenräumen von 8—14 Tagen Abends in langen, auf kreuzweise eingeschlagenen Pfählen ruhender Krippen (Salzst den), sein gesch ssen u. (um Unterschieb seitens des Schäfers zu verhüten) mit Kleie, Aiche zc. vermengt gereicht wird. Von Zeit zu Zeit werden dem Salz auch sein gesch ssene bittere Kräuter, wie Enzian, Bernwurz, Alant, Kalms, Wacholderbeeren zur Erhaltung der Gesundheit beigegeben. Während regnerischer, feuchter Witterung wird mit dem Salz ausgelegt, denn es bewirkt hier Durchfall. Lämmer erhalten die Hälfte des angegebenen Quantum. Was die Pflege der S-e anlangt, so muß stets auf ein gutes reinliches Stroblager gehalten werden, den Mist darf man nicht zu lange im Stalle liegen lassen; s. Schafstall.

2.) In jeder Schäferei ist man auf Vererbung der Race bedacht. Man soll nur einen reinblutigen Bod von edlem, edlem Merinostamme zur Fortpflanzung benutzen. Je länger eine Reinblutheerde sich nun durch Inzucht (s. b.) erhalten hat, um so fester hat sich die Vererbungsabh ngigkeit bei ihr ausgebildet. Außer reinem, unvermischtem Blut muß der Zuchtbock auch hinsichtlich seiner Velleigenschaften u. seines Körperbaues tadellos u. fehlerfrei sein u. ein Vieh haben, welches bei hoher Feinheit auch dicht, gut gestapelt u. ausgeglichen ist. Ist die zu veredelnde Mutterheerde reinblutig, so wählt man mit strenger Beachtung auf das Vorhandensein der guten Woll- u. der für ein Zuchthier erforderlichen körperlichen Eigenschaften, die ausgezeichnetsten aus u. bildet aus ihnen die Stammheerde; ist dagegen die zu veredelnde Mutterheerde noch nicht reinblutig, so schafft man sich eine kleine Anzahl ausgewählter reinblutiger, wo möglich mit der eigenen Heerde verwandter Thiere an u. erzieht aus diesen die ab-

verbessert u. ihre Statur größer wird. Am besten kreuzt man nur einmal; die Producte der Kreuzung verkauft man als Fleischthiere in einem Alter von 2 Jahren.

VIII. Krankheiten der S-e sind zum Theil sehr verwickelt; dahin gehören: Fäule (s. Schaf-fäule), Ruhr, Pocken (s. Schafpocken), Räude, Drehkrankheit, Klauenfeste, Rotes Wasser, Euter-geschwulst, Egel in den Eingeweiden, Husten, Gehirnentzündung, Anlaufen, Schwindel, Anschlag, Kothbrechen, Fallsucht, Kreuzdreh, Gnußbr-krankheit, Brustlarvenkrankheit, Lämmerläbme (s. d. a.). Das sogen. Schmiervieh sind S-e, welche kleine Blasen auf der Haut aufgetragen ob. aufgeschissen u. dadurch einen elastischen Grund erhalten haben, wodurch auch die Wolle mit einer fettigen, überreichenden Feuchtheit verunreinigt wird. Die Schäfer legten sonst Labat u. Lauge auf die Pusteln, um dieselbe zu heilen, ob. lauten Labat u. spuckten auf die Bläschen, ob. wuschen sie mit Menschenharn u. dgl., indessen muß Reinlichkeit die Hauptsache thun, u. oftmaliges Baden u. stetes frisches Saufen kann kräftigen. Ein Fehler der S-e ist das Vollfressen. Um ihnen dasselbe abzugewöhnen; wäscht man wiederholt die betheßbaren Theile der S-e, bes. die Keulen, mit einer Abkochung von weißer Nieswurzel (*Veratrum album*), daß die Flüssigkeit bis auf die Haut dringt. Die S-e, welche sich wellfressig begierig zeigen, werden von den gewaschenen einige Tage abgelpert. Ein anderer Uebelstand sind die Hungerzähne, nadelfspigen-ähnliche Zaden, welche die jungen S-e zuweilen auf den Backenzähnen bekommen, deshalb nicht gut lauten können u. abmagern. Ein Kennzeichen der Gesundheit beim Anlaufe der S-e ist das Innere des Auges, dieses darf nicht blaß ob. ganz weiß, sondern muß vielmehr roth u. bes. die kleinen Aern lebhaft roth erscheinen. Im Gegentheil ist auf einen krankhaften Zustand, bes. auf Fäule, zu schließen. Eben so muß auch die Haut am ganzen Körper, so wie das Zahnfleisch, roth erscheinen. Daneben wird auch eine feuchte Nase für ein Zeichen innerer Gesundheit gehalten. Feinde der S-e sind: Schaf-wurm, Schafbandwurm, Schafbremse, Schaflaus-siege u. Schafzede.

IX. Bei den Hebräern machten Schafheerden nächst den Rinderheerden den Hauptzweig der Viehzucht aus u. die Schafhirten standen in großer Achtung. Die S-e jener Gegenden hatten gewöhnlich Hörner, weiße Wolle, seltener waren sie schwarz u. nur zuweilen gefleckt. Auch fett-schwänzige S-e kommen bei den Hebräern vor. Die Schafheerden blieben den ganzen Sommer auf dem Felde, liefen frei umher u. wurden nur des Nachts in eine Hürde eingeschlossen. Die S-e warfen jährlich zweimal, u. außer dem Fleisch, welches als Lieblingsnahrung jenes Volkes auch hauptsächlich als Opfer gebracht u. zum Passahfest in jeder Familie gegessen wurde, brauchte man das Fell, bes. die Wolle, welche man jährlich zweimal abspol. Dabei war ein Fest, welches das fröhlichste unter den ländlichen Festen war. Ueberhaupt war Asien reich an S-en, u. außer einer Art wilder S-e in Phrygien erwähnen die Alten bes. noch der S-e in Indien, wo man hauptsächlich viel Sorgfalt auf die Schafzucht wendete; die S-e warfen hier gewöhnlich drei Lämmer u. gelangten bis zur Größe der Gei; ihre Schwänze waren ebenfalls sehr lang u. reichten bis auf die Füße, die Hirten schnitten die-

selben, wenn das S. werfen wollte, ab u. machten aus dem Feit d. In Griechenland gehörten in der Heidenzeit die Schafheerden zum Reichthum der Fürsten, u. ein S. nebst einem Lamm galt als kostbares Geschenk. Später wurden die S-e indeß sehr wohlfeil u. kosteten zu Athen höchstens 1 Drachme (54 gr.), standen aber in größerem Werth als bei den Römern, da bei diesen das S. nur  $\frac{1}{10}$  von dem Werth eines Ochsens, bei den Griechen aber als  $\frac{1}{2}$  desselben galt. In der Blüthezeit Athens aber stieg der Kaufpreis eines S-es auf 10—20 Drachmen, je nach Alter, Art u. Schwanen des Preises. Die christlichen Religionsurkunden allegorisiren das S. nach seiner sanften u. duldsamen Natur, als die besten u. frömmern, aber auch als die arg- u. wehrlosen unter den Menschen. Jesus selbst wird wegen seiner Sündlosigkeit u. weil er sich zum Opfer für die Sünde der Welt gegeben hat, ein Lamm genannt. Als Feind erscheint der Wolf.

Vgl. von Ehrenfels, Geschichtliche Darstellung der niedern Schafkultur, Prag 1814; Schwinghammer, Unterricht in der Schafzucht, Landsh. 1830; Elsner, Handbuch der veredelten Schafzucht, Stuttg. 1832; Köhner, Anleitung zur Schafzucht, 3. A. von Dombor, Prag 1857; Schmalz, Anleitung zur Zucht der S-e, 2. Aufl. Königsb. 1833; Haumann, Die Schafzucht, Weim. 1839; Kreyßig, Die Schafzucht, Braunschw. 1840; Elsner, Schäferatechismus, 2. Aufl., Prag 1841; André, Die Züchtung des Edelschafs, Prag 1842; Elsner, Die Schafzucht Schlesiens, Bresl. 1844; Erfurt, Der vollkommene Schafmeister, Ppz. 1844; Rothe, Der erfahrene Schäfer, Bresl. 1844, 3. Aufl. 1853; Schmidt, Die Schafzucht u. Wollkunde, Stuttg. 1852; Blacklocks englische Schafzucht, aus dem Englischen von Schmidt, Weim. 1854; von Nathusius, Erfahrungen u. Ansichten über die Zucht der Fleischschafe, Berl. 1856; Urie-schil, Das Ganze der Schafzucht, Prag 1856; May, kurze Anleitung zur Schafzucht, München 1857; Elsner, Die verschiedenen Pfafen der deutschen Merinoschafzucht, Berl. 1857; Meuzel, Handbuch der rationellen Schafzucht, Preisschrift, 2. Aufl. Berl. 1861; Gumprecht, Die entbüllten Betrüge-reien der Schäfer, Eilen. 1825; Haubner, Die drei verwandten Krankheiten der Lämmer, Anklam 1840; Kuers, Die drei wichtigsten Jugendkrankheiten der S-e, Berl. 1840; Fering, Belehrung über die Schafzucht, Stuttg. 1843; Delafond, Die Blutkrankheit der S-e, Berl. 1844; Fride, Die Drehkrankheit der S-e, Landsh. 1844; Löwe, Die falsche Drehkrankheit, Passau 1853; Seer, Die Heerdenkrankheit der S-e, Slogau 1854.

Schaf, 1) Wölfe, so v. w. Schaap; 2) Maß, so v. w. Schaff; 3) so v. w. Habel.

Schafalpen, heißen in der Alpenwirthschaft die steilsten Berge, wo nur Ziegen u. Schafe weiden.

Schafampfer, ist *Rumex acetosella*.

Schafariz (Safariz), Paul Jozeph, geb. 13. Mai 1795 zu Kobelsarow im nördlichen Ungarn, studirte seit 1810 auf dem Gymn. zu Röm-mart, 1815 in Jena Theologie, Philosophie, Geschichte u. Naturwissenschaften, wurde 1817 Dozent eines jungen Edelmanns in Presburg u. 1819 Professor der Humaniora u. Director an dem Gymnasium zu Neufab, legte aber 1825 die Direction u. 1833 auch die Professur nieder, privatisirte dann in Prag, sich vorzugsweise der böhmisch-slawischen Literatur widmend, erhielt 1837 das Amt eines

Lenfors, welches er mit großer Milde u. Kreislarmigkeit übte u. wurde 1841 Gustos u. 1848 Bibliothekar an der Universitätsbibliothek; 1860 bildete sich bei ihm ein Gehirnleiden aus, in dessen Folge er sich in der Moldau zu ertränken versuchte, jedoch wurde er gerettet u. darauf zu seiner Tochter nach Wien gebracht, wo er 26./27. Juni 1861 starb. Er schr.: Gedichte, Leutsch. 1814; Anfangsgründe der Böhmischen Dichtkunst, Pressb. 1818; Geschichte der Slawischen Sprache u. Literatur, Wien 1826; Untersuchungen über die Abkunft der Slawen, ebd. 1828; Serbische Leseförner od. historisch-kritische Beleuchtung der Serbischen Mundart, Pesth 1833; Slowanske starozitnosti, ebd. 1837 (deutsch: Slawische Alterthümer, von Mesig v. Aprenfeld, herausgeg. von Wuttke, Ppz. 1842 ff., 2 Bde.); Slowansky narodopis, Prag 1842, 3. A. 1850; über Hirnprung u. Heimath des Magellanismus, ebd. 1858; redigirte die juridisch-politische Terminologie für die Slawischen Sprachen Österreichs (deutsch-böhmisch Wien 1850, deutsch-ruthenisch ebd. 1851, deutsch-serbisch, serbisch u. slawonisch ebd. 1853); Deutsch-böhmische wissenschaftliche Terminologie, Prag 1853; gab heraus: mit Höfler Die ältesten Denkmäler der Böhmischen Sprache, Prag 1840; Denkmäler der glagolitischen Literatur, ebd. 1853; Glagolitische Fragmente, ebd. 1856; u. übersehte die Werke des Aristophanes u. Schillers Maria Stuart ins Böhmische (Prag 1831).

**Schafberg**, ein 8555 Fuß ü. M. hoher Berg zwischen dem St. Wolfgang- u. dem Attersee im österreichischen Hausruftreize, mit herrlicher Fernsicht.

**Schafblattern**, s. Schafpocken.

**Schafbock**, das ausgewachsene, männliche Schaf.

**Schafbohne**, s. v. w. Bohne 8).

**Schafbremse**, Art der Gattung Bremse, s. d. 1) u. 1).

**Schäfschen**, 1) ein kleines od. junges Schaf; 2) s. v. w. Kellersaffel; 3) (Pbpl.), s. v. w. Cirrus, s. u. Wolken; 4) die Matadore in einigen Kartenspielen, wenn sie demjenigen, welcher sie in der Hand hat, gekaszt werden, auch ohne daß er das Spiel (wie im Scat) annimmt.

**Schäfschenblume**, der gemeine Löwenzahn.

**Schafbrennedar**, s. v. w. Guanaco, s. u. Lama c).

**Schafegel**, s. v. w. Egelsknecht.

**Schafenger**, s. v. w. Schafbremse.

**Schäfer** (**Schafweider**), der Mann, welcher die Leitung u. Aufsicht aller auf die Schäferie Bezug habenden Geschäfte über sich hat. Er muß von lauter Gemüthsart sein, sich einer gewissenhaften Treue befleißigen, Art u. Weise u. Mäß des Futterd der Schafe, sowie die Heilung der Krankheiten derselben kennen. Er hat mehre Knechte (**Schafknechte**) im Dienste, unter welchen der Meistknecht, der verständigste u. zuverlässigste, oft die Stelle des S. vertreten muß u. die Mutterheerde unter seiner Hut u. Aufsicht hat. Die übrigen Knechte führen ihren Namen von dem ihnen anvertrauten Heerde, als: Lämmer-, Hammel-, Widderknecht u. dergl. Der S. muß für Alles stehen u. darum keine Knechte stets beaufsichtigen, oder sie auch beständigen, wozu er gewisse Deputate oder Kren u. bekomm. Die S. sind entweder Lohn- u. Schäfer, welche mit Geld u. Getreide besoldet werden; od. Sey- u. Wengschäfer, welche ihr Vieh mit dem Vieh der Herrschaft mengen, weiden, hüten u. warten; od. Tristschäfer, welche eine eigene Heerde haben. Einige Gutsbesitzer setzen auch

ihre S. auf einen gewissen Antheil der Wolle; noch andere pflegen ihre Schäferie ganz an den S. zu verpachten, weshalb sie sich auch Caution von ihm stellen lassen, u. auf diese Art allen Betrügereien, welche von den meisten Lohn- u. Wengschäfern begangen werden, entgegen. Die beste Abschlagsungsart ist die, wo der S. bestimmten Geldlohn u. vollständige Kost od. statt deren Deputat u. außerdem einen kleinen Antheil an dem Gewinn der Schäferie erhält. Jedem S. wird bei seiner Annahme eine Instruction zugesellt, von welcher bei nachbarlicher Strafe weder er noch seine Knechte abweichen dürfen.

**Schäfer**, s. v. w. Harder, s. u. Matresen g).

**Schäfer**, 1) Joh. Adam, geb. 1756 in Raasdolzburg, wurde 1795 Corrector u. dann Rector am Gymnasium in Ansbach; er schr.: Observationes miscellae in Plinii panegyricum, Ansb. 1782 ff.; Übersetzung des Panegyricus von Plinius, ebd. 1784, u. der Briefe desselben, Erl. 1801, 2. A. 1824; über den Charakter des jüngeren Plinius, Ansb. 1786—91. 2) Gottfried Heinrich, geb. 1764 in Leipzig, studirte seit 1781 daselbst Medicin, Mathematik, Philosophie u. Philologie, wurde daselbst 1792 Buchbändler, habilitirte sich 1806 an der Universität, wurde 1808 Professor u. 1818 Universitätsbibliothekar, lebte seit 1833 ohne Amt u. st. 1840. Er gab heraus: Athenaeus, Ppz. 1796 (blos der 1. Bd.); Plutarch's Moralia, ebd. 1796—99; Dessen Lebensbeschreibungen, ebd. 1826 ff.; Herodot., ebd. 1800 (Vervollständigung der Reischen Ausgabe); Julius's Rede auf Constantin, 1802; die Vorlesung Ausgabe des Euripides; Verges, ebd. 1803; Das Griechische Glossarium Livianum, ebd. 1804; Die Briefe des Plinius, ebd. 1805; Meletemata critica, ebd. 1806; Dionysios Halicarn. De compositione verborum, ebd. 1803; u. Ausg. von Lamberti Bosii ellipses graec.; die griechischen Vokalist, Pinbar, Homer, Sophocles, Anacreon u. a., ebd. 1810 ff.; Vallenaeus Opuscula oratoria; critica, ebd. 1809; Brundis Apollonios Rhodios, nebst Scholien, ebd. 1810, 2 Bde.; Des Aristophanes Vintus, ebd. 1811; Gregorius Corinthios, mit Vass Epistola critica, ebd. 1811; Etymologicum magnum, ebd. 1816; die griechischen Onomiker u. Aops Fabeln, ebd. 1817; Ammonios u. Phalaris Briefe, ebd. 1822; den Meistknecht Demosthenes mit dem Apparatus criticus, Lond. 1822—26. Außerdem hatte er noch Antheil an den Beiträgen zur Londoner Ausgabe des griechischen Thesaurus von H. Stephannus.

**Schäferie**, 1) eine Heerde Schafe, welche auf einem Landgute od. in einer Gemeinde gehalten wird; 2) die zur Erhaltung einer Schafheerde nöthigen Gebäude: Schäferhof, Schafställe u. Wohnung des Schäfers u. der Schafknechte; 3) s. v. w. Schäferromane, s. u. Vukolisch.

**Schäfergerechtigkeit**, die Berechtigung Schafe auf der ganzen Flur u. bes. auf fremden Grundstücken mit einem eigenen Schäfer zu halten. Das Recht muß durch Belehnung, Verträge, Herkommen od. andere Rechtstitel bes. erworben sein u. wenn es verneint wird, erwiesen werden. Es ist gemessen od. ungemessen, je nachdem nur eine bestimmte Anzahl Schafe gehütet werden dürfen, od. so viel, als mit dem vom Gute gewonnenen Futter überwintert werden können. Verschieden davon ist das **Schäferrecht**, d. h. das Recht, auf seinen eigenen Grundstücken Schafe durch einen eigenen Schäfer hüten zu lassen. Dies Recht ist nach den verschiednen

Gesetzgebungen in Deutschland bald an eine gewisse Ader- od. Fuzenzahl gebunden, bald nur nach dem Herkommen zulässig. Das Recht Schafe zu halten ist gemeinrechtlich ein Ausfluß der natürlichen Freiheit, wo nicht Rechte anderer Verträge, Herkommen u. dgl. entgegenstehen. Landesgesetze bebingen oft einen gewissen Grundbesitz zc. Scholz, Das Schäferrecht, Braunsch. 1837.

**Schäfergedicht**, s. u. Bulolisch.

**Schäferhund**, 1) jeder Haushund, welcher zum Bewachen der Schafe dressirt ist; 2) so v. w. Hirtenhund, s. Hund 2) A) a); 3) so v. w. Pommer, s. ebd. d), u. 4) Eigenthlicher S. (Clementiner Hund) dazu, s. ebd. g). Ein S. muß gut ausgerichtet werden, daß er die Schafe nicht beißt, auf jeden Wink seines Herrn hört u. entweder in einem nicht zu starken Trabe auf den Seiten, wohin die Schafe nicht gehen sollen, nahe an der Herde auf- u. ablaufen (Läufse), ob. still liegen u. Acht haben, daß kein Schaf die angewiesene Grenze überschreitet, wo er dann auf daselbe lospringt u. das Thier zurechtweist (Zieler); letztere sind die geschäftigsten. Von dieser Race ziehen die Jäger die Sanftmüth u. Trüffelsucher (s. b.); 5) so v. w. Sibirischer Hund; 6) so v. w. Zeltwandler Hund.

**Schäferkarre**, so v. w. Schafblüte.

**Schäfermuschel** (Pedum Brug.), Gattung der Auster, der Gattung Peeten verwandt, die Schale ist ungleichseitig, länglich, schief, mit kleinen Ohren; Art: Getörnte S. (P. spondyloideum), weiß, die Längstreifen haben Körner.

**Schäfernuß**, 1) so v. w. Erdnuß 1); 2) die Wurzelknollen von Spiraea filipendula.

**Schäferroman**, s. u. Bulolisch.

**Schäferseife**, 1) eine Gattung der Seife; 2) so v. w. Schälmei; 3) so v. w. Schaforgel.

**Schäferruthe**, ist Dipsacus sylvestris.

**Schäferschulen** (Hirtenschulen), Lehranstalten für junge Leute, welche sich dem Geschäft des Viehhaltens widmen, namentlich aber sich als Schäfer ausbilden wollen. Der Unterricht findet in den Wintermonaten statt u. umfaßt die Eigenschaften eines guten Hirten u. Schäfers, die äußere Thierkörperkenntnis, die Vorsichtsmaßregeln beim Kaufe des Viehes, Pflege, Fütterung u. Gebahrung desselben in dem Stalle u. auf der Weide, Zucht u. Paarung, Geburt, Krankheiten, Kenntniß der Wolle, Schwemme u. Schur der Schafe, Einrichtung der Ställe. Solche S. sind z. B. in Lichtenhof bei Nürnberg u. Frankenselde in der Udermark.

**Schäfersecke**, s. u. Jakob 53).

**Schäferspiel**, s. u. Bulolisch.

**Schäferstunde**, zärtliches Beisammensein Verliebter.

**Schäfertanz**, Volksfest, welches hauptsächlich in Ordingen u. Urach (Württemberg) gefeiert wurde; in Rotenburg an der Tauber besteht er noch; die Schäfer u. Hirten tanzen nach einem Umzug auf dem Markte einen eigenthümlichen Tanz, woran sie Niemand Theil nehmen lassen, wer sich dennoch dazu drängt, wird in das Wasser geworfen.

**Schäferwolke**, 1) die Wolle, welche ein Schäfer als Lohn auf seinen Antheil bekommt; 2) die den Schafen abfallende Wolle, welche der Schäfer als sein Eigenthum sammeln darf.

**Schaff**, 1) im Allgemeinen ein hölzernes Gefäß; 2) altes süddeutsches Getreidemaß von verschiedener Größe, in Augsburg 8 Meßen od. 32 Bierlinge od. 128 Viertelle od. 512 Maßlein od.

22,150 Pariser Cubitzoll; in Regensburg 4 Maß od. 16 Bierlinge od. 32 Meßen od. 52,961 Pariser Cubitzoll; in Abbach für schwer Getreide 32,766, für Hafer 51,488; in Abensberg für schwer Getreide 37,448, für Hafer 46,807; in Braunau für schwer Getreide 42,128, für Hafer 56,168; in Dedenhof 25,276; in Dietfurt 30,071; in Donaumörth 20,940 u. 12,170; in Ingolstadt 52,109; in Kellheim 34,638, für Hafer 56,624; in Landshut 30,425, für Hafer 45,871; in Mainburg 30,892, für Gerste 31,244, für Hafer 53,825; in München 18,282, für Gerste 11,234, für Hafer 13,106; in Neuburg 56,289; in Neustadt 34,789, für Hafer 44,935; in Passau 96,570; in Straubing 45,508; in Vilshofen 49,072 Pariser Cubitzoll; 3) in Alt-Preußen so v. w. Schraut.

**Schaffa**, Marktflecken im mährischen Kreise Znaim; Synagoge; 1400 Ew.; zur Hälfte Juden.

**Schaffariz**, s. Schasariz.

**Schaffaule**, Krankheit der Schafe, unter welcher das Thier allmählig seine Munterkeit verliert, ehe von dem äußeren Ansehen viel verloren geht; doch werden die Augen matt u. gelblich, das Zahnfleisch u. der Gaumen bleich, die Zunge weiß u. schmierig, die Haut blaß, weich u. die Wolle struppig u. lose, das Athembolen beschwerlich, der Bauch schwillt auf u. in ihm fühlt man ein schwappendes Wasser. Die Krankheit dauert 6—12 Wochen u. endigt meist mit dem Tode. Bei der Öffnung findet man das Blut sehr aufgelöst u. wässrig, in der Brust u. Bauchhöhle gelbliches Wasser, Wasserblasen am Brust- u. Bauchfell, die Lunge schlaff u. mürbe, den Herzbeutel voller Wasser, die Leber mehr od. weniger zerstört u. meist in den großen Gefäßen u. der Gallenblase viele Egelwürmer. Meist ist die Veranlassung sehr senchte Weide, stehendes verdorbenes Wasser zc. Heilmittel u. Vorbauung: Bittere Mittel, als Lupinenkrot, Weidenrinde, bittere gepulverte Kräuter, Wachholderbeeren als Lede.

**Schaffan**, 1) machen, daß etwas gegenwärtig werde; 2) etwas hervorbringen; 3) (Prov.), so v. w. Befehlen; 4) (Slittenw.), die Schladen mit einem Hasen (Schaffenhasen) aus dem Herde ziehen; 5) so v. w. hart arbeiten; 6) in der Seemannssprache so v. w. essen, Nahrung halten.

**Schäffenpergament**, schlechtes Pergament für die Buchbinder.

**Schaffer**, in Nürnberg, der Schweiz u. a. Orten der Name der obersten Geistlichen, Pastoren, welche eigentlich die Pfarverrichtungen zu besorgen haben.

**Schäffer**, 1) Jakob Christian, geb. 1718 in Quersfurt, wurde 1741 Prediger u. 1779 Superintendent in Regensburg u. st. 1790; er schr.: Abhandlung von Insekten, Erl. 1764—79, 3 Bde.; Elementa entomologica, Regensb. 1766, n. Aufl. ebd. 1780; Icones insectorum, ebd. 1766—99, 4 Bde., n. Ausg. von Panzer, Erl. 1804; Elementa ornithologica, Regensb. 1774, n. Aufl. Erl. 1779; Museum ornithologicum, ebd. 1789; Piscium bavaro-ratisbonensium pentas, ebd. 1761; Botanica expeditior, Regensb. 1762; Fungorum qui in Bavaria et Palatinatu circa Ratisbonam nascuntur icones, ebd. 1762—74, 4 Bde., n. Ausg. von Persoon, Erl. 1800, 5 Bde.; Sämmtliche Versuche u. Muster ohne Lumpen od. nur mit geringem Zufah Papier zu machen, ebd. 1765, 2 Bde., u. neue Versuche zc., ebd. 1766, 2 Bde., n. Aufl. Erl. 1772, 6 Theile. 2) Jakob Christian Gottlieb, geb. 1752 in Regensburg, practisirte als Arzt daselbst, wurde fürstlich Tar-

her Leibarzt, 1796 Mecklenburg-Strelitzscher Geh. Rath u. st. 1826. Er schr.: Medicinische Ortsbeschreibung von Regensburg, Regensb. 1787; über die gemeinlichen Kinderkrankheiten, ebd. 1792, n. Aufl. 1803; Die Zeit- u. Volkskrankheiten der Jahre 1806 u. 1807 in u. um Regensburg, ebd. 1808, u. m. 3) Johann Ulrich Gottlieb, Bruder des Vor., geb. 1753 in Regensburg, practisirte seit 1776 als Arzt daselbst, wurde 1777 fürstlich Dting-Wallersteinischer Hofmedicus in Wallerstein, 1786 gräflich Dtingen-Waldern- u. Zenterscher Leibarzt u. Landphysikus, nahm 1787 seinen Abschied, wurde 1806 erster Leibarzt u. st. 1829. Er schr.: Versuche aus der theoretischen Arzneikunde, Nürnberg 1782—84, 2 Bde.; über Geneslichkeit als Lebensprincip, Frankfurt a. M. 1793; über Unpäßlichkeit u. Krankheitslehre, ebd. 1799; Versuche eines Vereins der Theorie u. Praxis in der Heilkunde, Tüb. 1817—26, 3 Theile, u. m. 4) D. von S., geb. um 1772 in Würzburg, studierte Medicin daselbst u. kam durch den türkischen Gesandten als Arzt zu einem Pascha nach Constantinopel, kehrte aber nach wenigen Jahren von da zurück u. vollendete seine Studien in Göttingen; er practisirte dann in Würzburg u. ging später als Arzt nach Rußland, wo er 1812 in Moskau u. dann in Petersburg war; Schulden halber verließ er 1813 Rußland u. ging als Volontärarzt auf einem Schiff der Russisch-Amerikanischer Handelsgesellschaft nach Brasilien, wurde aber von dem Capitän, welcher unzufrieden mit ihm war, auf der Nordwestküste Amerikas zurückgelassen. Von hier ging er nach Owaibi ab u. tauschte den dortigen König, als wäre er ein Gesandter des Kaisers von Rußland, in dessen Namen er ihm den (gar nicht existirenden) St. Antonienorden übertrug. Anfangs dort begünstigt, wurde er doch bald durchsicht u. legte nach Macao u. von da nach Brasilien, von wo er nach einigen mißlungenen Schwindeleien nach Petersburg zurückkehrte. Da es ihm aber hier nicht glückte den erbetenen Posten eines russischen Generalconsuls in Rio Janeiro zu erhalten, kehrte er nach Brasilien zurück, wo er nun Arzt, dann Geharzt u. Meister vom Stuhl einer Loge für Vorsehme in Rio, in welche er den Kaiser selbst aufnahm, Günstling des Kaisers u. Minister wurde. Um ihn zu entfernen, schickte man ihn dann als Major der Ehrengarde nach Deutschland, wo er eine Garde u. nebenbei Colonien für Brasilien werden sollte. In Folge des Falles des Ministers Don Bonifaz blieb S. bis 1823 untätig in Hamburg, wo dann der Plan der Garde wieder aufgenommen wurde u. er viele Deutsche mit Versprechungen auf sich liest, welche aber in Brasilien dem Gend u. schlechter Behandlung überlassen wurden. Später kehrte er nach Brasilien zurück, wurde jedoch seines Dienstes entlassen u. ins Innere des Landes verbannt, s. Brasilien (Gesch.) III. A). Er starb um 1830 u. schr.: Brasilien als unabhängiges Reich etc., 1824. 5) Karl Friedrich, geb. 1779 in Dresden, war Professor der Baukunst u. Perspective in Düsseldorf u. st. daselbst 1837; er schr.; Ideen aus den Stützen eines Architekten, Ppz. 1806 f., n. Ausgabe als Sammlung architektonischer Studien, 1813 etc.

**Schäffer von Bernstein**, 1) Freiherr Georg Johann, geb. 1758 in Northeim an der Fulda, trat 1775 in Hessen-Kasselsche Kriegsdienste, wurde 1776 mit nach Amerika eingeschiff u. lehrte 1784

als Oberlieutenant in seine Heimath zurück, wo er wieder Anstellung fand. 1790 trat er als Hauptmann in Darmstädtische Dienste über u. wurde 1793 Major u. Commandeur eines von ihm selbst organisirten Feldjägercorps, mit welchem er sich in den nächsten Feldzügen bei Landau, Mainz u. in den Niederlanden auszeichnete; bei seiner Rückkehr 1796 avancirte er zum Oberst, wurde 1798—1805 von seinem Fürsten zu besonderen Missionen verwendet, nahm 1806 als Brigadier u. Generalmajor Theil an dem Feldzuge dieses Jahres, sowie 1809 als Commandeur des besitzlichen Contingents in Spanien; 1814 wurde er Generallieutenant u. Commandeur der Landesbewaffnung in Westfalen, schloß 1815 einen Subsidienvertrag mit England ab, übergab 1816 Westfalen an Preußen u. lebte von da ab als Generalcommandeur der Landesbewaffnung auf dem linken Rheinufer in Worms; 1819 wurde er von diesem Posten entbunden u. st. 1838 in Worms. 2) Freiherr Friedrich Ferdinand Wilhelm, Sohn des Vor., geb. 1790 im Großherzogthum Hessen, begann seine militärische Laufbahn als preussischer Junker u. Vortruppführer, trat 1807 als Lieutenant in großherzoglich hessische Dienste, secht 1809 als Adjutant seines Vaters in Spanien, dann 1812 in Rußland u. 1813 in Deutschland, wo er bei Leipzig schwer verwundet wurde; 1814 wurde er Adjutant des Prinzen Emil u. stieg bis zum Major im Generalstab; 1833 ging er als großherzoglich hessischer Geschäftsträger nach Berlin u. wurde dort 1845 Gesandter, indem er bis zum Generalmajor avancirt war; 1848 kehrte er in seine Heimath zurück u. erhielt von dem damaligen Reichsministerium den Auftrag die Demarcationslinie zwischen dem deutschen u. polnischen Theil des Großherzogthums Posen festzustellen, führte 1849 das großherzoglich hessische Corps, welches an dem Zuge gegen die Insurgenten in Baden theilnahm, wurde dann Generallieutenant u. Kriegsminister, 1857 General der Infanterie u. st. 1. Decbr. 1861 in Darmstadt.

**Schäfferia** (S. Jacq.), Pflanzengattung, nach Schäffer 1) benannt, aus der Familie der Rhamneae ob. doch diesen verwandt, 22. Kl. 4. Ordn. L.; Arten: S. completa, S. lateriflora, u. a. m., westindische, süd- u. mittelamerikanische Straucher.

**Schaffern**, Marktsiedler, so v. w. Schaffa.

**Schaffgotsch** (Schaffgotsche), ein katholisches, uraltes, aus dem südlichen Deutschland stammendes Geschlecht, welches ursprünglich Schaf (Schaf, Ecof, Echoff) hieß u. seit dem 13. Jahrh. in Thüringen, Meißn, den Lausitzen u. Schlesien vorkommt. Den erblichen Taufnamen Gotsche (Goth, Göt, d. i. Gotthard) nahm das Geschlecht seit einem angesehenen Vorfahren, Gotsche II. Echoff (st. 1420), als Zunamen an u. bediente sich im 15. u. 16. Jahrh. oft ausschließlich desselben (die Gotschen). Das älteste Stammwort des Geschlechts in Schlesien war Kenuith an der lausitzer Grenze, die Burg Kynast besaß es nachweislich seit 1360. Die Feste Greifenstein seit 1418. Im Jahr 1592 bestätigte ihnen Kaiser Rudolf II. ihren Freiherrenstand u. verlieh ihnen den gemeinschaftlichen Titel S. genannt von Kynast u. Greifenstein, Freiherren zu Trachenberg; 1627 ertheilte Kaiser Ferdinand II. dem General Hans Ulrich (s. unten 2) das Prädicat eines Comperen des heil. Römischen Reichs; 1662 erhielten sie die ungarische Magnatenwürde, 1674 das Prädicat Hochgeboren.

u. 1709 den Reichsfürstenthum. Der Abnherr, welcher die ununterbrochene Reihe der S. eröffnet, war: 1) Sybtho (Sybold), welcher im Anfang des 13. Jahrh. lebte. 2) Graf Hans Ulrich, geb. 1595 auf Knonau, erwarb sich durch Studien u. Reisen eine bedeutende Bildung u. bekannte sich treu zu dem evangelischen Glauben; dennoch trat er 1619 in kaiserliche Dienste, wurde sehr bald General der Cavallerie, dann Commandirender in Schlesien u. fielt unter Wallenstein, welcher ihn sehr schätzte u. begünstigte, aber dadurch auch in seinen Fall verwickelte; S. wurde zu Oplan gefangen, nach Olaz u. von da, nach einem vergeblichen Versuche des Obersten Freiberg von seinem Regiment in Troppau, ihn zu befreien, nach Regensburg gebracht u. dort am 23. Juni 1635 entbannt; er beharrte trotz der Forderung auf seiner Unschuld u. im evangelischen Glauben; seinen Kindern wurde die Herrschaft Trachenberg genonnen u. sie selbst im katholischen Glauben erzogen. Das Geschlecht theilt sich in zwei Hauptlinien: A) Schleissche Linie (schreibt sich *Schaffgotsch*), deren Stammvater ist: 3) Christoph Leopold, Sohn des Vor., war kaiserl. wirkl. Geh. Rath, Kammerpräsident, Oberamtsdirector, Erbhofmeister in Schlesien u. mit Agnes geb. Frein von Radnig vermählt; er st. 1703. 4) Graf Philipp Gottlieb, war 1744 Geathuter u. 1747—1757 Bischof von Breslau (s. d., Bisthum) u. st. 1795. Diese Linie zerfällt in eine Primo- u. Secundogeniturlinie. a) Die Primogeniturlinie zu Warmbrunn besitzt die aus 14 Rittergütern bestehende u. 1825 zu einer freien Standesherrschaft erhobene Herrschaft Knonau, deren jetziger Besitzer seit 1786 das Erblandhofmeisteramt im Herzogthum Schlesien u. seit 1827 eine Curatsstimme im Stande der Ritters u. Herren auf dem schlesischen Provinziallandtage hat u. seit 1854 erbliches Mitglied des preussischen Herrenhauses ist. Das Familienidealgemeinschaft ist 1632 gestiftet. Der jetzige Standesherr ist: 5) Graf Leopold, geb. 5. Mai 1793, ist seit 1821 mit Josephine geb. Gräfin von Zieten vermählt. 6) Graf Franz, Bruder des Vor., geb. 11. Mai 1816, hat sich durch mehrfache höchst sorgfältig u. scharfsinnig angestellte chemische u. physikalische Versuche um die Kenntniss der Naturwissenschaften verdient gemacht; er lebt in Berlin. b) Secundogeniturlinie zu Wildschütz, deren jetziger Chef ist: 7) Graf Franz, geb. 18. Mai 1797, zweiter Fideicommissbesitzer auf Knonau, ist seit 1825 mit Agathe geb. Frein von Stillfried u. Katenitz vermählt. B) Böhmisches Linie (schreibt sich *Schaffgotsch*), deren gegenwärtiger Chef ist: 8) Graf Franz, geb. 30. Juni 1792 in Brünn, ist Majoratsherr der Herrschaften Knutschütz, Sadowa, Weiß-Erzemeschnitz in Böhmen, Besitzer des Alodialgutes Jaroschitz in Mähren, österreichischer Geh. Rath u. pensionirter General der Cavallerie, auch zweiter Inhaber des 5. Kürassierregiments; seit 1855 ist er Wittwer von Ernestine geb. Gräfin Lamberg; sein Sohn Franz ist 1829 geboren.

**Schaffhausen**, 1) der zwölfte u. nördlichste Canton der Schweiz, liegt in drei von einander getrennten Theilen, dem Hauptgebiet u. zwei kleineren Landstrichen, auf dem rechten Rheinufer zwischen Baden u. den Cantonen St. Gallen, Thurgau, S. O. M. (13.3 schweizer Quadratstunden) mit 35,300 Einw., welche mit Ausnahme von 1400 Katholiken der

Reformirten Confession folgen u. ihrer Abstammung nach Deutsche, doch mehr Schwaben als Schweizer, sind. Der Boden ist wellenförmig u. sehr fruchtbar; der bewaldete, durchschnittlich 1200 bis 1400 Fuß hohe Gebirgszug, eine westliche Fortsetzung des Jura, durchzieht den Canton; östlich davon erhebt sich der lange Randen, der hohe Randen bildet ein flaches, wasserarmes, im Mittel 2700 bis 2800 Fuß hohes Plateau. Die östliche Hälfte des Hauptgebietes wird von dem zerklüfteten Kalkgebirge des Renth durchzogen. Flüsse sind der Rhein, die Rantach, Bibern, Durach; 4 Haupt- u. 30 Nebenthäler, unter ihnen der fruchtbare, weinreiche Aargau, durchziehen das Land. Das Klima ist im Rheinthale mild, rauh auf dem Plateau des Randen u. Renth. Producte: Rindvieh, Getreide, Obst, Wein, Holz, Fische (Hechte, Lachse), Federwild, Gyps, Thon, Sandsteine. Die Bewohner beschäftigen sich meist mit Landbau u. Viehzucht, der Bergbau auf Bohnerz wird nicht mehr betrieben, die Industrie ist ziemlich zurück, doch gibt es Baumwollspinnereien, 1 Kattundruckeri, 1 Gußstahl- u. Feilenfabrik, 1 Tuchfabrik, 1 große Wagenfabrik, Gerbereien, Gypsmühlen, Bierbrauereien, Kirchwasserfabriken etc. Der Handel hat seit dem Bestand des Zollvereins sehr gelitten. Schulanstalten sind Elementarschulen, 5 neugegründete Realschulen u. 1 Gymnasium. Der Canton ist in die sechs Bezirke: Ober- u. Unterglettgau, Renth, Schaffhausen, Schleithum u. Stein eingetheilt. Die Regierung des Cantons ist seit 1831 völlig demokratisch. Die Verfassung wurde 1834 revidirt; eine neue revidirte Verfassung ist vom 2. Mai 1852. Nach derselben wird der Große Rath, welcher die Gesetzgebende Gewalt u. die Oberaufsicht über alle Behörden ausübt, direct vom Volke nach dem Verhältnisse von Einem Mitgliede auf 600 Seelen gewählt; wahlfähig ist jeder Stimmberedigte nach zurückgelegtem 25. Lebensjahre. Der Große Rath kann jederzeit auf den Antrag von 1000 stimmungsfähigen Bürgern durch die Wahlsammungen abgerufen werden. Die oberste vollziehende u. Verwaltungsbehörde ist der Regierungsrath, aus sieben Mitgliedern bestehend, welche das 30. Jahr zurückgelegt haben müssen; dieser Behörde liegt die Führung sämtlicher Regierungsgeschäfte ob. Die Fürsorge für den öffentlichen Unterricht ist einem Erziehungsrathe, für das Kirchenwesen einem Kirchenrathe übertragen. Das Obergericht bildet die letzte Instanz für alle durch die Gerichte abgeurtheilten, appellablen Civilstreitigkeiten u. Straffälle. Ein Cantonsgericht aus sieben vom Großen Rathe gewählten Mitgliedern behandelt bis zur Einführung der Schwurgerichte die Criminal- u. Zuchtpolizei, sowie die Matrimonialfälle. In jedem der sechs Gerichtskreise besteht ein Bezirksgericht von fünf Mitgliedern. Friedensrichtern liegt die Vermittelung u. Beforgung niedriger Rechtsgeschäfte ob. Alle 3 Jahre findet eine theilweise Erneuerung sämtlicher Behörden u. zwar je zur Hälfte ihrer Mitglieder statt. Einkünfte 1852/53: 370,994 Fr., Ausgaben: 474,177 Fr. Das Bundescontingent ist 39 Mann Fußtrupp, 137 M. Dragoner, 12 Compagnien mit 1346 M., 3 M. zum Gesundheitsdienste, 58 Trainpferde u. 4 Sechspfünderkanonen. Wappen: ein schwarzer springender Widder im grünen Felde. Mützen, Mäße u. Gewichte: Man rechnet jetzt (seit 1850) im Canton S., wie in der ganzen

Schweiz (s. d.) nach Franken des französischen Münzfußes (s. Sgr.), früher nach Gulden zu 60 Kreuzern à 4 Heller od. auch zu 15 Bagen à 4 Kr. im 24-Guldenfuß. Maße u. Gewichte sind gesetzlich die neuen Schweizermaße sc. (s. u. Schweiz, Geogr.), doch kommen im bürgerlichen Leben noch häufig folgende vor: der Felmessfuß = 357,32 Millimeter = 1,19107 neue Schweizer Fuß, die Ruthe hat 10 solche Fuß; die Elle = 595,54 Millimeter = 0,99256 neue Schweizer Ellen; Felmäß: der Zuchart hat 4 Bierling à 4 Quärlin od. Wäghin u. hält 252 Quadratrutben = 32,175 Aren od. 0,80375 neue Schweizer Zuchart. Fruchtmaß: das Mäster für glatte Frucht hat 2, für ranke Frucht 4 Mäit à 4 Viertel à 4 Bierling à 4 Mägli, das Viertel für glatte Frucht = 22,887, für ranke 25,733 Quer; Flüssigkeitsmaß: der Saum lantere Sinn (lantere Maß) hat 4 Eimer à 4 Viertel à 8 Maß (Lantmaß) à 4 Schoppen, das Lantmaß = 1,31033 Liter; 5 Lantmaß = 9½ Stadt- od. Eulentmaß; der Saum trübe Sinn ist 7½ Maß größer. Vgl. Geographische Darstellung des Cantons S., Zürich 1811; M. Kirchhofer, S. 8 Jahrbilder von 1519—1529, Schaffh. 1810; Wanner, Der Canton S. in antiquarischer Bedeutung, Schaffh. 1851. Die Geschichte s. u. Schweiz. 2) Bezirt hier; 3) Hauptstadt darin, rechts am Rhein u. an der S.-Winterthurer Eisenbahn, mit Rheinbrücke; hat Stadtmauern u. Thore u. eine altertümliche Banart. 3 Kirchen (darunter die zu St. Johann), 3 Armenhäuser, Waisen-, Rath- u. Salzhaus, Gymnasium, Collegium humanitaris, Stadt- u. vier andere Bibliotheken, Bibelgesellschaft, Landwirtschaftlicher Verein, Historische Gesellschaft, Naturwissenschaftliche u. Kunstcabinete, Hilfigesellschaft, Blinden-erleuchtungsanstalt, 2 Baumwollen Spinnerien, Fabriken von Gußstahl, Wagen, Feilen, Kattun-Weberei, Buchhandlungen, Druckereien, Rhein-Schiffahrt; 7700 Ew. Hier schöne Ansichten von der Rheinbrücke u. dem alten Bellwerk Unnoth, anmutige Umgebungen, Promenade Käienstaub. Hierbei der Rheinfall von S., s. u. Rhein. S. ist der Geburtsort des Bildhauers Trippel, Johannes v. Müller (dessen Bildhülle seit 1852 auf einem der größeren freien Plätze steht) u. dessen Bruders Johann Georg Müller. Vgl. Zehner, S. u. seine Umgebungen, Schaffh. 1842. — S. kommt als Schauplatz schon zur Zeit Karls des Großen vor. Die Gegend um S. gehörte früher den Grafen von Nellenburg; das Kloster Allerheiligen, welches Graf Eberhard bei S. 1052 gründete u. welchem er seine herrlichen Rechte auf die Gegend abtrat, trug sehr zur Vergrößerung S. bei, indem es viele Arbeiter dahin zog. S. wurde in der Folge eine Reichsstadt, aber Kaiser Ludwig der Bayer beschränkte ihre Rechte, indem er sie 1330 an die Herzöge von Österreich verpfändete. Diese blieben Herren der Stadt bis 1415, wo Kaiser Sigismund sie in ihre alten Rechte einlegte, u. sie behielt diese bis 1501, wo sie am 10. August mit Basel zur Schweizerischen Eidgenossenschaft trat. 1803 war S. einer der Cantone, aus welchen unter französischem Einfluß die neue Schweizerische Eidgenossenschaft gebildet wurde.

Schaffnē, so v. w. Mistfäfer.

Schaffner, 1) Einer, welcher im Namen eines Andern die häuslichen od. wirtschaftlichen Geschäfte besorgt, daher oft so v. w. Verwalter, Hofmeister, Haushofmeister; 2) in Oberdeutschland

Einer, welcher die ökonomischen Angelegenheiten eines landesherrlichen Amtes besorgt; daher Schaffner, das Amt, die Wohnung desselben od. der ihm zugewiesene District; 3) (Conducteur), Aufseher u. Controlbeamte über den Postwagen, Eisenbahnwaggons, Dampfsboote u. dgl.; 4) in Ost- u. Weinbäusern so v. w. Kellner; 5) in Niederdeutschland bei Hochzeiten, Kindtaufen u. andern Festlichkeiten der Bauern Einer, welcher Alles beim Feste ordnet u. für die Gäste sorgt, gewöhnlich ein naher Verwandter; daher Schaffnertanz, der erste Tanz od. Vortanz bei einem solchen Feste, welcher dem S. gebührt; 6) in manchen größeren Handelsstädten ein Mann, welcher den Fuhrleuten Fracht verfährt.

Schaffner, so v. w. Böttcher.

Schaffot (Schafot, v. fr. Echafaud), 1) das Blutgericht zur Vollstreckung der Todesstrafe (s. d.); 2) der Platz am Vorderrande des Quartierbeds od. der Schanze, wo sich auf beiden Seiten die Treppen befinden, welche in die Kuth binabführen.

Schaffrath, Wilhelm Michael, geb. 1814 in Schönan bei Schöndau, studierte in Leipzig die Rechtswissenschaften, wurde daselbst Privatdocent, ging aber nach Kurzem zur advocatorischen Praxis über u. wurde zugleich Stadtrichter in Neustadt bei Stolpen. 1845 in den Landtag des Königreichs Sachsen gewählt, gehörte er zur Opposition, ging 1848 nach Frankfurt, wo er in den Hunsgründerauschuss u. dann zum Mitglied der Deutschen Nationalversammlung gewählt wurde, in welcher er zur äußersten Linken gehörte; 1849 war er wieder Mitglied der zweiten sächsischen Kammer, gehörte auch hier zur äußersten Linken u. ging nach Auflösung der Ständeversammlung (den 28. April) wieder nach Frankfurt, wurde in den Dreißigerauschuss gewählt u. begleitete das Rumpfparlament nach Stuttgart. Nach der Auflösung des Rumpfparlaments wendete er sich nach der Schweiz, kam 1850 nach Sachsen zurück, nahm seine advocatorische Praxis in Neustadt wieder auf u. siedelte 1856 als Avocat nach Dresden über. Er schr.: Das Wahlrecht der Stadt- u. Landgemeinden gegen die Schreibstabenherrschaft in Sachsen, Lpz. 1847; Die Rechtsgültigkeit der Reichsverfassung vom 28. März 1849, ebd. 1850, u. m. a.; gab heraus: Codex saxonicus (Chronologische Sammlung der gesammten praktisch-gültigen königlich sächsischen Gesetze von 1255 an bis zum Schlusse des Jahres 1840), Lpz. 1842.

Schafgarbe, 1) die Pflanzengattung Achillea; 2) (Gemeine S., Achillea millefolium), in Europa an Wäldern auf Wiesen, mit weissen, auch röthlichen, an gleich hohen Doldentrauben stehenden Strahlenblüthen, keinen, doppelt gefiederten Blättern. Dfficinell sind die gewürzhalt riechenden u. scharflich bitter schmeckenden Blumen (Flores millefolii) u. das gewürzhalt bittere, bei der Destillation bnnkeltländisch, kräftig, campherartig riechendes, ätherisches Öl gebende Kraut (Herba millefolii), als gesund stärkendes Mittel bei Krämpfen, hypochondrischen Beschwerden, Bluthüssen, im Aufguss u. Extract, sowie auch der ausgepreßte Saft; als Frühlingscur in Gebrauch. Schafgarbenertract (Extractum millefolii), der braunschwarze, durch Eindiden des wässerigen heißen Aufgusses der Schafgarbe bereitete Dicksaft. Schafgarbendist, durch Destillation aus den Blüthen gewonnen; seit erwachsene Pflanzen liefern ein blaues, solche von

magerem Boden ein grünes, die Wurzeln ein fast farbloses St. Mit der Zeit verliert sich die Farbe.

Schafgarbenglanzläser, f. u. Duntläser 2) b).

Schafgotsch, Familie, f. Schaffgotsch.

Schafgras, ist *Festuca ovina*.

Schafhaspel, so v. w. Drehtreu.

Schafhäutchen (Schafhaut, Amnion), die innerste, fast durchsichtige, gefäßlose Eihaut (f. Ei III. b), worin der Embryo, von dem Schafwasser umflossen, bis zu der Geburt eingeschlossen ist.

Schafheim, Marktleden im Kreise Dieburg der großherzoglich heßischen Provinz Starkenburg; 1450 Ew. Ehemals bestand hier ein kaiserliches Hofgericht, welches seinen Ursprung von dem hier befindlich gewesen kaiserlichen Sattelhof hatte.

Schafheu, ist *Equisetum hiemale*.

Schafhof, 1) so v. w. Schäferei 2); 2) großer freier Platz bei Schäfereien, auf welche die Schafe getrieben werden, wenn in den Ställen das Futter aufgesteckt wird.

Schafhook, der Raum vor der großen Wunde (Brustw.) auf dem Verdeck.

Schafhorde, f. u. Horde.

Schafhund, so v. w. Schäferhund.

Schafhusten, 1) trockener Husten, bei welchem nichts anzugehen wird, denn die Schafe häufig unterworfen sind; 2) Husten mit bes. rauhem Tone in der Kehle.

Schafhütte, eine bewegliche, auf zwei Rädern stehende breitere Hütte für die Schafschere, welche bei der Herde in den Gorden od. im Pisch übernachtet u. sie mit den Hunden bewachen.

Schafshelm (Schafst), Dorf u. Kreisort im Bezirk Leuzburg des Schweizercantons Aargau; Schloß, Landst. 1070 Ew.; bildete bis 1795 eine besondere Herrschaft; Fundort römischer Alterthümer.

Schafkameel, so v. w. Lama.

Schafkäse, Käse aus Schafmilch.

Schafkopf, 1) Pferdelopf, dem der Schafe ähnlich, des auf der Stirn mit einer Erhöhung; 2) ein dem Solo ähnliches Spiel, mit der Deutschen Karte meist von vier Personen gespielt, von denen je zwei einander gegenüber Sitzende zusammen spielen; es hat seinen Namen davon, daß die Gewinnenden, eigentlich statt für ein gewonnenes Spiel Geld od. Marken zu erhalten, einen Theil, als Nase, Maul, Augen, Ohren, Waden, eines S. mit Kreide auf den Tisch zeichnen. Wenn nach einer gewissen Anzahl gewonnener Spiele der S. der einen Partei vollständig ausgebildet ist, zählt die andere den Preis des Spiels an jene. Wenn die gewonnenen Spiele nicht auf diese Art bezeichnet werden, so bezahlt man sie gleich nach ihrer Beendigung. Obgleich dieses Spiel den mannigfaltigsten Veränderungen unterworfen ist, so kommen doch alle darii überein, daß die Partei, welche die meisten Augen hat, das Spiel gewinnt. Wird der S. unter zwei Personen gespielt, so heißt er aufgelegter S. Jeder der Spielenden bekommt acht Karten in zwei Wärfen. Die höchsten Trümpe sind: der Eichelober (Alte), der Grüne Ober (Waste) u. die vier Unter (Wenzel).

Schafkörbel, ist *Torilis anthriscus*.

Schafkraut, ist 1) die Pflanzengattung *Arabis*; 2) *Veronica chamaedrys*.

Schafkung, so v. w. Zudasoobr.

Schaflaub, das grün abgetrocknete u. gedörrete Laub, welches als Winterfutter für die Schafe benutzt wird.

Schaflaus (Schafausläger), 1) f. u. Lausfliegen a) b); 2) so v. w. Schafzecke, f. u. Zecke.

Schafleden, 1) lange, beizierne, schmale Krippen, worin den Schafen Salz gestütert wird; sie werden auf übers Kreuz eingeschlagene Pfähle befestigt u. so weit von einander gestellt, daß die Schafe von beiden Seiten dazu kommen können; 2) eine Mischung aus Salz u. allerlei gepulverten Kräutern, Samen u. Wurzeln, z. B. Enzian, Wermuth, Kalmus, Miant, Wachholderbeeren zc., welche den Schafen zu gewissen Zeiten zur Erhaltung der Gesundheit gereicht wird.

Schafleder, Leder, welches aus Schaffellen bereitet wird; es wird lobbar, sämischgar u. weißgar gegerbt u. hat weniger Festigkeit. Aus den Lämmerellen wird Leder zu Handschuhen bereitet.

Schaflerche, so v. w. Wiesenpieper.

Schaflinse, ist 1) die Pflanzengattung *Colutea*; 2) *Coronilla varia*.

Schafloch, merkwürdige Felsböhle unter dem Robbern im Schweizercanton Bern mit unterirdischem Gletscher.

Schaflobern, der Koth der Schafe.

Schafmat, ein 2362 Fuß hoher Alpbarg im Bezirk Eissach des Schweizercantons Baselst. mit großer Jura- u. Alpenrundsicht u. Kurhaus (Wollentur).

Schafmaul, ist *Lactuca scariola*.

Schafmeißer, so v. w. Schäfer.

Schafmaul, so v. w. Schafzecke, f. u. Zecke.

Schafmühlen (Schafmüllen), der Kuschbaum.

Schafmaße, so v. w. Biermaß, f. u. Maßmaß.

Schafschack, so v. w. Vissamech.

Schafselge, eine Art Dittelsap.

Schafschneckenwurm (*Trielacephalus affinis*), im Blindarm der Kälber u. ähnlicher Thiere, peitschenartig mit langem haarförmigem Vordertheil.

Schafpelz, 1) die sämtliche Wolle eines Schafs, wenn sie noch auf der Haut steht, od. abgehoren noch zusammenhängt; 2) das dem Schafe abgezogene Fell, woran die Wolle noch ist, wird von den Wollschuern zu Futter für verschiedene Kleidungsstücke gebraucht; 3) ein mit S. gefülltes Kleidungsstück, bei. eine Art Schlarack.

Schafpergament, f. u. Pergament 1).

Schafwilt, ist *Polyporus ovinus*.

Schafpocken, 1) so v. w. Schweinspocken, f. u. Pocken 2); 2) Krankheit der Schafe. Nach Verschwinden der Fresslust u. Eideinstellen von Traurigkeit u. Trägheit des Thieres, Beschwerden des Abemathens, Anschwellen u. Thränen der Augen, Ausfluß eines zähen Schleims aus der Nase, kommen den dritten, vierten od. fünften Tag an den nackten Stellen des Körpers rothe Flecke zum Vorschein, welche allmählig größer u. zu Blasen werden, in deren rötlichen Umkreisen in der Mitte sich ein gelber Fleck bildet, welcher zuletzt mit gelber Materie angefüllt wird. Werden nun diese Pocken blau od. schwärzlich, fliegen sie zusammen u. geben eine blasse stinkende Materie, so deutet dies Bösartigkeit der Krankheit an; doch wird diese auch wohl dadurch tödtlich, daß die Pocken nicht gehörig herauskommen u. bald verschwinden. Die letzte Periode der Krankheit, wenn sie gutartig verläuft, wird durch Abtrocknen der Pocken bezeichnet, u. dieselben bekommen einen schwarzen Schorf, welcher zuletzt abfällt. Die Pocken hefallen die Schafe nur einmal; unter einer Herde sind sie ansteckend, aber auf Vorwuch gehen sie nicht über. Nach dem der

Krankheit ist gutes Heu u. Schreien von Gerste u. lauem Wasser, wozu man ein wenig Küchensalz mischt, die beste Nahrung. Zu Anfang der Krankheit muß die Nase u. das Mant öfters mit Essig u. Wasser gewaschen, die Angentleiden durch fleißiges Waschen mit lauer Milch rein gehalten werden; auch ist eine dünne Katze von Schwefelblumen u. Kochsalz mit Hollundersaft od. Honig von Nutzen. Im besten läßt man zur Vorbeugung der S. die ganze Herde impfen. Die Impfung mit cultivirter Pympe in der innern Fläche des Ohrs schützt das Schaf für das ganze Leben gegen die Pocken. Die beste Jahreszeit zum Impfen ist von Ende August bis October. Die geimpften Thiere hält man 14 Tage auf dem Stall.

**Schaftraube**, s. u. Rande 2).

**Schaftrübe**, die größere Race der Schäferhunde.

**Schaftrundwurm**, s. u. Rundwurm 1).

**Schaffcabiose** (**Schafzapfel**), ist *Lasione mon-  
vana*.

**Schaffschmel**, bei kleinen Fahrzeugen ein Spriet-  
segel, dessen Spriet sehr lang, länger als der Mast ist.

**Schaffschere**, s. u. Schaf VI.

**Schaffschube**, von dickem Sohlenleder geschnit-  
tene, den Klauen der Schafe angepaßte u. mit Nän-  
bern zum Zubinden versehene Stücken; werden edeln  
Schafen bei weitem Transport untergebunden, so-  
bald dieselben erlahmen.

**Schaffschur**, s. u. Schaf VI.

**Schaffschwemmen**, so v. w. Schafwäsche, s. u.  
Schafschur VI.

**Schaffschwingel**, ist *Festuca ovina hordei-  
ornis*.

**Schaffskopf**, Fisch, eine Art Brassen, s. b. A) a).

**Schaffstädt**, Stadt im Kreise u. Regierungsbe-  
zirk Merseburg der preussischen Provinz Sachsen,  
an der Laucha; Post, Sand- u. Kalksteinbrüche;  
2100 Ew.

**Schaffstall**, Gebäude, in welchem die Schafe  
während des Winters den ganzen Tag, in den übri-  
gen Jahreszeiten über Nacht gehalten werden. Er  
muß hell, geräumig, trocken sein u. eine ange-  
messene Temperatur haben. Das Licht dient sowohl  
zur naturgemäßen Entwicklung der Schafe, bes.  
der Lämmer, als auch zur besseren Ausbildung der  
Wolle. Geräumigkeit ist deshalb notwendig, weil  
die Schafe, wenn sie enge beisammenstehen, sich  
drängen, reiben u. die Wolle verunreinigen, wohl gar  
abstoßen; ferner werden die schwächeren Schafe in  
einem zu engen Stalle von dem Futter zurück-  
gedrängt. Werden die Schafe an Kaufen ge-  
füttert, so braucht ein Mutterthier mit dem Lamm  
10, ein Hammel od. ein geltes Schaf 7, ein Jährling  
6, ein Stüd Schafvieh im Durchschnitt aller  
Geschlechts u. Altersklassen 7½—7¾ Quadrathuß  
Stallraum. An Kaufenraum braucht ein Mutter-  
thier od. Hammel 1 Fuß, ein Jährling 10—11, ein  
Lamm 4—6 Zoll. Trocken muß der Stall sein,  
weil Feuchtigkeit nicht nur der Gesundheit der Schafe,  
sondern auch der Ausbildung der Wolle nachtheilig  
ist. Die Wärme soll 8° R. nicht überschreiten; ein  
zu warmer Stall verursacht Drehrkrankheit, Läm-  
merlähme, Lungen- u. Wurmkrankheiten, Hautent-  
zündung etc., ein zu kalter Stall Durchfall od. Ruhr;  
eine zu große Stallwärme macht ferner durch  
übermäßige Schweißerregung die Wolle mäßig,  
unelblich, speditig u. trübe, ein zu kalter Stall da-  
gegen spröde u. abgesetzt. Die Höhe des Stalls soll  
10—14 Fuß betragen. Die Eingänge müssen 10 Fuß

breit u. 10 Fuß hoch sein. Außer den Ein- u. Aus-  
gängen für die Schafe soll noch eine 4—5 Fuß breite  
Thüre zum Ein- u. Ausgehen für das Schäferrei-  
personal vorhanden sein. Was die innere Ein-  
richtung des Stalls anlangt, so ist es zweckmäßig,  
kleine Abtheilungen für 100—150 Stüd Schafe zu  
machen, in denen sich solche Abtheilungen bequem  
übersehen lassen. Auch mehrere kleine abgetheiltere  
Ställe für die Stäbde sind zweckmäßig, bes. zur  
Stäbzeit, wo die Stäbde gewechselt u. allein ge-  
füttert werden sollen. Ferner darf ein Abtheilerplatz  
nicht fehlen, in welchen die Schafe von Abtheilung  
zu Abtheilung eingetrieben werden, während auf  
ihrem gewöhnlichen Standplatz eingefüttert wird.  
In einen besonderen Krankensall werden kranke u.  
schwache, eine besondere Aufsicht u. Pflege bedür-  
fende Schafe eingestellt. Das nöthige Inventarium  
in einem St. sind Tränktrüge, Krippen u. Kaufen.  
Eine Krippe ist gewöhnlich 15 Fuß lang u. an einer  
solchen Krippe können 30 Schafe fressen. Wo aber  
hinreichender Raum vorhanden ist, macht man lieber  
mehr kurze als weniger u. lange Kaufen u. Krippen.  
Damit von dem Futter so wenig als möglich verloren  
geht u. damit die Wolle durch die Futterabfäll-  
nicht verborben wird, sollen die Kaufen so hoch sein  
daß die Schafe das Kaufenfutter nicht von oben her-  
ausziehen können; die Sprossen dürfen weder zu  
weit auseinanderstehen noch zu breit sein, damit das  
Heu nicht auf den Hals der Schafe herabfällt. Um  
dieses desto sicherer zu verhüten, setzt man oben ein  
½ Fuß hohes Bret auf u. beschlägt die Sprossen mit  
einem ähnlichen Bret so weit herab, daß die Schafe  
nur das in der Krippe unten liegende Futter erhalten  
können. Zum Füttern von Häfeln, Wurzeln, Knol-  
len, Körnern, zum Salzgeben u. zur Aufnahme der  
seinen Theile des Kaufenfutters ist an den Kaufen  
ein Barren befestigt, welcher vor der jedesmaligen  
Fütterung von den Überresten der letzten Mahlzeit  
geräumt werden muß. Es gibt Mittel- od. Dop-  
pelbarren, welche in gewissen Abständen in dem St.  
aufgestellt werden u. an welchen sich die Schafe an  
beiden Seiten aufstellen können, u. Wandbarren,  
welche rings an den Wänden angebracht sind u. durch  
welche die Aufstellung einer größeren Zahl von  
Schafen ermöglicht wird. Die Borden od. Ein-  
schlagegitter, von denen längere, kürzere u. ganz  
kleine in hinreichender Zahl vorhanden sein müssen,  
sollen einfach u. dauerhaft aus glatt gehobeltem  
Latten od. geschälten u. geglätteten runden Stän-  
geln bestehen.

**Schaffstänke**, so v. w. Schafzede, s. u. Zede.

**Schaff**, 1) der lange, gerade, glatte Theil eines  
Dinges; 2) der Stamm eines Baumes, so lange er  
sich nicht in Äste theilt; 3) ein Stängel, welcher  
nur Blumen aber keine Blätter trägt, z. B. bei ver-  
schiedenen Gacinararten; 4) der Stiel an Lanzen,  
daher auch die Lanze selbst; 5) S. der Handfeuer-  
waffen, Haupttheil derselben, welcher zur Verbin-  
dung von Lauf u. Schloß dient. Diese Theile finden  
ihre Aufnahme in dem langen Theil, während  
ein bider u. kurzer Theil, die Kolbe, zum Anlegen  
der Waffe an die Wade u. Schulter des Schützen  
dient. Ein dünner Theil, (Kolbenhals, Dünning),  
welcher so stark ist, daß er mit der rechten Hand  
bequem umfaßt werden kann, verbindet den langen  
Theil u. die Kolbe; um das Zielen zu ermöglichen  
erhält er eine Neigung von 10—15 Grad. Der lange  
Theil nimmt in einer Ausbuchtung auf seiner oberen  
Seite der Kaufstube den Lauf auf, eine ähnliche

**Ausbohrung** auf der entgegengesetzten Seite, die Ladeschloßnuth, dient zur Aufnahme des Ladeschloßes. Im oberen Theil ist er meist offen gearbeitet, im untern als geschlossene Röhre, (Weise); diese erhält zum Schuß gegen den Stoß des Ladeschloßes eine Eisenverstärkung (Stoßblech); der lange Theil wird eingestülpt in Ober-, Mittel- u. Unterschäft, in letzterm befindet sich die Ausbohrung für die Schloßtheile (Schloßkammer, Schloßkassen). Die Kolbe mit dem Kolbenhals, auch zusammen Anschlag genannt, muß so lang sein, daß der Schütze bequem anschlagen kann, lang od. kurz geschäftet sein; die linke Seite der Kolbe ist entweder platt, od. mit einem Ausschnitt od. Ansatz (Kolbenbade) versehen zum bessern Anschlag. Am Kolben der Büchsen u. zweireihen der Jagdgewehre ist ein mit einem Schieber zu verschließendes Behältniß (Kugelsaßen) angebracht. Ein ganzer S. umschließt den Lauf bis zur Mündung, ein halber S. nur den unteren Theil des Laufs, u. letzter wird bes. bei Jagdgewehren u. Pistolen angewendet. Bei Pistolen ist die Krümmung des Kolbenhalses noch etwas verlängert u. dient so als Kolben. Die Schäfte werden jetzt meist aus Hirschbaum- od. Ahornholz gefertigt. 6) (Schey, Schegg), an Seeschiffen das vorderste Holz, welches unten von dem Vorsteven nach dem Gajson berauf geht. Es steht auf einem Einschnitte des Kiels, an welchem es mit mehreren Bolzen befestigt ist; 7) bei einem Leuchter der senkrecht auf dem Fuße stehende Theil; 8) das zwischen zwei Fenster- od. Thüröffnungen befindliche Stück Mauer (Zentraler, Thürschäft); das an den Gebäuden befindliche heißt Eschäft; in der Regel sollen die Fensterchäfte nicht schmaler sein, als die Fensterbreite beträgt; 9) so v. w. Säulenschaft (i. n. Säule) od. Pfaster; 10) bei Stiefeln der Theil über dem Schuh, od. auch das ganze Oberleder im Gegensatz zur Sohle; 11) der obere, glatte Theil der Federn, (s. d. 1); daher 12) in der Heraldik die Stäbe, woran die Federn des Helmshnuckes befestigt sind; 13) die horizontalen Stäbe der Kämme od. Flügel z. daher auch die ganzen Kämme od. Flügel selbst; 14) das männliche Glied größerer Thiere; 15) so v. w. Hest; 16) so v. w. Duchen 1); 17) Mittelstück des Schließels.

**Schafsbogen**, so v. w. Armbrust.

**Schafsdraht**, der Draht zur Fabrication der Stednadeln, s. b.

**Schafteich**, so v. w. Betschada.

**Schäften**, 1) einen Gegenstand, bes. ein Schießgewehr, mit einem Schafte versehen, s. Gewehrfabrik z); 2) eine zerrissene Leine an den Enden aufdrehen, sie in einander flechten u. zusammennähen; 3) wohl geschäftet, von einem Hunde, welcher einen langen, schlanken Leib hat.

**Schätter**, 5230 Fuß hohe Spitze der Appenzeller Alpen, i. u. Appenzell 1).

**Schaffgestirne**, so v. w. Basse, s. u. Säule.

**Schaffthalm** (Schaffthau), ist 1) Hippuris vulgaris; 2) so v. w. Calamus 1); 3) so v. w. Schachtelbalm.

**Schaffthauer**, in Gewerbfabriken ein Arbeiter, welcher die Gewerbschäfte aus dem Groben arbeitet.

**Schafftholz**, Holz, woraus Gewerbschäfte gemacht werden.

**Schäftig**, drei-, vier-, fünf-, u. c. von einem Seile od. Laue, aus so viel Theilen zusammenge-  
dreht; vom Webestuhle, mit so viel Schäften versehen.

**Schaffmodell**, 1) ein Bret zum Schneiden der Stednadeln, s. d.; 2) ein nach dem Umfange des Gewerbschafes ausgeschnittenes Bret, um mehre Gewerbschäfte darnach zu bearbeiten.

**Schafsmörser**, kleiner auf einem längeren Schafte befestigter Mörser, woraus Hohlkugeln aus den Gewerbschäften der Mauer von Festungswerken geworfen werden; gewöhnlich werden diese Mörser durch ein Percussionschloß, dessen Abzug sich in einer Nuth des Schafes eingelassen befindet, abgefeuert u. sollen das Werfen von Handgranaten aus freier Hand, welches aus Gewerbschäften nicht möglich ist, ersetzen.

**Schaffspiegel**, so v. w. Pfeilerspiegel.

**Schafwasser** (Liquor amnii, Amniumwasser), die den Embryo von seinem erhen Ent-  
stehen bis zur Geburt umgebende Flüssigkeit bei Quadrupeden, Vögeln u. Fischen. In größter Menge ist es relativ in der frühesten Periode des Embryonallebens vorhanden u. vermindert sich bis zur Reife des Fötus, so daß es bei einigen Thieren bei der Geburt ganz verschwunden ist. Bei Frauen ist es durchsichtig, schwach milchweiß, von salzigem Geschmack, einem eigenthümlichen, der Samenflüssigkeit ähnlichen Geruch u. reißt Lackmuspapier u. färbt dennoch wie ein Alkali den Weichens fast grün. Bestandtheile nach Vanquelin: 98,8 Wasser u. 1,2 Chlornatrium, Chlorcalcium u. Eiweißstoff. Von dem S. ist das wilde (saltsche) Wasser zu unterscheiden, welches zweireihen bei der Geburt noch vor dem Sprung der eigentlichen Blase des Schafhäutens abgeht u. eine zwischen den Eibläuten angesammelte Flüssigkeit ist.

**Schafswölken**, so v. w. Cirrus, s. u. Wolken.

**Schafswolle**, ist die Hautbedeckung der Schafe. Die Wollhaare ist mit einem leichten, zarten, gleichartigen Stäbchen von Hornstoff zu vergleichen, welches keine Höhlung od. Röhrenbildung zeigt u. auf der Oberfläche mit quer- od. schiefen, oft gestielten, gerabten, gewellten, vorspringenden, kantigen Streifen besetzt erscheint. Andere sehr zarte Streifen verlaufen an der Oberfläche nach der Länge der Haare u. versehen denselben gleichsam ein cannelirtes Äußere. Zene größeren wulstigen Querstreifen, von welchen die Raubheit der S. u. ihre Fähigkeit sich zu filzen abhängt, sind die Felge des inneren Baues des Haars, das wie aus trichterförmigen, mit der Spitze nach unten gestellten, in einander geschobenen Querschnitten zusammengesetzt ist, so daß die Ränder dieser Streifen hervorspringen. Nach dem Ende zu verschwinden allmählig diese Cannelirungen od. Längestreifen, die Zahl der Querstreifen od. Wülste vermindert sich u. das Haar bildet endlich eine feine, zarte, glatte, nicht cannelirte, aus wenig Fasern bestehende Spitze. Jede einzelne der trichterartigen Querschnitten besteht aus zarten Fibern, welche strahlig von innen nach außen u. anwärts laufen u. unten in der Spitze der Trichterform zusammenstoßen. Diese Haarerbildung macht es möglich, daß sich einzelne Wollhaare an der Spitze spalten od. wohl gar pinselartig auslaufen. Durch theilweise Trennung dieser Fasern u. dadurch erfolgende Aufstreifung einzelner Stellen des Wollfadens entstehen Kanten, welche bei häufigem Vorkommen Unmöglichkeit der Fäden u. der S. im Ganzen zur Folge haben. Alle Wollfäden sind gleich gebaut, aber ihr Äußerer Charakter wird bei den verschiedenen Wollsorten durch das Überwiegen einzelner Theile bestimmt.

So sind die Querstreifen, Wülste od. Knoten oft horizontal, die Achse des Haars vertical stehend gewachsen od. sie bilden scheinbar eine Spirallinie auf der Oberfläche des Fadens. Entweder sind sie einfach, von einander absteigend, od. sie verschieben theilweise mit ihren Rändern. Oft bilden die verschließenden Kanten schuppenartige Vereinigungen od. ein gleichartiges Netz. Die Kanten sind bald glatt, bald wellenförmig, bald zahnförmig mehr od. weniger tief eingeschnitten; zuweilen sind ihre Ränder wenig, zuweilen stark u. scharf vorstehend, zuweilen rund u. bicht. Am oberen Theile des Wollfadens ist die Kantenbildung oft unendlich u. verwickelt. Die feinen Längestreifen od. Canellirungen sind entweder gerade od. wellig, übrigens mehr od. minder zart, gedrängt od. entfernt stehend, tief od. flach. Im Querschnitt betrachtet, hat das Wollhaar eine rundliche Gestalt, doch ist es nie kreisrund u. eiförmig, sondern an einer od. mehreren Seiten etwas flach gedrückt u. oft so sehr verflacht, daß es bandförmig wird u. sich rinnenartig zusammenrollt. Das Schweifstiel der Welle besteht aus kleinen Ströpfchen, welche der Oberfläche des Fadens anhängen u. sich bes. in der Vertiefung der rinnenartigen Haare ablagern.

A) Wollf heißt der ganze zusammenhängende Wollzell eines Schafes. Normal in allen Theilen wird ein Wollf genannt, wenn es die Eigenschaften besitzt, welche die betreffende S. haben muß, während manche Wollfe wegen bes. guter od. schlechter Eigenschaften höher od. niedriger stehen. Praktisch ist das Wollf, wenn es mit Vermeidung der höheren Feinheit einer kräftigen u. raubwolligen Zucht angehört. Geschlossen ist das Wollf, wenn die Welle desselben einen so dichten Stand auf der Haut hat, daß man beim Scheitern derselben nur einen feinen Hautstrich sieht. Die Oberfläche des Wollfes bildet dann eine feste Decke u. greift sich voll an. Der Gegenwärt von geschlossen ist schütterwollig. Das Wollf scheint sich in diesem Falle von selbst, bes. längs dem Rücken u. auf dem Kreuze. Gleichbedeutend mit schütterwollig sind die Ausdrücke leer, dünnbestanden, loswollig, doch bedeutet schütterwollig den höheren Grad dieses Fehlers. Mastig, raub, voluminös nennt man ein geschlossenes Wollf, wenn dessen Stapel nicht zu kurz u. dabei über das ganze Wollf gleichmäßig lang u. gedrungen ist. Tiefwollig nennt man das Wollf, wenn der Stapel lang, fest u. kräftig ist u. sich zur Kammwolle neigt; abfallend (abweichend, nicht ausbaltend) ist ein Wollf, wenn die Wolle an mehreren Stellen, z. B. am Widerrist, Hals u. Koker, auf dem Kreuze, an den Hosen u. am Wollstiel, sowohl in Feinheit als im Stapelbau u. in der Anzeiglichkeit zu sehr von der Welle der Seite u. des Blattes abweicht, also nicht in derselben Güte ausfällt, davon abfällt, z. B. schlaffe Hosen (Venden). Klar wird der Wuchs eines Wollfes genannt, wenn bei der Ausdehnung desselben die fegeformigen Stapel auf der Oberfläche völlig einzeln dastehen u. bis in die Mitte derselben fast gar nicht, unten an der Schurseite aber regelmäßig nebhartig verbunden sind. Verworren ist das Wollf, wenn schon an der Oberfläche des Wollfes eine Menge Wollfäden (Spinner, überläuter) kreuz u. quer von einem Stapel zum andern überlaufen, der Stapel überhaupt nicht regelmäßig gebaut ist. Ist sind diese Spinner größer als das übrige Wollhaar u. ragen aus dem Wollfe hervor (Überwuchs). Wollig

ist ein Wollf, wenn dessen Schurseite so dicht mit einander verbunden ist, daß es sich nicht nebartig ausdehnen läßt, sondern auf dem Grunde wie zusammengeklebt, verworren u. zusammenhaltend erscheint. Findet dieser Fehler in höherem Grade statt, so bildet die Schurseite eine feste Decke, die Vereinigung des Wollhaars geht selbst bis in die Spitzen der Stapel hinaus, so daß das Wollf fast ganz unbrauchbar wird, man nennt dies Filz od. filzig. Ausgeglichen ist ein Wollf, wenn die Welle des Widerristes, Halses, Rückens, Kreuzes u. der Hintertheile der Welle des Blattes u. der Seite möglichst gleich kommt; unausgeglichen, wenn letzteres nicht der Fall ist.

B) Stapel nennt man die durch Vereinigung der einzelnen Wollsträhnen entstandenen Wollbüschel, welche, von einander getrennt, die Oberfläche des Wollfes bilden, in der Regel von der Mitte an durch Binder od. Bindehaare verbunden sind u. nach unten zu nebartig zusammenhalten, so daß die Schurseite voll u. regelmäßig ausfällt. Die natürliche Länge des Stapels in nicht ausgebreitetem Zustande nennt man die Höhe des Stapels, dagegen braucht man für die höchste natürliche Ausdehnung des Stapels, bis die Wellungen glatt gezogen sind, die Bezeichnung Länge des Stapels. Die oberste Spitze des Stapels wird Gipfel genannt. Sind die Stapel auf dem ganzen Körper des Thieres von gleich guter Form, so nennt man das Wollf gleichmäßig gefärbt. Gleichmäßig bedeutet, wenn sämtliche Stapel von gleicher Höhe u. nicht an manchen Theilen des Wollfes od. gar neben einander verschieden hoch sind. Freiständig ist der Stapel, wenn der Wuchs so klar ist, daß die Stapel von der Mitte bis zum Gipfel frei stehen. Die äußere Form des Stapels, sowie der Stand derselben auf der Haut, ist sehr verschieden. Je feiner die Wolle ist, desto kleiner pflegt der Stapel zu sein, d. h. desto geringer sein Durchmesser. Werden die Stapel auf der Oberfläche des Wollfes eine ebene Decke, so nennt man sie geschlossen; stumpf, wenn der Stapel in seinem Gipfel geschlossen ist u. eine kleine ebene Fläche bildet; rund, wenn der Stapel einen abgerundeten, convergen Gipfel hat. Hat der Stapel einen großen Durchmesser u. erscheint auf der Oberfläche in Würfelform, so nennt man ihn stark, breit od. groß, auch voll od. vollgewachsen. Sind die Stapel klein u. der Gipfel rund u. geschlossen, so nennt man ihn, nach der Form des Blumentobls, Blumentoblstapel; Kapselsaastapel dagegen, wenn die einzelnen Strähnen, welche den Stapel bilden, sich in ihren Gipfeln nicht fest verbunden haben, sondern förmig erscheinen. Sind die Stapel statt förmig noch feiner u. spitz, so heißt ein solcher Stapel Nähnadelstapel. Man nennt den Stapel offen, wenn der Gipfel desselben nicht geschlossen ist, sondern raub u. offen von einander steht. Oft ist der Stapel oben geschlossen, nach der Haut zu aber hohl u. leer, was daher kommt, daß die Thiere gleich nach der Schur reichlich genährt, später aber länglich gefüttert wurden. Ein solcher Stapel wird leer, hohl, hohlauftragend od. geschwollen genannt, je nachdem er einer dieser Bezeichnungen am ähnlichsten sieht. Wenn die Gipfel der Haare an der Oberfläche des Stapels einzeln u. unregelmäßig hervortreten u. weder Strähnen noch Stapel zu bilden scheinen, so nennt man dies einen zerlegten, moosigen Stapel. Sind die Strähnen im Stapel

nicht gleichlaufend, sondern durchkreuzen sich u. laufen in andere Stapel über, so ist die Wolle verworren od. unklar im Stapel. Sind die Sträbchen so lose verbunden, daß sich Zwischenräume bemerken lassen, die Wolle also einen losen Stand auf der Haut hat, so nennt man dies einen flüchtig gewachsenen Stapel. Treten die Gipfel bei kleinem Durchmesser der Stapel stark hervor, so nennt man dies einen spizen Stapel. Sind die Sträbchen des Stapels von ungleicher Höhe u. stehen ihre Gipfel spitz hervor, so heißt ein solcher Stapel spiziger Stapel. Sind die Gipfel der Sträbchen gewunden od. gebreht, so heißt der Stapel gerebht. Stehen die Sträbchen des Stapels od. die klein gebauten Stapel selbst ganz fein u. ohne Verbindung mit einander vom Fuße bis zum Gipfel, so nennt man dies bandförmigen Stapel, wegen der Ähnlichkeit, welche diese Sträbchen mit schmalem Band haben.

C) Die S. zerfällt in Tuch-, Kamm- u. Luftwolle. Eine gute Tuchwolle muß kurz, gekräuselt u. fein sein. Mit dieser Eigenschaft ist in der Regel große Elasticität, Krimmkraft u. Walfähigkeit verbunden. Zur Kammwolle genügt schon eine Länge der Wolle von 2 Zoll. Eine allzugroße Länge, z. B. von 3 Zoll u. darüber, ist sogar nicht wünschenswerth, weil dann die Spitzen selten treu sind; dagegen ist ein wesentliches Erforderniß guter Kammwolle schlüchter Wuchs u. kräftiges Haar. Eine zu sehr gekräuselte od. eine matte, müde Wolle würde zu viel Krämmelung geben. A Luft- od. Landwolle nennt man die geringe od. gar nicht veredelte Wolle, welche meist zu Strumpfwaren u. ordinären Wollenzugenden verwendet wird. Kreppwolle nennt man die Wolle, deren Kränzelung bei sehr dichtem Stande auf der Haut so fein u. doch so wenig markirt ist, daß die Form verschwindet u. die Wolle dem Kreppgewebe gleicht. Man findet diese Wollbildung gewöhnlich bei weißem Fettseide. Unter Charakter versteht man nicht allein die größere od. geringere Vereinigung derjenigen Wollseigenschaften, welche, durch örtliche Verhältnisse bedingt, zur Zucht die wünschenswerthesten sind, sondern auch die verschiedenen Formen des Wollebaars u. die Eigentümlichkeit, welche durch die Art der Gattung, Fütterung, Weide u. durch das Klima der Wolle mitgetheilt wird. So gibt es z. B. einen Normal-, einen Krepp-, markirten, gemaschten, gesträngten, gewirnten, flachsartigen, fehlerhaften, einen Schliessigen, Sächsischen, Mährischen, Medlenburgischen Charakter. Fast alle Wollen haben einen gewissen Charakter, aus welchem man ihr Vaterland erkennen kann. Dieser Charakter verliert sich aber, wenn das Vaterland verändert wird. Zum Unterschied von dem Charakter ist die Natur der Wolle, d. h. die augenblickliche Beschaffenheit einer Wolle. Jeder Charakter der Wolle kann eine gute od. schlechte Natur haben. Eine Wolle mit den edelsten Eigenschaften kann eine schlechte Natur als Handelswolle haben, z. B. einen spröden, harten Angriff, welcher durch schlechte Haltung od. schlechte Wäshe entstanden ist; dagegen kann eine Westfälische eine gute Natur haben, weil sie gut gewaschen ist, sich sanft anfühlt u. dabei doch kräftig u. voll im Van ist. Aus Vorstehendem ergibt sich, was unter gut- u. schlechnaturig zu verstehen ist. Bei Vereinigung der besten Wollseigenschaften, namentlich der Feinheit, Ausgeglichenheit, Sanftheit, nebst einem kräf-

tigen Haar, eignet sich eine Wolle zu den besten u. feinsten Fabrikaten u. wird dann eine edle od. hochedle genannt. Das auf sehr verschiedene Weise erfolgende Emporwachsen der Wolle aus der Haut der Schafe nennt man Wollwuchs, Wollstand u. rehet von einem dünnen, dichten, flüchtigen Wollstand u. Wollwuchs. Einige andere Arten des Wollwuchses s. oben bei dem Vieß; das Vieß kann nämlich klar od. verworren, bodig od. filzig, regelmässig ausgeglichen, gut gewachsen, unausgeglichen, reich, arm, der Stand auf der Haut lose od. gedrängt sein. Es gibt indeß noch viele Eigenschaften der Wolle, welche ihren Grund in der verschiedenen Haltung u. dem größern od. geringern Wohlbefinden der Thiere haben, so sind Sanftheit u. Ebenartigkeit der Wolle hauptsächlich nur guter Haltung u. feinen Gräsern zuzuschreiben. Diesen Eigenschaften stehen Startheit, Vartheit u. Trockenheit gegenüber. Wäshe, faumige, matte, müde Wolle besitzt zur Verarbeitung nicht Kraft genug u. liefert auch ein geringes Schurergewicht. Bei eintretendem Futtermangel entsteht ein Knick, Abfall in der Wolle, ebenso bei plötzlicher Futterverbesserung od. bei Krankheiten der Thiere. Die Wolle wird dann hungerig, in höherem Grade des Uebels krank genannt, u. sie bricht od. reißt an der Stelle, wo sie abgelegt hat. Der der S. mehr od. weniger anhängende ätzige Stoff (Wollfett od. Fettschweiß), dient zur Erhaltung des Wollebaars. Die Menge desselben hängt theils von der Race, theils u. hauptsächlich von der Haltung u. Fütterung ab. Bei stärkerem Futter od. bei hoher Stallwärme im Winter tritt gleich mehr Fett ein. Dieses Fett ist entweder leicht- od. schwerflüchtig, im letzteren Falle, namentlich wenn es sehr klebrig u. zähe ist, nennt man es wach- od. pechartig. Ist die Wolle durch starke Fütterung mit Fett überladen, so nennt man sie mäßig, in höherem Grade beladen od. schwerbeladen, bel. wenn die Wäshe derselben schlecht ausfällt. Doch ist eine mäßige Wolle, wenn sie auch sehr gut gewachsen ist, daran zu erkennen, daß die Haare u. Kränzelung durch zu starke Fütterung aufgetrieben u. vergrößert sind. Bei Mangel an hinreichendem Vieß wird die Wolle trocken, strobig, schlaff, alsig, holzig, todt genannt. Die verschiedenen Abstufungen der Wäshe werden gewöhnlich durch die Ausdrücke blank, rein, bedeckt, trübe, schlecht angedeutet.

D) Wollhaar, Wollfaden ist jeder einzelne Schuß der Wolle, welcher aus seiner Zwiebel durch die Poren der Haut dringt. Das obere Ende des Wollhaars, welches in seiner Vereinigung zu Sträbchen u. in deren Vereinigung zu Stapeln die Oberfläche des Vießes bildet, wird Spitze od. Gipfel, das untere Ende Wurzel od. Schurende genannt. Die Wellungen, welche sich an dem Wollhaar verschiedenen Charakters zeigen u. die bei der höchsten Feinheit etwa bis zu 36 Bogen steigen, nennt man Kränzelungen od. Bogen. Sind viele Bogen sehr scharf ausgeprägt u. bilden sie mehr als einen Halbkreis, so nennt man sie hohe Bogen u. die Wolle markirt. Gleichen die Sträbchen mit ihren Bogen den Maschen der gestrickten Wolle, so nennt man sie maschenartig; haben die hohen Bogen ungleiche Form u. Größe bei demselben Wollhaar, so nennt man die Bogen unregelmäßig. Sind die Wollhaare so fest mit einander verbunden, daß die Sträbchen einem einzigen, hart gekräuselten Wollhaar gleichen u. so einem

schlechten Stapel bilden, so heißt dies leichter Zwirn, in höherem Grade kräftig, in höchstem Grade Zwirn. Bei dem Zwirn fehlt der Stapel ganz, u. die Oberfläche bildet sich in Knötchen, was knötterig genannt wird. Sind die Bogen zwar scharf ausgeprägt, bilden aber doch nur einen Halbkreis, u. sind sie dabei von gleicher Größe u. Form von der Wurzel bis zum Gipfel des Haars, so ist das Haar elegant gemacht u. regelmäßig gekräuselt. Bilden die Bogen keinen Halbkreis, so sind sie flache Bogen. Sind diese überdies noch schwach ausgeprägt od. ausgebreitet, so nennt man das Haar schlicht. Unter Feinheit des Wollhaares versteht man den geringen Durchmesser desselben. Sind die Durchmesser der Wollhaare eines Sträubens od. Stabels sich alle gleich od. doch ziemlich gleich, so heißt dies ausgeglichen od. gleich; sind sie aber in Form u. Feinheit sehr verschiedenartig, so heißt dies unangeglichen od. unegal od. ungleich. Wird das Haar nach dem Gipfel zu bedeutend größer, so ist es unten u. hat schlechte Spitzen, bleibt es sich ziemlich gleich, so nennt man es tren. Reines Haar ist solches, welches keinen Fehler hat. Räst sich das Wollhaar, ohne zu zerreißen, über seine wirkliche Länge ausdehnen u. nimmt es die frühere Form wieder an, so nennt man dies die Elasticität des Haars. Geht es in seine gleichen Formen schnell u. kräftig zurück, so hat das Haar Nerv. Die Eigenschaft des einzelnen Haars, dem leichten Hauche nachzugeben, wenn es an einem Ende festgehalten wird, heißt Geschmeidigkeit; das Gegenheil davon ist Sprödigkeit, welche man oft bei schlichter Wolle findet. Wollhaare ohne alle Elasticität nennt man matt u. mürbe. Stichelhaare sind die weissen, kurzen, spröden Haare, welche man zuweilen in ganz verebellen Wollen lose in den Stapeln bemerkt. Verschieden sind die Hunde- od. Ziegenhaare, mit denen die Wolle älterer Thiere zuweilen untermischt ist. Diese Haare sind grob, glatt, schlicht u. sitzen fest auf der Haut. Überhaare sind bei fehlerhafter Wolle die Gipfel der Bunder, welche aus den Stapeln hervorragend, leise darauf zu sitzen scheinen u. ihnen ein raubes, oft stiefes Ansehen geben. Am Kober u. Halse der Thiere findet sich das glanzhaar, welches wie rohe Seide glänzt u. bei steigender Verebelung mehr u. mehr verschwindet.

Die Abtheilungen der einzelnen Vießtheile nach ihrer Übereinstimmung in allen Eigenschaften u. nach den Abstufungen in denselben heißen Sorten, deren man sechs hat u. deren Grundlage war größtentheils die Stufe der Feinheit bildet, aber stets unter der Voraussetzung, daß Brauchbarkeit u. Werth der Wolle, durch deren Feinheit bedingt, nicht durch Fehler herabgesetzt werden. In die erste Sorte, *Superelecta*, können deshalb nur die Vießtheile kommen, welche nicht nur den höheren Grad der Feinheit (25—32 Bogen auf 1 Zoll), sondern dabei auch Gleichmäßigkeit, Saufheit, Gleichartigkeit u. Elasticität besitzen u. durch einen regelmäßig niedrigen (12 Zoll hohen) Stapel, sowie durch angemessene Länge u. Feinheit sich auszeichnen. *Electa* ist die Wolle, welche alle vorgenannten Eigenschaften zwar noch in hohem, jedoch alle od. doch mehr in einem etwas geringeren Grade als *Superelecta* u. namentlich nur 25—28 Bogen auf 1 Zoll begreift, od. wenn es ihr an einer vollkommenen Gleichmäßigkeit auch an den Spitzen od. an einer angemessenen Länge fehlt.

*Prima* soll 22—25 Bogen auf 1 Zoll u. dabei alle übrigen schätzbaren Eigenschaften enthalten, namentlich in etwas geringerem Grade als *Electa*, u. überhaupt frei von Fehlern sein. *Secunda* soll 18—22 Bogen auf 1 Zoll haben, sie besitzt eine od. mehr fehlerhafte Eigenschaften, aber in sehr geringem Grade, z. B. größere Spitzen, Mangel an höherer Saufheit od. Gleichartigkeit etc., wie dies gewöhnlich der Fall bei der Wolle von den unedelen Theilen der Vieße ist, welche auf den edelen Theilen *Prima* liefern. In *Tertia* kommen Welle u. Vießtheile von 16—18 Bogen auf 1 Zoll, in *Quarta* von 12—16 Bogen auf 1 Zoll. Bei diesem Durchmesser fehlt es mehr od. weniger an allen schätzbaren, mit höherer Feinheit gewöhnlich verbundenen Eigenschaften, bei. an Saufheit, Gleichartigkeit u. regelmäßigem Van des Stabels, dafür finden sich Fehler in geringerem od. größerem Maße, u. nach diesem wird die Wolle entweder als *Tertia* od. *Quarta* bestimmt. Am häufigsten kommen in diesen Sorten die Vießtheile vom Rücken, Halse, den Schultern von den noch in der Verebelung begriffenen u. daher noch nicht ausgeglichenen Heerden u. Thieren, von denen die Wolle der edelen Theile theils in *Prima*, theils in *Secunda* kommt. *Quinta* u. *Sexta* enthalten Welle gar nicht verebelter Heerden od. die Wolle von den Hinterbeinen nur wenig verebelter Heerden, welche nur auf den Vorderbeinen *Secunda* u. *Tertia* liefern, ferner Welle, welche zwar nach ihrer Feinheit in eine höhere Sorte, *Tertia* od. *Quarta*, gehören würde, aber einen bedeutenden Fehler hat, z. B. grobe Spitzen, od. welche sehr fäzt, zwirnt od. knötterig ist. Unter Stüden versteht man die Wolltheile, welche mit dem eigentlichen Vieß seinen Zusammenhang haben, sondern einzeln in kleinen od. großen Flocken abfallen, dahin gehört die Wolle von den Füßen, zunächst oberhalb der Knie, die Wolle von dem unteren Schenkel, dem Schwanz, dem Bauche u. die glanzhaarige Woll- u. Koberwolle. Ledern sind die groben, haarigen, gelben, stark fetten u. sonst beschmutzten Theile des Vießes, sie werden gleich bei der Schur von den Vießern getrennt. Die mastige Welle od. die Schweißwolle wird von den übrigen Sorten ganz getrennt. Die Landwolle wird nach ihrer Feinheit, Länge u. guten Mäße abgeklärt u. verkauft.

Um die Stärke der Wolle in ihren einzelnen Fäden zu messen, dient der Wollmesser (Griometer). Die besten u. gebräuchlichsten Wollmesser sind der Dollond'sche u. Kähler'sche. Der Dollond'sche Wollmesser ist ganz nach den Grundsätzen der Mikrometer eingerichtet. Mittels der bei diesem Instrument angebrachten Scala kann der Unterschied der Dicke einer Wollfaser bis auf  $\frac{1}{10000}$  Theilchen eines Londoner Zolles gemessen werden. Der Kähler'sche Wollmesser zeigt die Abweichungen der Stärke von einer Wollsorte gegen die andere von Grad zu Grad an. Jeder Grad ist wieder in vier Unterabtheilungen gebracht. Die zu messende Welle muß von allen fremden Beimengungen sorgfältig gereinigt u. gekämmt werden. Man zählt 100 gereinigte Wollfäden ab (indem der Wollmesser auf diese Zahl der Fäden eingerichtet ist), legt dann den Zeiger des Wollmessers nach der rechten Hand wieder u. dreht die Kurbel so lange rechts um, bis man eine Hemmung derselben spürt, die durch einen kleinen Aufschlagestift an der Welle bewirkt wird. Dadurch hat sich der Schieber sammt seinem

Gewicht u. dem Haar in die Höhe gewunden. Die Enden der Wollhaare müssen von beiden Seiten des Herdes gleich weit hervorstehen. Ist die Wolle in den Herd eingelegt, so streicht man mit Daumen u. Zeigefinger der linken Hand sanft über die aus dem Haar herausragenden Enden der Wollnieder, so daß sie gespannt bleiben, u. drückt sie so lange gegen den Herd an, bis man mit der rechten Hand durch die Kurbel das Gewicht völlig abgewunden hat. Nun wird der Zeiger aufgerichtet u. die an demselben befindliche Stahlspitze in die kleine Vertiefung des unter ihr befindlichen Carneols eingestellt. Die Güte der Wollsorte wird nun rücksichtlich ihrer Stärke durch den Zeiger an dem Gradbogen angegeben. Außer der Feinheit der Wolle kann man noch die Dichtigkeit derselben messen, wozu Mangel einen Vollständigkeitsmesser erfinden hat. Er bildet eine Meßgabel in Form eines kleinen Meßstabes. Derselbe läuft in zwei Spitzen aus, ist gespalten u. mit einem schwanbaltigen Stiel versehen. Der Spalt ist genau  $\frac{1}{2}$  Zoll breit u. der Länge nach in Fünftheile des Zolles u. deren Bruchtheile eingetheilt. Beide Spitzen stehen genau  $\frac{1}{2}$  Zoll von einander entfernt. Zur Ausgleichung der Messung dient ein besonderer Schieber mit Spiralfeder, Schraube u. Nonius, welcher auf die Spitze aufgelegt u. mittelst der Schraube befestigt wird. Das Vieß wird behufs der Messung an der dazu bestimmten Stelle in gerader Linie getheilt u. rechnerisch auf dieser Linie ein zweiter Scheitel angelegt. Von beiden Scheiteln wird mittelst Anhaltens der Gabelspitzen genau  $\frac{1}{2}$  Zoll vom Winkel abgemessen u. an den betreffenden Endpunkten wieder rechnerisch neue Scheitel angebracht, welche sich gegenseitig kreuzen u. die Absonderung eines Wollstapels bewirkt haben, der von allen vier Seiten  $\frac{1}{2}$  Zoll mißt, folglich 1 Quadratzell Fläche einnimmt. Die Abscheidung muß sowohl hinsichtlich der Länge als der Geradenheit u. Rechnerlichkeit mit Genauigkeit geschehen, sie läßt sich durch wiederholte Anlegung der zum Meßstab dienenden Gabelspitzen controliren u. durch Abnahme od. Hinzufügung überschüssender od. am richtigen Maße fehlender Haare od. schmaler Haarstreifen leicht verrichten. Der nun isolirte Wollbündel wird mit Vermeidung von Drehung od. Verwirrung des natürlichen Haarstandes in den Gabelspalt geschoben, dann der Schieber eingesetzt u. an die Spitzen der Gabel durch die Schraube befestigt. Hierauf wird die in der Feder liegende Hauptschraube links so lange umgedreht, bis sie zu wirken anfängt. Das ist der Fall, wenn sie die zulässige Druckkraft auf die Wolle ausgeübt hat. Der Schraubenlopf löst sich dann von selbst. Meßstab u. Nonius zeigen dann leicht erkennbar in Bruchtheilen des Zolles die Quadratzeile od. den Durchmesser an, welche die auf 1 Quadratzell des Vießes gewachsene, unter gleichmäßigem Federdruck zusammengepreßte Wolle hat. Man unterscheidet man bei der S. im haben, 3. -wischur u. Zweischur (wenn das Schaf durch schlechte Jahre geworden ist), von der den ist; das wieder die längere Wollnieder, Natur haben, erwachsen ist, u. die Sommer-anfängt u. das -wische Wollnieder ist zu den vermischten Aus Vorstehend an der zweischurigen aber ist in schlechtmaturig zu -wische Wollnieder besser als die Sommer- den besten Wollnieder -wische Wollnieder benutzt man die zweischurige -wische Wollnieder, zu seinen u. ganz wolle-

nen Zeugen u. zu Filzen. Die Lammwolle ist im Ganzen ungleich kürzer u. steht der eigentlichen S., welche von alten Schafen geschnitten ist, sehr nach. Ferner unterscheidet man Schweiß- od. Fettwolle, welche noch nicht gewaschen, Wasch- wolle, Schlachtwolle, von geschlachteten Schafen u. Sterblingswolle, von gestorbenen Schafen. Letztere beiden Wollsorten sind die schlechtesten. Die beste u. gewöhnliche Wolle ist die von den Schafen abgeschnittene Schurwolle. Im Besondern unterscheidet man Laub- od. unveredelte Wolle von den gemeinen Landschaften der verschiedenen europäischen Länder; sie ist von verschiedener Güte, die krause od. geschlängelte Sorte ist meistens 3—4 $\frac{1}{2}$  Zoll lang, die platte od. gerade Sorte 3—10 Z. lang u. zum Theil ziemlich weich. Dazu gehört auch die Kammwolle. Besondere Arten der Landwolle sind noch die Badewolle, grob, lang u. zottig, von dem Streipschaf in der Walachei, Ungarn u. Österreich, u. die Haidebinder- (Bremer-) wolle, von den Haidebindern im nördlichsten Deutschland, sie ist schwärzlich, schwarzbräunlich, grau od. weiß, kurz, grob u. hart, u. man unterscheidet davon die glatte od. Rau- u. die Herdwolle. Nach den Theilen des Schafes unterscheidet man Seitenwolle, von den vordern Seiten längs des Rückens bis über die Mitte des Körpers, von der obern Seite des Halses, an den Schultern u. in der Weide als die beste; die Schenkelwolle ist milder fein; die Halswolle vom untern Theile des Halses bis auf die Vorderhantel kürzer u. gröber; die Kopf- od. Halswolle kurz u. grob; die Bauch- wolle meist etwas gestirzt; die Bein- od. Fußwolle wie die Kopf- od. Halswolle. Schwarze, grüne u. braune Wolle ist nicht beliebt, auch hat die weiße Wolle zuweilen braune Spitzen (Brandspitzen), die Farbe von kränklichen od. darbenenden Schafen ist auch zuweilen faßl (mißfarbig). Der Landwirth verkauft die Wolle nicht nach den Theilen sortirt, sondern in Vießern u. sortirt nur die Vieße, wenn seine Schaf- heerden von verschiedener Güte ist, u. scheidet die Lamm- wolle von der S. Das eigentliche Sortiren läßt der Kaufmann von Wollsortirern (Wollseern, Woll- putzern) besorgen, um an die verschiedenen Fabrikanten die Wollsorten abzuliefern, welche sie gebrauchen können. Wenn nach dem Sortiren nur die besten Theile eines feinen Vießes zusammengepackt werden, so heißt dies Vießwolle (gereinigte Vieß- wolle), die gelben, braunen, unreinen u. ungleichen Kloden heißen Brad-, Kloden-, Ausschuss-, Ab- fall-, Lese- od. Klottenwolle; Stückwolle besteht aus solchen Theilen des Vießes, welche wegen fehler- haften Baues der Wolle nicht in die guten Bündel passen; Kodenwolle ist die, welche wegen ihrer ver- schiedenenartigen Beschaffenheit nicht in die guten Bündel paßt. Unter der veredelten Wolle steht die spanische Merinowolle oben an; sie stammt von dem spanischen od. in andere Länder verpflanzten Merinoschaf, ist sehr elastisch, weich, fein u. sehr ge- tränkelt; s. u. Schaf II. A). Bei uns den Provinzen Leon (Leonesas, seidenartig), Segovia (Segovianas, um das Kloster Escorial, schon weniger seidenartig, aber noch sehr fein u. stark), Soria (Sorias), Avila (Avilas, beide noch sehr gut), Burgos (Burgaleses), Andalusien zc. führt Spanien noch Wolle aus. Die Lana Castiliana, Molina, Orriosa, Albaracin, Badajoz zc. fallen an Güte bedeutend ab; geringere Sorten sind die Cáceres; die geringste Sorte, Ca- bidas, darf nicht ausgeführt werden. Man unter-

(scheidet nach der Güte nach: Mesfiora (Mesina), Fina, Segunda, Tercera, welche auf den Ballen od. Säcken mit den Buchstaben: R, F, S, T. bezeichnet wird. Aber die vermeinte Eintheilung der spanischen S. in Escorial, Negretti, Infantado-wolle, i. u. Schaf. Portugal producirt seine Wolle, führt aber wenig aus, die verschiedenen Sorten folgen in der Feinheit so aufeinander: Badajoz, Campo-Mayor, Elvas, Olivenza, Estremoz. Eng-land liefert vorzüglich in seinen mittleren Provinzen eine sehr gute Wolle, welche lang, glänzend u. weiß, aber nicht so fein, weich u. elastisch ist. Frank-reich liefert jetzt auch sehr feine Wolle, die besten Sorten finden sich im ehemaligen Berry, bes. in der Ebene von Batan bei Narbonne u. in Roussil-len, Langue-doc, Burgund, Frie u. Normandie; bes. geschätzt ist die S. von Abbeville, welche in Anze, Frontiere u. Trife getheilt wird: schlechtere Sorten in Artois, der Picardie u. Champagne. Unter den italienischen Wollsorten kommen die aus Apulien u. aus Basilicata in Neapel, sowie die aus dem Kirchenstaate in den allgemeinen Handel; die Wolle aus Apulien ist eine der besten in Europa, die erste Sorte heißt Uncali, die zweite Celano. Dänemark hat hier u. da sehr gute Wolle, wie die Eyderstädtsche, Seeländische u. Zittländi-sche. Die holländische Wolle ist weniger fein, die polnische meistens gering. Rußland hat die Ver-schönerung der Schafzucht erst in neuerer Zeit in sei-nen südlichen Provinzen begonnen, zeither konnte es nur grobe Wolle ansühren. Ungarn producirt eine sehr große Menge Wolle, indem ungeheurer Strecken Landes nur von Schäferreien benützt wer-den. Ehemals wurde meist nur Zadelwolle u. Pantwolle producirt; in neuerer Zeit hat man dazwischen auch veredelte Schäferreien angelegt. Die Bäckster S. gibt ordinäres Tuch, die Paltischer u. Lepschimer Mittel Tuch. Von der griechischen S. ist die Thracische kraus, fein, weich, feidenartig; man untercheidet Surgewolle, welche ungewaschen ist; Bajawolle, von den Schenkeln u. Schwänzen; Gunwolle, gewaschen, lang u. schön; Pelakewolle, von Schafschäfen; Vaphardwolle, welche den Scha-fen von selbst ausgefallen ist. Sehr viel Wolle lie-fert die Moldau u. Walachei, weiße u. schwarze, welche, bes. die bessere walachische, nach Deutsch-land verschifft wird; man untercheidet Zurlann-wolle, lang, zottig u. hart, Zigawolle, kurz u. fein, Tatarische Wolle, welche die Mitte zwischen beiden hält. Die Wolle von Salendji, Smyrna u. Con-stantinopel ist in seine, grobe u. Auschuß sortirt. Die circaassische Wolle ist meist schwarz; die persische Wolle von Kerman ist sehr fein u. weiß. Die Wolle der Barbareienstaaten ist zwar sortirt, aber so nachlässig, daß man sie von Neuem sortiren muß. Deutschland liefert sehr viel Wolle u. zum Theil die feinste. Zuerst lieferte Sachsen die feinste Me-rinowolle, von dem ehemaligen Kurfürstenthum Electa genannt: Schlesien macht jetzt Sachsen den Vorrang des Alleinbesitzes streitig; Währen, Böh-men, Österreich, Baiern, Brandenburg, Mecklen-burg, Holstein, Pommern u. Württemberg liefern auch sehr feine Wolle. In neuester Zeit ist auch auf dem englischen Wollmarkte die australische u. südamerikanische Wolle wichtig; sie besitzt vieles Aehnliche u. Seidenartige u. ist bes. für Kammwoll-spinnerien geeignet; die Wäsche ist zwar schlecht, die Preise jedoch niedrig.

Die Wolle zeichnet sich vor der Mehrzahl der

übrigen landwirthschaftlichen Producte durch be-deutende Transportfähigkeit aus. Bei einiger Sorg-salt der Aufbewahrung ist sie dem Verderben fast gar nicht ausgesetzt. Da ihr Preis circa 25 Mal so hoch ist als der des Getreides, so ist sie auch zu einem 25 Mal so weiten Transport geeignet. Demnach können die entferntesten Länder der gan-zen Erde in Beziehung auf die S. mit einander in Concurrenz treten, u. der Wollhandel ist ein wahrer Weltbandel. Daher können bei den im Verhältniß zum Preise so geringen Transportkosten schwer bevölkerte Länder, wo der Stand der Grund-rente niedrig ist, ihr Product zu billigen Preisen auf den Markt liefern; für sie ist die S. oft die ein-zige Form, in welcher sie die Erzeugnisse der Land-wirthschaft im Auslande verwerten können. Zur Erleichterung des Wollhandels sind in neuerer Zeit in vielen Städten Wollmärkte errichtet. Der Hauptmarkt für die S. ist London; auch Amster-dam, Hamburg u. Bremen sind wichtige Wollplätze. In London werden auf den zu bestimmten Zei-ten (meist alle 6 Wochen) abgehaltenen Wollanctio-nen Wollen aus allen Weltgegenden zu Markte ge-bracht, u. Einkäufer aus allen Ländern versorgen sich hier mit ihrem Bedarf. Nach den Preisen da-selbst richten sich die Preise auf den Märkten aller andern Länder, nur mit den Abweichungen, welche die lokalen Verhältnisse der Production u. Fabri-kation bedingen. Obgleich die Schafzucht Groß-britanniens von großer Bedeutung ist (das Ge-samterzeugniß von S. beläuft sich auf circa 13<sup>0</sup> Mill. Pfund), so reicht doch diese beträchtliche Wollmenge für den Bedarf der britischen Wollma-nufactur nicht aus, sondern es findet noch eine be-trächtliche Einfuhr fremder Wollen statt. Früher war es hauptsächlich Spanien, welches die meiste Wolle nach England einfuhrte, doch hat die Woll-erzeugung u. Wollausfuhr dieses Landes sehr abge-nommen; denn während die Ausfuhr nach Eng-land im Jahr 1814 918,553 Pfd. betrug, be-trug sie sich 1859 nur auf 110,510 Pfd. An die Stelle Spaniens trat zunächst Deutschland als hauptsächlichster Exportland, während von da 1815 erst 3 Mill. Pfd. S. nach England ausge-führt wurde, betrug die Ausfuhrproduction 1836 schon 31,766,191 Pfd. Von da an nahm aber die Ausfuhr von Jahr zu Jahr ab, u. 1859 betrug sie nur noch 10,595,186 Pfd. Weniger ungünstig ge-staltete sich die Wollausfuhr der übrigen Län-der Europas nach England, während sich dieselbe 1814 auf 15,313,087 Pfund belief, war sie 1859 auf 16,597,504 Pfd. gestiegen, eine Erscheinung, welche jedenfalls mit dem Aufschwung der Schafzucht in Rußland u. Ungarn in Verbindung steht, doch ist die Wollausfuhr der übrigen europäischen Länder in manchen Jahren auch schon bedeutend abgenom-men als 1859, indem sie z. B. 1853 26,861,166 Pfund betrug. Die Ursache, daß die europäische Woll-einfuhr nach England so bedeutend abgenommen hat, ist in der Concurrenz von Ländern zu suchen, in denen die Schafzucht erst seit einigen Decennien eingeführt ist, wo sie aber, durch klimatische Ver-hältnisse u. niedrige Grundrente begünstigt, einen unglaublich raschen Aufschwung genommen hat. Obenan steht in dieser Beziehung Australien; bis 1855 betrug die Wollausfuhr dieses Landes kaum 1 Mill. Pfd. jährlich, 1859 schon 51,104,560 Pfund. Auch einige andere britische Colonien zeigen eine beträchtlich gesteigerte Wollausfuhr, so das Cap der

guten Hoffnung u. Ostindien, während ersteres 1836 nur 100,000 Pfd. Wolle nach England ausfuhr, betrug die Ausfuhr 1859 schon 16,597,504 Pfd.; Ostindien aber führte 1859 nach England 17,333,507 Pfd. Wolle aus, 1855 erst 300,000 Pfd. Nächst den britischen Colonien führen die südamerikanischen Staaten, bes. Buenos Ayres, Peru, Uruguay, dem englischen Weltmarkte bedeutende Quantitäten S. zu, 1854 betrug die Ausfuhr dieser Länder nach England erst 1 Mill. Pfund, 1859 schon 10,046,351 Pfund. Südamerika scheint in der Wollproduction mit Deutschland in um so größere Concurrenz zu treten, als es sich durch Einfuhr seiner Merinoböcke aus Schafen u. Schelfen bestrebt nur feinere Wollen zu erzeugen u. Klima u. Weide der Production seiner Wollen sehr günstig sind. Die in England eingeführten Wollen dienen aber nicht allein der inländischen Fabrication, sondern es hat sich auch eine ziemlich beträchtliche Wiederausfuhr entwickelt, nicht nur Belgien, Frankreich u. Nordamerika, sondern auch Deutschland versorgen sich mit geringeren Wollensorten auf dem englischen Markte. Bes. sind es die Wollen des Rio-la-Plata, welche unter dem Namen Buenos-Ayreswollen in Deutschland verarbeitet werden. Durch die Vervollkommnung der Maschinen lassen sich diese Wollen in der Art vereiteln, daß man das daraus bereitete Garn zu Nouveautés aller Art verwenden kann. Auch die Vereinigten Staaten Nordamerikas haben in den letzten Jahren bedeutende Fortschritte in der Wollproduction gemacht, dieselbe ist von 7 Mill. Pfd. im Jahr 1847 auf 52½ Mill. Pfd. i. J. 1856 gestiegen. Diese eigene Production reicht aber für den Bedarf nicht aus, sondern es mußten noch 32½ Mill. Pfd. eingeführt werden. Vgl. von Ehrenfels, Die Electoralwolle, Prag 1822; André, Neueste Ansichten über Wolle, Prag 1825; Westfal, Anleitung zur Kenntniz der S. u. deren Sortirung, Berl. 1830; Zepp, Wollprobenkarte, Rost. 1831; Pöhner, Anleitung zur Wollkunde, 2. Aufl. Prag 1835; Eisner, Die Erzeugung der Merinowolle, Lüz. 1838; Derl., Das goldne Fieß, Stuttgart. 1838; Barthels, Naturgemäße Behandlung der Schafwolle, Ppz. 1838; Wagner, Die neuesten Erfahrungen u. Fortschritte in der Wollkunde, Queblind. 1839; Petri, Mittheilungen des Interessantesten u. Neuesten aus dem Gebiete der Wollkunde, Wien 1843; Derselbe, Mittheilungen aus dem Gebiete der höhern Schaf- u. Wollkunde, Wien 1844; Zepp, Terminologie der Wollkunde, Rost. 1847; Schmidt, Wollkunde, Stuttgart. 1852; Rohde, Beiträge zur Kenntniz des Wollbaares, Berl. 1857; Luschbert, Über Böhmens Schafwollhandel, Prag 1843; Eisner, Die Zukunft von Deutschlands Wollzeugung u. Wollhandel, Stuttgart. 1845; Derselbe, Deutschlands Merinowollzeugung, Ppz. 1853; von Patow, Die Wollproduction des Deutschen Zollvereins, Berl. 1851.

**Schafzede**, f. u. Zede.

**Schafzunge**, ist *Plantago major*.

**Schag**, 1) ein grobes, wollenes Zeug; 2) so v. w. Schager.

**Schag**, so v. w. Kräbenschärbe, f. u. Scharbe.

**Schagaghis**, Volk, so v. w. Schachaghis.

**Schagartin**, District im Kreise Lelissa des russischen Gouvernements Wilna; hier 1703 Sieg der Schweden unter Löwenhaupt über die Russen.

**Schagria-Araber**, so v. w. Scheggya-Araber.

**Schagen**, Herrschaft u. Flecken darin im Bezirk Alkmaar der niederländischen Provinz Nordholland, jetzt im Besitz der Grafen v'Altreumont; 1330 Ew.

**Schager**, ein ungarischer Wein, meistens weiß.

**Schaggas** (Agagi, Gagas, Schagga), Negervolk im Innern Südafrikas, von kräftigem Körperbau, sehr kriegerisch u. roh, fast ausschließlich nomadisch. Im 16. Jahrh. haben sie große Eroberungen gemacht u. mehrere Reiche (östlich von Angola) gestiftet, z. B. Cassange (Kassandisi).

**Schagrin**, so v. w. Schagrin.

**Schab** (pers.), 1) der Oberste, bei Beamten, so Sab-Bender, Generalannahmer der Einkünfte, Zölle u. Tribute; 2) sowohl der unabhängige Souverän, als der lehnspflichtige Basall. Der König von Persien, der Sultan u. der Großmogul führen jetzt als den Titel die zusammengelegte Form Padschah.

**Schab-Dagh** (b. i. Königsberg), einer der höchsten Gipfel des Kaukasus, 13,100 F. hoch.

**Schab-Sherai** (Sch-Sera), persisches Gewicht = 23 Zollpund.

**Schahay** (Schahi), District, See u. Ort, so v. w. Urmia.

**Schahi** (Raegi, Chapi), persische Silbermünze, wovon 200 auf einen Toman geben; der Werth ist fortwährend schwankend im Verhältnis zum europäischen Euro, f. u. Persien S. 551.

**Schahinkalaa**, ein besetztes Schloss an der Straße der Darbanellen.

**Schahjehanpore**, Hauptstadt der Provinz Rohilcund in dem britisch-ostindischen Gouvernement der Nordwestprovinzen (Vorderindien), liegt am Gurrab, hat einige verfallene Festungswerke, lebhaften Handel u. 65,000 Ew.

**Schahlinar**, sehr schöne Gartenanlagen bei der Stadt Kaschemir (Asien), ehemaliger Sommeraufenthalt des Großmoguls.

**Schahinir**, Kanal in Indien, ist 18 Meilen lang, führt von Delhi nach Paniput u. verbindet den Dschumna u. Sabi.

**Schahnis u. Schatennes**, Indianer vom Hauptstamme der Argentinier, f. d. d) u. n).

**Schahnischin** (türk.), vergitterter Söller im Orient.

**Schabpur**, f. Schapur.

**Schaid**, Cornelis von S., geb. 1608 in Amsterdamm; ging, nachdem er in seiner Vaterstadt u. zu Dwingeloo geistliche Aemter bekleidet hatte, 1852 als Prediger nach Paramaribo in Guiana; er schr.: Geert, 1847; Tafereelen uit het Drentsch Dorpsloven, Haarlem 1848 (deutsch von Wegener, Ppz. 1850 ff., 4 Theile); Gedichtjens, Paramaribo 1853, u. gibt die Zeitschrift West-Indië seit 1854 heraus.

**Schaidisch**, so v. w. Weiss.

**Schaidwien**, Marktflecken, so v. w. Schottwien.

**Schafte** (Seem.), so v. w. Seifa.

**Schaitan-Bokou**, so v. w. Asfa Stida.

**Schajar**, Stadt in der Kleinen Bucharei (Chinesisches Reich), liegt am Musar, hat Reis-, Melonen- u. Obstbau u. 4000 Ew.

**Schajo**, Fluß, so v. w. Sajo.

**Schajuf**, so v. w. Schajuf, Nebenfluß des oberen Indus.

**Schakal**, im Allgemeinen jedes Thier aus der Gattung Hund, welches eine runde Pupille, einen fuchsartigen Schwanz, auch eine bünere

**Schnauze** als bei dem Wolfe hat u. sich Höhlen gräbt u. in Herden lebt, u. es gehört also hierher: der **S. vom Senegal** (*C. anthus Fr. Cuv.*), der **S. vom Cap** (*C. mesomelas*), der **bengalische S.** (*C. micurus*), der **syrische S.** (*C. syriacus*), der **scheldte S.** (*C. variegatus*), in Arabien u. Aegypten, u. der **gemeine S.** od. **Goldschaf** (*Canis aureus*), Hals, Seiten; Hinterriß, Bauch u. Schenkel tothschwarz, Kopf bräunlich, Schwanz braun, inneres Ohr weiß; sehr gefräßig, jagt wie der Hund, heult, stinkt; lebt truppweise in Syrien, Mittelasien u. Afrika, selten in Dalmatien; leicht zähmbar. Zu Volepolis in Aegypten war der **S.** Gegenstand göttlicher Verehrung, u. noch jetzt findet man in den Begräbnißplätzen der Aegyptier, bes. bei Memphis u. Theben, Schafalammern.

**Schafan** (v. ung.), der obere kränkenförmige Theil eines Spaziersittens, od. ein solcher Stod selbst, weil ehemals die Heiden den dergleichen Stöcke tragen.

**Schafarillrinde**, so v. w. **Cascarillrinde**.

**Schafesser** (**Schafawer**), grausamer König von Arabia, Schwager des Schamabagni, welchem er die Sub Kamdowa entriß.

**Schafel** (**Schiffsw.**), so v. w. **Schalm** 3).

**Schäfer**, so v. w. **Krametsvogel**.

**Schäfer**, 1) der ein Frazensimmer entführt; 2) so v. w. **Schäfer** (s. d.), Räuber; 3) der laut u. lärmend, vorzüglich auf mutwillige, doch nicht auf beschafte u. schädliche Art Scherz treibt; daher **Schäfern**, 1) laut scherzen u. lachen, kurzweilen; davon **Schäferer**; 2) von Blumen, wenn sie in Farbe od. Zeichnung von dem Gewöhnlichen abweichen.

**Schafi**, ehemaliges Khanat in Transkaukasien, gehört jetzt zum Kreis Rucha im russischen Gouvernement Schemacha.

**Schaffo**, so v. w. **Kaiserfalcon** 2).

**Schakra**, die Waffe des Wischnu, s. d.

**Schakti** (ind. Rel.), so v. w. **Sakti**.

**Schafwert**, die Veranhangung od. Zusammenfügung der einzelnen Waffen od. Ragen vermittelst zahnähnlicher Einschnitte, welche wechselseitig in einander greifen.

**Schal**, 1) von geistigen, flüssigen Körpern, wenn sie den gehörigen kräftigen Geruch u. Geschmack verlieren haben; 2) so v. w. **geistlos**, **trastlos**.

**Schal**, Gattung der Festschiffenweise, s. d. c).

**Schalach**, so v. w. **Reiber**.

**Schalaster**, 1) so v. w. **Erster**; 2) der Traubenholzlinder.

**Schalagune** (*Scholana vestis*), kurzer Mantel ohne Arme, welchen sonst bes. die Schüler gelehrter Schulen trugen.

**Schalbauch**, so v. w. **Lepadogaster**.

**Schalblasen** (*Pemphigus neonatorum*), ein Neugeborene besaffender Hautausschlag, Bläschen od. meist Blasen, welche sich mit einer miltigen Flüssigkeit füllen, zeitig platzen od. zerstört werden u. Schärfe od. Excoriationen od. Geschwüre hinterlassen; selten werden sie bössartig, füllen sich mit Jauche u. geben in Geschwüre über.

**Schalblech**, 1) am Küßwagen ein eiserner, platter Beischlag auf der Vorder- u. Hinterachse; 2) bei Kutschen ein ähnliches Blech auf dem Schemel, um die Reibung am Übergestelle zu vermindern.

**Schalbraten**, s. u. **Rippenstück** 1).

**Schalbreiter**, die von den Seitenstücken eines Stammes abge schnittenen Breiter, s. u. **Bret** 1).

**Schalbers**, Dorf im tyroler Kreise Frixen im gleichnamigen Thale, stark besuchtes Bad; 5000 Em.

**Schalbiele**, so v. w. **Schalbret**.

**Schale**, 1) hohles Gefäß, dessen innerer Raum den Abschnitt einer Kugel bildet, od. dieser Gestalt ähnelt, wie: **Kaffee**-, **Zucker**-, **Trinkschale** u. dgl.; 2) so viel von einer Speise od. einem Getränke in ein solches Gefäß geht; 3) so v. w. **Wagschale**; 4) die vertieften Scherben, woraus Insperne Kessel geschlagen werden; 5) eine Art Flußfahrzeuge auf der Oder; 6) die harte Bedeckung von rundlicher Gestalt über einem weicheeren Körper, so **Hirn**-, **Auster**-, **Rußschale** u. dgl.; 7) die hornartige Bedeckung des unteren Theiles des Fußes bei Wild u. a. Thieren mit gespaltenen Klauen; 8) gußeiserne Gießformen, welche bes. dann angewendet werden, wenn die Gußstücke eine sehr harte Oberfläche erhalten sollen; daher **Schalenguß**, d. h. Guß in solchen Formen, s. **hartguß**; 9) dicke, aber dünne u. biegsame Bedeckung eines Gegenstandes, bes. bei Bäumen so v. w. **Rinde**, beim Obst; 10) die beiden steifen Seitentheile eines Bücherreinhandes, auch ein Bücherband, aus welchem das eigentliche Buch herausgeschnitten ist; 11) so v. w. **Wesserschalen**; 12) eine Wand od. ein Klumpen Erz, welcher sich von dem übrigen Gestein ablöst; 13) so v. w. **Schalblech**, **Schalbret**, **Schalholz**; 14) eine der unteren Bordplanen eines Fußlabnes, welche unter einem stumpfen Winkel an den Boden desselben gesetzt sind; 15) (**Wange**), die zur Verstärkung der Masten u. Raaken an dieselben angefügten Holzstücke; 16) Geschwulst am Kron- u. Untertheile.

**Schalen**, 1) so v. w. **Ausgeschalen**; 2) so v. w. **Reichalen**.

**Schälen**, 1) die dünne, biegsame Schale od. Haut von einem Gegenstande wegnehmen; 2) bei urbar zu machendem Lande die Rasendecke mit dem Schälflinge abschneiden; 3) ganz flach pflegen; 4) Manipulation in der Papierfabrik, s. d. III. A) b) dd); 5) von Jagdtauben an den Enden sich in Spitzer theilen; um dies zu verhüten, werden die Enden einwärts abgeschärft (erhalten einen Schweiß).

**Schalenblei**, s. u. **Blei** S. 871.

**Schalenblende**, Zinblendende von schaliger Zusammenlegung.

**Schalenguß**, s. u. **Schale** 8).

**Schalensalk**, so v. w. **Erbsenstein**.

**Schalensack**, so v. w. **Schellsack**.

**Schalennehl**, Mehl, welches zuletzt noch unter der Kleie ist u. daraus gebeutelt wird; ist schwarz.

**Schalenpresse**, eine Art Presse, s. d. 1) A).

**Schäler**, Stüchchen Horn, wenn die Schrote beim letzten Aufschneiden in zwei Stücke zerplüßern, können nur zu kurzen Rämmen gebraucht werden.

**Schalerg** (Berg), so v. w. **Schale** 12).

**Schalste** (Forstw.), so v. w. **Rinde**.

**Schalstf**, Kreis u. Thal, so v. w. **Schanffig**.

**Schalgebirge**, in Flößgebirgen eine Schicht von Thon od. Schiefer.

**Schalhengst**, so v. w. **Reichaler**.

**Schalholz**, 1) so v. w. **Stalholz**, s. u. **Reiber**; 2) so v. w. **Schalbret**; 3) Stücken von Halbbolz, welche in einem Schachte hinter das Geverie geschlagen werden, um das Erdreich zusammenzuhalten u. dessen Raschfüren zu verhindern; 4) Holz, von welchem schon im Walde die Rinde abgeschält ist, um sie zu Gerberlothe zu benutzen.

**Schallinfe**, indisches, namentlich an der Küste von Coromandel gebräuchliches Fahrzeug, dessen Pflanzen mit Cocosbass zusammengeknüpft sind.

**Schalischim** (jüd. Ant.), Saiteninstrument, welches mit dem Bogen gestrichen wurde; nach Arab. Name aller dreistelligen Instrumente, welche mit den Fingern gegriffen wurden.

**Schalp**, 1) im alten Deutschland Reibeigener, Diener, Knecht, daher Mariscalc (jetzt Marschall), der Aufseher über die Pferde, Seniscalc (jetzt Seneschall), der älteste Diener; 2) ein Mensch, welcher die Fertigkeit besitzt, unter dem Scheine eines unschuldigen Verhaltens Anderen zu schaden u., sei es aus Bosheit od. zum Scherz, mit Hilfe von heiterer Verstellung listige Streiche ausübt; daher 3) in Zusammenfügungen u. veraltet so v. w. arglistig, z. B. **Schalpsange**, **Schalpfreund**; 4) Kohl- od. Krautpflanze, welche bei lippigen Buchen doch kein festes Haupt od. Herz aufsetzt; 5) weißes Kalkmehl, dem angefozogen Salpeter ähnlich; 6) so v. w. Stille, Träger.

**Schalpanten**, bei vierkantig behauenen Holze die Ecken, wenn sie nicht ganz scharf zulaufen, sondern noch etwas Rinde haben.

**Schalpau**, Stadt im Amte Sonnenberg des meiningischen Oberlandes, an der Zg, Spinnerei, Weberei, Strumpfwirkeri; 1100 Ew.

**Schalpen**, etwas mit Nägeln besetzen.

**Schalpen**, Gottfried, geb. 1643 in Dordrecht; Schüler Samiels von Hoeghstraeten; malte Bildnisse u. kleine historische Gemälde, vorzüglich aber Nachstühle, durch Kerzen- u. Lampenbeleuchtung verblüht, bes. mit Dan. Gerhards; er st. 1706 im Haag. Gemälde von ihm sind in den Gallerien von Wien, Dresden, München, Amsterdam, Haag u. verschiedenen in England, wovon mehre gestochen u. lithographirt sind.

**Schalpen** (Zimmerm.), so v. w. Beschlagen 1). **Schalpenmehren**, Dorf in der Eifel, im Kreise Daun des Regierungsbezirks Trier (preussische Rheinprovinz); 350 Ew.; dabei Ruinen des Schlosses Altenburg u. der 1613 Fuß hohe Müuseberg, mit 3 Kraterseen.

**Schalphaftigkeit**, eine Gemüths- u. Willensbestimmung, in welcher Rathwille u. List sich verbinden, wo aber doch Güternützigkeit statt findet.

**Schalpkndchen** (Strophulus), ein bald acutes, bald chronisches Hautübel, welches vorzüglich Kinder befällt u. in Knötchen, am stärksten im Gesichte besteht, welche mit leichter Abschuppung enden u. womit auch sonst keine besondere Kränklichkeit verbunden ist. Man unterscheidet als Arten: das **Flugfeuer** (Ignis volaticus), wobei Knötchen auf rothem Grunde von einer Stelle auf eine andere übergeben; Bläschen mit eiterigem Serum, nach deren Abfall die Haut etwas wund erscheint, bilden den sogenannten **Rupfbar**; eine andere Art bilden **Glanzkndchen**, große glatte, glänzende, einzelne Knötchen ohne Entzündungsgrund.

**Schalpberger**, ein weißer Frankwein s. b.

**Schalpsnarr**, so v. w. Schall 2).

**Schalpstein** (**Schalpsberg**), Felsberg im Oberamte Besigheim des württembergischen Neckarkreises, ist durch Aulbau zu einem der besten Weinberge des Landes gemacht worden.

**Schall**, jede Erschütterung, welche durch einen elastischen Körper bis zu unserem Obre fortgepflanzt, in diesem die Empfindung des Hörens erregt. A) Begriff des S.-s. Gewöhnlich ist der den

S. erregende (**Schallende**) Körper außer uns, sei: Pflanz die Bewegung bis zum Trommelfell unseres Ohrs fort u. durch letzteres gerathen die Gehörknöchelchen u. somit die wässrige Flüssigkeit in Erschütterung, in welcher der Gehörnerb ausgebreitet ist; demnach nennt man in der Regel die Luft das Medium des S.-s. Allein es können auch andere feste od. flüssige Körper die ursprüngliche Erschütterung durch sich hindurch fortflanzen, u. wenn sie mit unsern Kopfsnochen in Berührung stehen, durch diese auf den Nerv übertragen; ja es kann die Quelle des S.-s in unserem Körper selbst liegen, wenn, wie beim Ohrenausen, innere Vorgänge den Gehörnerven reizen u. Subjective Töne hervorbringen. Sieht man von letzteren ab, so sind lediglich Bewegungen äußerer Körper Ursache des S.-s, u. deshalb gehört die Untersuchung der Gesetze des S.-s in die Physik, von welcher der einschlagende Abschnitt Musik genannt wird. Soll ein Körper die an irgend einer Stelle hervorgebrachte Erschütterung durch sich fortflanzen, so muß er elastisch sein. Wenn nun das erste bewegte Theilchen aus der Gleichgewichtslage, welche es vermöge der zwischen den Moleculen bestehenden Kräfte einnahm, heraustritt, so ändert es auch alsbald die Lage der benachbarten Moleculle, diese wirken auf dieselbe Weise auf die ihnen benachbarten Theilchen ein u. Während sich so die Bewegung des ersten Moleculs successiv den übrigen mittheilt, kehrt das erste vermöge der Elasticität des Körpers wieder in seine Gleichgewichtslage zurück, überschreitet nach dem Gesetze der Trägheit u. analog den Pendelschwingungen dieselbe u. kehrt nach einer äußersten Ausweichung nach der anderen Seite in die ursprüngliche Lage zurück. Dasselbe wiederholt sich nach der Reihe an allen übrigen Theilchen. Gesetzt es hat sich während einer Hin- u. Herschwingung (ganzen Schwingung) des ersten Theilchens die Bewegung, nach Maßstab der Elasticität des Körpers u. der Dauer einer Schwingung, 10 Fuß weit durch den Körper fortgepflanzt, so beginnt das um 10 Fuß entfernte Theilchen seine Bewegung, wenn das erste sie eben vollendet hat, aber alle zwischenliegenden Theilchen stellen nach der Reihe alle Phasen der Schwingung dar. Eine in der genannten Weise erfolgende Bewegung der Moleculle eines Körpers nennt man eine **Welle**; durch Wellen pflanzt sich also der S. fort. Die Bewegung des ersten Moleculs ist innerhalb eines alleinig ausgebeuteten Mediums, wie die Luft es ist, nach einmaligem Anstoß nicht eine oftmals wiederholte Schwingung, sondern durch die Rückwirkung der benachbarten Moleculle kommt es sehr bald wieder zur Ruhe; doch kann man sich den Fall denken, daß nach Vollendung der ersten Schwingung der äußere Anstoß sich in gleicher Weise wiederholt. Führt dann das erste Molecul die hin- u. hergehende Bewegung mehrmals hintereinander in gleicher Weise aus, so thun es successiv auch alle übrigen Moleculle des elastischen Körpers, u. in ihm liegen dann mehre gleiche Wellen hintereinander; kommt dagegen das erste Molecul nach einer Schwingung sofort zu Ruhe, so durchläuft das fortflanzen Medium eine einzige Welle. Die Abweichung der Moleculle von der Gleichgewichtslage während der Wellenbewegung kann entweder von der Richtung der Fortpflanzung seitlich liegen (**Transversal-** od. **Querschwingungen**), dann erzeugen sie **Wellenberge u.**

Wellenbäcker, wie bei der gespannten Schnur u. wie bei der Wellenbewegung an der Oberfläche des Wassers; ob. sie können in die Fortpflanzungsrichtung selbst fallen (Longitudinal- ob. Längenschwingungen), dann bewirken sie an verschiedenen Stellen Verdichtungen u. Verdünnungen; so sind die Schwingungen, in welche die in einer Röhre eingeschlossene Luftsäule durch Blasen versetzt wird, Längenschwingungen. Die Schwingungen, welche durch schallende Körper in der umgebenden Luft erzeugt werden, sind gleichfalls solche, u. nur sie sind geeignet den Gehörnerv zu erregen. Die Lehre vom S. hat es hauptsächlich mit den Gesetzen der Fortpflanzung der Schallwellen u. mit den Gesetzen der Schwingungen der den S. erregenden Körper zu thun.

B) Fortpflanzungsgeschwindigkeit des S. Das gewöhnliche Medium des S. ist die atmosphärische Luft; man hat daher zunächst die Geschwindigkeit ermittelt, mit welcher diese den S. fortpflanzt. Diese Geschwindigkeit ist nur von der Elasticität u. Dichtigkeit der Luft abhängig, nicht von der Stärke ob. sonstigen Beschaffenheit der Bewegung des ersten bewegten Lufttheilchens; alle S. pflanzen sich also gleich schnell fort. Versuche von Arago, Gurnboldt, Gay Lussac u. A. 1822 in der Höhe von Paris angeestellt, lehrten, daß der S. einer Kanone 51,6 Sec. brauchte, um sich auf eine Entfernung von 57297,6 Par. Fuß fortzupflanzen, daß er also in einer Secunde 1049,4 Fuß od. 340,88 Meter zurücklegte; dabei war die Temperatur 16°, das Säulenische Hygrometer 78°. Bravais u. Martins fanden bei Beobachtung zwischen dem Hauptbern u. dem Brienzee See bei bedeutender Höhen-Unterschied der Beobachtungsorte keinen merklichen Unterschied der Geschwindigkeit für das Aufsteigen u. Absteigen des S. u. zwar im Mittel 338,01 Min. od. auf Luft von 0° reducirt 332,37 Min. Man nimmt hiernach gewöhnlich in runder Zahl 1050 Fuß od. auch 1000 Fuß als Fortpflanzungsgeschwindigkeit des S. in der Luft an. Die Verbreitung des Lichtes, welches in einer Secunde mehr als 40,000 Meilen zurücklegt, kann für terrestrische Entfernungen als momentan angesehen werden, u. der Umstand, daß dagegen der S. eine merkliche Zeit nöthig hat, erklärt viele bekannte Erscheinungen, z. B. daß der S. beim Steinschloßen in einiger Entfernung erst vernommen wird, wenn der Hammer wieder gehoben ist, ob. daß der Donner eines entfernten Bluges erst nach einigen Secunden gehört wird. Für andere den S. fortpflanzende Medien hat man die Fortpflanzungsgeschwindigkeit aus der Elasticität u. Dichtigkeit derselben berechnet; denn es besteht das Gesetz, daß das Quadrat der Fortpflanzungsgeschwindigkeit der Elasticität des Mediums direct u. der Dichtigkeit umgekehrt proportional ist. Sehr man die der Luft = 1, so laßt Dulong für Reibensäure 0,786, für Sauerstoff 0,952, für Wasserstoff 3,512; Colladen u. Sturm für Aludel 3,5, für Quecksilber 3,7, für Wasser 4,2; Verbeim für Blei circa 4, für Zinn 7,5, für Gold 6, für Silber 9, für Kupfer 11, für Eisen 15; dieselbe für Holzarten in der Richtung der Fasern bei Fichte 10, Buche 10,06, Eiche 11,58, Ahorn 12,4, Pappel 12,9, Birke 13,3, Tanne 14; in der Richtung des Radius ist bei Holz die Fortpflanzungsgeschwindigkeit bedeutend kleiner. Das Wasser ist von Colladen auch einem directen Versuche unterworfen worden u. hat ein mit neuem berechneten

Werthe sehr nahe übereinstimmendes Resultat geliefert.

C) Verschiedene Arten des S. Die durch einen einfachen Anstoß hervorgebrachte Bewegung eines Molecüls muß eine durch das Medium sich fortpflanzende Welle erzeugen (s. oben A), u. für die Fortpflanzung des S. durch Luft wird die Länge dieser Welle gefunden, wenn man die Dauer der Schwingung mit 1050 Fuß multiplicirt (s. oben B). Wenn z. B. die ganze Schwingung eines Lufttheilchens  $\frac{1}{10}$  einer Secunde in Anspruch nimmt, wie beim A der Stimmgabel, so ist die Länge der Welle 1050.  $\frac{1}{10} = 24$  Fuß. Wird nun der Hörnerv durch eine Schallwelle von bestimmter Länge, ob., was dasselbe ist, von bestimmter Dauer ihrer periodischen Vollerregung afficirt, so nennt man die Empfindung einen Ton, an welchem man Höhe u. Tiefe unterscheidet; man nennt nämlich denjenigen Ton tiefer, welcher durch längere Schallwellen, denjenigen höher, welcher durch kürzere Schallwellen erzeugt wird; u. wenn ein Ton eine Zeitlang andauert, so findet man die zugehörige Zahl der Schwingungen für eine Secunde, wenn man mit der Wellenlänge in 1050 dividirt. Als untere Grenze der Töne, welche wir vernahmen können, nimmt man das C der 32stimmigen offenen Orgelstiefe mit circa 16 ganzen Schwingungen in der Secunde an; Savarts Beobachtung eines Tones von acht Schwingungen scheint nach Desprey auf einem Irrthum zu beruhen; als höchsten Ton vernahm Desprey das achtegestrichene d mit 36,850 ganzen Schwingungen; der Umfang der Hörbarkeit von Tönen betrüge hiernach 11 Octaven. Ueberdies hängt von der Größe der Schwingungsweite jedes Molecüls (Oscillationsamplitude) die Stärke des Tones ab. Nun kann aber der Fall eintreten, daß das erste Molecül nach dem ersten gegebenen Anstoß seine durch die Elasticität des Mediums gebotene Bewegung nicht vollständig ausführt, sondern nach sehr kurzer Zeit einen neuen Anstoß erleidet, so daß einem kurzen Fragment der ersten Welle Fragmente anderer Wellen von sehr verschiedener Länge folgen; ob. es können viele neben einander liegende Lufttheilchen durch S. erregende Ursachen in verschiedener Weise erschüttert werden, so daß gleichzeitig sehr verschiedene Wellen sich durch das Medium fortpflanzen. Den Eindruck, welchen man von so unregelmäßig gemischten Wellenbewegungen empfangen, nennt man nicht mehr Ton, sondern Geräusch, bei Knall ob. Klopfen. Vochen, wenn der S. kurz dauert, bei längerer Andauer aber Säusen, Zischen, Knistern, Knarren, Murmeln, Brausen, Rauschen. Auch in den regelmäßig gebildeten Tönen bestehen neben der verschiedenen Höhe u. Stärke noch mancherlei Unterschiede, welche man als Tonfarbe, Charakter des Tones ob. Klang zu bezeichnen pflegt; so klingt dasselbe c von einer Clarinette ob. Trompete od. Violine ausgehen sehr verschieden. Die Ursache davon liegt wahrscheinlich darin, wie plötzlich ob. weniger plötzlich innerhalb jeder Tonwelle die verschiedenen Zustände der Verdichtung u. Verdünnung in einander übergehen.

D) Von den musikalischen Tönen insbesondere. Töne, deren Schwingungszahlen in einem einfachen Verhältniß zu einander stehen, machen zusammen einen angenehmen Eindruck auf das Ohr, bilden eine Consonanz;

dagegen Töne, deren Schwingungsverhältniß nicht, ob: auch nicht annähernd, durch kleine Zahlen ausgedrückt werden kann, klingen zusammen unangenehm, bilden eine Dissonanz. Einen Ton, welcher im Vergleich zu einem gewissen als Grundton bezeichneten Ton (z. B. C) durch die doppelte Zahl der Schwingungen in der gleichen Zeit hervorgebracht wird, nennt man die hohe Octave desselben c; für die Quinte G ist das Schwingungsverhältniß 2 : 3, für die Quarte F 3 : 4, für die große Terz E 4 : 5, für die kleine Terz Es 5 : 6, für die Secunde D 8 : 9, für die Sexte A 3 : 5, für die Septime H 8 : 15. Hierunter kann man die Secunde als die tiefe Octave der Quinte d von G ansehen, woraus in der That das Verhältniß 1 :  $\frac{2}{3}$   $\frac{3}{4}$  = 8 : 9 folgt; ferner die Sexte als die große Terz der Quarte, woraus sich das Verhältniß 1 :  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{5}$  = 3 : 5 gibt; endlich die Septime als große Terz der Quinte, denn 1 :  $\frac{2}{3}$   $\frac{3}{4}$  = 8 : 15. Die hier genannten Schwingungsverhältnisse sind die der völlig reinen Stimmung entsprechenden, u. die Tonintervalle klingen bei Streichinstrumenten ihnen gemäß gegriffen werden; bei Blasinstrumenten mit Klappen u. u. dem Claviere muß dagegen infolten eine Modification eintreten, als dieselbe Taste, z. B. A, als Sexte von C das Schwingungsverhältniß  $\frac{3}{2}$  zum Grundton, als Quinte von D dagegen  $\frac{3}{2}$   $\frac{4}{5}$  =  $\frac{12}{5}$  haben soll; das letztere ist aber um  $\frac{1}{4}$  größer als das erstere; ähnliches ergibt sich für die übrigen Töne. Um daher nicht eine allzugroße Zahl von Tasten in das Instrument aufzunehmen, sondern sie auf zwölf innerhalb einer Octave zu beschränken, so muß man die Octaven zwar rein stimmen, den zwischenliegenden Tönen aber eine zwischen den verschiedenen Werthen, welche jedem zukommen können, schwebende Temperatur ertheilen. Das Schwingungsverhältniß der Octave ist so einfach, daß unser Ohr die Octave kaum als neuen Ton empfindet. Unter den übrigen ist das der Quinte das einfachste, u. nimmt man zwischen Grundton u. Quinte als dritten Ton noch die große Terz hinzu, so erhält man den durch die kleinen Verhältniszahlen 1 :  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{5}$  od. 4 : 5 : 6 ausgedrückten Duraccord (großen od. harten Dreiklang); dagegen nennt man die Zusammenstellung des Grundtons mit der kleinen Terz u. Quinte, welche durch die Zahlen 10 : 12 : 15 ausgedrückt wird, Mollaccord (kleinen od. weichen Dreiklang). Demnach ist die Schwingungszahl jedes beliebigen Tones gegeben, wenn nur diejenige irgend eines Tones bestimmt ist. Es ist nicht hierbei von dem  $\frac{1}{2}$  der Stimmungabel, d. i. dem  $\frac{1}{2}$  der  $\frac{1}{2}$ -Saite der Violine, auszugehen. Die Stimmung dieses  $\frac{1}{2}$  ist im Laufe der Zeit großen Veränderungen unterworfen gewesen. Im Jahre 1650 betrug seine Schwingungszahl nur 404, unter Kaiser Ferdinand II. (1730—1760) 416, unter Mozart (1790) 425; 1816 wurde die Militärmusik in Wien auf 437 erhöht u. die Oper folgte nach; so stieg auch die Dresdener Oper unter Weber auf 434, 1850 aber auf 441 u. 1861 auf 446. In Paris war sie gleichfalls bis 448 gestiegen, wurde aber 1858 auf 435 zurückgesetzt; in der italienischen Oper in London hat man 455, in der Oper in Wien sogar 466. Gegenwärtig macht man in Dresden den Versuch die Mozart'sche Stimmung von 425 wieder einzuführen.

#### b) Von den musikalischen Instrumenten.

Um einen Ton von verlangter Höhe hervorzubringen u. beliebig lange andauern zu lassen, muß man im Stande sein, die Luft an irgend einer Stelle in viele gleiche Schwingungen von gegebener Dauer zu verlegen. Dies geschieht theoriegemäß am einfachsten durch a) die Sirene. Sie besteht aus einer Scheibe, welche an ihrem Umfange Löcher od. Zahnausschnitte trägt u. vor der Mündung eines Rohres, durch welches man Luft bläst, so in Umdrehung versetzt wird, daß der Luftstrom auf die Löcher gerichtet ist. So oft nun ein Loch vor dem Rohre vorübergeht, erfolgt eine Verdichtung der Luft jenseits der Scheibe, so oft ein massiver Theil der Scheibe passiert, eine Luftverdünnung, u. die Zahl der Löcher, welche in der Secunde vorübergehen, bestimmt also die Zahl der ganzen Schwingungen. Indem die Öffnungen die Scheibe nicht senkrecht durchsetzen, sondern gegen die Ebene derselben geneigt sind, bewirkt zugleich der gegen die Seitenwand jeder Öffnung stößende Wind die Umdrehung der Scheibe, so daß man durch die Stärke des Anblasens die Umdrehungsgeschwindigkeit in der Gewalt hat. Dies von Cagniard La Tour erfundene Instrument dient am bequemsten dazu die Schwingungszahl eines gegebenen Tones zu bestimmen; zu praktischen musikalischen Zwecken pflegt sie nicht verwendet zu werden. b) Saiteninstrumente. Wird eine gespannte Saite aus ihrer Gleichgewichtslage durch Schlägen od. Streichen in eine gekrümmte Gestalt gebracht, also verlängert, so kehrt sie vermöge ihrer Elasticität in ihre Gleichgewichtslage zurück, schwingt durch die Trägheit über sie hinaus, kehrt also Neue zurück u. c. Solche sich wiederholende Schwingungen, bei denen alle Theile des schwingenden Körpers immer gleichzeitig die Auslage passiren, heißen stehende Schwingungen, im Gegensatz zu den fortschreitenden Wellen, bei welchen die verschiedenen Theile des schwingenden Körpers nach einander in gleichen Oscillationsphasen sich befinden. Die stehenden Schwingungen der Saite ruhen nun aber in der umgebenden Luft fortschreitende Wellen hervor, welche sich bis zu unserm Ohre fortpflanzen. Die Dauer einer Schwingung der Saite hängt von der Länge u. Spannung der Saite ab, indem die Schwingungszahl der Länge der Saite umgekehrt u. der Quadratwurzel aus dem spannenden Kräfte direct proportional ist; für Saiten von verschiedener Dike u. verschiedener Substanz ist sie dem Durchmesser u. der Quadratwurzel aus dem specifischen Gewichte umgekehrt proportional. Bisher wurde vorausgesetzt, daß nur die beiden Endpunkte der gespannten Saite ruhen u. daß alle übrigen Punkte gleichzeitig sowohl nach der einen als anderen Seite ausweichen. Es kann aber auch der Fall eintreten, daß in der Ausdehnung der Saite noch ein od. mehrere Punkte fortwährend ruhen u. durch sie die Saite in mehrere Abschnitte zerfällt, welche entgegengesetzte stehende Schwingungen bilden; solche ruhende Punkte heißen Schwingungsknoten, die schwingenden Abschnitte Schwingungsbäuche. Liegt in der Saite ein Schwingungsknoten, so gibt sie die höhere Octave, bei zweien die Quinte von dieser u. c. Wenn man die Saite während des Erreichens an Punkten berührt, welche  $\frac{1}{2}$  ihrer Länge begrenzen, so bilden sich die Schwingungsknoten, u. die dadurch hervorgebrachten Töne heißen Flageolettöne. Eine Saite kann auch wie bei der Violine gleichzeitig im Ganzen

u. in wechren aliquoten Theilen ihrer Länge schwingen u. also gleichzeitig in einem Accord tönen. Eine isolirte schwingende Saite würde in geringer Entfernung nicht mehr hörbar sein (s. unten 1); man verbindet sie daher mit einem Resonanzboden (s. d.) u. begrenzt den schwingenden Theil der Saite durch einen auf der Platte ruhenden Steg; die Schwingungen der Saite theilen sich dann dem Boden mit, u. ihr Ton wird bedeutend verstärkt. Zum Studium der hier entwickelten Gesetze der Saiteninstrumente dient das Monochord (s. d.). Den Saiteninstrumenten analog ist das Flügel (s. d.) der Stimmgabel, eines elastischen weichen Stabes, welcher mit zwei in der Krümmung nahe bei einander liegenden Schwingungsknoten schwingt. Der gerade Theil jeder Finte ist als Hälfte eines Schwingungsbaues anzusehen, da am ... Ende Punkte größter Schwingungsamplitude liegen. d) Auch flachenförmige elastische Körper können durch Anschläge od. Streichen in stehende Schwingungen versetzt werden u. dadurch einen Ton von bestimmter Höhe hervorbringen; hierher gehören die Gloden u. die Glasharmonika (s. d. u. Harmonika n). Schwingende Platten theilen sich je nach der Art der Anschläge u. nach den Punkten, in denen sie befeuchtet sind, in entgegengesetzte schwingende Abtheilungen, welche durch Knotenlinien von einander getrennt sind; die letzteren sind namentlich unter dem Namen von Chladni's Klangfiguren (s. d.) bekannt. e) Bei Blasinstrumenten wird die in einem Rohre (Pfeife) eingeschlossene Luftsäule in stehende Schwingungen versetzt, u. dadurch außerhalb des Rohres eine Reihe gleicher fortschreitender Schallwellen, also ein Ton, erzeugt. Das Prinzip, welches man an die Spitze der Theorie der Blasinstrumente stellen muß, ist: es können nur solche stehende Schwingungen in der Pfeife bestehen, für welche die Mitte eines Schwingungsbaues am offenen Ende des Rohres, ein od. mehrere Knotenpunkte aber im Innern liegen; ist bsp. die Röhre einerseits geschlossen, so muß am geschlossenen Ende ein Knotenpunkt sein, denn im Knotenpunkte einer schwingenden Luftsäule erfolgen durch die Annäherung u. Entfernung der benachbarten Luftschichten die stärksten Verdichtungen u. Verdünnungen, in der Mitte des Schwingungsbaues dagegen führen die Lufttheilchen zwar Schwingungen von größter Amplitude aus, aber wegen der fast gleichförmigen Bewegung der benachbarten Schichten ist hier die Verdichtung u. Verdünnung am geringsten. Da nun am offenen Ende des Rohres die Luft zwar frei ausweichen, aber wegen der umgebenden Luft keine starken Verdichtungen u. Verdünnungen ertragen kann, so muß sich hier die Mitte eines Schwingungsbaues befinden, u. da am geschlossenen Ende die Luft nicht ausweichen kann, also ruhen muß, wohl aber sich verdichten u. verdünnen kann, so ist hier ein Schwingungsknoten zu suchen. Wird nun in einem, an einem Ende geschlossenen Rohre (gedeckte Orgelpfeife) vom offenen Ende aus eine Schallwelle fortgepflanzt, deren Länge der vierfachen Länge des Rohres gleich ist, so läßt sich zeigen, daß durch Reflexion der Welle am geschlossenen Ende u. Durchkreuzung der reflectirten Welle mit der ursprünglichen sich wirklich innerhalb des Rohres stehende Schwingungen bilden, für welche das geschlossene Ende einen Knotenpunkt, das offene Ende aber die Mitte eines Schwingungs-

baues einnimmt. Gedeckte Pfeifen geben also zunächst einen Ton, dessen Wellenlänge gleich der vierfachen Länge der Pfeife ist. Da (s. unten c) die Wellenlänge für  $\lambda$  der Stimmgabel circa 2,4 Fuß ist, so muß eine gedeckte Orgelpfeife, welche  $\lambda$  hervorbringen soll, 0,6 Fuß lang sein. Die Luftsäule einer gedeckten Pfeife kann aber ferner auch solche stehende Schwingungen ausführen, daß außer dem am geschlossenen Ende befindlichen Schwingungsknoten innerhalb der Pfeife noch ein zweiter liegt; dann muß man sich die Pfeife in drei gleiche Theile getheilt denken,  $\frac{2}{3}$  der Länge vom geschlossenen Ende aus bilden einen ganzen, das übrige Drittel einen halben Schwingungsbaue; die zugehörige Welle hat also im Vergleich mit der vorigen nur den dritten Theil der Länge, u. die Schwingungszahl des Tones ist dreimal größer, man hört die Quinte der höheren Octave. Ferner können im Innern der Röhre 2, 3, ... Schwingungsknoten sich befinden, dann ist die Schwingungszahl die fünfte, siebenfache etc. In einer beiderseits offenen Pfeife können nur solche stehende Schwingungen vorkommen, für welche an beiden Enden die Mitte eines Schwingungsbaues, folglich wenigstens ein Schwingungsknoten in der Mitte des Rohres liegt; da also hier die Länge der Pfeife zwei Hälften eines Schwingungsbaues einnimmt, so ergibt sich, daß bei der offenen Pfeife die Schallwelle des tiefsten Tones doppelt so lang ist als das Rohr; das  $\lambda$  der Stimmgabel wird also durch eine offene Pfeife von circa 1,2 Fuß hervorgebracht, u. eine 32-füßige offene Orgelpfeife gibt einen Ton von ungefähr 16 Schwingungen. Daß nun in der Pfeife die beschriebenen stehenden Schwingungen zu Stande kommen, wird auf zweierlei Weise erreicht, wonach sich die Pfeifen in Lippenpfeifen u. Zungenpfeifen theilen. Bei den Lippenpfeifen (Labialpfeifen, z. B. viele Orgelpfeifen) steht dem schmalen Spalte des Mundstückes (des Fußes bei der Orgelpfeife), welche in das Mundloch mündet u. durch welche die Pfeife angeblasen wird, eine scharfe Kante gegenüber, an welche der Luftstrom anstößt u. so abwechselnd in das Rohr eintritt, um eine Verdichtung zu bewirken, od. nach außen abgetrieben, wobei eine Verdünnung im Rohre erfolgt. Dieser Wechsel des Eintretens u. Vorübergehens wird durch die in der Pfeife reflectirte Welle selbst regulirt, u. zwar entstehen bei schwächerem Anblasen die tiefen Töne mit einfachem, bei stärkerem die höheren Töne mit mehrfachen Schwingungsknoten. Ist bei den Zungenpfeifen (Clarinetten, Oboen, Fagotten, gewisse Orgelpfeifen, Mundharmonika) statt ein durch das Mundstück geblasener Luftstrom ein elastisches Mäuschen (Zunge) in Schwingungen, u. indem dies eine zur Pfeife führende Röhre (Rinne) bald bedeckt, bald öffnet, tritt der Luftstrom stoßweise in die Pfeife ein; die Höhe des Tones hängt hier theils von der Elasticität der Zunge ab, theils wird aber auch die Schwingungsdauer dieses Blättchens durch die in der Pfeife gebildeten stehenden Schwingungen nach Maßgabe der Länge der Pfeife modificirt. Bei den Messingblasinstrumenten vertreten die schwingenden Lippen des Bläses die Stelle der Zunge. Um die Mannigfaltigkeit der mit einer Pfeife hervorzubringenden Töne durch Verlängerung od. Verkürzung der schwingenden Luftsäule zu vergrößern, dienen bei einigen Blasinstrumenten Seitenöffnungen, welche durch die Finger od. durch Klappen zu schließen u. zu öffnen

sind (Hörte, Clarinette etc.), bei anderen anziehbare Theile (Posaune). Die Weite u. Gestalt des Rohres hat keinen merklichen Einfluß auf die Höhe des Tones, nur daß bei divergirenden Wänden der Höre nach dem offenen Ende zu der Ton etwas höher, bei convergirenden Wänden etwas tiefer ist, als bei parallelen; daher wird auch der Ton eines Walzhorns tiefer, wenn man die Mündung theilweise mit der Hand verschließt (stopft).

f) Geradlinige Fortpflanzung u. Beugung des S.-s. Von dem zuerst erschütterten Punkte aus pflanzt sich der S. in einem gleichförmig elastischen Mittel, wie die Luft ist, nach allen Seiten mit gleicher Geschwindigkeit aus; die in gleichem Schwingungszustande befindlichen Theilchen liegen also immer in Kugelflächen um den Erörterungsmittelpunkt. Die Richtung jedes Halbwellens der Kugelflächen nennt man den Schallstrahl, u. das menschliche Ohr ist im Stande diese Richtung ziemlich gut zu erkennen. Ist die kugelförmige Ausbreitung der Schallwellen durch eine begrenzte Wand theilweise gehindert, so verbreitet sich der S. nicht allein an der Grenze der Wand vorüber geradlinig weiter, sondern weil die Schwingungen der hierdurch betroffenen Lufttheilchen sich den benachbarten mittheilen, so werden Schallstrahlen seitwärts so zu sagen in den Schattenraum gebeugt; doch ist die Intensität des gebeugten S.-s. bedeutend kleiner als die des directen, weil sich die seitlichen Einwirkungen vertheilen weit entfernter Lufttheilchen auf ein u. dasselbe Luftmolecul theilweise ausüben. Der S. der um eine Straßenwand markirenden Miltärkumst gibt hiervon ein deutliches Beispiel.

g) Die Stärke od. Intensität des S.-s. nimmt zunächst, weil die Wellen sich auf immer wachsende Kugelflächen ausbreiten, in dem Verhältnisse ab, wie das Quadrat der Entfernung zunimmt. Im übrigen hängt sie, was den schallenden Körper anlangt, von der Menge der schwingenden Theilchen, also der Ausdehnung des tönenden Körpers, u. von der Geschwindigkeit ab, mit welcher jedes Element der schwingenden Bewegung erfolgt; daher sind hohe Töne unter sonst gleichen Umständen intensiver als tiefe, weil wegen der größeren Schwingungszahl dieselbe Bewegung öfter also jedes einzelne Mal schneller ausgeführt werden muß; der Ton einer lauten u. dicken Saite ist stärker als ein gleich hoher Ton von einer kurzen u. dünnen, weil mehr schallende Theilchen die Umgebung in Bewegung setzen u. weil in der Regel auch die langen Saiten eine größere Schwingungsamplitude haben. Was ferner den Einfluß des fortplanzenden Mittels auf die Schallstärke anlangt, so wächst die Intensität mit der Dichtigkeit des Mediums bei gleicher Expansivkraft; daher hört man den S. an kalten Tagen weiter als an warmen. Höchst einflußreich ist es aber, wenn wegen der begrenzten Gestalt des fortplanzenden Körpers die Schallwellen sich nicht weit ausbreiten können, daher hört man das Picken einer Uhr, welche durch die Luft nicht mehr vernommen werden kann, wenn man zwischen sie u. das Ohr ein gerades Stäbchen einhältet. Auch beruht darauf die Einrichtung des Communicationsrohrs, des Sprachrohrs, des Hörrohrs, des Stethoscopes (s. d. a.). Geschwächt wird der S. desto mehr, je öfter er auf seinem Wege zu Milteln von verschiedener Beschaffenheit übergeben muß, weil jeder solche Übergang mit einer theilweisen Reflexion verbunden ist. Deshalb ist nach

Humboldts Bemerkung die Intensität des S.-s. bei Nacht stärker, weil die Luft dann gleichmäßiger dicht ist, als am Tage; wolkiger Zeuge, Schnee u. dergleichen, welche Wände u. Boden bedecken, schwächen den S. außerordentlich, weil sie viele Luft erfüllte Zwischenräume einhalten, u. daher zwischen ihnen der S. fast vermischt ist, ehe eine Resonanz der dahinter befindlichen festen Wand entstehen kann.

h) Reflexion des S.-s. Gelangen die Schallwellen aus einem Mittel an die Grenze eines andern, so tritt jedesmal theilweise Reflexion ein, während ein anderer Theil der Wellenbewegung sich in das zweite Medium fortplant. Ist aber das erste Medium Luft, das zweite ein fester od. tropfbarflüssiger Körper, so wird die Welle an der Begrenzungsfläche im Allgemeinen fast völlig reflectirt, nur ein sehr geringer Theil der Bewegung geht an den zweiten Körper über. Diese Reflexion befolgt das Gesetz, daß der Reflexionswinkel dem Einfallswinkel gleich ist (vgl. Kap. S. 346 f.). Ist nun die Oberfläche des zweiten Körpers unregelmäßig, so wird die kugelförmige Welle an jedem Punkte nach anderer Richtung reflectirt u. also zerstreut; ist aber die reflectirende Oberfläche regelmäßig gekrümmt od. eben, so vereinigen sich die reflectirten Wellentheile zu einem neuen Schallstrahl. Hieraus erklärt sich das Echo (s. d.), bei welchem man von der reflectirenden festschweben gegenüberstehenden Wand so weit entfernt sein muß, daß die reflectirte Welle spät genug ankommt, um ihren Eindruck von dem der ursprünglichen unterscheiden zu können. Ist man der Wand näher, z. B. innerhalb eines Zimmers, so vermischt der zurückgeworfene S. mit dem ursprünglichen zum Nachhall. Aus dem Reflexionsgesetze erklärt sich auch, warum der S. von einer spärlich od. parabolisch gekrümmten Wand, gegen welche er vom Brennpunkte aus gerichtet ist, parallel der Achse zurückgeworfen u. durch eine zweite gegenüberstehende gleiche Wand wieder in einem Punkte vereinigt wird, wie beim Ohr des Dionysius in den Steinbrüchen bei Syrakus (s. d.); warum innerhalb eines elliptischen Gewölbes die von dem einen Brennpunkte aus gesprochenen Worte im andern deutlich vernommen werden, in den zwischenliegenden Punkten aber nicht. Ist der Körper, welchen die Schallwelle berührt, selbst der Schwingungen fähig u. zwar solcher, welche mit den ursprünglichen von gleicher Dauer sind, so gerät jener Körper gleichfalls in Schwingung u. man bemerkt ein Mitklingen; so tönt eine Clavierlaute mit, wenn man ihren Ton in das Clavier singt, so klirrt eine Feuerscheibe, wenn der ihr eigne Ton in der Nähe von einem Instrumente angegeben wird.

i) Interferenz des S.-s. Treffen zwei Systeme von Schallwellen an einem Punkte zusammen, so bedingen sie sich an, wenn sie in ihren Oscillationssphären um eine halbe Wellenlänge verschieden sind; dagegen verharren sie sich, wenn sie sich in gleichen Oscillationssphären befinden. Wird daher ein Stab in Schwingungen versetzt, so daß er nach der einen Seite eine Verdünnung, nach der andern gleichzeitig eine Verdünnung erzeugt, u. man bringt in der gegen die Schwingungen rechtwinkligen Richtung seitwärts das Ohr in eine symmetrische Lage zu den beiden Seiten des Stabes, so empfängt man gleichzeitig von der einen Seite eine Verdünnung, von der andern eine Verdünnung u. man hört nichts; dies ist auch der Grund, warum der Ton

von dünnen Stäben u. Saiten ohne Resonanzboden schon in sehr geringer Entfernung unhörbar wird. Namentlich gut läßt sich das Experiment mit einer tönenden Stimmgabel anstellen, welche man nahe vor dem Ohre um ihren Stiel dreht; man findet dabei vier Stellungen, in denen der Ton verschwindet. Eine andere Interferenzerscheinung nimmt man an zwei fast gleich gestimmten Stimmgabeln wahr, welche man auf einen gemeinschaftlichen Resonanzboden aufsetzt; man hört dann die sogenannten Schwebungen, d. h. ein stichweises Anschwellen u. Schwächerwerden des Tones; indem nämlich die eine Stimmgabel eine andere Oscillationsdauer hat als die andere, wird u. von Zeit zu Zeit die Verdichtungs- u. Verdünnungswellen von beiden gleichzeitig wirken u. einander verstärken, in den Zwischenzeiten aber von der einen eine Verdünnungswelle ausgehen, während von der andern eine Verdichtungswelle ausgeht, so daß sie sich unter einander aufheben. Analog dieser Erscheinung ist es, daß, wenn gleichzeitig Grundton u. Quinte angeschlagen wird, man zugleich die tiefere Octave des Grundtons als Combinationston (s. d.) od. Tartinischen Ton vernimmt; denn da das Schwingungsverhältnis von Grundton u. Quinte 2:3 ist, so wird jede erste, dritte, fünfte, ... Schwingung des Grundtons mit einer der Quinte zusammenstreffen u. einen verstärkten Eindruck hervorbringen.

K) Eine Polarisation des S-s gibt es im eigentlichen Sinne nicht, da die Schallwellen, soweit sie empfunden werden, nur Longitudinalwellen sind; Wellenebene hat aber mit diesem Namen folgende Erscheinung belegt: wenn man auf einen Resonanzboden einen Metallstab senkrecht aufsetzt u. senkrecht gegen diesen, also parallel dem Brete, eine tönende Stimmgabel hält, so werden ihre Schwingungen dem Brete nicht mitgeteilt, wenn die Ebene der Zinken dem letzteren parallel ist, wohl aber wenn die Ebene der Zinken senkrecht gegen das Bret steht. — Zwar kannten schon Pythagoras u. Aristoteles die Art, wie der S. sich durch die Luft fortpflanzt, indeß gebört die Lehre vom S., unabhängig von ihrer Anwendung auf die Musik betrachtet, als eigentliche (mathematische) Wissenschaft (Akustik) von Bacon u. Galilei begründet, erst der neueren Zeit an. Auf die Fortschritten dieser beiden fortbauend, berechnete dann Newton, auf welche Weise die Fortpflanzung des S-s von der Elasticität der leitenden Körper (Luft) abhänge. Die Schnelligkeit der Fortpflanzung des S-s, bei deren Bestimmung sich Newton, Lagrange u. Euler verrechnet hatten, wurde bes. durch Laplace festgestellt, doch erst Chladni erobte die Akustik zu einer selbstständigen Wissenschaft, worauf dann Weber, Poisson, Ampère u. Streblie die Theorie des S-s mehr entwickelten. Vgl. Chladni, Über die Theorie des Klanges, Ppz. 1787; Derjelle, Lehrbuch der Akustik, ebd. 1802, 2. A. 1830; Derjelle, Beiträge zur Akustik, ebd. 1821; Übersicht der Schall- u. Klanglehre, Mainz 1827; Nöbbe, Theorie der Verbreitung des Schalls, Berlin 1800; Weber, Wellenlehre, Ppz. 1825.

Schall, 1) Johann Adam, geb. 1591 in Köln, trat in den Jesuitenorden, setzte seine in Köln begonnenen Studien im Collegium germanicum in Rom fort u. ging 1628 als Missionär nach China; hier erwarb er sich als Astronom u. Vorfertiger physikalischer Instrumente große Achtung in Peking

u. wurde Lehrer des jungen Kaisers Schün-schi, welcher ihn 1651 zum Vortrager des Tribunals der Mathematik erhob u. ihm die Geschäfte als erster Minister übertrug. Diese Stelle benutzte S. zur Verbreitung des Christenthums, aber nach dem Tode Schün-schi's, 1661, wurde er von der Regentenschaft des unmündigen Nachfolgers Kiang-ki aus seiner Stelle vertrieben, 1661 als Reichsfeind ins Gefängnis geworfen u. s. 15. Aug. 1666; er schr. mehre mathematische Werke in Chinesischer Sprache u. Narratio de initio et progressu missionis S. J. apud Chineses, Wien 1665, Regensb. 1672 (deutsch von Manneberg, Wien 1834). 2) Karl, geb. 1780 in Breslau, widmete sich den schönen Wissenschaften u. ging nach Breslau, wo er Heirat u. Medaceur der Neuen Breslauer Zeitung wurde, auch eine Zeitlang Vindirector des Breslauer Theaters war u. 1833 starb; er schr. mehre Lustspiele, wie: Die unterbrochene Waispartie; Traue, schone, wenn, Bresl. 1817, 2. Aufl. ebd. 1823; u. gab mit Feltze heraus: Deutsche Blätter für Poesie, Literatur, Kunst u. Theater, ebd. 1823.

Schallreich, s. v. w. Schardeich.  
Schallen, 1) einen hellen, lauten Schall von sich geben; 2) (Jagdsw.), s. v. w. Welten.

Schallenberg, eine adeliche, eine österreichische Familie, welche 1636 den Freiberger, 1666 den Grafenstand u. 1688 das Adingent in Lungen erhielt u. zum damaligen Oberk. Grafen Heinrich, geb. 1811, steht in österreichischen Militärdiensten.

Schaller, s. v. w. Söffelente.

Schaller, 1) Anton, geb. 1772 in Wien, Maser, war Professor an der Akademie in Wien, wurde unter Niedermayrs Direction an der kaiserlichen Porzellanmanufaktur selbst angestellt u. malte dort namentlich historische Gemälde, später auch solche in Öl; er st. 1814. 2) Johann, Bruder des Vorigen, geb. 1777 in Wien, bildete sich durch einen 10jährigen Aufenthalt in Rom zum Bildhauer, wurde 1823 Professor an der Akademie in Wien u. führte 1831 das Monument des Andreas Hofer in der Franciscanerkirche zu Innsbruck aus, 1837 ein Denkmal des Kaisers Franz I. in Stanislawen in Galizien, die Vätererbengruve im Kaiserergarten, die Sta. Margaretha u. eine große Anzahl Bühen. Er st. 1847. 3) Ludwig, Sohn von S. 1), geb. 1804 in Wien, bildete sich zuerst in der dortigen Akademie zum Bildhauer u. kam 1828 nach München, wo er auch geblieben ist u. bei verschiedenen Unternehmungen des Königs Ludwig, an der Vinsoboth (Relief), Gypstobel (Statue des Victor), Siegesoth (Victorien), Ruhmesballe (Hallen) re. beschäftigt wurde; auch modellirte er das Herberdenkmal in Weimar u. arbeitete eine Nebenfolge von Statuetten großer Dichter, Hans Sachs, Lessing, Klopstock, Wieland, Herder, Jean Paul, Goethe, Schiller, Schalepeare, Calveron, Cervantes, Ariosto, Tasso, Dante u. Petrarca. In Salzburg steht ein Grabmonument des Grafen Leopold Stolberg-Stolberg von S. 4) Julius, geb. 1810 in Magdeburg, studierte seit 1829 in Halle Theologie u. vorzugsweise Philosophie; wurde 1834 Decent der Philosophie in Halle u. 1838 Professor daselbst. Er schr.: Die Philosophie unserer Zeit, Ppz. 1837; Der historische Christus u. die Philosophie, ebd. 1838; Vorlesungen über Schleiermacher, Halle 1844; Darstellung u. Kritik der Philosophie Ludwig

**Feuerbachs**, Pp. 1845; Geschichte der Naturphilosophie von Jaco bis auf unsere Zeit, Pp. 1841—1844, 2 Bde.; Die Phrenologie in ihren Grundzügen u. nach ihrem Werthe, ebd. 1851; Briefe über Alexander von Humboldt's Koemes, 2 Bde., Pp. 1855; Leib u. Seele, zur Aufklärung über Köpferglauben u. Wissenschaft, Weim. 1855, 3. A. ebd. 1858; Psychologie, ebd. 1860; Das Spiel u. die Spieler, ebd. 1861. Seit 1854 erscheint von ihm im Verein mit Siebel die Zeitschrift Das Weltall.

**Schaller (Schaller) von Löwenthal**, eine eigentl. Sollat de Leo dal geboirne Familie in Siebenbürgen, welche 1498 den Freiherrenstand erhielt u. zum jetzigen Chef hat: Freiherren Karl, geb. 1798, ist mit Anna geb. Gräfin v. Berchthold vermählt; sein ältester Sohn Albert ist 1824 geboren.

**Schallern**, zur Mitterzeit eiserne Harnen mit einem zum Abstecken eingerichteten Visir u. bis an den Mund reichend.

**Schallhorn**, am Hieshorn die untere weite Öffnung.

**Schallhut**, so v. w. Kanzelhut, s. u. Kanzel 2).

**Schalling**, Martii, geb. 1532 in Strassburg, studierte 1550 in Strassburg u. wurde 1558 Prediger in Regensburg u. 1567 Diakon in Amberg; da er hier eine Schrift über die Gegenwart des Leibes u. Blutes im Abendmahl gegen die reformirte Lehre herausgegeben hatte, mußte er 1577 Amberg verlassen, kehrte jedoch bald wieder als Superintendent dahin; rüd; als er sich 1578 weigerte die Concorbienformel zu unterzeichnen, wurde er abgesetzt, ging 1585 als Prediger nach Nürnberg u. st. hier 1608. Er ist Verfasser des Liedes: Herzlich lieb hab ich dich o Herr.

**Schalllehre**, so v. w. Akustik.

**Schallloch**, 1) Öffnung in Giebelwänden, da wo die Giebel aufsteigen; 2) so v. w. Resonanzloch.

**Schall-Riancour**, eine der Katholischen Confession folgende, seit 1745 reichsgräfliche Familie im Königreich Sachsen, welche ursprünglich aus den Rheinländern stammt u. sich im 16. Jahrh. auch nach Völsand verzweigte; den Zunamen Riancour nahm sie 1794 in Folge der Vermählung des Grafen Karl Theodor mit Henriette, Erbtochter des sächsischen Ministers Andreas Grafen v. Riancour, aus einer alten französischen Familie, an. Jetziger Chef ist: Graf Karl, geb. 1795, ist seit 1845 Wittwer von Amalie geb. Gräfin Steinsheim; sein ältester Sohn Karl ist 1834 geboren.

**Schallsee**, so v. w. Schaalsee.

**Schallstäbe**, von Oberbach erfundene Vorlesung der Thurmgloden zu ersetzen. Man nimmt dazu rein ausgeschmiedete, in einem Winkel von 65° gebogene, geschliffene u. mit einem Hantel versehene Metallstäbe, befestigt dieselben mit dem Hantel unbeweglich in einem Gerüste u. schlägt mit einem hölzernen Hammer auf den Hantel des Stabes.

**Schallstrahl**, s. u. Schall 1).

**Schalltrichter (Schalltrichter, Stille)**, das untere, trichterförmige Ende mehrer Blasinstrumente, um dadurch mehr Stärke des Tons zu erhalten.

**Schallum**, 1) Sohn des Jabez, machte eine Verhöhnung gegen König Scharja von Israel, ermordete denselben 771 (770 ab. 773 ab. 760) v. Chr. u. setzte sich auf den Thron, wurde aber bald wieder von Menahem ums Leben gebracht; 2) jüngerer Sohn des Königs Josia von Juda, welcher seinem Vater folgte, aber gefangen im Exil starb.

**Schallung (Deichw.)**, so v. w. Schallwerk.

**Schallwelle**, s. u. Schall 1).

**Schalm**, 1) ein abgegliederter Theil eines Waldes od. einer Weide; 2) ein eingebautes Zeichen an einem Forstbaume; 3) (Schotel, Schüssel), das einzelne Ringglied einer Austerleite, 70—75 Fuß; die Länge einer ganzen Kette beträgt 10—11 Ellen; 4) die einzelnen Glieder der Pflanzungen; 5) s. u. Schalmen.

**Schalmei** (v. fr. Chalumeau), ein mit aus Rohr gefertigtes Blasinstrument, bes. der Schälmei, in Form einer Oboe, nur daß sie unten kein Daumenloch hat, von großem Tone u. 2½ Octave Umfang.

**Schalmen**, 1) (Beschalmen), eine Rufe od. andere Signum des Schiffes durch aufgenagelte, gebohrte Segelstücke gegen das Eindringen des Wassers verwahrt; unter die Röhre der Nadel (Spitzer) werden schwache, hölzerne Leisten (Schalmen) dabei gelegt; 2) (Festw.), so v. w. Anschlag 9); 3) eine Linie durch Holz absetzen u. sie mit kleinen, angeheftenen Klitten bezeichnen.

**Schalmschel**, so v. w. Schlüsselsteckel.

**Schaloch**, 1) feiblerhaftes weites, einer Schale gleichendes Pferdeohr; 2) das Thier selbst, welches solche Ohren hat.

**Schalotten** (Allium ascalonicum), Zwiebelart, mit rundem Schaft, prismenförmigen Wurzelblättern, röthlich blauen Blumen in runder Dose; stammt aus Kleinasien u. wächst bei uns in Gärten, wo sie nicht zur Blüthe kommt. Die ovale, aus mehreren Zwiebelchen zusammengesetzte Zwiebel, mit rothgelben Schalen, ist als Küchenzwiebel, bes. an Saucen (Schalottenzwiebeln) in Gebrauch; sie lieben sandigen Boden, werden durch Zertheilung der Zwiebeln fortgepflanzt u. entweder im Frühjahr od. im Herbst auf ein gut gelodertes u. gepflügetes Beet, 3 Zoll tief u. ½ Fuß weit aneinander gesteckt u. später öfter gejätet u. bedeckt. Wenn die Blätter zu vertrocknen anfangen, werden die Zwiebeln aus der Erde genommen, abgewaschen u. erst auf einem luftigen Boden, dann in der Wärme ganz ausgetrocknet.

**Schalottenblume**, ist Pulsatilla vulgaris.

**Schalottenkraut**, Art der Pflanzengattung Posa.

**Schalpöste** (Deichw.), so v. w. Schallwerk.

**Schalpöschle**, so v. w. Rindenschläge.

**Schalstein**, so v. w. Wellenstein.

**Schalster**, 1) eine Schieberöffnung an einer Thüre, Fenster, Wand etc.; 2) so v. w. Briefkasten.

**Schalstiere**, so v. w. Conchylien.

**Schalstahr**, Schalstmonat, Schalsttag, s. u. Jahr 1) a) u. b) u. Kalender 2).

**Schalstungrecht**, so v. w. Weipflichtrecht.

**Schalunen**, Dorf im Amte Graubrunnen des Schweizercantons Bern, an der Gansstraße von Solothurn nach Bern; 140 Ew. Hier griff die Vorhut der französischen Armee am 5. März 1799 die Berner Vorposten an, die sich nach tapfrem Gegenwehr zurückzogen.

**Schalung**, so v. w. Schallwerk.

**Schalung** (Wasserb.), so v. w. Kai 1) u. 2).

**Schaluppe** (Schuppe, fr. Canot, engl. Yawl), 1) kleines, leichtes, scharf gebantes, auf Schiffsbandenem Fahrgest mit 4—8 Rudern, 2 Masten mit Sprietsegeln u. hinten mit Eigebänken. Rauffahrtsschiffe haben nur eine S., Grünlandsfabrer dagegen oft 6—7. Bei einem Kriegsschiffe heißt die größte des Rabblerlot (engl. Barge); die Capitän's

Schaluppe ist nur für den Capitän bestimmt, die Traualschaluppe für das gewöhnliche Ab- u. Zubehören; 2) jedes kleine Unterabtheilung, worauf man von größeren Schiffen nach dem Lande fährt. Der Schaluppenmeister führt die Sch. u. hat über die zu denselben gehörigen Sachen die Aufsicht; 3) (Kanonenschaluppen), ein kleines derartiges Kriegszugzeug, meist schwer gebaut, im Vordertheil meist mit einem Vierundwanzigfüßler versehen; dient gewöhnlich als Hafenwacht u. Küstenwache; 4) so v. w. Linäse 1).

**Schalwerk** (Schalvorte, Schalwand), wasserdicht aus Pfählen u. starken Bohlen verfertigte Wand, zur Bekleidung eines Deiches od. Damms.

**Schals (Schals)**, sehr feiner, wollener, linnenartiger Stoff zu eleganten Franzzimmerkleidern, wird gemalt u. gedruckt.

**Scham**, 1) das unangenehme Gefühl, welches aus der Vorstellung, Andern Veranlassung zu einem mißbilligenden u. geringschätzigen Urtheile zu geben, unwillkürlich entsteht. Dieser Begriff paßt auch auf die Ehre, das, was sich auf den Selbstachtungstrieb bezieht, Andern zum Anblick darzubieten, indem hierin eine Gleichstellung des Menschen mit dem Thiere liegt. Daher **Schamhaftigkeit** in Beziehung auf den Körper, in welchem Sinne dieses Wort vorzugsweise gebraucht wird, immer schon Ausdruck einer moralischen Cultur ist, welcher bei ganz rohen od. unvernünftigen Menschen nicht vorkommt.

2) Verwerflichen Dingen nicht vortheilhaft.  
 Ebenso muß der, welcher sich in sittlichen Verhält-  
 nissen schämen soll, in dem, vor welchem er sich  
 schämt, irgend ein Urtheil über den Werth seines  
 Betragens u. seiner Handlungen voraussetzen u.  
 für die Rückwirkung desselben auf sein eigenes G.  
 nicht zugänglich sein. Ob u. worüber sich der Mensch  
 schämt, ist daher ein Kennzeichen seiner innern sit-  
 tlichen Verfassung. Vor sich selbst schämt sich nur  
 der, in welchem gegenüber den unsittlichen Anreizen  
 das sittliche Urtheil vorhanden u. wirksam ist od.  
 wenigstens später wirksam wird. Das sittliche Scham-  
 gefühl hängt daher genau mit der Art u. der Reiz-  
 barkeit des sittlichen Gefühls zusammen. Die  
 äußeren Zeichen der S., das Niederzuschlagen der  
 Augen, die Schamröthe u. sind zwar bekannte  
 Tödsachen, aber in ihrem inneren Zusammenhange  
 sehr dunkel. Die Verleugnung der S. heißt grie-  
 chisch *Ados*. Das Gegentheil ist *Schamlosigkeit*,  
*Unverschämtheit*. Im gewöhnlichen Leben nennt  
 man unverschämte oft den, welcher Anforderungen  
 macht, auf deren Nothwendigkeit u. Zurechnlichkeit  
 hinzuweisen nicht erst nöthig sein sollte u. der viel-  
 leicht trotz dieser Hinweisung nicht davon absteht.  
 Die Verleugnung der Unverschämtheit, *Anadidia*,  
 hatte in Athen ein Heiligtum u. wurde verehrt, um  
 ihrer Wirkung nicht ausgezehrt zu sein. 2) (Anat.),  
 i. v. v. Genitalien.

Edgaria, Stadt so v. m. Edama.

**Schamaiten**, so v. w. Samogitien. Daher **Schamaitische Sprache**, ein Dialekt der Litauischen Sprache, s. d.

**Edjamaſſie** (Edjamaſſi), ſo v. w. Edjamaſſa.

**Schamanen** (*Schamanäer*, v. *šamān*, eigentlich die Heilenden, auf sich selbst Aufmerksamkeiten, 1) die Priester u. Zauberer unter den Völkern in der Tatarei, Mongolei, Sibirien, Kamtschatka u. einem Theil China's, welche sich durch Zaubergeister Einfluss auf Natur u. Wetter zu schreiben u. daher Heilbesorger, Ärzte s. sind. Nach der Lehre der S. (*Schamanismus*) gibt es eine große

Zahl G'itter u. Geister, welche aber nur Diener des obersten Gottes sind; nach dem Tode lebt die Seele in einem unverändert traurigen Zustande fort; der Gottesdienst besteht in Wintern, Gebeten u. Gesängen; die von den Laien dargebrachten Opfer u. Geschenke bilden die Befriedung der G. Wer ein S. werden will, muß der Gottheit ähnlich zu werden suchen, sich selbst vollkommen besorgen u. seine ganze Sinnlichkeit verläugnen. Dieses Ziel wird durch die Seelenwanderung (s. d.) erreicht, indem die Seele erst durch mehre Wanderungen durch andere Körper fähig wird sich in einem Menschenkörper zum S. zu bilden, u. nachdem die Bildung wieder in mehreren Menschenkörpern vollendet ist, erw. ; sie zuletzt im Körper eines vollkommenen S. u. lebt nach dem Tode des S. unmittelbar in das Wesen der Gottheit ausfl.

**Schamar**, Gebirg im südlichen Arabien, streicht von Südwest nach Nordost.

**Schamatterien** (*Arturiae pudendae*), f. **Genitalien** A) a) dd). **Schamarterie**, äußere, f. **Fußarterien**. **Schambänder**, dünne, von einer Leiste zur andern ziehende Hautfalte, f. u. **Genitalien** B) a) aa). **Schambein** (**Schamknochen**), **Schambeinäste**, **Schambeinbögen** (**Schambogen**), **Schambeinbödder**, **Schambeinkamm**, f. u. **Becken** A) c) cc). **Schambeinkamm-muskel** (**Schambeinmuskel**), f. u. **Fußwursteln** A) Aa). **Schambeinschnitt**, so v. w. **Epithelobiotomie**. **Schamberg**, f. **Genitalien** B) a).

**Schamatz**, Diener an einer Synagoge.

**Schumba**, Fluß auf der Ostküste Afrikas, mündet nahe dem Äquator in zwei Armen ins Indische Meer.

**Schambuan**, so v. w. **Chang-Ptra-Chang**, 1767—1776 König von Birma, s. d. (Weich.).

**Schamchal**, Khanat des S. (Gebiet des Schamchal von Tarku), Gebiet in Kasanien, nördlich vom russischen Gouvernement Derbent, am Kaspischen Meer, 963 Q.M., bewässert vom Keisu u. Sulat; erzeugt Getreide, Hanf, Gartenfrüchte, Färbepflanzen, Zuckerrüben, viel Salz; bewohnt von Kumulen, Nogaiern, Kasu-Kumulen, etwa 60,000 Ein. Der Schamchal regiert das Land als eigene Festung, aber unter Aufsicht des russischen Commandeurs der Truppen im Lande am Kaspischen Meere; die Einwohner sind dem S. völlig unterwürfig, zahlen keine Abgaben, thun aber einige Naturalleistungen. Der jetzige S. (Fürst Abu-Musselim-Bhan) residirt meist zu Kasu-Kumult, selten im Dorfe Tarku.

Schamel, Art der Gattung Klammetaffe, (s. d. a).

Schämen, s. Schain.

**Edmangeflecht**, s. u. Bedenvene.

Chamglieder, so v. w. Genitalien.

**Schamgrube**, die kleine Vertiefung am Schambändchen, (s. u. Genitalien n) a) aa).

**Schamhaare** (Pubes), die um die Zeit der Pubertät, als eine der Ausbentungen derselben bei beiden Geschlechtern, um die Schamtheile herum, bes. oberwärts, hervorsprossenden u. dann das ganze Lebensalter sich erhaltenden Haare.

Schamhafte Arme, so v. w. Verschämte Arme.  
Schamhaftigkeit, i. u. Scham.

Schamhuizel, im Talmud der Engel, welcher

sich weßte: Mael der Schöpfung des Menschen wider-  
setzte u. deshalb mit jenem aus dem Himmel ge-  
stoßen wurde. Beide verheiratheten sich auf der  
Erde; S. wurde Vater des Amoriternknijs Sikon  
u. des Paganiten Da u. hat vor der Sündfluth

Buße, während Ulael noch als böser, ungeheurer Geist auf der Erde umherwandelt u. die Menschen zum Bösen zu verführen sucht.

**Schamiden**, Stamm der Albanesen an der Nordküste von Albanien, s. d. 2).

**Schamir**, im Talmud Wurm in der Gestalt eines Gerstenkorns, sollte die Kraft haben Felsen zu zerprengen; er wurde durch einen Adler aus dem Paradies zuerst dem Noe überbracht, welcher ihn zur Eingrabung der Namen der 12 Stämme in die Steine des Chochin gebrauchte; dann wurde er durch einen Auerhahn dem König Salomo vertragen, welchem er zur Bearbeitung der Steine beim Tempelbau diente, da sein eisernes Werkzeug dazu gebraucht werden sollte.

**Schamkraut**, ist *Chenopodium vulgare*.

**Schamleusen** (**Schamiltzen**), s. u. Genitalien a) u) aa) b). **Schamleusenbruch** (*Epididymitis*), vorderer Keulenbruch beim weiblichen Geschlechte, bis in die Schamleusen dringend; ob. hinterer, bis in dieselben reichender Mittelfleischbruch.

**Schamlosigkeit**, s. u. Scham.

**Schamnat Hassakin**, Schüler Hillels u. zuletzt dessen College, aber auch sein Gegner, indem sie sich über das Recht der Ehescheidung entzweiten. Die **Schamnaaner**, welche u. a. bebaupeten, die Ehescheidung sei nur wegen Ehebruchs erlaubt, erhielten bald die Oberhand.

**Schaminatha** (*Judenth.*), der höchste Damm, s. d. 15. vgl. Anathema 3).

**Schamners**, Marktsteden im böhmischen Kreise Budweis, an der Hauptstraße nach Wien; Aderbau u. Viehzucht; 720 Ew.

**Schamnes**, so v. w. Schamaj.

**Schamnerden**, s. u. Genitalien C) a).

**Schamo**, Wüste, so v. w. Kobi.

**Schamranterwurzel**, weiße Nieswurz.

**Schamrappel** (*Scharlachrotze*), ist *Achania malvaceus*.

**Schampanz**, in China u. Japan gebräuchliche offene Fahrtenge, welche kleiner sind als die Droschen; ihre Bauart ist plump u. schlecht; die Planken sind mit dicken Nägeln besetzt; sie führen nur einen Mast u. ein Segel.

**Schamperlenteisen**, kleiner Amboss zum Schmieden danchiger Gegenstände.

**Schamplanze**, 1) die Pflanzengattung *Mimosa*, bei *M. pudica* u. *M. pudibunda*; 2) die Pflanzengattung *Acynomene*.

**Schamper** (**Schamperl**), im Österreichischen ein kurzes Oberkleid mit Ärmeln, eine Art Wams.

**Schams** (*Vallis sex annuum*, ital. Sessame von den 5 Flächen u. dem Wein, die das Thal bewässern), Kreis u. Thal (**Schamserthal**) im Bezirk Hinterrhein des Schweizercantons Graubünden, erstreckt sich von der Spinnung der Via mala bei Luins an beiden Seiten des Hinterrheins gegen Osten bis zum Ferrera, gegen Süden bis zum Rheinwaldthal, 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde lang u. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde breit hin, mit grünen Wäldern u. vielen Schöffern; Roggen, Gerste, Hafer, Kartoffeln, Reichthum an Silber, Eisen- u. Bleierz in den Bergen; die 1700 romanisch redenden reformirten Einwohner ernähren sich von Viehzucht, Alpenwirtschaft, Land- u. Bergbau u. Durchfuhr. Im 13. Jahrh. besaßen das Thal die Freiherren von Baz als bischöfliches Lehn; von diesen kam es an die Grafen v. Werdenberg, dann 1456 an den Bischof von Chur, von dem es die Ew. 1458 freikaufte.

**Schams**, Franz. Outbesther in Pesth, verdient um den Weinbau, gründete in Ungarn eine Rebsammlung u. st. 1839 in Pesth; er schr.: *Der Weinbau im österreichischen Kaiserstaat*, 1836—1838, 3 Bde.

**Schamschäer**, so v. w. Csesaiten.

**Schamspalte** (**Schamritze**), s. u. Genitalien a) u) aa).

**Schamvenen**, s. u. Genitalien b) u. Venenvenen.

**Schamvfelen**, beim Seereisen durch Reiben beschädigen, bei. Masten, Ragen u. Lane.

**Schamyl** (**Schamyl**, **Schamut** (*Samuel*)), Ben Muhammed S. Gendi, genannt Emir al Ramein im Zman al Rustafin, d. i. Fürst der Gläubigen u. Zman der Gereuen, geb. 1797 im Auf Simry im Lande der Koissubiner im nördlichen Daghestan, zeichnete sich schon in früher Jugend durch ein ernstes verschlossenes Wesen, lebhaften Geist, glühenden Eifer u. einen abenteuerlichen Charakter wie durch eine große körperliche Gewandtheit aus, erwarb sich unter seinem Lehrer Mullah Dschelal ed-Din eine wissenschaftliche Bildung, studierte dann unter dem Propheten Kasi Mollab weiter fort u. führte dessen Lehre, eine Erneuerung des Sufismus, als Wurschid in Simry unter den Wätern Daghestans praktisch ein. Als der Krieg der Kaukasischen Völker 1824 gegen die Russen unter Jermolow ausbrach, schloß sich S. mit Kasi Mollab dem Aufstand an, warf sich mit diesem in die Bergfeste von Simry u. entging hier bei dem Sturm der Russen am 18. Oct. 1831 allein dem Tode. Nach der Ermordung Schamyls Pegg, welcher als Führer auf Kasi Mollab folgte, stellte sich S. 1834 an die Spitze der Kaukasusvölker u. führte, bei seit 1839, den Krieg gegen die Russen mit wechselndem Glücke (s. u. Scherkessekrieg) bis er von allen Seiten zurückgedrängt sich am 6. Sept. 1859 in der Bergfestung Schumib zwischen der Georgischen Militärstraße u. dem Kaspischen Meer dem russischen General Baranowski übergab. Nachdem er als Gefangener nach Petersburg u. Moskau gebracht worden war u. in Tschuguev eine Zusammenkunft mit dem Kaiser Alexander II. gehabt hatte, erhielt er Kaluga zum Wohnsitz angewiesen.

**Schan** (Staaten der S.), kleine Staaten im Hinterindien (Assen) zwischen Birma, China u. Siam, stehen theils unter eigenen Fürsten (Thobas), theils in Abhängigkeit von Birma, Siam od. China; s. u. Laos.

**Schanbau**, 1) Gerichtamt im Königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Dresden; mit 11,290 Ew.; 2) Amtshaus darin, an der Mündung der Rinnisch in die Elbe (rechtes Ufer), der Station Krippen der Sächsisch-Böhmischen Eisenbahn gegenüber, im Mittelpunkt der Sächsischen Schweiz gelegen; Hauptzollamt, Sitz eines Oberforst- u. Floßmeisters, Glashütte, Buchdruckerei, Stahlwaarenfabrik, Steintrecker, Elbschiffahrt u. Handel mit Sandstein, Flößholz u. Getreide; beschicktes eisenhaltiges Mineralbad mit Badehaus (seit 1800) u. schönen Anlagen; 2555 Ew. Vgl. Orzinger, S. u. seine Umgebungen, Dresden 1812; Petrenz, Die Mineralquellen von S., Dresden 1856.

**Schandbeck** (**Schandbeck**, Dollbord, Duffbord), die oberste Planke, welche horizontal auf den Köpfen der Spanen u. auf den Kanten der äußeren u. inneren Bekleidung liegt, den eigentlichen Rand od. Bord des Schiffesgebäudes bildet

n. das Eindringen von See- od. Regenwasser zwischen die Innwände u. Verkleidungen verhindert.

**Schande**, 1) Alles, was in der öffentlichen u. gesellschaftlichen Beurtheilung Gegenstand der Geringschätzung u. Verachtung ist, also nicht bloß die Abweilenheit, sondern das positive Gegenheil der Ehre (s. d.). Was der Mensch sich selbst od. Andere ihm zur S. rechnen, hängt vielfach von den gerade geltenden, oft sehr falschen Ehrenpunkten ab. Ein feiner Maßstab für Ehre u. S. liegt daher nur in den richtigen Grundbügen der sittlichen Beurtheilung; innerhalb dieses Gebietes individualisirt er sich je nach der Lebenslage u. Stellung des Menschen u. den aus ihr hervorgehenden Pflichten sehr verschiedenartig. Ein V. tragen u. eine Handlungswiese, welche das mißbilligende u. verachtende Urtheil Anderer rechtfertigt, heißt schändlich, d. h. S. bringend, wohl auch schimpflich, obwohl ein Schimpf als Ehrverletzung gemeint auch ohne eigene Schuld von fremdem Übermuth u. fremder Schwelgerei zugefügt werden kann. Wenn Schimpf u. S. zusammengestellt werden, so bezeichnet das letztere Wort den Grund, das erstere die Äußerung der Geringschätzung; 2) der Lappen, welchen die Schneider um den Griff des heißen Bügeleisens wickeln, damit sie sich nicht verbrennen; 3) Stülz Zug von Haaren od. Hülz, welches die Arbeiter vor die Brust hängen, wenn sie die vollen Salzkörbe tragen; 4) so v. w. Sch 5); 5) **Schandgrube**, **Schandgrube**, so v. w. Rothgrube, Abtritt.

**Schänden**, 1) einer Person od. Sache Schaden zufügen; 2) körperlich verletzen, verstimmen, verunstalten; bel. aber 3) sittlich verletzen od. beschädigen, der Ehre berauben, entehren, zur Verfriedung der Wollust mißbrauchen; daher **Schändung**, so v. w. Rothbucht, s. d.

**Schandgeld**, 1) Geld, welches durch eine schändliche Handlung erworben worden ist; 2) ein ungewöhnlich geringes Geld, welches mit dem Werthe einer Sache gar nicht im Verhältniß steht; so auch **Schandgebot**, **Schandpreis**, **Schandauf**.

**Schandglocke**, 1) in manchen Gegenden eine Glocke, unter deren Läutung Jemand des Landes verwiesen wurde; 2) in Hamburg eine Glocke, mit welcher der Name Jemandes, welcher pro fallito erklärt worden ist u. sich der Unteruchung durch die Rucht entzogen hat, hinter dem Börsegebäude zur Verleszeit angeläutet wird.

**Schandmal**, ein Jemandem zur öffentlichen Beschimpfung verurtheiltes Mal od. Zeichen.

**Schandpfahl** (**Schandaule**), 1) Pfahl, an welchem sonst Verbrecher zur öffentlichen Beschimpfung angeheftet wurden, vgl. Pranger; 2) Pfahl od. Säule zur Erinnerung an ein Verbrechen gesetzt.

**Schandisch**, ist, so v. w. Pasquill.

**Schandthat**, eine Handlung, womit Schande verbunden ist.

**Schanejewzen**, ein tscherkessischer Volksstamm, früher mächtig, wurde durch die Kriegenirren von 1804 gänzlich ruiniert; jetzt lebt der kleine Rest auf der von zwei Armen des Kuban gebildeten Insel Karakuban.

**Schanfegg** (**Schanff**), Kreis u. Thal im Bezirk Pfäfers des Schweizercantons Graubünden, öffnet sich bei Thur u. zieht sich ostwärts längs der Pfäfers 6 Stunden lang zwischen hohen Gebirgen zum Strala binan, hat wild zerklüftete Abhänge, einlame romantische Seitenthäler, 12 Dörfer u. 1750 reformirte, deutsch redende Sw. romanischen Ursprungs,

die von Viehzucht u. Ackerwirtschaft leben. Das S. wurde 1622 von Baliron'schen Banden ausgeplündert u. verheert, kanfte sich 1652 von Österreich u. 1657 vom Bisthum los.

**Schang**, chinesische Dynastie 1766—1122 v. Chr., s. u. China (Gesch.) II. n).

**Schangakak**, Volk, so v. w. Schangallas.

**Schangaraga**, Provinz in dem von den Niederländern unabhängigen Theile der Insel Java (Indischer Archipel).

**Schanghai**, Stadt in der chinesischen Provinz Kiangsu, liegt am linken Ufer des schiffbaren Kiang (Sutchan) aufnimmt u. 2 Meilen unterhalb in den Yangtse-Kiang mündet. Die Stadt steht mit dem Kaiserthum u. noch anderen Wasserstraßen in Verbindung, ist ein Haupthandelsplatz für die chinesischen Binnenprovinzen, hat im Frühjahr u. Herbst große Messen, an denen Seide u. Thee sehr bedeutenden Absatz finden, u. zählt etwa 300,000 Ew., welche sich zu einem großen Theile mit Baumwollwebereien beschäftigen. In Folge des Vertrags zu Nanking (1842) in S. seit dem 15. Novbr. 1843 dem europäischen Handel eröffnet worden, u. obgleich in Folge der Besitzergreifung der Stadt durch die Insurgenten der Handel dalebst zeitweilig darniederlag, ist sie doch der bedeutendste asiatische Handelsplatz geworden (1856 wurden für 7½ Millionen Fld. St. Waaren, zumieist von englischen Schiffen, eingeführt u. demnach mußten mehr als 4 Mill. Fld. St. baar eingeführt werden, um den Export zu decken, u. seitdem hat sich der Umlauf noch sehr gesteigert). Die Umgegend der Stadt ist sehr fruchtbar u. trefflich angebaut; nördlich der Stadt haben die Franzosen u. nördlich von diesen die Engländer getrennte große Quartiere. Auch haben hier die Jesuiten eine Hauptniederlassung, u. a. 2 Seminare.

**Schanginia** (S. C. A. Meyer). Pflanzengattung aus der Familie der Chenopodiaceae-Suaedineae; Art: S. linifolia, in Sibirien.

**Schangrau**, Pfarrdorf im Emmenthal n. im Amte Signau des Schweizercantons Bern, an der Emme, Viehzucht, Seinflohen; 1075 Ew.

**Schangtschuen** (**Schanttschuen**), eine der Laronen-Ineln in der Bucht von Canton (chinesische Südküste), ist bel. reich an Schildkröten u. Begräbnist der Märtyrer Franz Xaver.

**Schanf**, 1) der Verkauf im Kleinen, bel. von Getränken u. Salz; 2) (**Schanfgerichtigkeit**), das persönlich erworbene od. auf einem Hause ruhende Recht zum Verkauf im Kleinen, vgl. Schenke.

**Schanfer**, venerisches Geschwür, eine der beiden Hauptformen der Syphilis, s. d.

**Schanfmaß**, so v. w. Schenkmaß.

**Schannan** u. **Schanve**, f. u. Riste.

**Schanne**, so v. w. Sch 5).

**Schännis**, Pfarrdorf im Seebezirke des Schweizercantons St. Gallen, am Schännisberg, an der Südostbahn (Eintlinie) u. unweit des Rintplanals, Fabrikort mit ehemaliger fürstlicher Augustinerfrauenabtei, welche 801 von Hunfried, Graf von Thur gegründet, die einzige ihrer Art in der Schweiz war (jetzt der Einthof); die Gemeinde hat 1920 Ew. 1555 brannte die Stiftsgebäude, die Kirche u. das ganze Dorf ab u. wurden 1610 durch Brandstiftung nochmals eingeäschert. Hier Gescht am 25. Sept. 1799 zwischen Österreichern u. Franzosen, in welchem der österreichische General Hoge blieb;

Einleitungsgesicht zur Schlacht von Zürich. Dabei Gebeulstahl des General Foye.

**Schanß**, Binnenprovinz im nördlichen China; ist im Norden durch die Große Mauer gegen die Mongolei begrenzt, westlich durch den Hoangho von der Provinz Schensi getrennt u. stößt südlich an die Provinz Henan, östlich an Pe-Tschili; die Provinz ist meist gelirrig, bewässert vom Juenho u. andern Nebenflüssen des Hoangho; erzeugt Reis, Weizen, Hirse, Obst, Wein, L. Wild, Seide, Salz, Steinkohlen, Eisen, Lapisstein, Aspis; hat 2620 QM. n. 15 Mill. Ew.; die Hauptstadt ist Tai-pangfu.

**Schantarskaja**, Inselgruppe im Meerbusen von Ochotsk, nahe der Mündung des Amurs (Asien), besteht aus vier größeren u. mehreren kleineren Inseln, nimmt zusammen 34 QM. ein u. gehört administrativ zu dem ostibirischen Küstengebiet.

**Schanzung** (**Schantung**), Provinz im nördlichen China, ist östlich vom Gelben Meer u. nördlich vom Golf von Pe-Tschili besetzt u. von den Provinzen Kiangsu, Honan u. Pe-Tschili begrenzt, ist reich bewässert u. von vielen Kanälen durchschnitten, in dem mittleren Theile u. in der sich weit vorstreckenden Halbinsel, welche die Küste hier bildet, von kleinen Gebirgszügen erfüllt, bringt bes. Weizen, Hirse, grobe Seide u. Salz hervor u. hat einen Flächengehalt von 3077 QM. mit 30 Mill. Ew.; Hauptstadt ist Tschangfu.

**Schananalin**, Gebirg auf der Grenze zwischen Korea u. der Mandchurei (Ostasien).

**Schanzarbeiten**, 1) das Arbeiten an einer Schanze; 2) Straße, so v. w. Festungsbaufraße.

**Schanzbauern**, im Mittelalter so v. w. Pionniere, s. d. 2), vgl. Artillerie III.

**Schanze**, 1) ein einzelnes, selbständiges Werk der passageren od. permanenten Befestigung. Nach der Gestalt des Grundrisses, welche die Feuerlinie bestimmt, sind sie geschlossen od. offene S-n; zu den geschlossenen gehören die Redouten, tenailirten Verschanzungen (Sternschanzen) u. meist die bastionirten S-n; zu den offenen u. die gleichen, Redoubt, Lunetten, Halbredouten, Schwalbenwänze, horn- u. kronenartigen S-n. Die offenen S-n werden in der Regel meist mit Palisaden, Verbauen od. andern Hindernismitteln geschlossen u. bilden so halbgeschlossene S-n. Meist baut man die S-n aus Erde, doch verwendet man auch Holz, Steine, Säcke etc. zum Bau u. benennt man sie nach dem vorherrschend benutzten Material Holz-, Mauer- etc. Schanzen. Oben bedeckt S-n nennt man Hohl-schanzen; es sind meist Blockhäuser, welche einen selbständigen Zweck haben. Die S. versteht man meist mit einem Graben u. verstärkt sie durch Hindernismittel u. Reduits. Die Größe der S. richtet sich nach der Stärke der Besatzung mit Einschluß des Geschützes, welche im Innern bislänglich Platzraum finden müssen. 2) Auf großen Schiffen ein erhöhtes Stockwerk auf dem hinteren Theile des oberen Deckes, welcher bei dem großen Mast anfängt, u. in welchem sich die große Kajüte nebst dem Rammern der Schiffseisenerie befindet. Diese S. ist auch wohl mit leichten Kanonen besetzt, von denen zwei vorn zu Befreiung des Verdeckes bestimmt sind; das Deck der S. heißt Quarterdeck u. ist der gewöhnliche Aufenthalts der Offiziere; 3) Reisbündel, Kaskine; daher Schanzen schlagen, ein Kaskinenwerk machen; 4) ehemals so v. w. ein Wurf im Würfelspiel; daher Etwas in die S. schlagen, etwas auf das Spiel setzen.

**Schanzen**, 1) Schanzen errichten, bes. die zu den Schanzen nöthige Erde herbeischaffen od. aufwerfen; 2) mühsame Arbeit verrichten, sehr eifrig arbeiten.

**Schanzenberg**, Berg zwischen Pass u. dem Dorle Kömled an der Donau, im ungarischen Comitatz Tolna, verlor am 20. März 1847, wahrscheinlich von der Donau seit Jahrhunderten unterminirt, u. bildet jetzt ein von vielen Rissen zerstücktes Ufer, aus denen viele Quellen in die Donau sich ergießen.

**Schanzgold**, Gold, welches Untertanen zu Erbauung od. Ausbesserung einer Festung aufbringen mußten.

**Schanzgräber**, die zum Aufwerfen der Schanzen bestimmten Arbeiterleute; sind meist dazu requirirt, od. auch bezahlte Bauern, seltener Soldaten. Zu den Arbeiten, welche bedeutendes Geschick erfordern, werden Genietruppen gebraucht.

**Schanzkleid**, 1) eine etwa 4 Fuß breite Bekleidung von farbigem Tuch auf der äußeren Seite der Regelingelassen u. der Finkurche, am Geländer des Verdeckes auf einem Kriegsschiffe; es dient als eine Verzierung u. zugleich im Geleite für die hier aufgestellten Seesoldaten als Blendung. Eine ähnliche Bekleidung wird auch um den Rand des großen Mastkorbes (Mars) gehängt; 2) die hölzerne Umkleidung der Regelingen, welche namentlich auf Kaufahrtschiffen aus mehreren Klappen besteht, die den Portenklappen ähnlich an den Regelingen in Angeln hängen u. von unten nach oben aufgezogen u. auch nöthigenfalls ganz angehoben werden können.

**Schanzkleidung**, die hölzerne, auch eiserne Brustwehr, welche das Deck eines Kriegsschiffes 3—5 Fuß hoch einfaßt.

**Schanzkorb**, 1) aus Zweigen geflochtener Cyliinder, welcher weder oben noch unten einen Boden hat. Man benutzt die Schanzkörbe zur Bekleidung von Brustwehren u. Scharten, indem man sie senkrecht od. nach innen geneigt aufstellt, mit Erde füllt u. verankert. Auch zu Brückenunterlagen (**Schanzkerbrücken**, s. u. Brücke I. B.) u. Hohlbauten werden sie verwendet. Man fertigt sie an, indem man in der Peripherie des Zirkels, welchen die Grundfläche des S-es bilden soll, 9—12 Pfähle, welche etwa 5—6 Zoll höher als der S. selbst sind, 3—4 Zoll tief in die Erde einschlägt. Um das Traciren des Kreises zu ersparen, benutzt man auch ein zirkelförmiges Bret (**Schanzbret**) mit Einschnitten für die Pfähle. Man sticht einen oberen u. unteren Kranz von Weidenruten, läßt den oberen stehen, um die Pfähle nicht aus der Richtung kommen zu lassen, u. treibt ihn, wenn der S. die gehörige Festigkeit hat, auf das innere Flechtwerk herunter. Zum Flechten nimmt man dünne Weidenruten od. anderes biegsames Stranckwerk. Den Anfang der Ruten legt man stets nach innen, zuletzt pugt man die vorstehenden Ruten ab u. bindet od. verankert die Körbe, indem man starke Ruten über die Mäuer legt u. sie längs des Korbes durch das Flechtwerk von außen u. innen durchzieht. Zwei Mann flechten, zwei Mann tragen Sträucher zu. Die kleinsten Schanzkörbe sind die Gappenförbe, 24 Fuß hoch, 1½ Fuß im Durchmesser, sie werden in den Gappen dicht an einander gesetzt, mit den unteren Spitzen der Pfähle in die Erde getrieben u. möglichst rasch mit Erde gefüllt; größere, 14 Fuß hoch, 2 Fuß im Durchmesser dienen zur Bekleidung von Brustwehren; 3—3½ Fuß hoch,

2—2 1/2 F. im Durchmesser sind die Batterienkörbe, aus denen man Batterien baut. 2) Ein mit Erde angefüllter Korb, womit ein Deichbruch in der Eile ausgefüllt wird.

**Schanzläufer** (*Schanzlooper*), ein nur bis zum Knie reichender weiter Ubertrock der Seeleute von bledem Tuch od. Fries, welcher vorn wie ein Mantel über einander geschlagen wird.

**Schanzmeister**, so v. w. Pionniere.

**Schanznetz** (*Seer.*), so v. w. Fintnetz.

**Schanzzeug**, das zu dem Aufwerfen der Befestigungen dienende Werkzeug, als eiserne Schaufeln od. Schippen, runde u. viereckige Spaten, Erd- od. Radehauen, Doppelhauen, Steinpicke od. Spighauen, Beile, Falschmesser, Schlägel, Abfledscharen, Maßstäbe, Meisels u. dgl. Es wird entweder vom Soldaten am Riemen in Leberfalten über die Schulter getragen, od. in besonderen Bogen mitgeführt. Auch das Miniurwerkzeug wird dazu gerechnet.

**Schaohinsu**, Stadt in der chinesischen Provinz Szechuan, nahe der Küste, hat unter seinen Einwohnern bes. viel Anwälte u. Schreiber.

**Schaekin**, See in der chinesischen Prov. Honan.

**Schaffchenfu**, Stadt in der chinesischen Provinz Kwantung (Canton), liegt am oberen Peking u. hat in seiner Nähe ein als Wallfahrtsort berühmtes Bonzenkloster.

**Schaeu**, Stadt im Innern der chinesischen Prov. Szechuan, hat bedeutende Seidenfabrikation.

**Schäp**, Mäuze, so v. w. Schaap.

**Schapar**, Stadt auf der Nordküste der Insel Java, südlich von Samarang; hat einen Hafen mit niederländischem Fort u. einigen Handel.

**Schappach**, Harddorf im gleichnamigen langgetrübten Thale in Amt Wollach des badenschen Mittelrheinkreises, Holzhandel u. Fischen; 1440 Ew.: dabei (in Wiltschappach) ehemals bedeutender Bergbau auf Blei u. Silber.

**Schappachit**, Mineral, ist Silberwismuthglanz von Schappach in Baden.

**Schaper**, so v. w. Koshenpansen.

**Schaper**, Justus Wilh. Ed. von S., geb. den 30. Octbr. 1792 in Braunschweig u. in Halberstadt erzogen, studierte 1809—12 in Halle u. Göttingen die Rechte u. Cameralia, fand zunächst Beschäftigung bei der westfälischen Präfectur des Saale-Departements in Halberstadt, nahm dann an den Feldzügen 1814 u. 1815 als Regimentsadjutant des zweiten Gendarmenregiments Theil u. zeichnete sich bei Vigny aus, trat, nachdem er noch eine kurze Zeit bei dem Magdeburger Gardelandwehrbataillon gestanden hatte, wieder in den Civildienst zunächst als Hilfsarbeiter bei der Regierung in Magdeburg, wurde 1818 Assessor bei der Regierung in Merseburg, 1819 Regierungsrath in Marienwerder u. bald darauf in Merseburg, 1827 Geh. Oberrechnungsrath bei der Oberrechnungskammer in Potsdam, 1834 Oberregierungsrath u. Dirigent der Abtheilung für directe Steuern, Domänen u. Forsten bei der Regierung in Merseburg, 1839 Regierungspräsident in Eriess, 1842 Oberpräsident der Rheinprovinz in Coblenz, 1845 Oberpräsident der Provinz Westfalen in Münster u. im Juli 1846 Generalpostmeister mit der Leitung des gesammten Postwesens in den preussischen Staaten, in welcher Stellung er sich nicht allein um das preussische, sondern um das gesammte deutsche Postwesen große Verdienste erwarb, indem er für Vereinigung

sämmtlicher deutschen Postverwaltungen zu gemeinsamen internationalen Postverträgen u. zu einem übereinstimmenden Expeditionsvorfahren wirkte u. Veranlassung zu dem Dresdener Postcongreß 1847 gab, aus welchem nachher der Deutsch-Oesterreichische Postverein hervorging (s. u. Post III. A.). Da in Folge der Veränderung im Staatsorganismus die Stellung eines Directors des Postwesens eine wesentlich andere ward, wurde S. 1849 zur Disposition gestellt, nahm 1852 seine Entlassung aus dem Staatsdienst u. zog nach Potsdam.

**Schappe** (*Chape*), eine Sorte Florettseidengespinnst.

**Schappenholtz**, so v. w. Sapanholz, s. u. Brasilienholz c).

**Schappflug**, Volk in Kaukasien, gehört zum Stamme der Argib (Tcherkesen) u. ist sehr nahe verwandt mit den Nachschab (s. d.); die Schappflüge zählen 160,000 Köpfe u. theilen sich nach den beiden Districten, in denen sie wohnen, in kleine u. große Schappflüge; die kleinen Schappflüge wohnen südlich des untern Kuban u. sind im Westen u. Osten durch die Flüsse Abzum u. Belsun vom Gebiete der Nachschab u. Abadschen getrennt; die großen Schappflüge wohnen südlich der Hauptkette des Kaukasus, grenzen westlich ans Schwarze Meer u. sind im Süden durch den Fluß Schape von den Ubychen getrennt.

**Schapur** (pers. *Sch.*), so v. w. Sapor.

**Schapur**, 1) District der persischen Provinz Fars, am Persischen Meerbusen. Hier die schöne Ebene Desht-Erfen mit See gleiches Namens 10 Meilen Umfang; Hauptstadt: Kasrum; 2) die Ruinen einer ehemaligen großen Stadt, nahe bei Kasrum, westlich von Schiras, 1809 von Morier entdeckt, haben über 1 Meile im Umfang, in einem reizenden Thale; enthalten Trümmer von Säulen, Bruchmauern, Souterrains, Sphinxen etc.; Felsen- und Thonsculpturen, in Jaspis gebauen, stellen Triumphzüge, Jagden, Audienzen des Königs, gefangene Römer knieend vor dem Herrscher, colossale Reiter u. dgl. dar. Die Stadt wurde wahrscheinlich nach dem Siege des Sassaniden Sapor über den Kaiser Valerian um 240 n. Chr. n. zum Andenken desselben erbaut u. war lange Zeit hindurch die Residenz der Sassaniden; 3) Fluß u. 4) Bergspitze ebenda.

**Schar**, 1) eine Menge bei einander befindlicher lebendiger Dinge einer Art; 2) ehemals ein Haufen Soldaten von bestimmter Zahl, auch eine kleinere Abtheilung Soldaten; 3) eine Anzahl wilder Gänse od. Enten u. einem Flug, ein Vögelheer; 4) so v. w. Pflanzung; 5) der Einschnitt an einem Schacht od. Tragsämpel.

**Scharabat**, See in der Soudarei (Afien).

**Schararaka**, Schlange, ist *Trigonocephalus Javanica*, s. u. Eidechse.

**Schararaca**, Beduinensamm in der arabischen Landschaft Nadschd.

**Scharasandha** (*Sarasanden*, ind. *Myth.*), König der Ratschakas, welcher über Magadha, Bengalen u. andre südliche Länder herrschte. Er griff, um den Tod seines Schwiegerelterns Kaula zu rächen, den Krishna an u. besiegte diesen nach 17 unglücklichen Schlachten zwar in der Hauptschlacht, fiel aber gegen Bhima im Zweikampf.

**Scharbe** (*Carbo Meyer*, *Halieus Illig*, *Phalacrocolax Briss.*), Gattung der Fische; Kopf lang, gerade, aufmündgeblüht, Nagel des Oberkiefers halig, Unterkiefer stumpf, Zunge klein, Kehle

nacht, aber nicht so sehr wie bei anderen Telestänen, debubar. Arten: Gemeiner Seerabe (*Cormoran*, *C. cormoran*, *Halienus carbo*), so groß wie eine Gans, schwarzbraun, dunkelbraun, gewellt, am Vorderhals weißlich gemischt; nistet schaarenweis auf Bäumen od. in Felslöchern, im hohen Norden u. an den deutschen Küsten; zuweilen leben sie in großen Scharen beisammen; ihr scharfer Ururath wirkt auf das Laub verderblich, u. da sie sich von Fischen nähren, welche sie in so großer Menge fangen, daß sie nicht alle verzehren, wird die ganze Gegend durch die faulen Fische u. Fischüberreste verpestet; Krabenscharbe (*C. africanus*), im Norden u. Süden beider Welten; *C. pygmaeus* u. a.

**Scharbier**, so v. w. **Scorbut**.

**Scharbock**, so v. w. **Scorbut**.

**Scharbockflee**, der Butterflee.

**Scharbockkraut**, 1) ist *Ficaria ranunculoides*; 2) **Scharbockweil**, so v. w. **Rösslkraut**.

**Scharb**, Simon, geb. um 1535, ein Sachse, war bezüglichs Zweibrückener Rath, dann 1557 Kammergerichts-Assessor in Speyer u. R. 1573; er gab heraus: *Scriptores rerum German.* Gießen 1673, 4 Bde., fol.; u. schr.: *De imperiali jurisdictione, auctoritate et praeceminencia imperii German.* etc., auch unter dem Titel: *Syllogus hist. polit. ecclesiasticae*. Strassb. 1618, fol.

**Scharde**, Fisch, so v. w. **Flunder**.

**Schardeich**, Deich, dessen Fuß unmittelbar bis ans Wasser geht, welcher also kein Vorland hat.

**Scharbding** (**Scharbing**), Stadt im Kreise in Österreich ob der Enns, am Inn, mit Bräde, Pörtl- u. Steueramt, Postamt, f. l. Rentenverwaltung, Fluggemeinde, 2 Kirchen, Krankenhaus, Pörtltafel, Zündwaarenfabrik, lithographische Anstalt, 3500 Em. Die Stadt wurde 1742 von den Österreichern genommen u. litt am 26. April 1809 sehr durch französische Angriffe, als hier die Division Neyrand den Inn passirte. Dabei das Dorf **Brunnenthal** mit eisenhaltiger Mineralquelle.

**Scharbisch**, Dorf im wädrischen Kreise Gradisch, schwefelhaltige Quelle, Brauntoblenwerke; 1300 Em.

**Schare**, ein schräges Streichholz.

**Scharegge**, so v. w. **Scaricator**.

**Scharen**, von einem Geygang, zu einem andern stoßen u. mit denselben fortgehen.

**Scharen u. Schärenfeste**, f. u. **Scheeren**.

**Scharer**, so v. w. **Bapagaifisch**.

**Scharf**, 1) (Walter u. Wildb.), Gegenstand des Rindens od. Sausens; 2) viel seltige Theile enthaltend; 3) von einem Schalle, hell u. durchdringend; 4) von der Aussprache einer Sylbe, kurz u. hell; 5) Zusatz zu verschiedenen Orgelstimmen, welche scharfer als gewöhnlich intonirt sind; 6) so v. w. **Sauer**; 7) **Scharf gebautes Schiff**, Schiff, dessen Hintertheil dem Kiel entlang sehr schmal zuläuft, daher es tiefer im Wasser geht u. deshalb im Segeln nicht so sehr abtreibt, als ein plattes od. breiter gebautes. Die Kriegsschiffe, namentlich die Fregatten, sind scharf gebaut. Das **Scharf** ist der vorn u. hinten sich vereinigte untere Boden.

**Scharf**, ist *Polygonum hydropiper*.

**Scharf**, so v. w. **Scherf**.

**Scharfornraupen**, Art Raupen, f. d. u. d).

**Scharfe**, das abgechränkte Ende eines Balkens, Bretes u. dgl., woran ein anderes ebenso abgechränktes Stück gefügt wird.

**Scharfer Bug**, f. **Bug** 4).

**Scharfer Gang des Hohenfels**, so v. w. **Hohgang**.

**Scharfer Grund**, mit kantigen Felsen bedeckter Grund des Meeres.

**Scharfe Kammer**, bei Häufigen u. Mörsern Kammern, welche im Boden weiter sind als oben.

**Scharfe Niese**, eine Art Geschlag, f. d. 1).

**Scharfe Zinlein** (*Serpentinlein*), altes Geschlag, welches 3 Bde. Blei schloß.

**Scharfe der Säfte**, galt den älteren Humoralpathologen als dasjenige materiell u. chemisch nicht nachgewiesene Mischungsverhältnis der Säfte, bei welchem dieselben zu bestia reizend u. dadurch selbst den Zusammenhang der festen Theile trennend auf diese einwirken, für eine der häufigsten u. wichtigsten Krankheitsursachen; bei wurden die Hautkrankheiten davon abgeleitet. Als einzelne S-n wurden die sauren, ranzigen, alkalischen, anmoniafalsischen S-n, außerdem auch als specifische die rheumatischen, arthritischen, Strophulösen, scorbutischen u. a. S-n nebst mehren andern aufgeführt. Man nahm daher auch als Hauptanzeige in Krankheiten an die vorhandene S. zu neutralisiren, abzustumpfen od. auszugleichen. Jetzt hat man eingegeben, daß S-n, welche sich in Krankheiten in einzelnen Säften zeigen, nicht Ursachen, sondern meist Producte der Krankheit sind u. bei Hebung der Ursache der Krankheit auch aufhören schädlich zu wirken.

**Scharseisen**, kleines meißelartiges Kalfatereisen, um die schmalen Risse der Bohlen mit Haufwerk zu verdrängen.

**Scharfen**, kleines Geschlagstück von geschmiedetem Eisen, schießt 3 Pfund, steht wie ein Doppelhaken auf einem Bode.

**Scharfen**, 1) etwas scharf machen, bes. schneidende Werkzeuge scharf, scharfer machen, geschleift durch Schleifen, Abziehen, Dangeln, Feilen; 2) die Haufschläge auf den Mäbsteinen machen; 3) das zu dem Bildereinbände bestimmte Leder an den Ecken u. Kanten kräftig dünn schneiden; das Leder wird bei dieser Arbeit auf einen flachen, glatten Stein (**Scharfstein**) gelegt; 4) die Hufeisen der Pferde scharfen, die Stoßen derselben im Winter scharf od. scharf machen, damit das Pferd sicher auf dem Eise gehen kann; 5) einen Stein scharfen, f. **Bebauen**; 6) eine Strafe scharfen, sie vermehren; einen Befehl scharfen, ihn nachdrücklicher empfinden od. eine größere Strafe auf die Übertretung desselben setzen; 7) (**Sagbwo.**), so v. w. **schneiden**; 8) mit geschärftem Tene aussprechen.

**Scharfenberg**, Dorf mit v. Müstischem Rittergut im Gerichtsamt Weiden des königlichs sächsischen Kreisdirectionsbezirks Dresden, an der Elbe; altes merkwürdiges, zum Theil in Felsen gebauenes, von den sächsischen Kaisern angelegtes, 1633 neu aufgebautes, seit 1783 in seinem Haupttheil abgebranntes Bergschloß, Bergbau; hat mit den dazu geschlagenen 5 Ortschaften (worunter **Gruben** mit 760 Em.) 980 Em.

**Scharfeneck**, 1) Ruinen bei Helena 1), im Bezirk Wiener Neustadt in Österreich unter der Enns; 2) Ruinen bei Baidersdorf (f. d.).

**Scharfenhammer**, Hammer zum Biegen, Treiben u. Glätten, mit zwei geraden, quer gegen den Stiel stehenden Finnen, einer glatten u. einer schneidigen.

**Scharfenkindel**, Gewehr, f. u. **Doppelhaken** 1).

**Scharfenort** (poln. *Ostrog*), Stadt von 500

Erw. im Kreise Samter des preussischen Regierungsbezirks Posen.

**Schärfenspieler**, bei den Gaunern der Ankäufer od. Vertreiber der gekohlenen Waare.

**Scharfstein**, 1) Dorf mit v. Einsiedelschem Rittergut im Gerichtsamt Wollenstein des königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirks Zwickau, an der Zschopau; malerisches altes Schloss mit Kapelle u. Park, größte Baumwollspinnfabrik Deutschlands; 670 Erw. S. gehörte früher den Herren von Waldburg u. Wollenstein; wurde 1312 in der Fehde zwischen dem Markgrafen Friedrich dem Gefügten u. dem Markgrafen von Brandenburg zerstört u. kam im 16. Jahrh. an die Herren v. Einsiedel. Vgl. Schöenberg, S.-s. Spinners, Schloss u. Umgebung, Bp. 1837; 2) Burgruine bei Niedrich im nassauischen Amte Wittlich.

**Scharfhammer**, der erste Hammer, mit welchem beim Schmieden von kumpfen Keiseln od. Schalen das aus 4—18 Stücl bestehende Gekrann bearbeitet wird; der S. hat eine schmale abgerundete Bahn, u. der Ambos ist ähnlich gestaltet.

**Scharfhebel** (Scharfheber), s. Hebel 1) h).

**Scharfkantig**, vom Bauholz, wenn die Seitenflächen einen scharfen Winkel bilden, die Kanten nicht abgerundet sind.

**Scharfkorn**, ist ein Deputat an Getreide, gewöhnlich Roggen, welches der Schmicd von einem Landwirth für das Schärfen der Adergeräthe erhält.

**Scharfkrant**, ist *Asperugo procumbens*.

**Scharfküpe**, die Blauküpe, wenn sie schwarz geworden ist, s. u. Inbegriffen a) a) aa).

**Scharfmeißel**, kleiner Meißel, womit im Bleche die durchbrochene Arbeit angeschlagen wird.

**Scharfrichter** (Machrichter, Carnifex), derjenige niedere Angestellte der Strafsjustiz, welchem der Vollzug der Todesstrafen, insbesondere der Enthauptung, übertragen ist. Zur Unterstützung stehen ihm die Scharfrichtersknechte (Denkersknechte, Freischneide, Speculatores) zur Seite, welche das Entschneiden, Niederlegen, Anbinden u. Festhalten des Delinquenten u. die Wegschaffung des Leichnams zu besorgen haben, so daß das Amt des eigentlichen S.-s nur in der Führung des tödtlichen Streiches besteht. Nur den Knechten war auch sonst die Vollziehung der anderen Todesarten außer der Enthauptung, der körpervoerschlammenden Strafen, des Steinpfens, Prangers u. dgl. übertragen. Gewöhnlich ist das Amt des S.-s mit der Abbederei (Schinderei, Wafennießerei) verbunden, so daß es sogar als ein auf dem für letztere bestimmten Gebäude ruhendes Erblehn vorkommt (s. Abbeder). Weil das Amt des Abbeders nach früheren deutchedrechtlichen Begriffen als ein unehrenhaftes Gewerbe galt, so erklärt es sich, daß die Aussicht verberleitet werden konnte, daß auch der S. eine ansehnliche Person sei, während doch nachweisbar das Amt die bürgerliche Ehre nie beeinträchtigt hat u. der S. daher im Vollgenusse seiner bürgerlichen Ehre verblieb, wenn er z. B. die Abbederei nicht selbst betrieb, sondern nur durch seine Schindersknechte ausüben ließ. Die Scharfrichter ei wird als eine Art zünftigen Gewerbes betrieben u. der S. erst dann als Meister anerkannt, wenn er einen Verurtheilten wirtlich entbeuert hat. Die S. bilden eine ziemlich abgeschlossene Kaste, so daß das Amt des S.-s im Falle der Erledigung meist nur an Kinder von S.-n od. solche, welche als Freischneide gelernt haben, kommt. Zur Erlangung der nöthigen Sicherheit üben sie

sich an aufgehängten Thieren od. einer Säule hölzerner Scheiben, von welchen sie eine aus der Mitte herausbauen. Der Lohn für eine Hinrichtung (Scharfrichterlohn, Denkerslohn), ehemals zur Uebgebühr erhöht, ist jetzt meist durch die Tazordnung festgesetzt. Alle herzulommenden S. u. Freischneide muß der S. nach einer alten Sitte am Tage der Execution bewirthet. Andere Mißbräuche, z. B. daß die Kleidungsstücke, welche ein Hingerichteter getragen hat, dem S. überlassen werden müssen, daß er Alles erhält, was er von dem Orte der Hinrichtung aus mit dem Richtschwert erreichen kann etc., sind jetzt abgeschafft.

**Scharfschüße**, 1) Jemand, welcher mit gezeigtem Gewehr, auch wohl im Laufe u. Knie gut schießt; 2) in manchen Armeen so v. w. Schütze u. Tirailleur.

**Scharfsinn**, ist die Fähigkeit solche Unterschleife von Begriffen zu bemerken, welche sich einer oberflächlichen Auffassung entziehen. Auf ihm beruht die Präcision des Denkens. Bloße Unterscheidungen u. Trennungen sind aber unfruchtbar, wenn sie nicht zugleich benutzt werden, um sich der Verhältnisse u. Beziehungen des Gedachten bewußt zu werden; man nennt daher eine Combination von Thatfachen, einen Beweis, eine Deduction etc. scharfsinnig, wenn sie gerade durch eine scharfe u. genaue Unterscheidung des Einzelnen die Mittelglieder für eine Folgerung, also die Gründe für eine Ansicht od. eine Erkenntniß vor Augen legen, welche ohne jene Unterscheidung nicht zugänglich gewesen seyn würde. Es gibt daher keinen wahren Tiefsinn (s. d.) ohne S. Beide sind vom Theil Naturanlagen, können aber durch regelmäßiges u. methodisches Denken cultivirt werden.

**Schargang**, 1) Ergang, welcher nicht genau nach einer der vier Himmelsgegenden streicht; 2) Nebengang, welcher sich mit einem stärkeren Ergang vereinigt.

**Schari** (d. i. Fluß), großer Fluß im Innern Airstas; er entspringt etwa unter 5° nördl. Br., strömt in nördlicher Richtung durch Bagirmi (wo er durch Abzweigung eines Armes, Balichiam, eine große Insel bildet), nimmt links den Serbenel auf u. mündet in vielen Armen in den Had.-See. In seinem Unterlaufe bildet er die Digräne des Reiches Bornu, ist meist 2000 F. breit u. 15 F. tief.

**Schariren**, so v. w. Scharren.

**Schariber** (pers. Kel.), einer der sieben Amshaspands, Schutzgeist der Metalle, Herr des Goldes u. Silbers u. aller Reichthümer, alles Segens u. alles heiligen Lebens.

**Schari**, so v. w. Menschenfresser, s. u. Pal. Scharfiin (arab., Scharagenen), die Bewohner von Co-Schari (Agypten).

**Scharluft** (Vergb.), so v. w. Schargang.

**Scharkramme**, eine Kramme am Pfluge, woran das Pflugarbeit befestigt wird.

**Scharkreuz** (Vergb.), zwei Gänge, welche sich in einem spizen Winkel treffen, s. u. Kreuz 9).

**Scharlach**, 1) Garten-S., *Salvia sclarea*; 2) römischer S., *Salvia horminum*; 3) wilder S., *Salvia pratensis*.

**Scharlach** (v. fr. Escarlat, Scharlachroth), 1) das böchste Roth, ein in das Gelbe fallendes Carmoisinroth. Über die Art, es mit Karmin u. Zinnsalz zu färben, s. u. Roth 2). Palb-S. besteht aus Cochenille u. Krapp od. ist mit letzterem allein gefärbt, er fällt mehr ins Blutrothe. Unter den

Mineralfarben ist Zinnober dem Scharlachroth am ähnlichsten. Der S. heißt auch holländischer S., weil ein Holländer Nicolaus Drebbel zuerst die Entdeckung machte, daß Königswasser, welches über das Zinn an Fenster Scheiben herabließ u. zufällig in ein Gefäß mit Cochenillenextract tröpfelte, denselben schon hochroth machte. Von seiner Entdeckung machte zuerst ein Färber in Leiden Cusster (daher Cussterscouleur) Gebrauch. Der venetianische od. französische S., ein dunkler, aus Kermes bereiteter S., welcher durch zugelegte Alaun seine Schartirungen erhält, ist das Cocconi der Alten; 2) (Scarlatina), s. Scharlachfieber.

**Scharlachbaum**, 1) *Ilex aquifolium*; 2) (Scharlachbeere), s. Eiche h).

**Scharlachbeere**, 1) so v. w. Kermesbeere; 2) amerikanische S., *Phytolacca decandra*.

**Scharlachberger** (Scharlachberger), guter weißer Rheinwein, welcher unweit Bingen (s. b.) auf dem zur Gemartung Badesheim gehörigen Scharlachberg, dem südlichen Abhange des Roßbushberges, wächst.

**Scharlachfieber** (Scharlach, Scarlatina), ein mit Halsbräune verbundener fieberhafter Hautausschlag, tritt als allgemeiner verbreiteter od. fleckbildende Hautröthe auf u. endet mit Abschälung der Oberhaut in größeren Stücken. Das S. erscheint epidemisch, selten sporadisch, u. verbreitet sich durch Ansteckung namentlich im Stadium der Abschuppung. Nach einigen Tagen fieberhafter Erscheinungen od. nach einem Froste zeigen sich rothe Flecken im Gesichte, verbreiten sich schnell über den Körper von oben nach unten, dazu gesellen sich entzündliche Affectionen des Gaumens u. der Mandeln; die Papillen der Zunge ragen körnig hervor (Erdbbeerzunge). Die Röthe des Ausschlags verschwindet unter dem Fingerdrucke, kehrt aber von der Peripherie aus schnell wieder zurück; die Flecke sind unregelmäßig u. verschwimmen oft zu einer allgemeinen Hautröthe, die oft dazwischen gelegene gesunde Haut erzeugt ein marmorirtes Ansehen. Meist fühlen sich die Flecken glatt an (S. laevigata), zuweilen rauh durch Erhebung der Hautpapillen od. durch Theilnahme der Schweissdrüsen mit Knötchen od. Friesel belegt (Scharlachfriesel, Rother Hund, S. papulosa u. vicularis, S. miliaria), der Ausschlag verschwindet, nachdem er drei Tage gestanden hat, unter allmähligem Blässerwerden. Später u. oft lange nach dem Aufhören aller Krankheitszufälle erfolgt die Abschuppung (Desquamatio), wobei die Oberhaut in Flecken, seltener in Kleinform sich ablöst u. eine große Empfindlichkeit der darunter zum Vorschein kommenden jungen Haut gegen atmosphärische Einflüsse mit Neigung zu Hautwasserfucht zurückbleibt. Bei einzelnen Epidemien kommen Fälle vor, wo es außer Fieber u. Halsentzündung (S. anginosus) zu gar keinem Hautausschlag kommt (S. invisibilis, S. sine exanthemate). Manche Epidemien haben die Neigung den nervösen od. fauligen Charakter anzunehmen (böses S., S. maligna), wobei die Halsentzündung oft zu Brand führt. Die Anlage zu S. scheint im Menschen weniger allgemein verbreitet zu sein als die zu den Pocken. Die Krankheit befallt den Menschen selten zweimal. Scharlachepidemien treten gewöhnlich im Winter u. Frühling auf, oft vor Reuchhusten u. Masernepidemi u. begleitet. Mit Podenepidemien scheinen sie im Wechselverhältniß zu stehen, so daß, während

starke Podenepidemien herrschen, der Scharlach gelinder od. gefahrloser ist, u. umgekehrt. Das S. kann plötzlichen Tod bedingen, namentlich auf der Höhe der Krankheit u. bei blühendem Ausschlag durch eine den marfischen od. Kohlenwassergeruch ähnelnde Hirnaffection u. nicht selten auf den serösen Häuten der Lunge, des Herzens, des Gehirns Entzündungen entstehen u. Wasserausscheidungen zu Stande kommen, wobei die Hautröthe abbläht (daher zurückgetretener Scharlach, S. metastatica genannt), od. es tritt plötzlicher Tod durch Übergang der Halsentzündung in Eiterung, Brand, durch Stimmröthe od. ein od. durch innere Blutungen u. andere begleitende od. Nachkrankheiten, deren häufigste allgemeine Hautwasserfucht ist, in schlimmeren Fällen mit Wasserfucht innerer Höhlen verbunden. Sie erscheint oft erst einige Wochen nach der Abschuppung u. beruht gewöhnlich auf einer Erkrankung der Nieren, welche allerdings häufig wohl durch Erstarrung während od. kurz nach der Abschuppung, jedoch nicht immer bedingt zu werden scheint. Andere Nachkrankheiten sind Taubheit, Ohrenausfluß, Nachenstülpe, Schlingverhärtung, chronischer Wasserstopf etc. Zur Verhütung des S. hat man kleine Gaben der Belladonna od. Einreibung des ganzen Körpers mit Syden empfohlen. Die Behandlung des S. hat darauf Bedacht zu nehmen, daß der Ausschlag weder gestört, noch überreizt werde, daher reicht man zuweilen mit einer diätetischen Behandlung aus. Als specifische Scharlachmittel sind die Ammonpräparate geschätzt. Kalte Begießungen wurden zur Verlebung der Haut u. Hervorlodung des Ausschlags empfohlen. Die Nachbehandlung hat es mit der Sorge für die gehörige Abschuppung u. für die sehr erkrankte Haut zu thun. Vgl. Hinterberger, Beobachtungen über den Scharlach, Vind 1833; Kroyber, Behandlung des S., Vpz. 1834.

**Scharlachflechte** (*Clandonia coccifera*), wächst überall in Norddeutschland an trockenen, sonnigen Stellen, zeichnet sich durch ein fleischblättriges, rundlappiges, getriebtes Lager aus, mit körnigem, grünlichem, nach oben bauchigem Träger, mit mehreren Bechern; die Keimlager kopfförmig, gestielt, schön scharlachroth, am Rande stehend; war sonst als *Muscus pyxillatus* od. *Herba ignis* u. *Lichen cocciferus* officinell u. wurde als trampfstillendes Mittel, auch sonst wie Isländisches Moos gebraucht.

**Scharlachhundsruthe**, ist *Cynomorium coccinum*.

**Scharlachförmner**, so v. w. Cochenille (s. b.).

**Scharlachkraut** (Scharle), 1) *Salvia horminum*; 2) *S. sclarea*; 3) *Spiraea ulmaria*.

**Scharlachlack**, Mischung von dem aus Carmin bereiteten Florentinerlack u. Zinnlack.

**Scharlachlaus**, so v. w. Cochenille, s. Schüdlas.

**Scharlachnessel**, ist *Stachys sylvatica*.

**Scharlachoder**, so v. w. Englisch Roth.

**Scharlachroth**, s. u. Scharlach.

**Scharlachberger**, s. Scharlachberger.

**Scharlachvogel**, so v. w. Kleidervogel.

**Scharlachwurm**, so v. w. Scharlachlaus.

**Scharling**, ist *Heracleum sphondylium*.

**Scharlthal**, Thal, so v. w. Scharthal.

**Scharmbek**, Marktleden im Amte Osterholz des hannoverschen Herzogthums Bremen; Segeltuch- u. Tuchfabriken; 1700 Gew.

**Scharmuth**, eine Art Wels.

**Scharmützel**, ein kleines, nur kurze Zeit dauern- des Gericht.

**Scharnebeck**, 1) Amt im hannoverschen Fürstenthum Lüneburg; 2) Dorf u. Amtssitz darin an der Neetze, 500 Ew.; 3) so v. w. Scharnebeck.

**Scharnhäusen**, Dorf im Oberamt Stuttgart des württembergischen Neckarkreises; hat königliches Lustschloß mit Park u. Hohenhof; 900 Ew.

**Scharnhorst**, 1) Gebhard David von S., geb. 10. November 1756 zu Hämelfee in Hannover; sein Vater, ein Gutspächter, kam durch einen Proceß in den Besitz des Gutes Bordenau, u. S. wurde nun 1772 in die Kriegsschule im Fort Wilhelmstein aufgenommen; 1776 wurde er Fähndrich, 1780 Artillerie lieutenant u. Lehrer an der Kriegsschule zu Hannover u. 1792 Hauptmann, machte seit 1793 den Krieg gegen Frankreich mit, leistete 1794 dem General Hammerstein bei Vertheidigung von Menin die wichtigsten Dienste u. ward später Major u. 1796 Oberlieutenant. Durch den Verzug von Braunshweig kam er 1801 in preussische Dienste, wurde 1803 Quartiermeister beim Generalstab, 1804 Oberst u. nobilitirt; er machte 1806 die Schlacht bei Auerstädt mit, ging dann mit dem Sächsischen Corps als Generalstabsober nach Lübeck, wo er in französische Gefangenschaft fiel, aber bald wieder ausgelöst wurde, wohnte der Schlacht bei Eylau bei u. wurde Generalmajor. In den Jahren 1807—10 stand er dem Kriegsdepartement vor, u. seiner Thätigkeit u. Umsicht ist die treffliche Einrichtung der preussischen Armee damals zuzuschreiben, vornämlich trug er durch das Krümpersystem (s. u. Krümpers) 2) viel dazu bei eine möglichst große Anzahl Krieger nebeneinander in den Waffen zu üben u. bereitete so die Heervermehrungen u. die Landwehr vor. Auch auf die bessere Ausbildung der Officiere hatte er wesentlichen Einfluß. 1810 nahm er der Franzosen wegen seinen Abschied, leitete aber die militärischen Angelegenheiten Preussens auch ferner. Im Frühjahr 1813 wurde er General- lieutenant u. Chef vom Generalstabe Wülfers. Bei Gochsrieden erhielt er durch eine Kattägend- kugel am Fuß eine Wunde, welche er, wegen einer diplomatischen Reise nach Prag u. Wien, vernachlässigte u. woran er 28. Juni 1813 in Prag starb. Er war: Handbuch der Kriegswissenschaften, Hannover 1787—89, 3 Bde., u. Aufl. von Doyen, 1817—20, 4 Bde.; Taschenbuch für Officiere, Hannover. 1794, 4. Aufl. ebd. 1816; Militärisches Journal, ebd. 1788—1805; Militärische Denkwürdigkeiten, 1797—1805, 5 Bde.; über die Wirkung des Feuer- gewehrs, Eyz. 1813. Auch machte er die Erfindung Fernrohre mit Mikrometern für den Kriegs- gebrauch einzurichten. Sein marmorernes Stand- bild von Rauch in sein 1822 in Berlin vor der Hauptwache aufgestellt. Vgl. von Bogen, Beiträge zur Kenntniß des Generals von S., Berl. 1833; Clausenff. über das Leben u. den Charakter von S., Hamb. 1832; Schmidt-Weissenfels, S., Eyz. 1839. 2) Wilhelm von S., ältester Sohn des Vor., geb. 1786 in Hannover, studierte von 1803 an in Halle, Göttingen u. Frankfurt a. d. O. Rechtswissenschaften u. widmete sich dann auch cameralistischen Studien; 1809 trat er in ein preussisches Infanterieregiment ein, nahm dann in der Artillerie der Englisch-deutschen Legion Dienste u. machte 1811 u. 12 den Krieg auf der Pyrenäischen Halbinsel mit. 1813 kehrte er nach Deutschland

zurück u. wurde dem Generalstabe der Schlesischen Armee zugetheilt, zeichnete sich namentlich bei Champaubert aus, focht 1814 in der Englisch-deutschen Legion, welche damals in den Niederlanden stand, u. 1815 wieder im preussischen Heere bei Ligny u. Waterloo. Nach dem Frieden diente er im Generalstabe des 8. Armeecorps in Coblenz, von 1824—28 im Generalstabe des Prinzen August Ferdinand von Preußen in Berlin, machte dann eine Reise nach Griechenland u. nahm bald darauf im Hauptquartier des Prinzen Friedrich der Niederlande Theil an dem Kriege zwischen Holland u. Belgien. 1832 begleitete er den Prinzen Albrecht von Preußen nach England, erhielt darauf als Oberst den Befehl über die 3. Artilleriebrigade in Magdeburg u. wurde, nachdem er kurze Zeit dem großen Generalstabe der Armee zugetheilt gewesen war, zum Artillerieinspector von Stettin u. Coblenz ernannt. Im Feldzuge 1849 gegen die bairischen Aufständigen befehligte er die Artillerie u. wurde nach der Übergabe von Raasdorf Gouvenerneur dieser Festung. 1850 nahm er den Abschied, um fortan in Berlin zu leben, u. st. am 13. Juni 1854 in Bad Ems.

**Scharnier**, f. Charnier.

**Scharnis**, Dorf im tyroler Kreise Innsbruck in dem drei Stunden langen Scharnisthale u. an der Bar u. an der bairischen Grenze, mit Eng- pass, welcher schon von den Römern befestigt war (Mansio Scharbin), Kohlenbrennerei, Kreidegruben, Ruinen der Festung Porta Claudia, welche Claudia von Metriol, die Wittwe des Erzbischofs Leopold V., zur Zeit des Dreißigjährigen Kriegs auführen ließ u. welche damals den Schweden u. Franzosen glücklichen Widerstand leistete, im Spanischen Erbfolgekriege in den Besitz der Baiern kam, welche sie zerstörten, von den Österreichern aber wieder aufgebaut u. 1796 verstärkt wurde; 1805 wurde sie von den Franzosen u. Baiern wieder bis auf die noch kenntlichen Überreste zerstört. Hier 3. Novbr 1805 u. 1809 Gelechte, f. Österreichischer Krieg von 1805, S. 484, u. Österreichischer Krieg von 1809, S. 494.

**Scharnisel**, 1) ein Papierchen, in welches etwas eingepakt wird; 2) bel. ein solches, um es so auf dem Probierscherbel u. den Ziegel u. die Capelle zu bringen, ohne etwas davon zu verschütten.

**Scharnstein** (Alt-S.), Burgruine auf hohem u. steilem Felsen am Albenflusse im Hausrückkreuz in Österreich ob der Enns, gegenüber dem Schlosse Neu-S.; hier zwei Senkenwerke.

**Scharnweber**, Christian Friedrich, geb. 1770 in Wehrde bei Göttingen, war Privatsecretär, dann schwedischer Soldat, desertirte u. trat in preussische Dienste; er diente dann wieder als Privatsecretär u. wurde mit dem Staatsminister von Hardenberg bekannt u. zum Kriegsraih ernannt; als Landwirth machte er ausgezeichnete Versuche u. wurde 1810 Staatsrath in Berlin. Das Erbst von 1811 über die bäuerlichen u. gutherrlichen Verhältnisse, so wie über die Landwirthschaft ist sein Werk. 1821 ver- stiel er in Göttingen Krankheit u. st. 1822 im Kran- kenbaute zu Göttingen.

**Schärpe**, 1) Binde, bel. Binde um den Leib; 2) eine um den Leib od. über die rechte Schulter nach der linken Hüfte getragene, seidene od. wollene, silber- od. golddurchwebte Binde mit großen Qua- sren. Weist sind an derselben die Landesfarben an- gebracht. S-u waren sonst Feldzeichen, jetzt aber das

Dienstabzeichen für die Offiziere; 4) die Schlinge, in welcher man einen verwundeten Arm trägt.

**Scharpentin**, eine Art Geschütz, (s. d. 1).

**Scharramongolei** (Land der Scharra Mongolen), Landschaft im Süden des östlichen Theils der Wüste Kobi, südlich vom Tschingebirge u. der Großen Mauer begrenzt u. stößt östlich an die Mandchurei; das Land ist in etwa 25 Nismats (Fürstenthümer od. Bezirke) getheilt, welche sämmtlich China unterworfen sind u. in ihren Städten chinesische Besatzungen haben.

**Scharre**, 1) Werkzeug, etwas damit abzuschaben, so: Hart-, Rusp-, Trog-S.; 2) was sich in Töpfen von Brei u. a. Speisen auflöst.

**Scharre**, Fisch, eine Art Scholle.

**Scharreisen**, so v. w. Scharseisen.

**Scharren**, 1) so v. w. Brod- u. Fleischbank; daher **Scharrenschlachten**, so v. w. Bankschlachten; 2) breite Pfähle, welche an Wägen eingeschlagen werden, um sie zu befestigen.

**Scharren** (Kraben), mit dem mäßig scharfen Rande eine Fläche in der Haut ein dem Jucken entgegengelegtes wohlthätiges Gefühl erregen, nicht bloß dadurch, daß man den das Jucken erregenden Gegenstand dadurch entfernt, sondern auch die Haut selbst in einen höheren Zustand von Lebensthätigkeit versetzt.

**Scharrer**, so v. w. Harzeiser.

**Scharreuschrecken** (wahre ob. eigentliche Heuschrecken, Acridium), Gattung aus der Familie der Heuschrecken (Acridioidea); Kopf dick, stumpf gerandet, senkrecht herabstehend, Fühler fadenförmig, nicht über halbe Körperlänge, 3 Nebenaugen. Schildenschild an den Seiten abgerundet, Sohlen mit Hakenklappen. Männchen um  $\frac{1}{2}$  od.  $\frac{1}{3}$  kleiner als das Weibchen, welches ohne Legeheide ist. Beide Geschlechter zirpen nur schwach, indem sie die Flügel an den mit Erhabenheiten versehenen Schenkeln reiben; Arten: Zugheuschrecke, f. u. Heuschrecke 1); A. stridulum, braun, die Deckflügel mit hellen Flecken, Unterflügel schön roth, wie die folgende aus Bergen Europas; A. coerulea, die Oberflügel mit 2 dunklen Binden, Unterflügel blau, kommen da nicht vor, wo es die vorige häufig gibt; A. italicum, ziegelroth, die Deckflügel braun gefleckt, Unterflügel rosenroth, vorn glasblass, hintere Schenkelbeine roth, in Norddeutschland; A. cristatum, A. dux, der vorigen verwandt.

**Scharriegel**, Stiel Eisen, womit das Pflugschar am Pfluge befestigt wird.

**Scharrtreisen**, Weisel mit breiter gerader Schneide; zum Eben dienen.

**Scharrtäfer**, 1) (Scarabaeidae s. Coprophaga), Familie der blattböhrigen Käfer mit 5 Fußgallern; die Fühler 9—11gliedrig, am Ende mit Blätterfolbe, deren 3 Blätter sich fächerförmig anebreiten lassen; Oberkiefer über den Kopfrand vorragend; der Leib ist länglich, aber eiförmig, die Beine stark, die vordern wenigstens mit Dornen besetzt. Aufenthalt in der Erde, im Wiste, auf Blumen u. Pflanzen; die Gattungen: Mistkäfer (Scarabaeus s. Geotrupes), Erdtäfer (Trox), Dungkäfer (Aphodius), ferner: Psammophilus, Copris, Onthophagus, Ateuchus, Sisyphus, Gymnopleurus u. a.; 2) so v. w. Wüßstäfer; 3) so v. w. Grabstäfer; 4) so v. w. Mistkäfer.

**Scharmaus**, 1) Erdgräber, Georhynchus (Mög.), Gattung der Mäuse; die Ohren fehlen,

Vorderzähne lang, stark gebogen, nicht gefurcht, überall 4 Vorderzähne, der letzte doch erst spät hervorbrechend, Schnurren schwarz, Augen klein, Krallen kurz u. schwarz; Schwanz behaart, kurz; Art: Fleißmoll (G. capensis s. Bathyergus cap), braun u. grau gemischt, an den Seiten gelbbraun, unten weißlich; Schnauze, Ohrenschilde, ein Fleckchen am Hinterkopfe, Schwanz u. Vorderzähne rein weiß; Länge 8 Zoll, Schwanz 7 Linien; am Cap; gräbt unter der Erde Gänge u. thut daher oft großen Schaden. Außer dieser kennt man noch 4 Arten in Südafrika. 2) So v. w. Wasserratte. 3) (Blüthlmaus), Familie der Nagetiere, mit dickem Kopfe, stumper Schnauze, ohne Ohrmuschel u. mit kurzem od. ohne Schwanz; Gattungen: Erdgräber (Georhynchus), Blindmaus (Spalax), Beutelmäus (Sacomys), Taschenmaus (Acomys), Sandrabe (Bathyergus), Fohor (Aspalax) u. a. 4) (Hesperomys Waterh.), Säugehieratung aus der Ordnung der Nagetiere u. der Familie der Mäuse; amerikanische, unserer Hausmaus verwandte Mäuse, aber mit längeren u. schwächeren u. gefärbten Vorderzähnen u. nur zwei Haderreiben auf den Backenzähnen, dafür in der Mitte mit tiefer Längsfurche; Füße fünfzehig, Daumen verkrüppelt, meist mit kleinem, plattem, seltener krallenförmigem Nagel; Arten: Langnagel S. (H. natans), am La Plata, nordöstlich S. (H. leucopus Rafin.), in Nordamerika, Goldmaus (H. flavescens), am La Plata, u. noch gegen vierzig andere Arten.

**Scharmoos**, ist Pertusaria communis.

**Scharpferde**, die Vorderferde eines Biergespanns, welche vorn an die Deichselfspitze gespannt werden.

**Scharrvögel**, so v. w. Gallinae.

**Scharstede**, bei kleineren Fahrzeugen ein Stiel Holz auf den Dächern, mit einem runden Auschnitt versehen, um den Mastbaum darin zu befestigen.

**Schart**, der Durchmesser eines Bottichs.

**Schart**, Fisch, so v. w. Bistling.

**Schartagb**, Gebirge auf der griechischen Halbinsel, bildet zum Theil die Grenze zwischen Serbien u. Macedonien.

**Schartbeich**, so v. w. Scharbeich.

**Scharte**, 1) scharfste Stelle an der Schneide eines schneidenden Werkzeuges, wo ein Stiel ausgebrochen od. umgelegt ist; 2) Spalte, Riß; 3) so v. w. Schießscharte; 4) (Hüttenw.), so v. w. Zägerscharte.

**Scharte**, 1) so v. w. Maid (f. d.); 2) Gelbe S., ist Genista tinctoria; 3) Blaue S., ist Serratula tinctoria.

**Schartele** (v. lat.), f. Schartele.

**Scharten**, Dorf im Panderndkreise in Österreich ob der Enns, am nördlichen Fuß des Scharnberges; Sitz des Superintendenten Augsbürgischer Confession für Oberösterreich u. Salzburg, evangelische Kirche u. hart besuchte Wallfahrtskirche; 250 Em.

**Schartenglabbyrus**, Art der Käfergattung Glabryrus, f. d. a).

**Schartenfraut**, die Pflanzengattung Serratula.

**Schartenschnäbler**, so v. w. Flamingo.

**Schartenzeile**, so v. w. Merlon.

**Schartepartie**, f. Chartepartie.

**Schartz** (Scharten), 1) eine in der Karpe eines Deides eingeschnittene Überfaher, auch wohl eine förmliche Durchfaher; 2) kupferner Ziegel mit 80

hen u. genau schließendem Deckel, worauf glühende Kohlen gelegt werden, wenn man Speisen im Tiegel zubereiten will.

**Schärtlin von Burtenbach**, s. Schertel von Burtenbach.

**Schärfküde**, die beiden äußersten Stücke des Bodens eines Bottichs.

**Schartufer**, Ufer, welches vom Strome steil abgebrochen ist.

**Scharufi**, Stadt in der afghanischen Provinz Kandahar (Afien).

**Scharwache**, 1) so v. w. Wache, bes. wenn sie zugleich patrouillirt; bef. 2) Nachtwache, welche immer patrouillirt u. nicht abruft.

**Scharwage** (Deichw.), so v. w. Dossirbret.

**Scharwasser**, Fluß, so v. w. Sarviz.

**Scharwerk**, 1) bei Maurern u. Zimmerleuten kleine Nebenarbeit, namentlich Oefenröden, Oefen ausbilden, Lüncharbeit etc.; 2) außer der gewöhnlichen Arbeitszeit verrichtete Arbeit; daher **Scharwerken**, 1) solche Arbeit verrichten; 2) so v. w. arbeiten überhaupt.

**Scharz** (**Scharp**), Fluß, so v. w. Schari.

**Scharzberger**, einer der besten Saarweine.

**Scharzel** (Med.), so v. w. Alp.

**Scharzen**, 1) grobes Zeug von feinerer Kette, der Einschlag von Kuhhaaren; 2) eine Art wollene Deckbetten.

**Scharzfeld**, 1) Amt im Fürstenthume Grubenhagen der hannoverschen Landdrostei Hildesheim; 2) Dorf hier mit Postexpedition u. 920 Ew. In der Nähe das Einhornloch (**Scharzfelder Höhle**), 360 Schritte lang, mit Treppfingebilden. Die Burg **Scharzfeld** wurde von den Franzosen 1757 gesprengt.

**Schasberg**, reichsgräfliche Familie, gehört zu den deutschen Grafenfamilien, deren Häuptern das Prädikat Erlaucht zukommt, wurde 1706 reichsgräflich u. württembergisch, besaß früher am linken Rheinufer die Herrschaften Kerpen u. Commerfum, jetzt aus mehreren Gütern in Rheinpreußen (S., Kugelberg, Benzenrath, Gangelst, Dilsborn, Willersheim u. Schöllern) auch die Herrschaft Lhanheim in Baiern; Wappen: drei rothe Ägeln in Silber unter einem dergleichen Turmtrümmern; jetziger Chef ist: Graf Julius, geb. 2. Nov. 1819, seit 1857 Wittwer von Thessa geb. Gräfin von Gompisch-Bollheim; Sohn: Graf Heinrich, geb. 1855.

**Schasburg**, 1) Bezirk im siebenbürgischen Kreise Hermannstadt, gebirgig, fruchtbar u. vom großen Kotel bewässert; die Ew., meist Sachsen, treiben Landbau u. Weberei; 2) (Segeşvar), Stadt u. Hauptort darin am großen Kotel in sehr schöner Lage, mit Bezirks-, Steuer- u. Postamt, drei gotischen Kirchen, evangelischen Obergymnasium, evangelischer Unterrealschule, Franciscanerconvent, Hospital, Gewerbeverein, Pensionsinstitut für Magistratsbeamte, Baumwoll- u. Leinweberei, Wein- u. Obstbau; 8000 Ew. Hier 31. Juli 1849 Niederlage der ungarischen Insurgenten durch die Russen. Dabei die Burgruine Sandau.

**Schäsburger Gebirge**, Theil der Karpaten, (s. d. a) bb).

**Schachagis**, turkisches Volk in Persien, früher nomadisch, neuerdings ansässig; wohnt zum Theil in Aserbeidschan.

**Schachin**, Wüste in der Kleinen Bucharei.

**Schachka**, der leichtgedrümte Säbel der Kosacken.

**Schasmus** (v. gr.), das Schröpfen.

Wörteral. - Lexikon. 4. Aufl. XV.

**Schaspils**, Ruine, so v. w. Seelburg 2).

**Schaslamuni**, so v. w. Dschatschiamuni.

**Schaster**, Insel, so v. w. Sallotta.

**Schastorf**, Dorf, so v. w. Schatterf.

**Schastra** (**Schakar**, ind. Lit.), so v. w. Sastra.

**Schat el Arab**, der vereinigte Suprabat u. Tigris (s. b.), nimmt den Kerab u. den Kerun auf u. mündet nach einem Laufe von 30 Meilen (von der Vereinigung an) in den Persischen Meerbusen.

**Schatt**, ein Honigmaß im Lüneburgischen, deren 32 auf eine Tonne gehen.

**Schattau**, Marktflecken im mährischen Kreise Znaim an der Pultza; Weinbau; 1800 Ew.

**Schattawa**, Dorf im böhmischen Kreise Pilsen, am Balunberg u. Kapellenbach; 500 Ew.; dabei die Krysalglasfabrik Eleonorenhain mit drei Schmelzöfen u. Schleisereien.

**Schättchen** (Reinfinn), eine Art Hänfling.

**Schattdorf**, Dorf im schweizerischen Bezirk u. Canton Uri; 820 Ew. Dabei die Bözlingerwiese, auf welcher seit uralten Zeiten die jährliche Landesgemeinde des Cantons gehalten wird.

**Schatten** (lat. Umbra), 1) Raum, in welchen die von einem leuchtenden Punkte ob. Körper ausgehenden Lichtstrahlen sich nicht verbreiten können, nachdem sie vorher auf einen undurchsichtigen Körper gefallen sind. Wird dieser Raum nicht durch Licht aus anderer Quelle erleuchtet, so zeichnet er sich vor dem übrigen Raume durch Finsterniß aus, u. an diesem Gegensatz allein erkennt man ihn, weil er an sich nichts als ein Mangel an Licht ist. Die Grenze des S-s wird, wenn das Licht von einem Punkte ausgeht u. wenn man nur die geradlinig sich fortplantenden Lichtstrahlen berücksichtigt, durch die Gesamtheit der Verührungslinien gebildet, welche man von dem leuchtenden Punkte aus an den dunkeln Körper legen kann; der S. ist also, wenn letzter z. B. ein Schirm in Form eines Rechtecks ist, eine abgestumpfte vierseitige Pyramide, ob. wenn er eine Kugel ist, ein abgestumpfter Kegel, dessen Spitze in dem leuchtenden Punkte liegt. Geht das Licht nicht allein von einem Punkte, sondern von einem Körper aus, so untercheidet man Kernschatten, d. i. den Raum, welcher durch keinen Theil des leuchtenden Körpers beleuchtet wird, u. Halbschatten, in welchen die Lichtstrahlen nur von einem Theile des leuchtenden Körpers gelangen können. Der Kernschatten wird durch die Gesamtheit aller Linien begrenzt, welche beide Körper gemeinschaftlich so berühren, daß sie sich nicht zwischen beiden kreuzen, der Halbschatten durch die Gesamtheit aller gemeinschaftlichen zwischen beiden Körpern sich schneidenden Verührungslinien. Wenn also beide Körper Ägeln sind, u. zwar der leuchtende Körper eine größere ist (wie dies für die Sonne u. die von ihr beleuchteten Körper gilt), so ist der Kernschatten ein Kegel, dessen Basis im Umfange des dunkeln Körpers u. dessen Spitze in der Verbindungslinie beider Mittelpunkte auf der von dem leuchtenden Körper abgewendeten Seite liegt (**Schattentegel**); der Halbschatten ist dagegen ein abgestumpfter Kegel, für welchen die Spitze zwischen beiden Körpern u. die abstumpfende Fläche im Umfange des dunkeln Körpers liegt, u. welcher also hinter dem letztern nach u. nach unauflöslicher wird. Aus der Größe u. dem Abstände beider Ägeln läßt sich die Größe des S-s an jeder Stelle berechnen; dies ist wichtig für die Berechnung der Mond- u. Sonnenfinsternisse; denn die erstere tritt ein, wenn

der Mond in den Kernschatten der Erde tritt, 'eine Sonnenfinsterniß aber, wenn der betreffende Beobachtungsort auf der Erde in den Halbschatten des Mondes gelangt; die letztere kann sich unter gegebenen Umständen steigern, bis der Kernschatten den Beobachtungsort trifft, wobei dann die Sonnenfinsterniß total ist. Setzt man den jenseits des dunkeln Körpers sich fortpflanzenden Strahlen eine an sich dunkle Fläche, z. B. eine ebene weiße Wand, aus, so zeichnet sich, namentlich wenn das Licht möglichst von einem Punkte ausgeht, der S. deutlich von dem erleuchteten Theile der Wand ab. Man benützt solche Schattenrisse, um die Profile menschlicher Gesichter u. dgl. zu zeichnen; dabei muß dann, wenn der Schattenriß dem Original ähnlich sein soll, die Linie, welche den leuchtenden Punkt mit der Mitte des beleuchteten Körpers verbindet, auf der Wand senkrecht stehen. Ist die Lage des leuchtenden Punktes, des dunklen Körpers u. der beleuchteten Ebene u. endlich die Größe des dunklen Körpers gegeben, so läßt sich die Größe des auf die Ebene fallenden S-s u. umgekehrt aus der Größe des S-s die Lage des leuchtenden Punktes od. die Größe des dunklen Körpers (z. B. die Höhe eines Thurmes etc.) berechnen. Die Alten bedienten sich namentlich der Methode die Höhe der Sonne über dem Horizont aus der Länge des S-s eines Stiffes von bekannter Länge, eines Obelisken etc. zu berechnen; sie nannten bes. dabei den S. gerade, welcher von einem senkrechten Stiff auf eine horizontale Ebene, u. den S. umgekehrt, welcher von einem horizontalen Stiff auf eine senkrechte Wand geworfen wird (s. Gnomon). Bewegt sich der leuchtende Körper, während der dunkle ruht, od. umgekehrt, so bewegt sich natürlich auch der S. Man hat diese Erscheinung bes. an dem S. irdischer Gegenstände, welchen die Sonne wirft, verfolgt. Bei uns in der nördlich gemäßigten Zone sind bei Aufgang der Sonne im Osten der S. nach West gerichtet u. von unendlicher Länge; während die Sonne nun ihren Tagesbogen über Süd nach West beschreibt, rücken die S. allmählig über Nord nach Ost; sie sind des Mittags am kürzesten, weil dann die Sonne am höchsten steht, u. zwar zur Zeit des längsten Tages, wo die Sonne ihre höchste Höhe erreicht, kürzer als die übrige Zeit im Jahre. Weil nun in den gemäßigten Zonen der S. niemals nach Süd (resp. Nord) zu liegen kommt, heißen die Bewohner derselben Einschatzige (Petersci). Auf den Wendekreisen kommt alljährlich einmal der Fall vor, daß die Sonne des Mittags im Zenith steht u. also die Körper keinen S. werfen; die Bewohner derselben heißen daher Umschatzige (Nescii). Zwischen den Wendekreisen ereignet sich dies zweimal im Jahre, u. in der einen Zwischenzeit fällt der S. des Mittags nordwärts, in der andern südwärts, daher Zweischatzige (Amphiscii). Innerhalb der Polarkreise endlich läuft die Sonne zu der Zeit, wo sie innerhalb 24 Stunden nicht untergeht, rings am Horizont herum, u. der S. fällt successive nach allen Himmelsgegenden, daher Umschatzige (Periscii). Als auf eine besondere Erscheinung hat man hinsichtlich der Bewegung des S-s noch auf das Zurückgehen des S-s aufmerksam gemacht. Wenn nämlich in der nördlichen Hälfte der heißen Zone die Declination der Sonne größer ist, als die geographische Breite, so geht die Sonne einige Grad nördlich vom Dispunkte auf, der S. liegt dann von West einige Grad nach Süd.

Während nun die Sonne ihren einigermaßen nach Süd geneigten Tagesbogen beschreibt, rückt der Punkt des Horizonts, über welchem in jedem Augenblicke die Sonne senkrecht steht, erst etwas südwärts, also näher in Ost; nach einiger Zeit aber kehrt er zurück, nähert sich dem Nord u. liegt, während die Sonne culminirt, genau nach Nord; folglich geht gleichzeitig der S. zuerst näher nach West, nachher kehrt er zurück u. fällt Mittags nach Süd. Des Nachmittags u. in der südlichen Hälfte der heißen Zone wiederholt sich die analoge Erscheinung. Wenn der auf eine weiße Fläche geworfene S. durch andere Licht erleuchtet wird, z. B. wenn der S. durch directes Sonnenlicht gebildet, aber durch reflectirtes noch beleuchtet wird, od. wenn ein Kerzenlicht den S. bildet, aber das gewöhnliche Tageslicht ihn verhältnißmäßig schwach beleuchtet, so erscheint der S. häufig farbig, z. B. bei Sonnenuntergang u. Sonnenaufgang erscheint der S. an einer weißen Wand u. auf einer Schneefläche häufig blau. Dies rührt daher, daß das Sonnenlicht dann vorwiegend gelbe u. rothe Farben enthält, daß das Auge dadurch gegen diese Farben abgestumpft ist u. daß in den weniger stark beleuchteten Stellen dann die complementären Farben desto intensiveren Eindruck machen; ähnliche Erklärung finden die übrigen Erscheinungen farbiger S. (s. u. Farben etc.). Ganz verschieden hiervon sind die farbigen Streifen an der Grenze des S-s in Folge des gebeugten Lichtes (s. Beugung 3). 2) Bei Zeichnungen u. Gemälden die dunkleren Stellen. Da in der Regel die Gegenstände nur von Einer Seite beleuchtet sind, so müssen die vom Licht abgewendeten Stellen grauer als Lichtlos erscheinen, u. eine vollkommene Nachbildung des Gegenstandes von Licht u. S. gibt der Zeichnung od. dem Gemälde den Schein der Abrundung, somit der Wirklichkeit. Bei runden Körpern nimmt der S. nur allmählig zu; hingegen bei eckigen Körpern kann er auch scharf sein. S., welcher in das Licht übergeht, heißt Halb- od. Mittelschatten. Der S., welchen ein Körper auf einen andern Gegenstand wirft, heißt Schlagschatten. 3) Nach der Vorfellung der Alten die im Tode aus dem Körper geschiedene Seele; in diesem Sinne spricht man von dem Schattenreich, als dem Aufenthalt abgechiedener Seelen; 4) ein durch Beschattung gegen die Sonnenhitze sichernder Ort im Freien; 5) etwas Unvollkommenes, etwas Nachtheiliges, z. B. Schatten- u. Lichtseiten gewisser Lebensverhältnisse.

**Schattenblume**, ist *Majanthemum convallaria*.

**Schattenburg**, Schloß bei Felskirch 2) im tyroler Kreise Bregenz.

**Schattendorf**, deutsches Dorf im ungarischen Comitat Döbenburg mit 1300 Ew.

**Schattenfarbe**, 1) jede Farbe, mit welcher man den Schatten in einem Gemälde darstellt; 2) die zu einer einzelnen helleren Farbe passenden dunklen Farben; 3) (Heraldb.), Schattenfarbig erscheint eine Figur, wenn sie in bloßen Umrissen, ohne alle Tinctur, vorgestellt wird, wo dann das unter ihr befindliche Bild od. dessen Figur hervorscheinen. In Deutschland kommt die Schattenfarbe selten vor, häufiger in den Niederlanden; daß aber ein solches Wappen eine verlorene Herrschaft andeuten soll, welche wieder zu erlangen man Hoffnung hat, ist ohne Grund.

**Schattenhufen**, fingirte Hufen, wonach Ein-

wohner, welche keinen Ader haben, ihre Steuern entrichten.

**Schattenfäßer**, 1) (Tenebrionites, Melasomata), Familie der Käfer mit ungleichen Fußgliedern (bei Goldfuß zu den Kliegelkäfern); Kopf eiförmig u. steht gleich an der Brust, Fühlfühler fadenförmig (rosenkrantzartig), an der innern Kiemlade steht eine hornige Klaue; Aufenthalt an dunkeln Orten, in der Erde; sind langsam, fressen Pflanzen od. faulende Thiertheile; bilden nach Einsicht die Gattung Tenebrio u. sind jetzt getrennt in die Gattungen: *Opatrum*, *Tenebrio*, *Acis*, *Pimelia*, *Toxicum*, *Pedinus*, *Orthocerus*, *Erodus*, *Zophosis*, *Tagenia* u. a. \* Cuvier theilt sie in a) ungeflügelte mit fadenförmigen am Ende kaum blickern Fühlfühler (Gattungen: *Erodus*, *Pimelia*, *Sepium* u. a.); b) ungeflügelte mit bedeutend dickerem Endglied der Fühler (Gattungen: *Blaps*, *Misolampus*, *Pedinus* u. a.) u. c) geflügelte (Gattungen: *Opatrum*, *Orthocerus* u. a.); 2) *E. (Tenebrio)*, so v. w. Mehlkäfer. Hiervon unterscheiden sich: a) Wogenkäfer (*Toxicum Latr.*), durch die blätterige, viergliedrige, zusammengebrückte, eirunde Kolbe am Ende der Fühler, durch verlängerten, linienförmigen, etwas niedergebückten Leib, fast viereckige Brust, kurze Beine; Art: *T. richiana*, in Hindien; b) Vornflügel (*Orthocerus Latr.*, *Sarrotinellus Ill.*), durch etwas dicke, zehngliedrige Fühlfühler; die sechs letzten bilden eine blätterige, spindelstümmige, behaarte Kolbe; Leib gleichbreit, länglich viereckig, ebenso Kopf u. Brust; Art: mit haarigen Fühlfühler (O. *hirticornis*, *Hispa mutica L.*), schwarzgrau, mit sieben schwarzen Endgliedern der Fühlfühler u. drei erhabenen Streifen auf den Flügeldecken; in sandigen Gegenden; c) Freßkäfer (*Borus Herbst.*), durch langen, schmalen, mäßig gewölbten Körper, kurze, seitlich verbickte Fühler, mit fadenförmigen Tastern; Arten: *B. corticalis* (Kindenröschkäfer), *B. thoracicus*; d) Knopfläfer (*Chiroscelis Lam.*), hat schmalen, langen, parallelpipetischen, flachen Leib, Fühler mit Endknopfe, Schirme nach außen gekrümmt; Art: Zweiflügeliger Knopfläfer (*Ch. bifeneestrata*), aus Australien; e) Staubkäfer (*Opatrum Fabr.*), die Fühler verbicken sich nach der Spitze, der Leib länglich, wenig gewölbt, die Lippe ausgerandet, das Halschüd quer viereckig; nach Einsicht unter Silpha. Arten: Erbschattenkäfer (*Op. sabulosum*), braun, mit drei erhabenen Linien auf den Flügeldecken; wegen seines Aufenthalts in sandigen Gegenden immer staubig; *O. perlatum*, *O. pusillum* u. a.

**Schattenfeger**, der unerleuchtete fegelförmige Raum, welcher hinter einem beleuchteten Körper entsteht, f. u. Schatten 1).

**Schattenlose**, so v. w. Asci, f. Schatten 1).

**Schattenmasse**, mehre Schatten in einem Theile eines Gemäldes als Ganzes betrachtet.

**Schattenmüde**, eine Art Schwammküde.

**Schattenreich**, f. u. Schatten 3).

**Schattenriß** (franz. Silhouette), das Bild eines Gegenstandes, bes. eines Gesichts, aber nur nach dem äußern Umriß, indem man sich von dem Schatten Seiten läßt. Um den S. eines Gesichts zu machen, wird ein ausgepannter Bege Papier senkrecht aufgestellt, der Mensch sitzt gerade u. unbeweglich vor dem Papier, so daß der Schatten des Profils auf das Papier fällt; das Licht muß hori-

zontal mit dem Gesicht u. dem Papier, aber in ziemlicher Entfernung stehen. Der Zeichner zeichnet nun den Umriß des Schattens ab. Selten wünscht man aber die Silhouette in der natürlichen Größe, daher wird sie mit Hilfe des Storchschnabels (s. d.) verjüngt u. der Umriß schwarz ausgemalt. Das Bild bekommt ein etwas besseres Ansehen, wenn man die Haare u. die Kleider weiß contourirt. Wird das Papier auf einer Art Staffelei (Schattenrißmaschine) aufgestellt, so kann der Zeichner auch hinter das Papier treten, u. dies erleichtert die Arbeit, indem nun der Mensch, welcher abgezeichnet werden soll, ganz nahe vor das Papier treten kann. Am besten ist die Camera obscura für S-e zu benutzen. Man trägt auch im S. dargestellte Silhouetten auf Glas u. Porzellan über. Eine glatte Glastafel wird mit einer Mischung von Gummiwasser u. Kremlerweiß überstrichen. Ist dies getrocknet, so wird die ausgezeichnete Silhouette darauf gelegt, mit einer feinen Nadel umgangen u. der weiße Überzug innerhalb des Umrisses mit einem Federmeißel abgetragen. Man befestigt alsdann hinter dem Glase schwarzen Sammet od. feines schwarzes Tuch, ob. gießt eine Mischung von Pech u. Kienruß auf die Platte, u. die Silhouette erscheint dann wie auf Porzellan gemalt. Beim S-e beginnt nach griechischer Tradition die Kunst der Malerei. Die Kunst, S-e zu machen, S-i-a-graphie, wurde von Kalirrhoe, der Tochter des Thonbildners Dibutades, erfunden, welche den auf die Wand fallenden Schatten ihres Liebhabers mit einer Koble umschrieb. Für physiognomische Zwecke benutzte sie Lavater, welcher den S. für seine Kunst wichtiger hielt, als ein ausgeführtes Portrait.

**Schattenseite**, 1) die der Sonne entgegengesetzte Seite eines Gegenstandes, im Gegensatz zu Sonnenseite; 2) f. u. Schatten 5).

**Schattenspiel**, bunte od. schwarze Schattenbilder, welche bei bunten meist mittelst einer Laterna magica an einer weißen Wand hervorgebracht werden; bei schwarzen bringt man Puppen, seltener lebendige Personen, zwischen eine Lampe u. eine glatte Wand, od. hinter eine durchsichtige Fläche, Leinwand u. dgl., u. stellt auf diese Weise auch Pantomimen mit beweglichen Figuren dar (Schattentheater). Auch das Chinesische S. (Ombres chinoises) gehört hierher u. ist ein Spielwerk, welches aus China u. Indien stammt, wobei Bilder im Schattenriß an einer Wand vorübergehen. Die Vorrichtung dazu besteht in einem blechernen sechs- od. achteckigen Gestelle, welches sich mittelst einer senkrechten Welle herumdrehen läßt. Auf jeder Seite wird ein Bild eingehoben u. hinter dieses ein Licht gestellt. Die Bilder sind nach den Umrissen ausgehauen wie ein Skelett. Diese Vorrichtung ist in einem größeren Kasten angebracht, dessen vordere Seite von weißem Taffet od. von in Baumöl getränktem Papier ist.

**Schattenvogel**, so v. w. Braunvogel.

**Schattirfellen** (schattirte Fellen), eine Art Feilen, f. d. I. n).

**Schattirgarn**, so v. w. Wolleses Stidgarn.

**Schattirte Arbeit**, 1) die buntsfarbigen Zwickel in den Strümpfen; 2) künstliche Strumpfwirkerarbeit; auf weißem Grunde sind allerlei Figuren mit bunten Fäden eingewirkt; ehemals in Fußdecken u. Teppichen gebraucht; jetzt nur noch hier u. da als Wandschmuck verfertigt.

**Schattirung**, 1) der unmerkliche Übergang von

Nicht zum Dunkel od. auch einer stärkeren Farbe zu einer schwächeren od. umgekehrt; 2) im Handel mit Paßellstiften u. mit buntem Esmé solche Gegenstände von einer u. derselben Farbe, aber in verschiedenen Farbentönen.

**Schattmannsdorf** (Seszte), Marktflecken im Bezirk Tyrnau des Comitats Oberneutra (ungarisches Verwaltungsgebiet Pressburg), Weinbau, große Waldungen, besuchte Jahrmärkte; 1700 Ew. Dabei Schloß Wörösch.

**Schattow**, Marktsiedlung, so v. w. Schattau.

**Schatul**, Paß über den Himalaya (s. d. c); 15,560 Fuß hoch.

**Schatulle** (v. lat. Scatula), 1) Kässchen, worin man Geld vorrätig hat; 2) so v. w. Ausgebeßel; 3) das Geld für die Privatausgaben u. das Privatvermögen eines Fürsten; daher **Schatullengüter**, Güter, welche der Monarch als Privatmann erwirbt u. als solche nützt (s. u. Domänen 2); 4) blecherne Kapsel, worin Acten verwahrt werden.

**Schatz**, 1) etwas Vorzügliches, mit besonderer Sorgfalt Bewahrtes; 2) (gr. Thesaurus), Vorrath kostbarer Dinge. Schätze besaß im Alterthum jeder Staat zur Dedung solcher Aufwände, welche der Staat unvorhergesehen zu machen hatte, u. nach den verschiedenen Regierungsverfassungen gab es Staats-schätze, in welche das Volk steuerte u. deren Gelder nach der Angabe der Magistrate verwendet wurden; ob. königliche Schätze, deren Inhalt entweder aus den Domänen od. aus den ihm von seinen Unterthanen gebrachten Steuern u. Geschenken bestand; in Griechenland gab es bes. reiche Tempel-schätze, welche aus den Geschenken, dem Überschuss vom Ertrag heiliger Güter u. anderen dem Gott zufließenden Einkünften bestand, z. B. in den Tempelschatz der Athene in Athen auf der Akropolis kamen nicht nur eine Menge Weihgeschenke u. die Pachtgelder der heiligen Güter, sondern auch viele Strafgebeu ganz, von anderen  $\frac{1}{10}$ , ebenso  $\frac{1}{10}$  der Beute u. der eingezogenen Güter exilirter Privatleute. Wo die öffentlichen Schätze nicht in Tempeln aufbewahrt wurden, hatte man Gebäude dazu errichtet (**Schatzkammern**, **Schatzbäuer**, Thesaurarii). Solche Thesaurarien, domartig gebaut, kommen vorzüglich als eigenthümliche Theile der griechischen Herrenhäuser in der Heroischen Zeit vor, wo man kostbare Waffensilde, Vöcher u. and. Haus- u. Erbgüter aufbewahrte. Bekannt ist noch von griechischen Thesaurarien der in der paraboloischen Form gebaute Widenäische ob. Atreische, wovon noch Ruinen bei Vaphio zu sehen sind; das Schatzhaus des Minyas, des Dieneleos, unsern Amyklä, des Hyrieus u. Agias ic. In Ägypten war bes. das Schatzhaus des Ramses II. (s. d.) berühmt. Die Aufseher über diese Schätze hießen Tamiai. Im Mittelalter, wo der Staatshaushalt noch nicht gehörig geordnet war, hielten die Regenten sehr auf einen S., um hieraus unvorhergesehene Ausgaben bestreiten zu können, u. in Europa bis in die neuere Zeit, wie Ludwig XIV., Katharina II. u. Friedrich der Große. Die jetzigen Staatswirthe verwerfen die Aufhäufung großer Summen zu Kron-, Reichs- u. Staats-schätzen, weil dies Geld, wenn es unter der Nation im Umlauf bleibe, weit mehr Nutzen bringe, als wenn es todt da liege. 3) Vergrabenes, vermaurertes od. sonst verstecktes altes Geld u. kostbareiten von bedeutendem Werth, deren einstige Besitzer nicht mehr bekannt u. welche daher herrenlos geworden sind. Solche Schätze wurden bes. zu

Kriegszeiten in Burgen, welche der feindseligen Eroberung nicht ausgesetzt waren, Aesten u. dergl. verborgen, die Besitzer kamen später um, u. so finden sie sich noch zum Theil im Schoße der Erde. Durch das Auffinden solcher Schätze hat sich in der Phantasie des Volks die Idee von versteckten Schätzen ausgebildet u. ist zu einem bedeutenden Zweige des Aberglaubens geworden. Man wähnt gewöhnlich die Schätze von Geistern bewacht u. hält gewisse Personen (**Schatgrabener**) u. Zeiten für geeignet sie zu heben. Meist soll dies in der Mitternachtsstunde in geheimnißvoll gezogenen Kreisen geschehen, ein schwarzer Bod od. schwarzer Hahn wird geschlachtet, eine Summe Gelds in der Nähe niedergelegt ic. Vor Allem muß strenges Schweigen beobachtet werden, wenn der S. nicht sogleich rücken od. tiefer in die Erde sinken soll. Der Glaube an Schätze hat zahlreiche Betrüger gereizt die Schatzgräber zu spielen u. Leuchtglänzige zu täuschen; bes. waren solche Betrügereien im 16., 17. u. 18. Jahrh. gewöhnlich. Finden sich wirklich irgendwo Schätze, so entsteht die Frage, wem dieselben gehören, dem Finder, dem Eigenthümer des Grund u. Bodens, od. dem Landesherren als dem Besitzer aller unter der Erde befindlichen Sachen. Nach Römischem Recht gehört der S. zur Hälfte dem Finder, zur Hälfte dem Eigenthümer des Grundstücks, in welchem er gefunden wird; bei Schätzen aber, welche in Res sacrae od. religiosae od. auf einem zum öffentlichen Gebrauch bestimmten Grundstücke gefunden wurden, zur Hälfte dem Fiscus. Auch in den Ländern des Sächsischen Rechts gilt diese Bestimmung des Römischen Rechts, wiewohl eine Stelle des Sachsenspiegels (I, 35) zuweilen Veranlassung gegeben hat die Schätze, wenn sie tiefer in der Erde liegen, als ein Pflug geht, irriger Weise ganz dem Fiscus zuzurechnen. Die Veranugung Leuchtglänziger, um denselben unter dem Vorgeben eines zu hebenden Schatzes Geld ic. abzuloden, kann unter Umständen der öffentlichen Strafe des Betruges, die Verschweigung eines wirklich gefundenen Schatzes der Bestrafung als Unterschlagung unterfallen. 4) S. der guten Werke, s. Superogationes; 5) so v. w. bewegliche u. unbewegliche Habe; 6) ehemals ein Maß für trockene Dinge u. noch jetzt in den Rheinländern ein Flächenmaß, bes. bei Weinbergen, ungefähr =  $\frac{1}{3}$  Juchert, od. ein Stüd, welches 1 Ruthe breit u. 30 Fuß lang ist.

**Schatzbar**, schatzpflichtig, so v. w. steuerbar.

**Schatzcollegium** (**Schatzcommission**), Behörde, welche die Einnahme u. Ausgabe eines Landes od. einer Stadt verwaltet.

**Schatzbedel-Agasi** (türk.), der schwarze Verschnittene, welchem die Bewachung der Kinder des Sultans anvertraut ist.

**Schäkel**, Pauline von S., geb. 1812 in Berlin, betrat als Agathe im Freischütz 1825 die Bühne u. wurde erste Sängerin der Königl. Oper; ausgestattet mit kräftiger u. vortrefflicher Stimme u. körperlicher Schönheit wurde sie auch als Darstellerin geschätzt, trat aber schon 1832, wo sie den Hofschinbruder Deder heirathete, von der Bühne ab.

**Schägen**, s. Schügen.

**Schätzen**, 1) nach wahrscheinlichen Gründen über etwas urtheilen; 2) Menge, Größe u. Werth eines Dinges nach der Wahrscheinlichkeit angeben; 3) s. Taxation; 4) das Gericht angeben, welches ein Thier nach dem Aussehen haben wird; es macht dies einen Theil des Meierstücks bei den Flei-

**schern** (f. d.) aus, bei kleineren Thieren geschieht das S. durch Aufheben, bei einem Rinde nach dem Augenschein u. mit Hilfe einiger Griffe; **3)** den Preis des Fleisches u. des Brodes von Seiten der Obrigkeit bestimmen; die obrigkeitlichen od. doch dazu vereideten Personen, welche dieses Geschäft besorgen, heißen **Schäger** (Schachmeister, Schachberrn); **6)** bestimmen, wie viel jemand mit Rücksicht auf sein Vermögen od. sein Einkommen zu öffentlichen Anlagen beizutragen hat.

**Schagenstein**, Heisen bei Esterlein, 2550 Fuß über dem Meere.

**Schaggräber**, f. u. Schag 3).

**Schaggut**, so v. w. steuerbares Gut.

**Schaghaus**, f. u. Schag 1).

**Schaginseln** (Treasure's Islands), Gruppe der Salomonsinseln (Polynesien), gebirgig, gut bewaldet, fruchtbar.

**Schagkammer**, **1)** f. u. Schag 1); **2)** so v. w. Erzhauer. Daber **Schagkammerknecht**, **1)** f. u. Staatspapiere; **2)** so v. w. Erzhauerknecht.

**Schagkistlein**, Buchtitel, gewöhnlich von pietistischen Erbauungsschriften, wie das von Bogakty (f. d.). Jüdder (S. der Kinder Gottes, Val. 1790).

**Schaglar**, **1)** Bezirk im böhmischen Kreise Gitschin; **2)** Marktleben darin, am Fuße des Rebhorngebirges, Bezirks- u. Steueramt, Bergschloß, Rathhaus, Armenhospital, Bierbrauerei, Flachs-garnmachereikinnerei, Glasbläse, Steintohlenbergwerk; 1100 Grv.

**Schäglar**, f. Schäglar.

**Schagmeister**, **1)** Beamter, welcher öffentliche Geldentnahmen in Empfang nimmt u. am gehörigen Orte wieder abgibt, f. Schag; **2)** bei geschlossenen Gesellschaften so v. w. Rechnungsführer, Kassirer etc.

**Schagrath**, **1)** so v. w. Schagcollegium, od. **2)** ein einzelnes Mitglied desselben.

**Schagstein**, f. u. Staatspapiere.

**Schagung**, Eintragung in die Steuerlisten, Katastrirung; f. Censur.

**Schagung**, **1)** so v. w. Taxation; **2)** so v. w. Beschätzung u. Vörlüftung.

**Schagungseid**, f. u. Eid I. n) d) ec) u. Diebstahl.

**Schagungsvertrag**, so v. w. Trödelvertrag.

**Schau**, **1)** Besichtigung eines Gegenstandes; **2)** bes. so v. w. Diebstahl; **3)** das gute Ansehen einer Sache, od. das, was ihr ein gutes Ansehen gibt; **4)** das Gebäude, in welchem gewisse Waaren besichtigt werden; **5)** eine hintere, nach ihrer Tiefe zusammengewinkelte Flage, zum Zeichen, daß die am Ufer befindlichen Schalluppen u. Leute an Bord kommen sollen; auch um einen Lootsen herbei zu rufen, od. als Nothzeichen.

**Schauamt**, **1)** f. u. Schauanstalt; **2)** so v. w. Reichamt.

**Schauanstalt**, in manchen Städten die Einrichtung, daß gewerbte zur Ausfuhr bestimmte Zunge entweder von obrigkeitlichen Personen (Schaumant), od. von den Zunftmeistern (Schaumeistern) auf ihre Güte öffentlich untersucht werden, theils um die Käufer vor Nachtheil zu bewahren, theils um dem eigenen Lande den guten Ruf zu bewahren. Älter werden oft dreimal besichtigt: auf dem Stuble, nach dem Wollen u. am Naßmen. Den für gut befundenen Stücken wird ein Stempel aufgedrückt. In Hannover heißen dieselben Leggen anstalten, in Rußland Brake; in Italien, Frankreich u. Süddeutschland gibt es ähnliche Einrichtungen (Commissionsanstalten), welche das richtige

Gewicht der auszuführenden Waaren (namentlich Seidenwaaren) prüfen.

**Schaub**, **1)** ein kleines Bündel, bes. so v. w. Dachstuhl; **2)** eine Art Vasefaß.

**Schaubret**, Schieber in der vordern Seite des Wehlkastens, mit einer Öffnung, in der das eine Ende des Wehls befestigt ist. Durch diesen Schieber kann derbeutel schlaffer od. straffer gestellt werden.

**Schaube** (v. ungar. Suba), ein mit Wader- u. and. Fellen reich belegtes ungarisches Oberleid, der Liewla ähnlich, bes. im 14—16. Jahrh. gebräuchlich.

**Schaubek**, altes Schloß bei Bönwar 2).

**Schaubediente**, so v. w. Reichbeschauer.

**Schauber**, eine Art Fischbamen, welchen man vor sich hinstreift, ähnlich dem Krabgabamen.

**Schaubisch**, eine Art Flugbisch.

**Schaubutt**, **1)** großer Strohhut für gemeine Leute zum Schutz gegen Regen u. Sonnenchein; **2)** (Sbir.), so v. w. Hippokratide Mütze.

**Schaubrot** (hebr. Kechem Panim, lat. Panes facierum), 12 Brodchen, nach der Zahl der 12 Stämme des Israelitischen Volkes, aus seinem Weizenmehl, wurden an jedem Vorkabbath von einer Familie der Kabbathiten, bei welcher die Vereingung als ein Familiengeheimniß war, gebacken u. im Heiligen der Stiftsküche auf einem übergoldeten, in dem Tempel auf einem goldenen Tische (Schaubrotisch) in zwei gleichen Stößen, gleichsam als Bundeszeichen des Volkes Israel mit Jehova, aufgestellt. Auf jedem Stoß stand eine Schale mit Wein. Sie fielen am Ende der Woche den Priestern zu, welche sie an heiliger Stätte aßen.

**Schauband**, so v. w. Liebsband.

**Schaubühne**, so v. w. Theater.

**Schaude** (Schiff.), so v. w. Rullen.

**Schauder**, eine eigene Affection der Haut, indem diese plötzlich zusammenkrumpft, womit zugleich eine vorübergehende zitternde Bewegung verbunden ist. Der geringere Grad heißt **Schauer**. Bei diesem ist Kälte die gewöhnlichste Veranlassung. Hierher gehört auch der Zustand, welcher als Frosteln od. auch wirklicher Frost den Nerven eigenthümlich ist; vgl. Gänsehaut. Psychisch können alle schnell wirkenden Gefühle, selbst freudig überraschende, Schauer erregen. S. aber nur die stärkeren, widrig afficirenden, wie Schreden u. Furcht. **Schauberbalt** heißen Ereignisse u. Handlungen, welche dergleichen Gefühle hervorrufen.

**Schaueltag**, so v. w. Schautag.

**Schauen**, **1)** so v. w. sehen; **2)** mit großer Aufmerksamkeit sehen, besichtigen, prüfen; **3)** S. Gottes, im Neuen Testamente die tiefste Erkenntniß Gottes verbunden mit dem vollkommenen Genuß der Seligkeit.

**Schauen**, **1)** ehemals reichsunmittelbare Herrschaft der Freiherren v. Grote im Kreise Halberstadt des Regierungsbezirks Magdeburg (preussische Provinz Sachsen), gehörte ursprünglich zum Stifte Walkenried, das sie 1529 an Stolberg verpfändete u. 1611 an einen v. Münchhausen überließ. Von diesem löste sie Braunschweig ein u. überließ sie 1680 dem Grafen v. Waldeck, welcher sie 1689 an den Oberst Grote verkanste; **2)** Dorf darin, unweit Osterwie, mit Schloß u. 600 Grv.

**Schauenburg**, **1)** f. Schauenburg. **2)** Bad im Bezirk Lissa des Schweizercantons Valaisland, im Kantonthal, an der 2040 Fuß h. M. hohen **Schauenburgkuppe**; dabei die Burgmüne S., welche seit dem Erdbeben von 1356 in Trümmern liegt.

**Schauenburg**, General der französischen Republik, eroberte am 2. März 1798 Solothurn u. Freiburg, überwältigte am 5. März d. J. den schweizerischen Pöbel bei Frauenbrunn u. schlug den Berner General Erlach in dem Gefechte beim Grauenholz. Im Mai übernahm S. an Brunen Stelle den Oberbefehl, wurde aber am 26. Mai bei Hüglingen besiegt. Während seines Commandos fanden die Blut- u. Morbiscenen in Graubünden statt. Im folgenden Jahr wurde S. durch Massena ersetzt.

**Schauenstein**, 1) Marktsiedeln an der Elbtitz, im Landgericht Naila des bayerischen Kreises Oberfranken; 2) Eisenhämmer; 1000 Ew.; 3) Glashütte bei Obernkirchen; 3) Burgkrummer bei Summa-Prada im Bezirk Feinzenberg des Schweizercantons Graubünden, Stammsitz der gleichnamigen Adelsfamilie, eine der ältesten freiherrlichen Familien in Graubünden, welche von den Schöllern Ehrenfels u. Haltenstein den Beinamen führt. Aus derselben war Thomas, welcher vom Kaiser Matthias den Freiherrntitel erhielt, Rector der Universität in Padua. Der letzte Erbsproßling in gerader Linie wurde 1742 in den Grafenstand erhoben u. vererbte S. seinem Neffen Anton v. Vuol mit der Bedingung Namen u. Wappen berer v. S. anzunehmen; s. Vuol.

**Schauer**, 1) der etwas sieht od. beseht; 2) die Gebülde der Schiffzimmerleute; 3) ein großer Becher.

**Schauer**, 1) so v. w. Regendach; 2) ein Ort, welcher gegen die rauhe Witterung geschützt ist; auch leichtes Gebäude, worin Gegenstände gegen den Regen aufbewahrt werden; 3) ein schnell vorübergehender Regen, Hagel od. Wind; 4) s. u. Schauder; 5) so v. w. Epitaphie.

**Schauer**, Johann Karl, früher Privatdocent an der Universität Breslau u. Assistent am Botanischen Garten, seit 1844 Professor der Botanik an der Universität Greifswald u. Lehrer an der staats- u. landwirtschaftlichen Akademie in Eldena, st. 24. Oct. 1848 in Eldena; er schr.: Die Stockfäule der Kartoffeln, Greifsw. 1846. Nach ihm benannte Pflanzengattung *Schaueria* (S. N. v. E.), aus der Familie der Acanthaceae-Justicieae-Gendarusae; Art: *S. calicutricha*, schönblühender Strauch in Brasilien.

**Schauerbad**, so v. w. Regenbad, s. u. Bad C) b) nn).

**Schauerholz**, so v. w. Schenerholz.

**Schauerleute** (Schiff.), so v. w. Schauer 2).

**Schauermandelknopf** (Seew.), eine Art Knoten, s. u. Knopf 3).

**Schauercher Balsam** (Balsamum Schaueri), ein Balsam, welcher aus einer Menge gewürzhafter Kräuter, Blumen, Wurzeln, Rinden, Samen, Harzen etc. durch Digestion mit Spiritus bereitet u. theils als Nahrungsmittel, theils auch bei Nervenkrankheiten innerlich u. äußerlich gebraucht wurde.

**Schauerschlange**, so v. w. Klapperschlange.

**Schauen**, bei großen Mahlzeiten ein Gericht, meist Conditoreiwaare, welches uneßbar, wenigstens nicht zum Essen, sondern nur zur Verzierung der Tafel aufgesetzt wird.

**Schaufäden** (Zubent.), s. u. Taftth.

**Schaufel**, 1) verschiedene Werkzeuge, etwas zu schöpfen, aufzuheben, fortzumwerfen od. fortzuschieben. Sie bestehen aus einem breiten Theile (Blatt) an einem Stiele; bisweilen ist die S. ganz von Holz,

3. B. Malzschäufeln, Wurfgeschäufeln für Getreide, od. ganz von Eisen, 3. B. die Reblenschäufeln, od. nur das Blatt ist von hartem Eisenblech, bisweilen ist das Blatt auch muldenförmig od. mit einem Rande versehen; 2) die gewöhnliche S. zum Fortschäufeln von Erde od. Schlamm u. dgl., besteht aus hartem, hölzernem, etwa 2 Ellen langem Stiel u. eisernem Blatt, welches mit dem in die Dille des Blattes eingesetzten u. festgenagelten Stiele einen Winkel von etwa 120° bildet; 3) (Einfallschaufeln), zwischen den Kränzen eines Wasserrades befestigte Breter od. Blechtafeln; vgl. Wasserrad u. Turbine; 4) der flache breitere Theil am Ende eines Raders; 5) so v. w. Anterschaufel; 6) die breiten Risse an den Weiben der Dammhirsche u. Elennthiere; 7) so v. w. Schaufelzahn.

**Schaufelband**, Thürenband in Gestalt einer Schaufel.

**Schaufelbein**, bei Bienen das dritte Fußpaar, weil in denselben eine Höhlung ist, worin sie den Blütenstaub fassen.

**Schaufelblatt**, 1) s. u. Schaufel 1); 2) der breite, flache Theil eines Wellzapfens, welcher in den Hals der Welle eingelasen wird.

**Schaufelboden**, so v. w. Boden 9).

**Schaufelbohrer**, so v. w. Rüsselbohrer, s. u. Bohrer A) c).

**Schaufelbreite**, s. u. Schaufelung.

**Schaufelbürger**, so v. w. Pfahlbürger.

**Schaufelente**, so v. w. Ruderente, s. u. Ente.

**Schaufelfisch** (*Zygaena tiburo*), Art aus der Gattung Hammerfisch, mit herzörmigem Kopf.

**Schaufelfliege**, eine Art Schnepfenfliege.

**Schaufelförmiges Wein**, das Kreuzwein.

**Schaufelgehörn** (Schaufelgeweiß), 1) s. u. Gehörn; 2) so v. w. flache Hand 2).

**Schaufelhirsch**, so v. w. Schauffer 2).

**Schaufelin**, Pens, s. Schaufelin.

**Schaufelfaser**, die Laustäfergattung *Cyrtus*.

**Schaufelpopf**, Art der Fischgattung Groppe.

**Schaufelfranz**, der Kranz eines Wasserrades.

**Schaufelkrebs** (*Squilla Fabr.*), Gattung der Heuschreckenkrebse; der kleine Kopf trägt gestielte Augen; die 5 ersten Fußpaare sind Raubfüße

(mit zurückschlagbarer Fangklaue), das zweite Paar ist das größte; die Schale bildet nur ein einziges großes, viereckiges Bruststück, welches die 3 hinteren Bruststücke nicht bedeckt; diese tragen 3 Fußpaare

mit Schwimmhäuten u. seitlichen Fortsätzen; die inneren Füßler endigen sich mit 3 gegliederten Vorsten; Arten: Gemeiner S. (*S. mantis*), an der Wurzel der Mangarine sind 3 bewegliche Stacheln,

an den Vorderarmen 6 bewegliche Zähne, auf dem Leib 6 erhabene Leisten, 6—8 Linien lang; im Mittelmeer gemein, beliebte Speise; in Venedig werden sie, schon gelotten, zu Markt gebracht; *S. eusebia*,

*S. chiragra* u. a. Eine ähnliche Gattung ist die Erigte (*Erichtus Leach*), unter dem Schwanz sind 5 od. 2 Paar Kiemenfüße; Arten: Glasar-

tiger S. (*E. vitreus*, *Squilla vitrea Fabr.*); Durckichtiger S. (*E. hyalinus*).

**Schaufelkunst**, so v. w. Schaufelwerk.

**Schaufellänge**, s. u. Schaufelung.

**Schaufelmühle**, s. u. Schaufelwerk.

**Schaufelohr**, Pferd mit zu langen u. freiten Ohren.

**Schaufelqualle**, Gattung der Putquallen, s. d.

**Schaufelrad**, 1) ein Wasserrad (s. d.), dessen Schaufeln radial stehen; 2) ein ähnliches Wind-

rad, s. d.; 2) (Ruderrad), ähnlicher Treibapparat der Raddampfschiffe (s. Dampfschiff I. C.); zu jeder Seite des Schiffes befindet sich ein S., welches von der Dampfmaschine schnell in Umdrehung versetzt wird. Die Schaufeln des S. stehen entweder fest u. radial in den Kränzen, ob. sie sind in einer solchen Weise drehbar befestigt, daß sie bei der Umdrehung des S. in einer ganz ob. beinahe verticalen Stellung erhalten werden; so z. B. bei den Schaufelrädern von Buchanan u. Morgan; solche Räder gestatten eine vollkommenere Kraftausnutzung u. versehen das Schiff wenig stark in zitternde Bewegung.

**Schaufelrecht**, 1) das Recht eines Andern Acker gegen einen gewissen Zins zu bebauen; 2) so v. w. Schaufelschlag.

**Schaufelschlag**, 1) (Fegerecht), Recht, den Schlamm aus einem Graben, z. B. einem Mühlgraben, zu beziehen u. zu dem Zwecke die anliegenden Grundstücke zu beunrathen; 2) der Ort, wo Einer dieses Recht hat; 3) der ausgeworfene Schlamm selbst; 4) der Rand des Grabens, wohnin der Schlamm geworfen werden darf; gewöhnlich dem Besitzer des Grabens gehörig.

**Schaufelspaten**, eine Art Pflanzenbohrer, s. d. **Schaufelung**, die sämmtlichen, in einem Wassergrabe befindlichen Schaufeln, ob. auch das Einsetzen dieser Schaufeln. Dabei ist die Schaufellänge u. Schaufelbreite mit der Menge des vorhandenen Aufschlagwassers u. die Schaufelweite, d. h. die Entfernung der einzelnen Schaufeln von einander, mit der Schnelligkeit des Aufschlagwassers in gehöriges Verhältnis zu bringen.

**Schaufelwerk**, Maschine zum Wassers schöpfen. Zu einer langen, viereckigen aus Brettern gemachten Röhre bewegt sich eine Kette ohne Ende, auf deren Gliedern (Steigrinne) kleine Breter ob. eiserne Platten (Schaufeln) sitzen, welche das Innere der Röhre gerade anfüllen. Bei dem Gebrauche wird die Steigrinne mit dem unteren Ende schräg in das Wasser gestellt u. die Kette mit den Schaufeln oben u. unten über ein Kettenrad gelegt. Wird nun die obere Welle durch Ruckenträume mittels einer Kurbel, durch einen Vierdegeßel ob. eine Windmühle (dann heißt das S. eine Schaufelmühle) in Umdrehung versetzt, so fahrt jede einzelne Schaufel beim Eintritt in die Steigrinne das im unteren Ende derselben stehende Wasser u. schiebt es nach oben, wo sich das Wasser ausgießt. Am häufigsten gebraucht man S.-e zum Ausschöpfen des Wassers bei Grundbauern, auch kann man sie zum Anschlüssen der Kanäle u. Häfen benutzen, da sie eben so gut schmutziges wie reines Wasser fördern. Ähnlich ist die Scheibekunst (s. d.) eingerichtet.

**Schaufelzähne**, 1) bei Pferden, Hirschen u. a. Thieren die breiten Vorberzähne; 2) die breiten Zähne, welche Schafe mit zunehmendem Alter statt der spitzen Zähne bekommen; 3) auch bei andern Thieren die beiden vordersten Berzähne, wenn dieselben breit sind; vgl. Mäulezähne.

**Schaufel**, 1) so v. w. Kesselfeiber; 2) (Schaufelbirch), älterer (5 Jahre u. mehr) Dammbirch, dessen Gebörn oben, wo der Rothbirch die Krone bildet, breit, aber nicht dick ist (s. u. Gebörn); bei alten Hirschen beginnt die Schaufel schon in der halben Länge der Stangen.

**Schaufrei**, ist ein Deich, w. welchem bei der Zeichbau nichts zu tadeln ist.

**Schaugerichte**, 1) so v. w. Schauankast; 2) so v. w. Schaufeln.

**Schaugroschen**, **Schaugulden**, so v. w. Meißlaile.

**Schauherr**, so v. w. Berggeschwornen.

**Schauja** (Schawia, Schoja), ein fast über ganz Algerien (Afrika) unter den Arabern zerstreutes Volk von 40—50,000 Köpfen, das man für Nachkömmlinge der Bandalen hält.

**Schaule**, ganz flache länglich viereckige Fahrzeuge, welche rundum höchstens einen Fuß Höhe haben u. von den Schiffszimmerleuten gebraucht werden, um Schiffe von außen zu kalfatern ob. sonst anzubessern.

**Schaukel**, eine Vorkehrung, durch welche man sich in eine auf- u. niedergehende Bewegung versetzen kann. Dazu dient schon ein Bret ob. Ballen, welche nur in der Mitte eine Unterlage haben, so daß Menschen, welche auf den beiden Enden stehen ob. sitzen, sich auf- u. niederschwingen können; ferner ein Seil, welches mit den Enden oben an zwei Bäumen ob. Ständern ob. an einem Balken befestigt ist; ob. zwei Stangen, welche oben an einer beweglichen Welle befestigt sind ob. mit Haken in eisernen Ringen hängen u. zwischen welchen sich unten ein kleiner Stuhl befindet. Die Stühle u. Seile sind an vier, in einem länglichen Viereck gestellten Ständern an vier Stangen ob. Striden, welche in Ringen hängen, befestigt u. haben die Gestalt eines Nachens ob. langen breiten Bretes die zwei ob. vier Schankelenden stehen gegen einander u. schaukeln sich, indem sie sich an den Striden ob. Stangen anhalten, mittelst auflösender Bewegung der Füße. Ähnlicher ist die Russische S., s. d.

**Schaula** (Scorpionis), ein Fünften dritter Größe an der Schwanzspitze des Scorpions.

**Schaum**, 1) eine Menge kleiner über einer Flüssigkeit befindlicher Luftblasen (s. d. 1); 2) Mischung von Eibutter ob. Eiweiß u. Zucker, ob. von aufgelöstem Gummi u. Hansenblase u. Zucker, welche durch anhaltendes Schlagen ob. Quirlen viel Luft aufgenommen hat u. zu mancherlei Badwert gebraucht wird; 3) leichte Unreinigkeiten, welche bei dem Kochen mancher Flüssigkeiten auf der Oberfläche sich sammeln, so beim Sieden ob. Schmelzen des Zuckers die blasse, röthlich-graue Masse, welche oben aufschwimmt u. abgenommen werden muß; 4) leichte Schlacke, welche beim Schmelzen der Metalle entsteht; 5) fettige Materie, welche sich auf den Bergwassern sammelt u. häufig die Regenbogenfarben spielt; 6) so v. w. feines Stroh bei zu Strohballen.

**Schaumann**, Johann Christian Gottl., geb. 1768 in Hulsum, Lehrer am Pädagogium, dann Privatdocent in Halle, seit 1794 Professor der Philosophie in Gießen u. st. 1821. Er schr. u. a.: über transcendente Aesthetik, Pp. 1789; Psyche, Halle 1791, 2 Bde.; Ideen zu einer Criminalpsychologie, ebd. 1792; Wissenschaftliches Naturrecht, ebd. 1792; Versuch über Aufklärung, Freiheit u. Gleichheit, ebd. 1793; Philosophie der Religion, ebd. 1793; Kritische Abhandlung zur phioerhischen Rechtslehre, Halle 1793; Moralphilosophie, Gießen 1796; Versuch eines allgemeinen Rechts, Halle 1796, 2 Bde.; Apophorismen zur Logik u. Metaphysik, Gießen 1794; Methodologie des Nachdenkens, ebd. 1796; Mann u. Weib, Hahamar 1802.

**Schaumartig**, ein Mineral mit loderem u. schuppigem Gefüge, s. B. Schaumkalk, Schaumgyps.

**Schaumburg**, Ruine bei Schaalkau in Meiningen. **Schaumburg**, ein freiberliches, ehemals reichsunmittelbares, reicherritterchaftliches Geschlecht, welches zu den ältesten, reichsten u. berühmtesten der fränkischen Ritterchaft gehörte, viele angesehenen Kirchenräthe, wie 2 Cardinale, 3 Reichsfürsten, 5 Domdechanten u. 19 Domherren für die Bisthümer Bamberg, Würzburg u. Eichstätt unter seinen Mitgliedern zählte u. sich gegenwärtig theilt in: A) die Stößenborfer Hauptlinie, deren Chef ist: 1) Freiherr Christoph Ferdinand, geb. 1849; B) die Wuppberger Hauptlinie mit dem Chef: 2) Freiherr Friedrich, geb. 1802, ist großherzoglich beifischer Oberappellationsgerichtsrath.

**Schaumblumen**, eine Art künstlicher Blumen, aus seinem verfilberten Kupfertrah geformt, dann in eine etwas dicke Auflösung von Hanfenblase getaucht, so daß zwischen den Drabtingen Spiegel entstehen, welche getrocknet eine dünne Haut bilden. Abdann werden die Blätter mit einer Saisfarbe, wozu wieder etwas Hanfenblase genommen ist, bemalt. Zuletzt wird noch ein mit etwas Saisfarbe verfeinerter Schaum auf die Blätter gestrichen, welchen man aus Hanfenblasenwasser mit Eiweiß schlägt. Ein Fabrikat von ähnlichem Aussehen verfertigt man durch Überziehen dünner Glasblumen mit durch Anilin roth gefärbter Stärke.

**Schaumburg**, 1) Burgruine bei Efferding im österrreichischen Gaubündelkreise, Stammsitz eines mächtigen, 1559 ausgestorbenen Geschlechts, welches einst das Donautal zwischen Passau u. Linz beherrschte; hier wurde 1402 König Wenzel von Böhmen gefangen gehalten; 2) Schloß bei Fachingen im nassauischen Amte Diez, an der Lahn, war Sitz es 1512 ausgehobenen Fürstenhauses Anhalt-Bernburg-Schaumburg; ist neuerdings angebaut worden u. seit 1848 von dem Herzog Stephan. Im Ende des letzten Fürsten, bewohnt; f. unter Schaumburg 3).

**Schaumburg**, 1) (Schaenburg), eine alte Grafschaft im alten Sachsenlande, welche zu beiden Seiten der Weser den Gau Bülci u. Theile von Aferburg u. Losa (zwischen den jetzigen Fürstenthümern Kalenberg u. Minden u. der Grafschaft Lippe u. Ravensberg) begriff. u. 1033 vom Kaiser Konrad II. dem Grafen Adolf I. gegeben wurde, welcher das Schloß Schaenburg (Scawenburg) bei Minteln baute. Sein Enkel Adolf III. wurde nach dem Tode Gottfrieds, Markgrafen der Nordalbingischen Mark, 1106 mit der Grafschaft Holstein u. Stormaren belehnt, u. sein Geschlecht regierte dort 1243–1390 in die Linien Holstein-Kiel u. Holstein-Rendsburg getheilt u. dann wieder vereinigt bis 1459, wo das Haus S. in Holstein im Mannesstamm ausstarb, f. Holstein S. 456 f. In S. selbst, wozu später die Grafschaft Sternberg u. die Herrschaft Gehmen kam, wurde Ernst III. 1619 in den Reichsfürstenstand erhoben. Als das Haus S. 1640 mit dem Fürsten Otto im Mannesstamm erlosch, nahm Otto's Mutter, Gemahlin des Grafen Georg Hermann von S.-Gehmen, einen Theil der schaumburgischen Lande in Besitz u. ernannte ihren Bruder, den Grafen Philipp von der Lippe, als ihren Erben; einen andern Theil, Lauenau u. ein Stück von Hameln, hatte kraft des Vertrags von 1665 der Herzog Georg von Braunschweig-Lüneburg als Lehnsherr besetzt u. behielt denselben nach dem Verträge von 1647; auch der Landgraf von Hessen-Kassel beanspruchte die ihm lehnspflichtigen Theile

der Grafschaft u. ertheilte dieselben dem Grafen Philipp, als er eine beifische Prinzessin heirathete. Im Westfälischen Friedensschluß kam die Sache nochmals zur Sprache, u. in einem neuen Vergleich erhielt der Graf Philipp die Ämter Stadtbagen, Bildeburg, Arensburg, Gagenburg u. einen Theil von Sachsenbagen u. damit Eig. u. Stimme auf der Westfälischen Reichsgrafenschaft u. stiftete die Linie S.-Lippe. f. Lippe S. 413; der Landgraf von Hessen aber erhielt den andern Theil von Sachsenbagen u. die Ämter S. n. Rodenberg, welche noch zum Kurfürstenthum Hessen gehören (siehe S. 2) u. nach welcher die in morganatischer Ehe mit dem Kurfürsten Friedrich Wilhelm vermählte Gertrude Falkenstein (f. unten) genannt wurde. Vgl. Fiderit, Geschichte der Grafschaft S. Minteln 1831; 2) liegt ein lathesischer, zur Provinz Niederhessen gehöriger, von derselben nördlich abgecutert liegender Kreis, ein Theil der alten Grafschaft S., 15 DM., zwischen Hannover, Lippe Detmold, Schaumburg Lippe u. dem preussischen Regierungsbezirk Minden; das Land ist gebirgig durch die bewaldete Bergkette der Bildeberge, das Sünkel- u. Deistergebirge u. wird von der Weser, der Aue u. Kassane bewässert; es bringt Getreide, Obf., Sandstein, Steintohlen, Salz, Thonschiefer, Kalk, Gyps, Torf. Die Einw. beschäftigen sich mit Bergbau, Eisen-, Messing-, Glasfabrikation u. Leinweberei. Der Kreis ist in das Landgericht Minteln u. die drei Ämter Oberntirchen, Odenkorf u. Rodenberg eingetheilt; Hauptstadt ist Minteln. Vgl. Avenarius, Statistische Darstellung des Kreises S., Minteln 1831. 3) Landesberrschaft im Herzogthum Nassau, 14 DM. Die vormalige reichsunmittelbare Herrschaft S. mit Schloß S. an der Lahn gehörte früher dem Hause Limburg, von welchem sie 1279 an das Haus Westerburg u. 1656 durch Kauf an die Gräfin von Holzappel kam; deren Tochter u. Erbin Elisabeth war mit Adolf, einem nachgebornen Sohne des Grafen Ludwig Heinrich von Nassau Dillenburg, vermählt, welcher so die Nebenlinie Nassau-S. stiftete, welche aber bereits 1676 mit ihm im Mannesstamm erlosch; seine jüngste Tochter Charlotte heirathete 1692 den Prinzen Lebrecht von Anhalt-Bernburg, u. dessen ältester Sohn Victor erbt nach dem Tode seiner Großmutter Elisabeth 1707 Holzappel u. S., wodurch die paragirtc Nebenlinie Anhalt-Bernburg-Schaumburg-Hoym gestiftet wurde. Nachdem Victor's Sohn Friedrich 1811 auf Holzappel u. S. zu Gmssen seiner vier Nichten verzeichnet hatte, kamen diese Güter an die älteste derselben, Germinie, welche sie ihrem Gemahl, dem Herzog Joseph von Österreich, zubrachte u. sie auf ihren Sohn Herzog Stephan vererbte, welcher sie gegenwärtig noch besitzt. 4) Grafschaft im Lande ob der Enns, seit 1572 den Grafen Starchemberg gehörig.

**Schaumburg**, Gertrude, Gräfin von S. geb. Falkenstein, geb. 18. Mai 1806, war früher an einen preussischen Offizier Ledmann verheirathet, wurde, als dieser auf sie verzeichnet hatte, 1831 mit dem damaligen Kurprinzen (seit 1847 Kurfürst) Friedrich Wilhelm von Hessen-Kassel vermählt, dann zur Gräfin von S. u. 1853 zur Fürstin von Hanau erhoben u. den aus dieser Ehe stammenden Kindern neben Beibehaltung des Titels u. Namens Grafen (Gräfinnen) von S. der Titel u. Name Prinzen (Prinzessinnen) von Sa-

von beigelegt. Sie sind: a) Auguste, geb. 21. Sept. 1829, vermählt 1849 mit Ferdinand Grafen zu Henburg u. Büdingen-Wächtersbach; b) Alexander, geb. 22. Dec. 1831, vermählt 1851 mit Helwig Prinzen zu Hohenlohe-Schillingen; c) Friedrich Wilhelm, geb. 18. Nov. 1832; d) Moritz, geb. 4. Mai 1834; e) Wilhelm, geb. 19. Dec. 1836; f) Marie, geb. 22. Aug. 1839, vermählt 1857 mit Prinz Wilhelm von Hessen-Philippsthal-Barchfeld; g) Karl, geb. 29. Nov. 1840; h) Heinrich, geb. 8. Dec. 1842; i) Philipp, geb. 29. Dec. 1844.

**Schaumburg**, Joh. Gottfried, geb. 1703 in Zerbst, wurde 1734 Professor der Rechte in Hitten, 1736 in Jena u. st. dort 1746; er schr.: Einleitung zum Sächsischen Recht, Ptz. 1729, 4 Bde., u. Aufl. von R. C. von Bennigsen, Dresd. 1781; Principia praxeos juridicae judicariae, Jena 1738, u. Aufl. von J. A. Reichard, ebd. 1804; Compend. jur. digestorum, ebd. 1746, 4. Aufl. Ptz. 1766.

**Schaumburg-Lippe**, s. unter Schaumburg 1) u. Brev II.

**Schaumcicade**, s. u. Cicaden a) b) dd).

**Schaumcylinder**, Maschine, in welcher bei der Papierfabrication das Zeug seiner zertheilt wird, ähnlich dem Welländer, doch anstatt der Messer nur mit durchgehenden Säben.

**Schaumdiele**, das hintere, horizontale Bret am Steuerruder eines Flußschiffes, welches durch seine Bewegung im Wasser das Hintertheil nach der andern Seite treibt u. dadurch dem Schiffe die verlangte Richtung gibt.

**Schaumeister**, die Beamten einer Schauhansalt.

**Schaumende Weine**, s. Moussirende Weine.

**Schaumerde** (Müner), so v. w. Schaumkalk.

**Schaumgyps**, s. u. Gyps c).

**Schauminsect** (Chermes pyri, Psylla p.), Art der Blattläuse, hält sich vorzüglich auf Apfel- u. Birnbäumen auf, ist Anfangs grünlich, später bräunlich u. die Larven haben keine Vollbedeckung; das Insect sondert einen weißen Schleim ab, wird für die Bäume sehr gefährlich u. mit Seifensiederlauge am besten vertrieben.

**Schaumkalk**, so v. w. Apbrit 2).

**Schaumkelle**, Kelle von Blech, auf dem Boden fein durchlöchert, um den Schaum von einer Flüssigkeit abzunehmen.

**Schaumkraut**, ist Cardamine pratensis.

**Schaumlöffel**, 1) ein blecherner Löffel zum Abnehmen des Schaumes von siedenden Flüssigkeiten; 2) großer Löffel, womit die Schlacke von dem schmelzenden Blei abgenommen wird.

**Schaumohn** (Schaumröschchen), ist Silene indata.

**Schaumprahm** (Schiffb.), so v. w. Bullen.

**Schaumsalz**, an den Ufern von Seen u. Meeren sich findendes Seesalz.

**Schaumseife**, 1) leichte Seife, welche man bereitet, indem man gute weiße Seife bei gelinder Wärme in einer geringen Menge Wasser erweichen läßt, über schwachem Kohlenfeuer zu Schaum schlägt, dann in Formen ausgießt u. dort wieder gerinnen läßt; auch wird sie bisweilen mit wohlriechendem Öl vermischt; sie läßt sich zu Pulver (Assisipulver) schaben; 2) so v. w. Mandelseife, s. u. Seife.

**Schaummünzen**, eine kleinere Art Denkmünzen (s. d. 1).

**Schaumwurm**, so v. w. Schaumcicade.

**Schaupe**, so v. w. Schanze.

**Schauri**, Münze, so v. w. Salm.

**Schausch**, s. Schisch.

**Schaufeden**, abgetrockene Rastenskliden, welche die Deichpflügen vor der Deichschau auf dem Deiche anstehen müssen, damit die Deichbauer sehen können, von welcher Beschaffenheit das zum Deiche genommene Material sei, u. um im Nothfall schnell etwas ansbessern zu können.

**Schauspiel**, 1) Alles, was sich der sinnlichen Auffassung durch das Auge entweder unwillkürlich darbietet od. als etwas Lebenswürdiges zur Belehrung od. zur Befriedigung der Neugierde dargeboten wird; 2) die Darstellung u. Ausführung eines dramatischen Gedichts auf der Bühne, s. Drama u. Schauspiellust; 3) das dramatische Gedicht selbst; 4) im engeren Sinne diejenige Art dramatischer Gedichte, welche zwischen der Tragödie u. Komödie in der Mitte stehen, indem sie den Verlauf einer ersten u. einen tragischen Ausgang brechenden Handlung doch zu einem glücklichen u. verbessenden Ausgang führen. Insofern das S. in diesem Sinne keine Stoffe häufig aus der Lebenssphäre der nunteren Stände entlehnt, nennt man es ein bürgerliches S.; die ganze Gattung entspricht zwar nur selten den höheren bürgerlichen Anforderungen, findet aber, geschickt behandelt, häufig Sympathie u. Verfall bei dem großen Publikum.

**Schauspieldichter**, Verfasser von Lust-, Schan- u. Trauerstücken (s. d. a.). Der Gewinn von seinen Werken besteht aus dem Honorar, das ihm einerseits einzelne Bühnen für die als Manuscript mitgetheilten Werke, andererseits der Buchhändler für den Druck derselben zahlt, in neuerer Zeit aber namentlich in der sogenannten Lantime (Antoren-anteil), welche in Frankreich bereits 1791 gesetzlich eingeführt wurde u. sich sowohl auf gedruckte wie ungedruckte Werke erstreckt, u. deren Höhe für jede einzelne Bühne entweder nach allgemeinem Gebrauch zwischen dem Theaterdirector u. einem eigens niedergelegten Antorenverein festgesetzt wird. In Deutschland erhielten dagegen die S. bis auf die neueste Zeit für die Aufführung gedruckter Dramen gesetzlich kein Honorar, u. eine Entschädigung derselben beruhte nur auf dem guten Willen der betreffenden Theaterdirectoren od. Intendanten, u. noch 1837 erschien in Preußen ein Gesetz zum Schutz dramatischer Werke, welches der Staatsrath ausschließlich auf ungedruckte Werke beschränkte; dieselbe Bestimmung enthielt ein 1841 von der Bundesversammlung gegebenes Gesetz. Darauf gestanden 1847 die Generalintendantur der königl. Schauspiele in Berlin unter Küssner u. die Direction des kais. Hofburgtheaters in Wien unter Hollein den S. u. sowohl wie den Compositen bei Aufführung ihrer gedruckten wie ungedruckten Werke freiwillig einen Anteil an der Einnahme zu u. zwar bei Werken, deren Aufführung einen ganzen Abend ausfüllt, 7—10 Procent, welcher auch den Witwen u. Descendenten des Antoren bis 10 Jahre nach dem Tode der Letzteren ausbezahlt ward. Diefem Beispiel folgten bald die Privattheater in Königsberg u. Hamburg, aber unter den Hoftheatern zunächst nur München (dies jedoch ausschließlich für das recitirende Schauspiel), während sich mehre Privatbühnen verpflichteten den Reinertrag jeder zehnten Vorstellung an den S. zu zahlen. Im März 1854 erschien endlich in Preußen ein allgemeines Gesetz, welches sowohl die gedruckten wie

ungebrachten Werke der S. u. Componisten unter gesetzlichen bis 10 Jahr nach des Autors Tode dauernden Schutz stellt. Zur Aufführung eines derartigen dramatischen Werkes bedarf es ausbrücklich der Erlaubniß des Autors, eine Aufführung ohne diese Erlaubniß wird mit 5—50 Thlr. bestraft u. die Hälfte der Einnahme von jeder solchen Aufführung (ohne Abzug der Kosten) verfällt zu  $\frac{1}{3}$  dem Autor (resp. dessen Erben), zu  $\frac{1}{3}$  den Ortsarmen. Die Höhe der Lantime selbst bestimmt sich entweder nach dem allgemeinen Gebrauch od. nach dem freien Übereinkommen zwischen Autor u. Bühnendirection. Doch verlangt das Gesetz ausdrücklich, daß der Vorbehalt zur Erlaubniß der Aufführung auf das Titelblatt jedes Exemplars der betreffenden Werke gedruckt werde. 1862 kam zwischen Frankreich einerseits u. Preußen (im Namen der Zollvereinsstaaten) andererseits ein auf ähnlichen Principien beruhender Vertrag zu Stande, welcher die Angehörigen der beidgen Staaten gegenseitig in ihrem geistigen Eigentum schützt u. ihnen das Übersetzungsrecht vorbehält.

**Schauspieler**, derjenige, welcher eine Rolle eines dramatischen Gedichts durch Darstellung auf der Bühne zur äußeren Anschauung bringt. Der S. muß, wie jeder Künstler, zu seinem Berufe geboren sein u. kann nicht erst durch Regeln gelehrt werden, Studium u. Übung können nur sein Talent ausbilden u. vervollkommen. Vorzügliche körperliche u. geistige Bildung, gutes Organ, natürliche Auffassungsgabe, verbunden mit reicher Phantasie sind die notwendigen Requisiten eines guten S.-s, f. u. Schauspielkunst. Ein Verein mehrerer S. zur gemeinschaftlichen Aufführung von Schauspielen bildet eine **Schauspielergesellschaft**. Je nachdem dieselbe immer an einem Orte verweilt, od. ihren Aufenthalt halb- od. vierteljährlich, ja monatweise verändert, heißt sie eine stehende od. wandernde (ambulante) Gesellschaft. Erstere erhalten gewöhnlich von dem Hofe des Landesfürsten, wo die Gesellschaft spielt, od. von den Ständen eines Landes od. einer Provinz, od. von einer Stadt Zulüsse u. führen dann den Namen kaiserliches, königliches, herzogliches u. Theater, Hoftheater, ständisches Theater, Nationaltheater, Stadttheater. An der Spitze der Schauspielergesellschaft steht eine Direction, welche bei kleineren Theatern aus einem **Schauspieldirector** (Principal) od. Directrice, bei größeren aber aus einem Intendanten, welchem zuweilen ein od. mehre Gehilfen, unter dem Namen Intendanturräthe od. Theatersecretäre, beigegeben sind, besteht; f. Regie.

**Schauspielhaus**, so v. w. Theater.

**Schauspielkunst**, ist die Kunst der sinnlichen Darstellung dramatischer Gedichte durch lebendige Menschen (Schauspieler, im Gegensatz zu Marionetten, f. d.), welche die in dem Drama vorkommenden Personen sprechend u. handelnd darstellen. Die S. bezeichnet daher zuvörderst die Kunst des Schauspielers selbst; man rechnet zu ihr aber auch die Herbeischaffung der äußeren Bedingungen der theatralischen Darstellung, die Kunst der Anordnung u. Veranugung der Mittel, durch welche der Schein, als ob eine wirkliche Reihe von Begebenheiten u. Handlungen vor den Augen des Zuschauers sich ereigne, unterstützt werden kann (Einrichtung des Theaters, Maschinerie, Decoration, Kostüm u. d.). Die Kunst des Schauspielers zeigt sich in zwei Hauptpunkten: der Auffassung seiner Rolle u. der Darstellung derselben durch Declama-

tion u. Mimet (f. h.); die Verbindung beider charakterisirt sein Spiel. Seine Aufgabe ist, den von dem Dichter geschaffenen Charakter als ein lebendiges Ganze bis in die kleinsten u. feinsten Einzelheiten dem Zuschauer zur Anschauung zu bringen; es gehört dazu nicht nur ein Studium menschlicher Individualitäten, Gemüthszustände, Affecte u. Leidenschaften überhaupt, sammt der Fähigkeit ihre verschiedenen Erscheinungsformen, Nuancen u. Abstufungen durch Declamation u. Mimet unabhängig von der eigenen Individualität den entsprechenden Ausdruck zu geben, sondern auch Verständniß u. Vertiefung in den Charakter des dramatischen Gedichtes u. der einzelnen Rolle. Ein Spiel, bei welchem die Individualität des Schauspielers hinter den Charakter seiner Rolle zurücktritt, nennt man ein objectives; ein solches, bei welchem man in jeder Rolle doch immer vorherrschend an die eigene Individualität des Schauspielers erinnert wird, ein subjectives; u. wenn gewisse feststehende, auf den Effect berechnete Angewohnheiten u. Arten des Vortrages auch am unpassenden Orte zum Vorschein kommen, ein maniriertes. Selten ist ein Schauspieler für die verschiedenartigen Rollen gleich befähigt; die relative Vielseitigkeit desselben gebt daher mit zu dessen wesentlichen Vorzügen. Von großen Schauspielern, welche eine Rolle so darstellen, daß dadurch der Zuschauer erst zu dem rechten Verständniß des dargestellten Charakters gebracht wird, sagt man mit Recht, daß sie eine Rolle schaffen; der Schauspieler, obwohl abhängig vom Dichter, kann in dieser Beziehung eine echte u. großartige poetische Kraft entfalten; Schauspieler dieser Art erreichen selbst bei unbedeutenden Rollen oft große Wirkungen. Zu den Erfordernissen der S. gehört endlich auch noch ein richtiges u. wirksames Zusammenspiel (Ensemble), indem der künstlerische u. dramatische Totaleffect notwendig gestört wird, nicht nur, wenn neben einigen gut ausgeführten Rollen andere mittelmäßig u. schlecht gespielt werden, sondern auch, wenn die Darstellung jeder einzelnen Rolle nicht in dem richtigen Verhältnisse zu den übrigen u. dadurch zu dem Ganzen der dramatischen Dichtung steht. Indem die S. durch die sinnliche Darstellung einer dramatischen Handlung, vorzüglich wo sie durch das Kostüm u. die Decoration unterstützt wird, den Zuschauer aus der Alltagswelt seiner gewohnten Wirklichkeit in eine mehr od. weniger ideale u. dichterische Welt versetzt, fesselt sie nicht nur die Schaulust u. beschäftigt die Einbildungskraft, u. bietet somit ein Mittel der geistigen Unterhaltung dar, sondern sie ist auch fähig, die stärksten u. gewaltigsten Einbrüche von echt künstlerischem u. sittlichem Gehalt zu machen. Daher erklärt sich, daß bei allen Culturvölkern mit der Entstehung u. Entwicklung der dramatischen Poesie die S. Hand in Hand gegangen ist u. daß meistens die Blüthe u. Verfall der S. mit der Blüthe u. dem Verfall der dramatischen Poesie parallel läuft. Über den sittlichen Werth u. namentlich über den Grad bürgerlicher Achtung, welche dem Schauspieler gebührt, haben lange Jahrhunderte hindurch vielfache Vorurtheile geherrscht, welche, wenn auch namentlich in früheren Zeiten, wo Schauspieler u. Schauspielergesellschaften meist ein herumwanderndes Leben führten, durch ihre bisweilen leichtfertige u. lockere Lebensweise gerechtfertigt, doch allmählig vor der Einsicht in den idealen Werth der dramatischen

Kunst verschwunden sind. Nicht nur die künstlerischen Leistungen großer Schauspieler, sondern auch die bürgerliche Ehrenhaftigkeit einer sehr großen Anzahl derselben, welche durch gesicherte Anstellungen an stehenden Theatern ihnen erleichtert worden ist, haben ihrem Stande zu derselben Achtung verholfen, welche jede andere Gattung von Künstlern in Anspruch zu nehmen berechtigt ist. Vgl. K. Fr. Schönbach, Geschichte der Vorstellungen von der Eitelkeit des Schauspiels, Göt. 1823; Mörscher, Das Schauspielwesen vom Standpunkt der Wissenschaft u. Civilisation aus beurtheilt, Berl. 1843.

Die S. entwickelte sich in Europa zuerst in Griechenland, namentlich in Athen. Das Schauspiel, sowohl Tragödie wie Komödie, ging dort aus der Feier der Dionysosfeste hervor, u. wie diese nicht eine Privatfache, sondern eine Angelegenheit des Staates waren, so stand bis in der späteren Zeit berab die S. in Athen, wo an den großen ob. städtischen, den kleinen ob. ländlichen Dionysien, den Lenäen u. den Anthesterien scenische Stücke aufgeführt wurden, unter Aufsicht des Staates, nämlich des Archon Basilus für die Lenäen, des Archon Eponymos für die großen Dionysien u. die übrigen. Wollte ein Dichter, welcher indeß das geschätzte Alter (von wohl 30 Jahren) erreicht haben mußte, sein Stück zur Aufführung bringen, so wandte er sich an den Archon u. bat um einen Ekor, d. h. um die Erlaubniß zur Aufführung. Diefes wurde, wenn dem Archon das Stück gefiel, ihm gegeben mit der Weisung an denjenigen, welchem die Choregie (s. Athen [Ant.] I. r.) gerade oblag. Dieser, der Choregos, hatte die Anstalt, die Erhaltung von da bis zur Aufführung u. die Einübung des Chores durch den Chorodidaskalos zu besorgen. Der tragische Dichter brachte gewöhnlich drei Stücke (Trilogie) in Verbindung mit einem Satyrdrama (Tetralogie) auf die Bühne, u. da die theatralesche Aufführung eine Art musischer Wettkampf war, so traten gewöhnlich drei Dichter gegen einander in die Schranken. Zur Entscheidung dieses Wettkampfes waren vom Staate verordnete Kampfrichter (Agonotheten) bestellt, welche am Schlusse der Aufführung über die Leistungen der Dichter, Choregen u. Schauspieler zu urtheilen u. die Kampfpreise zuvertheilen hatten. Diese Preise bestanden für den Dichter aus einem Ehrenkranz; dem Choregen wurde außer einem Kranze noch die Erlaubniß gegeben dem Dionysos ein Weibgeschenk, gewöhnlich einen Dreifuß, im Theater, in der Tripodenstraße ob. im Tempel aufzustellen. Dem Schauspieler waren außer der Befoldung gleichfalls Kampfpreise, in Geld bestehend, ausgesetzt, dagegen wurden sie für schlechtes Spiel nicht selten durch Geißelstriche von den Zuschauern bestraft. Für Ordnung u. Nähe während der Aufführung hatten die unter den Agonotheten stehenden Mastigophoroi zu sorgen. Über den Ort der Aufführung s. Theater. Das agierende Personal war der Chor (s. d.) u. die Schauspieler (Hypokritai). Alle Rollen, auch Weiberrollen, wurden von Männern gegeben, da bei dem Dionysoscult, aus welchem das Schauspiel hervorgegangen war, nur Männer thätig waren. Der Dichter hatte seine Schauspieler selbst zu stellen u. trat in älterer Zeit nicht selten selbst in einer Rolle auf. Die Zahl der Schauspieler war eine feststehende, zur Zeit des Aischylos hatte man zwei, durch Sophokles kam ein dritter hinzu. Sie mußten in Mufik,

Gesang u. Declamation gut geschult sein u. ein gutes Gedächtniß, eine starke Stimme, einen deutlichen u. richtigen Vortrag haben. Aus den von dem Dichter präsentirten Schauspielern wurden drei durch das Loos bestimmt, geprüft u. von dem Dichter zur Aufführung eingeweiht. Wenn ein Schauspieler einmal gefallen hatte, brauchte er, wenn das Loos ihn wieder traf, keine zweite Prüfung zu bestehen. Der Stand der Schauspieler war in dem literarisch u. künstlerisch gebildeten Griechenland geehrt, u. es gingen oft Redner zu ihnen in die Schule; z. B. Demosthenes zu dem Neoptolemos. Nicht selten ehrte man hervorragende Schauspieler durch Inschriften u. Denkmäler. Die in einem Stücke vorkommenden Rollen wurden unter die drei Schauspieler vertheilt, u. diese selbst in Bezug auf Umfang u. poetische Bedeutung der Rolle Protagonistes, erster, Deuteragonistes, zweiter, u. Tritagonistes, dritter Schauspieler genannt. Oft hatte der Protagonist nur eine umfangreichere Rolle, der Tritagonist vier ob. fünf Nebenrollen zu spielen. Daß der Protagonist durch die mittlere Thür der Scenewand, wenn diese einen Palast vorstellte, auftrat, ist nur insofern richtig, als, da die Hauptperson des Stückes häufig der König war, dieser aus dem Innern des Palastes durch die mittlere, die königliche Thür, aufzutreten mußte. Die Nachricht des Pollux, daß der Deuteragonist durch die rechte, der Tritagonist durch die linke Thür auftraten, traf nicht immer; aber das war Regel, daß die aus der Stadt u. vom Lande kommenden Personen dem Zuschauer zur Rechten, vom Meere u. aus der Fremde kommenden zur Linken auftraten. Diese Regel, aus Athen stammend, wo die Lage des Dionysostheaters dieses Aufzutreten verlangte, verbreitete sich bald weiter u. wurde allgemein gültig. Sehr selten kam es vor, daß die Aufführung noch eine vierte Person nöthig machte; diese Aushilfe hieß Parachoregema, nach And. Parastention. Neben diesen Personen konnte der Dichter noch eine Anzahl stummer Personen (χωρὶς λόγου, κῆρυ πρόσωπα) auf die Bühne bringen als Gefolge von Königen, Königinnen u. Selben. Diese hießen Therapontes ob., wenn sie bewaffnet auftraten, Doryphoroi; die weibliche Bedienung Therapainai. Auch dieses Gefolge hatte der Choreg zu stellen. Die Garbrobe bestand in der Tragödie für Könige u. Selben in einem bunten gewirkten Leibrod mit Ärmeln, bei jüngeren Personen bis an die Knie bei ältern bis auf die Hüfte reichend, einem Wams, welches die Brust bedeckte, u. einem grünen Überwurf mit goldgesticktem Purpursaum. Andere hochstehende Personen trugen einen kürzern purpurnen goldgestickten Mantel, welcher von einem breiten reichgestickten Gürtel zusammeng gehalten wurde; die Kleidung einer Königin war ein langes purpurnes Kleid, in Trauer in schwarzes Schlerpfkleid mit blauem ob. dunkelgelbem Überwurf; Hüschlinge ob. andere Unglückliche trugen graue ob. schwarze Kleidung. Dazu kamen die Schuhe mit ungewöhnlich hohen Absätzen (Kothornoi) u. der hohe Paaraussatz (Dulos), sowie verschiedene Ausstopfung von Brust u. Gliedern, was Alles dazu diente, die hohen Gestalten der Selben des Alterthums auch auf der Bühne hervortreten zu lassen. Zur vollständigen Garbrobe gehörten dann noch Waffen aller Art, Scepter, Heroldstäbe zc. Den Satyren u. Silenen dienten Felle von Ziegen, Böden u. Hirschen als Klei-

bung. Das Kostüm der Komödie war im Allgemeinen das des gewöhnlichen Lebens, für Männer ein weißer Leibrock, für Jünglinge ein rother, für Sklaven ein bunter Mantel mit gleichfarbigem Überwurf; Bauern trugen einen zottigen Rock ob. Pelz nebst einem Mantel u. Stod; alte Frauen ein hellblaues ob. dunkelgelbes Kleid, Jungfrauen u. Priesterinnen ein weißes Gewand. An den Dionysosfesten hatte man sich das Gesicht mit Weinbefen, späterhin mit Mennich roth gefärbt ob. mit Blättern u. Baumeinde bedeckt. Daraus entstanden mit Aschelos die leinenen bemalten, den ganzen Kopf bedeckende Masken (Prosopa), welche die typischen Züge des betreffenden Charakters darstellten u. deren weite Mundöffnung zugleich dazu bestimmt war, bei den unter freiem Himmel vor einer sehr großen Menschenmenge stattfindenden Aufführungen die Stimme zu verstärken. Dadurch wurde ihnen freilich die Möglichkeit entzogen ihr Spiel durch die Mimik des Gesichts zu individualisiren. Die Farbe des an den Masken angebrachten Haupthaars hatte ihre bestimmten Unterschiede; die Götter u. das reifere Alter trugen schwarzbraunes, junge Personen u. Göttingen blondes, die Götter der Unterwelt schwarzes u. das Greisenalter bleiches Haar. Die Chöreuten trugen der gewöhnlichen Natur u. Sitte nachgebildete Masken, in Satyrspielen der Chor Satyr u. Silenmasken. In der Komödie war durch die Maske die ganze Erscheinung ins Lächerliche gezogen. Wenn ein Ober von Thieren anzutreten hatte, so wurde auch die menschliche Gestalt beibehalten, doch so, daß z. B. in den Fröschen des Aristophanes die Chöreuten froischgrüne, anliegende Kleider u. Masken mit weit aufgesperrtem Maule trugen, in den Vögeln desselben die Masken mit großen Schnäbeln, Federbüscheln u. Kämme versehen waren. Die neuere Komödie brachte eine große Anzahl feststehender Charaktermasken auf. Aufgeschriebene Nachrichten über die Aufführung u. den Erfolg der einzelnen Vorstellungen enthielten die in dem Theater aufgestellten Dibaklasten (s. d. 4) u. 5). Vgl. Schneider, Das attische Theaterwesen, Weimar 1855; Geppert, Die alte griechische Bühne, Lpz. 1843; Wilschel, Die tragische Bühne in Athen, Jena 1847; Kammengießer, Die alte römische Bühne zu Athen, Breslau 1817.

In Rom war die Aufführung der Schauspiele einer Behörde übergeben. Die Curulischen Abilen u. der Praetor urbanus hatten für die Aufführung von scenischen Spielen aus eigenen Mitteln zu sorgen u. wetteiferten mit einander in Glanz u. Pracht der Ausstattung. Der Beamte (Dator muneris ob. ludi) hatte als solcher für den ganzen scenischen Apparat, d. h. für die Ausschmückung der Bühne, für Theatermaschinen u. Kostüme der Schauspieler, zu sorgen, dem Dichter für neue Stücke das Honorar zu bezahlen, die Schauspieler zu besolden, die Proben zu halten u. die Spiele anzukündigen. Unter ihm standen als Unterbeamte der Praeco, welcher Rufe gab, wenn die Vorstellung begann, die Designatores, welche den Zuschauern die Plätze anwiesen u. Unordnung u. Störung zu verhüten hatten, wobei die Victoren sie wohl zuweilen unterstützten, u. die Conquisitores, welche das Publicum zum Applaudiren (s. d. 2) anfordern sollten. Unter den Kaisern wuchs die Zahl dieses Personals noch mehr. Die Schauspieler (Astriones, Tragoedi u. Co-

moedi, Actores, Artifices, weniger ehrenvoll Ludii, Ludiones genannt) scharten sich gewöhnlich als Truppe (Grex, Acerva) um den Hauptschauspieler (Actor primarium partium), welcher als solcher Dominus gregis, Director, sie selbst Gregales genannt wurden, u. zwar nach ihrem Director Grex Roscianus zc. Solche Schauspielschulen scheinen bes. in Ciceros Zeit geblüht zu haben, u. berühmte Schauspieler, wie Volcius u. Phylades, standen bei den vornehmsten Männern in Achtung u. genossen deren Gunst u. Umgang. Der Dator muneris hatte sich mit dem Director über Zeit u. Honorar des Spieles zu vereinigen. Waren die Schauspieler Sklaven, so erhielt ihr Herr das Geid, waren sie Freie, so bekamen sie es selbst. Die Honorirung ausgezeichneten Schauspieler war sehr beträchtlich; gewöhnliche erhielten für eine Vorstellung 5 bis 7 Denare. Im Zeitalter des Tiberius war der Sold derselben so hoch gestiegen, daß sich die Summenangelege auch auf die Verringerung dieses Aufwandes expediren; M. Antoninus setzte 5 Aurei fest u. befohl, daß sich die Summe nicht über 10 vermehre. Nicht selten erhielten gute Schauspieler noch besondere Ehrengelüste (Corollaria, Donationes). Der Director ob. der Dichter vertheilte die Rollen. Lange wurden auch in Rom die weiblichen Rollen von Männern gespielt, u. erst unter den Kaisern kamen Frauen auf die Bühne. Die Zahl der Schauspieler für ein einzelnes Stück war in Rom nicht so beschränkt wie bei den Griechen, sondern richtete sich nach dem Inhalte des Stüdes. Die Kostüme waren der Sitte des Volkes nachgebildet, welchem die betreffenden Personen angehörten. Auf die römische Bühne kam die Maske (Persona) zur Zeit des Terentius, doch wurden die Schauspieler zuweilen genöthigt dieselbe abzulegen, damit die Zuschauer das Mienenspiel beobachten konnten. Dagegen in den ältesten Zeiten die Dichter bisweilen selbst mit auf der Bühne auftraten u. einzelne berühmte Schauspieler ihrer Bildung wegen Achtung genießen (s. oben), so war doch im Allgemeinen der Stand der Histrionen ein verachteter. Nur in den Aetolanen aufzutreten galt nicht für schimpflich u. gefährdete die bürgerlichen Rechte in keiner Weise, weil die Aetolanen gleichsam eine Fortsetzung der Epiroten u. Sathraes war, welche angesehen waren, ja die Eöhne römischer Bürger hatten diese Aufführung sich selbst vorbehalten. Am meisten Gewicht ward in Rom auf prachtvolle Ausschmückung der Bühne, auf rauschende Musik u. leidenschaftliche Action gelegt, weshalb die Pantomimen bis in die späteste Kaiserzeit beliebt waren.

Der Bekanntheit mit den Römern hatten die Juden die Einführung dramatischer Schauspiele zu danken, das erste Theater in Jerusalem wurde unter Herodes gebaut. Als die heidnischen Schauspiele allmählig verfielen u. ihr Reich den Christen verboten wurde, konnte von einer Theilnahme derselben nicht mehr die Rede sein, wenn auch noch unter den Karolingern Spuren eines possenhaften Volksspiels in christlicher Zeit vorkommen. Das Theater wurde erst für Christen wieder zugänglich, als ihnen christliche Stoffe aus der Bibel u. Heilsgeschichte vorgeführt wurden. Dies geschah an den Kirchensesten, zu deren Feier diese Schauspiele mitwirkten (vgl. Bauernspiele, Geistliche Schauspiele, Miracles, Moralities, Mysteries, Passionsspiele). Sie waren lateinisch geschrieben u. behan-

belten die Festmaterien, so *Officium resurrectionis*, *Officium peregrinorum*, *Officium pastorum*, *Mysterium* der Geburt Christi, der Erscheinung des Herrn zu Emmaus, der Auferweckung des Lazarus, des Mordes der unschuldigen Kinder, auf die Feste des St. Stephanus, des St. Thomas, die Verkörperung Pauli, Daniel etc. Noch im 17. Jahrh. wurden solche geistliche Spiele für Charfreitag u. Fronleichnam geschrieben, vgl. Du Meril, *Origines lat. du théâtre moderne*, Par. 1849. Den Gang, welchen die Ausbildung der S. in den einzelnen Ländern Europa's genommen hat, s. in den Artikeln der betreffenden Nationalliteraturen. In Deutschland führten seit dem 15. Jahrh. Schüler der Meistersänger, bes. in Augsburg, Komödien des Terentius u. Trauerspiele mit biblischen Sujets auf. Seit dem 16. Jahrh. wurden dergl. auch von Schülern der gelehrten Schulen an öffentlichen u. Privatorten aufgeführt; aber im 17. Jahrh. hörten sie in den protestantischen auf, während sie in den Jesuitenschulen noch bis ins 18. Jahrh. fortbauerten. An die Stelle jener Schulaufspiele bildeten sich unter dem Namen fahrender Schüler einzelne, für längere od. kürzere Zeit bestehende Schauspielergesellschaften (Komödianten), welche von Ort zu Ort zogen (wandernde, ambulante Schauspielergesellschaften), sich auch wohl für einzelne Länder Privilegien erworben. Die in Deutschland zuerst bekannter gewordene Schauspielergesellschaft zu Ende des 17. Jahrh. war die Weissenhe, welche ein Magister Bellen od. Belsheim errichtete; er zog mit derselben in den bedeutendsten Städten Deutschlands umher u. erwarb sich auch das Privilegium in Sachsen, woher die Gesellschaft den Titel königlich polnische u. kurfürstlich sächsische Hofkomödianten führte. Zu gleicher Zeit u. in der Folge entstanden mehrere solcher Vereine mit zunftmäßiger Statute. Die Schauspieler sonderten sich streng nach den Rächern u. bildeten dadurch unter sich eine eigene Rangfolge; so gab es Königsagenten, Tyrannengagenten (später Feltenspieler), Pantalonen, Courtoisen (die lustige Person, früher der Hanswurst) u. a. scharf markirte Rollenfiguren, welches Wesen sich aus den Nachbildungen spanischer Trauerspiele u. den extemporirten, nur nach Skizzen aufgeführten Stücken, den sogenannten Haupt- u. Staatsactionen, entwickelte. Der Umstand, daß die Schauspielertruppen aus Leuten bestanden, welche bei allem Talent doch keinen Sinn für ernsthafte Lebensbeschäftigungen hatten, so wie das unstete, wandernde Leben, welches eine ungeordnete Lebensweise begünstigte, machte, daß der Stand der Schauspieler ein wenig ehrenvoller war; erst seit der Mitte des 18. Jahrh. gewann durch die rasch vorwärts schreitende Bildung der ästhetischen Literatur, so wie dadurch, daß reine Abhängigkeit zur Kunst Männer wie Schröder, Echhof, Zissland u. A. zur Bühne berief, der Schauspieler eine ehrenvollere Stellung (s. oben). Fürsten u. größere Städte errichteten unter besonderer Aufsicht u. Leitung stehende Theater, sicherten die Existenz des Schauspielers durch lebenslängliches Engagement od. durch Pensionsanstalten. Ausgezeichneten Auftrieb u. a. das Wiener Burgtheater, Mannheim, Gotha, Weimar, Hamburg, Berlin, München, Stuttgart, Dresden u. Leipzig, während unter der Leitung eines Dahlberg, Schröder, Echhof, Zissland, Goethe u. A. Schauspieler Schulen entstanden. Bedeutende Summen wurden selbst von Privatunternehmern auf den Bau u. die sceni-

sche Ausschmückung der Theater verwendet, der Zutritt zu den gebildetsten Kreisen war dem als wahren Künstler sich auszeichnenden Schauspieler geöffnet. Die höchste Stufe der S. war im 18. Jahrh., wo noch weniger der äußere Glanz, sondern hauptsächlich die gebiegenen Kunstleistungen der Schauspieler in Betracht kamen; s. u. Deutsche Literatur S. 901 f. Vgl. Prutz, Vorlesungen über die Geschichte des deutschen Theaters, Berl. 1849; Ed. Devrient, Geschichte der deutschen S., Ppz. 1848—61, 4 Bde.; Wirsing, Das deutsche Theater, Ppz. 1862; Schiller, Die Schaubühne als moralische Anstalt etc., Goethe im Wilhelm Meister; Lessing, Hamburger Dramaturgie u. einzelne kritische Aufsätze; Einsiedel, Grundlinien einer Theorie der S., Ppz. 1797), Gustav von Seckendorff, Vorlesungen über Declamation u. Mimik, Braunschw. 1816, 2 Bde.; Seume (Abhandlung über die S. [2. Bändchen der Dolen], Ppz. 1798; Zissland, Über Menschendarstellung auf der Bühne, Gotha 1785; Fragmente in seinem Theater Almanach, Berlin 1807—1812; Schink, Dramaturgische Fragmente, Gräy 1781, 4 Bde.; Dramaturgische Monate, Schwerin 1790, 4 Bde.; Sievers, Schauspielstudien, Braunschw. 1813; Schröder, Der Schauspieler nach Nicoboni; Tisch, Dramaturgische Blätter, Breslau 1826, 2 Bde.; Mölicher, Die Kunst der dramatischen Darstellung, Berl. 1841; Müllner, Über das Spiel auf der Bühne, in dessen Theater Almanach von 1817; Blümler u. Küßner, Geschichte des Theaters der Stadt Leipzig; Über Zisslands Spiel, Ppz. 1796; Klingemann u. A.; Neue deutsche Dramaturgie, Altona 1798, 2 Bde.; Chironomia, or the proper regulation of the voice, the countenance and gesture, Lond. 1806; Neue dramaturgische Blätter von H. G. Zimmermann, Hamb. 1828, 1829; R. Blum, A. Perloffsohn u. H. Markgraf, Theaterlexikon, Altona u. Berl. 1835—42, 7 Bde.; Küßner, Taschen- u. Handbuch für Theaterstatistik, Berl. 1855.

**Schaufag, 1)** der zu einer Deichschau angelegte Tag; 2) der Tag, wo an manchen Orten sich das Zwangsgefinde bei dem Gutsherrn stellen muß u. dieser die Diensthöfen aus ihnen wählt.

**Schaute Beschauf** (jüd. Besch), Personen, welche ihres Verstandes nicht mächtig sind; daher Schote im gewöhnlichen jüdischen Dialekt ein Schimpfwort für einfältig.

**Schaufel**, s. Schoduel.

**Schaufel**, eine der Barriereisen, s. b.

**Schau u. Pfandung**, einen Deich außer S. u. P. halten, ihn im guten Zustand od. schaufeln halten.

**Schauung**, 1) so v. w. Schau; 2) so v. w. Deichschau. **Schauungspsahl**, so v. w. Deichpsahl.

**Schauwal**, s. Scherwal.

**Schaupf.** Nebenfluß des oberen Indus, s. b.

**Schade (Schäve)**, der holzartige Kern im Hauf, welcher durch das Brauen herausgebracht wird.

**Schavielen**, in der Seemannssprache vom Winde so v. w. sich drehen; daher der Wind schavielt in s. Segel, wenn er günstiger wird; er schavielt hin u. her, wenn er keine feste Richtung gewinnt, sondern sich hin u. her dreht.

**Schavius**, Heinrich, geb. 1623 in Kiel, war erst Lehrer der Mathematik u. Physik an der Geschichtsschule in Stettin, später in Thorn u. a. 1661; er ist Erfinder der Leberreime u. s. r. Mythologia deorum etc., Stargard 1660; eine gereimte Über-

setzung der Oden des Horatius, viele Dramen, Gedichte &c.

**Schavnil** (**Schavnil**), 1) Dorf im Bezirk Bista des Comitats Trencsin (ungarisches Verwaltungsgebiet Presburg); 3570 Ew.; 2) Dorf im Bezirk Birath des Comitats Saros (ungarisches Verwaltungsgebiet Kaschau), mit Schwefelbad u. Säuerling; 320 Ew.

**Schawel**, Kreis u. Stadt, so v. w. Schawli.

**Schawine** (Techn.), so v. w. Schabin.

**Schawli**, 1) Kreis des russischen Gouvernements Kowno, eben, sandig, Fluß Windau, bringt Getreide, Vieh, Holz; 142,000 Ew.; 2) Kreisstadt darin, 5600 Ew., hat eine adlige Kreisschule; wurde 13. Juni 1831 von den Polen unter Szymonowski, am 7. Juli wieder unter Dembinski u. Gielgud angegriffen, aber vergeblich.

**Schazf**, 1) Kreis des russischen Gouvernements Tambow, 112,000 Ew.; 2) Hauptstadt hier, an der Schat, hat mehre Fabriken u. 6800 Ew.

**Schäzler**, Johann Lorenz, Freiherr von S., geb. 15. Sept. 1762 in Augsburg, lernte seit 1778 die Handlung, war 1784 in einer Tuchfabrik in Aachen u. führte dabei eine Stidereiabril auf seine Rechnung; er übernahm später die Bergwerke in Trarbach, verlor aber dabei sein ganzes Vermögen u. trat nun 1791 in das Wechselhaus des Baron von Lubert in Augsburg, heiratete 1793 die Tochter desselben u. blieb als Gehülfe dort bis 1799. 1800 gründete er ein eigenes Haus, wurde 1804 Mitglied der Sublevationscommission, 1805 Mitdeputirter des Handelsstandes an Napoleon, leistete 1806, als Augsburg an Baiern kam, dem Staat durch Anleihen große Dienste u. wurde deshalb wirklicher Finanzrath. 1809 half er das bayerische Handelsgelezbuch entwerfen, gründete mehre gemeinnützliche Anstalten u. wurde Vorstand des Handelsstandes, dann der Gemeindefeuermächtigten u. 1819 Abgeordneter bei der patricischen Ständeverammlung; 1818 wurde sein Adel erneuert; er st. 1826.

**Schba**, Baum, so v. w. Persia 2).

**Sche**, ein leierähnliches Instrument mit 36 Saiten von Seide, welches der chinesische Kaiser Fohi erfunden haben soll.

**Scheat** (arab.), 1) Stern im Pegasus; 2) dergleichen im Wassermann, s. b.

**Scheba Derachot**, die Segensprüche bei der jüdischen Hochzeit (s. b. S. 425).

**Schebat**, der erste hebräische Monat, s. u. Jahr 1) n) c).

**Schebecke**, ein langes, schmales u. sehr scharfes, hinten weit überbantes Fahrzeug, welches von fast allen am Mitteländischen Meere wohnenden Nationen vorzüglich zum leichten Kriegedienst u. Kreuzen gebraucht wird. Es führt Ruder u. hat drei Masten, von denen der vordere nach vorne überhängt. Die Segel hängen wie bei der Galeere an lateinischen Masten.

**Schebel**, s. Dschebel.

**Scheberhorn**, so v. w. Ammonit.

**Schebst**, Agnes, geb. 1815 (n. Anb. 1810, 1805) in Wien, Mezzosopranistin, kam als Choristin an das Hoftheater nach Dresden u. 1832 nach Pesth als Sängerin, ging dann nach Wien, Grätz, Ernitzgart, Karlsruhe, Nürnberg, Breslau &c., wo sie in kurzen Engagements in den ersten Partien auftrat u. überhaupt seit 1837 ein Künstlerwandern

leben führte; seit 1843 an David Strauß verheiratet, zog sie sich von der Bühne zurück.

**Schebitrow**, Dorf im Bezirk Jung-Woschitz des böhmischen Kreises Tabor, mit Baumwollspinnfabrik u. 400 Ew.

**Schebrad**, Stadt, so v. w. Bettlern.

**Schebsche**, Stadt an der Bosna im türkischen Gjalat Bosnien; Schiffsbau u. Schiffsahrt, Eisenwaarenfabrik; 1800 Ew.

**Schsch** (türk.), so v. w. Scheil.

**Schsch** (**Schsch**, hebr.), ein im Alterthum aus der Byssusfaude verfertigtes weißes Baumwollenzeug, welches schon in den Büchern Moses vorkommt, wo es Luther mit weißer Seide übersetzt.

**Schsch**, knieförmiges Stück Holz, womit der Vorderlehen belegt ist, welches oben das vordere Bild trägt, unten bis in das Wasser reicht u. dasselbe zuerst durchschneidet.

**Schschinab** (Zubentb.), der Lichtganz, welcher aus einer ihn umhüllenden Wolle hervorsirahit, in dessen Erscheinung die Gegenwart Jehovabs repräsentirt u. die Offenbarung seiner Herrlichkeit vermittelt wird. Diese Wolle schwebte in der Stifsbühle, nachher im Allerheiligsten des Salomonischen Tempels; daselbst blieb sie bis zur Zerstörung des Tempels durch die Chaldäer.

**Schschner**, Nanette, eigentlich Anna, geb. 1804 in München; trat dort zuerst als Choristin auf u. wurde durch die Bespermann zur Sängerin gebildet; 1825 ging sie nach Wien, lehrte aber bald nach München zurück u. machte 1827 eine Kunstreise durch Norddeutschland. Sie verheiratete sich 1832 mit dem preussischen Rath Karl Waagen, führte seitdem den Namen **S. Waagen** u. glänzte als erste Sängerin am Münchner Theater, bis sie Ende 1834 quiescirt wurde; sie st. 29. April 1860 in München.

**Schschuan**, so v. w. Seisuan.

**Schschte**, einige Fuß lange Ruthen zum Bedecken der Reit- od. Strobbeiche.

**Schschten**, so v. w. Schächten, s. b.

**Schschde**, 1) Thier, welches auf weißem Grunde große farbige Flecken od. auf farbigem Grunde größere weiße Flecken hat, z. B. ein Pferd, Kuh, Laube &c.; 2) so v. w. Wiesenknarrer.

**Schschelster** (**Schschelsternkopf**), so v. w. Kleiner Bürger.

**Schschentraupen**, Art Raupen, (s. b. d) o).

**Schscheter**, schlechte Jagdhunde.

**Schschfalter** (**Schschenfalter**, *Melitaea Fabr.*), Gattung der Tagfalterlinge, gebildet aus Arten der Gattung *Argynnis Fabr.*; das zweite Flügelglied hat längere Haare, die Flügel sind rundlich, rothgelb, oben schwärzlich, unten gelblichweiß gefleckt; Raupen sind Scheinbutterraupen mit fleischigen Dornen; Arten: *M. didyma*; Purpurflügel (*M. maturna*), braun, roth u. gelb bändert, die Hinterflügel unten roth mit drei gelben Bändern, 20 Linien breit, 8 Linien lang; Breitwegerigfalter (*M. cinxia*), 8 Linien breit, 6 Linien lang; *M. Athalia*, 16 Linien breit, 6 Linien lang; *M. Artemis*, 18 Linien breit, 7 Linien lang.

**Schschflügel**, Schmetterling, so v. w. Admiral. **Schschfirmeißel**, eine Punte, deren arbeitendes Ende mit kleinen Spitzchen versehen ist, ähnlich wie eine Feile; bei getriebener Arbeit macht man mit dem S. den Grund der Zeichnung matt.

**Schedschweber** (*Cyllenia Latr.*), Gattung aus der Familie der Schweflfliegen; gebildet aus Arten der Gattung *Bombylius*, von derüssel unmerklich länger ist als der Kopf, die Fühler aber kürzer, der Hinterleib schmal u. lang; Art: *C. maculata*.

**Schedzirpe**, Gattung der Fulsgeröden, f. d. n) a).  
**Sched** (hebr.), 1) so v. w. Dämen, guter od. böser; bei. 2) der Tensel; 3) bei den Juden jeder Unbeschnittene.

**Scheda** (lat., v. gr.), 1) ein abgerissenes Stück, Zettel, bes. von der Papierlaube, um darauf zu schreiben; 2) ein einzelnes Blatt, im Gegensatz zu einem Buch. Das Deminutiv *Schedula*, ein Blättchen. *Pro schedula disputare* heißt auf der Universität über einzelne Thematata disputieren, welche auf einem Blatt abgedruckt sind (im Gegensatz zur Disputation über eine Dissertation); 3) ein offenes Briefchen; 4) ein Erlaubnißschein.

**Scheddi** (*J Capricorni*), ist ein Fixstern dritter Größe im Schwauze des Steinbocks.

**Schede** (*Schedius*), 1) Georg, geb. 1579 in Glanbau; war erst Rector in Kaaden, dann in Kemnau, mußte aber vor den Jesuiten von da weichen u. kam an das Gymnasium zu Bützow u. 1627 nach Güstrow; er schr. u. a.: *Viridarium philologico-historicum*. 2) Elias, Sohn des Vor., geb. 1615 in Kaaden; war 1633—35 Professor in Hamburg u. st. 1641 in Warshaw; er schr. u. a.: *De diis germanis*, herausgeg. von dem Vor., Amsterd. 1648; von J. A. Fabricius, Halle 1728. 3) Paul, so v. w. Melissus 3).

**Schedel**, 1) Hartmann, Arzt, lebte gegen Ende des 15. Jahrh. in Nürnberg u. schr.: *Chronicon mundi*, gewöhnlich die Nürnberger Chronik genannt (von Schöpfung der Welt bis 1492), Nürnberg 1493, Fol. 2) Johann Christian, geb. 1745 in Breslau, lernte daselbst die Handlung u. ging 1780 nach Hamburg, wo er eine Zeitlang Lehrer an der Handelsakademie war, privatisirte dann als Schriftsteller in Leipzig u. a. Orten, zuletzt in Dresden, wo er 1803 st.; er schr. u. a.: *Comptoirblatt*, Hamb. 1783; *Der Kaufmann auf Reisen*, Lpz. 1784, 2 Tble.; *Der allgemeine u. bes. deutsche Kaufmann*, Gotha 1786; *Neues Waarenlexikon*, Offenb. 1791 f., 2 Tble.; 4. Aufl. von Poppe, Lpz. 1814, dazu Supplemente ebd. 1830; 5. Aufl. von D. L. Erdmann, ebd. 1835, 2 Bde., dazu Supplemente ebd. 1842; *Handbuch der kaufmännischen Jurisprudenz*, ebd. 1793—95, 2 Tble.; *Gemälde von Ostindien*, Lpz. 1802; *Geographisches Realwörterbuch*, Hamb. u. Lpz. 1801—4, 3 Bde.; u. gab heraus: *Journal für Kaufleute*, Schwerin 1755—88, dann unter dem Titel: *Journal für die Handlung*, 1789; *Lubovici neu eröffnete Akademie der Kaufleute*, Hamb. u. Lpz. 1797—1801, 6 Tble.

**Schedewitz**, Dorf im königlich sächsischen Gerichtsamt u. Kreisdirectionsbezirk Zwickau, an der Zwickau-Schwarzenberger Eisenbahn; große Kammgarnspinnfabrik, mechanische Weberei, bayerische Bierbrauerei, Steintoblenbau; 1840 Ew.

**Schedia** (gr.), Nothschiff, Floß zum Waarentransport auf Flüssen.

**Schedia** (a. Geogr.), Ortschaft unweit Alexandria in Aegypten, am großen Kanal.

**Schediasma** (gr.), 1) das aus dem Stegreif nachlässig Gesagte, Geschriebene, Gemaachte; 2) (Lit.), eine kurze, eilig verfaßte Schrift.

**Schedir**, 1) ( $\alpha$  Cassiopeae), ein Fixstern dritter Größe auf der Brust der Cassiopeia u. einer der 47 Vesselschen Fundamentalfsterne; 2) ( $\gamma$  Schwan), ein Fixstern dritter Größe auf der Brust des Schwan.

**Schedius**, 1) Johann Labislav von S., geb. 1768 zu Raab in Ungarn, wurde 1792 Professor der Physik u. Philologie in Pesth, 1810 Schulin-spector, 1831 königlicher Rath u. st. 13. Novbr. 1847 in Pesth; er schr.: *De disciplina quam vocant arcani*, Gött. 1794 (Freischrift); *Plan zu einer naturhistorischen Gesellschaft*, Pesth 1802; *Allgemeiner Plan für die protestantischen Schulen*, ebd. 1806; *Die Schule der evangelischen Gemeinde in Pesth*, ebd. 1817; *Principia philocaliae*, ebd. 1828, u. a. m.; begründete u. nahm Theil an mehreren Journalen, bes. an der Zeitschrift von u. für Ungarn 1802—1804. 2) f. Schede.

**Schedone**, Bartolomeo, geb. 1560 in Modena; Maler, in der Schule der Caracci gebildet, gewann von diesen correcte Zeichnung, so wie von Correggios Werken die breite martige Malart u. st. in Paris 1616 aus Verbruch, daß er die in einer Nacht gemachten Zeichnungen nicht bezahlen konnte. Werke meist zu Neapel u. Modena.

**Scheduba**, kleine Insel an der Ostküste des Bengalischen Meerbusens.

**Schedula** (lat.), f. u. Schede 2).

**Scheesjerde**, eine mit viel Sand vermischte Kleeerde.

**Scheel**, Ludwig Nikolaus von S.; hatte früher in naher Beziehung zum Herzog von Augustenburg gestanden, war aber nach 1841 auf die Seite des Königs getreten; er wurde 1843 Amtmann der Ämter Gottorf u. Hütten in Schleswig u. 1846 Kammerherr u. königlich dänischer Commissär bei der schleswischen Ständeverammlung, wo er in Differenzen mit dieser Versammlung kam. Ersüßte 1847 in den Herzogthümern die Verwaltung der politischen Polizei u. wurde bald darauf Präsident der schleswig-holsteinischen Regierung, trat aber bei der Märzbewegung 1848 ab u. ward zum Landdrosten von Pinneberg in Holstein ernannt. Im Jahre 1853 fungirte er wieder als königlicher Commissär bei der holsteinischen Provinzialständeverammlung zu Igeboe, ging im October 1854 in außerordentlicher Mission nach Berlin u. wurde im December d. J. Minister für Holstein u. Lauenburg u. im Januar 1855 zugleich Minister der auswärtigen Angelegenheiten für die ganze dänische Monarchie. Zum Geheimen Staatsrath ernannt, präsidirte er im Januar 1856 den kopenhagener Konferenzen wegen Ablösung des Sundzolls. In Folge der Verwickelungen, welche die neuere dänische Verfassung den provincialständischen Institutionen der Herzogthümer u. Lauenburgs gegenüber zwischen Dänemark u. den deutschen Großmächten hervorbrachte u. durch seine Circularnote vom 20. Februar 1857 über den Scandinaviemus, wo er das dänische Cabinet dem schwedischen gegenüber compromittirte, gab er im April d. J. seine Entlassung ein u. übernahm hierauf sein Amt als Landdrost von Pinneberg wieder.

**Scheel**, Metall, so v. w. Wolfram.

**Scheelbleierz** (Wolframbleierz, Stelzigt), f. n. Bleierz 2) 1).

**Scheele**, 1) Karl Wilhelm, geb. 1742 in Strahlund; lernte in Gothenburg die Apothekerkunst u. conditionirte mehre Jahre in Stockholm u.

Upsala, wo er durch chemische Versuche u. Untersuchungen bekannt wurde; er erhielt durch Bergmann eine Pension u. ging dann nach Köping, wo er die Apotheke einer Wittve verwaltete u. 1786 starb. Ihm verdankt die neuere Chemie die wichtigsten Fortschritte, indem er eine Menge Säuren, das Sauerstoffgas, das Chlor, Mangan, Baryt u. Wollfram auffand. Er schr.: Von der Luft u. dem Feuer, Upsala 1777, 8 Pz. 1782 u. m. a., zusammen als: *Opuscula chemica et physica*, von G. F. Schaffer in 2 Bänden, 8 Pz. 1788, u. S. s. Sämmtliche physische u. chemische Werke, herausgeg. von Permsbädt, Berl. 1792. 2) f. Schele.

**Scheeler**, Graf, f. Scheler.

**Scheelit** (*Scheelerz*, *Schwerstein*), Mineral, findet sich in kleinen, meist pyramidalen, selten tafelförmigen Krystallen des tetragonalen Systems, einzeln aufgewachsen od. in Drusen vereinigt; auch in körnig-krySTALLINISCHEN, nierenförmigen Massen, eingeprengt; Bruch muschelig bis uneben; Härte 4 bis 5, specifisches Gewicht 5,9 bis 6,2; farblos, gewöhnlich grau, gelb, braun, grün od. roth gefärbt, fettglänzend, oft diamantartig; durchscheinend bis langlebendurchscheinend; besteht aus wolframsaurem Kalk; Fundorte: Zinnwald auf Zinnerzlagersstätten, auf Bleierzgängen in Neuborf u. Harzgerode am Harz, Schlaggenwald, Ehrenfriedersdorf in Sachsen, Postwitz bei in Cornwall, Connecticut.

**Scheelforn**, die Pflanzengattung Vetta.

**Scheelsches Cubiometer**, f. u. Cubiometer.

**Scheelsches Grün**, grüne Malerfarbe, ist basisch arsenigsaures Kupferoxyd,  $2\text{CuO}, \text{As}_2\text{O}_3$ ; entsteht, wenn man zu einer Lösung von Kupfervitriol eine Lösung von arseniger Säure gibt u. dann vorsichtig mit Ammoniakflüssigkeit neutralisirt, od. wenn man eine ammoniakalische Kupferlösung mit einer Lösung von arseniger Säure vermischt; ist höchst giftig.

**Scheelsches Ziß**, so v. w. Glycerin.

**Scheelstrauch**, so v. w. Schölbjuch.

**Scheelsucht**, f. u. Reid.

**Scheep**, so v. w. Pfannenstein 2).

**Scheepel** (holl.), Raß, so v. w. Scheffel.

**Scheer**, 1) Amt u. Herrschaft, so v. w. Friedberg 4); 2) Stadt darin, im Oberamte Saulgau des nürtingerbergischen Donaureiches, rechts an der Donau, mit Schloß u. 1050 Ew.

**Scheere** u. Zusammengehörungen, f. Schere.

**Scheeren** (v. schwed. skär, Klippe am Meerufer), die größeren u. kleineren Klippen u. Inseln, welche sich zahlreich an den Küsten der Ostsee, namentlich Schwedens, finden; sie sind natürliche Vertheidigungsmittel für die Küsten, da man sich ihnen mit großen, tiefgehenden Fahrzeugen nicht nahen kann, werden aber auch noch durch eine besondere, aus lauter kleinen mit Kanonen besetzten Fahrzeugen, **Scheerenbooten**, bestehende Flotte, **Scheerenkotte**, gedeckt. Sowohl Schweden, als auch Rußland an der Finnländischen Küste haben eine Scheerenflotte.

**Scheerenberg**, Burgruinen bei Gemünden 3).

**Scheerenbrüder**, so v. w. Schneiderbrüder.

**Scheerer**, Theodor, geb. in Berlin, studirte daselbst u. in Freiberg, lebte als praktischer Hüttenmann in Norwegen, wurde dann Professor der Mineralogie in Norwegen u. 1849 Professor der Chemie an der Bergakademie in Freiberg. Er schr.: *Lehrbuch der Metallurgie*, Braunschw. 1846 ff.

2 Bde.; *Der Paramorphismus u. seine Bedeutung in der Chemie, Mineralogie u. Geologie*, ebd. 1854.

**Scheererit**, ein fossiles Salz, bildet nadelörmige Krystalle od. schnuppige Partien von weißer bis gelblichweißer Farbe, weich, fettglänzend u. fettig anzufühlen, durchsichtig bis durchscheinend; specifisches Gewicht 1,0 bis 1,2; besteht aus  $\text{CH}_2$ , schmilzt bei  $45^\circ$ , löst sich in Äther u. in Säuren; findet sich in der Braunkohle bei Uznach unfern St. Gallen in der Schweiz, bei Bach im Westerwald.

**Schergang**, der äußerste Umgang um ein Schiff.

**Scheerhorn**, ein 10,147 Fuß h. u. hoher begleitender Gebirgshock im Schweizercanton Uri, der westlichste höchste Ausläufer der Clariden zwischen dem Schächen- u. Naderanertal; auf ihm bildet der Schächenbach mehrere schöne Wasserfälle, bes. das sogenannte Stäubli.

**Scheelood**, so v. w. Senkblei.

**Schefer**, Leopold, geb. 30. Juni 1784 in Muskau in der Niederlausitz, studirte für sich Mathematik, Philosophie u. griechische u. orientalische Dichter, wurde Generalbevollmächtigter des kaiserlichen Pöfder in Muskau u. machte hierauf eine Reise nach England, Wien, wo er Medicin u. Musik studirte, dann nach Italien, Sicilien, Griechenland, Constantinopel u. der asiatischen Küste. 1820 lehrte er nach Muskau zurück, war dort als Componist u. Schriftsteller thätig u. fl. 13. Februar 1862. Er schr. Gebichte mit Compositionen, 2 Sammlungen Berl. 1811 — 13 (welche der Graf Pöfder herausgab u. lange für deren Verfasser galt); *Novelles* (Die Ofternacht, Die Depotierten, Valmerio, Der Aberg), 8 Pz. 1825 — 29, 5 Bde.; *Kleine lyrische Werke*, Frankfurt a. M. 1828; *Neue Novellen*, 8 Pz. 1831 — 35, 4 Bde (worin Violante Veccaria); *Lavabecher*, Stuttgart 1833, 2 Bde.; *Die Gräfin Wilsfeld*, Berl. 1834, 2 Bde.; *Laiebrevier*, ebd. 1834 f., 12. A. Pz. 1859; *Gedichte*, Berl. 1846, 3. A. 1847; *Kleine Romane*, Buzlau 1836 — 39, 6 Bde.; *Viel Sinne*, viel Köpfe, Stuttg. 1840; *Graf Promnitz*, Kottb. 1842; *Bisilien* (Gedichte etc.), 8. Bde. 1843; *Der Welpriester*, 8 Pz. 1846; *Hausreden*, Dessau 1854, 2. A. 8 Pz. 1860; *Pöfß in Hellas*, Hamb. 1853; *Koran der Liebe*, ebd. 1855; *Die Sibyllen von Mantua*, ebd. 1853; *Der Hirtenknabe*, 8 Pz. 1856; *Homers Apotheke*, Laub 1858, 2 Bde.; die Trauerspiele Muhammed II., Cypriose u. Madonna Laura; *Angewählte Werke*, Berl. 1856 f., 12 Bde. S. componirte auch die Oper *Salomata* u. viele Quartette.

**Scheffauer**, Philipp Jakob von S., Bildhauer, geb. 1756 in Stuttgart, studirte in Rom u. fl. 1808 in Stuttgart; bestes Werk: eine Frühlingsgöttin, letztes: Kopylers Büste in der Walhalla.

**Scheffel**, 1) Maß für trodene Dinge, z. B. Salz, Obst, Hopfen, Mehl, Malz u. bes. Getreide. Meist wird der S. in 4 Viertel od. Sippmaß, od. in 16 Megen getheilt; 12 S. = 1 Malter, 24 S. = 1 Wipfel. Die beiden in Deutschland gebräuchlichsten S. sind der Sächsisch (Dresdener) S., welcher früher 5361,8 Pariser Cubitzoll enthielt, jetzt aber 5242,14 Par. Cubitz. (7960 sächsische Cubitz. = 105,14 Litres) enthält, u. der Preussische (Berliner) S., welcher früher 2741,2752, 2758,95 u. 2767 Par. Cubitz. enthielt, nach dem Decret von 1816 aber 2770,76 Par. Cubitz. (3072 preussische Cubitz. = 54,96 Litres) enthält, so daß also 1 Dresdener S. = 1,91 Berl. S. u. 1 Berl. S. = 0,528 Dresdener S. An Berl. S. u.

enthält der Buschel in England 0,659; in Frankreich der Septier 2,605, der Boisseau 0,239, der Pectoliter 1,819; in Italien die Mina 2,12, der Ettoliro 1,819; in Rußland der Tschetwert 3,564, der Tschetwerid

0,438; in Warschau der Korzel 2,139. Nach einer überschläglichen Zusammenstellung verhalten sich die in Deutschland beim Handel gewöhnlichen Getreidemaße auf folgende Art:

Orte.	Benennung des Maßes.	Pariser Cubitzoll.	Dresdner			Berliner		
			Scheffel	Metzen	Malshöfen	Scheffel	Metzen	Malshöfen
Altenburg . . . . .	Scheffel	7022	1	5	$3\frac{1}{2}$	2	7	$3\frac{1}{2}$
Altona . . . . .	Paß	2656	—	7	$3\frac{1}{2}$	—	14	$3\frac{1}{2}$
Angsbürg . . . . .	Schoff	10345,5	1	14	$3\frac{1}{2}$	3	10	$3\frac{1}{2}$
Bamberg . . . . .	Simmer	3931,74	—	11	$2\frac{1}{2}$	1	6	—
Bamgen . . . . .	Scheffel	5452	1	—	2	1	15	—
Berlin . . . . .	Scheffel	2770,75 (2758,95)	—	8	—	1	—	—
Böhmen . . . . .	Etrich	4718,5	—	14	$1\frac{1}{2}$	1	10	2
Braunschweig . . . . .	Simten	1565	—	4	$2\frac{1}{2}$	—	8	$3\frac{1}{2}$
Bremen . . . . .	Scheffel	3585,3	—	10	$2\frac{1}{2}$	1	4	$3\frac{1}{2}$
Breslau . . . . .	Scheffel	3730	—	11	$1\frac{1}{2}$	1	4	$3\frac{1}{2}$
Danzig . . . . .	Scheffel	2614	—	7	$3\frac{1}{2}$	—	14	$3\frac{1}{2}$
Dresden . . . . .	Scheffel	5242,14 (5361,8)	1	—	—	1	14	$3\frac{1}{2}$
Dorfstadt . . . . .	Scheffel	1516	—	4	$2\frac{1}{2}$	—	8	2
Eilmach . . . . .	Viertel	4912	—	14	$2\frac{1}{2}$	1	11	$2\frac{1}{2}$
Erlart . . . . .	Scheffel	3031	—	9	$1\frac{1}{2}$	1	1	$1\frac{1}{2}$
Frankfurt a. M. . . . .	Malter	5784	1	1	1	2	2	—
Fulda . . . . .	Malter	8851,5	1	10	2	3	1	$3\frac{1}{2}$
Gotha . . . . .	Scheffel	4417	—	13	$3\frac{1}{2}$	1	8	$3\frac{1}{2}$
Halle a. d. Saale . . . . .	Scheffel	4003	—	11	$3\frac{1}{2}$	1	6	2
Hamburg . . . . .	Paß	2944,65	—	8	$3\frac{1}{2}$	1	—	$2\frac{1}{2}$
Hannau . . . . .	Simmer	1539	—	4	2	—	8	$2\frac{1}{2}$
Hannover . . . . .	Simten	1568	—	4	$2\frac{1}{2}$	—	8	$3\frac{1}{2}$
Heidelberg . . . . .	Malter	5192	—	15	2	1	13	—
Heilbrunn . . . . .	Malter	5555	1	—	$2\frac{1}{2}$	1	15	$2\frac{1}{2}$
Heiligenstadt . . . . .	Scheffel	1632	—	4	$3\frac{1}{2}$	—	9	$1\frac{1}{2}$
Jena . . . . .	Scheffel	7844,5	1	7	$1\frac{1}{2}$	2	12	—
Kassel . . . . .	Viertel	6756	1	6	$3\frac{1}{2}$	2	11	—
Koburg . . . . .	Simmer	4200	—	12	$2\frac{1}{2}$	1	7	$2\frac{1}{2}$
Köln . . . . .	Scheffel	1757,26	—	5	$1\frac{1}{2}$	—	10	$3\frac{1}{2}$
Königsberg . . . . .	Malter	8172	1	8	$1\frac{1}{2}$	2	13	$3\frac{1}{2}$
Königsberg . . . . .	Scheffel	2604	—	7	3	—	14	$2\frac{1}{2}$
Königsberg . . . . .	Scheffel	2164	—	6	$1\frac{1}{2}$	—	12	—
Kübel . . . . .	Scheffel	1684	—	5	1	—	9	$3\frac{1}{2}$
Künzberg . . . . .	Simten	1568	—	4	$2\frac{1}{2}$	—	8	$3\frac{1}{2}$
Kunheim . . . . .	Malter	5192	—	15	2	1	13	—
Kemel . . . . .	Scheffel	2604	—	7	3	—	14	$2\frac{1}{2}$
Mühlhausen . . . . .	Scheffel	2022	—	6	$1\frac{1}{2}$	—	11	$1\frac{1}{2}$
München . . . . .	Schoff	11234	2	1	$2\frac{1}{2}$	3	15	$1\frac{1}{2}$
Nordhausen . . . . .	raube Frucht	13196	2	7	$2\frac{1}{2}$	4	9	$2\frac{1}{2}$
Nürnberg . . . . .	Scheffel	2291	—	6	$3\frac{1}{2}$	—	12	$3\frac{1}{2}$
Nürnberg . . . . .	Meße	1024,9	—	3	$1\frac{1}{2}$	—	5	3
Planen . . . . .	raube Frucht	949,92	—	2	$3\frac{1}{2}$	—	5	$1\frac{1}{2}$
Planen . . . . .	Scheffel	7778	1	7	$1\frac{1}{2}$	2	11	$2\frac{1}{2}$
Regensburg . . . . .	Etrich	4718,5	—	14	$1\frac{1}{2}$	1	10	2
Regensburg . . . . .	Meße	1655	—	4	$3\frac{1}{2}$	—	9	$1\frac{1}{2}$
Rehndorf . . . . .	Scheffel	1960,5	—	5	$3\frac{1}{2}$	—	11	—
Stuttgart . . . . .	Simmer	1116,8	—	3	$1\frac{1}{2}$	—	6	$1\frac{1}{2}$
Ulm . . . . .	Mitten	2896	—	8	$2\frac{1}{2}$	1	—	$1\frac{1}{2}$
Wanfried . . . . .	Viertel	7196	1	5	$1\frac{1}{2}$	2	8	$1\frac{1}{2}$
Weimar . . . . .	Scheffel	3745,99	—	11	$3\frac{1}{2}$	1	5	—
Wiesel . . . . .	Scheffel	1931	—	5	3	—	10	$3\frac{1}{2}$
Wien . . . . .	Meße	3100	—	9	1	1	1	$1\frac{1}{2}$
Würzburg . . . . .	Meße	1094,48	—	3	$1\frac{1}{2}$	—	6	—

2) (S. Ausfaat, S. Land, Saatland), in einigen Gegenden Feldmaß od. Aderstück, zu dessen Besehung mit Getreide, meist Roggen, gerade ein S. Samen erforderlich ist; da auf gutem Boden

weniger Körner ausgesät werden, als auf schlechtem, so gibt diese Art der Abschätzung nur eine ungefähre Bestimmung; 3) ein hölzernes Gefäß in der Haushaltung von ungleicher Größe; 4) in Nie-

berdeutschland ein viereckiger Kasten ohne Boden, über welchen Bruchsteine gemessen werden, er ist 2 Ellen lang,  $1\frac{1}{2}$  breit u.  $\frac{1}{2}$  Elle hoch.

**Scheffelland**, so v. w. Arlesgut.

**Scheffeln**, vom Getreide, wenn es im Ausbruch viel Körner gibt.

**Scheffelspläge**, Blößen im Forst, welche man, bel. sonst, jemand gegen eine Abgabe von Getreide (daher der Name) ob. Geld zu landwirtschaftlicher Nutzung meist auf kurze Zeit, in Pacht gab.

**Scheffelspiel**, Hazardspiel, besteht aus einem Tisch, dessen Blatt 100 numerirte Ausbühlungen hat. Eine Kugel wird um eine an den Tisch befindliche Bahn gejagt u. läuft auf das Blatt; der Pointeur erhält so viel Points als die Vertiefung, in welcher sie liegen bleibt, Augen bezeichnet.

**Scheffelschent**, so v. w. Sackschent.

**Scheffer**, 1) Peter, f. Schoifer. 2) Johann, geb. 1621 in Strassburg; wurde 1648 Professor der Rechtsfamkeit in Upsala, war auch Universitätsbibliothekar u. f. 1679. Er gab den: *Alian*, *Apibonius* (1670), *Hygius* (1674), *Justinus*, *Julius Obsequens* u. a. heraus u. f. r. *De varietate navium apud veteres*, Strassb. 1643; *Agrippa liberator*, s. de novis tabulis, ebd. 1645; *De stylo ad consuetudinem veterum*, Upsl. 1653, 1657; *De militia navali*, 1654; *De antiquorum torquibus*, Stodh. 1656 (n. A. von J. Nicolai, Hamb. 1707); *De natura et constitutione philosophiae Pythagoricae*, Upsl. 1664, 1672 u. Wittenb. 1701; *Regnum romanum*, 1665; *Upsala antiqua*, 1666; *Graphice*, Nürnberg. 1669; *De re vehiculari veterum*, Frankfurt. 1671; *Memorabilia Sueciae gentis*, Hamb. 1670; *Lapponia*, Frankfurt. 1673; *De situ et vocabulo Upsaliae*, Stodh. 1677; *Suecia literata*, 1680, von J. Möller, Hamb. 1698; vgl. Fant, *Gedenkschrift* S. 8, Upsl. 1781. 3) A. v., geb. 1795 in Dortrecht, israelitischer Glaubens, einer der bedeutendsten neueren französischen Maler, siedelte 1811 mit seiner Mutter u. seinen zwei jüngern Brüdern nach Paris über u. bildete sich dort unter P. Guérin; 1817 erschien er zuerst mit einem Ossian u. dem Tode Ludwigs des Heiligen auf der Ausstellung. Er malte 1820 die mit großer Kraft der Farbe u. Kühnheit des Auftrages dargestellten euliotischen Frauen, welches Gemälde vom Gouvernement angekauft u. im Palais Luxembourgeois aufgestellt ist. Unmittelbar darnach ergriff S. eine neue Manier, welche sich durch Streben nach Einfachheit, durch anspruchlose Farbe u. bescheidene Technik auszeichnet. 1831 erschien sein Faust u. Gretchen nach Goethe, seine Leonore nach Bürger; dabei aber auch der Sturm, ein Gemälde furchtbar aufgeregter Leidenschaft. 1833 erschien sein Gretchen in der Kirche u. der Glaur, 1837 Christus als Tröster der Bebrängten, 1839 Gretchens erstes Begegnen mit Faust, zwei Bilder von Mignon aus Wilhelm Meister, der König in Thule, 1846 Gretchen u. Faust im Garten, Faust auf dem Blochberg, Dante u. Beatrice im Paradies, St. Augustin mit seiner Mutter Monica in Ostia, ferner Adonis sich von Venus trennend, Aneas den Anchises aus dem brennenden Troja rettend, der reuige Petrus, der betene Hieronymus, Tugend u. Laster (ob. himmlische u. irdische Schönheit), der Bürgerkrieg. Unter seinen zahlreichen Portraits zeichnen sich aus: das seiner eigenen Mutter, die Königin Marie Amalie als

Wittve, Lafayette, Franklin, Veranger, Lamartine, Cavaignac, Lamoriciere, Changarnier, Mab. Rissori u. Calvin. Er st. 17. Juli 1858 in Argenteuil bei Paris, u. ihm wurde 1862 in Dortrecht ein Standbild gesetzt. S. war der Lehrer der Prinzessin Marie von Orleans u. f. r. eine Geschichte der Malerei in der Revue française. 4) Arnold, Bruder des Vor., geb. 1796 im Haag, Mitglied der geheimen Gesellschaften, Haupttheilhaber an der Organisation des französischen Carbonarismus, seit 1830 Mitarbeiter am Rational, seit 1834 Gerant dieses Blattes, trat 1837 zurück u. lebt seitdem ganz zurückgezogen. Er f. r. : *Tableau politique de l'Allemagne*, Par. 1815; *Essai sur quatre questions politiques*, ebd. 1816; *De la libre communication des peuples*, ebd. 1816; *La nation anglaise etc.*, ebd. 1816; u. übersezte *Nebres* aus dem Deutschen. 5) Heinrich, Bruder des Vor., geb. 1799 im Haag, bildete sich ebenfalls unter Guérin zum Maler u. f. 15. März 1862 in Paris; seine Portraits sind berühmte; Hauptwerke: *Charlotte Corday*, die protestantische Predigt zur Zeit der Dragonaden, die Vorstellung des Großvaters.

**Scheffer von Leonhartsdorf**, Johann, Historienmaler, geb. 1795 in Wien, schlug die von E. Overbeck angegebene erste Richtung der neuen deutschen Kunst ein; er war 1811 u. 1817 in Italien, wo ihm Paps Pius VII. zum Bildniß saß; 1820 erschien auf der Wiener Ausstellung seine *Sta. Cecilia im Engelschor*; 1821 ging er wieder nach Rom, wo er sein schönstes Bild, den Tod der *Sta. Cecilia*, malte (in der Gallerie des Belvedere zu Rom) u. 1822 starb.

**Scheffler**, Johann, f. Angelus 5).

**Scheffner**, Joh. Georg, geb. 1736 in Königsberg, trat 1757 als Secretär in die Dienste des Herzogs Karl von Holstein-Beck, diente 1760—65 als Fahnrich in der preussischen Armee, worauf er Secretär bei der Kammer in seiner Vaterstadt u. 1767 Kriegs- u. Steuerrath in Gumbinnen wurde; 1775 gab er seine Stelle auf, lebte auf dem Lande u. f. 1820. Er f. r. : *Freundschaftliche Poesien eines Soldaten*, 2. A. 1793; *Spätlinge* 1803; *Ein Bierblatt gewachsen unter Schnee u. Eis*, 1813; *Mein Leben* (Selbstbiographie), Lpz. 1816.

**Scheffatil**, mit Palliadin besetzter Ort im russischen Gouvernement Kautais (Transkaukasien), liegt am Schwarzen Meer, nahe der türkischen Grenze, hat eine Quarantäne u. wird jetzt von den Russen St. Nicolai genannt.

**Scheg** (Schiff.), so v. w. Sched.

**Schegar**, Stadt in Groß- Tibet (Innereasten); 40—50,000 Em.

**Schge**, Franz Andreas, geb. 1711 zu Rudolphswerth in der Mark von Krain; lernte als Waffenschmied u. fertigte Petschäfte u. allerhand Verzierungen auf Flinten, Degen etc., u. malte in Pastell; auch wurde er 1733 kurzweilich bairischer Münzformschneider, erblindete aber u. f. 1757.

**Schehadefein** (arab., d. i. Bezengungen), die beiden Lebriläge des Koran, welche den Glauben an Gott bezeugen, f. u. Islam a) a).

**Schehechjonu**, Segen, welchen die Juden bei gewöhnlichen Gelegenheiten, z. B. beim Erbliden eines Regenbogens, hoher Potentaten, der Baumblüthe im Frühjahre, bei Errichtung eines neuen Hauses, beim Eintritten des ersten Früchtes des Jahres, beim ersten Genuß des Mostes etc. aussprechen.

**Schegbeken** (Scheaken), ein scherfessiger Volkstamm, bildete früher eine selbständige Gemeinshaft, lebt jetzt aber zerstreut unter den Natschwaab. Sie beschäftigen sich mit Handel u. sind strenge Muselmanen.

**Scherer** = e. Subj., Landschaft, so v. w. Scherzabes.

**Scherzade**, die Tochter eines persischen Vezirs, eine der Hauptpersonen der Märchen von Tausend u. eine Nacht, s. d.

**Schehrfor**, 1) von Kurden bewohnter District im türkischen Ejalet Diarbekr, meist gebirgig (Zagrosgebirge), doch fruchtbar, bewässert vom oberen Tigris u. dessen Zuflüssen, bat zum Hauptort Kulamkar; 2) (Nimrab), Stadt hier, ehemals Hauptstadt, jetzt ganz klein; in der Nähe viele Höhlengrotten, auch der Ort, wo Alexanders Leiche eine Zeitlang aufbewahrt wurde.

**Scheiban**, Stadt, so v. w. Schiban.

**Scheibchen** 1) (Bot.), so v. w. Orbilla; 2) eine Hirtskürte, s. d. w).

**Scheibe**, 1) ein im Verhältniß zu seiner Länge u. Breite dünner Körper, bes. wenn er rund ist: so Löffel-, Dreh-, Honig-, Glas-, Ealscheibe; 2) jedes Ziel bei Schießübungen, daher für diese Übungen die Bezeichnung **Scheibenschießen**. Der Ort, wo die Übungen vorgenommen werden, heißt **Scheibenstand** (Schießplatz). Die Einrichtung der S. ist je nach den Waffen, mit welchen u. nach den Entfernungen, auf welche man die Schießübungen halten will, verschieden. Das Material der S. ist meist Holz, doch oft auch Papier od. Pappe, od. Leinwand (auf einen Rahmen von Holz od. Eisen gespannt od. auf Pappe gezogen), bisweilen auch Eisen. Im Gegensatz zu den S-n, welche für gewöhnliche Schießübungen feststehend angebracht sind, spricht man auch von **Zieh-S-n** (Zug-S-n), welche in der Bewegung getroffen werden sollen u. welche häufig die Gestalt eines Hirsches u. dergl. haben. Für die Schießübungen mit gezogenen Gewehren u. auf Entfernungen, auf welche ein schießender Schuß noch möglich ist, gibt man der S. gewöhnlich die Gestalt eines Kreises von etwa 2 Fuß Durchmesser u. theilt die meist weiß angefarbene, in der Mitte mit einem schwarzen Centrum versehene Fläche in eine Anzahl (gewöhnlich 12) concentrischer Kreise, deren numerierte Ringe gleich breit sind u. so gestalten, daß der Zieler (eine Person, welche in der Nähe der S. an einem gesicherten Orte postirt ist, um die einzelnen Schüsse anzuzeigen) mittelst einer Nummer angibt, in welcher größerer od. geringerer Entfernung vom Centrum die S. getroffen worden ist. Die höchste Nummer (also gewöhnlich 12) bezeichnet das Centrum, die niedrigste Nummer (1) den Rand der S. Um Irrthümer bei den folgenden Schüssen zu vermeiden, beseitigt der Zieler die Spur jedes Schusses auf der S. entweder durch Auflegen von Papier od. durch Einschlagen eines Holzpflödes, od. er macht irgend ein leicht bemerkliches Zeichen (vielleicht mit Bleistift) an das Loch jedes Schusses. Wo man eine noch größere Genauigkeit zur Bestimmung des Wertes eines Schusses anwenden will, als es mittelst der Nummern gegeben kann, wird jeder Schuß auf der S. mit einer vom Zieler dazu geschriebenen Nummer versehen u. am Schusse des **Schreibenschießens** (d. h. wenn alle theilnehmenden Schützen ihre Schüsse abgegeben haben) werden mittelst eines Zirkels die dem Centrum zunächst

gekommenen Schüsse bestimmt. Ist bei solchen Übungen die S. von Eisen, so wird dieselbe mit einer Farbe überzogen, welche von dem antretenden Geschosse einen Fleck erhält u. so den Ort erkennen läßt, wo die S. getroffen wurde. Bei den militärischen Schießübungen werden meist viereckige S-n verwendet, welche in ihrer Mitte gewöhnlich ebenfalls ein schwarzes Centrum haben u. von dem Mittelpunkt desselben aus mit concentrischen Kreisen versehen sind; diese S-n sind meist 6 Fuß hoch u. 4 Fuß breit, doch erhalten sie für bessere Schützen, resp. für nähere Entfernungen beim Schießen auch wohl nur eine Breite von 1½—2 Fuß (Mannsbreite S.), od. aber für größere Entfernungen auch 8—12 Fuß Breite (Sectionsscheibe), od. für Salvenfeuer auch 24 u. mehr Fuß Breite (Colonenscheibe). Für die Schießübungen der Artillerie bestehen die S-n, wenn Kanonen angewendet werden sollen, gewöhnlich in Bretterwänden von 6—8 Fuß Höhe u. einer Breite, welche je nach der Weite des Schusses wächst, wenn Kurfeuer angewendet werden soll, in einer aus Brettern zusammengefüzten, horizontal liegenden Wand. Wenn bei den Schießübungen die Percussionskraft der Geschosse zugleich erprobt werden soll, macht man die S. bei Anwendung von Handdrassen entweder aus 6—12 Zoll starkem Holze, od. man stellt eine Anzahl (vielleicht 8—12) zollstarke Bretter hintereinander, od. wenn Geschütze angewendet werden sollen, läßt man das Ziel Erde od. Stein, in neuerer Zeit auch vielfältig starke eiserne Platten sein. 3) (Ziehscheibe), beim Drabtzichen auf der Scheibenziehbahn so v. w. Leier 4); 4) so v. w. Rolle, bes. beim Riemenbetrieb, s. d. u. Kesselrolle; daher auch runde bewegliche Höker auf dem Stege eines Schachtes, über welche das Seilseil in den Schacht geleitet ist; 5) so v. w. Tasse; 6) **Scheibentupfer** od. **Gerbischeibe**, gar gemachtes Kupfer, welches bei der Kupfervergewinnung durch Aufsprengen von Wasser erstarrt, so daß es in dünnen Tafeln von dem noch flüssigen Kupfer abgehoben werden kann; diese Arbeit heißt **Schreibenschießen**; 7) rund geschnittene Stücken Kupferblech, aus welchen Kessel getrieben werden; 8) das Zifferblatt an Stundenuhren; 9) am Compaß der Kreis, auf welchem die 24 Stunden verzeichnet sind; 10) der obere runde Theil einer Mauer, auf welchem die schmale Seite eines Maulten- od. Krenzwandels ruht; 11) **Schreibentringe**, die beiden kreisrunden Theile, in welchen die Triebkräfte eines Getriebes befestigt sind; 12) ein durchlöcherter Schieber bei der Stampfmühle in der Papierfabrik, s. d. II. a) a) u. b); 13) (Schiff), so v. w. Junger 4); 14) Werkzeug, womit die auf dem Tuche sieben gebliebenen längeren Haare abgerieben od. glatt gestrichen werden; es besteht aus einem dünnen Bretchen mit zwei Handgriffen, welches auf der einen Seite mit Leim u. seinem Sand überzogen ist; 15) runde Stücken Leder, welche zur Viederung von Pumpenteilen gebraucht werden; 16) (Spinnerei), der erhabene Rand an beiden Enden der Spule; 17) so v. w. Glasgalle; 18) Haufen angelegtes Getreide, welches Malz werden soll; 19) das Hintertheil eines Hirsches; 20) (Bot.), s. Discus; 21) so v. w. Scheibenspißel.

**Schreibe**, 1) ein 6615 Fuß hoher Albberg u. südwestlicher Zweig des Hochgants im Schweizer canton Bern, zwischen dem Hablerenthal u. dem Jürg; 2) Berg, so v. w. Schiben.

**Scheibe**, Johann Adolph, geb. 1708 in Leipzig; studirte daselbst die Rechte u. Musik, wurde 1740 brandenburgisch-kulmbachischer, später dänischer Kapellmeister u. s. 1776 in Kopenhagen. Er schr.: Kritischer Nustus, Ppz. 1745; Über das Alter u. den Ursprung der Musik, Altona 1754; Über musikalische Composition, Ppz. 1773.

**Scheibel**, so v. w. Scheibchen 2).

**Scheibel**, Johann Gottfried, geb. 16. Septbr. 1753 in Breslau, studirte seit 1801 in Halle Theologie, wurde dann Prediger u. 1811 Professor der Kirchengeschichte in Breslau u. 1814 Diakon an der Elisabethkirche daselbst; seit 1817 bekämpfte er die Union der Lutherischen u. Reformirten Kirche u. trat an die Spitze der altlutherischen Partei, wurde aber wegen seiner aufregenden Predigten 1830 suspendirt u. 1832 seiner sämtlichen Ämter entsetzt, lebte darauf in Dresden u. in Hermersdorf bei Dresden, seit 1837—39 in Glandau, später in Nürnberg u. s. daselbst 21. März 1843. Er schr.: Beiträge zur Kenntniß der alten Welt, Breslau 1806—9, 2 Bde.; Übersicht der Kirchengeschichte, ebd. 1812, 2. A. 1820; Das Abendmahl, ebd. 1823; Abriß des Abendmahlens, ebd. 1824; Communionsbuch, ebd. 1827; Sieben Predigten, Dresd. 1832; Geschichte der lutherischen Gemeinde in Breslau, Nürnberg 1832; Aeuermäßige Geschichte der neuesten Unternehmungen einer Union zwischen der reformirten u. lutherischen Kirche im Preussischen Staate, Ppz. 1833, 2 Bde.; u. gab heraus: Archiv für Historische Entwicklung der Lutherischen Kirche, Nürnberg 1841.

**Scheibenauster**, so v. w. Rundmuschel, s. u. Arnsfüßler c).

**Scheibenberg**, 1) Gerichtsamt im königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Zwickau mit 9485 Em.; 2) Amt- u. Bergstadt darin, am Abhange des Scheibenberges; Sparfasse, Thonwaaren- u. Streichzünfhäufelfabrik, Wandweberei, Eichenflöpperei, Bergbau auf Eisen, Braunkstein u. Arsenit; 1900 Em.; vgl. Dietrich, Chronik der freien Bergstadt S., Ppz. 1839; 3) (Drgeberg), basaltischer Berg, bei der Stadt S., 2443 Fuß über Meer, enthält 40 Fuß hohe Basaltsäulen, Thone, Torf- u. Kalklager.

**Scheibenbinde** (Scheibebänder, Rhombus), chirurgischer Verband, welcher mit seinen Windungen einen Rhombus bildet.

**Scheibenblei**, Art Fensterblei zur Befestigung der runden Fenster Scheiben.

**Scheibenblumen** (Scheibenblüthen, Flores discoideae), zusammengesetzte Blumen, s. Blütenstand d) aa) a) bb).

**Scheibenblüthige**, die Pflanzenf. Discanthae.

**Scheibenbrücke** (Brücke), so v. w. Reibbeuge.

**Scheibendampfmaschinen**, Maschinen, bei denen eine Scheibe in einem flachen Cylinder hin u. her rüßelt, s. u. Dampfmaschine 1) I. C) d) aa) u. bb).

**Scheibenflechten** (Lecidinae), 17. Familie in Reichenbachs Pflanzenphlegm.

**Scheibenschlosser** (Viscoboli 17.), Familie der stumpfstrahligen Korbkloster, kenntlich an den scheibenförmigen Bauchschlossen. Dazu die Gattungen Lepidogaster u. Gobioesox.

**Scheibenform**, ein großes Stück Holz, in welches mehre runde, 1 Zoll tiefe Löcher eingeschnitten sind, um darin das Wachs zu kleinen Scheiben zu gießen.

**Scheibengast**, Loch im Block ob. sonst im Schiffe, wo sich eine Scheibe befindet, vgl. Eisenblock.

**Scheibenhieb**, großherzogliches Jagdschloß bei Pulach im Amte Karlsruhe des badenischen Mittelrheintreises.

**Scheibensinstrument**, ein Meßtisch, nur rund statt viereckig.

**Scheibensinstrumente**, Gesamtname der mathematischen Instrumente, z. B. des Compasses, der Bonifole u., welche einer Scheibe ähnlich sind.

**Scheibenkästchen**, im Fächerbaume ein Kästchen mit Löchern versehen, an dasselbe ist die Scheibe (s. d. 12) angenagelt.

**Scheibenkeule**, kleine von Glas geblasene Kugeln, woraus die runden Fenster Scheiben gemacht werden.

**Scheibenkolben**, massive Kolben, welche aus einzelnen Scheiben von Kork, Filz, Leder od. Pappe gebildet sind; diese Scheiben sind kreisrund, von der Größe des Cylinderdurchmessers; sie sind auf die Kolbenflange aufgesetzt u. werden durch zwei etwas kleinere eiserne Scheiben zusammengehalten u. mittels einer Schraube fest zusammengepreßt; der so gebildete massive Kolbenkörper dient zugleich als Dichtungsmittel des Kolbens im Cylinder od. Kolbenrohr; damit die Dichtung recht gut werde, trinkt man die Scheiben aus Kork, Filz od. Leder mit Talg, die aus Pappe dagegen mit Leinölsirniß.

**Scheibekopf**, 1) Formkopf, welcher in der Mitte gespalten u. daher durch eingeschobene Bretter stärker gemacht werden kann; 2) (Compositum), s. u. Blütenstand d) aa) a) bb).

**Scheibenkranz**, die beiden Kränze des Gypselkorbes.

**Scheibenkraut**, die Pflanzengattung Peltaria.

**Scheibenkunst**, 1) ein Paternostervort (s. d. 1), bei welchem das Wasser durch an einer Kette ohne Ende sitzende u. in einer vertical stehenden Steigerröhre emporgehende Scheiben od. Kolben gehoben wird, vgl. Schaufelwerk; 2) so v. w. Eimertunst.

**Scheibenlack**, so v. w. Schellack.

**Scheibenmaschine**, 1) eine Art der Elektrifizirmaschine, s. d. a); 2) so v. w. Scheibenkunst.

**Scheibenmuschel** (Placuna Brug.), Gattung der Auster; die Schalen sind ungleich, ganz dünn; das Schloß hat zwei vortragende Rippen an der einen, an der andern Schale aber zwei Furden zum Einlegen jener; Arten: Kuchenmuschel (Fensterfische, P. placenta Linn.), fast kreisrund, weiß, durchsichtig, 3—4 Zoll groß, aus Ostindien; Polnischer Sattel (P. sella), sattelförmig gebogen, selten; P. jurensis, fossil im Korallenkalle bei Obengesseln.

**Scheibenquallen** (Aequoreae), Ordnung aus der Familie der Medusen od. Quallen, bilden eine regelmäßige Scheibe od. einen glockenförmigen Hut; Gattungen: Meduse (Medusa s. Aurelia), Haarqualle (Cyanea), Quatulle (Pelagia), Würzelqualle (Rhizostoma), Stielqualle (Geryonia), Beutelqualle (Oceania); ferner: Berenice, Aequorea, Thaumartias, Cumina u. a. Eichenholz theilt die S. (Discophorae) in die Familien Phanerocarpae u. Cryptocarpae, jene mit den Abtheilungen Schizostomidae u. Medusidae, diese mit den Abtheilungen Gorgonidae, Oceanidae, Aequoridae u. Berenicidae.

**Scheidenraubmaschine** (Rostmaschine), Raubmaschine zum Ausrauben der Leisten des

**Luchse**; die Karben sitzen bei der S. auf der ebenen Fläche zweier, 10 Zoll breiter Schreibenringe von 4 Fuß Durchmesser, welche etwa 40 Umdrehungen in der Minute machen.

**Schreibenreißer**, f. u. Scheibe 6).

**Schreibenringe**, 1) so v. w. Scheibe 11); 2) (Unterlegschreiben), flache eiserne Ringe, welche um einen Bolzen unter dem Splint ob. die Schraubenmutter gelegt werden.

**Schreibrohr**, so v. w. Bläse.

**Schreibschleife**, f. u. Scheibe 2).

**Schreibschnecke**, so v. w. Tellerschnecke.

**Schreibstern**, eine Art Seestern.

**Schreibstock**, ein durchlöcherter Schieber zur Ableitung des schmutzigen Wassers aus dem Stampflehde des deutschen Schiebers, f. u. Papierfabrik II. B. a).

**Schreibenstein**, ein 7090 Fuß hoher Berg u. einer der Sieben Gurfürsten am nördlichen Ufer des Balenjäes im Schweizercanton St. Gallen.

**Schreibstierchen**, Gattung der Haarinfusorien, f. d. a).

**Schreibwürfen**, eine der fünf Kampfsarten in den griechischen Nationalspielen, f. Dißos.

**Schreibwurm** (Phylline Ok., Tristoma Que.), Gattung der Bandwürmer Olen; der flache, glatte, ovale Leib ist gallertartig, neben dem kurzen Rüssel stehen zwei kleine Saugnapfe; leben an verschiedenen Fischen, sind also eigentlich äußere Parasiten. Arten: *P. coccinea*, roth, gefleckt, durchsichtig, an den Kiemen des Mühlsteinfisches (*Orthogoriscus mola*) u. a. Fischen; *T. maculatum*, auf einem Diodon bei Californien; *T. h. a. a. a. m. s. Hirudo hippoglossi*, auf dem Heilbutt.

**Schreibzähler**, Drahtzieher, welche an der kleinen Ziehbank arbeiten, f. u. Draht 4).

**Schreibzug**, so v. w. Falschzug 1).

**Schreiber**, Johann Heinrich, geb. 1777 in Monjeio (preuß. Regierungsbezirk Aachen), kam um 1800 nach Crefeld, legte dort später eine große Seidenfabrik an u. starb daselbst 20. Novbr. 1837. In seinen Mußstunden beschäftigte er sich mit Kunst u. dem Studium der Musik, erlarnute zuerst das Geheiß der sogenannten Schwebungen ob. Stöße, welche entstehen, wenn zwei Töne von fast gleicher Höhe zu gleicher Zeit erklingen, ermittelte dadurch eine sinnreiche Methode die Schwingungszahlen der Töne festzustellen u. erfand einen eigenthümlichen Tonmesser (*Metro nom*). Er schr.: *Der physikalische u. musikalische Tonmesser*, Essen 1834; *Anleitung die Orgel vermittelt der Stöße u. des Metronoms correct gleichschwebend zu stimmen*, ebb. 1834; *Über mathematische Stimmung, Temperaturen u. Orgelstimmung nach Vibrationsdifferenzen* ob. Stößen, Crefeld 1835; *Über das Wesentliche des physikalischen u. musikalischen Tonmessers*, ebb. 1835; *Anleitung die Orgel unter Beibehaltung ihrer momentanen Höhe vermittelt des Metronoms zu stimmen*, ebb. 1836.

**Schreibs** (Schreibs), 1) Bezirk im Obertwienervaldkreis in Österreich unter der Enns; 2) Marktflecken u. Bezirkshauptort darin an der Elraf; Bezirks- u. Steueramt, Schloß, Capucinerconvent, Bürgerhospital, Armenhaus, Gewerbe; 1050 Em.

**Schribun**, ehemalige Hauptstadt der im Süden von Kordofan (Innerafrika), westlich vom Weißen Nil wohnenden Nuba's (Neger); die Stadt wurde

1536 von den Truppen des Vicerömis von Ägypten zerstört.

**Schreib** (arab.), so v. w. Scheit.

**Scheid**, Fisch, so v. w. Wels.

**Scheidbalken**, so v. w. Wandbalken, f. u. Balken 1).

**Scheidchen**, 1) (Vaginella), das häutige, aus der Verwachsung der inneren Schuppen der Knospendende hervorgegangene Röhrchen, welches am Grunde eines jeden Blätterbüschels bei Pinus vorkommt; 2) (Vaginula), eine kleine, irgend einen Theil umschließende Röhre; 3) das während der Fruchtreife säulenartig sich erhebende Blüthenlager der Moose, welches ganz ob. nur nach oben hohl ist u. den Stiel des Sporenbehälters (die Vorse) als engantliegendes Röhrchen umschließt; 4) (Spatholla), Spelze.

**Scheide**, 1) der Ort, wo zwei Dinge an einander grenzen od. sich theilen; 2) Futteral, bes. für schneidende Gegenstände, so Degen-, Säbel- u. Messerschneide; 3) die zwei Röhren an der Posaune, f. d.; 4) von feigen Häuten gebildete längliche Hüllen, worin andere Theile aufgenommen sind, f. Muskelscheiden, Fleischscheiden u. Fleischschländer; 5) die sprossen an einem Winmüllensfüßel; 6) das untere bewegliche Querholz an einer Aufhänge, welches vorzüglich dazu dient, das Tuch in die Breite auszubehnen; 7) so v. w. Strichholz; 8) an einem Saugrohre so v. w. Schleicher; 9) a) Blattschneide (Vagina), die verbreiterte Basis des Pflanzenschnittes, welche den Stängel od. Zweig, aus dem sie hervorkommt, scheiden- od. röhrenartig umschließt. Man unterscheidet: die ganze od. geschlossene S. (*Vagina integra s. clausa*), wenn sie, wie bei *Veratrum album*, eine vollständige Röhre bildet; die gespaltene S. (*V. fissa*), wenn sie der Länge nach gespalten, wie bei den Cyperaceen; die nackte S. (*V. nuda*), wenn nur die S. entwickelt, Blattstiel u. Blattschneide dagegen fehlen, wie bei *Scirpus*, *Allium*, *Galanthus*. b) Blüthenschneide (Spatha), eine aus einem od. mehreren Deckblättern gebildete, schneidende Hülle, welche bald eine einzelne Blüthe, wie bei *Narcissus poeticus*, *Galanthus nivalis*, *Iris* etc., bald einen ganzen Blüthenstand Anfangs umschließt, wie bei *Arum*, *Calla*, *Allium*. 10) Theil des Hinterleibs bei den Insecten, f. d. C) c); 11) so v. w. Mutterscheide, f. u. Genitalien a) b). Daher Scheidengewölbe, Scheidenbaut, Scheidenklappe, Scheidenschürer etc., f. ebb. Scheidenanschwellung (*Elytroneus*), glatte, nachgebende Aufreibung der Wände der Mutterscheide entzündlicher Art (*Scheidenentzündung*, *Elytritis*), ob. Folge von Empysem, Vintaustritt od. Dem. Scheidenbänder, f. u. Fußmuskelnbänder u) d). Scheidenbeutel (*Elytrophyma*), umgrenzte, breit aussiehende Geschwulst der Mutterscheide, ist ein Varix od. ein Abscess, eine Wasserladgeschwulst, od. sonst eine Balgeschwulst, od. rührt von Keblern benachbarter Theile her. Scheidenblutung (*Elytrorrhagia*), Blutung aus der Mutterscheide, kann von Hämorrhoiden dieses Theils herrühren, ob. Folge gewisser Niergeschwülste, von Polypen od. von Verletzungen, bes. bei der Entbindung sein. Scheidenbruch, f. u. Bruch 2) a) a). Scheidenbaurbruch, so v. w. angeborener Bruch. Scheidenabst (Elytrorrhaphie), bei Scheidenreissen zur Verwundung der Wiedervereinigung angewendete chirurgische Naht. Scheidenentzündung (*Colporrhexis*), unter starken Wehen während des

**Gebärens**, ob. durch Gewaltthätigkeit bei künstlichen Entbindungen zuweilen erfolgende Zerreißung der Mutterseide. Bei tieferen tritt meist Blut in die Bauchhöhle, ja wohl selbst das Kind. **Scheidensteinkraut**, so v. w. **Wulfskraut**. **Scheidenverwachsung** (Colpopoecia), meist durch das Hyänen bewirkte Verwachsung der Mutterseide, dann Hinderniß des Ausflusses der Menstruation (s. d.), ob. durch Entzündung, Bildungsfehler, Verengungen u.; erheischt die blutige Trennung. **Scheidenverengung**, durch Scheidenanschwellung, benachbarte, ob. in der Seide befindliche Geschwülste, Krampf u. entstandene Verengung der Mutterseide. **Scheidenvorfall** (Colpopoecia), s. u. **Beizälle** (Chir.). 12) f. u. **Scheidenmuschel** 2).

**Scheideband**, so v. w. **Scheidelatte** 2).

**Scheidebank**, f. u. **Scheiden** 4).

**Scheidebrief**, Schrift, wodurch Eheleute ihr bisheriges Verhältniß als aufgehoben erklären; bes. bei den Juden.

**Scheidel**, 1) Große ob. **Hasli-S.**, **Eisleriden**, Vergrößen u. Bergübergang mit einem Wirbelbau zwischen dem **Hasli-** u. **Grundelwaldthal** im Schweizercanten Bern, welcher über die 6040 Fuß hohe **Scheidealp** führt u. großartige Ausichten auf das Grundelwaldthal u. die naben Kesselhöhen des Weiterborns, Schredborns, Mattenbergs, Eigers, Mönchs, Hantborns, der Hunnenfluh u. darbietet. 2) **Kleine S.**, so v. w. **Wengerscheide**, f. u. **Wengernalp**; 3) **Rigi-S.**, f. u. **Rigi**.

**Scheiderßen** (Hilttenw.), f. u. **Scheiden** 4).

**Scheiderz**, gutes Erz, von welchem das taube Gestein schon geschieden ist.

**Scheidefäustel**, f. u. **Scheiden** 4).

**Scheidefeuer**, 1) so v. w. **Feierföfen**; 2) beim Feinmachen des Goldes durch Cementiren so v. w. **Cementirfeuer**, f. d. unter **Cementation**.

**Scheidegold**, durch Goldseidung mittelst Schwefelsäure aus goldhaltigem Silber gewonnenes Gold von etwa 9,9967 Feingehalt.

**Scheidehafen**, eine Art des Hafenspfugs, wo das Vordergeschell mit Scheiden versehen ist, welche oben geschlossen sind u. auf welche ein überlassendes Breichen zum Stellen des **Palens** auf- u. niedergehoben werden kann.

**Scheidehaus**, Gebäude, worin die Scheideflüsse d. die Scheideflüsse sind.

**Scheidejungen**, f. u. **Scheiden** 4) u. **Vergleute** 2).

**Scheidekamm** (Weber), so v. w. **Eisner**.

**Scheidekolben**, die kleinste Sorte von Kolben, 61.

**Scheidekunst**, 1) so v. w. **Chemie**; 2) die Kunst, die Metalle aus den Erzen zu gewinnen u. die erlen Metalle von den unedlen zu trennen.

**Scheidelatte**, 1) in Hörterischachten Stangen, welche auf den Sonnenbreitern befestigt sind, damit sich die auf- u. niedergehenden Räder nicht berühren u. hindern; 2) (**Streichtatten**), bei Pochwerken u. Stampfmühlen die zwischen je zwei Stampfen angebrachten Hölzer, welche verblühen, daß die Stampfen an einander streifen; 3) (**Kadenbälzer**), bei Poch- u. Stampfwerken quer über die Stampfen laufende, von diesen durch die Streichklammern getrennte Hölzer, welche die Stampfen beim Gehen gegen seitliche Bewegung schützen, an ihnen sind auch die Streichtatten befestigt.

**Scheidelnuß**, die Pflanzengattung *Crucifera*. **Scheidelwitz**, Dorf im Kreise Bries des Regierungsbezirks Breslau (preussische Provinz Schlesien); 500 Ew.; dabei die **Pfaffenriede**, wo die sonstigen Herzöge von Bries jährlich ein Volksfest gaben; dabei Burgruine.

**Scheidemann**, 1) David, Organist zu Sta. Katharina in Hamburg, j. 1625; er gab **Prutorius** u. **Deder**, Das Melodeon-Gesangbuch, 1604, heraus. 2) Heinrich, Sohn des Vor., geb. 1600 in Hamburg, folgte seinem Vater in der Organistenstelle daselbst u. j. 1654; er lieferte Melodien zu **Riffsellen** u. **Himmelliedern**.

**Scheidemantel**, Heinrich Gottfried, geb. 1739 in Göttingen, wurde 1772 Professor der Rechte in Jena, 1784 Regierungsrath u. Professor der Rechte in Stuttgart u. j. 1787; er lehrte: Staatsrecht, Jena 1771, 3 Tble.; Das Völkerverwesen nach Staatsflugsheit u. Recht betrachtet, ebd. 1781; Allgemeines Kirchenrecht beider evangelischen Confeßionen in Preußen u. Litauen, Warschau 1780; Repertorium des deutschen Staats- u. Völkerverwesens, Jena 1782, 2 Tble. (s. **fortgesetzt** von **Säberlin**, ebd. 1793) u. a. m.

**Scheidemünze**, kleinere Münze zur Ausgleichung im Verkehr, meist aus Kupfer, Bronze od. Silber geschlagen; doch kommt auch rein silberne, zinnerne u. bleierne vor, s. u. **Münze** 2). Daher **Scheidemünzfuß**, der Münzfuß, nach welchem in einem Lande die Willkürscheidemünzen ausgeprägt wird; auch jeder Münzfuß unter dem 24½ Guldenfuß, vgl. **Münzfuß** u. **Münzconventionen**.

**Scheidemünzthaler**, früher in der Grafschaft Mark Rechnungsmünze zu 5¼ Stüber od. 7½ Kreuzer.

**Scheiden**, 1) so v. w. **trennen**, spalten, zertheilen; 2) so v. w. **Scheidung**; 3) einen vermischten Stoff in seine Bestandtheile auflösen od. das fremdartige von einem Gegenstande trennen; 4) das haltige Erz von dem tauben Gestein trennen u. nach dem Gehalt in mehrer Abtheilungen sortiren; diese Arbeit (**Handscheideproceß**) zerfällt in das Absondern in der Grube, da die nichthaltigen Verge in der Grube zurückgelassen werden; in die Ausschlagarbeit über Tage, wobei man die größeren Stücke mit dem **Scheidefäustel**, einem Hammer, welcher auf beiden Seiten eine ebene Bahn hat u. ungefähr 4 Pfund wiegt, zer schlägt; in den **Feinscheideproceß**, das eigentliche Sortiren, welches die 14-—17jährigen **Scheidungen** in der **Scheidstube** auf der **Scheidebank**, einem niedrigen Tische, u. der **Scheidwand**, einer Stein- u. Eisenplatte, mit dem **Scheideissen**, einem Hammer, welcher auf der einen Seite eine ebene Bahn hat u. auf der andern Seite scharf zuläuft, verrichten; in die **Klaubarbeit**, d. i. das Sortiren der kleinsten Stücken (**Grubenklein**) nach gehöriger Reinigung, zum Theil unter Anwendung mechanischer Hilfsmittel (**Seihen**); 5) aus geschmolzenen Erzen die einzelnen Metalle absondern, vgl. **Scheidung**; 6) die Wolle sortiren.

**Scheiden** . . . f. u. **Scheide** . . .

**Scheidenflügler** (Coleoptera), so v. w. **Käfer**. **Scheidenkorallen** (Vaginiformes), nach Latreille Zunft aus der Polypenfamilie **Alveolarien**; theilen sich in Überrogene (mit einer Rinne bedeckte, dazu die Gattungen: *Polypheya*, *Acetabulum*, *Anguinaria* u. a.) u. Nichtüberrogene (dazu die Gattungen: *Serialaria*, *Plumularia*, *Autonnelaria* u. a.).

**Scheidenmuschel**, Muschelgattung, deren Schale länglich, schmal, beiderseits flachend ist und auf jeder Seite des Schloßes einen deutlichen u. starken vierkantigen, zurückgebogenen Zahn hat; sie bildet jetzt die Familie *Scheidenmuscheln* (*Solenaceae*) u. begreift die Gattungen: a) *Sanguinolaria* (f. Blutmuschel); b) *S. (Solen Cuv.)*, die Schalen lang, etwas walzig, die Ränder gerade, das Schloß steht nach vorn zu; mit dem legelörmigen Fuß gräbt sich das Thier bei Annäherung des Feindes schnell in den Sand. Arten: Fruchtshote (*S. siliqua*, *Hypogaea erinita*), mit grünen, linienförmigen Schalen: Thier eßbar. *Scheidenmuschelschneide* (*S. vagina*, *Hypogaea tentaculata*), 6 Zoll lang, mit rötlichen Streifen unter der grünlichen Oberhaut; unschmackhaft; Arten: Polnischer Säbel (*S. ensis*), u. a.

**Scheidenpflanzen**, die 4. Klasse in Reichenbachs Pflanzenzsystem, f. b. b).

**Scheidenchwamm** (*Amanita vaginata Lam.*, *Agaricus vaginatus Fries.*), mit 4—7 Zoll hohen Höhlen, nach oben dünnerem, schuppigem, unterseitsartig von der Rinde überzogenem Strunk, jung glodenförmigem, später flachem, am Rande geruchtem, verschiedenes gearteter Hute, immer weißen Lamellen; er variiert mit weißlichem Hute (*Agaricus fungites Batzch*), mit bleigrauem, blauem, braunem, gelbem Hute (*Agaricus plumbeus*, *A. hyalinus*, *A. badius*, *A. fulvus Schaeff.*); wächst an uncultivirten Orten vom Frühjahr bis Herbst, nach Ein. eßbar, von Aus. für verdächtig gehalten.

**Scheidenchwanz** (*Urocryptus Temm.*), Säugthiergattung aus der Ordnung der Plattenhiere, deren kurzer Schwanz die Schwanzbildung in ihrem obersten Theile durchbohrt; oben keine, unten sechs Schneidezähne; Art: *U. bilineatus Temm.*, in Surinam.

**Scheidenspinner**, Schmetterling, so v. w. Puppe.

**Scheidentaucher**, so v. w. Papagaitaucher.

**Scheidentierchen** (*Vaginicola Lam.*), Gattung aus der Infusorienbierchenklasse *Polygastrica*, der kleine Körper ist länglich od. eiförmig, vorn bebaart, geschwänzt, sitzt in einer walzenförmigen, durchsichtigen Scheide; Art: *V. innata u. a.*

**Scheidenvogel** (*Chionis Forst.*, *Vaginalis Latr.*), Gattung der langgezogenen Stelzvögel nach Savier (Stelzläufer nach Goldfuß), nach Aud. zu den mövenartigen Schwimmvögeln gezählt; der starke, fast kegelförmige Schnabel ist kürzer als der Kopf u. an der Wurzel mit einer höckerigen, beweglichen, an beiden Seiten ausgeschnittenen Scheide bedeckt; Art: Weißer S. (*C. alba*, *C. necrophaga Vieill.*), 14 Zoll lang, heißt todt, vom Meer ausgeworfene Thiere, in Australien.

**Scheidenwürmer**, so v. w. Seelichwürmer.

**Scheidenheber**, Gattung der Seeliche, f. b. c).

**Scheidofen**, Ofen zu chemischen Zwecken von mannichförmiger Gestalt; meist trägt er ein zum Erwärmen der gläsernen Gefäße dienendes Sandbad von flacher Form.

**Scheidpfähle**, 1) an einem Gerinne senkrechte mit Pfählen beschlagene Pfähle, wodurch ein Gerinne von dem andern abgefordert ist; 2) so v. w. Leichpfahl.

**Scheider**, 1) so v. w. Scheidejunge; 2) Kolben eines Gebläses, f. u. Gebläse A) u. z) u. Doppelbläser; 3) Maschinentheile, welche andere sich be-

wegende Theile trennen, damit sie sich in ihrer Bewegung nicht hindern, z. B. bei Glasblaszügen.

**Scheidetrichter**, so v. w. Scheideglas 2).

**Scheidewand**, 1) Wand, welche nur dazu dient in einem Hause verschiedene Zimmer od. Abtheilungen abzufondern, daher sie nicht so stark, weil sie nur von Nachwerk od. von Lustziegeln gemacht werden; 2) so v. w. Sepima, auch Dissepimentum u. Septum; 3) (Anat.), 2. der Brust, f. Mittelfelle. 2. der Gehirnhöhlen, f. u. Gehirn I. A) d). 2. der Nasen, f. u. Nase I) B) a) aa). 3. des Gaumens, der Gaumenvorhang. 2. des Bodensacks, f. u. Genitalien A) a) aa).

**Scheidewasser** (*Aqua fortis*, *Spiritus nitri*), wasserhaltige, meistens mit Salzsäure verunreinigte Salpetersäure (f. b.).

**Scheidewerk**, bei Handwerkern, welche bei Licht arbeiten, ein kleiner Schmans, welchen der Meister seinen Leuten gibt, wenn die Lichtarbeit aufhört.

**Scheidewerk**, 1) das Erz, welches in der Hand geschieden wird; 2) das von dem Erze losgeschlagene tanbe Gestein.

**Scheidfisch**, so v. w. Wels.

**Scheidt**, 1) Samuel, geb. 1587 in Halle, war dabei 1620—54 Organist u. Kapellmeister des Markgrafen Christian Wilhelm von Brandenburg; berühmtester Orgelspieler seiner Zeit. 2) Christia u. Ludwig, geb. 1709 zu Waltenburg im Württembergischen, war Hofrath u. Bibliothekar in Hannover, wo er 1761 starb; Dichter religiöser Lieder, welche im 3. u. 4. Theile der Königl. Lieder-sammlung stehen.

**Scheidung**, 1) das Gewinnen der Metalle aus den Erzen, bei. die Absonderung des Goldes von dem Silber, mit welchem es beim Schmelzen gewonnen wurde, od. von dem beim Verarbeiten zugelegten Kupfer. Diese S. geschieht auf trockenem od. nassem Wege. A) Von der S. auf trockenem Wege hat man wieder zwei Arten: a) das Cementiren, f. u. Cementation; dies weitläufige u. unvollkommene u. nur bei größeren Massen anwendbare Verfahren, wenn das Gold mit viel Silber verbunden ist, ist jetzt nicht mehr üblich. b) Die S. durch Guß u. Fluß. Auch dieses Verfahren wird nur noch selten im Großen u. zwar bei Gold, welches zu viel Silber enthält, angewendet. Das goldhaltige Silber wird zuerst gelöst u. gezogen u. ein Theil davon zurückgelegt, das übrige aber mit dem 4 Gewichtstheil Schwefel vermischt, in einem Spitziegel zugebedet in einem Windofen geschmolzen. Nach der ersten Stunde wird ein Drittel des ausgehobenen Restes u. eben so viel nach der zweiten u. dritten Stunde zugefügt u. dabei das Gemenge gut umgerührt. Wenn später keine Silberkörner mehr auf der Oberfläche zu sehen sind, wird die Masse in einen Siefpudel geschüttet. Das noch etwas silberhaltige Gold findet man auf dem Boden, das meiste Silber hat sich mit dem Schwefel verbunden u. kann auf einem Herde von Heißblei u. Thon, unter einer Muffel gelinde erhit, leicht wieder vom Schwefel gereinigt werden. Ausgeräumt scheidet man das Gold auch noch durch den Siepfiglassatz u. auf andere Weise, es bildet sich dabei ebenfalls Schwefelsilber. B) Die S. auf nassem Wege geschieht, indem man das silberhaltige Gold mit Salpetersäure digerirt; dabei muß aber das Silber in der Mischung z. ausmachen.

Ist dies nicht der Fall, so schmilzt man noch so viel Silber zur Masse hinzu; daher dieses Verfahren die *S.* durch die *Quart* (*Quartiren*) heißt. Bei der Arbeit wird das Silber in Bleche ob. Röllchen verwandelt, in einem Scheibestoben mit verdünnter, aber ganz reiner Salpetersäure übergoßen u. in gelinder Wärme erwärmt. Einige Zeit nachher wird die Silberauflösung abgegoßen u. noch etwas reine, aber stärkere Salpetersäure hinzugehan; ist alles Silber aufgelöst, so wird die Auflösung abgegoßen, das Gold ausgewaschen u. unter der Muffel gegläht, ob. in einem Tiegel geschmolzen. Aus der Salpetersäure wird das Silber durch Kali niedergeschlagen u. das ausgewaschene Oryd durch Glühen in Metall verwandelt, ob. man kann das Silber durch Kupfer sogleich in metallischer Gestalt niederschlagen. Enthält das Gemenge mehr Gold, etwa 3—4 Theile, so kann die S. auch durch Königswasser bewirkt werden, welche das Gold auflöst u. das Silber als Chlorsilber abscheidet. Aus dieser Auflösung kann das Gold durch Eisenwirklösung als braunes Metallpulver niedergeschlagen werden. Jetzt scheidet man allgemein das Gold auf nassem Wege durch Kochen der (nöthigenfalls noch mit Silber versetzten) granulirten Legirung mit concentrirter Schwefelsäure, welche das Silber u. Kupfer, wenn sie nicht in zu geringer Menge vorhanden sind, auflöst u. das Gold zurüßläßt. 2) so b. w. (Schwefelung; 3) (Wasserb.), so v. w. Wasserfällung.

**Scheidungen**, Dorf, so v. w. Burgscheidungen.  
**Scheiß** (*Scheis*), ein kurzes, rundes, nur in der Nordsee gebräuchliches Fahrzeug zum Fisch- u. Ausernsang.

**Scheiß** (*Scheis*, arab.), 1) Ältester, Vorsteher, Befehlshaber einer Horde; daher *Scheiß el Belet*, Dorftrichter in Agypten (f. b. S. 205); *Scheiß el Eskedel*, der Alte von Berge, f. u. Affasinen; *Scheiß ul Islam*, so v. w. Großmufti, f. u. Mufti; auch der Präsident des Scherrabgerichts in Persien, f. b. (u. Geogr.) S. 852; 2) bei den Derwischen so v. w. Alt ob. Prior.

**Schein**, 1) das Licht, welches ein leuchtender Körper verbreitet, z. B. Sonnenschein, Feuerschein; beim Monde bezeichnet der Ausdruck neuer S. den Neumond (b. h. den neu eintretenden Mondschein), alter S. den Vollmond; 2) die Farben, welche an einem beleuchteten Körper sich darstellen, namentlich wenn sie entweder nur schwach sind, ob. durch Brechung u. Reflexion des Lichts modificirt werden, daher man z. B. von Geweben, welche von verschiedenen Seiten angelehen verschiedene Farben haben, sagt, sie haben diesen ob. jenen Schein; 3) die Art, wie ein sinnlicher Gegenstand überhaupt unter verschiedenen Verhältnissen sich darstellt, namentlich insofern dabei seine sinnliche Beschaffenheit anders erscheint, als sie ist, z. B. bei der scheinbaren Größe entfernterer Gegenstände, bei verschiedener Beleuchtung &c.; optischer, akustischer S.; Sinnestäuschungen, insofern sie auf unvermeidlichen, in den Bedingungen der sinnlichen Wahrnehmung begründeten Irthümern ob. auf krankhaften Beschaffenheit der aufzufassenden Organe beruhen; 4) in tropischem Sinne bezeichnet daher S. ganz allgemein alles das, was nicht nur in der sinnlichen Auffassung, sondern überhaupt im Vorstellen u. Denken für ein anderes gehalten wird, als es ist. Daher logischer S., wo die Anwendung der Formen des logischen Den-

kens die Vorstellung einer richtigen Folgerung erregt, wo gleichwohl ein Trug- ob. Fehlschluß stattgefunden hat. Ebenso sprach Kant von einem dialektischen S., insofern die Vernunft dem menschlichen Denken durch die ihr immobrende Idee des Unendlichen eine unerweisliche Erweiterung des Wissens über die Grenzen jeder möglichen Erfahrung hinaus vorspiegelt. Daber hat für die philosophische Speculation der Begriff des S. eine sehr allgemeine Bedeutung, indem ihr wichtigstes Motiv zu allen Zeiten in der Einsicht gelegen hat, daß die gesammte uns umgebende Erfahrungswelt nicht so beschaffen sein kann, wie sie sich uns darstellt, u. das Bedürfnis zu dem gegebenen S. ob. den Erscheinungen das wahrhafte Seiende zu finden, hat seine Befriedigung in den verschiedenen metaphysischen Verirren (f. Metaphysik) gesucht. Während so die Wissenschaft den S. zu erklären sucht, haben die verschiedenen Künste die Aufgabe, ein Reich des ästhetisch-schönen S. zu eröffnen (f. Schön); im gewöhnlichen Leben ist 5) S. bisweilen gleichbedeutend mit Vorseinigung, u. bezeichnet eine Beglaubigung, ein Document über eine Verhandlung, die Bezahlung einer Geldsumme, die Ablieferung einer Sache &c.

**Schein**, Johann Hermann, geb. 1586 zu Grünhain im Meißnischen, studirte seit 1603 in Schulpforte u. dann in Leipzig Theologie u. Philosophie, wurde 1613 Hofkapellmeister in Weimar u. 1615 Cantor an der Thomasschule in Leipzig, wo er 1630 starb. Er gehörte mit H. Schütz u. Sam. Scheidt zu den größten Orgelmeistern seiner Zeit; er componirte 1612—26 mehrere geistliche Concerte u. sammelte u. bearbeitete das Cantional (Choräle), darunter 79 von ihm selbst, auch zu, von ihm selbst gedruckten Liedern, 173. 1627, 2. A. 1645.

**Scheinangriff**, so v. w. Demonstration 5); vgl. Diversion.

**Scheinbar**, 1) das, was scheint, bes. wenn es ein gutes, beschendes Ansehen hat; das Gegenwärtige ist unscheinbar; 2) was nicht so beschaffen ist, wie es erscheint, z. B. die scheinbare Größe ob. Bewegung der Sonne; 3) was wahr u. richtig zu sein scheint, ohne es zu sein, z. B. eine scheinbare Behauptung, ein scheinbarer Beweis.

**Scheinbarer Ausgang**, f. u. Ausgang 1).

**Scheinbare Entfernung**, der Winkel, unter welchem zwei Sebjecte dem Auge nebeneinander erscheinen. Die Entfernung eines einzigen Gegenstandes von uns bestimmen wir durch die Empfindungen, welche sich mit der Entfernung der Gegenstände ändern. Man schätzt die f. E. nach dem Sehwinkel bei bekannter Größe des Gegenstandes; nach dem Winkel, welchen die beiden auf den Gegenstand gerichteten Augenachsen machen (daher Einäugige nicht gut Entfernungen schätzen können); nach der Helligkeit des Objectis; nach dem Grade von Deutlichkeit u. Reinheit, womit wir sehen; durch Vergleichung des Objectis mit andern in der Nachbarschaft u. zwischen ihm u. dem Auge befindlichen, der Größe nach bekannten Objecten. Dagegen heißt **Scheinbare Größe** der Winkel, welchen die beiden von den beiden Endpunkten des Durchmessers irgend eines irdischen ob. himmlischen Objectes aus nach dem Auge eines Beobachters gezogenen, geraden Linien an diesem Auge mit einander bilden. Für ein u. dasselbe Object wird dessen scheinbare Größe desto kleiner, je größer die Distanz zwischen dem Beobachter u. Object wird. Heißt diese Distanz *A*, die

Durchmesser des Object's,  $a$  die scheinbare Größe von  $d$ , so findet sich die Gleichung  $d = 2 A \operatorname{tg} \frac{a}{2}$ .

also  $\operatorname{tg} \frac{a}{2} = \frac{d}{2A}$  u. ebenso für einen andern Gegenstand vom Durchmesser  $d'$  im Abstand  $A'$

$\operatorname{tg} \frac{a'}{2} = \frac{d'}{2A'}$ ; ist nun  $A = A'$ , so erhält man

$\operatorname{tg} \frac{a}{2} = \frac{d}{d'} \operatorname{tg} \frac{a'}{2}$  u.  $\operatorname{tg} \frac{a'}{2} = \frac{d'}{d} \operatorname{tg} \frac{a}{2}$ .

Schraubenmikrometer, Heliometer, Höhenmesser u. a. Instrumente dienen zur Bestimmung dieser scheinbaren Größe.

**Scheinbarer Horizont**, s. u. Horizont.

**Scheinbarer Ort**, so v. w. Optischer Ort.

**Scheincontract**, so v. w. Quasicontract.

**Scheindolbe**, so v. w. Alsterdolbe.

**Scheinen**, 1) ein helles bleibendes Licht verbreiten u. wegen dieses Lichts sichtbar sein; 2) auf eine Art wahrgenommen werden, welche mit der wirklichen Beschaffenheit nicht übereinstimmt; 3) so v. w. wahrscheinlich sein, s. Schein; 4) vom Geiride, wenn die Palme vor der eigentlichen Erntezeit an einigen Stellen gelb werden.

**Scheinfarben**, so v. w. physiologische Farben, s. u. Farben K).

**Scheinfeder**, bei deutschen Schöffnern das Geheule, welches die Feder verbrigt.

**Schinsfeld**, 1) Landgericht im bayerischen Kreise Mittelranten, 2,25 Q.M., 7600 Ew.; 2) Markt (Schinsfeld), Hauptplatz darin; Viehhandel; Hospital, Brauerei, Weinbanel; 900 Ew. Auf dem Berge daneben das Schloß Schwarzenberg, Sitz der fürstlich schwarzbergischen Domänenbeauten, u. nahebei das Franciscanerfloster Schwarzenberg.

**Scheingehen**, eine Art Gottesurtheil, (s. d. u.).

**Scheingeschäfte** (Scheinbanel, Scheinkauf), 1) (Simulationen), Geschäfte, welche durch eine gemeinschaftliche Willenserklärung Mehrere in der Weise abgeschlossen werden, daß die Interessenten darüber einverstanden sind ihren Erklärungen eine andere, als die gewöhnliche Bedeutung beizulegen. Geschäfte dieser Art kommen entweder so vor, daß überhaupt gar kein Rechtsgeschäft gewollt wird, obgleich die Worte auf ein solches lauten; od. so, daß ein anderes, als das wörtlich ausgesprochene Rechtsgeschäft gewollt wird; od. daß andere Personen Träger des Rechtsverhältnisses sein sollen, als worauf die Worte der Willenserklärung lauten. Der allgemeine Grundlay über derartige S. geht dahin, daß die wahre Meinung der an dem Rechtsgeschäfte Theilhabenden zu gelten hat, nicht die aus den Worten hervorgehende scheinbare. Ist daher hinter dem S. ein wirkliches anderes Geschäft verdeckt worden, so gilt zwar nicht das ostensible Scheingeschäft, wohl aber das verdeckte andere Geschäft, vorausgesetzt natürlich, daß es nicht an den sonstigen rechtlichen Bedingungen seiner Gültigkeit, z. B. für dasselbe erforderlichen Formalitäten fehlt. Einseitige Vorpiegelungen anderer Geschäfte, als man eigentlich im Sinne hat, begründen keine S., sondern unterfallen nach Befinden dem Begriffe des Betrugs; 2) so v. w. Differenzgeschäfte.

**Scheinheiligkeit**, die Art von Heuchelei, welche den Schein einer besonderen Frömmigkeit u. Sittlichkeit zu erregen sucht. Den Charakter eines **Scheinheiligen** haben Molire in seinem Tartufe

u. Goutflow in dem Urbild des Tartufe vortrefflich gezeichnet, daher man auch einen Scheinheiligen mit dem Namen eines Tartufe bezeichnet.

**Scheinkäfer**, so v. w. Leuchtkäfer.

**Scheintod**, 1) (Asphyxia), ein Mittelzustand zwischen Leben od. Lebende u. Tod, wobei der daran Leidende ein tödliches Ertrinken der Lebensverrichtungen zeigt, bei noch ferner Zerklebung des Körpers aber die Möglichkeit des Wiedererwachens der Lebensflamme okwaltet, od. doch durch künstliche Reizmittel einzelne Lebensthätigkeiten wieder angeregt werden können. Alle Zeichen des eingetretenen Todes (s. u. Leiche) sind, einzeln genommen, trügerisch, denn bei allem Vorkommen mehrer od. selbst vieler der genannten Zeichen sind Menschen wieder ins Leben zurückgebracht worden, od. von selbst wieder zum Leben erwacht; nur aus dem Complex aller, od. der meisten Todeszeichen (s. u. Leiche) u. aus Vergleichung der vorhergegangenen Lebenszustände, welche eine allmähliche u. endlich völlige Auflösung alles lebendigen Zusammenbestehens in organischen Körpern zur nothwendigen Folge haben müssen, ist eine völlige Festsetzung des wirklichen Todes, auch kurz nach dem sinnlich unterscheidbaren Sterbemomente bergzunehmen. Am nächsten liegt die Möglichkeit des S. in Fällen eines plötzlich eintretenden Todes, wobei jedoch nicht ein wesentlich zur Fortdauer des Lebens nothwendiges Organ eine wirkliche Zerstörung erlitten hat; namentlich ist dies der Fall bei Hemmungen des Athmens durch Verschiebung der Luftwege, durch Ertrinken, Hängen, Erdroffeln, durch Einathmen von Gasarten, welche den Respirationproceß zu unterhalten ungeeignet sind u. des Sauerstoffs entziehen, od. welche durch directe Reizung der Lunge schädlich einwirken, ebenso durch eine solche Luftverdünnung, welche einem wirklichen Entziehen der Luft gleich zu setzen ist (s. Erstidung). Ferner sind heftige Erschütterung des Körpers, an welcher das Sensorium im Gebirn u. in dem Centralorgan des Ganglienmerkenstems zunächst Theil nimmt, ein Fall od. Stoß u. Schlag auf den Kopf, od. in die Herz- u. Magenegend, ebenso ein Bligtrahl geeignet S. hervorzubringen; ferner Entziehung der natürlichen Wärme bei Erfrieren, Verblutung u. a. bedeutende Säfterverluste, heftige Leidenschaft, körperliche u. geistige Erschöpfung, heftige Schmerzen, Trunkenheit, narkotische Gifte, gewisse Krankheitszustände, welche auf Unterdrückung der Irritabilität u. Sensibilität in so hohem Grade wirken, daß ein Zustand des anscheinend völligen Verleschens derselben eintritt, während der übrige Körper in seiner Integrität wesentlich nicht gestört ist, wie organisches Herzleiden, Hysterie, Synchondrie, Convulsionen, Starrsucht, Cholera u.; auch jugentliches Alter, weibliches Geschlecht u. Nervenschwäche, sowie Erschöpfung überhaupt prädisponiren vorzüglich zum S. Eine besondere Art des S. ist der S. der neugeborenen Kinder; er hat seinen Grund theils in der Umänderung des das Kind umgebenden Mediums, theils aber in einer zu lange dauernden Geburt, Druck auf Kopf od. Nabelschnur, in Krankheitszuständen der Mutter u. tritt entweder als Schnapstod od. Schlagfluß auf. Zur Verhütung des Lebendigbegrabens Scheintoder sind in mehren Städten Leichenhäuser (s. d.) errichtet worden. Die verschiedenen Hilfsmittel zur Wiederbelebung u. Rettung Scheintoder sind theils äußere u. innere Arzneimittel, theils zur Wiederbe-

reitung erforderliche Instrumente. Von Rettungsanstalten zeichnen sich aus die Humane society in London u. die in Oesterreich bestehenden Einrichtungen. Die Rettungsversuche müssen so rasch als möglich, wenn es die Jahreszeit, Witterung u. a. Umstände erlauben, in freier Luft, ob. geht dies nicht an, im nächsten Hause unternommen werden. Beim Transport muß der Kopf immer hoch gelegt werden. Bei Anwendung der verschiedenen Rettungsmittel beginnt man meist mit den gelinderen Erweichungsmitteln, geht allmählig zu den kräftigeren über u. vermindert, wenn sich das Leben wieder zu äußern anfängt, diese in dem nämlichen Maße. Man läßt von Zeit zu Zeit dem Verunglückten einige Ruhe, damit er sich erholen kann, u. beobachtet ihn genau, ob sich leichte Spuren des zurückkehrenden Lebens, ein leichtes Zittern der Augenlider od. Unterlippe, ein merkliches Heben der Brust, eine zuckende Bewegung der Finger zeigen, welche dann zu ermunter, sorgfältiger u. thätiger Behandlungsweise Veranlassung werden. Hat man ohne Erfolg alle Mittel durchgemacht, so fängt man mit ihnen wieder von vorne an; denn man hat Beispiele, daß die Wiederbelebungsvoruche erst nach 12—24 Stunden den erwünschten Erfolg hatten. Selbst wenn man endlich glaubt, alle Hoffnung aufgeben zu müssen, läßt man den Körper genau beobachten u. die nöthige, der Todesart angemessene Sorge für ihn tragen. Bei den Rettungsversuchen darf das Zimmer nicht verschlossen, muß durch einen Ofen mäßig erwärmt, trocken u. geräumig sein u. für das öftere Eindringen einer reinen kühlen Luft gesorgt werden. Die Rettungsmittel u. Geräthschaften hierzu haben einen vierfachen Zweck: a) die Mittheilung des gehörigen Wärmegrades bewirkt man durch allgemeine, warme, naße ob. trockne Bäder; b) die Einführung von Luft (wie bei Ertrunkenen) geschieht durch einen gesunden Menschen, od. mittelst eines Blasebalgs, od. eines eigenen Apparates; man bringt die Luft durch die Nase od. durch den Mund, od. auch durch eine Öffnung, welche man künstlich in die Luftröhre od. den Kehlkopf (Laryngotomie) macht, ein. c) Zu der Reizung der inneren Theile od. Oberfläche des Körpers dienen reizende Klystiere, Besprengen des Körpers mit kaltem Wasser, od. mit Essig u. Wasser, Reiben u. Wälzen des Körpers, Legen von scharfen Senf- u. Blasenpflastern, Erregen verschiedener schmerzhafter Gefühle (Blütheisen), Reizung einzelner Sinnesorgane (durch starke Gerüche, scharfe Substanzen auf die Zunge, helles Licht, starke Töne), Reizung des Schlundkopfes u. Magens (durch Reizen des Gaumens od. Einsähen reizender Arzneien). Reizmittel, welche den Körper allgemein durchdringen, wie Elektrizität, Galvanismus, Animalischer Magnetismus, können nur selten Anwendung finden. d) Herbeiführung heilsamer od. Unterdrückung bedenklicher, selbst lebensgefährlicher Ausseerungen; erstere sind Blutentziehungen, auch Brech- u. Abführungsmittel; in Bezug auf die Unterdrückung bedenklicher Ausseerungen bes. Stillung der Blutung. Die Zeichen des wiederkehrenden Lebens sind: die ungewöhnliche Lage des Kopfes, ein Überrest von angenehmer Wärme vorzüglich in der Gegend des Herzens, gutes Aussehen der Augen, noch nicht völlig erweiterter Augenstern, od. einige Empfindlichkeit desselben, eine in der Hornhaut gedrückte Grube fällt sich wieder aus; einige Röthe

der Wangen u. der Lippen; leiser Herz- od. Puls-schlag, wenigstens an den Schläf- u. Halsarterien; geringe Spuren des Athmens (ein Spiegel läuft an, ein vor den Mund gehaltenes Licht, ein auf die Herzgrube gesetztes Glas voll Wasser bewegt sich), kleine Bewegungen einzelner Muskeln, zumal nach äußeren Reizmitteln (bei Asphyxia hysterica kommt die Gebärmutter in Bewegung, wenn man den Muttermund reizt); ein über den Ellenbogen gebundener Arm wird unterhalb des Bandes röthlich, das glühende Eisen gibt einen Brandhock mit entzündetem Umkreis, Blasenpflaster ziehen, Aderlässe geben ein nicht coagulirtes gutes Blut. Vgl. Berni, Vorlesungen über Rettungsmittel beim S., Wien 1819, 2. A. ebd. 1830; Taberger, Der S. in seinen Beziehungen auf das Erwachen im Grabe, Hannover 1829; Marc, über das Wesen des S.-s, Berl. 1849; Bonchut, Die Todeszeichen u. die Mittel, vorzeitige Beerbigungen zu verhüten, Var. 1849 (deutsch von Dornblüth, Erlangen 1851). 2) Krankheit der Pflanzpflanzen, besteht in dem Ausbleiben des Triebes bei den Holzpflanzen, Zwiebeln u. Knollen. Unpassender Boden u. unglückliche Witterung, bes. Dürre, od. zu tiefes Liegen der Knollen u. Zwiebeln sind die Ursachen.

**Scheinvertrag**, so v. w. Quasicontract.

**Scheinwechsel**, betrügerliche Wechsel, bei denen sowohl Trassant als Remittenten fingirt sind.

**Scheinweide**, eine Art Pappel, s. d. 1) c).

**Scheinwurm**, so v. w. Leuchtstärker.

**Scheit**, starkes Stilk Holz- od. Brennholz, 4—8 Viertel lang; der zu S.-en bestimmte Baumstamm wird erst in so lauge Stücken mit der Säge zerschnitten u. dann gespalten. Die von dem unteren Ende des Baumstammes gemachten S.-e, woran noch ein Theil der Wurzeln ist, heißen Stoß-S.-e; die aus den Ästen gemachten, Walgen-S.-e; die aus dem Stamm od. Schaft gemachten, Kern- od. Lager-S.-e.

**Scheitel** (Vertex), 1) der mittlere obere Theil des menschlichen Kopfes, bes. die höchste Stelle desselben (Wirtel), von wo aus die Haare nach der Stirn, den Seitentheilen u. dem Hinterhaupte ihre natürliche Scheidung machen; 2) überhaupt der obere Theil an Körpertheilen, wie S. der Parnblase; 3) bei Insecten der obere Theil der Stirn, s. d.; 4) figürlich der obere Theil eines Gegenstandes, wie S. eines Berges, ein längs der Krone eines Berges hinlaufender, jedoch sie nicht deckender Vorprung; 5) bei Krystallen die Eden, in welchen die Endpunkte der Hauptachse liegen; die Fläche aber, von welchen solche Eden gebildet werden, heißen Scheitelflächen, u. die dazu gehörigen Kanten Scheitelfanten; 6) bei Insecten, f. u. Stirn; 7) S. einer Linie (bes. Durchmessers) sind die Endpunkte derselben; S. einer Curve, die Endpunkte derjenigen Durchmesser, welche die Curve in 2 congruente Theile, wenn sie geschlossen ist, in 2 symmetrische, wenn sie nicht geschlossen ist, theilt; also insbesondere S. der Parabel der Durchschnittspunkt der Achse mit der Parabel; S. der Ellipse u. Hyperbel, die beiden Durchschnittspunkte der großen Achse mit den Curven; S. eines Winkels, der Durchschnittspunkt seiner beiden Schenkel; S. eines Konoids, der Endpunkt der Umdrehungsachse der erzeugenden Ebene; S. der Pyramide

u. des Kegel's, der gemeinschaftliche Durchschnittspunkt der Seitenanten od. Seitenlinien; S. eines Dreiecks, im Bezug auf eine als Grundlinie betrachtete Seite die gegenüberliegende Winkelspitze.

**Scheitelbein** (**Scheitelknochen**, Os bregmatis, O. parietale), ein paariger Knochen, welcher mit dem der andern Seite, den obern u. die seitlichen Theile des Hinterhauptes, den mittlern u. hintern Theil des Scheitels, u. den obern der Schläfe bildet, u. einen bedeutenden Theil des Schädeldgewölbes ausmacht.

**Scheitelfläche** (Fbysik), f. Verticalebene.

**Scheitelgeburt**, f. u. Geburt 1. e).

**Scheitelleichung**, S. der Parabel, Ellipse, Hyperbel, die Gleichungen (gewöhnlich zwischen rechteckigen Coordinaten), welche die genannten Curven ausdrücken, wenn man ihren Scheitel zum Coordinatenaufang nimmt; sie sind für die Parabel  $y^2 = px$ , für die Ellipse  $y^2 = \frac{b^2}{a^2} (+ 2ax - x^2)$ , für die Hyperbel  $y^2 = \frac{b^2}{a^2} (- 2ax + x^2)$ .

**Scheitelhornfliege**, eine Art Schwirrflye.

**Scheitelkreis**, so v. w. Vertikalkreis.

**Scheitellinie**, 1) nach Spiz die Kopflinie, welche durch den höchsten Punkt des Scheitels u. der Horizontallinie des Gesichts parallel geht; 2) so v. w. Transversale.

**Scheitelpunkt**, 1) (Math.), so v. w. Scheitel 6); 2) (Astron.), so v. w. Zenith.

**Scheitelwinkel**, zwei Winkel, von denen die Scheitel des einen die Verlängerungen der Scheitel des andern sind; f. u. Winkel.

**Scheiterhaufen**, ein zur Verbrennung eines Todten (f. u. Todtenbestattung) od. zur Bestrafung eines Verbrechers durch den Flammentod aufgeschütteter Haufen Holz.

**Scheiterhüte** (Scheiterhüte), grobe Basthüte von längere Zeit vergrabnem u. dadurch macerirtem Alpen-, Linden- u. Pappelholz; dies wird mittelst eines besonders Hobels in dünne Streifen geschnitten, welche dann zu Bastplatten od. Hutscheln gewebt werden. Sie behalten ihre Naturfarbe od. werden gefärbt.

**Scheiteru**, von einem Schiffe, welches vom Winde auf Klippen od. eine felsige Küste getrieben u. durch den Stoß zertrümmert wird. Ist die Küste flach u. sandig, so kann das Schiff bloß stranden od. sich mit dem Kiel auf dem Grunde festsetzen, wo es aber bei stürmender See dennoch ebenfalls von den Wellen erschlagen wird.

**Scheitlöcher**, f. u. Flüße 1. a).

**Scheitholz**, so v. w. Klasterbolz; daher **Scheitmas**, die geestliche Länge der Klasterschleife.

**Scheitnig** (Alt S.), Dorf im preussischen Regierungsbezirk u. bei Breslau; Bergnützungsort der Breslauer.

**Scheitrechtter Bogen**, f. Bogen (Bauk.).

**Scheiman**, so v. w. Scheiban.

**Schekerlama** (türk.), Zudergebadenes.

**Schekefleh**, persische Currenzschrift, verslummelt aus der Taalischrift; man bedient sich ihrer beim Schreiben der Briefe, Rechnungen zc.

**Scheki** (Scherbi), 1) ehemaliges kleines Khanat in Transkaukasien, welches jetzt den Russen unterworfen ist u. zum Gouvernement Schemacha ge-

hört; 2) Stadt daselbst, früher Residenz des Khans, jetzt von den Russen Mucha (f. d.) od. Muchi genannt u. Hauptstadt des gleichnamigen Kreises.

**Schekia** (Buddharel), so v. w. Safa.

**Schekke**, Paß über das Tureygebirge im Osten der arabischen Landschaft Nadschd, unsern von el Derreyeh.

**Schekna** (Szerna), schiffbarer Fluß in Rußland, entspringt bei Kroschin dem Bzelo Osero (Weißer See) im Gouvernement Nowgorod, nimmt rechts die Suda, links die Sozsoha u. a. auf u. mündet im Gouvernement Jaroslaw bei Ribinsk in die Wolga. Durch den Kubensloekanal (f. d.) u. den Bzeloosertkanal (f. u. Marienkanal) ist die S. das Verbindungsglied zwischen der Dsije, dem Kaspiischen u. dem Weißen Meere.

**Schel**, 1) schief; 2) schielend, übersichtig; 3) durch einen mürrischen schiefen Blick seinen Unwillen zu erkennen gebend.

**Schelbe**, eine junge Kuh.

**Schelden** (Schelpen), das von den Wellen aus Ufer geworrene kleine Muschelwerk.

**Scheld**, ein Kahn.

**Scheld** (Scheld), so v. w. Elenntbier, f. d.

**Schelde** (franz. l'Escaut), 1) Fluß, entspringt bei dem Fleden Beaurevoir im Arrondissement St. Quentin des französischen Departements Aisne, wird bei Condé schiffbar, tritt bei St. Antoine nach Belgien über, durchfließt dort die Provinzen Hennegau, Ost- u. Westflandern u. Antwerpen, theilt sich, in die Niederlande übergetreten, nordwestlich von Brabant in die Doster- u. Wester-S. (od. Font), bildet dadurch mehrere Inseln (Zuid- u. Nordbeveland, Walcheren u. a.) u. ergießt sich nach einem Lauf von 44 Meilen bei Miegingen in die Nordsee. In beiden Mündungsarmen ist die Schiffsahrt wegen der Sandbänke gefährlich. Die Doster-S. steht mit dem südlichen Arme der Maas durch mehrere natürliche Kanäle in Verbindung, von denen der Gendracht u. Waasgat-naar-de-Byge die bedeutendsten sind. Nebenflüsse sind in Frankreich links: Senze, Scarpe, rechts die Selle, Renelle, Haine; in Belgien links: Vos, Durme (schiffbar), rechts: Romme, Denker (aus Hennegau, schiffbar), Rysel u. a. Die S. ist bei Denendermonde 600, bei Antwerpen 1600 f. breit, u. zur Fluth (die noch oberhalb Antwerpen sichtbar ist) 45 Fuß tief. Im Westfälischen Frieden 1648 wurde die Sperrung des Ausflusses der S. bestimmt, d. h. festgesetzt, daß keine Schiffe von da in die See od. von der See in die S. laufen dürften. Da Holland zu beiden Seiten der S., unterhalb Antwerpen, Gebiet besaß, so war es diesem leicht diese Sperre durchzusehen u. die Schiffsahrt zu hemmen, wie denn auch der Handelskneid der Holländer, bes. Rotterdam u. Amsterdam, gegen Antwerpen diese Maßregel veranlaßt hatte. Wirklich sank Antwerpen dadurch von einer der ersten Handelsstädte der Welt schnell bis zur Mittelmäßigkeit herab. Erst 1763 erhob Kaiser Joseph II., als damaliger Besitzer Antwerpens, gegen diesen Vertrag seine Stimme u. verlangte u. a., daß künftig die S. für aus- u. einfahrende Schiffe frei sein sollte. Allein Holland u. Frankreich widersetzten sich, u. so wurde 1784 der Kaiser zum Verträge von Fontainebleau gezwungen, wo er gegen Abtreiungen u. eine Entschädigung von 9½ Mill. Gulden zugestand, daß die S. geschlossen blieb. Doch die Französische Revolution entseelte die S., denn in dem mit der Batavischen Republik

geschlossenen Frieden wurde 1795 das südliche Gebiet Hollands bis an die S. an Frankreich abgetreten u. die S. dadurch frei. Antwerpen Handel hob sich, bes. seit 1814, nach der Vereinigung Belgiens mit Holland zum Königreich der Niederlande, wo die S. geöffnet blieb. Bei der Trennung Belgiens von Holland verlangte Holland seine alten Grenzen, also auch den südlich gelegenen altholländischen Theil von Brabant wieder, welchen es bis 1795 besessen hatte, um dort, wo nicht die S. wieder zu schließen, doch den Handel auf der S. durch holl. Zölle für Ausländer sehr zu erschweren. Aber die Londoner Conferenz entschied gegen Holland, obgleich sie ihm das alte Gebiet südlich der S. zugesprochen hat. Der König von Holland weigerte sich aber beharrlich sich dieser Entscheidung zu fügen u. glaubte vorzüglich durch den Besitz der Citadelle von Antwerpen u. von einigen Forts die Scheldeschiffahrt zu beherrschen. Doch nachdem im December 1832 ein französisches Heer die Citadelle von Antwerpen für Belgien erobert hatte, behaupten die Holländer nur noch einige Forts unterhalb Antwerpen an der S., u. die Freiheit der S. wurde, da die Großmächte durchaus auf derselben bestanden, 1833 theilweis u. im Definitivvertrag vom 19. April 1839 zwischen Holland u. Belgien von ersterem vollends anerkannt. Vgl. Schietwein, Die Gerechtigkeit u. die allgemeine europäischen Staatsinteressen bei dem Streite über die Einigung der S. u. des ostindischen Handels für die österreichischen Niederlande, Gießen 1755. 2) *Senst* Departement in Frankreich, 55 QM. groß, 630,000 Ew., gebildet aus Theilen von Brabant u. Flandern, Hauptstadt Gent. 3) Departement *Scheibmündungen*, bestehend aus obigen u. einigen andern Inseln, 18 QM., 74,000 Ew.; Hauptstadt Widdelsburg.

**Schele**, so v. m. Schalbret.

**Schele**, eine 1838 im Freiherrenstande anerkannte Familie, welche ihren Ursprung von den alten Grafen von Paderborn ableitet, von denen um die Mitte des 12. Jahrh. ein Zweig mit dem Namen S. erscheint. Aus ihr war 1) *Freiherr Georg*, geb. 8. November 1771 in Schelenburg, wurde 1793 Anritor bei der hannoverschen Justizkanzlei, unter der westfälischen Regierung Gesandter in München u. Staatsrath. Mit Hülfe seines Oheims, des Grafen Münster, kam er nach der Katastrophe Westfalens wieder in hannoverschen Staatsdienst u. wurde 1820 Präsident des Schagcollegiums mit Sitz u. Stimme im Geheimrathcollegium; als 1831 Graf Münster abtrat, ernannte ihn König Ernst August zum Staats- u. Cabinetminister. Er hatte bes. Antheil an der Aufhebung des Staatsgrundgesetzes von 1833, wenigstens war er der Minister, welcher die Opposition mit der größten Energie bekämpfte u. bei. das neue System befestigte. Er wurde 1838 vom Könige zum Freiherrn ernannt u. st. 3. Sept. 1844 in Schelenburg; vgl. Hannover S. 11 ff. 2) *Freiherr Ludwig*, Sohn des Vorigen, geb. 1796, diente in der hannoverschen Armee bis zum Major u. wurde dann Landrath der Ritterchaft des Fürstenthums Denabrad; sein ältester Sohn *Nabed* ist 1834 geboren u. steht in österreichischen Militärdiensten. 3) *Freiherr Edward*, Bruder des Vor., geb. 23. Sept. 1805, vertrat 1850—51 Hannover bei den Dreier Conferenzen, wurde darauf hannoverscher Gesandter bei dem reconstituirten

Bundestag u. trat nach dem Regierungsentritt Georg's V. am 22. Nov. 1851 als Minister des Auswärtigen u. des königlichen Hauses an die Spitze des neuen Cabinets, am 21. Nov. 1853 aber wegen eines Conflictes mit der ritterchaftlichen Partei über die Verfassungsmodification mit den übrigen Ministern wieder zurück; er ist jetzt kaiserlich Thurn- u. Taxis'scher Generalpostdirector in Frankfurt a. M.

**Schelechoff** (*Scheltokoff*), 1) See auf der russ. Nordwestküste (Amerika), liegt nordöstlich der Halbinsel Alaska; 2) Meeresstraße zwischen dieser Halbinsel und der Insel Kobja.

**Scheler**, eine der lutherischen Confection folgende, ursprünglich aus Tyrol u. Oberchwaben stammende, adelige u. in einem ihrer Zweige seit 1812 gräfliche Familie in Württemberg, aus welcher 1) *Matthias II.*, geb. 1724, Oberstlieutenant u. Commandant der Festung Hohenneuffen war u. 1789 starb. 2) *Graf Johann Georg*, geb. 13. Dec. 1770 in Ludwigsburg, trat 1783 als Cadet in die württembergische Armee, zeichnete sich in den Rheinfeldzügen 1792—95 als Lieutenant u. Hauptmann aus, wurde 1804 Major, 1807 Oberst, Generalmajor u. Brigadier, machte als solcher den Feldzug gegen Oesterreich mit, wurde 1810 Generallieutenant, übernahm 1812 fast des erkrankten Kronprinzen von Württemberg den Oberbefehl über das württembergische Contingent in Rußland, focht mit demselben bei Smolensk, wurde bei Moskau verwundet, zeichnete sich auf dem Rückzug sehr aus, so daß er 1812 vom König Friedrich I. von Württemberg u. in demselben Jahre von Napoleon den Grafenstand erhielt; er st. 3. Febr. 1826. 3) *Graf Friedrich*, Sohn des Vor., geb. 15. Mai 1808, ist württembergischer Oberst u. Commandant des 4. Reiterregiments, seit 1836 mit Ludmilla geb. Gräfin v. Schärffenberg vermählt; sein älterer Sohn Georg ist 1840 geboren.

**Schelesjewskaja**, so v. m. Ustjussna.

**Schelesjewsk**, kleiner Ort im russischen Gouvernement Sarewopol, nahe bei Pjatigorsk, hat eine eisenhaltige Mineralquelle.

**Schelestut**, französisch für Schellstut.

**Schelse**, so v. m. Schale, bes. die biegsame; daher **Schelten**, so v. m. Schalen, in Blättchen schneiden. **Schelsfont** (spr. Schellsfont), Andries, geb. 1787 in Haag, bildete sich autodidaktisch zum Landschaftsmaler u. zeichnete sich namentlich in Winterlandschaften, See- u. Hafenscenen aus.

**Schelhammera** (*S. R. Br.*), Pflanzengattung aus der Familie der Melanthaceae, 6. kl. 1. Ordn. L.; Arten in Australien.

**Schelhammeria**, 1) (*S. Heist.*), gehört zu Cheiranthus *R. Br.* aus der Familie der Cruciferae-Arabideae; 2) (*S. Mönch.*), gehört zu *Carex Mich.* in der Familie der Cyperaceae.

**Schelhorn**, 1) *Johann Georg*, geb. 1694 in Memmingen, studierte seit 1712 in Jena u. Altdorf, privatisierte seit 1718 in Memmingen, wurde 1732 Prediger in Buchs, 1734 Stadtpfarrer u. Bibliothekar in Memmingen u. 1753 Superintendent u. st. 1773; er schr.: *De religionis evang. in provincia salisburg. ortu etc.*, Xps. 1732 (deutsch 1732, beiläufig 1733); *De vita, factis et meritis Phil. Camerarii*, 1740; *De antiquissima latin. bibliorum editione*, Ulm 1760; u. gab heraus: *Amoenitates literariae*, Frankfurt u. Xps. 1724—1731, 14 Theile, n. Aufl. der 4 ersten Theile 1737 f.;

**Amoenitates historiae eccles. et literar.**, ebh. 1737—46, 3 Thle. (deutsch, Ulm 1762—64, 4 Thle.); **Acta historico-ecclesiastica saec. 15. et 16.**, 1738; **J. C. von Uffenbachs Briefwechsel** im Auszug, Ulm 1753—56, 5 Bde.; **Quirini, De optimorum scriptorum editionibus, quae Romae primum prodierunt**, Linbau 1761. **2) Joh. Georg, Sohn** des Vorigen, geb. 1733 in Memmingen, studierte in Göttingen, wurde, nachdem er mehrere Pfarrstellen bekleidet hatte, 1793 Superintendent in Memmingen u. st. hier 1802; er schr.: **Beiträge zur Erläuterung der Geschichte, Sektin 1772—75**, 4 Stücke; **Sammlung für die Geschichte, Nordl. 1779**; **Anleitung für Bibliothekare u. Archivare**, Ulm 1788—91, 2 Bde.; **Kleine historische Schriften**, Memm. 1789 f., 2 Bde.; **Lebensbeschreibung von seinem Sohn Benedict**, ebh. 1811.

**Schelichow**, StraÙe, so v. w. Schelichow.

**Schelllingen**, Stadt an der Ach, im Oberamte Blaubeuren des württembergischen Donautkreises; Trümmer des Schlosses auf dem Berg (Ober-S.); Kärperei, Spinnerei, Stroßschlerei; 1100 Em.; gehört getheilt mit dem Staat den Grafen Eberh. v. Castell-Disingen.

**Schellorn**, die Pflanzengattung Pavetta.

**Schella**, ein altes Castell, nahe bei Rabat (Neu-Salea) im Reiche Marokko; darin die Gräber der maroccanischen Dynastie Beni-Merini.

**Schellack**, der durch Filtriren im geschmolzenen Zustande gereinigte, in dünne Blättchen geformte Gummiack, s. d. d).

**Schellart von Oberndorf**, ein altes aus Evamen stammendes, am Niederrhein u. in Schlesien begütrtes Geschlecht, welches früher in drei Linien blühte, welche 1674 in den Grafenstand erhoben u. mit dem Indigenat für die laieelichen Erblande beliehen wurde; bekannt sind bei: **1) Gerard von S.**, aus der Linie zu Gürtzenich, welcher in der Mitte des 14. Jahrh. Bürgermeister der Reichsstadt Aachen war u. 1353 das dortige Rathhaus u. den Springbrunnen vor demselben errichtete, auch den Thor in der dortigen Krönungskirche erbaute; **2) Johann Arnold**, Herr zu Gürtzenich, lebte zu Anfang des 17. Jahrh. u. war kurfürstlicher Generalleutnant u. durch Körperstärke berühmte; jetziger Chef: **3) Graf Bernhard Karl Hubert** st. preussischer Regierungsecretär in Plesgen u. untermählt.

**Schellart**, große stumpfe Art zum Zerschlagen der Rinde des Steinsalzes.

**Schell-Bauschlott**, deutsche Familie, wurde 1695 ritterlich mit dem Prädicat von Bauschlott, 1714 in die reichsunmittelbare Ritterschaft des Cantons Kocher in Schwaben aufgenommen u. 1731 in den Reichsfürstenthumstand erhoben; jetziger Chef ist Freiherr Rudolf, Sohn des 1555 in Wien verstorbenen Freiherren Alexander, geb. 1527, ist Rittmeister in der österreichischen Armee.

**Schellbeeren**, die norwegische Brombeere, s. d.

**Schellbiele**, so v. w. Schalbret.

**Schelle**, 1) Körper, welcher einen hellen Ton hervorbringt; daher **2) so v. w. Glocke, Klingel**; bzw. **3) hohle runde Körper von Messing** od. Eisenblech, worin ein Kugelschen von Eisen sich befindet, so daß sie geschüttelt hell klingen. Jede S. besteht aus 2 Halbkugeln, welche am Rande zusammengefloht sind, die untere Hälfte hat einen langen schmalen Auschnitt, damit der Ton heller werde, an der oberen Hälfte ist ein Thor, um die S. an einem andern Gegenstande befestigen zu können.

Größere S-en gießt man aus Gießenmetall, Messing od. Argentan; man formt sie dabei in zweitheiligen Flächen u. füllt vor dem Guß mit einem aus Lehm od. sehr feinem Sand gebrannten Kerne den hohl zu erhaltenden inneren Raum aus; als Formmodelle benutzt man in 2 Hälften zerschnittene Kugeln. In Deutschland waren die S-en im 11. bis 14. Jahrh. bei Männern u. Weibern ein Theil des Schmucks, man trug sie an Panzern, Wehrgehängen, Staatskleidern zc., die Weiber am Gürtel, an Schuhen, wo man sie in Indien noch trägt. Später kamen die S-en meist nur an Narrenlappen vor. Jetzt werden die S-en vorzüglich benutzt, um Pferdegeschirr damit zu belegen; ein solches Schellen-geklänge besteht aus einem langen Streifen Leder od. Tuch, auf welches die S-en geheftet sind u. welches mit Franzen u. Quasten verziert ist; es wird auf dem Rücken od. dem Gasse des Pferdes befestigt u. hängt an beiden Seiten weit herab. Das Schellen-geklänge wird den Pferden nur im Winter aufgelegt, wenn sie in Kutschen od. Schlitten (Schellenschlitten) gefahren sind, um ihre Annäherung hörbarer zu machen. Auch beim halben Mond der Jambischarenmuffel werden S-en angewendet. S-en werden verfertigt von den **Schellenmachern**, geprüften Handwerkern: sie sind nicht weit verbreitet u. waren 1431 schon in Nürnberg zünftig. **4) Die vierte Farbe in der Deutschen Spielkarte**, s. Karte S. 345; **5) (Her.)**, so v. w. Eisenblinden; **6) Röhrhaken**, womit die Abfallröhren der Dachrinnen an den Mauern befestigt werden.

**Schellebelle**, Dorf im Bezirk Termonde der belgischen Provinz Ostlandern; Eisenbahnstation zwischen Brüssel u. Gent, an dem Vereinigungspunkte der Bahn Mecheln-Gent u. Brüssel-Moß-Gent; 1850 Em.

**Schelleisen**, eiserner Stab, welcher an dem einen Ende nach der Gestalt eines Niet- od. Nagelkopfes angehöbht ist; beim Nieten ertheilt man damit dem Schließkopf eine regelmäßige Form.

**Schellen**, s. Schelle 4).

**Schellenbaum**, 1) Pflanze, so v. w. Abobai; **2) musikalisches Instrument**, so v. w. Halber Mond 2).

**Schellenbaur**, Johann Heinrich, geb. 1643 zu Bradenheim in Württemberg, wurde, nachdem er mehrere Predigerstellen bekleidet hatte, 1683 Pfarrer an St. Leonhard in Stuttgart, zuletzt auch Professor am Gymnasium u. Abendprediger an der Stiftskirche, als welcher er 1687 starb; er schr. u. a. Die Württembergische Kinderlehre, 1682 u. d.; u. gab Geistliche Herz- u. Seelenbereitung (ein Gesangsbuch), Stuttgart, 1680, 3. A. 1691, heraus.

**Schellenberg**, 1) Burgruine bei Jägerndorf 3); **2) Burg u. Stadt**, s. u. Augustsburg 2); **3) Berg bei Donaueschingen**; Schlacht an demselben am 2. Juli 1704, s. Donaueschingen 2); **4) Marktsteden im Landgericht Berchtesgaden des bayerischen Kreises Oberbayern, an der Achen**; fertigt Salzflade u. Holzwaaren; 580 Em.; **5) Herrschaft mit Schloß**, s. u. Lichtenstein 1); **6) Dorf im siebenbürgischen Kreise Hermannstadt**; 750 Em. Hier 1599 Schlacht zwischen Andr. Bathory u. dem malachischen Hospodar Michael, durch welche Erster Fürstenthum u. Leben verlor; bei der Belagerung von Hermannstadt 1659 u. 1660 hatte Georg Ratsch II. hier sein Hauptquartier.

**Schellenberg**, 1) Johann Rudolf, Maler, geb. 1740 in Winterthur, st. daselbst 1806; er radirte 24 Kupferplatten zu Johann Geyers u. J.

**S.** Sulkers Charakter der Insecten nach dem Linné'schen System 1761, liierte Bildnisse in Flügel-Geschichte der besten Künstler in der Schweiz, mehre Blätter zu Casdovs Elementarwerk u. zu Lavaters Physiognomik, Schweizerprospecte, Darstellungen aus dem Alten Testamente, Freund Heins Recensionen in Holstein's Manier (1787), 25 Bl.; Recueil de sables, gravées de l'eau forte, 20 Bl., mit Text aus Gellert u. Lichtwehr, u. a. m. 2) Johann Anton Philipp, geb. zu Würzburg im Voigtlande; war Lehrer der Handelswissenschaften bei dem Erziehungs-Institute in Großlaffer bei Braunschweig, später Geheimrer Kammerath in Weimar u. st. um 1826; er schrieb außer mehren Rechenbüchern, Rechen tafeln u. Rechenaufgaben noch Kaufmännische Arithmetik, Braunschw. 1805, 4 Bde., u. Rudolst. 1805, 4. Aufl. ebd. 1825.

**Schellenblume**, ist Trollius europ.

**Schellen-Cymbeln**, s. u. Cymbel 1).

**Schellendorf**, 1) (Groß- u. Klein-S.), Dorf im Kreise Hallsberg des Regierungsbezirks Pöppeln (preussische Provinz Schlesien); 400 Em. Hier 9. Oct. 1740 Vertrag zwischen Friedrich II. von Preußen u. dem österreich. General Neipperg, wurde von Ersterem bald wieder gebrochen; 2) Dorf im Kreise Goldberg des preussischen Regierungsbezirks Pleschitz, Schloß; 250 Em., in dessen Nähe war eigentlich der Überfall von Hainau, s. b.

**Schellengeläute** u. **Schellenschlitten**, s. u. Schelle 3).

**Schellensplanze**, die Pflanzengattung Solanum.

**Schellenschnecken**, mehre Arten Schnecken, bei aus der Gattung Kinkhorn, wegen der Ähnlichkeit mit Schellen so genannt; dazu gehören z. B. *Vuccinum pomum*, *B. echinophorum* u. a.

**Schellenspielen** (**Schellenspielen**), Kartenspiel, s. Rothspitzen.

**Schellenten**, 1) Gattung der Ente, s. b. b); 2) so v. w. Schellente.

**Schellenthierchen** (*Tintinnus Ok.*), Gattung der polypenartigen Infusorien.

**Scheller**, so v. w. Eichelhäber.

**Scheller**, Immanuel Johann Gerhard, geb. 1735 in Pöhlau, studierte in Leipzig Theologie u. Philologie, wurde 1761 Rector in Lübben u. 1772 in Bries, wo er 5. Juli 1803 starb; er schr. u. a.: Anleitung die alten lateinischen Schriftsteller in den obern Klassen philologisch u. kritisch zu erklären, Halle 1770, 2. A. 1783; Praecepta stili bene latini, Lpz. 1779, 2. Theil, 3. Ausg. 1796; Ausführliche lateinische Grammatik, ebd. 1779, 4. Ausg. 1803 f.; Kurzgefaßte lat. Grammatik, ebd. 1780, 4. A. von Döring 1814; Kleines lat. Wörterbuch in etymologischer Ordnung, Lpz. 1780, 7. Aufl. von Georges 1840; Ausführliches lat. Wörterbuch, ebd. 1783 f., 3. Theil, 3. A. 1804, 7 Bde.; Lateinisches Handlexikon, 1792, 2 Bde., später bearbeitet von Vönnemann u. Georges, s. u. Römische Sprache.

**Schelltau**, Marktsiedeln im märkischen Kreise Zglaun; 2 Kirchen, Postamt; 1100 Em.

**Schellsche** (*Gadoides*), nach Cuvier die 1. Familie der stumpfschabigen Keflschiffer; Bauchflossen sitzen an der Kehle, Leib wenig zusammengedrückt, klein u. weichschuppig, Kinnladen haben mehre Reihen bechelförmig stehender Zähne, die Kiemenhaut 7 Strahlen, der Rücken meist 2—3 Flossen. Viele vermehren sich sehr stark u. sind wegen ihres Tyrann u. Fleisches Gegenstand ausgebrei-

teter Fischerei. Sie bilden A) bei Linné die Gattung *Gadus*; B) Cuvier theilt sie in die Gattungen: a) *Morrhua*, **Schellsch**; b) *Merlangus* (*Wittling*), von dem Stodfisch durch Mangel an Bartfäden unterschieden. Art: *Wittling* (*Gadus merlangus*), schlant, silberweiß, bis 2 Fuß lang, wohlschmeckend u. leichtverdaulich; **Kohlschmied** (*Gad. carbonarius*), mit schwarzem Maule, im Alter ganz schwarz, 1—2 Fuß lang, 30 Pfd. schwer, wird wie Stodfisch bereitet; *Pollack* (*Gad. pollachius*), wird bis 2 Fuß lang, Unterfinnlade größer als die obere, oben braun, unten silbern, an den Seiten gefleckt, mit gebogener Seitenlinie, übrigens dem Vorigen ähnlich, hat geschähtes Fleisch, lebt schaarweise im Atlantischen Meere. c) *Merluccius* (*Seehecht*), nur 2 Rücken- u. 1 Afterflosse, aber keine Bartfäden; Art: *Seehecht* (*Gad. merluccius*, *M. vulgaris*), bis 5 Fuß lang, oben graubraun, vordere Rückenflosse spitzig, untere Kinnlade länger; Gegenstand bedeutender Fischerei an den Küsten des Mittel- u. des Atlantischen Meeres, wird auch eingesalzen u. getrocknet, heißt dann auch wohl Stodfisch, ohne dessen Geschmack zu erreichen; d) *Lota* (*Quappe*), mit 2 Bartfäden, 2 Rückenflossen, 1 Afterflosse; Arten: *Lota molva* (*Kung*, s. b.); *Altraupe* (*Lota fluviatilis*), s. Altraupe; e) *Mustela* (*Meerquappe*), von voriger unterschieden durch sehr kleine vordere Rückenflossen; Art: *Gad. mustela*, der Quappe sehr ähnlich, gelbbraun, schwärzlich gefleckt, in europäischen Meeren; f) *Raniceps* (*Froschsopf*), unterscheidet sich von andern S-n durch ganz platten Kopf u. fast ganz in die Haut versenkte vordere Rückenflosse; Art: *Brauner Froschsopf* (*Ran. raninus*, *Gad. r.*, *Blennius r.*), braun, in den vordern Rückenflossen 3 Strahlen, bis 1 Fuß lang, Meerfisch. g) *Lepidoleprus* (*Grenadier*); h) *Gadus, Schellsch*, hat 2—3 Rücken-, 1—2 Afterflossen, 1 Bartfaden, dazu die Arten Dorsch (*Gad. callarias*), s. b.; *Kabeljau* (*Gad. morrhua*, *Stodfisch*), s. b.; *Zwergdorsch* (*Gad. minutus*), mit längerem Oberkiefer, oben gelbbraun, unten silbrig schwarz gebüßelt; klein, wohlschmeckend, geht andern S-n voraus; Eigenthlicher S. (*Gad. aeglefinus*), wird 1—1½ Fuß lang, 2—3 Pfd. schwer, oben bräunlich, Seitenlinie schwarz, in der Nordsee, geht aber nicht durch den Sund in die Ostsee, wo dagegen der Dorsch häufig ist; Fraß: Krebsen, Insecten, Färinge; wohlschmeckend; kommt als *Agilefin*, im Handel vor u. ist frisch ein sehr beliebter, weit verbundeter Fisch; auch getrocknet als Kullen, Steinboll (*Dreiter S.*, *Gad. barbatus*) u. a.; verwandt ist die Gattung Meerfische (*Physic*, s. b.). i) *C*) Goldfisch theilt sie in *Gadus* (*Stodfisch*), *Enechelyopus* (*Quappe*), *Physic* u. *Raniceps*. Mehre Arten finden sich versleinert.

**Schellhammer**, ein großer Maurerhammer, welcher beim Vermauern harter Bruchsteine u. deren Anrichten verwendet wird.

**Schellharz**, Harz, aus Tannen durch Anbohren u. Nigen der Bäume gewonnen; ist es schon rein u. weiß, so heißt es auch *Gemeiner Weibrauch*.

**Schellhengst**, so v. w. Weichhäler.

**Schellholz**, so v. w. Schalholz.

**Schellif**, der größte Fluß Algeriens (Afrika), entspringt am Dschebel-Amur (Atlas), fließt durch den Tittersee u. mündet bei Mostaganem im Mittelmeer.

**Schelling** 1) (*Ter S.*), Insel im Norden der

Zuidersee zum Bezirk Hoorn der holländischen Provinz Nordholland gehörig, von Vlieland durch den Frieschen getrennt, 4 Stunden lang, 1 Stunde breit, hat gutes Weide- u. Ackerbaugebiet u. etwa 2700 Ew.; 2) Insel in der Geelvinkbai von Neu-Guinea (Polynesien).

**Schelling, 1) Friedr. Wilhelm Jos. von** E., geb. 27. Jan. 1775 zu Leonberg in Württemberg, studirte in Tübingen u. kurze Zeit in Leipzig Philosophie u. Theologie. Seine frühzeitige geistige Entwicklung bewies die in seinem 17. Jahre herausgegebene Abhandlung: *Antiquissimi de prima malorum humanorum origine philosophematis explicandi tentamen* (Tüb. 1792), welcher im Jahre 1793 in Paulus Memerabiles eine Abhandlung über Nothen, Sagen u. Philosopheme der ägyptischen Welt folgte. Die lebendige philosophische Regsamkeit, deren Eig damals Jena durch Reinhold u. Fichte geworden war, zog ihn an diese Universität, wo er 1798 außerordentlicher u. nach Fichte's Weggang im Jahr 1803 ordentlicher Professor der Philosophie wurde. Hier gab er die Zeitschrift für speculative Physik (Jena 1800—1803, 2 Bde.), die Neue Zeitschrift für speculative Physik (Tüb. 1802) u. mit Hegel das Kritische Journal der Philosophie (ebd. 1802—1803, 2 Bde.) heraus. Nach einigen Jahren ging er nach Würzburg u. gab mit Marcus die Jahrbücher der Medicin als Wissenschaft (ebd. 1805) heraus; ebenso die Allgemeine Zeitschrift von u. für Deutsche (ebd. 1805, 3 Hefte). Im Jahr 1808 wurde er Generalsecretär der Akademie der bildenden Künste in München u. in den Abtelsand erhoben; 1820 wurde er sich in Folge eines Streites mit dem Präsidenten der Akademie nach Erlangen, lehrte aber 1827 als ordentlicher Professor der Philosophie u. mit dem Titel eines Geheimen Hofrathes an die neuerrichtete Universität München zurück, später wurde er dafelbst wirklicher Geheimer Rath, Vorstand der königlichen Akademie der Wissenschaften u. Conservator der wissenschaftlichen Sammlungen. Im Jahr 1841 wurde er von Friedrich Wilhelm IV. unter sehr günstigen Bedingungen nach Berlin gerufen u. st. 20. Aug. 1854 zu Ragaz im Canton Gbur, wohin er sich zum Gebrauch einer Badercur begeben hatte. In Beziehung auf S's Philosophie sind mehrere Perioden zu unterscheiden. In der ersten Zeit seines Auftretens in Jena schloß er sich an Joh. Gottl. Fichte (s. d.) an, u. seine ersten hierher gehörigen Schriften: über die Möglichkeit einer Form der Philosophie überhaupt (Tüb. 1795) u. Vom Ich als Princip der Philosophie (ebd. 1795) sind eine scharfsinnige u. gewandte Entwicklung des Fichteschen Grundgedankens. Auch die Philosophischen Briefe über Dogmatismus u. Criticismus, sowie die Abhandlungen zur Erläuterung des Idealismus der Wissenschaftslehre (1795, 1797) verlässen, abgesehen von der Polemik gegen Kant, diesen Standpunkt noch nicht. Er ist dadurch bezeichnet, daß das Ich für das allein Reale u. Absolute u. als die Aufgabe der Philosophie die Lösung des Problems erklärt wurde, wie das Ich dazu kommen sich selbst eine von ihm vorgestellte Welt gegenüberzustellen. In der damaligen Schullprache nannte man das, das Object aus dem Subject, das Nichtich aus dem Ich deduciren. Diesem subjectiven Idealismus stand gegenüber der Pantheismus des Spinoza (s. d.), auf welchen man damals durch Lessing u. Jacobi aufmerksam geworden war; beide waren

darin mit einander verwandt, daß sie behaupteten, die gesammte Mannigfaltigkeit der Erscheinungswelt aus einem einzigen Realprincip ableiten zu können, nur erschien das die Welt producirende Ich Fichte's bei Spinoza als eine individuelle Modification der unendlichen Substanz, u. während Fichte's Wissenschaftslehre als ein umgekehrter Spinozismus bezeichnet werden konnte u. ihr gegenüber gleichwohl der Anspruch, welchen die Natur, das große Nichtich, auf objective Realität macht, nicht verschwand, schien es ebenso zulässig auch den Fichteschen Idealismus in den Spinozismus umzukehren. Der Versuch dies zu thun u. für beide den höheren Vereinigungsgrund zu finden, führte S. zu seiner sogenannten Identitätsphilosophie, die Philosophie des Geistes (die Transcendentalphilosophie) u. die Naturphilosophie seien zwei gleich berechnete Ausdrücke der philosophischen Speculation; die Gesetze des Vernunftseins seien ebenso Gesetze der Natur u. umgekehrt; u. es müsse einen Punkt geben, in welchem diese beiden parallelen Reihen sich schneiden. Dieser Punkt könne nur im Unendlichen liegen; das Absolute, über alle Gegenstände erhaben u. doch ihre Möglichkeit in sich einschließen, müsse weder Subject noch Object, weder Reales noch Ideales, weder Allgemeines noch Besonderes, weder Einheit noch Vielheit, weder Denken noch Sein, weder Form noch Wesen, u. doch alles dieses zugleich sein, Identität der Identität u. Nichtidentität, der Indifferenzpunkt, zu welchem sich die Gegensätze wie Pole verhalten. Das Mittel dieses Absoluten, für welches später Oken geradezu das Zeichen der Null für allein entsprechend erklärte, zu erkennen sei nicht das reflectirende Denken, welches über den in der Identität des Entgegengesetzten liegenden Widerspruch nicht hinauskomme, sondern die intellectuelle Anschauung, eine absolute Erkenntnißart, welche, so wie das Princip alles Begreifens durch die Vernunft, so auch das Princip ihres eigenen Begreifens u. in welcher die Erkenntniß absolut eins sei mit ihrem Gegenstande (Identität des Seins u. des Denkens). Alles Denken, welches dieser intellectuellen Anschauung nicht theilhaftig sei, wurde mit großer Geringschätzung als zur Philosophie ganz unzulänglich erklärt. Das Verfahren, durch welches Subject u. Object, Natur u. Geist, Ideales u. Reales aus der absoluten Identität abgeleitet wurde, bestand in der Erklärung, daß das Absolute sich selbst offenbare, manifestire, birimire, evolviere, u. daß diese Manifestation u. Evolution in zwei Reihen von Producten erfolge, deren jede eine Stufenfolge von Potenzen des Absoluten mit einem quantitativen Übergewicht des Realen od. Idealen enthalte u. sich als Natur od. Geist darstelle. So sollten die Potenzen des Absoluten auf der Seite der Natur die Schwere, das Licht u. der Organismus sein, denen auf der Seite des Geistes die verschiedenen Entwicklungsstufen des Vernunftseins entsprechen. Es bedarf beizunutzen keiner besonderen Nachweisung, daß die Ausführung dieser Grundgedanken nur in so weit den Schein einer wissenschaftlichen Ableitung erregen konnte, als die Thatsachen des geistigen Lebens u. das von den Naturwissenschaften dargebotene Material sich einer Unterordnung unter sie darboten, u. daß sie dabei dennoch so willkürlich, fragmentarisch u. thapsodisch bleiben mußten, als sie in sämtlichen hierher gehörigen Schriften S's geblieben ist. Außer der Darstellung des Systems der Philosophie in der Zeit

schrift für speculative Physik gehören hierher: Ideen zu einer Philosophie der Natur, Ppz. 1797, 2. Aufl. Landsh. 1803; Von der Weltseele, eine Hypothese der höheren Physik, Hamb. 1798, 3. Aufl. Landsh. 1809 (die Einleitung dazu: Abhandlungen über das Verhältniß des Idealen u. Realen, bes. gedruckt Hamb. 1798, Landsh. 1809); Erster Entwurf eines Systems der Naturphilosophie, Jena 1799 (die Einleitung dazu: Über den Begriff der speculativen Physik, ebd. 1799); System des transcendentalen Idealismus, Tüb. 1800; Bruno od. über das natürliche u. göttliche Princip der Dinge, Berl. 1802; Philosophie u. Religion, Tüb. 1804; Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums, ebd. 1802, 2. Aufl. 1803; Darlegung des wahren Verhältnisses der Naturphilosophie zu der verbesserten Fichtes'schen Lehre, ebd. 1806. Hatte schon die Lehre Fichte's die engen Schranken, in welche Kant das menschliche Wissen eingeschränkt hatte, zu durchbrechen gesucht, so kam die philosophische u. poetische Aufregung des Zeitalters der Lehre S.'s mit großer Empfänglichkeit entgegen. Die Großartigkeit der Aufgabe, welche sie zu lösen Anspruch machte, die durch sie erweckte Begeisterung für ein allgemeines Leben der Natur, welche als ein großer, sich selbst hervorbringender Organismus aufgefaßt wurde, die Geschildertheit, mit welcher S. einzelne Entdeckungen der Naturwissenschaft, namentlich im Gebiete der Electricität u. des Magnetismus, zu benutzen verstand, die Befriedigung, welche darin zu liegen schien, daß die Gegensätze zwischen Philosophie u. Erfahrung, Idealismus u. Realismus, Wissenschaft u. Religion, Theismus u. Pantheismus in den höchsten Regionen der Speculation sich ausgleichten u. die Weltgeschichte ebenso eine Selbstdarstellung des Absoluten sei, wie die Natur, u. daß die Speculation über das innerste Triebwerk beider die gleiche Einsicht verbreite, erwarben dieser Lehre, welche überdies biegsam genug war, um individuellen Ansichten u. Phantasien einen bequemen Spielraum zu lassen, eine große Anzahl Bewunderer u. Anhänger, unter denen, abgesehen von solchen, welche wie Trogler, Frz. von Baader, Job. Jac. Wagner, Solger, A. Christ. Friebr. Krause (s. d. a.) u. A. später eigenthümliche Ansichten ausbildeten, bes. Olen, Windischmann, G. M. Klein, Gottb. Heine Schubart, Steffens, Schellwies, Rasse, Thanner u. A. (s. d. a.) zu nennen sind. Die Einwürfe der Gegner wurden häufig ziemlich terrorisfisch zurückgewiesen; vgl. Fr. Köppen, S.'s Lehre od. das Ganze der Philosophie des absoluten Nichts, Heidelb. 1803; Kajetan von Weiller, Der Geist der allernuesten Philosophie der Herren Schelling, Gergel u. Co., München 1804—8, 2 Theile. Seit dem dritten Decennium unseres Jahrhunderts fing in Deutschland (die Engländer u. Franzosen hatten überhaupt wenig Notiz von S.'s Naturphilosophie genommen) die Philosophie Hegels, welcher schon 1807 in der Vorrede der Phänomenologie das Gebahren dieser Naturphilosophie mit bitterem Spott gegeißelt u. S.'s Absolutes die Nacht genannt hatte, in welcher alle Kühe schwarz sind, an die sogenannte Identitätsphilosophie zu übersitzeln. S. selbst hatte in der Sammlung seiner Philosophischen Schriften (Landsh. 1809, Bb. I) neben einer Rede über das Verhältniß der bildenden Künste zur Philosophie, nur noch eine Abhandlung über die Freiheit u. die damit zusammenhängenden Gegenstände veröffentlicht, in welcher in einer gewissen Annäherung an

Jac. Böhme (s. d.) das Absolute als der Ungrund u. die Eigenheit u. Selbstheit des creatürlichen Wesens als das finstere Princip des Bösen bezeichnet worden war; ebenso hatte er 1812 in dem Denkmal der Schrift von den göttlichen Dingen (Tüb. 1812) heftig gegen Fr. Heine Jacobi polemisiert; aber nach der Abhandlung über die Gottheiten von Samothrace (ebd. 1816) hatte er überhaupt nichts weiter veröffentlicht; die schon angelündigte Schrift Die Weltalter war nicht erschienen. Während die Naturwissenschaften sich längst von seiner sogenannten Naturphilosophie losgelöst hatten, hatten die Anhänger der Hegelschen Philosophie ihm als Vorläufer Hegels seine Stelle in dem Entwicklungs gange der Philosophie angewiesen u. betrachteten seinen Standpunkt als übernurnen. Einige Jahre nach Hegels Tode jedoch schrieb S. zu der Uebersetzung eines Aufsatzes von Cousin, über französische u. deutsche Philosophie von Hub. Veders (Stuttg. u. Tüb. 1834) eine Vorrede, in welcher über die Hegelsche Philosophie ein ziemlich geringschätziger Urtheil ausgesprochen u. der Philosophie noch einmal eine große, aber in der Hauptsache lezte Umänderung in Aussicht gestellt wurde, welche die positive Erklärung der Wirklichkeit gewähren werde, ohne der Vernunft das große Recht zu entziehen, im Besitz des absoluten Prius, selbst das der Gottheit zu sein. Diese lezte Umgestaltung wurde damals von verschiedenen Seiten mit einer gewissen geheimnißvollen Andacht als das System der positiven Philosophie od. auch als das System der Freiheit angekündigt. S. selbst schwieg beharrlich; als er in Berlin auftrat, erschienen mehrfache Relationen über seine Vorlesungen (S.'s erste Vorlesung in Berlin, Stuttg. 1841; J. Frauenstädt, S.'s Vorlesungen in Berlin, Berl. 1842), u. E. G. Paulus in Heidelberg veröffentlichte unter dem Titel: Die endlich offenbar gewordene Philosophie der Offenbarung ic. (Darmst. 1843) die Vorlesungen S.'s über die Philosophie der Offenbarung aus einem nachgeschriebenen Hefte, weshalb ihn S., ohne der Echtheit des Mitgetheilten zu widersprechen, ohne Erfolg gerichtlich belangte, ein Verfahren, welches damals mehre satirische Schriften hervorrief. Nach seinem Tode wurde in der Gesamtausgabe seiner gedruckten u. ungedruckten Schriften (Werke, I. Abtheilung 10 Bde., II. Abtheilung 6 Bde., Stuttg. u. Tüb. 1854 ff.) u. a. eine Darstellung der rein rationalen Philosophie, die Einleitung in die Philosophie der Mythologie, die Philosophie der Mythologie, die Philosophie der Offenbarung and seinem Nachlasse veröffentlicht. Diese neue Lehre S.'s unterscheidet zwischen rein-rationaler od. negativer u. positiver Philosophie; jene habe das Wesen, diese die Wirklichkeit der Dinge zu begreifen. Die frühere Identitätsphilosophie sei nur die erste gewesen, aber nicht die ganze Philosophie. Nämlich die Vernunft könne immer nur fragen, was etwas ist, aber niemals zeigen, daß es sei; die negative Philosophie sei daher das System des nicht Nicht-zu-denken, die positive Philosophie die erfahrungsmäßige Darlegung der Wirklichkeit dessen, was über allem Denken u. Sein hinaus liege; jene sei ein apriorischer Empirismus, diese ein empirischer Apriorismus; jene operire sich mit bloßen Möglichkeiten, diese zeige die Verwirklichung derselben. Die negative Philosophie nennt er daher auch Potenzenlehre. Das erste Denkbare nämlich sei das Seiende, welches noch nicht das Seiende ist.

also ein Seinkönnendes (eine Potenz), in welchem zugleich das Nichtsein liegt. Hier bezieht sich die mit den Zeichen —, +, - spielende Symbolik, um These, Antithese u. Synthese, die letztere als die aus der Identitätsphilosophie her bekannte Indifferenz, als die Potenzen des Seienden zu bezeichnen. Sie sind zugleich die Principien des deutbaren Seienden; Principien werden sie durch den Proceß, in welchen sie zu einander treten; dadurch geben sie in anderes Sein über; das andere Sein ist also ein vernünftiges; die Principien sind zugleich Ursachen, u. zwar unterscheidet S., an die aristotelische Metaphysik sich anknüpfend, die materielle, die wirkende u. die Zweckursache, zu welchen dann als vierte Ursache die Seele u. als freies Seiendes der Geist kommt. Durch diesen Proceß werde die negative Philosophie zu etwas getrieben, was allem Denken u. allem Sein vorangehe, zu einem absoluten Prius, welches keine Nothwendigkeit habe, in das Sein sich zu bewegen (Gott); gebe es in das Sein über, so sei es dessen freigeistliche That. Hier beginne die positive Philosophie, welche zu lehren habe, was Gott ist u. thut, wenn er will; daß Gott wirklich gewollt habe, zeige die Wirklichkeit der Welt; aus dieser sei zu erkennen, daß das absolute Prius wirklich so existire, wie es habe gedacht werden müssen, nämlich als Gott. Gott gebe in der Schöpfung frei über sein unvorbestimmtes Sein hinaus u. hält das dadurch entstandene Sein eben so in sich beschlossen, als er es aus sich entläßt; er ist der Herr der Potenzen u. hat die Macht, sie nach freiem Entschlusse zu spannen u. in die Geisteswelt zurückzuführen. In der Philosophie der Psychologie u. der Offenbarung spielt daher der „theogenische Proceß“ eine große Rolle. Vgl. E. A. Weber, *Examen critique de la philosophie religieuse de S.*, Straßb. 1860; Marbeineke, *Zur Kritik der Schelling'schen Offenbarungsphilosophie*, Berl. 1843; Hub. Veders, *Über die Bedeutung der Schelling'schen Metaphysik, ein Beitrag zum tiefern Verständniß der Potenzen u. Principienlehre S.-s.*, München 1861. Im Allgemeinen vgl. Salat, S. n. Pegel, Heidelberg. 1842; Hub. Veders, *Gedächtnißrede auf S.*, München 1855; H. W. J. von S., *Ein Beitrag zur Geschichte des Tages, von einem vieljährigen Beobachter*, Ppz. 1843; Rosenkranz, S.-s. Vorlesungen etc., Danzig 1843; L. Noack, S. u. die Philosophie der Romantik, Berl. 1859—60, 2 Tble. Der König Maximilian von Baiern, sein Schüler, ließ ihm 1856 in Regau ein Denkmal errichten u. am 28. Novbr. 1861 sein von Bruggen modellirtes ehernes Standbild aufstellen. 2) Karl Eberhard, Bruder des Vorigen, geb. 11. Jan. 1783 in Rebenhausen bei Ultingen; seit 1806 Arzt u. Obermedicinalrath in Stuttgart, war bef. als Augenarzt sehr geschätzt, u. fl. 9. Mai 1854 in Stuttgart. Er philosophirte nach dem System seines Bruders u. schr.: *Über das Leben u. seine Erscheinungen*, Landsh. 1806; *Grundzüge zu einer künftigen Seelenlehre*, ebd. 1807, u. mehrere Abhandlungen über den thierischen Magnetismus.

**Schellkraut**, f. Schöllkraut.

**Schellpyrmont**, Schloßruine bei T. rmont in Waldeck.

**Schellstück**, so v. w. Schalsbret.

**Schellub**, so v. w. Schillub.

**Schellwurz**, f. Schöllwurz.

**Schelm**, 1) ein wegen seiner Verbrechen ehrlos Universal-Perizon. 4. Aufl. XV.

gemachter Mensch; 2) Betrüger, ein Mensch, welcher sein Wort nicht hält; 3) so v. w. Schalk; 4) abgezogenes todtes Vieh od. Aas; 5) ansteckende tödtliche Seuche.

**Schelmenei** (Schelmenpfefferling), ist Phallus impudicus.

**Schelmenlieder**, so v. w. weltliche, scherzhafte, auch unzüchtige Lieder.

**Schelmenzunft**, Gedicht Thon. Wurners, f. d. Schelon, Fluß in Rußland; entspringt im Gouvernment Pskow, fällt im Gouvernment Nowgorod in den Zimensee.

**Schelp** (Schelpen), so v. w. Schelben.

**Schels**, Johann Bapt. von S., geb. 1780 in Brünn, trat 1798 in österreichische Kriegsdienste, wurde 1804 Fähnrich u. machte als solcher den Feldzug 1805 mit; nachdem er 1809 zum Hauptmann im Pionniercorps ernannt war, kam er 1810 in den Generalquartiermeisterstab; seit 1813 machte er den Befreiungskrieg mit u. starb als Oberst im Generalquartiermeisterstabe 8. Oct. 1847 in Wien. Er schr.: *Leichte Truppen, kleiner Krieg*, Wien 1814, 2 Bde.; *Korpsdienst der Jäger*, ebd. 1817; *Das Pionnierdienstreglement*, ebd. 1818; *Militärische politische Geschichte der Länder des österreichischen Kaiserthums*, ebd. 1819—37, 10 Bde.; *Die Feldzüge der Österreicher in Italien in den Jahren 1733—35*, ebd. 1824; *Geschichte des südöstlichen Europa unter der Herrschaft der Römer u. Türken*, ebd. 1826, 2 Bde.; *Beiträge zur Kriegsgeschichte u. Kriegswissenschaft*, ebd. 1828—31, 12 Bde.; *Der Felddienst*, ebd. 1840, 4 Bbchn.; *Biographie des Herzogs Ferdinand von Württemberg*, ebd. 1841; *Die Operationen der verbündeten Heere gegen Paris im März 1814*, ebd. 1841, 2 Bde.; *Kriegsszenen*, Pesth 1843, 2 Bde.; *Kriegsgeschichte der Österreicher*, Wien 1844—45, 2 Bde. in 4 Theilen. Er redigirte auch seit 1818 die österreichische militärische Zeitung.

**Schelsucht**, ein geringerer Grad neidischer Gesinnung, so genannt, weil der Neidische auf das, was er einem anderen nicht gönnt, gleichsam von der Seite hinblickt.

**Schelte** (Seltius), so v. w. Botsward 2).

**Scheltma**, Jakob, geb. 1765 zu Franeker in Friesland, wurde 1805 Ministerialrath im Finanzdepartement des Königreichs Holland, war in verschiedenen Departements bis 1833 beschäftigt, zog sich dann zurück u. fl. 1835. Er schr.: *Peter de Groote in Holland en te Zaardam*, Amsterb. 1814, 2 Bde.; *Bemoediging en opwekking*, ebd. 1815; *De laatste veldtocht van Napoleon Buonaparte*, ebd. 1817; *Geschiedenis der betrekkingen tuschen Rusland en de Nederlanden*, ebd. 1817—20, 4 Bde.; *Geschieden letterkundig Mengelwerk*, ebd. 1817—20, 2 Bde., 1821—33, 3 Bde.; *Geschiedenis der Hexenprocessen*, ebd. 1829.

**Schelten**, 1) für ungerecht erklären; 2) seinen Unwillen durch bestige Worte äußern; 3) Jemand stark tadeln; 4) ein Urtheil schelten, im Mittelalter so viel wie gegen ein gesprochenes Erkenntniß einkommen (appelliren). Nach altem Sächsisch hatte das S. des Urtheils die Wirkung, daß dann die Sache durch gerichtlichen Kampf ausgemacht werden mußte (Sachsensp. II., 12, 8); je nach des Landes Verfassung konnte aber die Sache auch an den König, den Gerichtsherrn od. einen Oberhof gebracht werden. Erlangte der das Urtheil Schel-

tenbe in der höhern Instanz kein ihm günstiges Urtheil, so mußte er dem Richter Strafe (Wette) u. die auf die abgesandten Boten verwendeten Unkosten bezahlen. Das Schelten - Schelten galt im Mittelalter als eine eigentliche Befestigungsart für Verträge, indem die Contrahenten sich gegenseitig das Recht einräumten im Falle der Nichterhaltung des Vertrages sich für ehelos zu erklären; 5) (Sandw.), so v. w. Aufstreifen 6); 6) von den Thieren des Roth- u. Damnwildes, die Stimme hören lassen.

**Scheltenrecht**, f. u. *Alaga*.

**Scheltopust** (*Pseudopus Pallasii*), Eidechsenart, f. u. *Zweifus*.

**Schelpoesie**, so v. w. *Satire* u. *Sillen*.

**Schelum**, Fluß, so v. w. *Dichelum*.

**Schelver**, Franz Jos., geb. 1778 in Osnabrück; wurde 1802 Privatdocent in Halle, 1803 Professor der Philosophie in Jena, dann Professor der Medicin in Heidelberg u. fl. 1832. Er schr.: *Naturgeschichte der Sinneswerkzeuge bei Insekten u. Würmern*, Göttingen 1799; *Elementarlehre der organischen Natur* (1. Theil, Organomie), ebd. 1800; *Philosophie der Medicin*, Frankfurt 1809; *Kritik der Lehre von den Pflanzengeschlechtern*, Karlsruh 1812, Fortsetzung, ebd. 1815 f.; *Von den Geheimnissen des Lebens*, Frankfurt 1815; *Die sieben Formen des Lebens*, ebd. 1817; *Lebens- u. Formengeschichte der Pflanzenwelt*, Heidelberg 1822; *System der allgemeinen Therapie im Grundsatz der magnetischen Heilkunst*, Frankfurt 1831; u. gab heraus: *Zeitschrift für organische Physik*, Halle 1802 n. 3.

**Schelwig** (*Schelowig*), Samuel, geb. 1643 in Polnisch-Lissa, studierte seit 1661 in Wittenberg Theologie, wurde 1667 Conrector am Gymnasium in Thorn, 1673 Professor der Philosophie u. Bibliothekar in Danzig, 1675 Professor der Theologie u. Prediger, 1685 Rector des Gymnasiums daselbst u. fl. 1715. In den damaligen Pietistischen Streitigkeiten stand er auf der Seite der strengen lutherischen Theologen, welche die von Spener empfohlene praktische Richtung gänzlich verdamnten, u. schr. mehrere auf die damals aufgeregten Streitfragen sich beziehende Schriften.

**Schem Haphorasch** (hebr., b. i. der abgesonderte, ob. der ausgesprochene, ob. der ausgelegte, entsaitete Name), Name Gottes, welcher den Unbegreif aller Eigenschaften in sich faßten u. mit dessen Kenntniß Einer die Macht haben sollte, alle Wunder im Himmel u. auf Erden zu thun. Nach den Rabbinen sollte er bald aus 42, bald aus 12, bald aus 72 u. sogar aus 772 Buchstaben bestehen; es ist nämlich der Name יהוה in seinen kabbalistischen Expositionen u. Verechnungen.

**Schema** (v. gr.), 1) eigentlich Gestalt, daher 2) überhaupt ein formeller Entwurf, eine formelle Vorchrift, wie etwas gedacht od. ausgeführt werden soll. Daher 3. B. ein logisches S. für die Anordnung od. Eintheilung von Begriffskreisen od. für die Verknüpfung derselben in Schläffen (f. *Syllogismus*), ein S. für Einrichtung einer Rechnung, ein S. für die bei einer Volkszählung zu berücksichtigenden Gesichtspunkte, S. eines Wechsels, einer Eintheilung x. Daren **Schematiken**, eine feste Regel od. Vorchrift entwerfen od. ein gegebenes Mannigfaltige ihr gemäß anordnen, einen Begriff versinnlichen, bildlich darstellen; **Schematisch**, was eine einer solchen Vorchrift entsprechende Übersicht gewährt;

vorbildlich, bildlich, daher in der älteren Homiletik die **schematische Predigtmethode**, so v. w. allegorische Methode, wo der zu behandelnde Gegenstand unter einem Bilde dargestellt wurde, 3. B. Jesus als Schornsteinfeger, der Teufel als Kettenhund; 3) **Figur**, 3. B. die **Schemata des Protagoras**, mathematische Figuren, wodurch er die Begriffe im Raum construirte u. welche ihm zur Bezeichnung des Göttlichen dienten; 4) (*Exemplum schematologicum*), rhetorische Figur, wenn man das, was man sagen will, nicht selbst mit klaren Worten sagt, sondern den Hörer od. Leser errathen läßt; 5) grammatische Figur, wobei in der eigentlichen Stellung der Wörter, ob. auch des gehörigen Numerus abgewichen wird, 3. B. das S. *alemanicum*, wo ein auf zwei Substantiva bezogenes Verbum nicht vor od. nach beiden, sondern nach dem ersten steht; ebenso, wenn Participia od. Adjectiva im Plural, auf zwei Substantiva bezogen, hinter dem ersten stehen; 8. *boeoticum* od. *S. pindaricum*, wenn das Subject Masculinum od. Femininum im Plural, das Verbum aber im Singular steht; 6) die Darstellung einer Verart durch versinnlichende Zeichen (Länge u. Kürze); so ist 3. B. das S. eines jenerischen Verleses:

7) **Kiß**, **Abriß**, **Grundriß**, **Entwurf**, so S. **genealogicum**, **Stammbaum**.

**Schemacha** (*Schamacha*), 1) ehemals ein Khanat in den Kantauteländern; bat 1031 DM., 560,000 Ew. u. zerfällt in fünf Kreise; das Gouvernement besteht seit 1847, wo es nebst Derbent aus der sogenannten Provinz Kaspien (die ehemalige persische Provinz Schirvan) gebildet wurde; 3) **Kreis** daselbst; 4) Hauptstadt des Gouvernements u. des Kreises, ist besetzt, liegt am Pir-Sagat, bat bedeutende Seiden- u. Baumwollwebereien, Gerbereien, lebhaften Handel u. 21,000 Ew.; S. wurde 1859 durch ein Erdbeben zerstört. Gewöhnlich nennt man die Stadt **Alt-S.**, zum Unterschiebe von 3) **Neu-S.** (**Alfu**), einer Stadt von 7000 Ew., am **Alin** (Nebenfluß des **Kur**).

**Schematisch u. Schematistren**, f. u. **Schema 2)**. **Schematismus**, 1) so v. w. **Schema**; 2) die bei ihm vorgeschriebenen Form gemäße Ausfüllung u. Ausführung desselben; so heißt 3. B. in Österreich das nach den verschiedenen Klassen u. den Reibenfolgen der Behörden geordnete Verzeichniß der Staatsbeamten **Staats-schematismus**; 3) **Schematismus** der Verstandsbegriffe nannte Kant die nach der Tafel der Kategorien geordnete Bestimmung der Form, unter welcher die reinen Verstandsbegriffe auf die Erfahrungswelt anwendbar werden; so war ihm 3. B. die Zeit das Schema des Begriffes der Causalität, was so viel heißt, als daß wir die Ursache nur als in der Zeit der Wirkung vorübergehend ausdenken können; 4) nach Ptolemäos von den neun verschiedenen Arten der Stellung der Sonne u. Sterne gegeneinander, die, wenn der Stern des Morgens kurz vor Tagesanbruch aus den Sonnenstrahlen hervortritt, welches anzeigt, daß er durch seine relative Bewegung gegen die Sonne vor der letzteren vorbeigegangen ist u. bei seinem Aufgang von ihren Strahlen nicht mehr verdunkelt wird; die Erscheinung heißt auch der **heliacische Aufgang** (*Ortus heliacus*).

**Schematographie** (v. gr.), das **Figurenschreiben** od. **Figurenzeichnen**.

**Schematopöie** (v. gr.), Kunst des Pantomimen, in so fern er durch Gebärden eine Handlung darstellt.  
**Schembuan** (Sambuan), 1762 König von Birma, f. d. (Ses.).

**Schemel**, 1) Stuhl, dessen Sitz bloß von Brettern ist; 2) kleine Bank, deren Füße nur in eingebogene Böcher gesteckt sind: daher **Schemelbohrer**, f. u. Bohrer A) c); 3) (Weber), so v. w. Fußschmel; 4) der Fuß an einem Fußmörser, daher **Schemelmörser**; 5) das Stild Holz auf dem Fegwagen, an welches das aufgepropte Raffetenende befestigt wird; 6) an Rüstwagen, so v. w. Lentischmel; 7) so v. w. Banket 1); 8) der auf einem Pferdegespel für den Treibknecht angebrachte Sitz; 9) das Stück Holz, welches am obern Theile des Blasebalgs befestigt ist u. womit derselbe niedergezogen wird.

**Schemen**, 1) Schatten, Schattenbild; 2) bei. Schatten der Unterwelt; 3) falsche, erlünstelte, erdichtete Gestalt, Larve, Maske.

**Schemil**, so v. w. Schampl.

**Scheminith** (hebr.), Parfenspieler bei der Tempelmusik.

**Schemisat**, Nebenfluß des Euphrat, f. d.

**Schemenberg**, 1) ehemals Reichs-, seit 1803 Stanteshererrschaft des Fürsten von Thurn u. Taris im Oberamte Wiberach des württembergischen Donautreises; hat 1 QM., 2500 Ew.; 2) Hauptort darin an der Riß u. an der württembergischen Elbbahn, Pfarrdorf mit Schloß; 500 Ew.; dabei Lortgräberlein.

**Schemning**, in der Helbensage Wittichs Kof.  
**Schemnegi Aga**, Hofbediente des Sultans, welcher den Schemel zum Pferdebesteigen trägt.

**Schemnitz** (Selmeczbanpa), 1) Bezirk des Comitats Pont im ungarischen Verwaltungsgebiete Preßburg; 2) königlich freie Bergstadt darin an der Schemnitz, in einem ganz von Felsen u. Bergen (Kornberg, Zsitna, Heschelstein, Paradies, Kalvarienberg) eingeschlossenen Thal, besteht aus der eigentlichen Stadt u. den Vorstädten Hebrisch, Schüttersberg, Steffolto u. Sziliszberg, deren jede eine eigene Pfarrei bildet; ist Sitz der Bezirksbehörden, eines Steueramtes, einer Bergbaupolizei, eines Forst- u. Postamts, hat 2 Schlösser, 5 Kirchen (darunter eine lutherische), eine berühmte, von Schülern aus ganz Europa besuchte Berg- u. Forstakademie (eröffnet 1760, lehrte 1809 gestiftet) mit chemischem Laboratorium, ausgezeichnete Mineralien- u. geognostische Sammlung, ein Obergymnasium, Piaristencollegium, Svarlasse, Bürgerhospital, 9 Eisenwerkstätten. S. hat 13,650 Ew., liegt 2170 F. ü. M. u. ist durch seine reichen Bergwerke auf Gold, Silber, Blei, Schwefel etc. berühmt; die Erze liegen sehr mächtig in Grünsteinschiefer; die Grubenwerke von Bindischacht, einem deutschen Dorfe, welches einen Theil der Stadt ausmacht, haben 9 Wäfersäulen-Wasserhebmäschinen, 23 Schächte, 65 Pech- u. Wäldwerke, 16 Teiche etc., außerdem eine Sicherheitsmühle u. eine Drahtseilfabrik; die bei der Stadt gelegene Stadtgründer Schmelzhütte hat 2 Hoch- u. 2 Flammröstöfen, ein Laboratorium etc. Die Bergwerke brachten 1857: 941 Mark Gold, 29,547 Mark Silber, 16,139 Etr. Blei, 525 Etr. Schwefel. Der Bergbau besteht schon wenigstens seit dem Jahre 752 u. Chr., wo er von Währen betrieben wurde. S. wurde durch Wäher gegründet, unter Stephan dem Heiligen durch herbeigerufene Deutsche erweitert u. zur

Blüthe gebracht, von den Tataren gänzlich zerstört, nach deren Abzug wieder aufgebaut u. mit Freiheiten begabt, von Ludwig I. mit mehreren Dörfern beschenkt u. vom Rudolf 1572 zur königlichen Freistadt erhoben. Hier am 21. Jan. 1849 Affaire zwischen den Österreichern unter Esorich u. den Ungarn, in Folge dessen die Stadt am 22. Jan. von Erleren besetzt wurde; den 13. April 1851 Feuersbrunst; 3) rechter Nebenfluß der Eypel in Ungarn, entspringt bei S.

**Schemona Esra**, f. Schmoneh.

**Schemonskowsky** (Kain), Halbinsel im Kreise Wjelen des russischen Gouvernements Archangel zwischen dem Weißen Meere u. dem Bufen Tscheslaja des nördlichen Eismerees; hat das Gebirg **Schemonskaja** mit den Vorgebirgen Kain u. Wikulin (Wikulin), ist übrigens sehr niedrig, wird oft theilweise überschwemmt, von nomadischen Samojeben bewohnt.

**Schemrun**, Dorf im türkischen Cjalet Cham (Damascus), nördlich von Jerusalem, ist das alte Samaria.

**Schems**, 1) S. Eddin Notabete (d. i. der Schismatiker), Stifter der Zeitiden, führte sein Geschlecht auf Muhammed zurück; er trat um 1540 in Jemen als Herrscher auf u. nahm den Titel Zmann an. Er wich in mehreren Glaubenslehren von dem Islam ab, so über die Vorberbestimmung, in der Annahme eines dritten Vergeltungsortes etc. 2) S. ul Wulur, gewöhnlich Kabus genannt, Sohn des Baschmagir, folgte seinem Vndra Bitum 976 in der Herrschaft über Schirichan in Khorasan. Seine Krieger machten wegen seiner Strenge eine Verschwörung gegen ihn u. erschlugen ihn 1012 (1013). Er ist berühmt wegen seiner Weisheit u. seiner Sprüche; er skr.: Die Vollkommenheit u. Verehrsamkeit; von seinen Gebichten ist nichts erhalten. Das Kabus-Nameh, welches sein Entel Keikawus zu seiner Verherrlichung schrieb, ist herausgegeben von Diez, Ep. 1811.

**Schemsi**, Orden der Derwische, f. d. d).

**Schemyl**, so v. w. Schampl.

**Schenaganade**, so v. w. Schaggernat.

**Schenandoah Falls**, ursprünglicher Name von Harpers Ferry.

**Schenau**, Johann Eleazar, geb. 1734 in Großschönau bei Zittau, lernte in Dresden u. Paris die Malerei, wurde als Mitglied der Akademie nach Dresden gerufen, 1772 Oberaufseher der Maler u. Bildhauer in der Porzellanfabrik in Meissen, 1774 Professor u. 1777 Director der Kunstakademie in Dresden u. st. 1806; Historienmaler; bes. berühmt durch das Altarblatt der Dresdner Kreuzkirche, die Kreuzigung Christi; u. rarbte, außer mehreren Zeichnungen u. Gemälden, 12 Stizzen, 6 Bl. Figuren u. 6 Bl. Köpfe.

**Schenk zu Schweinsberg**, ein altes, der fränkischen Reichsritterschaft u. der altbairischen Ritterschaft angehöriges Geschlecht, dessen Stammschloß Schweinsberg südöstlich von Warburg liegt; es theilte seit Heinrich dem Kinde in seinem jedesmaligen Senior die Erbschenkenwürde in Hessen, u. hat sich durch die Brüder Anton u. Johann, Söhne Vespredts, welcher zu Ende des 14. u. Anfang des 15. Jahrh. lebte, in zwei noch blühende Hauptlinien getheilt. I. Schweinsberger od. ältere Hauptlinie, gestiftet 1448 von Anton, gestiftet unter dessen Nachkommen durch die Brüder Johann Eberhard u. Ludwig 1627 in einen

**Schweinsberger** u. einen Wälderschäfer Alt; der jetzige Chef des ersten ist: 1) Freiherr **Moritz**, Sohn des 1843 verstorbenen kurfürstlich hessischen Staatsministers Freiherrn Ferdinand, ist kurfürstlich hessischer Obergerichtsrath a. D.; sein Bruder 2) Freiherr **Wilhelm**, geb. 1809, war früher hohenzollern-sigmaringischer dirigirender wirklicher Geheimer Rath u. Vorstand des kurfürstlich hessischen Ministeriums der auswärtigen Angelegenheiten u. ist jetzt kurfürstlich hessischer Geheimer Rath u. mit der Direction des Landeshospitals zu Paina beauftragt. Der jetzige Chef des Wälderschäfer Astes ist: 3) Freiherr **Friedrich**, ist großherzoglich hessischer wirklicher Geheimer Rath u. Finanzminister, auch Mitglied der ersten Kammer der Stände des Großherzogthums Hessen, seit 1832 mit Luise geb. Freiin von Zwielerin vermählt. II. Hermannsteiner ob. jüngere Hauptlinie, welche sich nach dem 1473 erworbenen Schloß Hermannstein nennt u. 1442 von Johann gestiftet wurde, theilte sich durch zwei Söhne Gentrums (1490), nämlich Rudolf u. Haubert, 1527 in zwei Äste. A) Der ältere ob. Rudolf'sche Hauptast zerfällt in den a) Baiserischen Zweig, welcher der Katholischen Confession folgt u. dessen jetziger Chef ist: 4) Freiherr **Alloys**, geb. 1810; u. den b) Nieder-Ostleidenen Zweig, welcher der Evangelischen Confession folgt u. wieder in mehr Speciallinien zerfällt, deren gegenwärtige Chefs der Reihe nach sind: 5) **Freib. Karl**, ist großherzoglich hessischer Kammerherr; 6) **Freib. Ludwig**, geb. 1811, ist kurfürstlich hessischer Generalmajor u. Commandant von Kassel; 7) **Freib. Reinhard**, geb. 1809, lebt in Amerika; 8) **Freib. Ludwig**, geb. 1801, ist kurfürstlich hessischer Landrath in Homberg. B) Jüngerer ob. Haubert'scher Hauptast theilt sich in den: a) Buchenauer Zweig mit dem jetzigen Chef: 9) **Freib. Karl**, ist kurfürstlich hessischer Major; u. den b) Hermannstein-Rülfenröder Zweig, jetziger Chef: 10) **Freib. Karl**, geb. 1796, ist Erbschenk u. preussischer Generalmajor zur Disposition.

**Schenectady** (spr. Schenectadi), 1) Grafschaft im Staate New York (Nordamerika), 9 QM., vom Mohawk River durchflossen; im Silben hügelig; Producte: Mais, Hafer, Kartoffeln; die Grafschaft wird von vier Eisenbahnen, welche sich bei der Hauptstadt (s. S. 2) vereinigen u. vom Erie Kanal durchschneiden; 1809 aus einem Theil der Grafschaft Albany gebildet; 1850: 20,554 Ew.; 2) Hauptstadt darin, am Mohawk River u. dem Erie Kanal; Union College (1795 gegründet), Lyceum, 2 Banken, 10 Kirchen; Maschinenwerkstätte, Baumwollenmanufacturen. Von S. gehen vier Eisenbahnlinien aus: nach Albany, Utica, Troy u. Saratoga; 1820 von Holländern angelegt; 9000 Ew.

**Schendy**, Land, so v. w. Schendy.

**Scheningen**, s. Schöningen.

**Schenk**, 1) der einem Höhern das Getränk reicht; bes. 2) ein adliger Bajall, welcher bei feierlichen Gelegenheiten seinem Lehnsheeren das Getränk reicht; es gab in Deutschland u. in der Schweiz eine Menge Familien, welche den Namen S., ohne ob. auch mit dem Beinamen ihres Sitzes, führten, so S. von Saales u. S. von Lautenburg u. Vargula (s. S. 6); noch jetzt gibt es S. e zu Landenberg, Weidenbach, Wailbeck, Geyern, Staufenberg, Schweinsberg &c.; 3) der etwas im Kleinen verkauft, bes. so v. w. Schenkswirth.

h

**Schenk**, 1) **Martin**, geb. 1549 in Ribed bei Jülich, trat erst in niederländische u. dann 1579 in spanische Dienste; von den Niederländern gefangen, trat er wieder in niederländische Dienste u. wurde gesandter Parteigänger, nahm die Forts Bleeberg, Utrecht u. Bienne, Mewort u. eroberte Gröningen; 1586 baute er auf einer Rheininsel unterhalb Emmerich die **Schenkenschanze**, nahm 1587 Bonn u. besetzte es fort, konnte es aber 1588 nicht gegen Eroberung schützen; er erkrankt 1589 bei einem Überfall auf Nymwegen in der Waal. 2) **Hartmann**, geb. 1634 in Ruhla bei Eisenach, studierte in Helmstädt u. Jena u. st. 1681 als Diaconus in Ostheim; er gab heraus Gildene Verkauf, Nürnberg. 1677, geistliche Lieder, deren er selbst dichtete, von ihm ist z. B. Nun gottlos es ist vollbracht. 3) **Korenz Hartmann**, Sohn des Vor., geb. 1670, folgte seinem Vater als Pfarrer in Ostheim, wurde 1718 Superintendent in Rumbild u. starb hier; er war auch Dichter geistlicher Lieder, welche in seinem Communionbuch, Prüfung sein selbst, 1718, stehen. 4) **Johann**, geb. 1761 in Wiener-Neustadt in Unterösterreich, widmete sich der Musik u. kam 1773 nach Wien, wo er privatisirte u. 1836 starb; er componirte Kirchenmusik u. die Operetten: Die Weinlese, Die Weipnachten auf dem Lande, Im Finstern ist nicht gut tappen, Das unvermuthete Seesel, Das Singlied ohne Ziel, Der Erntekranz, Mänet u. Almanjane, Der Dorfbarbier, Die Jagd. 5) **Eduard von S.**, geb. 1788 in Düsseldorf, studierte seit 1806 in Landshut, trat 1817 zur Katholischen Kirche über u. 1823 in bairische Staatsdienste, wurde Wirklicher Rath u. Erster Geheimer Secretär im Ministerium der Justiz in München, geobelt u. Ministerialrath im Ministerium des Innern, Anfangs 1826 provisorischer Vorstand der Ministerialsection für Angelegenheiten der Kirche u. des Unterrichts u. 1828 Staatsrath u. Minister des Innern. Als solcher kam er mit den Kammern in mannigfache Verbindungen u. verlor 1831 sein Portefeuille wieder; er st. 26. April 1841 in München als Staats- u. Reichsrath u. Präsident der Regierung zu Oberpfalz u. Regensburg. Erschr. die Dramen: Canovas Tod, München 1823; Kaiser Ludwig's Trauung, ebd. 1826; Belisar, Stuttgart 1829; Genriette von England, Albrecht Dürer in Venedig, Der Untersberg, Die Krone von Cypern, Alte u. neue Kunst, Ahnen u. Enkel, Die Griechen in Nürnberg; sie sind gesammelt als: Schauspiele, Stuttgart 1832—35, 3 Bde.; außerdem schrieb er Cantaten u. Die Bischöfe Johann Michael von Sailer u. Georg Michael Wittmann, Regensb. 1838; gab auch heraus: Charitas (Festscheibe in Poesie u. Prosa), Regensb. 1834—1841 u. Michael Beer's Sammlische Schriften, 1835.

**Schenk von Landeck**, s. Konrad 74).

**Schenk von Stauffenberg**, s. Stauffenberg.

**Schenk von Lautenburg**, ein altes, berühmtes thüringisches Dynastengeschlecht, welches dasselbe mit dem der Schenkens von Vargula ist u. in seinem Stammbaume ersichtlich ist. Aus ihm lebten die Schenkens 1) **Walter** u. **Rudolf** im 13. Jahrh. am Hofe der thüringischen Landgrafen u. wurden vom Landgrafen Hermann an den Hof des Königs Andreas von Ungarn gesandt, um für den jungen Landgrafen um die Hand der Königs-tochter (der nachher Heiligen Elisabeth) zu werben u. die junge vierjährige Braut auf die Wart-

burg zu bringen. 2) Johann, kämpfte mit Herzog Albrecht dem Beherzten gegen die Friesen, wurde von ihm zum Statthalter von Friesland ernannt, lebte von da 1518 zurück u. st. 1530.

3) Georg, wurde 1521 Statthalter von Friesland, Ober-Hofst. u. Grönningen, zeichnete sich 1522—1536 durch glänzende Thaten in den Niederlanden aus, wurde 1520 vom Kaiser Karl V. mit seiner Familie zu Freiherren von Lantenburg erhoben u. st. 1543. 4) Friedrich, Sohn des Vorigen, geb. 1473, studirte die Rechtswissenschaften, wurde kaiserlicher Geheimer Rath u. als solcher zu mehreren Gesandtschaften gebraucht, hernach kaiserlicher Kammergerichtspräsident in Speyer, schrieb mehrere geschätzte juristische Werke, war früher in den geistlichen Stand u. st. 1530 als Erzbischof in Utrecht. 5) Christian, geb. 1600, studirte in Jena, wurde hier 1618 Rector magnificentiissimus, hatte sehr von den Drangsalen des Dreißigjährigen Krieges zu leiden, in welchem 1637 sein Schloß Feuersignis geräuhert u. 1638 niedergebraunt wurde; nachher nach Lantenburg, dann nach Jena u. starb 1649; sein Leichnam wurde erst 1647 in dem Familiengrabnisch zu Frauen-Friedrichs begraben. Eine Linie des Geschlechts kam durch den Deutschen Orden nach Preußen, wo sie noch jetzt blüht; der Stammvater derselben war: 6) Christoph I., geb. 1469, zog als Ritter des Deutschen Ordens 1497 mit dem Hochmeister Hans von Tisen gegen die Türken, kam 1512 nach Preußen u. war 1520 bis 1525 Amtmann des Deutschen Ordens zu Angerburg. 7) Wolfgang, geb. 1604, kämpfte in seiner Jugend in den Niederlanden siegreich gegen die Spanier, nahm bei Herxogendubis eine spanische Silberflote u. wurde dafür zum Capitän ernannt; er verließ später Afrika, kämpfte in Amerika drei Jahre gegen die Spanier zur See u. führte ein Jahr in Pernambuco das Commando; aus Amerika zurückgekehrt wurde er Landeshauptmann von Niederburg u. Soltau, legte einen Streit zwischen König Basilisk IV. von Polen mit Dänemark bei u. st. 1649. Der jetzige Chef dieser in Preußen angelegenen u. als freisichtlich anerkannten Familie ist: 8) Freih. Rudolf, geb. 1809, ist preussischer Lieutenant a. D. Vgl. kurze Übersicht der Geschichte der Schenken von Lantenburg, Rastenburg 1857.

**Schenk zu Geyern**, ein altes hiesiges Geschlecht, welches zur reichthummittelbaren Ritterschaft in Franken gehörte; sein zwischen Stauf u. Weissenburg gelegenes Stammhaus Geyern noch jetzt besitzt u. bei den mächtigen Grafen zu Hohenberg im Rheingau das Erbschenkenamt inne hatte, wovon sie auch ihren Beinamen annahm. Der älteste allgemeine Stammvater des Geschlechts war: 1) Konrad, Erbschenk der Grafen von Hohenberg, welcher 1244 Hohenstein besaß. Der jetzige Chef ist: 2) Freiherr Karl, geb. 1790, ist bairischer Hauptmann a. D.; sein Sohn Rudolf ist 1846 geb.

**Schenk zu Schweinsberg**, f. Schenk.

**Schenke**, 1) Ort, wo Getränke im weinern verkauft werden; 2) ein Gasthaus niederen Ranges, bes. auf dem Lande; 3) (Handwerksbr.), so v. w. Weinstub.

**Schenkeimer**, Gehlwas in Baiern u. anderen Orten bei Wein u. Bier, f. u. Eimer 2).

**Schenkel**, 1) der ganze st. laugfernde Theil der Kiste von der Kiste bis zum Platinsch Derab. 2) eine u. Anegelet macht eine natürliche Abtheilung zwischen dem Oberschenkel (Pannu),

welcher wesentlich u. seiner Form nach von dem Schenkelbein u. den Schenkelknochen (f. u. Fußknochen A) u. Hüftknochen A) gebildet wird, u. dem Unterschenkel (Crus), durch das Schien- u. Wadenbein (f. u. Fußknochen B) b) gebildet, an welche sich Knieknochen (f. u. Hüftknochen B) ansetzen, die zur Bewegung des Plantages u. der Gelenk dienen. Beide Haupttheile des Sch. sind mit Gefäßen u. Nerven versehen u. haben einen gemeinsamen Hautüberzug, wodurch ihre Bildung nach außen vollendet wird; 2) im engern Sinne so v. w. Oberschenkel; 3) Bezeichnung von, auf entgegengesetzten Theilen aus einander tretenden Theilen von einzelnen organischen Bildungen. In dieser Hinsicht spricht man vom Sch. der Wirbelbögen (f. u. Wirbel 1), Sch. des Amboßes u. des Dreiecks (f. u. Ohr n) n) 8), Sch. des Raubkrans (f. u. Raub 1) e), Sch. des Gehirns (f. u. Gehirn I. A) d) u. n), Sch. des Gwerckstels (f. d.); 4) die zwei Theile, woraus der Hirtel (f. d.) besteht; 5) bei Thieren der obere Theil des Hinterfüßes, doch bisweilen auch des Vorderfüßes, welcher dann Vorderhantel heißt; 6) (Mach), Sch. eines Winkels, die beiden Hantelgelenke, welche die Größe der Drehung bezeichnen, welche der Winkel bedeutet; Sch. eines Dreiecks, in Bezug auf eine als Basis gewählte Seite die beiden übrigen Seiten; auch 7) Zweige einer trunnen Linie, welche neben einem Durchmesser hinführen, z. B. bei der Parabel od. Hyperbel; 8) so v. w. Radspenden; 9) (Verz.), so v. w. Fährschenkel; 10) an der Windlade der Orgel die Theile zu beiden Seiten der Cancellen, in welchen die Spunde liegen; 11) ein mittlerer Längs, an dessen einem Ende eine Kiste hängt, über welche Laufwerk gezogen wird; 12) der glatte Raum zwischen den Vertiefungen der Trichterthe; 13) bei den Einfassungen der Fenster u. Thüren, so v. w. Ständer; 14) die zu beiden Seiten der Thüren u. Fenster in die Höhe gehenden Verzerrungen, welche die Fronten u. Kränge tragen; 15) (Sütiemo.), so v. w. Schenkel 7).

**Schenkel, Daniel**, geb. 1813 zu Unterhassan im Schweizerkanton Schwyz, studirte Theologie in Basel, Bonn u. Berlin, habilitirte sich 1837 als Privatdocent in Basel, wurde 1841 Pfarrer am Münster in Schwyz, wo er 1843 auch Mitglied des Cantonsrathes wurde, folgte 1850 einem Rufe als Professor nach Basel u. ist seit 1852 Professor der Theologie, Seminarprediger u. Universitätsprediger in Heidelberg. Er schr.: Biographie seines Vaters Joh. S., Hamb. 1837; Die Wissenschaft u. die Kirche (gegen Strauß), Basel 1839; Predigten über Grund u. Ziel unseres Glaubens, Bär. 1843 f., 2 Bde.; Die confessionellen Wirklichkeiten in Schwyz, Bas. 1841; Das Wesen des Protestantismus, Schwyz. 1816—52, 3 Bde., 2. A. 1861; Der Standpunkt des positiven Christenthums u. sein Gegenstand, Bär. 1846. Die religiösen Zeitkämpfe, ebd. 1847; Die Werte u. die Bedeutung seiner Theologie, Schwyz. 1849; Predigten, neue Folge, ebd. 1850 f., 2 Bde.; Das Prinzip des Protestantismus, 1852; Gespräch über Protestantismus u. Katholicismus, Heitst. 1852 f., 2 Bde.; Geistesgeschichte u. Glaubenskirche, Heidelberg. 1852; Evangelienbezeugnisse von Christus (Predigten), ebd. 1853 f.; Das Wesen des evangelischen Glaubens, Frankfurt. 1854; Der Unterschied des evangelischen Protestantismus, ebd. 1855; Die Reformatoren u. die Aberrationen, Wiesb. 1856;

Die christliche Dogmatik, ebd. 1858 f., 2 Bde.; Union, Confession u. evangelisches Christenthum (gegen Stahl), Darmst. 1859; Die Erneuerung der deutschen evangelischen Kirche nach den Grundsätzen der Reformation, Götta 1860. Er war auch bis 1859 Mitberausgeber der Allgemeinen (Darmstädter) Kirchenzeitung.

**Schenkelanzieher**, f. u. Fußmuskeln od).

**Schenkelarterie**, f. u. Fußarterien.

**Schenkelbänder**, f. u. Fußbänder.

**Schenkelbein**, f. u. Fußknochen. **Schenkelbeinbruch**, f. u. Knochenbrüche.

**Schenkelbeuge**, f. u. Beuge 2).

**Schenkelbinde**, f. u. Fußmuskelnbinden b).

**Schenkelbindenspanner**, f. u. Fußmuskeln Cc).

**Schenkelbruch**, f. u. Bruch 2) b) a). **Schenkelbruchband**, f. u. Bruchband.

**Schenkeldeich** (Armischlag), f. u. Deich I.

**Schenkelfliege**, eine Art Schwirrfleie.

**Schenkelhals**, f. u. Fußknochen A). **Schenkelhalsbruch**, f. u. Knochenbruch.

**Schenkelkaser**, Gattung der Halobodkaser, f. b.

**Schenkelkanal**, f. u. Fußmuskelnbinden b).

**Schenkelknochen**, f. u. Fußknochen A) u. b).

**Schenkelmuskeln**, f. u. Fußmuskeln b).

**Schenkelnerv**, f. u. Lendenerven d).

**Schenkelring**, f. u. Fußmuskelnbinden b).

**Schenkel Schmerz** (Sciatalgia), Schmerz in den Schenkeln, von sehr verschiedenen Ursachen, insbesondere auch der dem Verlaufe der Nerven folgende; bei Wöchnerinnen in Folge der Geburt oft heftiger Schmerz im Becken u. Oberschenkelnerven.

**Schenkelthier**, 1) (Meriones), Gattung der Spritzmäuse, Vorderfüße mit vier, Hinterfüße mit fünf gleich großen Zehen; Schwanz lang, mit Entquaste; bewegen springend sich vorwärts; das Canadische S. (M. canadensis), graulich, Schwanz länger als der Körper; Größe einer Hausmaus; gräbt tiefe Löcher auf den Wiesen Canadas u. hält einen Winterschlaf; 2) so v. w. Gerbillus; alle Füße fünfzehig, Schwanz lang, am Ende buschig, Hinterbeine wenig länger; die Tamariscum aus (G. tamariscinus), von der Größe einer Hausmaus, am Kaspiischen Meere, da wo viele Tamariscen wachsen; die Pyramidenmaus (G. pyramidum), braunroth, Hinterbeine u. ein Fied hinter den Augen u. Ohren weißlich, fünf Zoll lang, lebt bei den ägyptischen Pyramiden.

**Schenkelton**, f. u. Fußknochen 2).

**Schenkelvene**, f. u. Fußvenen.

**Schenkelwespen** (Chalcididae, Diptolepariae), nach Cuvier eine Abtheilung Schlafwespen, von den Gallwespen durch gebrochene Fühlerborsten unterschieden; kleine zum Theil mikroskopisch, meist metallisch glänzende Thierchen; mehrere können mit ihrem langen Hinterchen springen. Dazu die Gattungen: a) **Schenkelwespe** (Chalcis Fabr.), Hinterchen sind sehr dick u. haben gekrümmte Schienen, der Leib hat ein Schielchen u. ist am Ende etwas gebogen; die Eier werden von einigen in die kleinsten Schmetterlings Eier gelegt; Arten: C. sisipes, C. clavipes, C. minuta, C. annulata u. a.; b) **Cleonymus Latr.**, hat zweifelhafte Oberfließer, Fühler in der Mitte des Gesichts; Art: C. depressus (Eulophus depr. Geoff., Diptolepis depr. Fabr.), goldig, hinten flach, Hinterleib blau; c) **Spalangia Latr.**, Oberfließer zweifelhafte, die Fühler ganz nabe am Munde; Art: S. nigra, aus Italien; d) **Eurytoma**

**Illiger**, hat achtgliederige Fühler, quirlförmig behaart, Glieder absteigend; Art: **Scharleneurotoma** (E. serratalao, E. diptolepis), glänzend-schwarz, weißfellig, im Stängel der Aderfächer.

**Schenken**, 1) Jemand Getränke darreichen; 2) Getränke, Salz u. dgl. im Kleinen verkaufen; 3) Jemand ein Geschenk geben, bes. bei den Handwerklern, den durchwandernden Gesellen eine bestimmte Gabe reichen; daher **Schenkendes** (geschenkte) **Handwerk**, ein Handwerk, bei welchem die durchreisenden Genossen desselben Handwerks aus der Innungelasse u. unterstützt werden; 4) Gesellschaftsspiel, wo die im Kreise Sitzenden ihren Nachbarn zu beiden Seiten heimlich etwas sagen, was zuletzt laut gesagt wird. Man hat von diesem Spiele verschiedene Arten, z. B. S. u. Regiren, wo von der einen Seite eine Person od. Sache, von der andern Seite ein Ort geschenkt wird, an welchem sich der geschenkte Gegenstand aufhalten soll; S. u. Wotto, wo von der einen Seite ein Gegenstand, von der andern ein Sprichwort od. Niederwerg als Wotto dazu geschenkt wird; S. u. Fragen, wo ein Gesellschaftsglied die übrigen der Reihe nach etwas fragt, werauf sie mit dem geschenkten Gegenstande antworten müssen; 5) bei thönnernen Pfesen, welche aus der Form genommen sind, den entstandenen Rand abschneiden.

**Schenkenamt**, das Amt eines Rundschenken.

**Schenkendorf**, 1) Dorf u. königliches Demänenamt im Kreise Guben des Regierungsbezirks Frankfurt (preussische Provinz Braunsburg); sonst dem Herrmeistertum Sonnenburg gehörig; 350 Ew.; 2) Schloß bei dem Wildbade Nages im tyroler Bezirk u. Kreis Brün.

**Schenkendorf**, Max von S., Sohn eines preussischen Offiziers, geb. 11. Decbr. 1784 in Lissa, studirte in Königsberg, wo er erziehen worden war, die Rechte u. Kameralwissenschaften, wurde Medicinbar, verließ 1813 seine Heimath u. wendete sich nach Süddeutschland; nahm (wiewohl wegen Abmahnung seines rechten Armes nicht mit den Waffen) am Befreiungskrieg in General Möders Gefolge Theil, wo er die Krieger bes. durch seine Kriegeslieder begeisterte; wurde 1816 Regierungsrath in Coblenz u. starb hier 11. Dec. 1817. Er war Director der Romantischen Schule n. schr.: Studien, Berl. 1808; Christliche Gerichte für deutsche Jungfrauen, ebd. 1814; Vaterlandslieber, Stuttgart. 1815; Poetischer Nachlaß, Berl. 1832; Sämmtliche Gedichte, ebd. 1837, u. A. von A. von Fagen, Stuttg. 1862.

**Schenkenselden**, Marktflecken im Milßkreise in Österreich ob der Enns, Bürgerhospital, bedeutende Leinweberei; 1000 Ew.

**Schenkenschanz**, Flecken im Kreise Neve des Regierungsbezirks Düsseldorf (preussische Rheinprovinz), am Rhein; 125 Ew. Auf der Insel Grafenwerth liegt das verfallene Fort S.; 1588 von Martin Schent gebaut u. benannt, 1794 von den Franzosen erobert.

**Schenker**, f. u. Schenkung.

**Schenksäß**, 1) so v. w. Vierländer: 2) Gefäß mit Eis od. kaltem Wasser, um mit Getränk angefüllte Flaschen hineinzusetzen u. sie so kühl zu erhalten.

**Schenkergerechtigkeit** (Krugrecht), die Befugniß in einem Locale Wein, Braumwein u. Bier zu verkaufen u. Gölle darauf zu setzen. In den Städten findet die S. gewöhnlich einen Theil der

sogenannten Bürgerlichen Nahrung, ist aber dann auch zuweilen noch besonderen Beschränkungen, wie z. B. daß nicht über die Straße u. nicht über ein gewisses Maß hinaus verkauft werden darf, unterworfen. Daneben kommt aber die S. sowohl in den Städten, als auf dem Lande noch als ein besonderes Realrecht vor, welches von Magistraten od. Gutsberechtigten verliehen wird, ob. durch Veräußerung erworben sein muß u. meist als eine Sachpertinenz mit einem Hause od. Bauerngute verbunden ist. In manchen Ländern ist der Bauernvogt kraft seines Amtes zu dieser S. berechtigt. Zuweilen erscheint dieselbe auch als Reibeschau u. d. b. die einzelnen Mitglieder der Gemeinde üben dieselbe nach einem gewissen Turnus aus. In der neueren Zeit, insbesondere nach den Gesetzen, welche dem Princip der Gewerbefreiheit huldigen, erscheint die S. meist als eine Concession, die nur der einzelnen Person erteilt wird u. entweder jeden Augenblick, od. doch dann zurückgenommen werden kann, wenn dieselbe mißbraucht worden ist. Verschieden von der S. ist die Gastnahrung (Gastgerechtigkeit) als das Recht Reisende über Nacht beherbergen zu dürfen. Auf den Besitz dieses Rechtes kann aus einer S. nicht geschlossen werden, vielmehr wird dazu immer ein besonderer Rechtsakt (Verleihung, Veräußerung, Concession) vorausgesetzt.

**Schenkungsfeld, 1)** Amt im Kreise Hersfeld der hessischen Provinz Fulda; 5000 Ew.; **2)** Marktleden darin, an der Selz; mit 1250 Ew. u. den Trümmern der Burg Lant ed.

**Schenksaß**, in Süddeutschland Maß, nach welchem die Getränke im kleinen verkauft werden, s. Maßmaß.

**Schenksstube**, in Gasthäusern die Stube, in welcher die Gäste zusammenkommen, um zu essen od. zu trinken.

**Schenkung** (Donatio), ein Rechtsgeschäft, wodurch der Eine (Schenker) aus seinem Vermögen etwas an den Andern (den Beschenkten) absichtlich solchergestalt überträgt od. ein ihm aufstehendes Recht zu dessen Vortheil aufgibt, daß dieser Nichts dagegen leistet, sondern einen reinen Zugang zu seinem Vermögen, der Schenker also einen reinen Abgang daraus hat. Die S. kann in den verschiedensten Formen vorkommen, in der Form einer Eigenthumsübertragung, Bestellung eines dinglichen Rechtes, wie in der Begründung einer Forderung gegen den Schenker (Schenkungsverprechen), ohne daß dadurch ihr Begriff u. Wesen verändert wurde. Sie bezieht sich auf keine einzelne Klasse von Rechten ausschließlich, sie kann vielmehr der Grund für Veränderungen in allen Arten von Vermögensrechten sein. Die S. geschieht unter Lebenden (D. inter vivos), wenn sie mit der Absicht erfolgt, daß sie sofort od. doch unabhängig von dem Tode des Schenkers in Kraft trete; als S. auf den Todesfall (D. mortis causa) ist diejenige zu betrachten, deren Perfection von dem Tode des Schenkers abhängig gemacht wird, so daß sie außer Kraft tritt, wenn der Schenker den Beschenkten überlebt od. noch vor seinem Tode die S. widerruft. Die letztere Art der S. hat eine große factische Ähnlichkeit mit dem Vermächtniß, welchem letztern sie auch in vielen Punkten, z. B. in Beziehung auf die Form der Errichtung, in Betreff des Verhältnisses zu den Gläubigern der Erbschaft, zu den Nachbarn, des Rechtes auf Abzug der falcidischen Quart (s. u. Quarta Falcidia), das Accrescenzrecht u. völlig

gleichgestellt ist. Eine wesentliche Verschiedenheit von dem Vermächtniß besteht jedoch immer darin, daß die S. auf den Todesfall nicht als eine Gabe aus dem Nachlaß, aus der Erbschaft angesehen wird u. ihre Erwerbung daher keine Vererbung des Schenkers voraussetzt. Die Gültigkeit der D. mortis causa ist daher von Antrittung der Erbschaft völlig unabhängig; sie geht deshalb auch nicht, wie ein Vermächtniß, durch Aufsehung des Testaments des Schenkers, noch durch Widerruf aller Legate von Seiten des Testers verloren, wenn nicht der Schenker auch der D. mortis causa dabei ausdrücklich Erwähnung gethan haben sollte. Für die S. unter Lebenden gelten insofern einige besondere Regeln, als ihre Errichtung mehr Beschränkungen unterliegt. Personen, welche nicht veräußern können, od. die wenigstens nicht zu einer Liberalität befähigt sind, wie die Administratoren fremder Güter (Vormünder, Treuhänder etc.), auch Hauskinder, können auch nicht schenken; Minderjährige, welche für vollständig erklärt sind, können wenigstens keine Grundstücke verschenken; ebenso sind S. unter Ehegatten, ingleichen S. von u. an Personen, die mit einem der Ehegatten durch das Band der väterlichen Gewalt verbunden sind, ungültig. Ausgenommen von diesem Verbot sind nur solche S., welche die Ehegatten sich zur Wiederherstellung zerstörter Gebäude, zu den gewöhnlichen Bedürfnissen od. zu Kurzgegenständen, insofern damit nicht eine wirkliche Bereicherung des Beschenkten verbunden ist, gemacht haben, ingleichen S., welche dritten Personen zu Gute gekommen sind, u. S. zwischen Regent u. Regentin. Außerdem consensuieren derartige S. zwischen Ehegatten (auch nach richtiger Ansicht bleibe Schenkungsverprechen) abkann, wenn der schenkende Theil ohne Willensänderung vor dem Beschenkten versichert, vorausgelegt, daß ihrer Wirksamkeit nur die Ehe zwischen den beiden Personen als Hinderungsgrund entgegenstand. Die S. gehört ferner zu den wenigen Rechtsgeschäften, welche, mindestens bei größeren Verträgen, schon gemeinrechtlich eine gewisse Form der Errichtung zu ihrer Gültigkeit bedürfen. Schon zur Zeit der Römischen Republik setzte die Lex Cincia vom Jahre 204 v. Chr. ein bestimmtes, jetzt aber unbekanntes Maß (Modus legitimus) der S. fest, über welches hinaus alle S. verboten wurden, u. schrieb zur Gültigkeit der übrigen S. eine bestimmte Form, Mancipation u. Tradition, vor, so daß nicht einmal die Stipulationsform genügte. Im Unterlassungsfalle durfte die S. zu jeder Zeit widerrufen werden, insofern die Beschenkten nicht zu gewissen, bes. privilegierten Personen (Personae exceptae) gehörten. Eräter wurden diese Beschränkungen der L. Cincia indessen aufgehoben. An Stelle derselben trat seit Constantin der durch mehr kaiserliche Constitutionen eingeführte Grundsatz, daß S. über eine gewisse Summe (200 Solidi) an Werth, wenn sie Bestand haben sollten, gerichtlich zu Protokoll erklärt werden mußten. Kaiser Justinian bestätigte diesen Grundsatz für alle S. über 300, später nur für die über 500 Solidi (nach Gemeinem Recht — Ducaten zu 2½ Thlr. preußisch). Diese Bestimmung findet nur dann keine Anwendung, wenn es sich um S. von dem Regenten u. an ihn, zum Verkauf von Gefangenen, zum Wiederaufbau zerstörter Gebäude u. Bestellung eines Heiratsgutes handelt; S. einer Rente, welche nicht schon für ein Jahr das gesetzliche Maß überschreitet, sind der

**Nothwendigkeit** einer Insinuation dann entbunden, wenn sie nicht auf die Erben übergehen soll. Eine Eigenthümlichkeit der *S-en* beruht noch darin, daß dieselben, auch wenn sie an sich gültig sind, aus gewissen Gründen einseitig vom *Schenker* widerrufen werden können. Diese Gründe bestehen in, dem *Schenker* zugefügten schweren Injurien od. Mißhandlungen, ihm verursachten bedeutenden Vermögensverlust, ihm zugezogener Lebensgefahr u. Nichterfüllung des bei der *S.* Versprochenen (D. sub modo). Auf u. gegen die Erben geht dies Recht des Widerrufs nicht über. Dagegen haben die Erben des *Schenkers* alsdann noch eine Klage auf Rückzahlung des Geschenken, wenn ihnen das Recht des Pflichttheils zur Seite steht u. die *S.* sich als eine solche herausstellt, welche das Vermögen des *Schenkers* über den Betrag des Pflichttheils herabmindert (D. inofficiosa); ebenso die Gläubiger eines *Schenkers*, die sogen. *Actio Pauliana* (s. u. *Actio*), wenn die *S.* zum Nachtheil der Gläubiger angenommen wurde, so daß dieselben durch den *Concurs* ihre Befriedigung nicht erlangt haben. Eine sogen. *remuneratorische S.*, welcher das Motiv der Dankbarkeit für eine früher von dem Beschenken empfangene Leistung od. Wohlthat zu Grunde liegt, ist entweder gar keine *S.*, wenn nämlich die Umstände von der Beschaffenheit sind, daß die Gabe rein als Belohnung erscheint, u. unterliegt dann natürlich auch nicht den mit den *S-en* verbundenen Beschränkungen; od. sie erscheint als *S.* u. ist dann ganz nach denselben Grundätzen zu betrachten, wie eine gewöhnliche *S.*, obgleich Manche auch hier die Nothwendigkeit einer Insinuation, sowie die Möglichkeit einer Revocation läugnen. Die Klage auf Rückforderung des ungültigen *Geschenken* od. einer widerrufenen *S.* ist die gewöhnliche *Condictio*; die Forderung auf Erfüllung der *S.* richtet sich nach der Natur dessen, worauf die *S.* sich bezieht. Die letztere Forderung hat insofern noch einige Besonderheiten, als der *Schenker* nicht für Eviction (s. d.) u. nicht für heimliche Mängel der geschenkten Sache zu haften, auch keine Verzugszinsen zu leisten hat u. dem *Schenker* das Beneficium competentiae (s. d.) zur Seite steht. Vgl. v. Meyerfeld, Die Lehre von den *S-en* nach Römischem Recht, Marb. 1835, 2 Bde.; Müller, über die Natur der *S.* auf den Todesfall, Sieben 1827.

**Schenkurst**, 1) Kreis des russischen Gouvernements Archangel, bildet den südlichsten Theil des Gouvernements, ist von der Waga bewässert u. hat 57,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin, an der Waga; 700 Ew.

**Schenkwein** (Pot de vin), ein Gewinn für die Mäler od. Besorger eines Handels, sei es in Wein od. in Geld, vgl. Trinkgeld.

**Schennis**, so v. w. Schännis.

**Schenst** (Schen-st), nordwestliche Provinz in China, im Norden durch die Große Mauer von der Mongolei getrennt, östlich von den Provinzen Schansi, Honan u. Hupe, südlich von Szechuen, westlich von Kansu begrenzt; hat 3185 QM. mit 11 Mill. Ew.; ist gebirgig (Pekingtette), reich bewässert (Häufige Hoangho mit dem Bey-ho u. vielen anderen Nebenflüssen, Han etc.), hat ein günstiges Klima, obwohl ziemlich kalte Winter; bringt Getreide (wenig Reis, mehr Korn, Weizen etc.), Gartenfrüchte, Handelsgewächse (Tabak, D. u. Farbpflanzen), Holz u. Arzneikräuter; ferner Gold, Zinn, Blei, Steinkohlen, Salz; von Thieren:

Hausvieh (Pferde, Rind- u. Schafvieh, Schweine, Geflügel) u. Wild (Bären, Tiger, Rothwild), ferner Heuschrecken (als Speise). Hauptstadt ist Si-gnan-fu.

**Schöl**, bei den Hebräern die gemeinsame Bezeichnung aller Gesterbenen, s. u. Hölle.

**Schep**, so v. w. Pfannenfein.

**Schepel** (holländ.), so v. w. Scheffel.

**Schepeler**, Andreas Daniel Vertbold von S., geb. 1750 in Göttingen, nahm 1799 österreichische Dienste, war bis 1805 im Generallstabe, trat 1809 als Capitän in preussische Dienste, 1810 in spanische, 1814 wieder in preussische u. rückte bis zum Oberst vor; er war von 1817—23 preussischer Geschäftsträger in Madrid u. lebte dann in Aachen, wo er 1849 starb. Er besaß eine berühmte Gemäldegallerie u. schr.: Geschichte der Revolutionen Spaniens u. Portugals, Berl. 1826 f., 2 Bde.; Beiträge zur Geschichte Spaniens, Aachen 1828; Geschichte der spanischen Monarchie von 1810—23, ebd. 1829—30, 2 Bde.; Ansichten des politischen Zustandes von Europa, Haag 1831 f., 3 Bde.; Geschichte der Revolution des Spanischen Amerika von 1808—23, Aachen 1833 f., 2 Bde.

**Schepewyan**, Indianer, so v. w. Schepawahans. **Scheypenstadt** (Schöppenstedt), 1) Amt im braunschweigischen District Wolfenbüttel, 5 QM.; 2) Stadt darin, an der Altenau u. an der Braunschweigischen Staatsbahn, hat Superintendentur, Armenhaus, Ackerbauschule; 2400 Ew. Die Einwohner von S. standen sonst wie die von Schilda u. Polkwitz im Rufe spießbüßlicher Einsat.

**Schepperia** (S. Neck.), Pflanzengattung aus der Familie der Capparidaceae-Cappareae, 15. Kl. 2. Ordn. L.; Arten: S. aphylla, S. juncea, am Cap.

**Schew**, 1) das gewöhnliche Bier in Breslau; 2) in Baiern so v. w. Nachbier.

**Scheyzie**, Stadt, so v. w. Schebsche.

**Scherass**, in Osnabrück die Geldwechsler aus der Gasse der Banianen.

**Scherati Schiar** (türk.), die Eingangsformel der Buzurubis.

**Scherarau** (Scherarow), Insel, südlich im Persischen Meerbusen an der Küste der arabischen Landschaft Adschs; bildet mit Daus, Scharnen, Argenie, Sir-Bemp-Zas u. m. a. die große, 40 Meilen lange, 14 Meilen breite Perlenbank; sie wurde 1816 von den Engländern besetzt.

**Scherasul**, so v. w. Scherfor.

**Scherbank**, 1) Scheratte, Spulenstock, Kanter, Schweisgestell, meist etwas geneigtes Gefäß, in welchem die Spulen in 2—4 von oben nach unten laufenden Reihen beim Scheren auf Drahten od. Bindfäden drehbar aufgesteckt werden; gewöhnlich hat man nur 20 Spulen in zwei gleichen Reihen. An der vorderen Seite der Bank ist eine Leiste mit Drahtösen od. Glasringeln (Seilese), durch welche je ein Faden geleitet wird, damit sie sich nicht verwirren; denselben Zweck erreicht man durch ein Leisebrett (s. d.), welches der Arbeiter in der linken Hand hält; 2) so v. w. Scherenstock, s. u. Schere I. a) bb).

**Scherbe**, 1) ein abgebrochenes Stück, bes. von einem irdenen Gefäß; 2) kleines Gefäß, bes. Blumentopf u. Küchenschale; 3) (Hüttenw.), so v. w. Probirscherbe; daher Scherbenfasser, Modell von Messing, nach welchem die Probirscherven aus Knochenmasse gemacht werden; dem Kapellensutter

ähnlich, s. u. Kapelle 2); 4) Erzmäß, welches ungefähr 4 Centner Erz enthält, besteht aus einem Kasten ohne Boden; daher Scherbenkasten, ein Kasten, welcher ungefähr eine S. Erz faßt; 5) Maß für Hartschlacken, ist im Pichten 4 Fuß 4 Zoll lang, 1 Fuß 7 Zoll breit, 1 Fuß 1 Zoll hoch; 6) am Weinstock das überflüssige Laub u. Geiz, welches ausgebrochen wird; 7) (Schiffsw.), eine zwischen den Enden zweier Planken od. Hölzer, die sich verlängern sollen, gemachte Fuge od. Verbindung. Sind die Köpfe gerade abgeschnitten u. nur gegen einander gestossen, so heißt es eine Sturfscherbe; liegen die beiden Enden in der ganzen Breite über einander u. sind sie, so weit sie sich bedecken, der Breite nach keilförmig weggeschnitten, so daß beide zusammen nur die Dicke einer Platte od. eines Holzes ausmachen, so heißt es eine Plattscherbe (Vasching, Rajch). Die einzelnen Theile des Riebs werden durch Plattscherben verbunden.

**Scherben**, ist 1) *Prunus padus*; 2) *Scherbitzen*, *Viburnum opulus*.

**Scherbenerde**, mit vielem Quellsand vermischte Marterde.

**Scherbengericht**, so v. w. Ostrakimos.

**Scherbentobalt**, so v. w. Arsenik I. A).

**Scherbenkraut**, ist *Serratula tinctoria*.

**Scherbenkuchen**, 1) so v. w. Napfsuchen; 2) so v. w. Aufläufer 3).

**Scherbet**, Getränk, so v. w. Sorbet.

**Scherbeutel**, so v. w. Barbierbeutel.

**Scherbro**, Insel an der Sierra-Leona-Küste.

**Scherbrüder** (Scherenbrüder, Forsieigerr), Bräderschaft, welche aus Schneidern bestand, od. die eine Schere od. Zange auf ihren Mänteln trugen, zum Zeichen, daß sie die sinnlichen Begierden damit ankroten wollten.

**Schere**, 1) schneidendes Werkzeug, welches aus zwei zugespitzten Theilen (Scherenblättern) besteht, welche einen zwischen sie gehaltenen Gegenstand zerschneiden, indem sie sich bei fortwährender Berührung unter einem Winkel gegen einander bewegen. Nach dem Zweck, für welchen die S. bestimmt ist, richtet sich ihre Größe, Einrichtung, Material &c. Kleiner S. verfertigt man ganz aus Stahl, größere aus Eisen u. verläßt sie an den Schneiden; guteiserne S. n kommen den häßlern an Güte nicht gleich. Man unterscheidet I. nach der Einrichtung: A) Hebelscheren, u. zwar: a) S. n mit einer Niete; bei diesen sind die zwei Blätter Doppelscheren, welche durch eine Niete mit einander vereinigt sind u. sich um diese drehen; sie bilden geöffnet ein Kreuz. Sind beide Schneiden geradlinig, so ist der Schneidewinkel (d. h. der Winkel, welchen die beiden Schneiden mit einander einschließen) um so größer, je weiter der zu schneidende Gegenstand nach der Niete hin gerückt wird, je weiter man also die S. öffnet. Je größer der Schneidewinkel ist, um desto größerer Kraft erfolgt zwar der Schnitt, um so leichter wird aber auch der zu schneidende Gegenstand auf der Schneide fortgeschoben. Die kleinsten Hebelscheren sind: die aa) Handcheren; bei diesen ist der hintere Theil jedes Blattes, welcher zum Griffe dient (Schenkel od. Stange), zu einem Ringe umgebogen, der flache Absatz, wo die Klingen über einander liegen u. die Niete durchgeht, heißt das Schild. Sie dienen zum Schneiden von Leinwand, Tuch, Papier, dünnem Blech &c. bb) Größer sind die Stodscheren, bei denen das eine Blatt in eine Angi-

endet u. mit dieser in einem Klose (Scherenloch) befestigt wird, so daß dieses Blatt fest liegt; der Griff des andern Blattes ist meist sehr lang. Ist die Stodschere übrigens einer Handschere gleich, so liegt das obere Blatt fest: besser ist es, wenn das untere Blatt fest liegt, wobei dann das bewegliche obere Blatt ein einarmiger Hebel sein muß, dessen Drehachse an dem dem Griffe entgegengesetzten Ende des Blattes sich befindet. Stodscheren sind alle Viehscheren für didere Vlecke. Noch größer sind cc) die Maschinenscheren, bei denen ebenfalls ein Blatt fest liegt u. das andere als ein- od. zweiarmer Hebel wirkt; im letztern Falle ist der Kraftarm des Hebels oft unter einem Winkel gegen den die Schneide bildenden Kraftarm geneigt, u. die S. heißt dann Winkelhebelschere. Dit ist eine solche S. eine Doppelschere, d. h. sie hat zwei festliegende Blätter u. zwei bewegliche Blätter, welche nach entgegengesetzten Seiten des Kraftarmes liegen u. bei dessen hin- u. hergehender Bewegung abwechselnd schneiden. Die Bewegung des beweglichen Blattes erfolgt bei der Maschinenschere entweder durch Dampf- od. Wasserkraft (daher Dampf- od. Wasserscheren), seltener durch Hebelkraft mit Räderüberetzung; die schneidenden Theile sind eingeeigte Stahndienen. b) S. n mit einem festeren u. beweglichen Blatte, welches die S. nach dem Schneiden selbstthätig öffnet. Solche S. n sind z. B. die Schafscheren, zum Scheren der Schafe &c. B) Parallelscheren; vortheilhaft ist es, wenn man das eine Blatt fest legt u. dem anderen nicht eine drehende, sondern eine geradlinige (Parallel-) Bewegung gibt. Solche Parallelscheren werden meist durch Dampf- od. Wasserkraft bewegt u. schneiden selbst sehr dicke Eisenplatten mit Leichtigkeit durch. Noch häufiger als die Maschinenscheren verbindet man diese S. n mit einem Durchstoße, welcher beim leeren Hineingange des beweglichen Blattes in Wirksamkeit tritt. C) Kreisocheren (Kreisocheren, runde S.), haben zwei kreisrunde, an ihrem Umfange schneidende stählerne Schneiden von 3—6 Zoll Durchmesser als Blätter. Die Achsen derselben sind parallel u. so gestellt, daß sich die Schneiden an der einen Stelle im Stid überragen u. mit den Seitenflächen berühren. Da wo sich die Umfänge kreuzen, schneiden die Umfänge den zwischengesetzten Körper durch, wenn die Schneiden nach entgegengesetzten Seiten gedreht werden. Auch bei den Kreisocheren ist der Schneidewinkel stets derselbe; diese S. n schneiden ferner ununterbrochen fort, da kein Blatt leer zurückgeht.

II. Nach der Bestimmung lassen sich eine große Anzahl S. n von verschiedener Form, Größe u. Beschaffenheit unterscheiden, z. B. Knopfscheren, Nagel-, Docht-, Blumenscheren. Vel. zu nennen sind: A) S. der Schneider, Hebelscheren mit starken breiten Blättern; in den untern Ring des Griffs werden drei Finger, in den obern der Daumen gesteckt; sie wird zum Zerschneiden der Tuche u. anderer fester Zeuge gebraucht. Die Zugschneiderschere für feinere Zeuge hat mittlere Größe u. zuweilen am untern Blatte vorn an der Spitze einen kleinen Kopf, damit man beim Schneiden weder in das Zeug, noch in den Tisch, auf welchem es liegt, stecht. B) Drahtschere, u. zwar a) eine Nitzschere mit breiten, dünnen, sehr scharfen Blättern; mit derselben wird der zu Nadeln bestimmte Draht abgeschnitten; es werden auf ein Mal von 10—12 solcher Stücken abgeschnitten. Gewöhnlich hat diese

S. einen Aufschlag, bis zu welchem man die Drahtstücken hineinschiebt, damit sie alle gleich lang werden; h) eine S. zum Zerschneiden eines dickeren Drahtes, welcher beim Zerschneiden nicht breit gedrückt werden soll; zwei mit einem Loch versehene Stahlplatten liegen mit der einen Fläche an einander, so daß der Draht durch das Loch beider hindurchgesteckt werden kann; wird nun die eine Platte verschoben od. gedreht, so wird dabei der im Loch stehende Draht glatt abgeschnitten. c) S. der Strumpfwirker, eine Nierschere, womit die wolleuen Strümpfe geschoren werden; die Blätter sind nicht nach der Länge, sondern nach der Breite getrimmt u. etwas windschief. d) S. der Näherin, von verschiedener Größe, mit spitzigen od. abgerundeten Blättern, die Griffe bisweilen auch von Messing od. Silber, ob. künstlich ausgelegt; die kleinen S.-n, deren Schneiden kleiner als die Griffe, heißen Knippscheren; die kleinsten S.-n, zum Ausschneiden gestrichter Sachen, heißen Monstres, die Blätter sind  $\frac{1}{4}$ —1 Zoll lang, die Schenkel sind in zwei rechten Winkeln nach unten gebrochen. e) Papierschere, Nierschere mit sehr langen Blättern; zum Schneiden von Papier, zum Ausschneiden der Silber u. Kupfersche, auch der Silbernetten aus schwarzem Papier; dagegen hat die Wilterschere kurze Schneiden u. lange Griffe. f) S. der Goldschläger (s. b.). g) Zuchschere, eine 4 Fuß lange Bügelschere, womit wolleue Zeug geschoren werden; die Blätter sind 2 Fuß lang, am Ende breiter als nach dem Bügel zu, unter einem Winkel gegen einander gestellt u. höhlgeklüfft. Das innere Blatt, welches auf dem Schertritte ruht, heißt der Lieger, das obere Blatt, welches beim Schneiden bewegt wird, der Läufer (s. b. 15). Damit die S. fest auf dem Tische liegt, wird der Lieger mit einem Stüde Blei von 70—80 Pfd. beschwert. Eine besondere Vorrichtung an den Stangen der S. macht es möglich, die S. mit einer kleinen Handbewegung zu schließen; an dem Lieger ist ein Stüd Holz (die Wante) angeschraubt; an der Wante hängt ein Riemen (der Bügel) u. an diesem der Stengel, ein lauges Stüd Holz, oben mit einem Griffe, unten mit einer Rinne od. Kerbe, welche auf dem Rücken des Läufers aufgesetzt wird; indem nun der Arbeiter den Griff des Stengels niederdrückt, schneidet der Läufer die Wollhaare auf der Schneide des Liegers ab, zugleich wird aber auch mittelfst des Bügels u. der Wante der Lieger ungefähr um eine halbe Linie fortgerückt. Damit der Arbeiter die S. mit der rechten Hand halten kann, ist an dem Bügel noch die Wille (s. b. 3) angebracht. h) Chirurgische u. anatomische S.-n gebraucht man, um häutige Kanäle, od. auch Häute, zu denen man nicht gut kommen kann, wie die harte Hirnhaut, auf- u. durchzuschneiden. Gewöhnlich befinden sich in den Beständen außer geraden S.-n auch verschiedene gebogene (Hohl-, Winkel-, Kniescheren), bisweilen auch dem einen Blatte mit einem Knopfe versehene (Knopfscheren), zum Einschneiden in weiche od. harte Theile (Knodenscheren), z. B. zur Eröffnung von Fisteln (Zucifionscheren), auch für bestimmte Operationen an einzelnen Theilen (Augenschere), welche nach Zweck u. Erfinder verschieden eingerichtet sind. i) Am Brodschieber der Einschnitt, in welchem der Stiel befestigt wird; j) Werkzeug zum Fange der Insecten, s. u. Insectenfammlung k); l) so v. w. Gabelschiffel, s. u. Schiffel 1); m) eiserne

Arme, welche die Schablone nebst der dazu gehörigen Spille tragen; n) so v. w. Tenaille; o) Fortsetzung des Schraubstößes, mit welcher er auf der Werkbank befestigt wird; p) die dünnere Zwischenlage von Schieferthon, Sandstein etc., welche in den Steinbohrerflüssen vorzulommen u. dieselben zu spalten pflegt; q) (Zern.), die beiden obersten Enden der Spieren eines Bodts oberhalb der Nährung od. Sornung, welche zusammen die Gestalt einer geöffneten Schere darstellen.

Schere, ist Chaerophyllum silvestre.

Schere Sarai, die alte Hauptstadt der Goldenen Horde im russischen Gouvernement Archangel, s. Sarai.

Scheresi, persische Münze, so v. w. Scherrasi.

Schereisen, 1) eine Art Fäulein, s. b. c); 2) so v. w. Schwedisches Nagelcisen; 3) gabelförmiges Stüd Eisen, mit welchem ein anderes mittels eines durch die Löcher in der Gabel od. Schere gesteckten Bolzens verbunden wird.

Scheremetjew (Scheremetow), ein altes russisches Geschlecht, welches bis ins 14. Jahrh. hinaufreicht u. wie die Romanows (s. b.) von Andrei Kobyla abstammt. Verblüht sind bes.: 1) Iwan Wassiljewitsch S. der Ältere, Bojar, Feldherr Iwans II., zeichnete sich in den Kriegen gegen die Krimischen Tataren u. bei der Einnahme von Kasan 1552 aus, fiel aber desienungeachtet bei Iwan in Umanod u. konnte sich nur durch seinen Eintritt in ein Kloster vor dem Tode retten. 2) Iwan Wassiljewitsch S. der Jüngere, Bruder des Vor., ebenfalls Feldherr, fiel 1577 bei der Belagerung von Reval. 3) Fjodor Iwanowitsch, Sohn des Vor., Günstling des Czaren Michael Fjodorowitsch, schloß 1618 in Denlin mit Polen einen Waffenstillstand ab, nach welchem der Metropolit Wladet, der Vater des Czaren, seine Freiheit erhielt, u. den Friedenstractat von Wjasma, in welchem Polen den Czaren Michael als russischen Herrscher anerkannte; er st. 1650. 4) Graf Boris Petrowitsch, geb. 1652, folgte seinem Vater, einem russischen General, schon 1666—68 u. 1675 in den Krieg gegen die Kosaken in Kleinnrußland u. gegen die Tataren u. erhielt 1681 ein eigenes Commando. 1682 zum Bojaren erhoben, nahm er als treuer Anhänger Peters des Großen Theil an den Regierungsgeschäften; 1686 schloß er nebst dem Fürsten Wassili Wassiljewitsch Galizin Frieden mit Polen u. Bundestractate mit dem König von Polen u. 1687 mit dem deutschen Kaiser Leopold I. ab; 1688—94 befehligte er die gegen Kleinnrußland u. gegen die Krimischen Tataren aufgestellten Truppen, griff 1695 mit Wazepa die türkischen Schiffe längs des Dniepr an, machte 1697—99 eine militärische Reise durch Europa u. gewann im Kriege gegen Schweden 1701 gegen Schlittenbach die Schlacht bei Erzerffer, weshalb er zum Feldmarschall ernannt wurde; siegte 1702 beim Sandhofe Hummelhof, eroberte das verlassene Mengenstod u. zerstörte Marienburg, nahm Nöteborg u. 1703 Njenschanz, erfürmte 1704 Dorpat u. Narwa, wurde aber 1705 mit dem, den Polen zu Hülfe geschickten Corps bei Gemauertöb geschlagen. In demselben Jahre unterdrückte er einen Aufstand der Strelitzen in Astrachan u. wurde deshalb 1706 in den Grafenstand erhoben. Auf seinen Rath wurde König Karl XII. von Schweden bei der Rückkehr aus Sachsen nach Polen 1709 in die Ukraine gelodt u. unter seiner Mitwirkung be-

Viktoria geschlagen. Er eroberte hierauf 1710 Riga u. ganz Livland, wurde Generalgouverneur dasselbst, folgte Peter 1711 nach dem Bruch u. war bis 1715 Generalgouverneur der Ukraine; 1716 schlichtete er die Streitigkeiten Rußlands mit Danzig u. schiffte sich mit seinem Corps nach Kopenhagen ein, um eine Landung in Schonen mit den Dänen zu unternehmen. Da diese unterblieb, ging er nach Medlenburg u. kehrte 1717 nach Polen zurück; 1718 zog er aus Gesundheitsrücksichten nach Moskau u. starb dort 1719. Lebensbeschreibung von G. F. Müller, deutsch von Vacmeister, Petersb. 1759. 5) G. Michael Borisowitsch, Sohn des Vor., geb. 1678, Generalmajor, unterzeichnete mit Schefirew die Tractate mit der Türkei am Bruch 12. Juli 1711 u. in Adrianopol 13. Juli 1713; er st. 1714 in Kiew. 6) Graf Peter Borisowitsch, Bruder des Vorigen, geb. 1713, Oberkammerherr der Kaiserin Katharina II.; er gab die Correspondenz seines Vaters mit Peter dem Großen heraus (Petersb. 1774 ff., 3 Bde.). 7) Graf Nicolai Petrowitsch, Sohn des Vorigen, geb. 1751, war Oberkammerherr, gründete 1803 in Moskau das *Schermetzewische* Hospital u. dotirte es mit einem jährlichen Einkommen von 75,000 Rubeln. Er st. 2. Jan. 1809 in Moskau. 8) Dimitry Nicolajewitsch, Sohn des Vor., geb. 1803, Kammerherr u. Wirklicher Staatsrath, war mit der Gräfin Romanow, einer natürlichen Tochter des Kaisers Alexander I., verlobt, welche aber vor der Hochzeit starb. Er gilt für den reichsten Privatmann Europas.

**Scheren**, 1) dem Tuche u. anderen wollenen od. auch baumwollenen Zeugen dadurch ein gutes Ansehen geben, daß man die Dedhaare auf der rechten Seite gleich lang abschneidet. Dieses S. geschieht entweder durch Handarbeit od. auf der Schermaschine (s. d. 1). Bei der Handschere wird das Tuch quer über den Schertisch (s. d.) gelegt u. mit **Scherbaken**, hölzernen Doppelbaken od. Klammern, straff gehalten, indem man diese mit einer Spitze in den Tisch, mit der andern in die Leisten des Tuchs einsteckt. Vor u. hinter dem Tuche fällt das Tuch herab. Beim S. ragt die Tuchchere (s. Schere II. c) mit dem Vinkel u. den Stangen über den vordern Rand des Tuchs hinaus, die Blätter aber scheren über die ganze aufgetraunne Tischbreite (Tisch) hinweg in Linien entlang der Tuchlänge, u. nach jedem Schnitt wird die Schere langsam quer über das Tuch hinweggezogen. Der Tuchscherer steht auf einem neben dem Tuche befindlichen Tritte (**Schertritt** od. **Blänte**). Oft arbeiten zwei Tuchscherer an einem Tuche, von denen der eine das Tuch von der linken Seite bis zur Mitte, der andere gleichzeitig von der Mitte bis zur rechten Seite bearbeitet. Vor dem S. wird das Haar gegen den Strich aufgebürstet, nach dem S. wieder niedergebürstet. Fehler beim S. sind: Klattenschwänze, Klade, fadenförmige Stellen, Schmitze (s. d.). Das S. wird nach dem jedesmaligen Raufen od. weichen dreimal wiederholt, wovon das erste das Bürzeln, das zweite das eigentliche S. u. das dritte, wenn das Tuch schon gefärbt ist, das Ausscheren genannt wird; 2) auch bei wollenen Strümpfen werden die Haare glatt geschnitten; hierbei wird der Strumpf auf eine boble, hölzerne Walze gepappt, die Schere befestigt sich der Arbeiter mit dem einen Griff an

Leibe u. bewegt mit der andern Hand den Griff der Schere, während er mit der andern Hand in die erwählte Walze greift u. den darauf gespannten Strumpf gegen die Schere herumbreht; 3) die Kette scheren (Schweifen, Aufschlagen, Zetteln), das zur Kette bestimmte Garn in so vielen, gleichlangen Fäden, als zur Kette nöthig sind, auf den Scherrahmen (s. d.) od. eine Schermaschine (s. d. 2) aufzuwickeln; 4) Haare od. Wolle mit einem Messer od. mit einer Schere nahe an der Haut abschneiden. Über die Schafschur s. u. Schaf VI. Scheren, Müstentlippen, s. Scheren.

**Scherenberg**, Chr. Friedr., geb. 1798 in Stettin, war eine Zeit lang Handlungsbediener in Berlin, dann Beamter im Kriegsministerium dasselbst; er schr.: Gedichte, 2. A. Berl. 1850; Die Schlacht bei Waterloo, ebd. 1849, 5. A. 1856; Die Schlacht bei Vigny, ebd. 1849, 3. A. 1853; Reuthen, ebd. 1852; Aus tiefem Herzen, ebd. 1860.

**Scherenbrüder**, so v. w. Scherbrüder.

**Scherenschnitziges System** (Kriegsw.), s. *Tennant'sches System*.

**Scherensüße** (*Pedipalpes*), nach Cuvier eine Familie der Insectenbinnen; haben sehr große, armförmige, in eine Schere od. Zange sich endigende Fehlsippen, deutliche Ringe am Unterleibe, die Seitenwarzen fehlen. Dazu die Gattungen: *Phryganea*, *Theliphonus* u. *Scorpio*.

**Scherengießer**, 1) so v. w. Reiser Milan; 2) so v. w. Rothbüßiger Bassard.

**Scherenhäuten**, ein sackförmiges Netz zum Fischen, s. u. Fischerei I. n) b).

**Scherenschmied**, ein Messerschmied, welcher nur Scheren verfertigt.

**Scherenschwabel** (*Rhynchops L.*), Gattung der näsenartigen Schwimmvögel, ausgezeichnet durch den Schnabel, dessen obere Hälfte kürzer ist als die untere, beide unamengebrückt; sie fliegen über dem Wasser u. nähren sich hauptsächlich von Molusken, fangen aber auch geschickt Fische mit dem Schnabel; Arten: Schwarzer S. (*Rh. nigra*), oben schwarz, mit weißer Binde auf dem Flügel, unten weißlich; Fische roth, 14 Zoll lang; an den Küsten der Antillen; R. *parvirostris*, R. *cinerascens* u. a.

**Scherenschwanz**, so v. w. Scorpionsfliege.

**Scherenstock**, s. u. Schere.

**Scherer**, 1) Bartholomäus Louis Joseph, geb. 1750 (1755) in Delle bei Belfort, Sohn eines Gleiches, entließ seinen Eltern, nahm österreichische Kriegsdienste, desertirte aber aus Mantua u. ging nach Paris zu seinem Bruder, welcher Maître de l'Hôtel beim Herzog von Richelieu war, u. trat in das Freicorps Maillebois, welches für Holland bestimmt war. 1792 wurde er Adjutant des Generals Desprez, dann der Generale Gilmier u. Beauharnois, machte den ganzen Feldzug 1793 mit, wurde aber zweimal als Royalist vom Heere entfernt, kehrte jedoch bald zurück, wurde Brigade- u. 1794 Divisionsgeneral bei der Sambrer- u. Maasarmee u. leitete die Belagerungen von Landrecy, Queuoy, Condé u. Valenciennes u. commandirte dann bei Aldenhoven den französischen rechten Flügel unter Jourdan. Im Mai 1795 erhielt er den Oberbefehl der Pyrenäenarmee, wo er wegen der Desorganisation der Truppen sich meist in der Defensive halten mußte; dann an die Spitze der Armee in Italien gestellt, besiegte er 21. Novbr. die Österreicher u. Piemontesen: bei Loano, wurde aber

im Februar 1796 dort abgerufen, da er die erlangten Vortheile nicht gebüßig benutzte. Er lebte vom Staatsdienste emeritirt bis 1797, wo er Kriegsminister wurde, aber so schlecht für die Armee sorgte u. solche Unterthänigkeit zugeb, daß Knechtel ihm 1799 sein Portefeuille abnahm u. den Oberbefehl über die Armee von Italien übertrug. Er griff zwischen dem Gardasee u. Verona an, wurde aber zurückgeschlagen u. mußte sich hinter den Mincio u. Oglio zurückziehen. Noch mehr verschlimmerte sich S.-s. Lage, als Suworow sich mit den Oesterreichern vereinigte, u. er mußte sich in Unordnung zurückziehen. Er legte daher sein Commando nieder u. übertrug den Oberbefehl provisorisch an Moreau (s. Französischer Revolutionskrieg III. 4). Er lebte nun in Unthätigkeit u. st. 19. Aug. 1804, auf seinem Gute Chaumont im Département. Er schr.: *Précis des opérations militaires de l'armée d'Italie depuis le 21 Ventose jusqu'au 7 Floréal de l'an VI.*, Par. 1799. 2) Alexander Nicolas von S., geb. 1771 in Petersburg, wurde in Riga erzogen, studirte in Jena erst Theologie, dann Naturwissenschaften, hielt nachher Vorlesungen in Weimar über Chemie, wurde 1800 Professor der Chemie in Halle, Vorsteher einer Papierfabrik bei Berodam, 1803 Professor in Dorpat u. dann russischer Staatsrath in Petersburg; er st. in Ungnade gefallen 1824 u. schr.: *Tabellarische Uebersetzung der Zeichen der neuesten Chemie*, Jena 1796; *Grundriss der Chemie*, 2 Bde. 1800, u. gab mehrere Journale über seine Wissenschaft, u. a. *Allgemeines Journal der Chemie*, Frankfurt. 1802—5, *Nordische Blätter für Chemie u. Chemisches Journal* heraus. 3) Joh. Andreas von S., geb. in Prag, war früher Professor der Chemie in Wien u. seit 1804 am Polytechnischen Institut in Prag, wurde 1806 Professor der Naturgeschichte an der Universität zu Wien, 1811 geädelt, 1834 emeritirt u. st. 1841; er schr.: *Geschichte der Lustigkeitsprüfungslehre*, Wien 1785, 2 Bde., u. a. m. 4) Joseph von S., geb. in Prag, war erst Staatsfeldarzt, wurde 1806 Professor der Physiologie u. Pathologischen Anatomie an der Medicinisch-chirurgischen Josephs-Akademie zu Wien, auch Vice-director derselben u. st. 10. Octbr. 1841 in Wien; er gab heraus: *Tabulae anatomicae quas exhibent musci anat. Acad. Josephinae praeparata cerea*, Wien 1817—21, 5 Bde. (Beschreibung der unter Maseranis Leitung verfertigten Wachspräparate) Sammlung der Josephs-Akademie). 5) Theodor, geb. den 13. Mai 1816 zu Dornach in der Schweiz, gründete 1836 in Solothurn eine conservatieve Zeitung, *Die Schweiz*, wurde am Jura, trat in den Großen Rath von Solothurn u. in den Stadtrath, wurde 1841, wo es sich um eine Verfassungsrevision handelte, als einer der Führer der conservativen Partei verfaßt u. hielt sich nun bis zu den Zeiten des Sonderbundeskrieges meist in Luzern auf; 1846 wurde er Secretär der Vorarlberger Akademie, deren Annalen er redigirte, u. lebt seit 1848 mit wissenschaftlichen Arbeiten beschäftigt in Solothurn. Er schr.: *Revolution u. Restauration der Staatswissenschaft*, Luzern 1842; *Guendoline*, Fürstin Vojege's Talbot, Einsiedeln 1843; *Papst Leo XII.*, Schaffh. 1844; *Morgenstunden im Staatsgefängnisse*, Einsiedeln 1844; *Das Verhältniß zwischen Kirche u. Staat*, nach den Vorfällen eines Jesuiten, Regensb. 1846; *Die Reformbewegung unserer Zeit u. das Christenthum*, Augsburg 1848; *Der heilige Vater*,

München 1850; *Lebensbilder aus der Gesellschaft Jesu*, Schaffh. 1854.

**Schererit**, eine Art Bergkalk, s. d. b).

**Scheretzur**, so v. w. Scherisor.

**Scherf** (Schärf), alte deutsche Scheidemünze, 2 = 1 Pfennig, meist von Silber, dem Pfennige an Größe gleich, aber weit dünner, wechhalb sie scharfe Pfennige genannt wurden, auch außerdem von Erztrage od. Ort (Habsburg'schen, Habsburger) andere Namen erhielten. Kupferne S.-e. zum Theil mit dem Namen auf der Münze, finden sich in Lübeck von den Jahren 1542—1570.

**Scherfisch**, so v. w. Messerschisch.

**Scherpfacken** (Scherbaare, Scherwelle), die kurzen Wellbärden, welche beim Scheren wollerer Zeuge von den Scheren abgeschnitten werden; werden zu Sammettafeten u. Sammetpapier benutzt.

**Scherfutter**, ein Bestand od. ein Futteral zu mehreren Schermessern.

**Scherg**, Fisch, eine Art Stör.

**Schergang**, 1) der äußerste Umgang eines Schiffes; 2) die Wälder, welche dem Schiffe oben die Gestalt geben helfen.

**Schergarn**, das Garn zum Aufzuge od. zur Rette eines Zeuges.

**Scherge**, ein niedriger Gerichts- od. Polizeidiener.

**Schergieße**, so v. w. Scherräumen.

**Scherhaken**, 1) eiserne Haken an den Spitzen der Aaen eines Branders, womit das Tauwerk der feindlichen Schiffe gefaßt wird, damit diese sich nicht wieder von ihm losmachen können; 2) s. u. Scheren 1).

**Scherbölzer**, schwere Klöße von Holz, womit die Wolle u. ähnliche Waare wie mit einer Kamme festgestampft (getratt) wird, damit sie den gewöhnlichen Raum einnimmt.

**Scheria**, ein glückliches, fruchtbares Eiland, mit einer Stadt u. zwei Häfen, wo sich die von den Katakopen aus Syperia auf Sicilien vertriebenen Phäaken unter ihnen König Naustobios niedergelassen hatten (daher auch Phäakia genannt); sie waren gewandte Ringer, geschickte Arbeiter u. geübte Schiffsfahrer. Dabin läßt Homer den Odysseus zukehrt auf seinen Irrfahrten kommen, von dem damaligen König Alkinoos gastlich aufgenommen u. von da nach Ithaka gebracht werden, s. u. Odysseus 1). Gewöhnlich erklärt man es als Kerkira, doch ist es ein blos erdichtetes Eiland, welches im Nertwesten von Ithaka zu denken ist.

**Scheriah el Kebir**, so v. w. Jordan 1).

**Scheriden**, 1) niederländische Provinz auf der Nordküste der Insel Java (Indischer Archipel), gut bevölkert u. angebaut, erzeugt namentlich viel Kaffee; 2) Hauptstadt dasselb., hat eine offene Bucht, ein Fort, Molchee, das Gradual des Scheits Mulang (welcher den Belam auf Java eingeführt) u. treibt lebhaften Handel (bes. Kaffeeausfuhr); 16,000 Ew.

**Scheriden**, ist Viburnum opulus.

**Scherif** (arab., erhaben, heilig), 1) ursprünglich der Titel der Nachkommen Muhammeds durch seine Tochter Fatime, jetzt; 2) so v. w. Emir; 3) Scherif, Dynastie der jetzigen marokkanischen Herrscher, welche etwa seit 1500 den Thron besaßen, s. Marokko; 4) (engl.), so v. w. Scherif.

**Scheribn** (Sairin, Irene), Tochter des byzantinischen Kaisers Maurinus, schöne u. treue Gemahlin des persischen Königs Kosroes II. Als nach Ermordung des Kosroes ihr Stiefsohn, der Mörder, ihre Liebe begehrte, sagte sie ihm dieselbe zu, wenn

ihre vorher noch einmal der Anblick der Leiche ihres Gemahls gestattet würde; als ihr dies gewährt wurde, nahm sie Gift u. starb. Ihre Leiche ist der Inhalt von Nizam's Hosen- u. Schürin.

**Scherita**, Rafael, jüdischer Rabbiner, 967—997 Oberster der Schule zu Pörsch Schibbur im Reichsbesitz Gebiet; von seinen Feinden angeklagt, wurde er gefangen u. im 100. Lebensjahre an einer Hand aufgehängt. Von ihm ist ein Brief, welcher wichtige Beiträge zur talmudischen Literatur liefert, gewöhnlich an den Ausgaben des Buchs Tuschafin.

**Scheristan**, Hauptstadt der persischen Provinz Kabilan, liegt südöstlich von Teheran in der großen Salzflasse.

**Scherkatten**, Katten mit einer Gabelbeißel.

**Scherkenholz**, ist *Prunus padus*.

**Scherkinder**, bei den Tuchmachern so v. w. Seel 2).

**Scherkraut**, der Gemeine Löwenzahn.

**Scherkühn**, so v. w. Scherrahmen.

**Scherlatte**, 1) (Scherlute), so v. w. Scherbank 1); 2) (Scherlatten), so v. w. Cantre, s. u. Weisfuhl.

**Scherleinen**, 1) Laxe von mittlerer Stärke, womit die Wände an die Steiner u. Backerde gespannt werden; 2) Leinen, welche in zwei od. mehrere Fäden getheilt sind.

**Scherliebe** (Sartorio, Mal di Fiume, Grob- linge Krankheit, Syrische od. Ägyptische Kältefieber), ein erst seit 1790 verbreitetes, in den Küstengegenden Ägyptens u. Dalmatiens einheimisches Syphiloid (s. u. Syphilis), ansteckend, doch mehr durch Kleidungsstücke als durch den Beischlaf, u. die Geschlechtsverleumdung verbreitet. Das Uebel heft mit Glieder- u. Rückenbeschwerden an, welche in die Knochen dringen; dann folgen Hals- u. Mundgeschwüre, od. es tritt allgemäße Indolenz, ein trüger, od. ein Kupferanschlag ein, woraus später Pusteln entstehen, welche eine klebrige Materie ergießen u. die Krusten bilden, od. schwammige Auswüchse, den Erdbrechen ähnlich, welche in selbst die Knochen auflösende Geschwüre übergeben, od. lange Feigwarzen etc. Durch medicinalpolizeiliche Sanitätsregeln ist das Uebel in neuerer Zeit sehr beschränkt worden. Mittel dagegen sind Heilmittel, strenge Diät, Polyränte, Epiesialanz, Schwefel, Quecksilber, welches aber oft unthunlich wirkt.

**Scherm**, die hängende u. liegende Fläche eines Sanges.

**Schermann**, so v. w. Quartiermeister 3).

**Schermaschine**, 1) eine Maschine, durch welche das Scheren des Tuchs u. wölkener u. baumwollener Zeuge bewerkstelligt wird. Man kann 3 Arten S. unterscheiden: a) S. mit Schere (mechanischer Schertisch), arbeitet sehr gut, aber nicht so schnell als beim Handscheren; Tisch u. Schere sind wie beim Handscheren, doch wird die Schere durch einen Mechanismus bewegt u. der Arbeiter (1 für 3 Tische) besorgt bloß das Aufspannen u. Bürsten des Tuchs u. führt die Schere zurück, wenn sie eine Tuchbreite geschoren hat. b) S. mit oscillirendem Cylinder (amerikanische S.); über einem geraden unbeweglichen Messer (Scher) dreht sich schnell ein hölzerner Cylinder mit einer schraubenförmig darauf liegenden Stahlschiene (Räuser) in einem Bogen von etwa 60° hin u. her u. schneidet dabei auf dem horizontal ausgepannten Tuche die Haare vor dem Lieger ab. c) Cylinderischer Schneideisen mit drehender Bewegung; der schmiedeeiserne Cylinder mit 2—16 schraubenför-

migen Messern dreht sich in Berührung mit dem Lieger (Contremesser) ununterbrochen nach einer Richtung um; die Messer arbeiten mehr rufend, dürfen daher nicht stark anziehen. Je nachdem die Scherverrichtung sich quer über das Tuch od. das Tuch seiner Länge nach unter der Scherverrichtung festhält, nennt man die Cylindermaschine eine Transversal- od. eine Longitudinalschermaschine. Die erste S. erfand der Engländer Greer aus Hoptesbury in Wiltshire 1758. 2) Maschine zum Kettenschneiden beim Betrieb der Weberei auf Kraftspinneln. Die auf Drähten stehenden Säulen liegen reihenweise in dem Spulen- od. Nollen- gestell; man schert etwa den 6. od. 8. Theil der Kette auf einmal; die Fäden laufen zuerst über einen horizontalen runden Eisenstahl, dann durch einen dazu parallelen Kamm aus senkrechten platten Messingzähnen, über mehr hölzerne Walzen u. Quersaiten, durch einen zweiten Kamm u.wickeln sich endlich auf die horizontale Kettenwalze auf, welche allein selbstständig umgedreht wird. Auf der darauf angewendeten Schließmaschine werden die Fäden von mehreren Kettenwalzen zu einer vollständigen Kette vereinigt, geschlichtet u. aufgebäumt. 3) Maschine zum Enthaaren der Felle beim Gerben.

**Schermus**, eine Art Wühlmaus.

**Schermbeck**, Stadt im sächsischen Kreis des Regsbzls. Düsseldorf der preussischen Rheinprovinz; Schloß, Tuch- u. Baumwollenzugfabrikation; 1000 Ew.

**Schermbeisel**, Stadt im kreis Starnberg des Regierungsbezirks Frankfurt der preussischen Provinz Brandenburg, an der Spree; 550 Ew.

**Scherner**, Franz Joseph, geb. 1804 zu Herlheim in Franken, studierte in Würzburg Theologie u. Philosophie, wurde 1836 Bibliothekar u. Reichsvater des Prinzen Ferdinand, Herzogs von Exorito, lehrte aber nach einigen Jahren aus Portugal in sein Vaterland zurück u. lebte ganz den Wissenschaften. Er übersehte mehrere portugiesische Werke, wie die Predigten des Antonio Vieira, Regensb. 1810—49, 5 Bde.; die Fastenpredigten des Macedo Pereira Badoconcellos, ebd. 1843; ferner die Lebensgeschichte des Paolo Segneri, ebd. 1838, u. a.; er schrieb auch Gedichte, Hamb. 1835.

**Schermesser**, 1) Messer, womit das Barthaar abgeschnitten wird. Die Klinge ist vorn gerade abgeschnitten u. etwas breiter als hinten am Griff; die Schneide ist etwas bogenförmig, der Rücken ziemlich stark u. beide Seiten sind hohl geschliffen. Der Griff besteht aus zwei Schalen von Horn, Schildkrot, Eisenblech u. dgl., zwischen welchen die Klinge nur mit einer durch das nicht gehärtete Ende (Falsen od. Druß) der Klinge gehenden Niete befestigt ist. Zu diesen Messern muß der feinste Stahl genommen werden, welcher nach dem Härten gelb angelassen wird. Wenn das S. gut geschliffen u. auf dem Streichriemen abgezogen ist, so muß man damit ein Kopfhaar frei in der Luft durchschneiden können. Sicherheitsmesser haben eine gegen Schnittwunden sichere Schutzplatte. Ein Futteral od. Beutel zu mehreren S. heißt Scherrutter. 2) so v. w. Sammetmesser; 3) die schraubenlinienförmigen Messer der Schermaschinen.

**Schermesser**, 1) so v. w. Rother Wägen; 2) Gattung der Lippische, s. b. n); vgl. Corpphāna u. Dorabe.

**Schermesserschnäbel**, so v. w. Tordall.

**Schermühle**, 1) so v. w. Schermaschine 2); 2) so v. w. Scherrahmen.

**Schernberg**, 1) Amt der schwarzburg-sondershäuserischen Unterherrschaft; 2) Marktsiedel u. Amtsitz darin, auf der Mainleite; Schweinemärkte; 900 Ew.

**Schernberg**, Theodor, Meßpfaff in einer Reichsstadt, nach der Mitte des 15. Jahrh. Meistersänger; schr. 1480 das Schauspiel: Ein schön Spiel von Frau Tuten (Geschichte der Pärstin Johanna), Eist. 1565, auch im 2. Bande von Gottschees nöthigem Vorrath etc.

**Schernedel** (**Schernedel**), ist *Hypericum perforatum*.

**Scherp**, so v. w. Pfannenstern.

**Scherpe**, die Rüdstände bei der Kart-Kesselfabrikation, hauptsächlich aus stärkemeblartiger Faser bestehend; der Futterwerth ist sehr gering; sie sollen deshalb zur Entfernung der nassen Bestandtheile gepreßt u. mit kräftigem Futter vermischt werden.

**Scherpenheuvel**, Marktsiedel, so v. w. Montaigne 2).

**Scherpenpaff** (**Scherpen**), ist *Prunus padus*.

**Scherr**, 1) Thomas, geb. 15. Dec. 1501 zu Hohenrechberg in Württemberg, widmete sich dem Lehrberuf u. zwar vorzugsweise der Bildung der Taubstummen u. Blinden, wurde 1821 Adjunct des Directors am Taubstummen- u. Blindeninstitut in Schwäbisch-Gmünd, 1825 Director des Blindeninstituts in Zürich u. gründete die damit verbundene Taubstummanstalt; er wurde 1831 in den Erziehungsrat gewählt u. 1832 Director des Lehrerseminars in Küznacht, in welcher Stellung er sehr zur Verbesserung der Volksschulen beitrug. Da er sich der politischen radicalen Partei anschloß, verlor er in Folge der Septemberrevolution 1839 seine Stelle u. ging nach Winterthur, wo er aus dem Sonnenbergseine Erziehungsanstalt gründete, welche er 1842 auf sein Gut zur obern Hochstrasse im Canton Thurgau unter Constanz verlegte. 1849 wurde er in Thurgau in den Verfassungsrat u. 1852 auch zum Präsident des Erziehungsrates gewählt; 1855 legte er seine Stelle nieder, zog sich nach der Hochstrasse zurück u. lebt dort ausschließlich als pädagogischer Schriftsteller beschäftigt. Er schr.: Anleitung taubstumme Kinder zu unterrichten, Gmünd 1825; Mém. sur l'institution des sourds et muets, 1831; Elementar Sprachbildungslehre, Zür. 1831; Schulgrammatik, ebd. 1834; Bildungsfreud, ebd. 1838, 4. A. ebd. 1856; Handbuch der Pädagogik, ebd. 1839—44, 2 Bde.; Meine Beobachtungen, Bestrebungen u. Schicksale im Canton Zürich, St. Gallen 1840; Freundlicher Wegweiser durch den deutschen Dichternwald etc., Winterthur 1842; Realistisches Lesebuch für die oberen Klassen der Primarschulen, Zür. 1846; Handbuch der Pädagogik, ebd. 1851; Der schweizerische Schul- u. Hausfreund, Frauenfeld 1860; Pädagogisches Bilderbuch (pseudonym als Christenmann Frymann), Zür. 1855; mit dem Folgenden gab er heraus: Gemeinliche Geschichte der religiösen u. philosophischen Ideen, Schaffh. 1841—43, 2 Bde. 2) Johannes, Bruder des Vorigen, geb. 3. Oct. 1817 in Hohenrechberg, studierte seit 1837 in Tübingen Anfangs Theologie, dann Philosophie, Philosophie u. Geschichte, wurde 1840 Lehrer an der von seinem Bruder gegründeten Anstalt in Winterthur, ging 1843 nach Stuttgart, wo er sich literarisch beschäftigte u. von 1846—48 die Neue Encyclopädie der Wissenschaften u. Künste redigirte; 1848 u. 1849 war er Mit-

glied der zweiten württembergischen Kammer u. theilte sich als Führer der demokratischen Partei an der Aprilbewegung 1849; er flüchtete im August 1849 nach Zürich, wurde dort Dozent an der Universitätsbibliothek, siedelte aber 1852 nach Winterthur über u. ist seitdem dort ausschließlich literarisch thätig. Er schr.: Die Waise von Wien (Roman), Stuttg. 1847, 3 Bde.; Silberaal der Weltliteratur, ebd. 1848; Eine deutsche Geschichte (1848—49), Zür. 1850; Allgemeine Geschichte der Literatur, Stuttg. 1851 ff., 2. A. ebd. 1861; Geschichte deutscher Cultur u. Sitte, Ppz. 1852 ff., 3 Bde., 2. A. ebd. 1858; Die Pilger der Wildnis (historischer Roman), Ppz. 1853, 2. A. 1855; Geschichte der Deutschen Literatur, Ppz. 1854; Geschichte der Englischen Literatur, ebd. 1854; Geschichte der Religion, ebd. 1855 f., 2 Bde., 2. Aufl. 1859; Schiller u. seine Zeit, ebd. 1859, 3. A. 1862; Geschichte der deutschen Frauen, ebd. 1860; Drei Poetengedichte, ebd. 1861; Der Gekreuzigte od. das Passionspiel von Wilhelmsb., St. Gallen 1861; Wälder. Seine Zeit u. sein Leben, Ppz. 1862; gab heraus: Dichtertönige, Ppz. 1855, 2 Bde., 2. A. 1861; u. übersezte u. erläuterte das Nibelungenlied, Ppz. 1860.

**Scherrabgericht**, die Obergerichte in Persien, s. d. n. Geogr. S. 852.

**Scherrahmen** (**Schweif**, **Anschweif**, **Zettelrahmen**, **Schweifstock**), halpelartiges Gefest, auf welches der Weber beim Scheren (s. d. 3) die zur Kette erforderliche Zahl gleichlanger Fäden in gehöriger Ordnung aufwindet. Am einfachsten ist der S. bei den Leinwebern; er besteht aus 2 Rahmen, welche sich in einer stehenden Welle kreuzen u. um diese drehen. Zusammengefestet ist der holländische S. der Damastweber; er ist achternig, 6 Fuß hoch u. hat 12 Fuß im Umfang; er wird nicht mit der Hand, sondern durch eine über eine an der Welle stehende Kette laufende Schnur von einer Scheibe mit Furbel umgedreht. Die Fäden wideln sich von den Spulen (Pfeifen) ab, welche auf der Scherkant (s. d. 1) stehen. Eine Anzahl von Fäden (gewöhnlich 40) bilden einen Gang der Kette; gewöhnlich wird also ein halber Gang auf einmal geschert. Der Arbeiter vereinigt die 20 Fäden am Ende durch einen Knoten u. schlingt sie um einen der 3 horizontalen 6 Zoll langen Nagel am oberen Ende des S-s, dreht den Rahmen mit der Rechten um u. läßt die Fäden mit der Linken parallel auf den S. auflaufen; auf diesem winden sie sich in ziemlich weiten Schraubenwindungen auf. Am unteren Ende des S-s angelangt, werden die Fäden um die beiden unteren Holznägel (Fußnägel) geschlungen u. nun rückwärts u. aufwärts der zweite halbe Gang neben dem ersten auf den S. aufgewunden. Oben werden die Fäden über den letzten Nagel (Kopfnagel) geschlungen, dann abwechselnd ein Faden über u. einer unter den ersten u. zweiten Nagel gelegt (Schranken, in's Kreuz legen, Kreuz einlegen), wobei man auch die beiden so getrennten Hälften zwischen dem ersten u. zweiten Nagel (Kreuznagel, Schrenknägel) kreuzt; zuletzt schlingt man durch das Kreuz (Gefest, Schrank, Kippe) einen Bindfaden, um so das Kreuz in Ordnung zu erhalten. So fährt man fort bis die ganze Kette auf dem S. aufgewunden od. dieser voll ist; die Fäden dürfen nämlich auf dem S. nicht übereinander gewickelt werden, weil sie sonst ungleiche Länge erbielten. Erleichtert wird dem Arbeiter das Scheren, wenn

die Fäden durch ein Lesebret (s. d.) gezogen werden (vgl. Scherband). Oft steckt man das Lesebret auf ein hölzernes Kästchen (Kage, Führer), von welchem aus eine Schnur aufwärts, über eine Rolle u. endlich nach dem oberen Ende der Welle des S-s u. sich auf die Welle auf- od. abwickelt, je nachdem der S. rechts od. links umgedreht wird; dabei steigt u. fällt die Kage regelmäßig auf u. nieder u. vermittelt das regelmäßige Aufwickeln der Fäden; jedesmal wenn das Lesebret dabei seinen höchsten u. seinen tiefsten Stand erreicht hat wird die Schnur etwas verkürzt, damit der folgende halbe Gang gehörig neben den vorhergehenden aufgewickelt wird. Anstatt dieses runden S-s bedient sich der Webenweber eines unbeweglichen geraden S-s, dieser besteht aus zwei 8 Fuß von einander entfernten Stäubern mit 20—24 hölzernen Nägeln, auf welche die Fäden im Zickzack aufgewickelt werden.

**Scherrübe**, so v. w. Kohlrübe 1).

**Scher-Sabes**, 1) Landschaft in Libetistan (Freie Tataren), südlich von Samarland, steht unter einem von Buchara abhängigen Vei; 2) Hauptstadt derselben, wird von Tuigen für den Geburtsort Tamerlans gehalten.

**Scherfchel** (sonst Julia Caesarea), Stadt in der französischen Provinz Algier in Algerien, hat mehre Moscheen, viele römische Altherthümer, in der Nähe Kupfer- u. Eisenzinken, einen kleinen, leichten Hafen, welcher durch ein Castell verteidigt wird; 2000 Ew.

**Scherschwänzel**, so v. w. Kothor Milan.

**Scherfor**, Provinz, so v. w. Scherfor.

**Scherfod** (Schiffsw.), so v. w. Scharfod.

**Schertau**, Tau, welches man bei einer Schiffbrücke, welche nicht geöfnet zu werden braucht, über den Fluß wegspannt, um die Pontons daran zu befestigen.

**Scherte**, ist Cicuta virosa.

**Schertel von Burtenbach**, eine der Lutherischen Confession folgende freiherrliche Familie in Baiern u. Württemberg, deren Stammbaum ist: 1) **Schertlin** Sebastian, geb. 12. Febr. 1496 in Schorndorf im Württembergischen, studirte seit 1512 in Tübingen u. Wien Theologie, wendete sich aber dem Militärstande zu, kämpfte im kaiserlichen Heere 1518 zuerst glücklich gegen Franz von Sickingen u. wohnte seitdem bis in sein hohes Alter allen damaligen berühmten Kriegszügen bei; als Hauptmann der kaiserlichen Truppen in Italien vertheidigte er 1525 Pavia, focht 1526 in Grundbergers Regiment gegen Johann von Medici u. nahm 1527 unter Karl von Bourbon Rom, wo ihm auch der gesungene Papst anvertraut wurde. Hierauf Großmarschall u. Generalcapitän der Reichstruppen geworden, eroberte er in Frankreich Château Thierry u. mit Herzog Moriz von Sachsen Weissenhof, über welches er Gouverneur wurde. 1534 wurde er vom Kaiser in den Stand der rittermäßigen Adelsteile erhoben. Schon vorher war er zu den Protestanten übergetreten, hatte in seiner 1532 erworbenen Herrschaft Burtenbach die lutherische Lehre eingeführt u. wurde Mitglied des Schwäbischen Bundes. Im Schmalkdischen Kriege hatte er stets den Landgrafen Philipp von Hessen gegen sich, weshalb viele seiner kühnen Rathschläge nicht ausgeführt wurden; auch war er in die gegen die Bundeshäupter erlassene Abschlachtung eingeschlossen u. von der Annahme des Passauer Vertrages ausgeschlossen. Er trat daher 1548 in die Dienste Frankreichs u. wirkte auch hier für die Sache der

Protestanten, indem er den Tractat auf dem Schlosse zu Chambord (2. Febr. 1552) zwischen König Heinrich II. von Frankreich u. dem Kurfürsten Moriz von Sachsen vermittelte. Nach seiner Begnadigung durch Karl V. u. Ferdinand I. 1553 lehrte er auf sein Gut Burtenbach zurück u. st. daselbst 15. Mai 1577; er war seit 1518 mit Barbara geb. von Stenda (s. 1569) vermählt. Vgl. Leben des Ritters Sebastian von Burtenbach, Lpz. 1777 u. Mürib. 1782; Herberger, Sebastian S. von Burtenbach, Augsburg. 1852; Schönbuth, Leben u. Thaten Sebastian S-s, Mürib. 1858. Die Familie, welche durch den Besiz von Burtenbach schon 1532 in den Verband der reichsfreien Schwäbischen Ritterchaft im Canton Donau gekommen war u. durch später erworbene Besitzungen den Rittersantonen Kocher u. Neckarhainwald einverleibt wurde, ist in Baiern u. Württemberg bei der Freireichthum immatriculirt u. hat zum jetzigen Vei: 2) Freiherrn Wilhelm, einen Nachkommen des Vorigen im 7. Gliede, geb. 1833.

**Schertelschöble**, Tropfsteinhöhle bei Westerheim im Oberamte Geislingen des württembergischen Donautheiles.

**Schertingsee**, See bei Morungen 2).

**Schertisch**, der Fisch, auf welchem das Tuch beim Scheren ausgebreitet u. mit Scherhaken befestigt wird: das Tischblatt ist 10 Fuß lang u. 1 1/2 Fuß breit. Der Tisch ist oben mit einem Haartuch u. darüber mit Zwölch od. Leder überzogen, v. dies mit Scherhaken od. Pferdehaar ausgepolstert, so daß die Oberfläche nach der Breite des Tisches hin etwas gewölbt ist. Mechanischer S., s. u. Schermaschine 1) a).

**Schertlin von Burtenbach**, s. Schertel 1).

**Scherttritt** (Bläute), s. u. Scheren 1).

**Scherung**, 1) ein zugemeßenes Theil; 2) die Kette eines Gewebes.

**Scherwenzeln**, 1) Abart des Grobhaufens, welche ganz wie dieses gespielt wird, u. worin die 4 Unter u. die 4 Neunen, Wenzel genannt, in alle Farben u. Blätter verwandelt werden können, so daß z. B. 1 Daus u. 1 König von derselben Farbe 41, 1 Daus, 1 König u. 3 Wenzel 4 Dämler, 4 Könige machen; 4 Wenzel überstehen alles Andere; 2) sich geschäftig um jemand bewegen.

**Schery**, im allgemeinen Alles, was eine erhebende Wirkung auszuüben beabsichtigt; er kann sowohl in Worten als Handlungen bestehen. Scherbast ist, was S. beabsichtigt u. als solcher aufgefaßt wird; bistweilen heißt auch eine Person so, welche zum Scherzen geneigt u. aufgeleitet ist. Für den S. ist wesentlich, daß er etwas anderes meint, als er ausdrückt od. thut; er will daher als solcher verstanden sein; sein Gegensatz ist der Ernst. Er ist verwandt mit dem Lächerlichen u. Komischen, obwohl er nicht mit demselben zusammenfällt; es kann sich Jemand sehr lächerlich machen, ohne im mindesten zu scherzen. Je nach der Verschiedenheit der geistigen Beziehungen, welche der S. einschließt u. je nach den Wirkungen, welche er auf Andere ausübt, ist er sehr vieler Modificationen fähig: daher die Unterschiede des plumpen od. feinen, gestreichten od. platten, witzigen od. dummen, harmlosen u. gutmüthigen od. boshaften u. bitteren S-es. Der letztere, wenn er absichtlich ist, ist eigentlich kein S., sondern eine Verleugung des Andern, welche sich nur der Form des S-es bedient; ist sie unabsichtlich, so dient sie nur der Erweiterung des Scherzenden

selbst. So wie der S. ein Element der Ionischen Poesie ist, so hat ihm, als einer Befreiung von dem regelmäßigen Gange der täglichen Arbeit die Volksfeste in den Saturnalien, den Carnevalsfeiern, bei Kirchweibfesten u. ein ihm ausdrücklich bestimmtes Gebiet zugestanden. Beispiele scherzhafter Reden entziehen häufig die Anekdotesammlungen; vgl. auch *De arte jocandi* im 2. Bde. der *Deliciae poetarum germanorum*; *Praxis jocandi*, Frankfurt. 1692.

**Scherz**, Johann Georg, geb. 1678 in Strassburg, studirte dort u. in Halle, wurde in Halle 1702 Professor der praktischen Philosophie, 1711 der Rechte u. st. dort 1754; er gab Schillers *Thesaurus antiquitatum teuton.* u. dessen *Codex jur. allem.* heraus u. schr.: *Glossarium german. medii aevi, potissimum dialecti suaviae*. herausg. von Oerlin, Strassb. 1781—84, 2 Bde., 801.

**Scherzen**, 1) s. u. Scherz; 2) von Kindern, mit den Gehörnen gegen einander schlagen, gemeinlich im Frühjahr u. zur Unterhaltung, nicht zum Kämpfen; ob. vor Muthwillen mit dem Gehörn in die Erde stoßen u. Broden umherstreuen; geschieht dies mit Ameisenhaufen, so heist es *Wimpelschlagen*.

**Scherzerischer Balsam** (*Balsamum Scherzeri*), Mischung ätherischer Ole, welche ausgepresstes Mustatanöl zur Basis haben; früher äusserlich u. innerlich bei Nervenkrankheiten, bei hysterischen Beschwerden u. Kolik sehr in Ruf.

**Scherzhast**, s. u. Scherz.

**Scherzo** (ital.), 1) (*Scherzando*, *Scherzoso*), so v. w. scherzhaft, mit launigem, scherzhaftem Vortrage; 2) ein scherzhaftes, launiges Tonsstück.

**Scheich** (hebr.), so v. w. Schach.

**Scheichallian**, Spitze der Campians in der schottischen Grafschaft Perth.

**Scheichatapusj**, ein Stamm der östlichen Algonquiner, i. d. A. n).

**Schischurpe** (Sesurbe), Fluss, kommt aus Polen u. geht im preussischen Regierungsbezirk Gumbinnen in die Memel.

**Schessjew**, Stadt im russischen Gouvernement Penza, liegt an der *Schessowka*: 5000 Ew.

**Scheßlig**, 1) Landgericht im bairischen Kreise Oberfranken, 4,6 Q.M.; 15,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin an der *Scheßlig*, welche links in den Main fließt; Sitz des Landgerichts, Hefabrik, Obstbau u. Obsthandel, Holzhandel, Pottaschefiederei, Branntwein; 1200 Ew.

**Scheten**, Tau, an der unteren Ecke des Segels befestigt; heist nach den Segeln Beibehaltenen u.

**Schetsinsu**, Stadt in der chineischen Provinz Keitschau; die Bewohner reden einen ganz eigenthümlichen Dialekt.

**Schette**, so v. w. Schwarsette.

**Schetter**, 1) mit Gummii od. Leim gestrichenes Zeug; 2) bei so v. w. Steifeinwand.

**Schetterhütte**, so v. w. Scheuerhütte.

**Schzshafen**, Doppelbaten mit 4 Baden u. langem Ziele, beim Saigern des Kupfers benutzt, um die glühenden Rienstücke vom Saigerherbe zu heben.

**Scheu**, 1) derjenige Gemüthszustand, vermöge dessen wir uns von einem Gegenstande zurückziehen ob. wenigstens nicht angezogen fühlen, so daß wir es vermeiden uns ihm zu nähern, ob. falls er ein lebendiges u. belebtes Wesen ist, in einen nähern, vertraulichen Verkehr mit ihm zu treten. Die sehr häufig unbewußten Motive der S. können ebenso

Furcht (namentlich bei Unkenntniß des Gegenstandes u. unklaren Vorstellungen über ihn) u. auf sinnlichen Eindrücken beruhende Abneigung, als auch Anerkennung seines Wertes, ein hoher Grad von Verehrung, Ehrfurcht sein. So beruht die sittliche S. vor dem Bösen bald auf Furcht vor der Strafe, bald auf einem unmittelbaren sittlichen Gefühl des Respekts vor dem Guten. In Zusammensetzungen, wie Vogelscheu u., bedeutet S. auch 2) den Gegenstand, welcher zurückstreichend soll; richtiger ist in solchen Fällen der Gebrauch des Wortes *Scheuche*. 3) S. des Leeren (*Horror vacui*), s. u. Leere, vgl. *Terricelli*.

**Scheudel** (Zagdm.), so v. w. Scheibel.

**Scheuche**, ein auffallender Gegenstand von Stroh u. Lumpen verfertigt, welcher auf Feldern u. Bäumen angebracht wird, um Vögel u. Wild zu verschrecken.

**Scheuchzer**, 1) Johann Jakob, geb. 1672 in Zürich, wurde 1702 Stadtphysicus u. Professor der Mathematik in Zürich, später Canonikus u. st. 1733 in Zürich; er schr.: *Observationes*, s. *Itinera alpina novem ab anno 1702 ad 1711 facta*, Levd. 1702—11, 4 Bde.; Beschreibung der Naturschichte des Schweizerlandes, Zür. 1706—8, 3 Bde.; *Herbarium diluvianum*, ebd. 1709, Levd. 1723; *Biblia ex physicis illustrata*, Wien 1731—35 (deutsch, Ulm 1731, franz., Haag 1734, wo sein *Homo diluvii testis*, ein Riesensalamander in dem Schninger Mergelschiefer, welchen er für einen versteinerten Menschen hielt, vorkommt); *Naturschichte des Schweizerlandes* mit J. G. Sultzer's Anmerkungen, Zür. 1746, 1752, u. v. a. 2) Johann, Bruder des Vorigen, geb. 1684 in Zürich, trat nach vollendeten Studien in holländische Dienste u. wurde dann Secretär Marfiglie, mit welchem er Italien bereiste. Zurückgekehrt diente er seit 1712 dem Canton Zürich als Ingenieur. Nach neuen Reisen in Holland, Frankreich, Italien u. Deutschland, wurde er 1733 Professor der Naturschichte in Zürich, zugleich Stadtphysicus dalest u. auch Canonikus u. st. 1738; schr. u. a.: *Agrostographia*, Zür. 1719, herausgegeben von Haller, ebd. 1774.

**Scheuchzeria** (S. L.), Pflanzengattung nach Por. benannt, aus der Familie der *Alismaceae-Juncagineae*, 6. Kl. 3. Ordo. L.; Art: S. palustris, grasartige Sumpfpflanze in Nordeuropa.

**Scheuer** (Scheune), landwirtschaftliches Gebäude, in welchem die geernteten Körnerfrüchte mit Stroh u. Heu aufbewahrt u. erstere ausgedroschen u. gereinigt werden. Bei Landgütern baut man die S. u. wenigstens im Hofe u. in der Nähe der Stallungen u. des Speichers, in Städten der Feuersgefahr wegen vor den Thoren. Man soll die S. nicht zu umfänglich anlegen, um Bancapital zu ersparen, da sich die Körnerfrüchte auch sehr gut im Freien in Heimen aufbewahren lassen. Die Stelle, wehin eine S. gebaut werden soll, muß frei, instig u. etwas erhöht sein, damit kein Wasser eindringen kann u. der Ein- u. Ausfuhr der Erntewagen kein Hinderniß entgegengesetzt wird. Die Längenseiten sollen möglichst den herrschenden Winden ausgesetzt sein. Die S. muß vom Hofe aus leicht übersehen werden können. Da wo das Getreide gedroschen wird, haben die S. die Gestalt eines länglichen Bierocks; wo es Pferde od. Ochsen austreten, hat man auch runde S. u. Die Umfassungsmauern einer S. sind von Steinen ob.

schon ob. bestehen aus Buntwänden; der Theil vom Fußboden bis an das Dach heißt der Rumpf. In Wänden u. Giebeln bringt man Luftpöcher in der Höhe an; Dunsdröbren muß man vermeiden. Die Tenne (Dreschtemne) geht entweder durch die Länge der S. (Langtenne), u. zwar so, daß sie in der Mitte u. zu jeder Seite eine Banse angebracht ist (Mittellangtenne); od. die Tenne ist an der einen Seite, die Banse an der anderen Seite (Seitlangtenne), wie in Nieder-Deutschland; od. die Tenne ist nach der Tiefe der S. (Quertenne), u. dann sind fast immer zu beiden Seiten Banzen. Langtennen haben 2 Thore, daß man durchfahren kann; Quertennen nur 1 Thor, in letztem Fall muß in der entgegengesetzten Wand ein Deichselloch anbracht sein, um den Wagen, dessen Deichsel durch dieses Loch hinausgeht, weiter hinstreichen zu können. Die Tenne muß 14 Fuß breit sein, ihre Länge ergibt sich aus der Tiefe der S. Die Dreschtemne ist mit Bohlen belegt od. mit einer Decke von Lehm überzogen; dieser wird von allen Seiten gereinigt, eingeweicht, zu einem harten Teig gemacht, fleißig mit den Füßen getreten, 1½ Fuß hoch auf die wagerecht geebnete Tenne gebracht, wagerecht geebnet u. mit den Füßen gleichgetreten. Dann werden auf die Tenne Bretter gelegt, von wo aus die Arbeiter die Lehmdecke mit dem Behr, einem schaufelähnlichen Geräth, herb u. glatt schlagen. Soweit eine Stelle genug geebnet u. getrieben ist, werden die Bretter weiter gelegt. Nach dem Behren bleibt die Tenne 48 Stunden liegen; dann wird sie 1 Stunde tüchtig mit Dreschkeulen geschlagen u. wieder 24 Stunden liegen gelassen. Ist die Tenne völlig trocken u. fest, so wird sie mit Rindesblut überstrichen, welches völlig einzieht u. die kleinen Ritzen ausfüllt; endlich wird Hammer Schlag über das noch zähe Blut gestreut u. die Tenne so lange gebeht u. gedroschen, bis sie hart u. nicht mehr rissig ist. Man fertigt auch Tennen aus Lehmsteinen; diese werden, wenn sie völlig ausgetrocknet sind, eingeseigt, mit einem dünnen Mörtel verbunden u. ausgerollt. Am Eingang der Tenne wird beim Dreschen das Scheuern vorgelegt, um zu verhindern, daß beim Dreschen Körner von der Tenne hinaus springen; es ist so lang, als die Tenne breit ist u. ungefähr 2½ Fuß hoch; es wird in 2 Ständer, welche mit einem Holz versehen sind, eingeschoben. Die Banzen (Lassen) sind die auf einer beiden Seiten (s. oben) befindlichen Wände neben der Tenne zur Aufbewahrung eines Theils des Getreides. Sie werden von der Tenne durch ungefähr 5 Fuß hohe Wände (Tennenwände, Banzenwände) geschieden, welche aus Schwellen, Ständern u. Riegeln bestehen u. mit starken Brettern beschlagen sind. In die Banzen wird das Getreide schichtweise gelegt (Einkanten). Man schlägt einen Theil der Banzen mit Lehm aus, um auch Früchte mit kleinen Samen ohne bedeutenden Körnerverlust u. Verderb aufbewahren zu können, belegt auch den Boden derselben mit Stangen, damit das Getreide hohl zu liegen kommt; feuchte Banzen werden drainirt od. wenigstens der Boden mit aufrecht gestellten Reisig- od. Rapsstrohbindeln ausgefüllt. Die Emporscheune entsteht durch Bedeckung der Balken über der Tenne, auch meist über den Banzen mit Brettern od. Stangen. Da, wo die Garben in die Emporscheune hinaufgehoben werden, schneidet man od. 2 Balken aus u. läßt sie auf Wecheln ruhen

(Obertenneloch). Zur Sicherung gegen Unglücksfälle wird dasselbe in den vier Ecken durch festschreibe Pfosten begrenzt, die unten auf dem ersten Gebälk u. oben an den Dachsparren befestigt werden. Auf diesen Pfosten werden auf die ganze Höhe u. auf allen vier Seiten Querstroffen aufgenagelt, welche von oben nach unten 4 Fuß von einander entfernt sind. Die Emporscheune ist der Höhe nach in 2 od. 3 Abtheilungen getheilt, welche durch die eigentlichen Balken, Stuhl- u. Hahnbalken gebildet werden. Man hat auch S-n, wo durch große Lufen die Garben in die Banse gebracht werden u. kein Wagen auf die Tenne kommt. Ferner hat man S-n an einer abhängigen Länge, welche ein Thor in den Giebel haben, durch welches man mittelst einer Brücke fährt. Gewöhnlich ist hier der untere Raum ein Keller. Eigentümlich ist die Alsen'sche S. In der Mitte der S. befindet sich der Raum für das Roggenwerk der Dreschmaschine u. für den Umgang der diese Maschine treibenden Thiere. An die beiden gegenüber liegenden Längsseiten dieses Raumes schließt sich ein Scheunensack von angemessener Tiefe. Je nachdem auf dem einen od. andern Scheunensack gedroschen werden soll, wird das Roggenwerk in seiner Stellung verändert. Die beiden länglichen Scheunensäcker sind mit einfüßigen Thüren in gleichmäßiger Entfernung von einander versehen. Entsprechend jeder Thüre wird ein Heimen aufgestellt. Zur Erntezeit wird über dem Platz, auf welchem ein Heimen errichtet werden soll, ein starkes Seil, wie bei den Seitlängern über zwei Mäse je zwei Querstroben gespannt u. über diese gewöhnliche Heimwand aufgerollt, wodurch der Heimen gegen Regen geschützt ist. Ist im Winter eins der Scheunensäcker leer gedroschen, so wird vor dem einzubringenden Heimen die Seitenthür geöffnet u. bei eisigem Wetter das getheerte Segeltuch angewendet. Aus der Thüre des Scheunensackes wird zum Heimen hinauf eine aus Brettern zusammenge nagelte Rinne gelegt u. in derselben die Garben in das Scheunensack befördert. Man hat in England auch bewegliche S-n, für welche das Getreide in vieredigen Heimen aufbewahrt wird, bis es gedroschen wird; sie bezwecken, daß, wenn das Getreide aus den Heimen auf die Tenne gebracht werden soll, nicht so viele Körner verloren gehen, das Getreide in dem abgerissenen Heimen nicht vor dem Dreschen wieder beregnet werde, od. nicht nur bei gutem Wetter gedroschen zu werden braucht. Sie bestehen aus einer Tenne, welche mit starken Bohlen gefüllt ist, u. aus einem leeren Raum, welcher von der Seite über den Heimen geschoben wird, von der man zuerst das Getreide zum Dreschen wegnimmt. Wenn ein Theil des Heimens abgedroschen ist, wird die S. weiter nachgeschoben. Das Dach dieser, ungefähr 28 Fuß langen, 17 Fuß breiten, 16 Fuß hohen S-n ist gewöhnlich von Schilf, die Seitenwände von leichten Brettern, welche über einander lassen; das Ganze ruht auf hölzernen Schwellen; an jeder der beiden langen Seiten sind drei Räder angebracht. Um das Fortbewegen dieser S-n zu erleichtern, bedient man sich hölzerner Rinnen, in welchen die Räder gehen. Der beweglichen S. ähnlich ist die bewegliche Dreschtemne, welche bes. bei solchen Früchten in Anwendung kommt, welche leicht ausfallen, wie die Dillgewächse, od. welche man möglichst lange auf dem Halme stehen läßt, bei deren Einernung dann aber bedeutender Körnerverlust zu befürchten ist, wie die Hülsenfrüchte.

Der Ausbruch geschieht dann auf dem Felde, wo man mit dem Ausbreichen nicht so sehr zu eilen braucht. Die beweglichen Dreschmähnen sind aus dünnen, ungeschälten Fichtenstangen von 2—2½ Zoll Durchmesser zusammengelegt, welche durch in Einschnitte gepaßte Stride verbunden sind u. auf zwei starken Querbalken ruhen. Unter der Tenne ist ein grobes Tuch ausgebreitet, welches zur Aufnahme der durchfallenden Samenkörner dient; neben der Tenne befinden sich Aufsehtreter, welche durch Eisenstangen gestützt werden, welche mit halbkreisförmigen Enden in Einschnitte an den Querbalken greifen. Beim Transport von u. nach dem Felde werden die Tennen zusammengerollt u. sammt den übrigen Stücken auf einen Wagen geladen. Auf größeren Gütern ist in der Regel während der Dreschzeit ein besonderer Knecht (**Scheuernknecht**, **Tennenknecht**) angestellt, welcher die Aufsicht über S. u. Drescher führt, aber auch selbst mit arbeitet. Die Größe einer S. richtet sich nach der Menge der zu einer Wirtshaus gehörigen Felder, aber auch zugleich nach dem Umlauf, ob das Wintergetreide gebauet od. geschnitten wird. Im Allgemeinen dürfen S-n, wenn es die Localität gestattet, nicht unter 36 Fuß tief werden; sie erhalten 12—16 Fuß hohe Wände, 14—16 Fuß breite Tennen u. zu jeder Seite derselben 30—32 Fuß lange Banen. Auf 1 Schock Garben von Wintergetreide werden durchschnittlich 240, von Sommergetreide 200, auf eine vierspännige Fuhrre Hülsenfrüchte 600 Cubitfuß Raum gerechnet. Vor der Ernte muß die S. von allen Rückständen der früheren Aufbewahrung gereinigt u. gelüftet u. das Dach auf schadhafte Stellen untersucht werden. In der S. muß jede Körnerart sorgfältig von der anderen geschieden, aber so gebauet werden, daß man zu jeder Zeit zu ihr gelangen kann. Das Einbanen muß so fest als möglich geschehen. Wo man noch keine Wurmschrauben anwenden, ist es von Vortheil die S. so anzulegen, daß die Tenne dem Ost- u. Westwind offen steht.

**Scheuer**, eine der größten Höhlen des Rosensteins im Oberamt Omlind des württembergischen Jagtbezirks, ist 132 Fuß lang, 40 Fuß hoch u. 20 Fuß breit.

**Scheuerholz**, glatter Stab, womit die vom Stuble genommene Leinwand glatt u. etwas in die Breite gestrichen wird.

**Scheuerkraut**, ist *Equisetum fluviatile*, *E. sylvaticum* u. *E. arvense*.

**Scheuerlen**, Karl Friedrich, geb. am 31. März 1798 in Stuttgart, studierte 1815—17 in Tübingen u. bis 1818 in Göttingen die Rechtswissenschaften, wurde 1819 Assessor bei dem Gerichtshofe für den Donaukreis u. 1823 Professor der Rechtswissenschaften in Tübingen; 1839—48 war er Mitglied der Abgeordnetenversammlung u. seit 1843 Mitglied des ständischen Ausschusses; 1839 wurde er Rath am königlichen Obergericht u. 1842 Director des evangelischen Consistoriums, 1847 Vorstand der Commission, welche für die im Sommer des nächsten Jahres in Stuttgart zu haltende Evangelische Conference Vorbereitungen treffen u. 1848 der Commission, welche mit Rücksicht auf die Frankfurter Grundrechte eine neue Kirchenordnung ausarbeiten sollte; er st. 4. Jan. 1851 u. (schr. u. a.): Grundriß zu Vorlesungen über das katholische u. protestantische Kirchenrecht, Tüb. 1825; Materialien zum Behuf der Anleitung der juristischen Praxis auf

Universitäten, ebd. 1827; Sammlung von Aufgaben zum Behuf der akademischen Anleitung zur juristischen Praxis, ebd. 1829; (mit Gufnagel) Die Gerichtsverfassungen der deutschen Bundesstaaten, ebd. 1829; (mit Wächter) Die Literatur des gesamten württembergischen Rechts, Stuttgart. 1830; Über die Abfassung von Gesetzbüchern, Tüb. 1834; Der Staatsgerichtshof im königlich württembergischen, ebd. 1835; Der deutsche gemeine u. württembergische Civilproceß, ebd. 1836—39, 2 Bde.; er war auch Mitherausgeber der krit. Zeitschrift für Rechtswissenschaft, 1826—30.

**Scheuern**, 1) etwas durch Reiben reinigen; hölzerne Gegenstände werden mit Sand, Wasser u. einem Strohwisch (**Scheuerrisch**), metallene Geschirre werden mit Lauge, einem Scheuerlappen od. Scheuergras gescheuert; 2) vom Wasser nach u. nach Erde abspülen, das Ufer unterwaschen.

**Scheuern** (Geogr. u. Geogr.), s. Schevern.

**Scheuerschaff**, ist *Equisetum arvense*.

**Scheuffelin** (**Scheuffelein**), 1) Jan 8, geb. um 1490 in Nördlingen, wo sein Vater Kaufmann war, Maler aus der Oberdeutschen Schule, Schüler u. Nachahmer A. Dürers in Nürnberg. Er st. um 1540 in Nördlingen (ob. in Nürnberg). Seine berühmtesten Holzschnitte sind im Leinwand u. dem Deutschen Cicero. In Nördlingen sind mehrere Werke von ihm in Öl u. Fresco. 2) Hans S. der Jüngere, Sohn des Vor., ebenfalls Maler, lebte in Freiburg.

**Scheuleber**, so v. w. Blendleder.

**Scheune**, so v. w. Scheuer.

**Scheupi** u. **Scheu-yü-so-fhang-fung**, der Hauptmann in der chinesischen Armee, s. u. China (Geogr.) S. 6.

**Schuren**, Johann Kaspar Nepomuk, geb. 1810 in Aachen, Düsseldorfer Landschaftsmaler, Arabeskenzeichner u. Rabirer. Am bekanntesten von seinen Bildern sind die Ansicht der Burg Stolzenfels u. des Schlosses Egloffstein in Franken, unter seinen Aquarellen zeichnen sich vorzüglich diejenigen aus, welche Dichtungen von Schafespeare, Goethe u. Schiller behandeln, bes. werden auch seine Herbst- u. Winterlandschaften gerühmt; von seinen Radierungen erschienen 50 Blätter, Münch. 1842.

**Scheurlin**, Georg, geb. den 25. Febr. 1802 zu Dainbernheim in Unterfranken, war früher Lehrer in Anebach u. starb 1852 als Kanzlist bei dem Oberconsistorium in München; (schr.: Gedichte, Anebach 1851).

**Scheusal**, 1) was Abscheu u. Entsetzen erregt, sowohl in physischer wie moralischer Beziehung; 2) so v. w. Scheuche.

**Scheu-schen** (**Scheu-schang**, **Suegheer**), Nachbarstamm der Dzungnen (Mongolen) in der Wüste (Kobi), drängten diese im 3. Jahrh., unter Anführung des Häubers Moko, aus einem Theil ihrer Sige u. bildeten einen eigenen Staat; unter Tulun breiteten sie sich fast über ganz Sogdiana aus. Auch die Türken standen unter ihnen u. dienten ihnen bes. in den Eisenbergwerken des Altai. Aber um 550 empörten sich Letztere unter Verregena; die S. wurden in mehreren Schlachten geschlagen u. ihr Name verschwindet von da aus der Geschichte; an ihre Stelle traten die Türken.

**Scheuß** (**Suge**), Bergstrom im Schweizer-canton Bern (Veherberg), im Jura, entspringt bei les Caverns im St. Immenthal, durchfließt dieses Thal u. die tiefen Felsklüfte von Reuchenette u.

**Bonjean** (Böhlingen) u. ergießt sich in zwei Armen in die Elbe u. den Elstersee.

**Scheben**, Dorf im Kreise Schleiden des Regierungsbezirks Aachen der preussischen Rheinprovinz; Bleibüttenwert; 350 Ew.

**Scheben**, so v. w. Schöben.

**Schebenbüste**, Dorf im preussischen Landkreise u. Regierungsbezirk Aachen am Hiltbach; Eisenbütenwert; 300 Ew.

**Scheveningen** (Schewelingen), Fischerdorf an der Nordsee im Bezirk Haag des niederländischen Gouvernements Südholland; 4 Stunde westlich vom Haag, durch eine Doppelallee mit diesem verbunden; unweit davon die besuchtesten u. elegantesten Seebäder der Nordsee am dem Continent, mit prächtigem Turgebäude, bes. kräftig wegen einer davor liegenden Bank, welche einen sehr starken Wellenschlag gibt; 7000 Ew. (mit eigenbüttlicher Tracht u. Sitten). Seit 1853 ist S. durch einen unterseeischen Telegraph mit der englischen Küste verbunden. Hier 8.—10. Aug. 1853 Niederlage der niederländischen Flotte unter Tromp, welcher hier blieb, durch die englische unter Ment, worauf der Frieden folgte. Von hier entfloß der Erbstatthalter Wilhelm 1794 beim Annähen der Franzosen u. hier landete er 1814 wieder.

**Schevenfloet**, so v. w. Riksfloet des Land- u. Lehnrechts.

**Schewal** (Schewmat), im türkischen Kalender der zehnte Monat; hat 29 Tage, f. u. Jahr B) h).

**Schewen**, beim Schwingen des Fläschens die zerbröckelte herabfallende Haut des Fläschens.

**Schey** (Schiffenw.), so v. w. Schaf.

**Scheyer**, Johann Georg, aus Mittelsstadt in Württemberg gebürtig; war bekenntnisslicher Ingenieurmajor u. Baudirector zu Erfurt u. st. das. 1501; er schr.: Praktisch-ökonomische Wasserbaukunst, Stuttgart, 1794, 2 Bde., n. Aufl. Lpz. 1795; Anweisung zur Wässerung der Wiesen u. deren praktischen Verbesserung, ebd. 1795; Straßenbaukunst, ebd. 1796; Vaulkunst ökonomischer Gebäude, ebd. 1798; Wehrbau, ebd. 1800.

**Scheyern** (Ober-, Mittel-, Nieder-S.), Dorf im Landgericht Pfaffenhofen des bayerischen Kreises Oberbayern; 900 Ew. Stammort der durch Waffenthaten in Baiern berühmten Grafen von S. Das Schloß wurde erbaut von Arnulf, Sohn Arnulfs des Bösen, Herzogs von Baiern, welchem eigentlich nach der Entsetzung seines Bruders Eberhard u. nach dem Tode seines Oheims Berthold 947 das Herzogthum Baiern gehörte, welches der Kaiser Otto I. seinem Bruder Heinrich gab; Arnulf selbst führte den Titel Pfalzgraf von Baiern. Er empörte sich darauf mit Rudolf von Schwaben u. Konrad von Schwaben gegen den Kaiser u. den Herzog u. fiel bei einem Sturme gegen Regensburg 954. Sein Sohn Berthold erhielt seine Titel. Als S. 1096 der Hohenstaufen Abtei geräumt wurde, verlegten die Grafen von S. ihren Sitz nach Wittelsbach, wozu sie sich auch nannten, u. wo Otto das Herzogthum Baiern erkupfte u. das jetzige Königshaus Baiern gründete, f. u. Wittelsbach u. vgl. Bayern (Gesch.) V. Die Ahnen der bayerischen Regenten liegen in der Kirche zu S. begraben, es sollen deren an 120 sein. Die Gruft wurde 1291 geschlossen. Das Kloster zu Unterer lieben Frauen Ehren in S., vom Herzog Otto u. den 15 Aiquaten, welche an S. Lebi hatten, 1124 von Bischofshau u. Eisenhofen hierher verlegt,

hatte bis in die Mitte des 15. Jahrh. wenig Glück mit seinen Abten, sie verkauften sogar von dem Eigenthum des Klosters; erst seit 1449 findet es sich blühender, 1830 wurde es aufgehoben u. verkauft, 1838 aber vom König Ludwig aus eignen Mitteln rückgekauft, wieder hergestellt, mit Benedictinern besetzt u. wieder zur Fürstengruft bestimmt. Der erste Prior war Rupert Keiß.

**Scheyggie** (Schotte), ein Araberstamm in Rubien (Afrika), wohnt zu beiden Seiten des Nils, an der Osgrenze von Dongola. Früher bildeten die S. eine Art Militärrepublik unter eigenen Fürsten (Meliks) u. herrschten auch über die Bewohner von Dongola u. Dalfay; später leisteten sie auch den Ägyptern hartnäckigen Widerstand, mußten zuletzt sich aber unterwerfen. Sie sind berühmte Reiter u. besitzen sehr edle Pferde. Ihr Hauptort ist Korti.

**Schgunis**, Mineralbad im Bezirk Schlanders des irroler Kreises Trien.

**Schi**, Name des höchsten Welens in China.

**Schians**, eine Abtheilung der Spabis (f. d.).

**Schiallica** (v. gr. Ischiatica passio), so v. w. Hühnerb.

**Schiavi**, Flecken in der neapolitanischen Provinz Abruzzo citeriore; 2700 Ew.

**Schiavina** (ital.), lang gehornes, schwarzes od. braunes, grobes Wollentuch, dient in Dalmatien, Slavonien u. den Häfen des Adriatischen Meeres zu Mänteln od. u. Kaputen.

**Schiaone**, 1) Andrea Medusa, geb. 1522 zu Sebenico in Dalmatien; Maler der Venetianischen Schule, bildete sich hauptsächlich nach Giorgione u. Tizian. Sein Colorit ist vorzüglich, seine Zeichnung dagegen mangelhaft; er st. 1582 in Venedig. 2) Natale, geb. 1776, ebenfalls venetianischer Maler, st. 16. April 1858 in Venedig.

**Schibam** (Schiban), Stadt in der arabischen Landschaft Hadramant, liegt im Gebirge, ist Sitz eines Scheichs u. zählt 10,000 Ew.

**Schibbe**, das alte weibliche Schaf.

**Schiben** (Schibe, Schibenkuth), ein 6280 Fuß h. M. hohes Voth des Schratengebirges im Amte Entlebuch des Schweizercantons Luzern, mit einer tiefen Höhle (Schibentoch).

**Schiboleth** (hebr., d. i. Abre od. Strom), 1) der Ausdruck od. die Art zu sprechen, woran man erkennt, daß einer nicht zu der Partei gehört, zu welcher zu gehören er vergibt; schreibt sich aus der Zeit der Richter her, wo ein Ephyraemit, welcher beim Ausstand seines Volkes gegen Jeruba gefangen wurde, durch Verlangung seiner ephyraemitischen Abkunft dem Tode entgehen zu können hoffte; die Giltheaden ließen ihn also das Wort S. aussprechen, wohl wissend, daß die Ephyraemiten nur Si statt Schi sprachen. So verrath er seine Herkunft u. wurde niedergebhanen; 2) überhaupt Erkennungswort, Lösung.

**Schibu**, Stadt im Laude Kororofa (Innerafrika), liegt am linken Ufer des Tschedba u. hat 4000 Ew.

**Schichallian**, Pera, so v. w. Schelschallian.

**Schicht**, 1) ein Stief, welcher in einer im Verhältnis zu ihrer Länge u. Breite dünnen Lage auseinander ist, so bei dem Gestein, f. Petrographie (); 2) Gegenstände, welche in einer od. mehreren Reihen neben od. über einander liegen; bes. von Manersteinen in einer Maner, vgl. Fenster 12); Trauschiicht, unterste S. eines Ziegels.

daches; 3) Zeit, während welcher eine Arbeit ununterbrochen fortgesetzt wird; daher: S. machen, diese Zeit richtig einhalten od. aufhören zu arbeiten; 4) die in einer solchen Zeit zwischen zwei Rubenpunkten verrichtete Arbeit selbst; 5) eine Arbeitszeit von bestimmter Dauer, von 6, 8 od. 12 Stunden; so namentlich beim Bergbau, wo man den Tag meist in drei S-en theilt: die Früh-, von 3—11 Uhr Morgens, die Tage- (Mittags-), von 11 Uhr Morgens bis 7 Uhr Abends, u. die Nacht- (Abends-) S., von 7 Uhr Abends bis 3 Uhr Morgens. Wenn die Arbeit drängt, so werden die S-en nur zu 6 od. 4 Stunden gemacht (kurze S.), also in 1 Tage 4—6 S-en gemacht, aber dennoch muß in jeder kürzeren Zeit eben so viel fertig werden. Eine Festschicht ist die S. eines Bergmanns, welche er durch Eintreten von Feiertagen in den Wochentagen von der Gewerkschaft, ohne gearbeitet zu haben, bezahlt erhält. Büchsen schicht heißt eine S., welche jeder Häuer vierteljährlich od. nach Verlauf anderer Zeitschnitte arbeitet, ohne den Lohn dafür zu erhalten, vielmehr wird der Lohn in die Knappschaftskasse zu Unterstützung der Bergarnen u. Versorgungten gegeben. Bei Salzwerken unterscheidet man auch große, zu 7 od. 8, u. kleine S-en, zu 3 od. 4 Stunden; 6) die während dieser Arbeitszeit zugleich arbeitenden Personen; 7) das ununterbrochen fortgesetzte Schmelzen bis zum Abschmelzen des geschmolzenen Metalls; bei einem Hochofen bilden 36, bei einem Krummofen 24, bei einem Stichoßen 12 S-en ein Wochenwerk; 8) die Menge Erz, welche auf ein Mal geschmolzen wird, od. auch das, was von einem einmaligen Schmelzen gewonnen wird; daher S. beschicken, diese Erzmenge mit Zuschlägen vermischen u. zum Schmelzen fertig machen; 9) ein Viertel aller Ruxe auf einer Zeche, also insgesamt 32, f. u. Rux; 10) der Theil eines Ganzen, bes. der Theil, welcher von einer Erbschaft auf Jemand kommt; auch die Erbvertheilung selbst, f. Abtheilung; 11) die Dicke einer Schwadtruthe (3 Fuß); 12) die ganze Tiefe eines Hochofens; 13) in den Zinnhütten ein kupernes Blech, mehrere Ellen lang u. 1 Elle breit, auf demselben wird das Zinn geplattet, u. es liegt auf einer großen hölzernen Bank, der Schichtbank; 14) eine Menge von 40 halben Duzenden Spielkarten.

**Schicht,** Johann Gottfried, geb. 29. Sept. 1753 in Reichenau bei Zittau, wo sein Vater Leinweber u. Choradjutant war; studirte seit 1776 in Leipzig die Rechte, widmete sich aber bald ganz der Musik u. wurde 1785 Musikdirector beim Großen Concert n. Organist an der Kenfkirche in Leipzig, 1810 als Seb. Bachs Nachfolger Cantor an der Thomasschule u. st. 23. Febr. 1823. S. war Meister in der Composition der Arie n. Motette, unter seinen Kirchenmusiken zeichnen sich aus: die Cantaten Preis der Dichtkunst u. Händel'sches Bild, die Oratorien Die Feier des Christen auf Golgatha, Die Gesetgebung auf Sinai u. Das Ende des Gerechten (Zeit von Nothlig), so wie viele Motetten. Er gab heraus: Allgemeines Choralbuch, Pps. 1819, 3 Bde. (unter den 1255 Melodien sind 306 von ihm selbst); u. schr.: Grundregeln der Harmonie, Pps. 1812.

**Schichtel,** die schmalen Lederstreifen, welche an der Seite zwischen den Ober- u. Untertheilen der Finger eines Handschuhs eingenähet (eingeschichtet) werden.

**Schichten,** 1) mehrer Dinge in gebühriger Ordnung neben od. übereinander legen; 2) die Waaren in einem Kanfabrteilschiff gebührig einlegen u. so vertheilen, daß das Schiff nicht aus dem Gleichgewicht kommt u. weder vorn noch hinten tiefer in das Wasser sinkt, weder vorn noch steuertüchtig wird. Damit die Waaren nicht rollen od. sich verschieben u. so das Gleichgewicht des Schiffes stören, werden Schichtsteller, hölzerne große Keile, zwischen die Tonnen getrieben; diese Arbeit verrichten die Schichter; 3) die nöthige Mischung des zu schmelzenden Erzes belonging.

**Schichtenkohle,** so v. w. Blätterkohle.

**Schichtglätte,** die Bleiglätte, welche von einem Abreiben des Silbers zurückbleibt.

**Schichtholz,** so v. w. Kippelholz.

**Schichtkur** (Vergb.), f. u. Rux.

**Schicht machen,** 1) eine Schicht (f. d.) pünktlich beobachten; 2) etwas regelrecht bedenken.

**Schichtmeister,** derjenige Beamte, welcher die Aufsicht über die nach Schichten arbeitenden Arbeiter hat, auch wohl die bei einer Zeche vorkommenden Rechnungen führt; daher Schichtmeistererei, das Amt eines S-s, od. auch der Bezirk, in welchem alle Vergleute unter der Aufsicht desselben S-s stehen; 2) bei Salzgrubben bes. der Beamte, welcher die Aufsicht über die Schmelzschicht hat.

**Schichtträge,** so v. w. Aufstragträge, f. u. Aufgeben 1).

**Schichtung,** 1) f. u. Petrographie C); 2) so v. w. Abwägung, Vermögensabtheilung.

**Schichtwolken,** f. u. Wollen.

**Schick,** 1) Gottlieb, geb. 1779 in Stuttgart, bildete sich seit 1798 unter David in Paris zum Maler, ging 1802 nach Rom u. emancipirte sich dort vom Styl der Französischen Schule; er st. 1812 in Stuttgart. Sein bedeutendstes Gemälde Apoll unter den Hirten ist in der Gemäldeammlung in Stuttgart. 2) Margarethe Luise, geb. Hamel, geb. 1773 in Mainz, war Anfangs Sängerin der bairischen Hofkapelle, seit 1793 königlich preussische Kammer-sängerin u. Mitglied des Theaters in Berlin; sie st. daselbst 1810. K. Levekov, Leben u. Kunst der Frau S., Verl. 1809. 3) Anton S. von Siegenburg, geb. 1775 in Wien, wurde 1790 Cadet bei Würmser Hularen, machte von 1792 an die Belagerung von Mainz u. die Schlachten von Charleroi, die Gesichte bei Namur, Kobr u. Aachen mit; 1796 wobnte er, als Führer bei der Infanterie, der Belagerung von Mannheim bei u. wurde 1801 zur Errichtung der Böhmischen Legion beordert, bei welcher er zum Capitänlieutenant ernannt wurde. Nach Auflösung derselben trat er zu seinem Regiment zurück, wurde 1808 Hauptmann u. nach der Schlacht bei Wagram Major. 1813 u. 1814 focht er mit dem Regiment Vellegarde, war 1815 Platzcommandant von Weisburg im Elsaß, stieg bis 1840 zum Feldmarschalllieutenant u. Divisionär in Prag, wurde 1845 Commandant von Jospobststadt, trat 1849 in Pension u. st. 1853 in Preesburg.

**Schicker** (Schickur, v. hebr.), betrunkene, Trunkenbold.

**Schicksalich,** 1) was den Umständen u. zwar entweder der besondern Beschaffenheit des vorliegenden Falles od. den gerade herrschenden Sitten u. Gebräuchen angemessen ist. Der Begriff des S-en ist in dieser Beziehung ganz relativ. Ein bestimmter Maßstab für das S-e u. Unsichliche läßt sich nur da nachweisen, wo eine Art des Benehmens u.

Handelns mit sittlichen Vorschriften in einer näheren od. entfernteren Beziehung steht; in diesem Sinne faßten die Stoiker das Geziemende (*Decorum*) als etwas dem sittlich Werthvollen (*Honestum*) Verwandtes auf; 2) für die Kunst ist das S. nicht das Schöne selbst, sondern die Beobachtung desselben, eine der negativen Bedingungen der künstlerischen Darstellung, nämlich das, was, wenn es nicht beobachtet würde, den ästhetischen Gesamteindruck stören würde. Auch hier hängt aber Vieles von conventionellen Vorstellungsarten ab; wir finden es nicht schädlich, wenn Apollo od. musizirende Engel mit Violinen gemalt werden; die altitalienischen Maler, auf deren Bildern solche Zusammenstellungen vorkommen, können keinen Ausstoß daran genommen haben, sonst hätten sie sie nicht gemalt.

**Schicksal**, heißt im gewöhnlichen Sprachgebrauch ein Ereigniß od. eine Reihe von Ereignissen, welche sich nicht vorhersehen u. abändern ließen, weil ihre Ursachen unbekannt waren. In diesem Sinne spricht man von den S. eines einzelnen Menschen, wie ganzer Reiche u. Völker. Die Frage, ob die Wirkung der unbekannten Ursachen, welche das unvorhergesehene S. herbeiführten, durch andere Ursachen, also auch durch menschliches Handeln, sich würde haben abwenden lassen, wird dabei in der Regel nicht aufgeworfen; das S. erscheint als ein nothwendiger Erfolg, welcher, nachdem einmal geschah, was geschehen ist, unvermeidlich ist. Deshalb wird bei Weitem der größte Theil dessen, was dem Menschen begegnet, als sein S. aufgefaßt, namentlich insofern als die Ursachen u. Verhältnisse, welche seine Existenz, seine Anlagen, die sich ihm darbietenden Gelegenheiten zur Thätigkeit sammt deren glücklichem od. unglücklichem Erfolg, sein Leiden, seine Genüsse u. Entbehrungen bestimmen, stärker u. mächtiger sind, als sein eigenes Wollen u. dieses selbst vielfach bezingen. Hierbei ist jedoch der allgemeine Begriff eines ursächlichen Zusammenhanges nicht ausgegeben, u. deshalb entspricht diese Auffassung dem strengen Begriff des S-s od. *Fatum* nicht vollständig. Dieser beruht auf der Ausschließung jedes ursächlichen Zusammenhanges; er bezeichnet die blinde unentstehbare Vorherbestimmtheit des Geschehens ohne Grund u. Zwed trotz aller Ursachen, welche außerdem ein anderes Geschehen bedingen würden; was der absolute Zufall für einzelne Ereignisse, ist das S. in diesem Sinne für die Totalität des Geschehens. Die von jeder Verschiedenheit des Causalzusammenhanges u. des Handelns unabhängige, trotz derselben stattfindende Unentstehbarkeit des vom S. Vorherbestimmten ist das wesentliche Merkmal dieses Begriffes, welcher in dieser Strenge dem Begriffe eines veränderlichen ursächlichen Zusammenhanges gegenüber eigentlich nur innerhalb solcher philosophischen Systeme vorkommt, welche zu einem ursachlosen u. zwecklosen (absoluten) Werden als dem letzten Principe ihre Zuflucht nehmen zu müssen glauben. Die Frage, ob u. in welchem Sinne dem Begriffe des S-s Gültigkeit zu- od. abzupprechen sei, hängt mit der Frage nach der Freiheit des menschlichen Willens aufs genaueste zusammen (s. Determinismus, *Fatum*, Freiheit). Vgl. Hugo Grotius, *Philosophiae sententiae de fato et de eo quod in nostra est potestate*, Amsterd. 1648; Werdermann, Versuch einer Geschichte der Meinungen über S. u. menschliche Freiheit, Pp. 1793.

Die Idee des S-s als einer geheimnißvollen, un-

ergründlichen Macht über die Geschehnisse der Menschen ist uralte u. dringt sich dem menschlichen Denken um so unwiderstehlicher auf, je weniger er den Zusammenhang der Ereignisse durchschaut, je unrichtiger er ihn auffaßt (z. B. wenn die Bewegungen u. Constellationen der Gestirne für die Ursache dessen angesehen werden, was dem Menschen begegnet, sogenanntes *astrologisches* od. *chaldäisches* S.) u. je weiter er die in einander verflochtenen Reihen der Ursachen rückwärts verfolgt. Den alten Griechen war das S. (*heimarmene*, *heparrmene*, *Moira*, *Aisa*) eine dunkle Macht, welcher selbst die Götter unterworfen sind; Hesiodos nennt es das Kind des Erebos u. der Nacht; seine Repräsentanten sind die Schicksalsgöttinnen (*Keren*, *Parzen*). Aber indem die Griechen das S. als Nothwendigkeit (*Ananke*) u. die richtende u. vergeltende Nemesis als eine Äußerung desselben ansahen, spielt zugleich die Vorstellung eines ursächlichen Zusammenhanges ebenso, wie die Idee einer sittlichen Ordnung der Dinge in ihren Begriff des S-s herein. Das Christenthum verwirft in der Idee eines allweisen, gerechten u. gütigen Gottes die eines blinden S-s; es lehrt eine Vorsehung, obwohl bei den Streitigkeiten über die Prädestination (s. d.) die Seligkeit od. Verdammniß, welche der absolute Rathschluß Gottes jedem vorherbestimme, oft sehr in die Nähe eines blinden S-s gerückt worden ist. Im *Islam* ist der Wille Allahs die Macht, welche jedem sein S. bestimmt, ohne jede Möglichkeit dasselbe durch eigene Thätigkeit od. Anstrengung abzuwenden od. zu ändern. Religiöse Ansichten, welche sich in dieser Weise dem Fatalismus nähern, müssen, wenn sie auch die Geschicklichkeit des gewöhnlichen Verlehrs nicht unterbrechen u. stillstehen machen, doch im Ganzen u. Großen einen lähmenden Einfluß ausüben, weil sie dem Menschen das Bewußtsein rauben, daß sein eigenes Wollen u. Handeln selbst mit ein Glied in der Kette der Ursachen ist. Das S. läßt den Menschen bloß als leidend erscheinen, u. ein blindes zweckloses Geschehen ist unfähig ein sittliches Interesse zu erwecken u. zu tragen. Deshalb ist der strenge Begriff des S-s auch unfähig die Grundlage eines tragischen Kunstwerkes zu werden. Jede tragische Handlung beruht auf einem Conflict von sittlichem Gehalte, u. die tragische Katastrophe darf nicht außer allem Zusammenhange mit dem eigenen Wollen u. Handeln des tragischen Helden stehen. Wenn bei den griechischen Tragikern das S. als eine außerhalb des Menschen stehende Macht erscheint, welche Einzelne u. ganze Geschlechter in Unheil u. Verderben stürzt, so geschieht dies nie ohne Beziehung auf das eigene Thun des Menschen; das S. ist in der griechischen Tragödie eine zwar dem Menschen fremde, aber zugleich sittlich waltennde Macht, u. in der Entwicklung der griechischen Tragödie bei Aischylos, Sophokles u. Euripides tritt die Schicksalsidee hinter die subjectiven Factoren, welche in dem eigenen Charakter des Handelnden liegen, immer mehr zurück. In Calderons Tragödien tritt nicht selten das Walten der Vorsehung an die Stelle der antiken Schicksalsidee. Die moderne Tragödie seit Shakespeare sucht ihren Schwerpunkt durchaus in dem eigenen Charakter des Handelnden. In der Braut von Messina hat Schiller den Versuch gemacht die antike Schicksalsidee wieder dichterisch zu verwerthen; eine poetische Kraft, wie die feinerge, war im Stande die Fehler in der An-

lage des Stücks durch lyrischen Schwung u. poetischen Reichthum zu vergüten; die späteren sogenannten *Schicksalstragödien*, wie z. B. J. Werners Vierundzwanzigster Februar, Grillparzers Ahnenfrau, Müllners Schuld haben seit 1816 eine Zeitlang unverdienten Beifall, aber sowohl in Platens Verhängnißvoller Gabel eine glückliche u. geistreiche Parodie gefunden, als auch von der ersten Kritik stets Tadel erfahren, gleichwohl brachte Gutzkow noch 1842 in dem Dreizehnten November u. D. Ludwig 1853 im Erbsörster solche Schicksalsspiele. Vgl. Mörlin, Briefe über die Nachbildung der griechischen Tragödie in Schillers Brant von Messina, Altenb. 1804; H. Vilimner, über die Idee des S. in den Tragödien des Aeschylus, Vp. 1814; R. J. Hoffmann, Das Nichtvorhandensein der Schicksalsidee in der alten Kunst, Berl. 1842; Platner, über die Idee der Gerechtigkeit in Aeschylus u. Sophokles, Vp. 1858.

**Schicksel** (jüdisch-deutsch, vom hebr. schakaz, verabscheuen), 1) etwas Verabscheuungswürdiges, Unreines; 2) jüdisch für Christenmädchen od. Christenmädchen; 3) (vulgär), ein noch nicht mannbares Mädchen; 4) ein Judenmädchen.

**Schickung**, was dem Menschen von einer höheren Macht geschild wird, gleichviel ob diese höhere Macht als die blinde des Schicksals (s. d.) od. als die nach unerforschlichen Zwecken handelnde der Vorlesung gebracht wird.

**Schib**, serbischer Marktsiedeln im Bezirk Unna des Comitats Unterbach (ungarisches Verwaltungsgebiet Temesvar); Bierbrauerei; 3300 Ew.

**Schibionyrthus** (S. J. C. Schau.), Pflanzengattung aus der Familie der Myrtaceen; Arten in Australien.

**Schilem** (Szabolcs), Stadt im Gouvernement Radom (Polen), treibt Holz- u. Fischhandel, hat in der Nähe Eisenbergbau u. 4000 Ew.

**Schilemies** (Szabolcs), Stadt im Gouvernement Radom (Polen), hat lebhaften Producten-, Eisen- u. Holzhandel u. 4000 Ew., meist Juden.

**Schidone** (spr. Esidone, *Schidone*), Bartolomeo, geb. 1560 in Modena; Maler, Schüler der Caracci u. gewann von diesen correcte Zeichnung, so wie von Correggio die breite markige Malart; wurde Hofmaler des Herzogs von Ranzuzio in Parma u. fl. 1616 in Paris aus Verdruss, daß er die in einer Nacht gemachten Spielschulden nicht bezahlen konnte. Gemälde bes. in Neapel u. Modena.

**Schiebarthe** (Langbeil), langes, vorn spitzig zukuntes Beil, womit die Bütter das Daubenholz behauen.

**Schiebblinde** (Schiff.), so v. w. Blinde 1).

**Schiebbrücken**, so v. w. Kolbrücken, s. u. Brücken I. C) b).

**Schiebschen**, 1) so v. w. Kobrammer; 2) der Traubenkollunder, s. u. Kollunder.

**Schiebe**, August, geb. um 1780, war früher Kaufmann in Strassburg, dann längere Zeit in Frankfurt a. M., wurde 1831 Director der Handelslehreanstalt in Leipzig u. fl. 21. Aug. 1851 in Strassburg. Er schr.: Die Lehre der Wechselbriefe, Frankfurt. 1819, 3. Aufl. Grimma 1844; Die Contorwissenschaft, Frankfurt. 1820, 2 Bde., 6. Aufl. Grimma 1848, 2 Bde.; Kaufmännische Briefe etc., Frankfurt. 1824, 4. Aufl. Grimma 1843; Correspondance commerciale etc., Vp. 1833, 2. Aufl. ebd. 1843; Lehrbuch der kaufmännischen Arithmetik, ebd. 1834, 2 Bde.; Die Lehre der Buchhaltung, Grimma 1836, 4. Aufl. ebd. 1852; Die

Lehre von den Handelsgesellschaften etc., Vp. 1841; Correspondenz über kaufmännische Rechtsfälle, ebd. 1844 u. m. a.; auch gab er Paradesius Handelsrecht, Vp. 1839; Dessen französisches Seerecht, Brem 1839; Das Universallexikon der Handelswissenschaften, Vp. 1837—39, 3 Bde., heraus u. revidirte mit Chr. Kobst die Blätter für Handel u. Industrie, ebd. 1836 u. 1837.

**Schiebebock**, Bock mit dazu gehöriger Vorrichtung, auf welcher die metallenen Raine durch Menschenbände zu grobem Drahte gezogen werden. Die Arbeiter, welche dies verrichten, heißen **Schieber**.

**Schiebebock**, so v. w. Schieblarren.

**Schiebefenster**, s. u. Fenster.

**Schiebeken**, die Beeren des Hollunders (s. d. 1) a).

**Schiebelatte**, so v. w. Zielscheibe an der Nivellirline, s. Nivelliren.

**Schiebelineal**, s. u. Recheninstrumente b).

**Schieben**, 1) von Ochsen, wenn ihnen das Joch vor die Stirne gelegt ist, daher **Schiebeochs** (Schieber); 2) von Thieren, welche Milchjähne verlieren u. andere Jähne bekommen.

**Schieber**, 1) (Drabla), Arbeiter an der Schiebebant, s. d.; 2) hölzernes Werkzeug, womit das Brod u. a. Badwerk in den Ofen gebracht u. aus demselben gezogen wird; bei dem Semmelschieber ist das Bret (Blatt), worauf die Semmeln gelegt werden, 6 Fuß lang u. 5 Zoll breit, das Blatt hat einen Einknist (die Schere), in welchen der Stiel gesteckt u. mit Nägeln befestigt wird; Brod Schieber, richten sich nach der Form der Brode, der Stiel ist wie bei vorigem befestigt; Kuchenschieber ist der größte; die beiden letzten macht man am besten aus rothbuchenem Holze; Der rüsch Schieber, wird zum Ründen des Brodes von einer Stelle zur anderen gebraucht; S. zum Ausziehen der Brode hat 2 Fuß Länge u.  $\frac{1}{2}$  Fuß Breite; mit dem Semmelanschieber werden die Semmeln aus dem Ofen gezogen, er besteht aus einem 16 Zoll breiten u. 2 Zoll langen, an der einen Seite mit einer erhabenen Leiste versehenen Bret, mit einem 9 Fuß langen Stiel; 3) ein in Nuten (Schiebernuten) gehender Riegel, Dedel, Schüre etc., welche vor etwas geschoben werden, um es zu verschließen; 4) (Mähterin), so v. w. Zug; 5) der in Nuten festrecht auf u. nieder gehende Theil eines Durchschmitts; den S. bewegt die Schraube auf u. ab u. beim Niedergange schneidet der unten an dem S. befindliche Drüder das untergelegte Blech durch; 6) in Münzen die auszuwählenden Platten; 7) bei einer Spiegelpresse das Gehäuse, worin sich die Schraube bewegt; 8) ein bewegliches Stiel am Schlosse einer Püchse, welches mit einer Spitze in ein Loch der Jüß greift u. verbindet, daß die Püchse losgeht; 9) der rasende Koller (s. d.); 10) gewöhnlich schablos, od. muschelförmiger (daher Muschelschieber, C-Schieber) od. auch röhrenförmiger (dann Röhrenschieber) Theil der Schiebersteuerung (s. u. Steuerung) an Dampf- od. Wasserrädmalchinen. Der S. läßt den Dampf od. das Wasser bald über, bald unter den Kolben treten u. auf den Kolben wirken.

**Schiebering**, ist Nium nodiflorum.

**Schieberling** (Wollschwamm, *Agaricus vellerens Phoe.*), Blätterpilz, schwammigweiß, alt röthlichgelb od. bräunlichgelb, mit dichtem, kurzem, so wie der genabelte od. trichtersförmige Hut, filzigem Strunk, oft am Grunde aberig verbunden, im Alter kranken Farnellen, weißem od. gel-

sichem Fleisch; schmeckt u. riecht bitterlich unangenehm; kommt im Herbst in Wäldern häufig truppweise vor; ist verdächtig.

**Schieberstangen**, Theile der Dampfmaschinen, s. d. II. A) b).

**Schiebezähne** (fälschlich Schieferzähne), s. u. Zähne.

**Schiebkarren**, s. Karren 2).

**Schiebklau**, s. u. Schiebzeug.

**Schiebklauen**, eine kleine Schiebzange, s. b.

**Schieblehre**, so v. w. Schublehre.

**Schiebmaß**, kleine vierkantige eiserne Stange, auf welcher eine Hülse verschoben u. fest geschraubt werden kann; die Stange hat an beiden Enden u. die Hülse an beiden Seiten vorstehende Spitzen. Mit dem S. untersucht man, ob ein fertiges Arbeitsstück überall gleiche Stärke hat.

**Schiebholz**, s. u. Schieben 1).

**Schiebpfanne**, kleine eiserne Kofenpfanne, mit welcher man die Stelle einer Weiröhre trodnet u. erwärmt, welche man löthen will.

**Schiebrad**, s. u. Schiebzeug.

**Schiebranger**, 1) so v. w. Runderstange; 2) so v. w. Schiebklau; 3) s. u. Orgel S. 353.

**Schiebwerk**, 1) so v. w. Stangenlauf; 2) so v. w. Schiebzeug.

**Schiebzange**, Zange mit geraden Schenkeln, über welche ein länglich viereckiger Ring gesteckt ist, welcher die S. schließt, wenn man ihn herabschiebt; beim Hinanschieben des Ringes öffnet eine Feder die Schenkel. Die S-n werden zum Einspannen kleiner u. zarter Gegenstände gebraucht u. beschädigen diese nicht so leicht wie die Feilkloben.

**Schiebzeug**, die Theile der Sägemühlen mit Gatterlägen (s. b.), welche das Fortrücken des Schlittens gegen die Säge bewirken. Es besteht aus einem **Schiebrad** (Zahnscheibe) mit schiefen Zähnen am Umfange, in welches die von dem ausseigenden Gatter mittelst eines Hebels bewegte **Schiebklau** eingreift u. es um einen od. mehrere Zähne fortrückt.

**Schied**, 1) was zwei od. mehrere Dinge von einander scheidet; 2) so v. w. Scheidewand; 3) in den Ländern, in welchen für die Gewerbe die Zunftverfassung besteht, eine Urkunde, welche die Rechte solcher Handwerker bestimmt, die auf dem stachen Lande wohnen. Dieselben haben in der Regel nicht die vollen Rechte eines zünftigen Meisters, dürfen meist keine Gesellen u. Lehrlinge halten, nur in einem bestimmten Umkreise arbeiten u. sind nur in einer geschlossenen Zahl gestattet; dafür sind sie aber auch nicht an alle Zunftartikel gebunden u. brauchen insbesondere nicht alle die Vorbedingungen erfüllen zu haben, welche sonst zur Erlangung des ertentlichen Meisterrechtes notwendig sind. Daber **Schiedshutmacher**, **Schiedskneider**, **Schiedmeister**; 4) das dem Einzelnen verliehene Recht, sein Handwerk als Meister, jedoch unter gewissen Beschränkungen, auszuüben; 5) gerichtlicher Bescheid in Bergwerksachen.

**Schiedam**, Stadt am Einfluß des kleinen Flusses **Sate** in die Maas im Bezirk Rotterdam der niederländischen Provinz Südbolland; Börde, 5 Kirchen, 200 Gewerbetreibenden, deren Hauptsg S. ist, Bleiweißfabriken, starke Schweinefäße, Fischweidrieder, Handel zur See; 14,000 Em.

**Schiedea**, 1) *S. cham.*, Pflanzengattung aus der Familie der Caryophyllaceae-Arenarieae, 5. Kl. 3. Ordn. L.; Art: *S. ligustrina*, auf den Sandwäldern; 2) *S. Baril.*, gehört zu Richardsonia

*Kunth.*; 3) *S. A. Rich.*, gehört zu *Tortrea De C.* **Schieber**, 1) Amt im Fürstenthum Lippe-De-mold; 2) Dorf u. Amtsgut darin, an der Emmer; fürstliches Schloß mit Park; 500 Em.; dabei die Glasbläse *Arminiusberg*.

**Schiebmauern**, s. u. Mauer 1).

**Schiedmeister**, **Schiedskneider** u. **Schiedshutmacher**, s. u. Schied 3).

**Schiedsacht**, Sacht auf der Grenze zwischen zwei Schächten.

**Schiedeid** (Haupteid), s. u. Eid I. n) d) aa).

**Schiedsmänner**, s. u. Schiedsrichter.

**Schiedsprobe**, Probe, welche von dem **Schiedswarden** dann angestellt wird, wenn die Probe des Hüttenschreibers u. des Gewerkesprobierrers nicht übereinstimmen; das arithmetische Mittel aus den drei Proben gibt alsdann die Entscheidung.

**Schiedsprobengläser**, Farbenglas, welches als Probe aus dem Korbste gemacht worden ist, um darnach den Preis des Kobaltes zu bestimmen.

**Schiedsrain**, ein Grenzrain zwischen Ädern derselben Flur.

**Schiedsrichter** (Arbiter), eine od. mehrere Personen, welchen durch Vereinnung mehrerer in einer Rechtsdifferenz befangener Personen die Befugnis übertragen wird, die Sache durch ihren Ausspruch zu entscheiden, so daß die Personen, welche die Vereinnung abgeschlossen haben, gebunden sind, dem **Ausspruch** (Arbitrium, Laudum) sich zu unterwerfen. Die Übereinkunft (Compromissum arbitri) hat nach heutigem Rechte die Wirkung eines Vergleichs, jede Partei wird gegen die andere, welche die Übereinkunft bricht (sei es durch Anbringung des Rechtsstreites vor Gericht od. durch Verhinderung od. Nichtbefolgung des schiedsrichterlichen Urtheils), durch Einrede u. Klage in Schutz genommen. Nach Römischen Rechte trat indeffen diese directe Wirkung nur in den zwei Fällen ein, wenn entweder das abgeschlossene Übereinkommen eidlisch bekräftigt od. der schiedsrichterliche Ausspruch nach seiner Fällung ausdrücklich od. stillschweigend anerkannt worden war; indirect aber konnte das Compromiss wenigstens dann eine Wirkung äußern, wenn für den Fall der Verletzung die Parteien sich eine Strafe (Poena compromissa) gelebt hatten. Alle diese Voraussetzungen für die Gültigkeit u. Wirksamkeit des Compromisses sind jedoch für das heutige Recht weggefallen; nur folgende Erfordernisse sind notwendig: a) Fähigkeit der Parteien, über ihre Rechte überhaupt disponiren zu können; b) Fähigkeit des Objects, d. h. ein vergleichbarer, der Disposition der Parteien überhaupt unterworfenen Gegenstand; c) die Compromittirung auf einen fähigen S. Diese Fähigkeit ist der Regel nach bei Jedem zu präsumiren, außer bei Wahnsinnigen, Tauben, Stummen, den Frauen, Pupillen u. Minderjährigen, so wie den theilhaftigen Parteien selbst. Nach dem Kirchenrechte ist auch das über geistliche Sachen geschlossene Compromiss ungültig, wenn ein Nichtgeistlicher zum S. erwählt wurde. Die Zahl der S. ist den Parteien überlassen. Bei mehreren S-n hat Stimmeneinheit, aber unter Mitwirkung aller, zu entscheiden. d) Annahme des Amtes von Seiten des erwählten S-s (Receptum arbitrii), so daß das Übereinkommen von selbst fällt, u. bald der S., auf welchen die Parteien ihr Absehen gerichtet haben, sich weigert der Entscheidung der Differenz sich zu unterziehen; e) Ausrichtung des schiedsrichterlichen Amtes in gehöriger Weise. Hierzu

wird erfordert, daß der Spruch nach vorgängiger Untersuchung erfolgt sein muß, daß er nichts Unstatliches u. nichts rechtlich Unmögliches enthalte u. daß er nicht weiter gehe, als der Gegenstand des Compromisses sich erstreckte. Aufgehoben wird das Compromiß durch den übereinstimmenden Willen der Parteien, durch einseitigen Rücktritt wegen nachher zwischen der Partei u. dem S. entstandener Feindschaft, wegen Dolus des S-s ob. der anderen Partei; ferner auch durch den Tod einer Partei, wenn nicht das Compromiß ausdrücklich auf die Erben erstreckt wurde, durch den Concurs derselben, durch den Tod des S-s ob. bei mehreren eines derselben, so wie dadurch, daß der S. nicht zur Abgabe seines Spruches vermocht werden kann. Auch kann unter gewissen Umständen der S. von der übernommenen Verpflichtung einseitig zurücktreten, wie namentlich bei entstandener Feindschaft mit einer Partei, Altersschwäche, Krankheit u. wegen eigener beschwerlicher Geschäfte. In Deutschland findet sich von jeher die Gewohnheit, Rechtsstreitigkeiten durch S. entscheiden zu lassen, in weiter Verbreitung. Als ein Hauptgesichtspunkt, welcher dem römischen Institute fehlt, findet sich dabei hier immer auch der einer gütlichen Vereinigung durch Abmilderung der gegenfeitig geltend gemachten Ansprüche, weshalb die S. auch in den älteren Rechtsquellen zuweilen *Minnerer* heißen. Der Gebrauch der S. war ein um so gewöhnlicher, je unvollkommener anfänglich die Einrichtung der ständigen Gerichte war. Deshalb bildete sich in einzelnen Genossenschaften u. unter gewissen Ständen geradezu der Grundsatz aus, daß alle Streitigkeiten ausschließlich durch S. zu entscheiden seien, u. in mehreren Fällen hat sich aus solcher, ursprünglich rein schiedsrichterlichen Entscheidung eine eigene Gerichtsbarkeit, wie die der Rabbiner, der Geistlichen u. der Anstaltgallinstanzen (s. u. Anstaltgericht) gebildet. In neuerer Zeit ist derselbe Grundsatz häufig bei Actiengesellschaften zc. statutemäßig angenommen. Die Vorliebe für schiedsrichterliche Entscheidungen hat auch dazu geführt, daß in mehreren Staaten in dem Institut der *Schiedsmänner* eigene Commissarien aufgestellt worden sind, an welche sich die Parteien wenden können, um ihre Differenzen, statt auf dem geordneten Rechtswege, durch schiedsrichterlichen Anspruch zu entscheiden. Eine solche Einrichtung besteht z. B. in Dänemark, Norwegen, Frankreich, Preußen, Württemberg, Oldenburg, Baiern, Baden, Sachsen, Koburg, Meiningen zc. Die *Schiedsmänner* gehen bald aus Wahlen der Gemeindebürger hervor, bald ist ihr Amt mit dem eines Gemeindevorstandes verbunden. Je nach den verschiedenen Landesgesetzgebungen genügt einseitiger Antrag einer Partei, ob. es wird die Vereinigung beider Parteien gefordert, um den Anspruch des *Schiedsmannes* bindend zu machen. Der schiedsrichterliche Anspruch ist von dem *Schiedsmann* in ein Protokollbuch einzutragen, u. auf den Grund einer beglaubten Abschrift des daraus mitgetheilten Protokolls kann dann sofort der Antrag auf Execution gestellt werden. Vgl. Puchta, Das Institut der S., Erlangen 1823; von Kettenacker, Über die Vergleichsgerichte, Freiburg 1837; Rumpf, Anleitung zur Amtsführung für die (preussischen) *Schiedsmänner*, 2. Ausg. Berl. 1839; Schering, Die Verordnung für die *Schiedsmänner*, ebd. 1841. Über das Bundeschiedsgericht des Deutschen Bundes s. Bundeschiedsgericht.

**Schiedstein**, so v. w. Grenzstein.

**Schiedszeuge** (*Schiedsrichter*), s. u. Duell I.

**Schiedswand**, so v. w. Scheidewand.

**Schief**, 1) von der senkrechten ob. wagerechten Richtung abweichend; daher 2) in Beziehung auf den menschlichen Körper, bes. die Rückenwirbelsäule, s. u. Verkrümmungen; 3) nicht richtig, nicht mit der Wahrheit übereinstimmend, nicht zweckentsprechend.

**Schiefbetel**, so v. w. Kannbetel.

**Schiefe Bänder**, s. u. Fußmuskelsbänder d) d).

**Schiefe der Elliptik**, die Neigung der Elliptik, b. b. des von der Sonne im Laufe eines Jahres scheinbar beschriebenen größten Kreises am Himmel gegen den Äquator. Er beträgt gegenwärtig  $23^{\circ} 27' 27''$ , ist aber gegenwärtig einer Säcularabnahme von 48,7 Sekunden unterworfen; vgl. Elliptik.

**Schiefe Ebene** (*z. Fläche*), eine ebene Fläche, welche unter einem spitzen Winkel gegen den Horizont geneigt ist. Denkt man durch den höchsten Punkt einer beliebig begrenzten S-n E. eine verticale u. durch den tiefsten Punkt eine horizontale Linie gezogen, so erhält man ein rechtwinkeliges Dreieck, dessen Hypotenuse die Länge der S-n E., dessen verticale Kathete die Höhe der S-n E. u. dessen horizontale Kathete die Basis der S-n E. heißen. Das Verhältniß zwischen Höhe u. Basis ob. zwischen Höhe u. Länge bestimmen die Neigung der S-n E., das erstere ist nämlich die trigonometrische Tangente, das letztere der Sinus des Neigungswinkels. In der Physik ist die Betrachtung der S-n E. wichtig für die Gesetze des Gleichgewichtes u. der Bewegung auf ihr. Befindet sich nämlich auf der S-n E. ein schwerer Körper, welcher sich ohne Reibung längs derselben bewegen könnte, so kann man sich nach dem Gesetz vom Parallelogramm der Kräfte die Wirkung der Schwerkraft auf den Körper in zwei Kräfte zerlegt denken, unter denen die eine Zerlegung gegen die S. E. senkrecht gerichtet ist. Diese wird durch die Festigkeit u. Undurchdringlichkeit der S-n E. aufgehoben u. kommt nur als Druck gegen die S. E. in Betracht; man hat also, um Gleichgewicht herzustellen, nur nöthig eine der anderen Zerlegung absolut gleiche Gegenkraft anzubringen. Die Richtung dieser zweiten Zerlegung, welche an sich willkürlich ist, wählt man so, daß sie mit der Kraft, welche Gleichgewicht herstellen soll, in eine gerade Linie fällt, u. erfährt so, wie groß jene Kraft sein muß. Man findet so besonders: wenn eine Last auf der S-n E. durch eine Kraft im Gleichgewicht erhalten werden soll, welche parallel der S-n E. aufwärts zieht, so muß sich die Kraft zur Last, wie die Höhe zur Länge der S-n E. verhalten; ist aber die Kraft parallel der Basis gerichtet, so muß sich die Kraft zur Last, wie die Höhe zur Basis verhalten; im ersteren Falle ist die Kraft gleich dem Producte der Last mit dem Sinus, im letzteren mit der Tangente des Neigungswinkels; das erstere Product heißt auch das relative Gewicht des Körpers auf der S-n E. Wird nun der Körper nicht durch eine Kraft im Gleichgewicht gehalten, so bewegt er sich mit zunehmender Geschwindigkeit auf der S-n E. abwärts, u. die beschleunigende Kraft, welche ihn nach dieser Richtung treibt, ist gleich dem Producte aus der beschleunigenden Kraft der Schwere mit dem Sinus des Neigungswinkels. Es ergibt sich hieraus, daß er nach der Richtung der S-n E. in jedem Punkte dieselbe Geschwindigkeit hat, als welche

ein freifallender Körper eben besitzt, welcher durch den senkrechten Abstand des betreffenden Punktes vom Ausgangspunkte gefallen ist, daß aber die Zeit, welche er bedarf, um bis dahin zu gelangen, größer ist als die Zeit, welche jener freifallende Körper braucht, daß sie nämlich im umgekehrten Verhältniß des Sinus des Neigungswinkels steht. Diese Gesetze kommen namentlich bei trummmlinigen Bewegungen zur Anwendung, indem man sich solche als zusammengefaßt denkt aus Bewegungen auf sehr vielen auf einander folgenden  $S-n$ , so z. B. bei der Pendelbewegung. An der materiellen  $S-n$  E. werden sowohl die genannten Gesetze des Gleichgewichtes als das der Bewegung durch die Reibung beträchtlich modificirt.

**Schiefer Hals** (*Caput obstipum*), krankhafte veränderte Stellung von Kopf u. Hals zu einander n. zum Numpfs, wobei der Kopf schräg steht, nach vorn, hinten ob. einer Seite geneigt u. der Hals einfach gekrümmt ist u. zwar dort concav, wohin sich der Kopf neigt ob. gleichzeitig um seine Achse gedreht (*Obstipitas distorta, torticollis*). Beim höchsten Grade des schiefen Halses nach vorn (*Obstipitas adnuens*) ruht das Kinn auf der Brust, beim seitlichen (*Obstip. lateralis*) der Kopf auf einer Schulter. Die stärkste Rückwärtsbeugung des Kopfes (*Obstip. renuens*) bringt das Hinterhaupt den immer gleichzeitig gehobenen Schulterblättern so nahe, daß von hinten her vom Nacken nichts gesehen wird. Beim schiefen Hals sind die Bewegung u. des Kopfes gehindert ob. unmöglich, einzelne ob. alle, oft schmerzhaft. Der Kranke zieht es oft vor, sich statt mit dem Halse, mit dem ganzen Körper zu wenden. Die Ursachen dieser Verunstaltung sind Verkrümmung u. Entzündung der Halswirbel. Geschwülste der einen Seite, Narben nach Verbrennungen, Geschwüren, Abscessen. Am häufigsten liegt dem schiefen Halse Contractur mehrer ob. einzelner Muskeln (überwiegend häufig des *Mus. sternocleidomastoideus*), zu Grunde; sind beide Kopfschädel contrabirt, so wird der Kopf gerade nach vorn gebeugt. Selten nur ist der schiefe Hals angeboren u. dann fast immer rechtsseitig, vielleicht wegen der überwiegenden häufigen Lage des Kindes im Mutterleibe mit dem nach rechts gebeugten Kopfe ob. durch Zerrung des Halses bei schweren Geburten. Nach längerem Festehen stellen sich beim schiefen Halse weitere Veränderungen ein; die Halswirbel werden an der concaven Seite der Krümmung niedriger, ihre Fortsätze kleiner, sie verschieben sich, es entsteht eine Ausbiegung des Rückgrats im Halses theil u. später eine zweite von entgegengesetzter Richtung im Brusttheil. Dem schiefen Hals gesellt sich ein schiefes Gesicht bei. Je früher das Uebel ist, desto leichter ist der schiefe Hals zu beseitigen u. am leichtesten in Fällen von Muskelcontraction. In geringen Graden reichen oft fettige Einreibungen, heilgymnastische Manipulationen ob. eine Vinde mit steifer Pappe an, der concaven Seite des Halses hin, ferner Streckungen durch die Glisson'sche Schlinge. Bei stärkeren Muskelcontractionen ist Durchschneidung nothwendig u. zwar durch die subcutane Tenotomie. Außer dem andauernden schiefen Halse wird zuweilen ein zeitweiser durch krampfartige Muskelcontractionen beobachtet.

**Schiefe Linke des Unterkiefers**, s. Gesichtsknochen u).

**Schiefelbein**, 1) Kreis des Regierungsbezirks

16,800 Em.; eben, mit vielen Seen u. Wäldern; 2) Kreisstadt darin, an der Rega; Schloß, vormals dem Johanniterorden gehörig, Hospital, Tuchweberei, Branerie; 4425 Em.

**Schiefer**, 1) im Allgemeinen Gesteine, welche sich nach einer Richtung hin in biden ob. dünnern Platten ob. Tafeln spalten lassen. Die Structur solcher Gesteine nennt man *schieferig*, u. zwar *bid-* ob. *dünnschieferig*, je nachdem dieselben in biden ob. dünnen Platten brechen. Schieferige Structur zeigt sich sowohl bei eruptiven wie bei geschichteten Gesteinen, doch ist sie bei den letzteren häufiger. Man unterscheidet nach ihren Bestandtheilen verschiedene Arten von S., wie Glimmer-, Hornblende-, Lauf-, Chlorit-, Kiesel-, Thon-, Alaun-, Mergel-, Kupfer-, Kalkschiefer; nach ihrer Anwendung Zeichen-, Weg-, Polir-, Dachschiefer. 2) Platten von Thonschiefer, wie sie zum Beden der Dächer gebraucht werden, s. Schieferdecker. Die Schieferdecker unterscheiden Ort-, Fuß-, Schluß-, Streckort-, Dach-, Stich-, Kehl-, Korb-, (breiter S., aus welchem die oberste Doppelschicht besteht), Wassersteine, Binder u. Einfälle (schmale S., welche zunächst der Metallbedeckung einer Einschiele kommen). Den dunkelsten Schiefersteinen gibt man den Vorzug der Fallbarkeit u. des Aussehens willen. Antikschiefer nennt man einen S. mit bläulichen u. rothen Flecken. Man gewinnt den S. aus Schieferbrüchen. Die Schieferflüge haben meist eine große Annehung u. liegen nicht tief unter der Erde, jedoch taugen meist die oberen Schichten weniger. Wenn die Dammerde weggeschafft ist, wird ein schmaler Graben abgetieft u. von da an bantweise mittelst Meißeln u. Keilen weiter gebrochen. Nur wenn der S. in größerer Tiefe liegt ob. erst in größerer Tiefe brauchbar ist, wird ein Stollen getrieben. Der S. wird, so lange er noch weich ist, an Ort u. Stelle in Platten gespalten; dies geschieht von den Schieferbauern, die entweder Schieferblätter sind, welche die Blöcke in dünne Platten spalten, ob. Schieferknieder, welche dem S. aus dem Groben mit der Schieferhacke die nöthige Gestalt geben: die Tafeln werden dabei auf einen hölzernen Block gelegt u. das über dem Rande vorstehende abzunehmende Stück mit einer Art Hackmesser ob. Beil abgeschlagen. 3) Ein in Gestalt dünner Tafeln ob. Schuppen abgelöstes Stück; 4) Splinter; 5) bei Pferden so v. w. Überbeine; 6) enges Fischeinnetz, daher schiefen, mit diesem Netze fischen.

**Schieferalau**, s. Alaunschiefer.

**Schieferblau**, dunkel graublau.

**Schieferdret**, so v. w. Schalbrät.

**Schieferbrügger Säger** (*Braunelle*), eine Art Füllvogel, s. d.

**Schieferdach**, s. u. Dach II. b).

**Schieferdecker**, der Dachdecker, welcher das Eindecken der Dächer mit Schiefer (s. d. 2) besorgt. Der S. behaut die Schieferplatten mittelst des Schieferhammers, welcher aus einer Seite des Kopfes mit einer vierkantigen Bahn zum Einschlagen der Nägel, auf der anderen Seite mit einer Spitze zum Lochen der Schiefer versehen ist u. dabei selbst am Hefte eine einseitig abgeschrägte Schärfe zum Behauen der Schiefer hat. Letzteres geschieht auf der Klammer ob. dem Schieferdeckerambos, der in die Schalung eingeschlagen wird, längs der Kante eines Nagels. Statt des zweiflüßigen Klammerhakens bedient man sich auch

der einflüßigen Brücke (Haue, Steeg od. Band). Zum Belichten des Fabrikstubs (auf welchem der S. sitzend, seine oft gefährliche Arbeit an heißen Thurmdächern zc. besorgt) od. Schieferdeckerstubs mittelst Stricken dient der Blankhaken, ein S-förmiger Haken, welcher in ein Loch in der Schalung gehängt wird. Wie die Schieferdeckerarbeit erfolgt, s. u. Dach II. n).

**Schieferdecker**, Schmetterling, s. u. Aglia.

**Schiefergebirge**, Gebirge, dessen Massen schieferartig gelagert sind; sein Ursprung ist theils plutonisch (Urthonschiefer, Gneiß, Glimmerschiefer), theils neptunisch (Thonschiefer, Grauwadenschiefer).

**Schiefergrau**, s. u. Grau.

**Schieferhade**, s. u. Schiefer 2).

**Schieferhammer**, 1) so v. w. Dachdeckerhammer; 2) so v. w. Spitzhammer, s. u. Flintensteine.

**Schieferhauer**, 1) Bergmann, welcher auf Kupferschieferflözen arbeitet; 2) ein Arbeiter in einem Schieferbruch, s. u. Schiefer 2).

**Schieferiger Hornstein**, so v. w. Kieselstiefener.

**Schieferkohle**, Steinkohle (s. d.) mit schieferigem Bruche.

**Schieferkopf**, die Erdschicht, in welcher sich erzhaltiger Schiefer findet.

**Schieferlatten**, breite Dachlatten, welche bisweilen bei Schieferdächern gebraucht werden, die Schiefersteine darauf zu nageln.

**Schieferlatten**, s. u. Schieferthorn.

**Schiefermangel**, s. u. Wergelschiefer.

**Schiefern**, 1) sich in Blätter od. Splitter spalten; 2) eine Krankheit des Fußes, s. d. i); 3) (Fischer), s. u. Schiefer 6).

**Schiefernägel**, eine Sorte Nägel, s. d. 1).

**Schieferöl**, aus bituminösen Schiefen (s. Bitumen 2) durch trockne Destillation gewonnenes Öl. Solche Schiefer finden sich an mehreren Punkten in Frankreich, so bei Bouvant in der Vendée, bei Antun, Menat zc., sind leicht entzündlich u. brennen mit rußender Flamme. Wenn sie geglättet werden, so geben sie ohne Veränderung ihrer Form in einen porösen Coal über, welchen man wie die Knochenkohle zum Entfärben angewendet hat. Die technische Benennung des bituminösen Schiefers beruht auf der Destillation des Oles u. theilweis auf der Verarbeitung zu Gas; sie ist eine neue Industrie, welche Selligne in Frankreich eingeführt hat. Man destillirt zuerst die Schiefer in großen Retorten, von denen mehre in einer Feuerung liegen, u. erhält dabei verschiedene flüchtige Producte: 36,5 Proc. dünnflüssiges, bituminöses Öl von 0,76 bis 0,81 specifischem Gewicht, welches ein gutes Auflösungsmittel für Parze, aber auch das Material für die Gasbereitung ist; 26 Proc. eines Oles, welches in Lampen gebrannt werden kann; u. 14 Proc. eines ganz dickflüssigen fetten Oles, welches Paraffin enthält u. als Maschinen-schmiere benutzt werden kann. Das S. ist braun, im auffallenden Lichte grün, in der Kälte dickflüssig, wobei Paraffin austrothallisiert. Nach Delabaye geht aus dem durch eine erste Rectification von Theer gereinigten Ole bei nochmaliger Rectification bei 55° ein der Naphta ähnliches Öl von 0,753 spec. Gewicht über, in welchem 55,7 Proc. Kohlenstoff u. 14,3 Proc. Wasserstoff enthalten sind. Bei steigender Temperatur nimmt die Menge des übergehenden ab, bis bei 130 bis 140° wieder ein dem Eupion ähnliches Öl übergeht; bei 230 bis 250° geht ein Öl von spec. Gewicht 0,820, bei 300° ein viel Paraffin enthaltendes Öl vom spec.

Gewicht 0,90 bis 0,91, bei 320° bis 360° ein bei dem Erkalten fest werdendes, nicht ohne Zersetzung destillirbares Öl vom spec. Gewicht 0,91 bis 0,93 über.

**Schieferpapier** u. **Schieferpergament**, starkes Papier od. dünne glatte Pappe, erst mit einer woblfeilen Olsarbe; dann mit Kienruß in Leinöl-sirniß überstrichen u. jebeßmal abgeßchliffen, endlich mit derselben schwarzen Olsarbe, mit Terpentinöl verblüßt u. mit geschlämmtem Bimsstein verßetzt angestrichen, feltener bloß mit gemahlenem Schiefer u. Leim überzogen; man kann mit Schieferstift darauf schreiben, es ersetzt also die schwerern, unbiegsamern Schiefertafeln, auch wohl in groben Notizbüchern das Pergament.

**Schieferstaph**, s. Kalkstaph.

**Schieferstein**, so v. w. Thonschiefer.

**Schiefersteinkohle**, so v. w. Schieferkohle.

**Schieferstafeln**, Schiefersteine von schöner schwarzer Farbe, dünn u. glatt, welche in einen hölzernen Rahmen gefaßt sind, u. auf welche bes. Kinder mit Schieferstiften, von dem weichen Thonschiefer, welche bes. zu Sonneberg gefertigt werden, schreiben u. rechnen.

**Schieferthorn**, schieferiger Thon mit sehr feinem Quarzsand, gewöhnlich auch mit feinen Glimmerblättchen künig gemengt; er ist graulichweiß, grau, häufig durch Kohle schwarz gefärbt; meist weich, zuweilen auch hart u. fest. Brandschiefer ist ein kohlenstoffreicher S. von schwarzer Farbe, welcher im Feuer mit harl rußender Flamme verbrennt, ohne jedoch sein Volumen bedeutend zu vermindern, er findet sich vorzugsweise in der Steinkohlenformation. Im bunten Sandstein, im Rothliegenden u. im Keuper kommen häufig durch Eisenoxyd dunkelroth-braun gefärbte, auch bläuliche, gestückte od. geaderte dünnblättrige S-e (Schieferlatten, eisenstichliffiger S.) vor. In der Nähe von brennenden Steinkohlenlagern ist der S. zu gebranntem S. geworden; er ist dann ziegelroth, rauh, porös, rißig u. geborsten. An der Luft bleicht der S., wird leder u. zerfällt zu einem mehr od. weniger fetten Thonboden. S-e kommen vorzugsweise in der Steinkohlenformation, doch auch in anderen älteren u. jüngeren Bildungen vor; man benutzt sie zuweilen zur Verbesserung heißen Kalkbodens, die Eulenties fährenden zur Gewinnung von Alaun u. Eisenvitriol. Der schwarz- od. graugefärbte S. der Steinkohlenformation (Kohlenschiefer) umschließt zahlreiche Pflanzenreste (Kräuterschiefer).

**Schieferviolett**, ins Grane fallendes Violet, im Eochenillencob gefärbt, zu dem man Zink in Salpetergeist aufgelöst fügt.

**Schieferweiß**, 1) s. u. Bleiweiß 1) b); 2) weiße Farbe von calcinirtem Zink od. Zinn, wird wie das Bleiweiß verfertigt.

**Schieferzähne**, s. Schiebezähne.

**Schieferz u. Schieferwerden**, s. u. Verkrümmungen.

**Schieflage des Kindes**, s. u. Geburt II. C).

**Schiefmaß**, so v. w. Schiege.

**Schieferlen**, so v. w. Barockperlen.

**Schieferlehen der Augen**, s. u. Schielen. s.

der Gebärmutter, s. u. Gebärmutterverengungen a).

s. der Zähne, s. u. Zahnkrankheiten.

**Schieggia**, Flecken in der päpstlichen Vegetation Urbino e Pesare, im umbrischen Apennin u. an der Hauptstraße von Fano nach Rom, mit festen Mauern, einer Kathedrale u. 1200 Ew.

**Schiel**, *Fiſch*, ſo v. w. *Sander*.

**Schieland**, ehemalige Bezeichnung des Landſtrichs zwifchen der Maas u. Yffel in der niederländiſchen Provinz Südbolland; Hauptſtadt: Rotterdam. Darin noch die Stadt Schiedam, der Marktfleden Vlaeringen u. mehre bedeutende Dörfer.

**Schielen**, 1) (Strabismus, Lascitas), das Unvermögen beide Sehnerven des Auges mittelſt des Muskelapparates willkürlich u. gleichzeitig auf einen Punkt gerichtet zu halten, ſo daß ſie in demſelben behufs ſchärferen Sehens vereinigt bleiben. Bald liegt die Sebachſe deſſelben Auges außerhalb der normalen Richtung (einſeitiges S., Strab. monocularis); bald fixirt abwechſelnd das eine, dann das andere Auge den Gegenſtand (doppelter S., Strab. alternans s. duplex). Angeboren iſt das S. nur bei Unvollſtändigkeit des Augenmuskellapparates. Je nach der Achſenabweichung unterſcheidet man ein S. nach innen, die häufigſte Art (Strab. convergens s. internus), S. nach außen (Strab. externus) u. S. nach verſchiedenen anderen Richtungen; ferner Strab. terribilis, wobei das eine Auge nach oben u. das andere nach unten gerichtet iſt. Urfachen des S. ſind Fehlerbarkeit des Muskelapparates, ſei ſie angeboren od. erworben durch Verletzungen, Erſtörung der Hornhaut, Druck von Geſchwülſten od. Muskelfchwund; ferner die Geſchwulſt einſeitig zu ſehen in Folge von Vernachläſſigung od. von Fehlern des ſchielenden Auges, fehlerhafte Function der Nerven als Krampf (S. activus, S. spasticus) u. als Lähmung (S. passivus, S. paralyticus) einzelner Muskeln, Nervenreize überhaupt, ſo bei Wurm- u. anderen Darmreizen, Uteruskrankheiten, Schwangerschaft, Zahn- u. Mag. die Urfache des S. ſind urſprünglich. Sie ſind immer, im Muskelſyſteme begründet ſein. Im Verlaufe wird der Bewegungsapparat des Auges immer verändert. Mit langanbauendem S. verbinden ſich andere Zuſtände, wie Kurzsichtigkeit, Doppeltſehen. Die Heilung des S. muß mit Behandlung des Grundeids beginnen, Würmer müſſen entfernt, Rheumatismen, Lähmungen, Krämpfe beſeitigt, zugleich aber auch der Wille des Kranken gerade zu ſehen angeregt werden. Als mechanische Mittel das Auge zum Geradeſehen zu zwingen werden Brillen mit prismaſtiſchen Gläſern gebraucht, jedoch ohne beſonderen Erfolg. Die früher als **Schielbrillen** bezeichneten ſog. durchbohrten Anſchalen werden jetzt als myotiſche od. ſtenopäiſche Brillen benutzt. Das ſicherſte Heilmittel iſt die **Schielopoperation** (Myotomia ocularis, 1838 von Stromeyer empfohlen, 1839 von Dieffenbach zuerſt ausgeführt), beſtehend in ſubcutaner Durchſchneidung derjenigen Muskeln, durch deren Lähmung od. fehlerhafte Inſertion das S. bedingt wird. S. Tenotomie. Vgl. Ammon. Die Behandlung des S. durch Muskelfchnitt, Vgl. 1840; Baumgarten. Das S. u. deſſen operative Behandlung, Vgl. 1841; Dieffenbach, über das S. u. die Heilung deſſelben durch Operation, Berl. 1842; Ritterſch, Das S. u. ſeine Heilung, Vgl. 1843; Derſelbe, Zur Lehre vom S., ebd. 1856; Böhm, Das S. u. der Sehnervchnitt, Berl. 1845. 2) Von Farben u. gefärbten Dingen, ſo v. w. **Schillern**; 3) von einem Begriff, Urtheil, einer Deſinition, nicht genau beſtimmt, nur zum Theil der Wahrheit gemäß ſein; 4) bei der Emailmalerei, wenn die auf ſchlechte Goldplatten aufgetragenen hellen Farben einen ſchwärzlichen Überzug bekommen.

**Schieler** (Weinh.), ſo v. w. **Schiller**.

**Schielerkſtein**, ſo v. w. **Labrador**.

**Schielkraut**, das Gemeine Schöllkraut.

**Schielohren**, Ohren eines Pferdes, welche weit aus einander u. zugleich in abweichender Richtung ſtehen u. dabei ein ſtarrtes Anſehen haben.

**Schielofcher**, eine vorzügliche Sorte ungarischer rother Wein.

**Schlemann**, auf Kriegſchiffen ein auf den Bootsmann folgender Unteroffizier, welcher das Lau u. Segelwerk des Fockmaſtes unter ſeiner Aufſicht hat; der S. Mat. gleichſam ſein Gehülfe, hat die Aufſicht über das Takelwerk des Vordriſt; big unter dem unmittelbaren Befehl des S. ſtehenden u. mit ihm die Wache verrichtenden Matroſen heißen **Schlemannsgaſten**. Die erſteren beißen auch wohl Kabel- od. Bootsmannsgaſten, weil der Bootsmann beſ. das Tautwerk unter ſeiner Aufſicht hat. Die geſchickteſten unter dieſen Matroſen (Marſtagaſten) werden zum Dienſt in den Maſtſtärken u. zur Regirung der obern Segel zc. beſtimmt. Daber **Schlemannen**, die Takelage u. das Tautwerk anſeſſern.

**Schlenbein**, ſ. u. Fußknochen n) a. **Schlenbeinarterien** (Arteriae tibiales), ſ. Fußarterien a) u. b). **Schlenbeinbruch**, ſ. u. Knochenbruch. **Schlenbeinkamm**, ſ. Fußknochen b) a). **Schlenbeinmuskeln**, ſ. u. Fußmuskeln c) aa) u. ab). **Schlenbeinnerv**, ſ. Kreuzbeinnerv. **Schlenbeinvenen** (Venae tibiales), die dem Laufe nach den Schlenbeinarterien, gewöhnlich als doppelte, entſprechenden Venen.

**Schiene**, 1) ein langer, ſchmäler, dünner Gegenſtand; 2) ſo v. w. **Schienbein**; 3) ſo v. w. **Speiche**; 4) (Ferula), Stäbe von Holz, Barre, Blech, Zohlenleder zc., durch die man mittelſt über ſie angelegte Bänder bei Brüchen von Rippenknöcheln legiere nach geſchehener Einrichtung in der richtigen Lage feſthält u. die Verſchiebung der Bruchenden verhindert; 5) ein kleines flaches Bret, die Köpfe auf der äußeren u. inneren Seite damit zu ebenen; 6) (Flecht-S.), ganz dünne Stäbchen aus Halblinſ- od. Eichenholz, woraus die hölzernen Siebe geflochten od. andere Gewebe gefertigt werden; 7) die ſchmalen, flachen Streifen, in welche die Kutten für die feiſten Korbmacherarbeiten geſpalten werden; 8) Metallſtab, welcher dazu gebraucht wird einen Gegenſtand zu befeſtigen, ob. mehre Stücken zu verbinden, daher **Kab-S.**, **Ach-S.**, **Ofen-S.** zc.; 9) ſo v. w. **Beinſchienen**; 10) die eiserne Bahn, auf welcher die Räder der Eisenbahnwagen laufen (vgl. Eisenbahn I. A) b) c); ſie ſind bei den Eisenbahnen in Bergwerken aus Flacheisen, für Locomotiv- u. a. Eisenbahnen haben ſie verſchiedenen Querſchnitt, welcher ſich theils nach der Art ihrer Befefigung auf den Schwellen, theils nach der Geſtalt der Räder richtet; 11) beim Färben des Stahls die zu einer Farbe vereinigten Stahlstäbe; 12) die beiden Reifen od. Rippen, welche die beiden Läufe eines Doppelgewehrs oben u. unten verbinden; 13) (Weber), ſo v. w. **Reitenruthe**; 14) (Papierfabr.), die Meſſer an der Walze u. im Grundwerk des Holländers; 15) ſo v. w. **Nahneifen**, ſ. u. **Nahnen** 3).

**Schienendurchschlag**, Spizhammer, womit die Löcher in den Radschienen völlig durchgeſchlagen werden, nachdem ſie vorher mit dem **Schienenſtampel**, einem etwas ſtumpfen Spizhammer, vorgeſtampelt worden ſind.

**Schieneneneisen**, ſo v. w. **Stabeisen**, beſ. wenn

es so geschmiebet ist, daß es zu Rabschienen paßt. **Schienenfaß**, ein von Holzschienen geflochtener Trög, worin die Kohlen zum Ofen gebracht werden.

**Schiennholz** (**Schiennröde**), dünne gelpaltete Reissläbe, welche man statt des Rohres an eine Decke nagelt, um sie mit Gyps überziehen zu können, ob. an hölzerne Gebäude, welche man so bepackt, daß sie das Ansehen massiver Gebäude bekommen.

**Schiennägels**, 1) kleine dünne Nägel mit facettierten Köpfen, sie werden gebraucht, schmale Holz- ob. Metallstücken aufzunageln, bes. um Holzstäbe auf eine Wand zu nageln, über welche ein starker Lehmüberzug gemacht werden soll; 2) so v. w. Stadnägels.

**Schiennruthe**, so v. w. Kettenruthe.

**Schienschrauben**, Schrauben, welche irgend eine Schiene an etwas befestigen.

**Schienschuble**, Befestigungsmittel der Schienen (s. d. 10) einer Eisenbahn (s. d. I. a) b) dd).

**Schienschweg**, 1) so v. w. Eisenbahn; 2) ähnliche Bahnen von Holz.

**Schienschlange**, 1) Zange, womit das Stabeisen beim Schmieden gehalten u. regiert wird; 2) Zange der Goldarbeiter zum Biegen der platten Ketten (Schienen) der Finierringe.

**Schienschneise** **Vergeltungsschneise**, die vom preussischen Artillerie-Lieutenant **Schierert** in Berlin zu Anfang des 19. Jahrh., gleichzeitig mit der Lehmannschen Vergeltungsschneise erfundene Art Berge zu zeichnen, gründet sich, wie jene, auf das Verhältniß des Schwarzen zum Weißen, um die Beschreibungen der Berge anzugeben, ist aber leichter verständlich u. gewährt daher beim Erzeignen manchen Nutzen, obgleich sie, minder schön u. willkürlicher als die Lehmannsche wohl festen zum ins kleine Zeichen angewendet wird. Sie gibt 3° mit feinen punktierten Strichen, 5° mit dichter u. geschlängelt punktierten, 10° mit feinen geraden u. punktierten Strichen abwechselnd, 15° mit feinen geraden, 20° mit feinen u. groben geraden Strichen abwechselnd, 25° mit bloß groben geraden, 30° mit noch gröbern geraden Strichen, die andere feine rechteckig weißlich durchkreuzen, 35° mit eben solchen, die mit feinen dichter durchkreuzen, 40° mit sich schräg durchkreuzenden dichten Strichen, 45° mit ganz schwarz; überhängende Felsenwände werden mit Karmin angegeben, die Höhen, auch auf dem Gipfel derselben, mit Zahlen bezeichnet. Sie ist bei der preussischen Armee mit Mobilisationen eingeführt.

**Schienschneise**, so v. w. Brandader 2).

**Schienschneise**, beim Gefäße ein ungefähr 2 Ellen langer Hals, an welchem unten der Schemel, oben der Hängehaken des obern Balgblets befestigt sind.

**Schienschneise**, so v. w. Schöllkraut.

**Schier** (arab.), so v. w. Focie.

**Schier**, 1) schnell, plötzlich; 2) glänzend hell; 3) lauter, rein, klar.

**Schier**, Obr. Samuel, geb. 1791 in Erfurt, war früher Chorist, lernte die Färberei u. wurde dadurch zur Dichtkunst geleitet. Er war 1813—15 preussischer Freiwilliger, studierte dann in Jena u. war bei dem Wartburgfest 1817 compromittirt, ging deshalb nach Amerika, lebte aber 1820 zurück, lebte in Köln u. st. dort 1825. Er schr. mehrere Romane, wie: Sonnenwenden, Erf. 1815; Die Fischer, Gotha 1817; Fuß (dramatische Gemälde),

Gotha 1819; die Dramen: Rafael Mengs, Köln 1822, u. Palestina, ebd. 1825, u. m. a.

**Schieren**, 1) so v. w. Schüren; 2) etwas genau betrachten u. untersuchen, ob es gut sei; 3) so v. w. Scheren 4).

**Schierhammer** (**Schlichthammer**), ein 15 Pfund schwerer Hammer mit verflachter glatter Bahn, mit welchem man in Hammerwerken beim Treiben kupferner eiserner ob. messingener Schalen die entstandenen Venen u. Ungleichheiten beseitigt.

**Schierholz**, tafelsreies, glattes Holz ohne Knoten u. Auswüchse.

**Schieringer** u. **Bettloper**, zwei politische, sich feindlich gegenüberstehende Parteien in Friesland im 15. Jahrh.; die Bettloper (d. i. Händler mit fetten Ochsen) waren Landadlige, welche sich bes. mit Viehzucht beschäftigten; die Schieringer (d. i. Kuntelhändler) dagegen waren Städter u. handelten mit ausgefuchtem Vieh, Butter, Käse etc. Die S. hatten schon 1417 die Vermittlung des Kaisers Sigismund angerufen, welcher auch unter der Verbindung, daß sie dem Deutschen Reich angehören u. einen Deutschen Fürsten als Oberhaupt anerkennen wollten, die Streitigkeiten beizulegen gelacht hatte; Kaiser Maximilian übergab 1498 Albrecht dem Hebrer, Herzog von Sachsen, die Erbstatthalterschaft von Friesland, welcher sich den S. angeschlossen u. am 20. Juli wurde ihm in Franeker gebuldet.

**Schierke** (**Schierke**), Dorf im Kreise u. in der Grafschaft Wernegerode des preussischen Regierungsbezirks Magdeburg, in einem finstern von der Bode durchströmten Thale des Harzes, ganz vom Walde umgeben u. 1 Meile von der höchsten Spitze des Brocken, 1906 Fuß gelegen; hat eine herrschaftliche Eisenhütte, welche aus 1 Hochofen, 2 Frischfeuern u. 1 Zainhammer besteht; 500 Em. In der Nähe sind die Feuersteinsklippen, welche den Ruinen eines ungeheuren Schlosses gleichen. Die Schierke erfassen, bekannt wegen der an ihnen entdeckten Stellen, auf welchen sich die Magneteisenader von Norden nach Süden wendet.

**Schierling**, 1) ächter (gemeiner, gestalter) S., ist Conium maculatum; 2) Garten-S. (Hundspeterilie), ist Aethusa cynapium; 3) Wasser-S., ist Cicuta virosa. Die Wirkungen aller drei Arten, bes. aber der beiden ersteren als der stärkeren, sind bei reichlichem Genuß derselben drückende, brennende Magenschmerzen, Ekel, Würgen, Erbrechen, Schwindel, Verlust der Sprache, Geschwulst der Magengrube, des Bauches, des Gesichtes, blaue Ringe um die Augen, Schluchzen, Zuckungen u. zuletzt der Tod; vgl. Vergiftung. Als Heilmittel wird vom S. angewendet **Schierlingstrauch** (Herba conii, H. cicutae), die von den stärksten Selen befreiten getrockneten Blätter des Gemeinen S.-s als äußeres, zertheilendes Mittel für sich, ob. mit erweichenden Species verbunden, bei Drüsengeschwulsten, Leberverhärtungen, in Form von Breiumschlägen angewendet. **Schierlingstrauch** (Extractum conii, Extr. cicutae), der ausgepreßte Saft des in diesem Zustande zerfloßenen Gemeinen S.-s wird zum Aufsteigen erbigt, von dem hierdurch gewonnenen Pflanzen-weiß z. durch Filtriren getrennt, die klare Flüssigkeit zur Mellagoconsistenz verdampft; das ausgepreßte Kraut u. die abgeschiedenen Stoffe werden mit Weingeist durch Digestion ausgezogen, der Weingeist ausgepreßt, zur Hälfte abdestillirt, die

andere Hälfte, mit oben erwähntem Dicksaft vermischt u. das Ganze im Wasserbade zur Extractconsistenz abgedampft; von Geruch u. Geschmack des Krautes, ist als vorzügliches auflösendes Mittel, bei Drüsenverhärtungen, Scirrhen, selbst Krebs, so auch bei bösartigen, fistulösen Geschwüren, bei harnröhren Ausflüssen, bei Manurose, Cataracta u. in Gebrauch. **Schierlingspflaster** (Emplastrum conii, L. cicutae), aus gelbem Wachs, Colophonium, Baumöl u. Schierlingkrautpulver bereitetes Pflaster, als zertheilendes, auflösendes äußeres Mittel häufig angewendet.

**Schierling**, Marktsiedlen im Herrschaftsgericht Jaiteseben des bairischen Kreises Niederbayern; 1200 Ew.

**Schierlingseule**, so v. w. Steinfau.

**Schierlingsfilizendel**, ist *Oenanthhe crocata*.

**Schierlingskoff**, so v. w. Coniin.

**Schierlingstanne**, ist *Pinus canadensis*.

**Schiermonnikoog**, Insel im Bezirk Veerwarden der niederländischen Provinz Friesland; davon durch die Meerenge Watten (Wadden) getrennt; etwa 900 Ew., in zerstreuten Häusern; eigenthümlicher Dialekt.

**Schiers**, Pfarrdorf im Prätigau u. im Bezirk Unterlandquart des Schweizercantons Graubünden, am Einfluß des Schranbachs in die Landquart; Schullehrerseminar, Erziehungsanstalt, Kindererziehungsanstalt, Poststation; die Gemeinde hat 1630 Ew. Vormalig bestand hier ein Erberbernsstift. Am 23. April 1622 kämpften hier die Einwohner, bef. die Frauen, mit Erfolg gegen die Türken.

**Schierstein**, Dorf am rechten Rheinufer im nassauischen Amte Wiesbaden; Winterhafen, Weinbau; 1200 Ew.

**Schiefschuten**, kleine Marktschiffe in Holland.

**Schießangel**, s. u. Angel 1).

**Schießbaumwolle** (**Schießwolle**, **Explosive Baumwolle**, **Pyroxylin**), entsteht, wenn Baumwolle kurze Zeit der Einwirkung von starker Salpetersäure ausgesetzt, dann sorgfältig ausgewaschen u. getrocknet wird. Braconnot hatte schon 1833 u. Pelouze einige Jahre später bei der Behandlung von Stärkmehl, Baumwolle, Leinwand, Papier u. a. organischen Substanzen mit Salpetersäure explosive Substanzen dargestellt (s. Xyloidin), eine größere Wichtigkeit erhielten aber diese Entdeckungen erst 1846 durch Schönbein, indem derselbe eine praktische Anwendung von der explosiven Kraft dieser Substanzen machte. Zur Darstellung der S. taucht man nach Ottos Vorchrift die Baumwolle 30 Sekunden lang in concentrirte rauchende Salpetersäure, wie man sie durch Destillation von 10 Thl. Salpeter mit 6 Thl. Schwefelsäure erhält, preßt sie dann zwischen Glasplatten aus, wäscht sie so lange mit Wasser, bis alle Säure entfernt ist, u. trocknet sie in der Wärme. Statt der Salpetersäure kann auch eine Mischung von Salpeter u. Schwefelsäure benutzt werden. Nach Knop's Verfahren, welches eine S. von ausgezeichneter Güte liefert, mischt man gleiche Theile käuflicher englischer Schwefelsäure u. rothe rauchende Salpetersäure, läßt die Mischung, wenn sie sehr heiß sein sollte, ab u. bringt so viel Baumwolle hinein, als sich unter gelindem Druck mit einem Glasstabe bequem untertauchen läßt. Nachdem man die Masse einige Minuten lang durchgehret hat, drückt man die Baumwolle aus, wirft sie in Regenwasser u.

zupft sie so schnell wie möglich aus einander, um vorläufig den größten Theil der Säure zu entfernen. Man wiederholt nun das Waschen mit Regenwasser mehrmals, drückt die Wolle stark aus, lodert sie dann durch sorgfältiges Zupfen möglichst auf u. trocknet sie bei gelinder Wärme. Die Baumwolle darf nicht zu lange in dem Säuregemisch gelassen werden, da sie sich sonst auflöst; angestellte Versuche haben gelehrt, daß die Bildung der S. schon nach einigen Minuten vollendet ist. Das Trocknen erfolgt bei etwa 90°, bei höherer Temperatur entzündet sich die S. zuweilen. Durch nachmaliges Behandeln der fertigen S. mit Salpetersäure erhält man eine S. von kräftigerer Wirkung. Die abgegebene u. ausgedrückte Säure kann, nachdem man sie durch Zufuhr von etwas Schwefelsäure versäuert hat, zu einer nochmaligen Operation benutzt werden; sie hat von der Baumwolle nichts als Wasser aufgenommen. 100 Gewichtsteile trockener Baumwolle liefern 169,5 Thle. S. Gut bereitete S. läßt sich dem Äußeren nach nicht von gewöhnlicher Baumwolle unterscheiden, sie wird aber durch Sod u. Schwefelsäure nicht mehr blau gefärbt. Sie verbrennt sehr leicht, bisweilen schon bei einer Temperatur von unter 100°, u. sehr schnell, so daß, wenn S. auf Schießpulver angebracht wird, sie dasselbe oft nicht entzündet; auf der flachen Hand kann sie angebrannt werden, ohne den geringsten Schmerz zu verursachen. Bei ihrer Verbrennung entweichen Kohlenoxyd, Kohlenoxydgas, Stickoxydgas u. Wasser. In Schwefelsäure, in Essigsäure u. in Alkali ist sie etwas löslich; durch Eisenoxydsalze läßt sie sich ohne Veränderung der Textur u. physikalischen Eigenschaften reaktivieren, der Stickstoff entweicht dabei als Stickoxydgas, das Eisenoxydul oxydirt sich höher. Auf eine noch nicht ganz erklärte Weise explodirt die S. zuweilen von selbst u. hat dadurch bereits mehrfache Unglücksfälle veranlaßt; beim Trocknen explodirt sie oft schon unter 100°, daher bei ihrer Bereitung im Großen Vorsicht nöthig ist. Die Zusammensetzung der S. wird verschiedn angegeben u. ist wahrscheinlich auch je nach der verschiedenen Bereitungsweise verschiedn. Man betrachtet die S. meist als eine Nitroverbindung, nämlich als Cellulose, welche Wasserstoff abgegeben u. dafür Untersalpetersäure aufgenommen hat, also als Nitrocellulose =  $C_{24}H_{17}(5NO_4)O_{22}$ , od. nach Erum  $C_{12}H_7(3NO_4)O_{10}$ . Pelouze u. Böschamp geben die Formel  $C_{24}H_{17}O_{17} + 5NO_5$ , Porret u. Teschemacher  $C_{12}H_8O_8 + 4NO_5$ . Die Auflösung der S. in alkoholhaltigem Äther ist das in der Chirurgie u. Photographie so vielfach benutzte Collodium (s. d.). Die S. kann vermöge ihrer explosiven Kraft in manchen Fällen statt des Pulvers angewendet werden. Um den praktischen Werth der S. als Ersatzmittel für das Schießpulver zu prüfen, wurden bes. von der französischen u. englischen Artillerie ausgedehnte Versuche angestellt, deren Resultate jedoch anfangs weit hinter den gehegten Erwartungen zurückblieben. In Deutschland wurde zu dem Zweck in den Jahren 1846 u. 1847, dann 1850 u. 51 vom Bundestag eine Commission in Mainz niedergesetzt, welche gleichfalls zu der Überzeugung gelangte, daß die S. nicht geeignet sei mit Vortheil das Schießpulver zu ersetzen. Denn obgleich nach den Versuchen von Wachmann die Kraft der S. je nach der Art der Waffe dreieis neunmal größer ist als die des Schießpulvers,

so war immer die nachtheilige Einwirkung der bei der Verbrennung sich entwickelnden salpetrigen Säure auf das Metall der Geschütze, bef. auf das Eisen der Gewehre, ein Hinderniß ihrer Verwendung für den Kriegsbedarf. Dazu kam, daß die S. nicht, wie das Pulver, abgemessen, sondern auf einer empfindlichen Wage gemogen werden muß, u. endlich der höhere Preis der S. in Vergleich zu einer in ihrer Wirkung gleichen Menge Schießpulvers. Erst in der neuesten Zeit hat die S. wieder Aufnahme gefunden, seitdem der österreichische Artilleriegeneral Lent ein Präparat erzeugt hat, welches allen Anforderungen so vollständig entspricht, daß in Oesterreich 1861 Schritte gethan wurden die S. für den Artilleriebedarf statt des Pulvers ganz allgemein in Anwendung zu bringen u. in Folge dessen das hierzu von Lent ins Leben gerufene Geschülßsystem auf das gesammte Feldartilleriematerial zu übertragen. Die Verwendung der S. statt des Pulvers nach dem System von Lent bietet in vielfacher Hinsicht wesentliche Vortheile dar. Die Geschütze dazu sind sehr leicht (das Rohr eines Dreipfünders wiegt z. B. 55 Pfund u.); die Wirkung der Lent'schen S. verhält sich zu der des Pulvers wie 3 : 1 u. ist bei Geschützen u. Kleingewehren bedeutend gleichmäßiger als die des Pulvers; sie zeigte nach 8 Jahren keinerlei die Wirkung des Präparats beeinträchtigende Veränderungen; längere Zeit in Wasser gelegene S. zeigte nach dem Trodnen ihre unveränderte Wirkungsfähigkeit. Die zerstörende Einwirkung der S. auf bronzene u. eiserne Rohre sind gründlich beseitigt; nach 2000 scharfen Schüssen aus einem Lent'schen Vierpfünder befand sich das Geschütz noch in völlig brauchbarem Zustande. Die von Lent angegebene Bereitungswiese der S. ist einfach u. gefahrlos, liefert ein gleichmäßiges u. zum Transport geeignetes Präparat, welches beim Verbrennen nur äußerst geringe Rückstände gibt, beinahe gar keinen Rauch erzeugt u. bei welchem die Wirkungen des Rückstoßes viel geringer sind als bei Pulverladungen. Bes. geeignet zeigt sich die S. zum Sprengen. Die Sprengversuche bei Erarbeiten ergeben, daß 1 Gewichtstheil S. 6 Gewichtstheile Pulver ersetzt, so daß man jedesmal statt 6 nur 1 Loch zu bohren u. zu laden hat. Auf die Beobachtung hin, daß die S. nicht hinlänglichen Sauerstoff zur vollständigen Verbrennung enthält u. die nach dem Sprengen mit einer Petarde von 600 Gr. aus einer Spalte entweichenden Gase noch entzündet werden konnten, versuchte Combes die Wirkung der S. mit Zusatz von sauerstoffreichen Salzen. Er mischte zu diesem Behufe 500 Gr. S. mit 500 Gr. chlorsaurem Kali u. lud damit die Petarde, welche 3000 Gr. Sprengpulver fassen konnte. Der Erfolg entsprach der einer Petarde von 3000 Gr. Sprengpulver od. 2500 Gr. Schießpulver od. 900 Gr. reiner S., die Wirkung übertraf also die des Sprengpulvers um das 3,5fache. Es treten weder Dämpfe, noch Rauch, noch entzündliche Gase auf. Maurey beobachtete die freiwillige Zersetzung der S., welche schon zu den gefährlichsten Explosionen Veranlassung gegeben hat; er fand, daß in Fässern verschlossene u. an einem trockenen Orte aufbewahrte S. nach 3½ bis 9 Monaten Zersetzung zeigte, stehend noch, Amiesensäure enthielt u. außerdem 1,6 bis 11,5 Procent Zersetztheit; die Zersetzung war stärker bei derjenigen Baumwolle, bei deren Bereitung die meiste Schwefelsäure angewendet worden war.

Diese Säure wird durch Waschen mit reinem Wasser nie vollständig entfernt. Mit alkalischem Wasser gewaschene S. hielt sich 6 bis 7 Monate lang ohne Zersetzung. Maurey ist der Ansicht, daß man jetzt noch kein Mittel kenne, um vor der freiwilligen Explosion der S. sicher zu sein. Nach Gaudins Beobachtungen sind die Wirkungen der S. verschieden, je nachdem sie mit einer Mischung von Salpeter u. Schwefelsäure, ob. mit einer Mischung von Salpetersäurehydrat u. rauchender Schwefelsäure bereitet worden ist; Baumwolle, in letztere Mischung einige Secunden lang eingetaucht u. mit vielem Wasser gewaschen, gibt ein Product, welches in einem Schießgewehr die Kugel nicht fortreibt, sondern den Lauf zerschmettert. Pelouze empfiehlt die S. mit chlorsaurem Kali vermengt, zur Füllung der Zündhütchen. Derselbe Chemiker stellte die Idee auf, daß es möglich sein möchte, S. als Nahrungsmittel anzuwenden, indem man stickstofffreie Substanzen dadurch zu stickstoffhaltigen Nahrungsmitteln umwandelte, daß man sie mit Salpetersäure verbande. Porret entdeckte in der S. einen eigenthümlichen Körper, welchen er Lignin nannte u. auf eine bloße Reaction gegen Lalmus hin, ohne Grund, für eine neue Pflanzenbase erklärte. Bohl empfiehlt zur Verklebung von Glasflächen mit einem Silberspiegel S. in Kali unter Erwärmen zu lösen, zu der braunen Lösung einige Tropfen salpetersaures Silberoxyd zu setzen u. im Wasserbade zu erhitzen, wo bei einem gewissen Zeitpunkt das Gemisch sich schwarzbraun färbt, aufbraust u. alles Silber auf die Gefäßwandungen als einen Spiegel absetzt, welcher schöner sein soll, als der mittelst ätherischer Ole erzeugte.

**Schießbedarf.** Alles, was zum Schießen mit irgend einem Gewehr gehört, Pulver, Blei zu Kugeln od. Schrot, Zündhütchen od. Feuersteine u. s. Munition.

**Schießbeerenbaum,** ist 1) *Rhamnus frangula*; 2) *Viburnum opulus*.

**Schießbolzen,** eiserne Bolzen, welche bei einem Seegefechte aus Kanonen gegen das feindliche Takelwerk geschossen werden.

**Schieße,** so v. w. Backschaufel.

**Schießeisen,** 1) an den Kunstzeugen eiserne Bolzen, welche, quer durch einzelne Theile gesteckt, verhindern, daß diese Theile in die Tiefe fallen; 2) i. u. Schießen 4).

**Schießen,** 1) sich schnell fortbewegen, od. machen, daß sich etwas schnell fortbewegt; 2) im Allgemeinen einen Körper (Geschöß, Projectile), vermittelst der dem Schießgewehr eigenthümlichen (wie beim Bogen u. der Armbrust), od. erst in dasselbe gebrachten fremden Kraft (Entzündung des Pulvers, Schießbaumwolle, Zusammenbrühen der Luft bei Windgewehren) fortitreiben. Im Speciellen ein Geschöß im flachen Bogen gegen aufrechtstehende frei sichtbare Ziele fortitreiben, so daß das Geschöß das Ziel von vorn nach hinten durchschlägt. Die Linie, welche das Geschöß beschreibt, heißt die Flugbahn (Bahn). Die Entfernung des zu treffenden Ziels von der Mündung ist die **Schussweite**; die Totalschussweite, die des Punktes, auf welchem das Geschöß liegen bleibt von der Mündung; die lotrechte Ebene, welche man sich durch Visirlinie, Seelenachse u. Mitte des Ziels gelegt denkt u. in welche die Flugbahn theoretisch fallen muß, heißt **Schussbene**. Der Winkel, welchem die Seelenachse in dieser Ebene mit der Wagerichten bildet, heißt **Richtungswinkel**; der, unter

welchem das Geschöß die Mündung verläßt, der Abgangswinkel. Bei wagerechter Stellung der Seelenachse fallen Abgangs- u. Richtungswinkel zusammen u. die Flugbahn bildet nur einen niedersteigenden Ast. Bei erhöhter Seelenachse zerfällt die Flugbahn in einen auf- u. einen niedersteigenden Ast; der Punkt, welcher sich fernstreckt am weitesten über der Erde befindet, heißt der höchste Punkt; der Winkel, unter welchem der niedersteigende Ast die Erde berührt, heißt der Einfallswinkel; die Stelle, wo das Geschöß die Erde trifft, ein Aufschlag. Wo das Geschöß aufschlägt, bleibt es entweder stecken od. prallt ab u. geht weiter; der Winkel, unter welchem das geschieht, heißt Abprallwinkel; der Bogen, welchen das Geschöß bis zum nächsten Aufschlag macht, ein Sprung; die Entfernung des ersten vom zweiten Aufschlage heißt die Weite des ersten Sprunges; durch Entfernung eines Aufschlages bezeichnet man die Entfernung des Aufschlages vom Geschöß. Bei einem Einfallswinkel von  $20^\circ$  u. mehr bleibt das Geschöß bei nicht zu festem Boden stecken; ist der Einfallswinkel kleiner u. der Boden fest, so macht das Geschöß einen Sprung, dessen Abprallwinkel größer als der Einfallswinkel; diesem Sprunge folgen mehrere, welche allmählig niedrig u. flach werden, bis das Geschöß ausrollt u. endlich liegen bleibt. Die Geschwindigkeit, mit welcher ein Geschöß die Mündung verläßt, heißt Anfangsgeschwindigkeit, sie wird durch den Raum ausgedrückt, welchen das Geschöß in einer Secunde durchlaufen würde, wenn es sich mit der anfänglichen Geschwindigkeit unverändert fortbewegte; die Geschwindigkeit, mit welcher das Geschöß am Ziele ankommt, heißt Endgeschwindigkeit. Durch den Einfluß der Pulverkraft, der Anziehungskraft der Erde u. den Widerstand kraft der atmosphärischen Luft bildet die Flugbahn eine ballistische Curve, deren ausfallender Ast länger u. flacher ist als der niedersteigende. Auch hat die Rotation der Geschöße Einfluß auf die Gestalt der Flugbahn. Die Flugbahn ist von Tartaglia, Newton, Robins, Tempelhof, Velidor u. Andern theoretisch berechnet worden, u. man nennt die Aufgabe sie zu berechnen das Ballistische Problem (s. d.); praktisch hängt aber das Treffen von vielen Nebenumständen, der verschiedenen Dichtigkeit der Luft, Feuchtigkeit derselben, dem Wind, der Beschaffenheit des Schießgewehrs zc. ab. Wenn man mehr als eine Kugel in ein Schießgewehr ladet (Schrot, Kartätschen) u. diese dann abchießt, so breiten sich dieselben nach allen Seiten hin aus u. bilden einen Kegel; die Grundfläche dieses Streuungskegels, der Streuungskreis, beträgt bei Jagdgewehren  $\frac{1}{10}$ — $\frac{1}{5}$ , bei grobem Geschütz  $\frac{1}{10}$ — $\frac{1}{2}$  der Schußweite. Ist die Seele des Schießgewehrs in völlig wagerechter Richtung gebracht, u. geht der Schuß daher anfangs beinahe gerade aus, so ist er ein wagerechter (Kern-) Schuß; erhebt sich die Seele u. deren Verlängerung über die wagerechte, ein erhöhter (Bogen-) Schuß; u. senkt sie sich unter die wagerechte Richtung, ein gesenkter (einbohrender, Bohr-, Plongir-) Schuß. Um das Ziel zu treffen, muß das Schießgewehr in eine Lage gebracht werden, daß dessen Verlängerung auf den Gegenstand, welchen das Geschöß zu erreichen bestimmt ist, trifft (zielt). Um dies zu erleichtern u. um Richtungs- u. Visirlinie in Eine Verticalebene zu bringen, sind auf dem höchsten Punkte des Schießgewehrs (höchsten Metall) Vor-

richtungen angebracht, welche gewöhnlich in dem Visir hinten u. dem Korn vorn am Schießgewehr, über welche man nach dem Ziele visirt, bestehen. Die oon dem Auge des Zielenden über Visir u. Korn nach dem Zielpunkt gehende Linie heißt die Richtungslinie (Visirlinie). Liegen Flugbahn u. Richtungslinie auch in einer Verticalebene, so weicht doch die Richtungslinie u. der Bogen der Flugbahn bedeutend von einander ab. Erstere schneidet bei den Schießgewehren, welche vorn weniger Metall als hinten haben, die letztere kurz vor dem Schießgewehr, u. die Flugbahn beschreibt nun einen Bogen über der Richtungslinie, bis das Geschöß sich senkend, die Richtungslinie nochmals schneidet u. sich immer der senkrechten Linie mehr nähernd, endlich auf den Boden austrifft. Jeder Schütze muß sich im Schätzen der Entfernung, auf welche man schießen will, üben. Helle Beleuchtung läßt ein Ziel näher, dunkle u. unsichere es weiter erscheinen. Nicht vollständig überlebares Terrain verleitet zum zu kurz S.; von oben nach unten schießt man leicht zu weit u. umgekehrt, über Wasserflächen zu kurz.

A) Das S. mit dem Bogen erfolgt mittelst eines befiederten Pfeils von Rohr od. Holz. Es war nebst dem Werfen mit der Schleuder u. dem nur uneigentlich hieher gehörenden Wurfspeer das früheste aller Schießend. Die wirkliche Schußweite des Bogens ist 60—80, höchstens 120 Schritte, auch kann nur ein Geschöß auf einmal versendet werden, u. es haben Nässe u. Trockenheit Einfluß auf das Bogenanschießen. B) Die Armbrust war eine Vervollkommnung des Bogens. Man schießt jetzt mit Armbrüsten nur nach dem Ziele, bes. nach dem 60—100 Schritt entfernten Stern, od. dem Vogel. Auch die Katapulten u. Ballisten (s. b.) der Alten waren den Armbrüsten ähnlich. C) Mit gewöhnlichen Pistolen schießt man auf einzelne Leute nicht über 20 Schritte, gegen größere Ziele nicht über 40 Schritte; sicherer u. auf Entfernungen bis 100 Schritt u. darüber schießen gezogene Pistolen od. solche, welche mit einem Kolben zum Aufschlag versehen sind; Cavallerie schießt zu Fuß u. zu Pferd auf 25 u. 40 Schritt nach der Scheibe, von 100 Schritten treffen auf 25 Schritte 90 resp. 85 die Scheibe. Das S. mit Revolvern, obgleich dieselben gezogene Läufe haben, ist nur auf Entfernungen von 20—30 Schritt mit Sicherheit anwendbar. H) Das S. mit der Flinte u. zwar a) mit der Schrotflinte. Man schießt nach der Verschiedenheit des zu erlegenden Wildes u. nach dem Gewehr mit verschiednem Schrot; französische Läufe schießen klarere Schrote besser als grobe. Einen guten Aufschlag erlangt man bei dem Kolbengewehr dadurch, daß man das Gewehr mit der linken Hand in seinem Schwerpunkt, od. etwas weiter vorn umfaßt, diesen Arm getrümmert ausstreckt, die Dämmung mit der rechten Hand, so daß der Zeigefinger den Abzug erreicht, umfaßt, den Kolben fest an die Schulter brückt, den Kopf neigt u. den rechten Waden an den Ausschnitt des Kolbens legt u. so, während sich das linke Auge schließt, mit dem rechten Auge über den Lauf (Visir u. Korn) weg nach dem Punkt, welchen der Schütze treffen will, zielt. Der Schütze darf beim ersten Versuche nicht feuern, sondern b. b. nicht vor dem Schuß das rechte Auge schließen u. dadurch das Ziel verlieren, sondern er muß durch das Feuer unverwandt auf das Ziel blicken. Beim Aufschlagen der Kolbengewehre kommt es vor-

nehmlich darauf an schnell u. gut abzukommen, d. h. Korn, Visir u. Ziel schnell in Eine Linie zu bringen. Man schießt die Schrotflute meist auf einen Bogen Papier bei 40 Schritte Entfernung an; im Durchschmitt müssen die Hälfe der Schrote getroffen (sie müssen zusammengehalten) haben, u. diese größtentheils durch das dahinter liegende einzellige Bret gegangen sein, auch müssen die Schrote zu drei flechtblattförmig zusammenhängen. Nach Wild zu schießen übt man sich, indem man einen Gegenstand in angemessener Entfernung an einer Schnur schnell vor sich vorüber ziehen läßt; auf Flugwild, indem man einen alten Hut u. dgl. in die Luft wirft u. danach schießt; jedoch muß man sich üben im Aufsteigen u. nicht im Fallen zu treffen. Auf der Jagd schießt man mit gewöhnlichen Gewehren selten über 40 Schritt, mit Jüdnadelgewehren, Lesauzeurgewehren etc., welche mehr zusammenhalten, schießt man bis über 100 Schritt. Hasen schießt man auf den Kopf, Rehe auf den Kopf, ob. auf das Blatt, Hochwild auf das Blatt. b) Das kleine Gewehr der Infanterie ist jetzt meist gezogen; das Geschöß soll durch seine Percussionskraft Menschen od. ein Pferd außer Gefecht setzen; Spitzgeschosse überwinden durch ihre Form den Luftwiderstand leichter als Kugelgeschosse u. haben daher auch bei größerer Entgegenswindigkeit eine größere Percussionskraft u. vermögen (je nach Anwendung der verschiedenen Geschöß- u. Gewehrsysteme) selbst auf Entfernungen von 1000 u. mehr Schritt mehr zerlöthete Breier zu durchschlagen. Der Punkt, wo die Flugbahn die Visirlinie zum zweitenmale schneidet, u. wo also die Kugel genau den Punkt treffen wird, nach welchem man zielt, liegt nach den verschiedenen Visireinrichtungen der Gewehre an verschiedenen Stellen, für Standvisire der meisten gezogenen Gewehre auf 200—250 Schritt; wenn man daher einen Punkt treffen will, welcher näher liegt als 200 Schritt, muß man tiefer zielen, als derselbe liegt, höher aber, wenn er weiter ist, ob. man nimmt ein anderes Visir. Die Schießübungen der Infanterie geschehen bis 300 Schritt nach einer sechs Fuß hohen, vier Fuß breiten, durch concentrische Ringe in Abtheilungen getheilten Scheibe (s. d. 2); die Schüsse, welche die nächsten am Mittelpunkt treffen, sind die besten; Abweichungen in der Höhe u. Tiefe gelten für gut; Seitenabweichungen dagegen für schlecht; bei Entfernungen über 300 Schritt nimmt man größere Scheiben; auf nähere Distanzen wendet man auch kleine Teller- od. Spiegelscheiben an. Der Recrut wird zuerst im Aufschlag geübt, hierauf feuert er einige Schüsse blind, worauf man zum wirklichen Feuern übergeht. Die ersten scharfen Schüsse geschehen, indem der Schütze an einen Pfahl das Gewehr anspricht auf 100 Schritt, dann weiter bis auf 1000 Schritt. Man läßt gepakt, im Sitzen, Knien, Liegen schießen. Was die Wirksamkeit der gezogenen Gewehre anbelangt, so ist sie verschiedn; vgl. Blümmies, Neue Studien über die gezogenen Handfeuerwaffen, Darmstadt 1861. Gegen einzelne feindliche Schützen schießt man nicht über 300 Schritt, gegen Ziele von Sectionsfront bis auf 500 Schritt, gegen größere Colonnen bis auf 800—1000 Schritt. E) Das S. mit Karabinern geschieht in Fuß u. zu Pferde auf 80 u. 150 Schritte; das Desulnat 55—80 Procent Treffer. F) Das S. mit der Büchse geschieht meist nach einer runden Scheibe mit Ringen u. nur bei dem Militär nach einer viereckigen. Schußweiten 100, 150, 200 u.

300 Schritte. Da die Büchsen vorn fast dieselbe Eisenhärte als hinten haben, ist das Zielen unter den Gegenstand bei einer größeren Nähe als 150 Schritte nicht nöthig; indessen ist doch bei manchen Büchsen die Abweichung der Visirlinie von der Flugbahn noch so bedeutend, daß die Kugel steigt, d. h. in größerer Nähe noch etwas höher trifft, als gezielt worden ist. Man bricht dann Ladung ab. Stets achtet man genau auf Visir u. Korn (s. b). Bei größeren Entfernungen als 200 Schritte schießt man mit dem Klappvisir; doch hilft man sich hierbei auch, indem man voll, halbvoll, gleiches od. feines Korn nimmt (s. Korn). Um mit Standsbüchsen genau zu zielen, ist auf ihnen, nebst dem Visir, oft ein Blech, durch welches ein feines Loch geborrt ist, durch welches man nach dem Visir u. Korn (Diepster) sieht. Bei geübten Büchschützen trifft bis 300 Schritte jede Kugel die Scheibe, bis 400 Schritte  $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$ , bei 5—600 Schritten  $\frac{1}{2}$ . Auf Wild schießt man mit der Büchse auf 100—150 u. 200 Schritte. Zur Übung schießt man mit der Büchse nach der gewöhnlichen Scheibe, nach der Kugel- u. Ziehscheibe, nach dem Etern u. dem Vogel.

G) S. mit schwerem Geschöß: a) Mit Kanonen. Beim Schießen derselben unterscheidet man Seitenrichtung od. Linie nehmen, d. h. Visirlinie, Seelenachse u. die Mitte des Ziels in ein u. dieselbe Ebene (Schußebene) bringen, u. Höhenrichtung, d. h. der Seelenachse, den der jedesmaligen Entfernung des Ziels u. dem davor abhängigen Bogen der Geschößbahn entsprechenden Elevationswinkel zur Grundlinie haben. Um die Richtung zu erleichtern, ist auf dem höchsten Metallvisir u. Korn angebracht, u. man bringt diese u. das Ziel in gerade Linie (Richtungslinie), nun letzteres zu treffen. Die Abweichungen zur Seite sind bes. bei gezogenen Geschützen bedeutend u. betragen bei einem 30pfündigen gezogenen Geschöß auf 4000 Fuß 100 Schritt, die Seitenabweichung geht beständig nach der Seite zu, wohin die Spiralebewegung der Geschosse vermöge der Richtung der Züge hervorgerufen wird. Bei dem richtigen Treffen in die Höhe u. Tiefe kommt die richtige Schätzung der Entfernung, die Stärke der Ladung u. der Winkel, welchen die Verlängerung der Mittellinie u. die Visirlinie mit einander machen (Richtungs- u. Elevationswinkel), in Erwägung. Er ist entweder ein Eröbungs- (Elevations-) winkel, wenn der Richtungswinkel über dem Horizont, ob. ein Depressions- (Senkungs-) winkel, wenn er unter demselben liegt; findet kein solcher Winkel statt, so ist das Geschöß horizontal gerichtet. Um den Richtungswinkel zu bestimmen, dient der Ausfall. Nach dem Geschöß unterscheidet man Kugel-, Kartätsch-, Schrapnell-, Granat-, Bombenschüsse; nach der Ladung Schüsse mit voller, schwacher od. verhärteter Ladung; nach der Richtungslinie Kernschüsse, Richtungslinie, Seelenachse, also die Flugbahn unter der Richtungslinie; Visirschüsse, Richtungslinie über Visir u. Korn, die Flugbahn erhebt sich kurz vor dem Hohn über die verlängerte Visirlinie u. schneidet sie zum zweiten Male auf der, von der, durch die Eröbung der Seelenachse bedingten Eröbung der Flugbahn abhängigen Entfernung; Aufschußschüsse, Richtungslinie über das durch die herausgezogene Aufschußlänge etc. erhöhte Visir u. Korn; Bogenschüsse, wenn das Geschöß sein Ziel mit dem ersten Aufschlag trifft; trifft das Geschöß im aufsteigenden Aste des ersten Sprunges, so heißt dies das Treffen mit dem Presser. Hohlgeschüsse sind

Eschüsse, bei denen das Geschöß vor dem Ziel mehr Aufschläge macht. Über Ricochet-, Enfilir-, Demontir- u. Breschschüsse s. Ricochetiren, Enfiliren x. Beschießt man eine Linie so, daß die Schußlinie senkrecht auf dieselbe trifft, so heißt das Feuer Frontalfener, im Gegensatz zu Flankfener; schießt man von der Höhe so in die Tiefe, daß das Geschöß beim ersten Aufschlag steden bleibt, so heißt der Schuß ein Vohrschuß. Den Bogenschuß wendet man am meisten an, weil er unabhängig vom Terrain ist. Er wird beim Sechspfünder gewöhnlich bis 1200 Schritt, beim Zwölfpfünder bis 1400 Schritt angewendet, unter 700 Schritt wendet man ihn nicht gern an. Am wirksamsten ist er gegen solche Ziele, wo die Kugel, welche mit großer Percussionskraft ankommt, beim Einschlagen in der Richtung ihrer Bahn viel hinter einander zu zerstören findet. Den Rollschuß wendet man von 1200, bis über 2000 Schritt an. Das Terrain muß eben u. fest sein; nach dem Feinde zu leicht geneigtes Terrain begünstigt, aufsteigendes benachtheiligt das Treffen. Man reißt wegen der Seitenabweichungen gegen breite Ziele vorzugsweise, wenn sich in der besprochenen Bahn mehrere Zielobjekte hinter einander befinden. Kartätschüsse bis 400 Schritt Kernschüsse, bis 500 Schritt Visirschüsse, über 500 Schritt Aufschußschüsse; Anwendung haben sie auf festem ebenem Boden; die größte Entfernung für Zwölfpfünder 900—1000 Schritt, für Sechspfünder 700—800 Schritt; das günstigste Ziel ausgebreitete Linien. Der Durchmesser ihres Streuungsteils ist  $\frac{1}{2}$  der Entfernung vom Geschöß. Schrapnellschuß ist ein Bogenschuß, der Sprengpunkt muß im niederstehenden Ast der Flugbahn vor dem Feinde liegen. Die Entfernung des Sprengpunktes vom Ziele (Unterast) muß beim Sechspfünder ungefähr 75, beim Zwölfpfünder 100 Schritt, die Sprenghöhe 1—3 Manneshöhen betragen. Er findet Anwendung wie der Kartätschschuß nur auf weitere Entfernungen; beim Achtpfünder von 500 Schritt, beim Zwölfpfünder von 700—1200 Schritt. Durch Einführung der gezogenen Geschütze hat das S. mit Geschützen einen vollständigen Umschwung erlitten, indem das Feuer der Artillerie an Tragweite, Laffähigkeit u. Percussionskraft ungemein gewonnen hat. Man schießt aus den gezogenen Geschützen mit Spitzgeschossen von kugelförmlicher Form, deren Construction verschieden ist. Im Allgemeinen sind diese Geschosse stets Hohlgeschosse; auch Kartätschen u. Schrapnells schießt man aus gezogenen Geschützen, bei den Kartätschen sind an Stelle der eisernen Kugeln Zinkfugeln getreten, um die Aufschläge im Noth unschädlich zu machen; das S. mit Schrapnells ist nach ein unsicheres. Die Distanzen, nach denen geschossen wird, haben sich um das Doppelte gegen das glatte Geschütz gesteigert. Das meiste bisher Gesagte hat auch b) auf die Handbige u. Mörse Bezug. Sie sind nach dem Geschöß Granat-, Brandgranat-, Schrapnell-, Bomben-, Brandbomben-, Leuchtkugeln, Kartätsch-, Spiegelgranat- u. Steinwürfe; nach der Ladung Wärie mit lammervoller, grober od. feiner Feldladung; nach dem Zweck flacher, hoher Bogenschuß, Rollschuß. Der flache Bogenschuß z. B. der siebenpfündigen Paubige wird angewendet gegen tiefe Colonnen, Artillerie, Barricaden x., bei der Schwerpunktslage der Granate nach unten auf 1500 Schritt, nach oben bis auf 2100 Schritt. Der hohe Bogenschuß; hier

soß das Hohlgeschöß beim ersten Aufschlag treffen, liegen bleiben u. durch Crepiren wirken; des nöthigen Einfallwinkels wegen 15<sup>10</sup> Elevation; nach der Elevation wechselt die Ladung. Anwendung dieses Wurfs gegen Truppen hinter Dedungen, gegen Colonnen von großer Tiefe; Distance, auf welche sie gebraucht werden, von 500—1900 Schritt mit großer Sicherheit. Der Rollschuß vereinigt Percussionskraft u. Sprengwirkung gegen tiefe Truppenstellungen, findet mit Ladung von der kleinen bis zur großen Feldladung Anwendung von 700—1700 Schritt; Erhebung mindestens  $\frac{1}{4}$ , höchstens 4°. Kartätschwurf, bes. gut gegen Schanzen u. gedeckte Truppen; Anwendung nie über 600 Schritt, Ladung große Feldladung, Erhebung bis 400 Schritt Visir u. Korn, dann von 100—100 Schritt  $\frac{1}{2}$  Aufschuß. Schrapnellwurf ist flacher Bogenschuß, findet bei großer Feldladung von 400—1200 Schritt Anwendung; Erhebung auf 400 Schritt 1°, auf 1200 Schritt 4<sup>10</sup>. Brand- u. Leuchtkugeln (s. b.) werden aus Mörsern u. Paubigen geworfen. Die Artillerie stellt ihre Schießübungen mit Leuchtkugeln meist nach großen Scheiben, hinter denen ein Kugelfang angebracht ist, od. nach den Schießarten eines Erdwerks an, mit Granaten wirft sie nach auf dem Boden abgesteckt, also liegenden Rechtecken, mit Kartätschen schießt sie nach 6 Fuß hohen u. 40—50 Schritte (Colonnenbreite) breiten Breiteräumen. c) S. aus Mörsern. Das Nehmen der Linie geschieht entweder mittelst Richtgabel u. Scala, od. mittelst des Richtrothes, dann Richtsäbden auf der Brustwehr zur Bezeichnung der Wurfbahn, für die Richtgabel Drehbolzen auf der Stellung. Die Höhenrichtung wird durch den Quadranten genommen. Hand- u. Schaftmörser werden nach dem Augennach gerichtet. Die Erhebung ist bei den Bombenwürfen nach den zu erreichenden Zwecken constant; 30°, wenn die Bombe durch ihr Crepiren über der Erde wirken soll; 45°, wenn sie auf große Entfernungen minenartig wirken soll, zum Zerstören von Brustwehren x.; 60°, wenn sie auf kurze Distanzen durch ihre Fallkraft Einbildungen zerstören soll; ist die Entfernung sehr gering, so nimmt man 75°. Die Wurfweiten werden durch die Ladungen erzielt. Schaftmörser wendet man bei der Vertbeidigung aus Gewehrarten auf 20—150 Schritt an; Handmörser gegen Mannschaften hinter Dedungen auf 40—200 Schritt. Den siebenpfündigen Mörser gegen Beladungen, Arbeiter x. bis 1000 Schritt; den zehnfündigen Mörser gegen Menschen, Geschütze, Scharten, Brustwehren, schwache Einbildungen bis auf 800 Schritt; den Zwölfpfündigen gegen Brustwehren, Scharten, Dedungen x.; den fünfzündigen gegen feste Einbildungen auf nahe Distanzen, auf weite beim Bombardement. Für besondere Zwecke, z. B. bei der Belagerung von Cadix u. Antwerpen, hat man besondere große Mörser construirt, mit denen man bis 8000 Schritt warf, das Resultat war aber unglücklich. Auch benutzt man die Mörser zu Brandbomben-, Leuchtkugeln, Stein-, Kartätsch- u. Spiegelgranatwürfen. Man wirft mit Mörsern nach liegenden Bieren, deren Mitte durch eine hölzerne Pyramide bezeichnet wird. Mörser werden nur in Belagerungen u. Festungen angewendet.

Die Wahrscheinlichkeit des Treffens hängt außer vom Widerstand der Luft, noch von anderen Umständen ab, so vom Spielraum (beim

gezogenen Geschütz auf ein Minimum reducirt, deshalb größere Trefffähigkeit) der Ladung, dem Geschütz, der Bedienung, dem Terrain. Im Felde wird schlechter geschossen als bei Belagerungen, wo man sich Zeit nehmen kann. Die Wirkung der Geschosse ist abhängig von der Zerstörungskraft des Geschosses u. der Beschaffenheit des Zieles; die Geschosse wirken durch Percussionskraft, durch Crepiren, Zünden ob. Erleuchten. Durch Percussionskraft wirken Kartätschkugeln u. Schrapnells nur gegen Menschen u. Pferde, Kanonenkugeln gegen die u. Dedungen, schwere Bomben nur gegen Dedungen; die zersplitternden Kartätschkugeln legen selbst nach Aufschlägen bis auf 900 Schritt Menschen u. Pferde außer Gefecht, die größeren durchschlagen auf nähere Distanzen auch leichte Dedungen. Die Kanonenkugeln bringen ein in mittlere Erde auf 500 Schritt die dreipfündige Kugel bis 5 F., die sechspfündige bis 7 F., die 12pfündige bis 8 F., die 24pfündige bis 15 F.; in feste Erde etwas weniger tief; in Sand die 24pfündige Kugel auf 600 Schritt 6 F., auf 100 Schritt 13—15 F.; in Holzwerk die 24pfündige Kugel auf 100 Schritt 9 F. In Mauerwerk bringen sie nach der Größe der Kugeln  $\frac{1}{2}$ —! so tief ein als in feste Erde, in Mauerwerk von Ziegelfenstein tiefer als in solches von Sandsteinen. Eine 50pfündige Bombe unter 45° Elevation geworfen, dringt in feste Erde auf 900 Schritt 18 Zoll, auf 1700 Schritt 30 Z., auf 2500 Schritt 41 Z. tief ein. Sollen Hohlgeschosse durch ihre Sprengwirkung nur gegen Menschen u. Pferde wirken, so müssen sie auf ob. dicht über dem Erdboden crepiren; sie zerpringen in 14—15 Stücke, welche nach dem Kaliber verschoben weit fliegen, z. B. die Stücke der siebenpfündigen Granate 400 Schritt. Gegen Dedungen muß die Percussionskraft bei Sprengwirkung unterstügen. Der obere Durchmesser des ausgeworfenen Trichters ist zweimal dreimal so groß, als die Tiefe des Eindringens. Gezündet werden durch das Crepiren von Hohlgeschossen Feu., Strohr., Pulvermagazine, dünnes Holzwerk; durch Brandgranaten u. Brandbomben nicht zu starkes Holzwerk, durch glühende Kugeln Fäner, Magazine, Schiffe. Über Erleuchten s. Leuchtkugeln. Die Geschwindigkeit der Projectilen bei der Artillerie wird durch ihre Größe u. Schwere u. den davon abhängenden Widerstand der Luft, so wie durch die Stärke der Ladungen bedingt. Da von ihr die Gestalt u. Zeitdauer der Flugbahn abhängt, haben Mathematiker u. Naturforscher sie möglichst genau zu bestimmen gesucht, u. bef. Robins den Rücklauf der Geschülze, Hutton 1775—85 aber das Eindringen einer Kugel von 1 $\frac{1}{2}$  Pfd. in ein 325 engl. Pfd. schweres ulmenes Pendel dazu gebraucht. Die von Hutton gemachten Versuche wurden 1811 u. 1815 in der Schule zu Woolwich von den Obersten Mudge, Miller u. Griffiths u. Oregory mit einem 7441 Pfund schweren Pendel wiederholt. Letzter fand, daß cylinderförmige Körper Kugeln vorzuziehen wären; da jedoch die Luft nur der Kugelform allein einen überall gleichförmigen Widerstand entgegensetzt, so kann man auch nur mit dieser eine genaue Schußlinie u. richtige Aufschläge erwarten. Die Zeit, welche die Kugeln bedürfen, um an das Ziel zu kommen, verhält sich fast wie die Schußweite. Die Abweichungen der ohne Spiegel abgefeuerten Kugeln seitwärts von der Richtlinie können bis  $\frac{1}{2}$  der Schußweite betragen. Über die praktische Anwendung der Artil-

lerie im Gefecht s. Artillerie u. Gefecht; über das S. mit Kugeln ohne Geschütz s. Brandrolete. 3) Sich schießen, sich auf Pistolen duelliren, u. zwar S. aus dem Sad, S. nach Ziel, S. mit Manœiren, S. über die Barrière, S. über den Mantel od. das Tuch, s. u. Duell n). c). 4) Festes Gestein dadurch gewinnen, daß man es mit angezündetem Pulver losprengt. Zu diesem Behufe wird mit einem Bohrer ein 24—42 Zoll tiefes, 1—2 Zoll breites Loch (Schießloch) in das Gestein gemeißelt; in das Loch wird die Patrone mit dem Pulver gesetzt u. mit Lehm fest geschlagen; auf die Patrone kommt die Schießröhre zu stehen, meistens ein ausgehöhltes Stück Hollunderholz, welches mit Pulver angefüllt u. außerhalb mit Lehm in dem Schießloche festgeschlagen wird. Zu der Schießröhre wird das Feuer mittelst eines Schwefelsabens (Schwefelmännel) geleitet. Ehemals verfuhr man umständlicher, indem man auf die Patrone das Schießpfod od. Pfod u. auf diesen ein Stück Eisen (das Schießblech) legte, auf dieses ein Stück Holz, die Schießstrecke, u. darauf das Schießblech, ein Stück Eisen in Gestalt eines Käuflers, tiefe. Hat man zur Ablösung großer Steinmassen mehr Schießhöcher auf einmal zu entzünden, od. unter Wasser zu schießen, so verbindet man sie durch einen dicken Kupferdraht, welcher in jedem Schießloche durch einen dünnen Platinendraht erstet od. auch ganz unterbrochen ist. Beim Hindurchleiten eines elektrischen Inductionsstromes läßt sich durch das Erglühen der Platindrähte das Pulver od. durch über die Unterbrochenen springende Funken ein Zündgemisch von chlorsaurem Kali u. Schwefelantimon entzünden; das letztere wirkt sicher überall in demselben Augenblick. 5) (Vochr.), die in dem Schiffe zusammengefügten Columnen einer Seite auf das Seehret setzen; 6) einen Graben, einen Damm schießen, ihn aus- od. aufwerfen; 7) die Sonne schießen, die Höhe derselben zur See mit einem Instrumente messen; 8) von Pflanzen, schnell aufwachsen; 9) S. des Zäpfchens, s. d.; 10) in der Schullsprache so v. w. Eteteln.

**Schießer**, 1) die Bädergefallen, welche die Brode in den Osen schieben; 2) ein Bergmann, welcher das Schießen 4) verrichtet; 3) (Hüttenw.), so v. w. Pochstempel, s. u. Pochwerk.

**Schießer**, Schmetterling, so v. w. Täuschchen.

**Schießfisch**, so v. w. Hornschfisch.

**Schießgaten**, s. u. Gat 2).

**Schießgeld**, 1) das Geld, welches der Förster ob. Begeher des Jagdreviers für ein erlegtes Wild bekommt; für gefangenes Wild, bef. Raubwild, heißt es Fanggeld; 2) das Geld, welches der Streiter für jeden gemachten Schuß bekommt.

**Schießgewehr**, Waffen, welche dazu eingerichtet sind, Geschosse nach einem Ziele abzuschießen. Man theilt sie in a) Spannngewehre, wo das Anspannen eines Bogens dem Geschöß die nöthige Kraft gibt, wie Bogen, Armbrust; b) Feuergewehre, wo in einem engen Raum eingeschlossenes u. entzündetes Schießpulver od. Schießbaumwolle diese Kraft bewirkt u. diese wieder in: aa) Handfeuergewehre, welche von einem Menschen zu regieren u. zu transportiren sind, wie Pistole, Revolver, Flinte, Büchse, Doppelflinte, f. Gewehr 2.; u. bb) Geschütz, wo die Kräfte mehrer zum Bedienen u. Fortbringen erfordert werden; dazu gehören theils solche, welche Vollkugeln u. Kartätschen schießen, wie Kanonen, Faltouets, Schlangen u. viele ver-

altete Geschütze; theils das Wurfgeschütz, welches meist Hohlkugeln im Bogen wirft, wie Haubitz u. Mörser; c) Windgewehre, wo die Elasticität der eingeschlossenen Luft das forttreibende Princip ist.

**Schießgraben**, Graben, welcher zu einem Scheinstand eingerichtet ist.

**Schießguldern** (Schießtypen), zum Gedächtniß frequenter Vogelschießen angeprägte Schaumünzen, deren man von Frankfurt a. M., Regensburg, Naumburg, Dresden, Gotha u. hat.

**Schießhagel**, so v. w. Schrote.

**Schießhaus**, 1) Gebäude auf einem öffentlichen Regel- u. Scheibenschießenplatz, worin die Schießgesellschaft gegen ungünstigen Wetter Schutz finden, Erschießung bestimmen, Tafel halten u. Verhändlungen, bei Tanz, anstellen kann; 2) das kleine Haus, worin der Schießstand sich befindet.

**Schießhund**, so v. w. Schweißhund.

**Schießhütte**, Hütte von Reijig, Erde, Lehm od. Steinen, mit Schießlöchern versehen, um daraus nach Scheibe od. Stern, od. auch nach Paarschiedswild zu schießen; letztere werden bei an Euerplätzen, bei Salzleden od. auf Enten u. dgl. bei Teichen angelegt; vgl. Krähenhütte.

**Schießklinge** (Drachling), länglich viereckige od. runde, gehärtete Stahlplatte, am Rande mit Einschnitten von verschiedener Weite, um in diesen die Stärke u. nach der verschiedenen Drahtsorten zu bestimmen.

**Schießlein**, gewöhnlicher Flach od. Lein.

**Schießler**, Sebastian Willibald, geb. 1789 in Prag, lebte dort als Feldkriegscommissär; er schr.: Monatsresen (Ergänzungen), Novellen, Märchen u. Prag 1826 f., 6 Bchn.; M. F., Augsb. 1828, 2 Bchn.; Almanach dramatischer Spiele für die Jahre 1826 u. 27, Prag 1826 f.; gab auch mehre Ingenieurwerke, ein A. B. C. der Naturgeschichte, Berlin 1834, mit A. Weller auch die Neue deutsche Theaterbibliothek, Augsb. 1836, 16 Bde., heraus.

**Schießloch**, 1) (Vergb.), f. u. Schießen 4); 2) so v. w. Schießscharte.

**Schießloth**, so v. w. Senkblei.

**Schießmaß**, ein abgemessenes Zeichen, nach welchem man zur Übung schießt.

**Schießnadel**, so v. w. Schießseisen 2).

**Schießpferd**, Pferd, welches der Jäger beim Vilschen reitet; es muß vollkommen schußbändig sein, d. h. beim Schießen so ruhig stehen, daß der Jäger auf demselben sitzend od. neben demselben stehend u. die Büchse auf dasselbe anlegend schießen kann.

**Schießpulver**, f. Pulver 5). Ein Weißes S. wurde 1862 von dem österreichischen Artilleriemajor von Uchatius erfunden, dessen Bereitung folgende ist: 1 Theil Stärkemehl wird in 8 Theilen Mandener Salpetersäure aufgelöst, die Lösung mit 16 Thln. concentrirter Schwefelsäure übergossen u. die Mischung 12 Stunden lang ruhig stehen gelassen, darauf achtmal so viel, als die ganze Mischung beträgt, an Wasser angelocht, der Niederschlag mit Wasser ausgewaschen u. zuletzt mit Wasser, in welchem kohlensaures Natron (½ des Gewichts des angewandten Stärkemehls) aufgelöst worden ist, eine halbe Stunde lang geschüttelt, das Sediment gehörig ausgewaschen u. bei 60° u. 65° C. getrocknet. Die Wirkung dieses Pulvers soll dreimal so stark sein, als die des gewöhnlichen S.s.

**Schießring**, eisernes Werkzeug in Gestalt einer Röhre, mit mehren Löchern von verschiedener Weite,

um darin die Stärke des zu Radeln bestimmten Drabes zu probiren.

**Schießröhre** (Vergb.), f. Schießen 4).

**Schießscharte**, eine nach innen enge, nach außen weite Öffnung durch die Brustwehr, um durch dieselbe mit grobem Geschütz zu fernern. Die S-n durch Erdbrustwehren sind inwendig 18–20 Zoll, äußerlich aber 9 Fuß breit, unbedeckt, gewöhnlich 4 Fuß tief. Die Seitenwände der S-n heißen die Waden, die untere Fläche die Sohle der S., die Mittellinie der S. Directrice. Der Theil der Brustwehr zwischen zwei S-n von der Krone bis zur Fläche der Sohle, durch welche die S-n eingeschnitten sind, heißt Kasten (Merlon). Man hat auch schiefe S-n. Meist ist die Sohle der S. nach außen geneigt, nur bei Ricochettschießscharten wird die Sohle so angelegt, daß das äußere Ende etwas höher als das innere liegt. Auch bei der Panbigen Schießscharte läßt die Sohle von der Kriechhöhe nach der oberen äußeren Brustwehrfläche etwas anwärt, um noch mit Panbigen Vogelschüssen zu thun u. sich mehr gegen feindliche Angeln zu sichern. Man macht die S. auch, bes. für Kalematten, aus u. inwendig weiter u. in der Hälfte ihrer Länge enge. Montalembert hat zum Schutz gegen Steinplitter seine Scharen mit 12 Zoll starken Hölzern ringsum verkleidet, welche untereinander verbolzt sind. In Erdbrustwehren werden die Waden der S-n gegen die Beschädigung durch das eigene Feuer der Kanonen durch eine Verkleinerung geschützt; diese besteht entweder aus Batterienwällen, 1 Fuß stark, 12 F. lang, od. aus 3 F. hohen Schanzkörben, od. aus 3 F. langen, anrecht stehenden Sappenbäumen, welche in der Mitte einen 4 F. langen Riabel eingebunden haben, um sie damit fest in die Schießscharteniosle einschlagen zu können. In offenen Batterien werden die S-n oben durch quer darüber gelegte Haschinen verkleidet u. zuweilen während der Ladung des Geschüßes gegen die feindlichen Geverhrschiffe durch Blendladen, Thürchen aus eideinen Bohlen, verschlossen. Schmiedeiserne Blendladen wendet man jetzt bei allen Scharren an, um die Artilleristen gegen das Feuer der weitgeschleichen Artillerie zu decken. In Sewastopol bewährten sich am meisten Blendladen aus Schiffstankwert gefertigt, welche allein den Geverhrkugeln widerstanden. Man schneidet S-n immer da in die Brustwehr einer Schanze ein, wo man die Artilleristen gegen ein bestiges feindliches Geschüßfeuer zu decken gedenkt u. nach einem bestimmten Punkte feuert, ohne die Richtung wesentlich zu ändern, daher fast immer in Festungswerken u. bei zum Angriff einer Festung bestimmten Werken.

**Schießscharte**, in Holland kleine Schuten, welche als Warthürche dienen.

**Schießspreiße** (Vergb.), f. u. Schießen 4).

**Schießspule** (Weber), so v. w. Schütze.

**Schießseiger**, der Seiger, welcher das Schießen des Geschüßes zu bejorgen od. zu beaufsichtigen hat.

**Schießstaler**, so v. w. Schießguldern.

**Schießübungen**, f. u. Schießen 2).

**Schießwaffen**, f. Schießgewehre.

**Schießwand**, Wand, welche hinter einer Scheibe aufgeführt ist, damit die gegen die Scheide geschossenen Angeln keinen Schaden anrichten.

**Schießzeit**, die Zeit, während welcher die verschiedenen Arten des Paar- u. Fiederwildes geschossen werden dürfen; vgl. Geschloßene Zeit 2).

**Schiffshouven**, in Holland kleinere Schuten, welche auf Rufen gefeht zum Fahren auf dem Eise gebraucht werden.

**Schiff**, 1) im Allgemeinen jedes auf einem Kiel erbaute Fahrzeug auf Flüssen wie auf dem Meere; bef. 2) die größeren Arten der Seeschiffe, mit drei Masten (Dreimaster). Sie unterscheiden sich in Kriegsschiffe, Caperschiffe u. Kauffahrer (s. d. a.). Der Schiffsbau an sich begreift eigentlich die äußere Gestalt des S-s, welche demselben die seiner Bestimmung zukommenden Eigenschaften gibt; dann die Form der einzelnen Holzteile n. deren gehörige Zusammenstellung u. Verbindung; endlich die Anordnung der inneren Räume, damit das Schiffsgesährte, die Güter, die Munition, die Lebensmittel, das Wasser n. die Schiffsmannschaft hinreichenden Raum u. angemessenes Unterkommen findet, u. die Kunst des Schiffbaues (Schiffbaukunst) besteht darin, ein Fahrzeug so zu zimmern u. zu versehen, daß es möglichste Widerstandsfähigkeit gegen Stürme u. Wellen, Bewegbarkeit u. Tragfähigkeit hat. Als Schiffsbauholz dient bef. Eiche, Ulme, Kiefer, Kiefer u. Fichte; alles muß ganz gesund sein. Man unterscheidet gerades Schiffsbauholz, u. dies ist entweder rund, wie zu Masten, Masten etc., od. viertelantig, wie zu den Richten u. Hintersteven etc.; ferner Krummholz, welches eine Biegung (Schiffsbogen) od. eine doppelte Biegung wie ein S hat; u. endlich die Rundhölzer. Das Äußere des S-s betreffend, so geschieht die Verbindung der Holzteile eines S-s auf dem Stapel (s. d.); hier wird zuerst der Kiel (s. d.) angelegt, welcher den ganzen Bau zusammenhält u. dabei auf der Helling (Helling, s. d.) ruht; auf ihm sind die Spannen (Sparten) des S-s befestigt, welche das Gerippe des S-s bilden, dessen oberer Rand der Bord (s. d. 2), insbesondere der des Hintertheils Nachbord (s. d.) heißt. Dieses schließt sich hinten u. vorn durch den in den Kiel verzapften Hinter- (Achters-) u. Vordersteven (s. Steven) u. erhält durch die nach der Länge des S-s laufenden Parthölzer, so wie durch die quer darüber liegenden Bodbalken seine Verbindung. Nachdem die Ver- od. Bekleidung, die äußeren u. inneren Hautläusen (s. u. Haut 4), mit den Schiffsnägeln (Schiffspilern s. d.) angeschlagen worden u. sowohl vorn das Galion, als hinten der Spiegel (s. d. 3) verfertigt ist, werden die Verdecke mit Planken belegt u. die inneren Schotten u. Kammern (s. d. a.) eingetheilt u. abgeschlagen, auch das S. mit Kupfer (Schiffsbletern) beschlagen, u. um das Nothen derselben zu hindern, an mehreren Stellen mit Zink belegt. Zuletzt wird das S. in das Wasser gebracht (s. Schluten) u. mit der Schiffsrüstung, den Masten, Masten, Taumwerk u. Segeln (s. d. a.), versehen. Die Anordnung der inneren Abtheilungen des S-s hängt theils von seiner Bestimmung ab, theils geschieht sie willkürlich. Die Abtheilungen befinden sich theils im Schiffsräume, theils in der Veräußerung od. dem oberen Theile des S-s über Wasser. Hier ist vorzüglich die Hütte (s. d. 3), welche von hinten bis nahe an den Besahnmast geht u. dem Capitän u. den übrigen Schiffsoffizieren zur Wohnung dient, über der Schanze (s. d. 1), welche bis an den großen Mast geht. Ihre Höhe ist beiläufig 5½ Fuß, in den größten Kriegsschiffen wenig mehr. Außerhalb gehört gewöhnlich eine Gallerie (s. d. 7) am das Hintertheil des S-s, auf welcher die Offiziere aus dem S-s heraustreten können. Zu beiden

Seiten des S-s die Walegänge, um zu den von den feindlichen Kugeln geschlagenen Böckern kommen zu können. Die einzelnen Abtheilungen (Kammern) sind durch Schotten od. Breiterwände von einander getheilt. Die Kammern der Offiziere befinden sich hier zum Theil neben dem Zimmer des Capitäns, unter ihnen liegt die große Kajüte, welche als Speisesaal dient u. vor welcher sich die Kammern der übrigen Offiziere befinden, diese bloß durch Gardinen von einander getheilt. Vorn im Bord befinden sich die Kombüse od. Köchen u. unter denselben das Kabelgat (Kabelraum), wo die Tane verwahrt werden, woselbst der Fußboden aus einem Korkwerk besteht; die Segelkiste, die Hülle (Hülle), vorn u. Scherf des S-s. Hinten, unter der Kajüte, liegt die Conspelskammer, in welcher zwei Kanonen stehen, u. unter dieser das Rot (Viel, s. d. 3), worin der Conspel das vorrätige Ladung, die Geschütze u. dgl. verwahrt. Vor derselben ist die Pulverkammer, welche doppelt verschalt, auch wohl mit Blei ausgefüllt ist, u. von einer mit Drabigittern verwahrt gläsernen Laterne erleuchtet wird. Noch weiter vor sind die Angelbänke (s. d.), die Betterei, der Raum zur Aufbewahrung der Lebensmittel u. Getränke; auch ist hier der zur guten Lage des S-s im Wasser nöthige Ballast von Eisen od. Bleibarren niedergelegt. Bei Kauffahrern ist die Einrichtung des Raums viel einfacher. Gewöhnlich haben sie nur vorne das Kabelgat, in welchem zugleich das zur Takelage vorrätige Taumwerk mit verwahrt wird; hinten in der Abtheilung auf dem ersten Deck (Conspelskammer) pflegt die Segelkiste u. der Raum zur Aufbewahrung des Mundvorraths zu sein. Unmittelbar ist davor die Kombüse, neben welcher die Schlafstellen (Koten) für das Schiffsvolk sind. Aller übrige Platz zwischen den Verdecken u. unter denselben, od. im Raum, bleibt für die Ladung u. die Güter.

Als Esinder des S-s wurden in der alten Zeit Poseidon, Athene, Prometheus, Janus, Atlas, Japhet (als der Führer der Argo) u. A. genannt. Das erste S., dessen die ältesten Urkunden des Menschengeschlechts erwähnen, ist die Arche Noahs. Die Phöniciere hatten schon zwei Arten von S-en, leichtere Fahrzeuge u. ovale Lastschiffe, welche in der Mitte sehr weit, an den Enden rund waren; sie hatten Masten, Ruder u. Steuerräder. Die S-e der Phöniciere waren von Phöniciern gebaut u. mit phöniciern Seelenten bemannt. Die Äthiopier hatten S-e, welche entweder ganz aus Leder, od. aus Weidenruten geflochten u. nachher mit Leder überzogen waren. Ähnliches erwähnt Herodot bei den Armeniern, welche Felle über hölzerne Stäbe spannten u. die Zwischenräume zwischen den einzelnen Fellen mit Stroh ausstopften. Über die S-e der Ägypter s. u. Ägypten (Ant.) II. C. e). Bei den Carthagenern zeichneten sich bef. die Kriegsschiffe aus, sie waren lang, mit niedrigem Bord, hatten zwei Masten u. ein Hauptsegel, statt der gewöhnlichen Dreibecker hatten sie Vier- u. Fünfbecker (Penteren). Sie hatten auf ihren Kriegsschiffen auch Stiefmaschinen, womit sie die anlaufenden feindlichen S-e durchbohrten. Bei den Griechen war das Seeschiff (Kaus, Ploion), im Gegensatz zu dem leicht gebauten Fahrzeug (Schedia), entweder breit u. flach zu allerhand Transport (Eporis), od. schmal als Kriegsschiff; letztere faßten 50—120 Mann; andere Fahrzeuge

waren *Hollades*, Flußtransportschiffe, welche gezogen wurden; *Phaselos* u. *Hemiolia* (*Hemionion*), leichte schnellsegelnde Schiffe; *Diaparonos*, leichte Seeräuber- u. *Caperschiffe*; *Evallreletes*, schnellsegelnde Strandboote der Seeräuber; *Staphai* Rettungsboote; andere hatten ihren Namen von ihrem Gebrauch u. Dienst, so *Propulatis* (Wachtschiff), *Thuris* (Bedeckungs-, auch Wachtschiff), *Proptos* (Recognitionsschiff), *Strategis* od. *Anarchis* (Admiralschiff) u. Die einzelnen Theile eines S-s waren: zur Grundlage wurde ein großer Balken als Kiel (*Tropis*) genommen, er bildete zugleich den Boden des S-s; über dem Kiel lag ein zweiter, vorn aufwärts gekrümmter Balken, der Kielbalken (*Steira*); an ihm wurden zu beiden Seiten die Rippen (*Eufolia*) eingeschlagen, sie waren nach der Rundung des S-s gekrümmt u. gingen bis an den Rand des S-s u. waren vorn u. hinten länger als in der Mitte; Botten u. Rippen wurden innen mit Seitenbalken (*Stammes*), ansehnlich mit Planzen (*Epenetes*) beschlagen; der Vord des S-s wurde durch ein Rutengeflecht (*Nhives*) gebildet. Weiter lag auf der Mitte des Kiels ein fernerer Balken (*Wefome*) zur Aufnahme des Fußes des Mastbaums; weiter nach oben ein breiter Balken (*Hifopede*), durch welchen der Mastbaum ging, u. über diesem zwischen jeder Rippe ein Querbalken (*Hogon*), welche zugleich in der Mitte die Ruderbänke bildeten. Der innere Ramm hieß *Antlos*, der spitz zulaufende Vordertheil *Prora*, das mehr runde u. höhere Hintertheil *Pyrrna*. Das Verdeck (*Itia*) über dem Hinter- u. Vordertheil (denn die Mitte war für die Ruderbänke u. hatte kein solches) wurde durch Breter (*Sanibes*) gebildet, welche von anderen Balken getragen wurden; längs dem Verdeck führte ein Gang (*Paredos*). An dem Mastbaum (*Histos*) war die Segelstange (*Keraia*, *Epitrior*) durch das Raseil (*Epitonor*) befestigt, woran die Segel (*Hista* [*Spira*], *Phesiones*) gebunden wurden. Anderes Tannert (*Soria*): die *Protonoi*, die zwei größten Tane an der Spitze des Mastbaumes zur Befestigung desselben nach dem Vord- u. Hintertheil; *Kales* (*Voens*), am Ende der Raa nach dem Verdeck brennend zur Befestigung u. Leitung des Segels; *Hyperra*, von dem Ende der Raa nach dem Vord, um das Segel an der Raa zu drehen; *Hodes*, an den unteren Enden des Segels am Vord befestigt, um das Segel dem Winde zuzudrehen; *Pyrrnesia*, die Ankertane, wemit das Schiff beim Landen an der Küste festgebunden wurde. Der Steuermann (*Rubermetes*) hatte seinen Stand am Hintertheil (früher zur Seite, bei größeren Schiffen zu beiden Seiten); das Steuerruder (*Rebalien*, *Erbollaiou*) bestand aus der Handbake (*Ox*), dem mittleren Längen (Anker) u. dem breiten unteren, das Wasser durchschneidenden Theil (*Tarrhoi*). Das Ruder (*Gretmon*, *Kere*), dessen Handgriffe *Kere* u. besser Blatt *Pedon* hieß, war mit einem Riemen (*Trepos*, *Tropoter*) an einem am Seitenbord befestigten Floss (*Stalmos* [*Kleis*]) befestigt. Die Zahl der Ruder hing von der Größe der S-e ab, sie waren an den beiden Seiten des Mitteltheils der S-e angebracht. Die Ruderer (*Eretai*, *Kopelatai*) saßen rückwärts auf Bänken (*Selmata*, *Hoga*) innerhalb des S-s u. regierten von da die Ruder. Als Ballast (*Hyle*, *Germa*) brauchte man Sand, Steine u. dgl.; das Senkblei (*Velis*) war aus Metall. Im persischen Feldzug erlaubten die Macedonier solche S-e, welche auseinanderge-

nommen (*Naves plicatiles*) u. dann auf Wagen transportirt werden konnten (ähnlich unsern Pontons); auch die Ägypter sollen schon solche S-e gehabt u. sie bei den Katarakten des Nil auf den Schultern getragen haben, wie die Argonauten nach der Sage ihr S. am Eisner trugen. Bei Kriegsschiffen (*Nees maktai*) hieß der Bauch *Nios*, das Verdeck *Katastroma* u. dessen Fußboden *Itia*; am Vordertheil waren Verzierungen am obersten Ende (*Akrofolion*) u. das Schiffszeichen (*Parasemon*), ein Götter- od. Thierbild, wornach die S-e den Namen erhielten; an dem unteren, im Wasser gehenden Theil ein metallner Schnabel (*Embolos*); das Hintertheil war meist mit einer schwanenbalsartigen Verzierung (*Aphlaston*, *Chefnos*) u. der Flagge, auch einem Bilde der Schutzgottheit versehen. Hinsichtlich der Zahl der Ruderreihen waren bei den Griechen die gewöhnlichsten die Trieren, d. h. solche, wo auf jeder Seite der Länge nach drei Reihen Ruderbänke über einander in Diagonalen angebracht waren; die Ruderer auf der untersten Reihe (*Ibalamos*) hießen *Ibalamiti* (*Ibalamichi*) u. führten die kürzesten Ruder; die auf der mittleren (*Hoga*) war die *Hogitai* (*Hogiti*); die auf der obersten (*Ibranos*), die *Ibramiti*, hatten die längsten u. nutzten die stärksten Leute fein. Die Bemannung eines Kriegsschiffes bestand aus den Matrosen (*Nantai*, *Hyporetai*) u. den Soldaten (*Epibatai*); Soldaten, welche zugleich Anderer-dienste versahen, hießen *Anteretai*; den Anderern gab der Kelenfess den Takt mit einer Fiste an; der Gehülfe des Steuermanns auf dem Vordertheil war der *Proreos*, welcher die Erscheinungen auf dem Meere u. am Himmel beobachtete; der Commandant des Schiffes war der *Anarchos* od. *Seiarches*. Der Bau der S-e geschah auf besonderen Werften (*Neoria*). Außer nützlichen S-en baute man im Alterthum auch Frachtschiffe; die berühmtesten dergleichen im griechischen Alterthum waren das S. *Hieros* (s. u. Hieron 2) u. das des Ptolemäos Philopater, an welchem 40 Ruderreihen gewesen sein sollen. Bei den Römern waren die Kriegsschiffe (*Naves longae*) lang u. wurden durch Ruder bewegt. Die einzelnen Theile der S-e waren: der Kiel (*Carina*), die Rippen (*Stamina*), sie wurden, durch Breter verbunden, den Bauch (*Alveus*) des S-s aus; das Vordertheil (*Prora*) mit dem spitzen Schnabel (*Rostrum*), das Hintertheil (*Puppis*), der Vord (*Margo*); gewöhnlich war nur ein Steuerruder (*Gubernaculum*) am S., der Griß desselben hieß *Ansa*; der Mastbaum (*Malus*) stand in der Mitte, an ihm waren die Segelstangen (*Antennae*) u. *Egri* (*Vela*) befestigt; die Ruder hießen *Remigia*, die Ruderbänke *Transtra*, die Ruderfische *Remiges*, sie wurden commandirt von dem *Pausarius* od. *Horator*. Nach der Anzahl der Ruderreihen od. Verdeck gab es *Triremes*, *Quadrirèmes*, *Quinqueremes*; mit mehr als 5 Ruderreihen waren nur die Lugschiffe der späteren Zeit versehen. Am Vordertheil befand sich das Insigne, d. h. irgend ein gemalter (daher auch *Pictura*) od. geschnitzter Gegenstand; auf dem Hintertheil war das *Aplustre*, irgend eine Verzierung nebst der Flagge (*Vexillum nauticum*). Auf dem S-e des Oberbefehlshabers zur See (*Navis praetoria*) wehte noch eine rote Flagge (*Vexillum* od. *Velum porpurinum*), u. zur Nachzeit brauchten ein od. mehrere Lichter darauf, damit die übrigen S-e sich nach ihm rich-

teten. Die Gänge aus Balken od. Bretern, auf welchen man von dem einen Theil des S-s zum andern ging, hießen Forj; auch Leitern (Scalae) zum Ein- u. Aussteigen waren an den Seiten der S-e. Der Anker hieß Ancora; das Tautwert Rudentes. Die Schiffsmannschaft auf Kriegsschiffen bestand aus Matrosen (Nautae) u. Schiffssoldaten (Classarii); den Befehl führte der Trierarclus. Andere Arten S-e der Römer waren Naves actuarinae, leichte S-e zu Recognoscirungen, auch zum Transport; N. speculatoriae, Wacht- u. Spionirschiffe; N. onerariae u. N. mercatoriae, Fracht- u. Kaufahrtschiffe, rund u. tief u. ohne Ruder; N. orariae, Küstenschiffe; N. tabellariae, mit Segel oben am Mast, zur Beförderung von Briefen u. Bottschaften; kleine S-e, mehr zu Lustfahrten, waren Celox, Lembus, Plassus etc. Die Ausrüstung der S-e war bei den Römern Sache der Privatleute (Exercitores); diese vertrauten für einzelne Fahrten das S. einem Schiffmeister (Magister navis); unter diesem standen die Schiffer (Nautae) u. die S. erlenute (Gubernatores). Weil die Ausrüstung der S-e sehr festlich war, so traten Mehre zusammen u. gaben die Kosten gemeinschaftlich. Die etruskischen S-e waren den altrömisches ähnlich, doch seit der allgemeinen Einführung der Dreitacker (Trieren) schafften sie sich deren auch an. Den Etruskern wird die Erfindung des Schiffsschnabels zugeschrieben; vorzüglich erzeugte ihr Land (im Gebiet von Fennia, Clusium u. Rusellä) schönes Tannenholz zum Schiffsbau, u. in Tarquinii verfertigte man gelochte Segelnetze. Die S-e der gallischen Veneter waren flach für die Klippenreichen u. seichten Küsten; um den hochgehenden Wellen zu trotzen, waren Hinter- u. Vordertheil hoch, zur Befestigung der Anker hatten sie eiserne Ketten u. statt der Segel gegerbte Felle. Die Britannier hatten S-e von Flechtwerk, welches mit Häuten überzogen war. Bei den Sen der Norddeutschen waren Vorder- u. Hintertheil überein; sie konnten auf beiden Seiten zu gleichem Zweck gebraucht werden; auch die Ruder waren nicht an den Seiten befestigt, sondern man konnte sie wie bei den Flussfähren bald da- bald dorthin lenken. Die Scandinavier hatten S-e, welche von zwei Ruderern bewegt wurden, mit denen sie gewöhnlich auf Meer ausgingen; außerdem Transport- u. Lastschiffe. Im Mittelalter vervollkommneten sich die S-e durch die Geseefahrten der italienischen Handelsstädte, später der Portugiesen. Die Ruderfahrzeuge der Galeeren blieben die Hauptform, doch gab es auch schon Fahrzeuge, welche nur mittelst Segel geleitet wurden. Im 15. u. 16. Jahrh. näherte sich die Banart mehr der neueren Zeit; in England war der Great Harry, 1503 in Portsmouth gebaut, das erste große Kriegsschiff. Heinrich VIII., König von England, ließ italienische Schiffbaumeister kommen u. münzte die Engländer zum Schiffsbau an. Die größten der damals üblichen S-e waren die Galionen, welche 32–50 metallne Kanonen führten. Die Galeassen, von dem Venezianer G. A. Badoaro erfunden, wurden zuerst 1571 in dem Seetreffen bei Lepanto gegen die Türken gebraucht. Die Niederländer bedienten sich kleinerer u. daher leichter beweglicher S-e zum Handel wie zur Kaperei (Kieboote), sie hatten 40–100 Tonnen Lastigkeit u. führten 8–20 eiserne Kanonen. Überhaupt fingen die Engländer, Niederländer u. Franzosen an, ihren S-eu eine angemessenere

Gestalt zu geben; nur die Portugiesen u. Spanier behielten ihre Galionen u. Carreenen bei, welche bei 1500 Tonnen Lastigkeit 4 Verbede u. ein ungeheures Vor- u. Hinterkastel hatten, aber eben wegen ihrer Größe u. wegen der Höhe ihrer Masten der Weichhädigkeit durch Sturm mehr ausgesetzt waren, als andere kleinere S-e. Andere damals übliche kleinere Fahrzeuge waren die Pataschen, Caravelles, Flößen (s. d. a.), welche wohl bis 300 Tonnen Lastigkeit hatten, sehr rund gebaut u. ohne Spiegel waren. Von den Ruderfahrzeugen dienten die kleineren Brigantinen, Feluden, Felacer u. Barcken an der Küste, in stillen Wasser; die Galeaten hatten 16–20 Ruder, einen Mast u. einige kleine Geschütze; die Galeeren, mit 24–30 Rudern auf jeder Seite, waren noch bis zum 18. Jahrh. auf dem Mittelmeere im Gebrauch u. mit einigen Kanonen besetzt. Mit der Ausbildung des Schiffsbauwes wuchs auch die Größe der Kriegsschiffe u. die Geschützanzahl, bei der verbesserten Einrichtung u. zweckmäßigeren Ausbeileitung des inneren Raumes konnten die Geschütze nun bequemer untergebracht u. bedient werden. In der Mitte des 17. Jahrh. geben Vernoulli, Huygens u. a. Gelehrte die Regeln an, wie S-e am besten konstruirt werden könnten. In der zweiten Hälfte des 17. u. zu Anfang des 18. Jahrh. erwuchsen die Kriegsschiffe von der Größe gewöhnlicher Kaufahrtschiffe zu den Riosen wie sie jetzt sind (s. Kriegsschiff). Um diese Zeit zeichnete sich im Schiffsbau Peter der Große von Rußland aus, u. schon früher hatten Dänemark u. Schweden sich durch den Bau vieler S-e eine eigne Seemacht erworben. Seit der Abschaffung der Ruder bildete sich der Schiffsbau allmählig auf den Punkt aus, welchen er noch jetzt einnimmt. Im Allgemeinen banten die Franzosen ihre S-e länger u. schärfer; die Engländer kürzer u. mehr rund, worin sie mit den Holländern einigermaßen übereinstimmen. Erst die Anwendung des Dampfes als bewegender Kraft zu den Dampfsschiffen (s. d.) u. der Schraube zu den Schraubenschiffen (s. Propellerschraube) hat eine wesentliche Aenderung im Schiffbau wie in der ganzen Schiffahrt überhaupt hervorgebracht, eden sowie die Belegung der Fahrzeuge mit starken Eisenplatten (Panzer, daher Panzerschiffe so v. w. Widderschiffe, s. u. Kriegsschiffe) die Verhältnisse des Seetriebs umgestalten werden. In neuester Zeit wenden die größeren S-e zu ihrer Fortbewegung meist vereinigte Kräfte (Segel u. Schraube) an (Navires mixtes), das größte derartige S. ist der Leviathan (s. d.). Über die Anwendung der Gasförmigen Maschine (s. d.) anstatt der Dampfmaschine s. u. Ericsson. Auch S-e unter dem Wasser hat noch mehrfachen Versuchen durch Cornelius Dreppel 1830 in Holland u. den Engländer Day 1772 Villeroi aus Nantes 1832 gebaut; die Maschine war von Eisen, gegen 10 Pariser Fuß lang u. gegen 2 Fuß breit, in Fischform; drei Menschen konnten es so schnell wie auf der Oberfläche nach allen Richtungen in Bewegung setzen, sich wenigstens damit 5–600 Fuß tief ins Meer hinablassen (nur entbehrte man in solcher Tiefe des Lichts) u. darin bequem eine Stunde unter dem Wasser bleiben.

Der Schiffsbau wurde bis ins 17. Jahrh. bloß als Handwerk empirisch getrieben, obgleich schon vom Jahre 1595 ein portugiesisches Manuscript von Lavauha über den Schiffsbau vorhanden sein

sch. Das erste gedruckte Werk über diesen Gegenstand ist wohl des Erclesius Romanus *Nautica mediterranea*, 1607; es schrieb ferner darüber Gomez Selis de Duarte, *Contrato cerca de las fabricas de las naves*, 1612; Gertenbach, *Architectura navalis*, 1629; Robert Dudley, *Arcano del mare*, 1646; der Schwede Platat, 1652; die Holländer Nis. Witsee, 1671, u. van Id, 1697; die Engländer Müller, 1676, Eutberland u. Brühnel, 1716; die Franzosen Hayet, Daffié u. v. A.; Bruggier, *Traité du navire*, 1746; Euler, *Scientia navalis*, 1749; Dubamel, *Eléments de l'architecture navale*, Par. 1752 (deutsch von Müller, Berl. 1791); Don Jorge Juan, 1771; Euler, *Théorie complète de la construction et du manoeuvre des vaisseaux*, Petersb. 1773; Stalfurt, *Naval-Architecture*, Lond. 1781; Don de Landa, *Reglamento de maderas necesarias para la fabrica de los baxeles del rey*, 1784; Romme, *L'art de la marine*, Par. 1787; Viel de Clairbois, *Traité élémentaire de la construction des vaisseaux*, Par. 1787; Franck, Handbuch zur Erlernung der Manöver u. der Construction der Seeschiffe, Brem. 1801; Korth, Die Schiffbaukunst zc., Berl. 1827; Steinbans, Die Schiffbaukunst in ihrem ganzen Umfang, Hamb. 1838, 2 Theile. u. a. Über den Schiffbau der Alten vgl. Scheffer, *De varietate navium*, im 2. Theil von Gronov's *Thes. antiqu. graec.*; Jal, *Archéologie navale*, Par. 1840; Smith, Über den Schiffbau der Griechen u. Römer, deutsch von Zuerich, Marb. 1851; Le Roy, *Les navires des anciens*, Par. 1783; Derselbe, *Sur les vaisseaux longs des anc.*, ebd. 1785.

**Schiff** (in anderer Bedeutung), 1) (Weber), so v. w. Schiffs; 2) Werkzeug, welches von den Frauenzimmern zu mehreren Arbeiten gebraucht wird, welche aus R. nöthigen ob. Schlingen bestehen; es ist meist von Eisenblech u. besteht aus zwei länglichen, spitzigen Platten, welche in der Mitte durch einen Steg verbunden sind; auf den Steg wird das zur Arbeit nöthige Garn ob. Seide gewickelt; 3) (Schiffen, Maler), so v. w. Röhren; 4) Gefäß ohne Henkel u. Füße; 5) (Buchdr.), länglich vieredriges Bret mit einem Rande; in dem Rande sind Halze, in welche ein anderes Bret (die Schiffsung) geschoben werden kann; auf den Boden des S. werden die gesetzten Zeilen gestellt u. zu Columnen eingerichtet; auch beim Schriftsetzen wird zum Fertigmachen ein gleiches gebraucht; 6) (Landw.), so v. w. Wagen, Schlitten u. dgl.; 7) der innere größere Raum einer Kirche, s. d. II. a) b).

**Schiff**, David Hermann, geb. 1800 in Hamburg; lebte längere Zeit für den Gesellschafter u. den freimüthigen beschäftigt in Berlin, dann in Leipzig, wo er mit Bernhardt einige Zeit die Eisenbahn redigirte. Er schr. die Novellen: *Höllentempel*, Ppz. 1826; *Pumpaus u. Pumpich*, Zerbst 1836; *Agnes Bernauerin*, Berl. 1831; *Das Glucksel*, ebd. 1832; *Barinka zc.*, ebd. 1834; *Grundblinz zc.*, ebd. 1835; *Glück u. Geld*, Hamb. 1836; *Die Ohrfeige*, ebd. 1836; *Gewatter Tod*, ebd. 1838, 2 Theile; *Linchen*, ob. Erziehungsresultate, ebd. 1841; *Hundert u. ein Sabbat* (Geschichten u. Sagen des israelitischen Volkes), Ppz. 1842; *Das Arrilmädchen* (Kunstpiel, im Jahrbuch deutscher Bühnenspiele 1832), Graf v. Bürger (Trauerspiel, ebd. 1833) u. arbeitete Lörings Trauerspiel *Agnes*

Bernauerin um. Mit H. Paulmann u. Bernhardt gab er auch das *Geipensterbuch*, Zerbst 1838—39, 2 Theile, heraus.

**Schiff Argo**, Sternbild, s. Argo 2).

**Schiffalchen**, das Verlabren, wodurch man aus der Länge, Breite u. Höhe berechnet, wie viel Ladung ein Schiff einnehmen kann u. wie viel Tonnengehalt es hat. Das S. wird nöthig, wenn der Schiffszoll nach dem Tonnengehalt erlegt wird ob. wenn Frachtschiffe gemietet werden.

**Schiffbar**, von Flüssen u. Gewässern, wenn sie mit Schiffen befahren werden können. Bei Flüssen hängt die Schiffbarkeit nicht blos von der Menge u. Tiefe des Wassers, sondern auch davon ab, ob Wehre, Brücken, Barrn, Sandbänke, Strudel, Stromschnellen zc. die Schifffahrt hemmen, ob. ob diese Hindernisse durch Schlingen, Zugbrücken, Kanäle zc. beseitigt od. umgangen sind. Ein seichter, aber breiter Fluß kann dadurch schiffbar gemacht werden, daß man das Wasser einengt, indem man Buhnen in den Fluß baut u. dadurch das Wasser nöthig, sich ein engeres aber tieferes Bett zu wählen.

**Schiffbein** (Anat.), so v. w. Kabinen.

**Schiffbienen**, Bienen, deren Körbe man auf ein kleines Schiff in einen Fluß setzt, damit sie beide Ufer besuchen.

**Schiffbeck**, so v. w. Bod 17).

**Schiffbruch**, der Verlust od. Untergang eines Schiffes auf der See, entweder durch Alter, ob. durch Sturm, ob. durch Strandung.

**Schiffbrücke**, s. Brücke I. b) e) u. Ponton. — S-n findet man schon in sehr alter Zeit; die bewundernswürdigsten sind die des Xerxes über den Hellespont; die eine von 360, die andere von 300 Schiffen; die Schiffe wurden durch Seile verbunden u. durch Körbe mit Steinen am Grunde festgehalten. Früher schon hatte Darios eine S. über den Bosporus durch Mantrosen schlagen lassen. Auch die Griechen u. Römer hatten deren zu ihren Übergängen, so Alexander der Große über den Indos, Kaiser Trajan über die Donau u. a. große Flüsse; statt der Anker wurden Körbe ob. Säcke mit Steinen gefüllt genommen. Nachmals findet sich der Gebrauch der S-n lange nicht wieder erwähnt; erst im 12. Jahrh. wurden vom König Richard I. von England u. von Rudolf von Habsburg bei seinem Übergange über den Rhein S-n wieder angewendet. Unter den S-n der neueren Zeit ist diejenige merkwürdig, welche der Prinz von Parma 1555 über die Schelde schlagen ließ, um das belagerte Antwerpen völlig einzuschließen. Sie bestand aus 32 Schiffen, überbrückte den 2400 Fuß breiten Strom u. hing zu beiden Seiten durch eine 900 Fuß breite u. 200 Fuß lange Pfahlbrücke mit den beiden Ufern zusammen. Jedes Brückenschiff war mit zwei Kanonen u. 30 Soldaten gegen die Unternehmungen der Belagerten besetzt.

**Schiffchen**, 1) so v. w. Schiffbeck 1); 2) (Bot.), so v. w. Carina, s. u. Blüthe A) b) bb).

**Schiffducanten**, Ducaten mit dem Bilde eines Schiffes von Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg, von 1684—88 geprägt.

**Schiffer**, 1) der auf einem Schiffe fährt u. sich bes. mit der Führung desselben beschäftigt; 2) bei den Kaufahrern der Führer des Schiffes, welcher den Oberbefehl über das Schiff u. die Schiffsmannschaft hat; führt meist den Titel Capitän; auf Kriegsschiffen der oberste von den sogenannten Deckoffizieren, welchem diese sämmtlich untergeordnet

sind u. welcher die Aus- u. Zurüstung des Schiffes u. sämtliche Ausrüstung u. Gerätschaften des Schiffes zu beaufsichtigen hat.

**Schifferinseln** (Navigatorinseln, Samoa-Gruppe), Archipelagus des südöstlichen Ozeanens, nordnordöstlich von der Tonga-Gruppe, unter 13°–15° südl. Breite n. 205°–209° östl. Länge (von Ferro) gelegen; besteht aus vier großen Inseln (Savaii [Vai, Chattam], Upolu [Vaiava], Tutuila [Mauna] u. Manatele [Groß-Manna, Opunuu]) u. mehreren kleinen Inseln, mit einem Gesamtflächenraum von ungefähr 54 QM. Die Küsten sind hoch, steil u. sicher, nirgends von Korallenriffen umgeben, trotzdem aber ohne gute Häfen, die besten sind noch Apia in Upolu u. Papeango in Tutuila. Sämtliche Inseln sind gebirgig (in Savaii Gipfel bis zu 10,000 Fuß, zu den höchsten des Ozeans gehörig), das Gestein durchgehend vulkanisch; an den Küsten sind die Berge von fruchtbaren Ebenen umgeben, der Boden reich bewässert, die Vegetation üppig, das Klima mild u. gesund. Hauptprodukte sind: Vreco- u. Cocospalmen, Vihang, Zuckerrohr u. m. Südfrüchte; zahlreiches Geflügel, große Säugethiere fehlen dagegen gänzlich. Die Einwohner, deren Gesamtzahl auf 60,000 Seelen geschätzt wird, gehören dem hellfarbigen (malayischen) Menschenstamme der Südseeinseln an. Sie sind groß, wohlgewachsen, kräftig, geben fast nackt, treiben Fischerei, sind gute Schiffer; wohnen in wohlgebauten Hütten u. Dörfern, sind geschickt in Verfertigung von Häusern, Matten, Reizen, Panzergeräthen etc., werden als wild u. wölligst geküßelt, standen lange Zeit in dem unbeschränkten Ruf, Anthropophagen zu sein, sind in viele kleine einzelne Staaten getheilt, welche unter eigenen Oberhäuptern stehen; sie verteidigen sich mit geschärften Keulen, Schleudern. In neuerer Zeit sind sie größtentheils zum Christenthum (vorzugsweise durch englische Missionäre zum Protestantismus, in geringerer Anzahl durch französische zum Katholicismus) übergetreten. Der Verkehr der Inseln mit den Europäern ist schon so bedeutend, daß die englische u. die nordamerikanische Regierung hier Consuls unterhalten. — Von den S. wurden zuerst Solitaria (eine der kleineren Inseln) 1595 von Mendana entdeckt; 1616 entdeckten Le Maire u. Schouten mehrere der kleineren südlichen Inseln u. nannten sie Verrätherinseln, weil ihre Mannschaft hier überfallen wurde; die Hauptgruppe wurde 1772 von Reggwein entdeckt u. dieser nannte sie Vanmannsinseln. Erst Bougainville gab ihnen den Namen S., da die Einwohner immer im Wasser leben. Seit 1830 wurde durch den Missionär Williams das Christenthum hier verbreitet. Vgl. Williams, Narrative of missionary enterprises in the Southsea Islands, Lond. 1837; Meincke, Die Südseevölker u. das Christenthum, Breslau 1844.

**Schifferknoten**, Harles Tau, welches wie eine 8 zusammengeschlungen ist, um damit Lasten, bes. zwei Tonnen zugleich, in das Schiff zu ziehen.

**Schifferpolyp**, so v. w. Tintenfisch.

**Schifferjagen**, allerhand Gagen von Ufern u. Gegenden, wo die Schiffer vorüberfahren, auch von Schiffen selbst, wie vom Seegepenst.

**Schiffers-Gat**, die Kammer im Raum eines Kriegsschiffes, in welcher der Schiffer das Reservatgut verwahrt.

**Schifferstadt**, Dorf im Canton Speyer des bayerischen Kreises Pfalz; Station der Ludwigsbafener Vepbacher Eisenbahn (von hier Zweigbahn nach Speier); Getreide- u. Tabakban; 3600 Einw.

**Schifferzirfel**, Werkzeug des Steuermannes, in Gestalt eines Kreises u. dem Proportionalzirkel ähnlich, mit Hülfe dessen man aus der gegebenen Breite eines Ortes zur See dessen Länge findet. Bernoulli war dessen Erfinder.

**Schifffahrt**, das Reisen ob. der Transport von Waaren zu Schiffe. Die S. ist entweder Vinnenschifffahrt, auf Landseen, Kanälen u. Flüssen, ob. Seeschifffahrt auf dem Meere, ob. Küstenschifffahrt, welche das offene Meer vermeidet u. nur längs n. in der Nähe der Küsten betrieben wird. Der Zweck der S. ist Betreibung des Seekrieges, Erleichterung ob. Beförderung des Verkehrs in entfernte Länder, Unternehmung von Entdeckungszügen, Verbindung mit überseeischen Colonien u. vorzugsweise Handel. Sie trägt also sehr viel zum Wohlstand eines Landes bei, u. ihre Erweiterung soll für jeden Staat Gegenstand der größten Fürsorge sein. Die Fracht zu Schiffe ist um vieles wohlfeiler als Landfracht; die Vinnenschifffahrt befördert daher schon den Handel im Inneren eines Landes, u. durch die Seeschifffahrt wurde der europäische Handel zum Weltbandel. Außerordentlich bedeutsam ist die S. namentlich aber auch in culturhistorischer Beziehung, denn wie sie selbst in ihren Fortschritten abhängig war von der Entwicklung der Wissenschaften u. Künste, so hat sie ihrerseits auch wiederum wesentlich zur Entwicklung vieler Zweige des menschlichen Wissens (Erd- u. Völkerkunde, Naturwissenschaften etc.) beigetragen, ja diese Entwicklung überhaupt erst ermöglicht. — Die ersten Meister in der S. u. Kenner des Seewesens waren die Phönicier; sie befuhrten nicht nur das Mitteländische u. Schwarze Meer, sondern drangen auch außerhalb der Säulen des Hercules wahrscheinlich nördlich bis nach der Ostsee n. südlich bis nach Madeira u. den Canarischen Inseln vor, sie befuhrten auch den Arabischen u. Persischen Meerbusen (s. u. Handel S. 934) u. sollen um 600 v. Chr. vom Arabischen Meerbusen aus Afrika umschifft haben (s. Afrika S. 161). Im Ubrigen blieb ihre S., auch im höchsten Flore, so wie die der anderen Völker des Alterthums nur Küstenschifffahrt. Unter den arabischen Stämmen handelten die Sabäer zu Schiffe nach Indien, Phönicier u. Afrika mit ihren Landesproducten u. sie mögen die Unterhändler zwischen den Phönicern u. Indem gewesen sein. Die Hebräer, so geneigt zum Handel sie auch waren, fürchteten sich doch vor dem Meere u. das benachbarte Phönicien ließ sie den Mangel einer eigenen S. weniger fühlen. Erst Salomo gründete eine eigene Marine; die zu Elath u. Eziongaber gebanten u. mit Jracliten u. Phönicern besetzten Schiffe gingen nach Jpbäa, Ophir u. nach Tarshisch, auch nach Agypten u. segelten durch den Arabischen Busen zu den Sabäern. Nach Salomo erschienen wenige, ob. keine Spuren von hebräischer S. An Kleinasien Küsten trieben die griechischen Colonien zur Zeit des Agyptos die bedeutendste S.; ihre Schiffe wurden bald größer, ihre Flotten stärker. Alexander hob sich bes. durch den Reichthum des benachbarten Agyptens, welches selbst keine S. hatte, es veranlaßte dessen Waaren. Unter den Inseln an jener Küste trieb Samos (s. d.) die bedeutendste S. Die Agyptier selbst trieben

nicht so bald S. auf dem Meere; früher begnügten sie sich den Nil u. seine Kanäle zu befahren, u. erst seit Ptolemächos besuchten sie die See, ihre S. hob sich unter den Ptolemäern bes. unter Ptolemäos Philadelphos u. Energetes; noch mehr unter der römischen Oberherrschaft; bes. nach Indien trieb man lebhaften Handel in Schiffe. Durch Verbesserung der Kanäle u. Schlußen Ägyptens unter Augustus war der Eingang ins Arabische Meer wieder geöffnet u. erleichtert u. jährlich liefen von Ptoos Hermos 120 Schiffe gen Orlis u. von da über den Ocean nach Malabar, Ceylon u. nach der Westküste des westlichen Theils von Indien u. mit indischen Waaren zurück nach Ägypten u. über Alexandrien nach Rom. In Griechenland trieben schon die Pelasger (s. d.) in uralter Zeit S. u. unter den Inselanern waren die Kreter als kühne Schiffahrer berühmt. Alle vor dem Trojanischen Krieg nach Italien u. Sicilien unternommene Fahrten des Diores, der Kreter, Arlader u. A. sind nicht verbürgt, der Argonautenzug aber, dessen man Sage, doch Beweis, daß S. verbunden war, u. daß man selbst vom Ocean außerhalb des Mittelmeeres kannte, obschon irriue Nachrichten hatte. Nach Troja's Zerstörung erscheinen in Griechenland die Korinther, außerdem noch die Rhodier u. Agineten als kundige Seefahrer; den Westen besuchten unter den Griechen zuerst die Phokäer mit Schiffen, aber auch unwillkürlich u. vom Sturm verschlagen, wie die Samier, welche durch gleichen Umstand nach Tartessos, über den Säulen des Hercules, gekommen sein sollen (gegen 700 v. Chr.); auch Ägypten besuchten sie. Bei der S. richteten sich die Griechen am Tage nach der Sonne, bei Nacht, wo man selten fuhr, nach dem Mond u. einigen Gestirnen, bes. den Plejaden, Bootes, Wagen, Orion. Trat Sturm u. Wetter ein, so eilte man ans Land, zog die Schiffe aufs Ufer u. harrete wechenlang auf günstigen Fahrwind. Die beste Zeit zur S. war 50 Tage nach der Sonnenwende, weniger der Frühling. Seit den Perseerkriegen zeichnete sich Athen als schiffahrerhafter Staat aus, bei. seitdem auf Rath des Themistokles die Einflüsse an den Laurischen Bergwerken auf die Erbauung von Schiffen verwendet wurden. Jährlich bauten sie 20 neue Schiffe u. hatten so immer eine Flotte von 3—400 Schiffen. Ein besonderer Anstoß des Rathes hatte in Athen den Schiffsbau zu besorgen. Sie nahmen die Partei der Milesier gegen Samos u. der Artoräer gegen Korinth nur deshalb, um deren Macht zur See zu schwächen, u. nachdem sie den Seehaas Ägina geführt hatte, waren sie fast einzige Inhaber der griechischen Seemacht bis zu Ende des Peloponnesischen Krieges; seitdem durften sie bloß 12 Kriegsschiffe haben. Thracien u. alle andere nördliche Gegenden des Ägäischen Meeres waren der Schauplatz ihrer Thätigkeit zur See gewesen, doch fuhrten sie auch nach Ost u. West. Die Spartaner waren nie stark zur See; im Peloponnesischen Kriege hatte die Kriegsmacht sie gezwungen eine Flotte zu bauen, sie verloren dieselbe aber bei Sphakteria u. erst nachher, als Athens Seemacht durch den Sicilianischen Krieg geschwächt war, schickten sie sich wieder Schiffe an, unterstützt hauptsächlich durch die Syraculaner. Die S. der Griechen war allmählig in die Hände der Rhodier gekommen (s. Rhodos), u. deren Einrichtungen u. Bestimmungen im Seewesen wurden die Norm für die S. des ganzen Mittelmeeres; berühmt sind die

Rhobischen Seegesetze (s. Rhodia lex), welche selbst von den Römern angenommen wurden. Von den westlichen Völkern zeichneten sich die sagenhaften Phäaker auf Scheria (s. d.) in der S. aus, ihre Schiffe bedurften nach Homer weder Piloten, noch eines Steuerruders, sie fuhren durch Nacht u. Nebel, ohne daß ihnen Stürme u. Klippen schaden. Von den geschichtlichen Völkern waren dort die Creniker (Tyrbener) wohl die ersten, welche das Meer durchfuhren, u. ist auch die Auflegung von Colonien durch sie auf Inseln des Oceans schon vor dem Argonautenzuge zweifelhaft, so ist doch gewiß, daß sie nach Sicilien, Corsica u. a. südwestlichen Inseln u. Ländern im Mittelmeer feuerten u. dort Niederlassungen gründeten. Seeräuberei führte sie auch sonst allenthalben hin, nur nicht in das Griechische Meer. Seit dem 5. Jahrh. v. Chr. nahm ihre S., durch Syracus gebrochen, sehr ab. Neben ihnen trieben noch die Phäaker bis nach Africa's Küsten S. u. auch die Phokier sollen kühne Seefahrer gewesen sein. Die Carthager, von Phöniciern stammend, waren von Natur Seelen, welche auch bald die ganze S. im Westen an sich zu reissen wußten; sie besuchten den ganzen westlichen Theil des Mittelmeeres von Spanien bis Sicilien u. sicherten sich diesen Besitz durch Verträge, welche sie mit den am Meer gelegenen Staaten jener Gegenden machten. Um 500 v. Chr. ließen sie durch Hanno (s. d. I.) die Westküste Afrikens beschiffen. Die Römer trieben früher die S. gar nicht. Daß schon um 600 v. Chr. Ostia an der See von Lucius Marcius angelegt wurde, geschah bloß, um fremden Schiffen einen Landungsplatz zu geben. Auch waren damals bereits die Carthager im Besitz der S. des westlichen Mittelmeeres; noch 348 v. Chr. wurde siebelschloß, daß römische Schiffe nicht jenseit des Pulchrums promontorium (s. d.) fahren sollten; aber auch späterhin wurde ihre Fahrt auf der Ostküste Italiens durch Verträge mit den Tarentinern beschränkt. Indes besiegten sie schon 338 v. Chr. die Aunaten zur See u. 309 werden schon Duumviri navales (Anseher über den Schiffsbau) erwähnt, 260 aber siegte C. Duilius über die Carthager u. 203 vertrieben römische Flotten die illyrischen Seeräuber aus dem Adriatischen Meer. Dennoch scheute man sich noch zu Cäsars Zeit den Ocean zu befahren u. erst unter Augustus ließen den Römern auf dem Ocean bis zum Cimbrischen Vorgebirge. Zur Zeit der Kaiser war die römische S. sehr bedeutend, u. es wurden damals zwei stehende Flotten bei Ravenna u. in Misenum gehalten, welche den östlichen u. westlichen Theil des Mittelmeeres beschiffen sollten; daneben gab es noch eine beträchtliche Flotte zu Forum Julii u. 40 Schiffe auf dem Schwarzen Meere, andere auf dem Rhein u. der Donau zur Sicherung der Grenzen des Reichs gegen Barbaren. Standinaviens S. schreibt sich aus den ältesten Zeiten her. Die Standinavier besahen die nördlichen Küsten bis nach Dänemark herab, größtentheils als Seeräuber. Von germanischen Völkern machten bes. Franken, Friesen u. Sachsen seit dem 3. Jahrh. n. Chr. Unternehmungen zur See gegen Gallien u. Britannien. Zur sichern Fahrt nahmen die Deutschen Vögel mit auf ihre Fahrten, deren Hänge sie nachfolgten; zur Nachtzeit richteten sie sich nach den Sternen.

Während lange Zeit mehr Handelsinteressen die S. begünstigt hatten, finden wir seit dem 5. Jahrh. v. Chr. auch Seefahrten zu wissenschaftlichen Zwe-

den unternehmen; so die des Charon von Lampasos, welcher die Gegend anherhalb der Säulen des Herkules befuhr, ferner die von Dionysios aus Miletos beschriebene Argonautenfahrt, insofern solcher in den späteren Zeiten stets eine wirklich gemachte Reise zum Grunde lag, welche man die Argonauten genannt haben ließ; eine Fahrt um Libyen von Satalpes (s. d.) um 480 v. Chr. ausgeführt. Außer den Gefahren der Stürme hinderte aber lange von mehreren barbarischen Völkern geübte Seeräub, die hohe See zu suchen, u. beides machte die Früchte dieser Reisen spärlich, doch kommen damals schon Nachrichten von Fahrten vom Arabischen u. Persischen Meerbusen aus nach Indien, bes. der Halbinsel dießseit des Ganges, u. dergl. Fahrten auf dem Kaspischen Meere vor.

Im Mittelalter bekam die S. im Orient eine andere Richtung; Alexandria war unter die Herrschaft der Sarazenen gekommen u. Constantinopel die erste Handelsstadt der Welt geworden. Die S. aus dem Rothen Meere zu unterstützen war aber den Byzantinern zu beschwerlich, bes. wegen der Kriege mit den Persern, welche ihren Handel auf dem Indischen Meere bis an den Indus, Ganges u. bis nach Ceylon vom Euphrat antrieben; dagegen wurde von den Griechen jetzt auch nach dem Schwarzen u. Kaspischen Meere u. auf dem Dros gefahren. Arabiens S. u. Seemacht wurde wieder begründet durch die Wiederherstellung des Kanals von Suez unter Omar u. noch unter Othmans Regierung erhöhte sie Moawijah. Die Araber benutzten auch zuerst wieder neben ihren Handelsinteressen die S. zu wissenschaftlichen Zwecken, u. schon vor dem 12. Jahrh. sollen acht arabische Einwohner (Almagrurim genannt, d. i. die Umherirrenden) von Lissabon aus in das Atlantische Meer gefahren sein, um jenseits noch Länder zu entdecken. Im Norden waren die Nor männer die thätigste Schiffsnation; sie steuerten östlich nach Preußen, Estland u. dem nachberigen Rußland, westlich nach Irland, den Färöern, Schetlandsinseln u. Orkaden, ja später bis Frankreich, Spanien, ins Mittelmeer, nach Constantinopel, sogar bis Nordamerika (s. Amerika S. 404), zwar mehr als Seeräuber, doch auch als Handelsleute. In der Ostsee gestellten sich zu den Normännern als Seefahrer die Wenden, Anfangs nur an den Küstenländern Deutschlands, dann auch an denen Frankreichs u. der Niederlande, durch welche letztere Länder man in Verbindung mit Italien trat; auch mit dem Schwarzen Meere trat man durch Flußwege in Verbindung. Die Seemacht der Wenden ging nachmals auf ihre Überwiner, die Dänen u. Sachsen, über. Im Süden unterhielt die S. aus dem Mittelmeer nach dem Orient, nächst dem Handel, noch der im 10. u. 11. Jahrh. erwachte u. durch die Päpste beförderte Religionsbeifer durch Wallfahrten u. Kreuzzüge nach Palästina, u. gleich den ehemaligen griechischen Städterepubliken entwickelten sich ähnliche Staaten in Italien, welche als selbständige hervortraten u. durch Handel sich ihr Bestehen sichern wollten. Ihre Flotten gingen nach Nordafrika u. Westasien, nach welchem letztern bei. die S. durch die in den Kreuzzügen umsonst erworbenen Seebäsen an den Küsten Syriens, Griechenlands u. des Schwarzen Meeres befördert wurde. Gen u. a. u. Venedig treten jetzt als Seestaaten hervor, u. später Ragusa, welches, seit der Mitte des 14. Jahrh. frei geworden von veneziani-

scher Herrschaft, mit 300 Schiffen das Meer besuchte u. wichtig für den morgen- u. abendländischen Handel wurde, bes. seit es unter der Oberhoheit der Türken stand u. unter deren Schutz seine Fahrten machte. Weit weniger zeichneten sich als schiffbare Völker die Franzosen aus, höchstens Marseille u. Lyon können eine Ausnahme machen, die nördlichen Küstenstaaten überließen die S. in ihren Gewässern den benachbarten Niederländern; England spielte auch sehr lange gegen andere Völker eine untergeordnete Rolle; Portugal u. Spanien begannen erst zu Ende des 14. Jahrh. großartige Unternehmungen zur See. Wichtig für die S. in den nördlichen Ländern ist die im 13. Jahrh. sich bildende Hansa (s. d.). In diesem Bunde zählten bald alle bedeutenden Seestädte von der Mündung der Elbe bis Estland, u. ihr gehörte die ganze S. nach Ost bis Rußland (u. von da nach Asien) u. westlich herab nach den südeuropäischen Ländern; durch diese Vereinigung war bes. die skandinavische S. nach den deutschen Staaten herab gehemmt u. selbst in den skandinavischen Gewässern beschränkt, wo die hanseatischen Städte durch die Überlegenheit ihrer Flotte sich erhielten u. Färings- u. Stodfishfang betrieben. Mag immerhin schon im 12. Jahrh. der Compass bekannt gewesen sein, so wurde sein Gebrauch doch erst seit dem Anfang des 14. Jahrh. allgemeiner, ohne daß man jedoch so schnell den möglichen Nutzen davon zog, denn erst in der Mitte des 14. Jahrh. zeigt sich eine lebhere S. Castilische Abenteurer steuerten in das Atlantische Meer u. entdeckten von Neuem die Canarischen Inseln, u. noch mehr wurde erreicht zu Anfang des 15. Jahrh. durch die Unternehmungen Johanns des Bastarden von Portugal; er umfuhr Cap Reun, welches bis jetzt der Wendepunkt aller unternommenen Seefahrten gewesen war, u. gelangte bis zu dem Cap Bojador. Johanns dritter Sohn, Heinrich der Seefahrer, umfuhr später, nachdem Porto Santo u. Madeira entdeckt waren, Cap Verde; man drang bis zum Senegal u. Cap Verde vor u. entdeckte 1446 die Inseln dieses Vorgebirgs. Der Papst verbieth den Portugiesen den Besitz aller von ihnen zu entdeckenden Länder zur Ausbreitung der katholischen Religion. Hierdurch angeeizt u. durch die Vervollkommenung des Schiffbaues u. die Schiffahrtskunde lebner gemacht, brangen Spanier u. Portugiesen mehr u. mehr im Ocean vor; Columbus entdeckte 1492 Amerika u. Vasco da Gama umfuhr 1497 die Südspitze von Afrika, ein Ereigniß, welches mehr noch, als die Entdeckung Amerikas, durch die nun sich eröffnende S. nach Indien der Wenden ganz S. einen ungeheuern Aufschwung gab u. sie zur interoceaniischen S. ankündete. Bald darauf, 1519, fand auch schon die erste Weltumsegelung unter Magelhaens Statt. Dieser günstige Erfolg reizte auch die Engländer, Franzosen u. andere Nationen Versuche in Entdeckungen zu machen, u. es entstand nun im 16. u. der ersten Hälfte des 17. Jahrh. ein Wettstreit in Sereisen. Die Nebenbuhlerschaft, noch mehr der Drud Philipps II., welcher damals auf Spanien lastete, that aber der Suprematie der Spanier zur See großen Eintrag. Namentlich thaten sich die Holländer, nachdem sie im 17. Jahrh. das spanische Joch abgeschüttelt hatten, hervor. Sie bemächtigten sich namentlich des ganzen Handels der Portugiesen, welchen die Spanier durch Unterjochung dieses thätigen Volkes gelähmt hatten, u. unternahmen Reisen nach Ostindien, China u.

Amerika, in die nördlichen Eisländer, ja in den Stillen Ocean. Den Franzosen gebührt die Ehre, die Schiffahrtswissenschaft zuerst in Regeln gebracht zu haben; bes. trugen die von Richelieu im im 17. Jahrh. unter Ludwig XIV. angelegten Navigationskolen hierzu bei. Bes. Schweden u. Dänemark unterhielten zu dieser Zeit nicht nur eine respectable Seemacht, sondern behaupteten auch unter den Handelschiffahrt treibenden Nationen eine ehrenvolle Stelle. Zu Ende des 17. u. zu Anfang des 18. Jahrh. traten auch die Russen in die Reihe der Seefahrer, Peter der Große schuf hier eine Seemacht. Im 18. Jahrh. blieb die S. in dem angegebenen Verhältniß, jedoch neigte sich Alles zur Präponderanz der brittischen Marine, bes. im Siebenjährigen Krieg. Die holländische ging dagegen sichtlich ihrem Verfall entgegen. Im Nordamerikanischen Freiheitskrieg schien sich die französische Marine bedeutend zu heben, jedoch um im Französischen Revolutionenkrieg um so tiefer zu fallen, während sie unter Napoleon III. wiederum fast auf gleiche Höhe mit der englischen gebracht worden ist. Großbritannien gewann dadurch zur See ein entscheidendes Übergewicht, bes. als es die französische Flotte bei Abukir u. später sammt der spanischen bei Trafalgar fast ganz vernichtete, die kaiserliche 1808 ausgeliefert bekam, u. die russische beim Ausbruch des Krieges 1808 pfandweise in seine Hände erbielt. Zwar löste der Friede von Paris dies Verhältniß, allein die Trefflichkeit der englischen Marineneinrichtungen u. der ungeheurer Vorrath an Fahrzeugen u. Materialien aller Art zu denselben, so wie seine ersannenerwerthe Handelsmarine u. sein Einfluß an Matrosen verdrängte den Briten das Übergewicht zur See. Am meisten läßt neben der französischen die nordamerikanische Marine eine Nebenbuhlerin für England erwarten. Was die Handelsmarine anlangt, so steht in Bezug auf die Anzahl der Schiffe in erster Reihe Großbritannien, darauf folgt Nordamerika, dann Deutschland, dann Frankreich. Bes. seit der allgemeinen Anwendung der Dampfkraft hat die S. eine Ausdehnung gewonnen, welche es ermöglicht, daß fast alle Theile der Erde in ununterbrochener Verbindung mit einander stehen. Nicht wenig haben diesen Aufschwung auch die Bestrebungen gefördert, welche die Wissenschaft gemacht hat, um die Meeresströmungen u. die Meerestiefen, die Winbrichtungen, die Beschaffenheit der Meeresfluten zc. zu erforschen. Epoche machend für die S. ist auch die von dem Amerikaner Maury ausgegangene Entdeckung, daß die kürzeste Linie für die S. nicht die gerade Linie, sondern der Kurs nach den größten Kreisen ist. Vgl. *Leçons de navigation*, Rouen 1768; *Leveque, Examen maritime théorique et pratique*, Nantes 1753; *Ch. S. D. Kurzer Abriss der Seewissenschaft*, Berl. 1794; *D. Braubach, Vorübungen zur Mechanik für Seefahrer*, Brem. 1801; *Derselbe, Beiträge zur Erweiterung der Kenntnisse der Seewissenschaft*, ebd. 1806, 2 Bde.; *Derselbe, Erweiterte Seemannstabellen zc.*, ebd. 1817; *Derselbe, Mathematische Vorträge über die Seewissenschaft zc.*, herausgeg. v. H. Vaurig Mann, Hamb. 1826, 2 Bde.; *L. S. Tobiesen, Lehrbuch der Schiffahrtswissenschaft*, Berlin 1820; *J. F. Marquardt, Handbuch für Seeschiffer u. Schiffserheber*, Danzig 1831, 2 Bde.; *J. F. Braren, System der praktischen Seemannskunde*, Rendsburg 1843; *Maury, Sailing Directions*, Washington 1846,

8. A. ebd. 1858; *Rümker, Handbuch der Schiffahrtswissenschaft*, Hamb. 1857; *Sammlung officieller Actenstücke in Bezug auf S.*, ebd. 1857; *Marrvat, Allgemeines Signallbuch für die Handelsmarine aller Nationen*, Hamb. 1857; *Vejeung, Schiffahrtshandbuch*, Aurich 1858; *Nütting, Allgemeines Wörterbuch der Marine*, Hamb. 1793 f., 4 Bde.; *Brit, Allgemeines nautisches Wörterbuch*, Pp. 1858; *Hist. générale de la marine*, ebd. 1744; (*J. P. Schmidt*), *Allgemeine Geschichte des Handels u. der S. zc.*, Bresl. 1751, 2 Bde.; *Stan. Becchi, Istoria de l'origine e progressi della nautica*, 1785; *Hunt, Hist. de commerce et de la navigation des anciens*, Par. 1716; *Deslandes, Essai sur la marine des anciens*, ebd. 1748; *A. L. Schöber, Versuch einer allgemeinen Geschichte des Handels u. der S. in den ältesten Zeiten*, Kof. 1760; *le Roy, La marine des anciens peuples etc.*, Par. 1777; *J. J. Bergbaus, Geschichte der Schiffahrtswissenschaft des Alterthums*, Pp. 1792; *J. G. W. Benedict, Versuch einer Geschichte der S. u. des Handels bei den Alten*, ebd. 1809; *Tychsen, De commercio et navigatione Hebraeorum*, in dem 16. Bd. der *Commentat. Societatis Goettingensis*.

**Schiffahrtssacte**, so v. w. Navigationsacte.

**Schiffahrtsgesetz**, so v. w. Admiralität.

**Schiffahrtskanal**, so v. w. Begatskanal.

**Schiffahrtswissenschaft**, 1) die Kenntniß alles dessen, was zu Vertreibung der Schiffahrt nöthig ist. Dazu gehören als Hauptwissenschaften: die Schiffbaukunst, die Steuernmannskunst, das Seerecht u. die Kenntniß aller der Erfahrungen, welche das Reisen zu Schiffe erleichtern, Gefahren vorbeugen, ob. zur Zeit der Noth Rettung gewähren können; als Hilfswissenschaften: Geographie, Astronomie, Mathematik, Physik, Mechanik u. Handelswissenschaft. Als ein besonderer Zweig der S. ist auch die Wissenschaft über Führung des Seekriegs anzusehen, sowie auch die Kenntniß, wie ein einzelnes Schiff gegen einen feindlichen Angriff am besten zu verteidigen sei, keinem Seemann mangeln darf; 2) (Nautik, Steuernmannskunst), die Kenntniß alles dessen, was dazu gehört, ein Schiff zu regieren u. dessen Lauf zu bestimmen. Anstalten, wo junge Leute in der S. unterrichtet u. zu Steuerleuten od. Bootenmännern u. zu Handels-, Schiffscapitänen od. Schiffsoffizieren gebildet werden, heißen **Schiffahrtsschulen** (*Navigations-, Marineschulen*), vgl. Seeladademie. In den Schiffbaukschulen werden die zum Schiffbau nöthigen Kenntnisse gelehrt. Fast alle bedeutende Seeläge haben dergleichen. Literatur s. u. Schiffahrt.

**Schiffartiges Wein**, so v. w. Rabinen.

**Schiffgraben**, Kanal, führt aus dem Schweriner See nach Wismar in die Ostsee.

**Schiffbauens balsamisches Pflaster**, s. Bleipräparate i) gg).

**Schiffmühle**, s. u. Mühle a) b).

**Schiffmüge**, 1) Müge mit zwei spitzen Schnäbeln an der Seite in Gestalt eines Schiffes; 2) Müge, deren Hinterteil herabgeschlagen werden kann u. welches dann den Rücken u. einen Theil der Schultern bedeckt; 3) so v. w. Inful 2), vgl. Bischofsmüge 2).

**Schiffer**, Albert, geb. 1790 im Schönbürgischen, studirte Theologie in Leipzig, wendete aber früh seine Studien der Topographie u. Geschichte Sachsens zu u. lebte in Dresden. Er setzte Schumanns *Lexikon von Sachsen* fort u. schrieb 5 Supplementbände dazu; er schr. auch: *Beschreibung der Säch-*

fisch-Böhmischen Schweiz, Meissen 1835, 2 Bde.; Handbuch der Geographie, Statistik u. Topographie des Königreichs Sachsen, Lpz. 1839; Beschreibung von Sachsen, Stuttgart 1840.

**Schiffamt**, in manchen Ländern eine Behörde, welcher die Aufsicht über die Schifffahrt anvertraut ist.

**Schiffartillerie**, f. u. Artillerie I. a) u. Geschütz.

**Schiffarzt**, f. u. Arzt 2).

**Schiffasscuranz**, f. u. Asscuranz II. a).

**Schiffsbau** u. **Schiffsbauholz**, f. u. Schiff S. 164. **Schiffsbauer**, **Schiffsbaumeister**, derjenige, welcher die Kunst, Schiffe zu bauen, versteht u. übt; unter ihm arbeiten die **Schiffszimmerleute**, welche in Seehäfen eine besondere Zunft ausmachen.

**Schiffsbesen**, 1) so v. w. Dwaal; 2) Werkzeug, womit die unter Wasser stehenden Theile eines Schiffes gereinigt werden, besteht aus einem zwischen zwei Bretern ausgespannten Stück Tau an einem langen Stiele.

**Schiffsbewahrer**, so v. w. Hafentwache.

**Schiffsbier**, in den Seehäfen ein leichtes Bier.

**Schiffsbrett**, f. u. Schiff S. 164.

**Schiffsboden**, der zwischen zwei Decken eingeschlossene Raum auf dem Schiff.

**Schiffsbobrer**, Bobrer, womit der Schiffszimmermann die Löcher für die hölzernen Bolzen bohrt.

**Schiffsbobrwurm** (**Schiffsbobrer**), f. u. Bohrwurm a).

**Schiffboot**, 1) (*Nautilus L.*), Gattung der Schiffbootartigen (f. d.), in einer Ebene gewunden u. die Windungen sich umschlingend; das Thier wohnt in der letzten Kammer, die letzten sehr groß u. weit; Arten: *Gemines S.* (*Schiffskatze*, *N. pompilius*), perlmutterglänzend, weiß, braungebändert; das Thier ist den Seeperlen ähnlich u. hat an dem Munde mehr Kreise von Fühlhaken, welche an den Spigen Saugwarzen haben u. willkürlich bewegt werden können; schwimmt schiffähnlich auf dem Meere, wird bis 1 Fuß groß; die Schale dient zu Trinkgeschirren; in den Meeren um Afrika u. Ostindien; *N. diaphanus* (*Antenor d. Cav.*), mit breidiger Mündung u. bornigen Rücken; 2) (*Argonauta*), so v. w. Papierboot.

**Schiffbootartige** (*Nautiloideae*, *Nautiliten*, *Nautilus L.*), Abtheilung der Kalkförmiger aus der Ordnung der Weichthiere; die Schalen haben concave Kammern, welche durch einfache in der Mitte durchbohrte Scheidewände von einander getrennt sind u. welche mittelst eines durch jene Öffnungen der Scheidewände gebenden Siphos (Zehnenfaden) mit einander verbunden werden. Dazu die Gattung *Spirula*, f. Posthorn 2) u. *Spiruliten*; *Nautilus*, *Nummulites*, *Gyrogonites*, *Renulites*, *Miliola*, *Orthoceratites* u. m. a., von denen viele nur versteinert sind. Früher rechnete man auch die *Ammoniten*, *Baculiten*, *Turrititen* u. *Scaphiten* dazu, deren Scheidewände jedoch conver, gelappt u. gezackt sind, u. bei denen der Siphos auf der Rückenfläche liegt.

**Schiffbriefe**, Briefe, welche Capitänen von Privatschiffen zur Beförderung übergeben werden, f. Post I. S. 412.

**Schiffbuch**, 1) Buch der Kaufleute in Seehäfen, worin die Rechnung über Ausgabe u. Einnahme von einem Schiffspact eingetragen wird; 2) Buch, worin die einzelnen Stücke der Schiffsladung nebst dazu gehörigen Bemerkungen aufgeführt werden.

**Schiffbugt**, f. u. Schiff S. 164.

**Schiffscapitän**, 1) der Befehlshaber eines Kriegsschiffes od. großer Kauffahrtei- u. Transportschiffe; bes. 2) der Befehlshaber eines Linien Schiffes. Kleinere Kriegsschiffe werden von Schiffscapitänen commandirt. Die See der Linien Schiffe haben Obersten- od. Generalmajorrang.

**Schiffschub**, Maß, so v. w. Schachtelmaß.

**Schiffsclearirer**, Personen, welche gegen ein kleines Entgelt Schiffsclearirung (f. Cleariren 2) besorgen.

**Schiffsscompaß**, so v. w. Seecompaß, f. Compas 1) A).

**Schiffsschiff**, so v. w. Docks.

**Schiffstragge** (*Drachenanker*), so v. w. Dreg.

**Schiffseigner**, so v. w. Räder.

**Schiffseilkreuz** (*Seilkreuz*, *Her.*), besteht in jedem Masten aus zwei in einander gestochenen Seilen, ist jedoch wenig im Gebrauch.

**Schiffsfüßler**, Wasservogel, so v. w. Albatros.

**Schiffsfracht** (*Schiffsfobn*), Geld, welches der Schiffer für Übernahme der Waarenbeförderung bekommt.

**Schiffsfrachtbrief**, so v. w. Charte-partie.

**Schiffsfreund**, so v. w. Mittheider, f. u. Räder.

**Schiffsegleite**, so v. w. Convey 3).

**Schiffgeschütz**, f. Seegeschütz.

**Schiffgrabten**, so v. w. Bruchgraben.

**Schiffguldten**, belländische Gulten für das Cap u. Ostindien, mit dem Bilde eines Schiffes geprägt, galten 20 Stüber, waren aber leichter u. etwa 184 bis 171 Stüber od. 12 gGr. (15 Sgr.) werth.

**Schiffhalter** (*Echeunis L.*), Fischgattung der stumpfsitzigen Bandschleier (der dickköpfigen Brustflosser bei Goltfuß), ausgezeichnet durch einen platten, aus beweglichen, schließlegenden, gezähnelten Querblättern zusammengelegten Schwanz auf dem Kopfe; mit diesem Schwanz kann sich der Fisch an verschiedene Körper anhängen od. anlaufen, aber, selbst in Menge, nie ein Schiff od. Boot im Laufe aufhalten; Arten: *Kleiner S.* (*E. remora*), 1½ Fuß lang, schwarzgrau, im Mittel n. Stücken Meere; *Großer S.* (*E. nauerator*), gegen 3½ Elle lang, olivengrün, oft an Haifischen hängend.

**Schiffsbauer** (*Volksbauer*), ein Mann, welcher Personen zum Seebienst anwirbt.

**Schiffsbelliger**, in katholischen Ländern der Heilige, welcher als der Beschützer des Schiffes betrachtet wird u. zu welchem daher auch das Schiffsvoll vorzüglich seine Gebete richtet.

**Schiffsholm**, so v. w. Schiffswerst.

**Schiffshospital**, f. Spitalität.

**Schiffsjournal**, das auf jedem Schiffe von dem Steuermann geführte Tagebuch, worin die Richtung des Windes, die Schnelle der Fahrt, die Tiefe des Meeres, astronomisch-nautische Beobachtungen u. dgl. aufgeführt werden. Außer dem wissenschaftlichen Interesse hat das S. auch noch Verweiskraft wegen etwaiger Unfälle u. damit verbundener Gaverien.

**Schiffsjunge**, junger Mensch, welcher den Matrosendienste erlernt.

**Schiffskalendar**, Kalender, welcher vorzüglich Schiffsenoten für die Steuerleute enthält.

**Schiffskanone**, f. Seegeschütz.

**Schiffskinder**, 1) im Hanseatischen Seerecht die Matrosen jedes Kauffahrers; 2) beim Hängingsange die Mannschaft außer dem Schiffer (besten Knecht).

**Schiffsklingen**, eine Art Ruder Messerlingen.  
**Schiffsknechte**, auf Flußschiffen die Matrosen.  
**Schiffskost**, Speise u. Trank, welche auf den Schiffen den Matrosen u. gemeinen Soldaten gereicht werden. Dazu gehört Schiffszwieback, Erbsen, Bohnen, Graupen, auch wohl Sauerkraut, geräucherter u. gesalzener Fleisch u. Stodisch, zu den Getränken Brauntwein, Rarles Bier u. süßes Wasser.  
**Schiffskuttel**, so v. w. Schiffsboot.  
**Schiffsladung**, 1) die sämtlichen einem Schiffer zu Weiterbeförderung übergebenen Waaren; 2) die Menge Waaren, welche ein Schiff einnehmen kann u. darf.  
**Schiffslaffete**, f. Laffete F) u. Seegeschütz.  
**Schiffslager** (Ant), f. n. Lager.  
**Schiffslände**, so v. w. Anfahr 1).  
**Schiffslast** (Normal la ste), ein Gewicht von 1000 Pfund, wonach die Größe u. Tragfähigkeit eines Schiffes berechnet wird, während dies in England, Schweden, Dänemark zc. meist nach Tonnen geschieht; vgl. Last 2).  
**Schiffslaterne**, große Laterne, welche nicht blos zur Beleuchtung gebraucht wird, sondern auch, um Signale damit zu geben.  
**Schiffsllein**, Sorte Leim, f. b. 2).  
**Schiffslente**, so v. w. Schiffsluete u. Matrosen.  
**Schiffslieutenant**, f. Lieutenant 2).  
**Schiffslücke**, ein ausgemauert Weg quer durch einen Deich von der Höhe eines Mannes u. der Breite eines Karrens, um die Ladung eines Schiffes leichter vom Lande an den Fluß od. Kanal zu bringen.  
**Schiffsluken**, f. Lutten.  
**Schiffsmakler**, ein Makler in Seeschiffen, welcher den Schiffen od. Rhedern Fracht verschafft, aus- u. eingehende Schiffe clarirt, Frachten eincaßirt u. den Rhedern gegen Abzug seines Maklergeldes od. seiner Courtage von allen auf das Schiff bezüglichen Kosten Rechnung ablegt.  
**Schiffsmann**, so v. w. Steuermann.  
**Schiffsmantover**, so v. w. Manöver 4).  
**Schiffsmas**, so v. w. Schachmas.  
**Schiffsmesse**, f. u. Messe 1) v).  
**Schiffsmesser**, so v. w. Messer, f. u. Messerbrief.  
**Schiffsmörser**, f. u. Mörser.  
**Schiffsmumme**, so v. w. Mumme 1).  
**Schiffsmündung** (La Boca de Navios), einer der großen Mündungsarme des Orinoco, f. d. 1).  
**Schiffsmünze** (Schouwer), plumpe spanische Gold-, Silber- u. Kupfermünzen, welche vordem auf den Schiffen bei der Rückkehr aus Amerika ausgeprägt wurden.  
**Schiffsnägel**, so v. w. Schiffsstapler.  
**Schiffsnobel**, Münze, f. u. Rosenobel.  
**Schiffsoorden**, so v. w. Argonautenorden. v. von Neapel, so v. w. Croissant 3).  
**Schiffspart**, der Anteil, welchen jeder Mitreder (Schiffspartner) an einem Schiffe hat, f. u. Rheder.  
**Schiffspatron**, 1) so v. w. Rheder u. Schiffer; 2) so v. w. Schiffsheiliger.  
**Schiffspesch**, 1) Mischung aus Pech, Theer, Harz u. Unschlitt, welche zum Kalfatern der Schiffe gebraucht wird, u. womit Taue u. ähnliche Gegenstände überzogen werden; 2) (Pix navalis), schwarzes, auf dem Bruche glänzendes, kalt zerbrechliches, in der warmen Hand weich werdendes, durch Verbunfen des Theeres bereitetes Harz, dient zu Pflastern u. Salben.

**Schiffspfund**, größeres Gewicht von 21—3 Centner, welches vorzüglich bei der Schiffsbefrachtung, doch auch bei der Landfracht gewöhnlich ist, es enthält 20 Riespfund u. darnach ist seine Größe verschieden.  
**Schiffsproses**, auf größeren Schiffen der Matros, welcher die Strafen ertheilt, die Gefangenen unter Aufsicht u. Pflege hat u. das Schiff reinigt.  
**Schiffspumpe**, f. u. Pumpe 3).  
**Schifferraum**, f. n. Schiff.  
**Schiffrechnung**, f. u. Steuermannskunst.  
**Schiffkrese**, so v. w. Windrose.  
**Schiffernützung**, f. n. Schiff 3. 164.  
**Schifferruhe**, so v. w. Schachtruhe.  
**Schiffsfädel**, so v. w. Fauer 1).  
**Schiffsfchnabel**, so v. w. Rostrum 2).  
**Schiffsfchuede**, so v. w. Septaria.  
**Schiffsfchraube**, f. Propellerfchraube.  
**Schiffsfchwert**, bei nderigen mittelmäßigen Schiffen, bei den Schmaden, ein Anhang zu jeder Seite des Schiffes, welcher aus einer schmalen Bretwand besteht u. bewirkt, daß mit dem Schiffe auch in feichtem Wasser gefegelt werden kann. Diese Schwerter hängen in Angeln u. können auch in das Wasser gelassen werden, wodurch man bewirkt, daß das Schiff bei einem Seitenwinde nicht zu sehr von seinem Laufe abgetrieben wird, sondern fleiß geht.  
**Schiffsfoldaten**, f. Seesoldaten.  
**Schiffsfpiegel**, f. n. Spiegel.  
**Schiffsfpieler**, große Nägel mit breiter, feilartiger Spitze u. starkem, zugespitztem Kopfe, welche zur Verbindung einzelner Theile eines Schiffes gebraucht werden; sie sind von 1—30 Zoll Länge. Man unterscheidet Schotspiler 1 Zoll lang, Vafcheisen 2 Zoll lang, entelte Vafcheisen 3 Zoll lang, doppelte Vafcheisen 4 Zoll lang, Fünfs-, Sechsf-, Siebendrumspiler von eben so viel Zoll Länge, Sent-, Saum-, Pant-, Dubbel-, Küper-, Pumpen-, Ruder-spiler.  
**Schiffsfteif**, Untersegel, welches immer gerade steht u. beim Laviren nicht mit auf die Seite gewendet wird.  
**Schiffsthaler**, mehre mit einem Schiffe bezeichnete Thaler, z. B. Braunschweigische von August, auch Heifethaler genannt, Preussische von 1750 für die zu Guden errichtete Asiatische Compagnie, Italienische von Massa von 1540 u. Cosmus III. von Medici von 1653.  
**Schiffstheer**, f. Theer.  
**Schiffstisch**, f. n. Spigenstisch.  
**Schiffstonne**, f. Tonne.  
**Schiffsverladungsfchein**, so v. w. Connoffament.  
**Schiffsvogel** (Diomedea), so v. w. Albatros.  
**Schiffsvolk**, die sämtliche Benennung eines Schiffes an Offizieren, Matrosen, Seesoldaten zc.  
**Schiffswegmesser**, so v. w. Log.  
**Schiffswert**, f. Wert.  
**Schiffswinde**, 1) so v. w. Gangsill; 2) Winde, Waaren u. andere Lasten in das Schiff zu heben.  
**Schiffswurm**, so v. w. Schiffsbohrwurm.  
**Schiffszimmermann**, der Zimmermeister, welcher den praktischen Bau eines Schiffes nach dem von dem Schiffesbaumeister entworfenen Plan ausführt.  
**Schiffszoll**, so v. w. Hafenzoll.  
**Schiffszunge** (Buchdr.), f. u. Schiff 5).  
**Schiffszwang**, so v. w. Stapelrecht.

**Schiffszwieback**, Brod von Roggen- oft nur gekrotem Mehl, welches scharf gebacken, dann in große Stücken zerschnitten u. noch einmal im Backofen geröstet wird. Trocken aufbewahrt hält es sich mehrere Jahre gut u. wird zu Verproviantung der Schiffe gebraucht.

**Schiffthierchen**, Gattung der Fortsagimolusorien. **Schiff u. Geschirr**, 1) sämtliche Werkzeuge u. Geräthe, welche der Landwirth zur Vetreibung seiner Wirthschaft nöthig hat; 2) sämtliche Geräthe beim Fuhrwesen; **Geschirr** heißen dann Wagen u. Pferde, **Schiff**, das unter dem Wagen an Ketten hängende trumme Bret in Gestalt einer Fäbre, worin sich die Kasse zc. befindet.

**Schiffweiler**, Dorf im Kreise Dittweiler des Regierungsbezirks Trier der preussischen Rheinprovinz; Eltergruben, Steintoblenbergwerke; 900 Ew.

**Schiffziehen**, das Auswärtziehen der Flugschiffe auf Strömen durch Menschen. Da es eine sehr schwierige Arbeit ist, so ließ man es in Österreich durch schwere Verbrecher verrichten; es trat unter Kaiser Joseph an die Stelle der Todesstrafe, wurde aber als zu grausam wieder aufgehoben. Die Verbrecher, welche das Schiff zogen, waren an einander geschmiedet, u. auf die Ermattung od. Krafftlosigkeit des Einzelnen wurde keine Rücksicht genommen.

**Schiffziehmachine**, 1) so v. w. Rudermachine; 2) große Mühlen, womit Schiffe von Sandbänken losgezogen, od. auch zur Ausbesserung auf das Land gezogen werden.

**Schiffarm** (Maschinenw.), so v. w. Helfarm. **Schiffen**, 1) von Raubvögeln frische Schwurmschoten bekommen, wenn die alten verfloßen sind; 2) einen Balken der Länge nach an u. auf den andern verbinden; 3) so v. w. Schützen; 4) auf der Donau ein Schiff lichten, um glücklich über die gefährlichen Strudel hinwegzukommen.

**Schiffgebäude**, Gebäude, wo die Sparten auf dem Gradparren liegen, f. u. Gebäude 1).

**Schiffner**, so v. w. Nädler.

**Schiffsparren**, eine Art Sparren, f. u. Dach I. C) A) 1).

**Schigagangar**, Stadt in Groß-Tibet (Asien), liegt am Dzungborschu südlich von Lassa u. soll nach chinesischen Angaben 20,000 Häuser haben.

**Schigamunt**, so v. w. Dschalschiamunt.

**Schigana**, die Zigeuner in der Türkei.

**Schiganst**, so v. w. Schiganst.

**Schigaion** (hebr.), so v. w. Klagelied, Elegie, f. Psalm 2).

**Schibo** (Schibo), ein theilweise unabhängiges Nomadenvolk in dem abessinischen Küstenlande Sambara; dem Namen nach stehen sie unter einem türkischen Regenten (Raib), der seinen Sitz in Artiso hat.

**Schiften**, diejenige, des in Persien verbreitete Secte der Muhammedaner, welche die 3 ersten Khalifen nach Muhammed, Aubeht, Omar u. Othmar als Usurpatoren verwerfen u. erst den vierten, Abu Ben Abu Taleb, für den rechtmäßigen Nachfolger Muhammeds anerkennen, f. u. Ismail x).

**Schijani**, Fluß, so v. w. Kelenof.

**Schikaneder**, Emanuel, geb. 1751 in Regensburg, wurde Schauspieler u. gewann in mehreren österreichischen Städten als Komiker in den Rollen des Tardäel u. dgl. den Beifall der Menge, erwarb als Theaterdirector zu Prag u. später zu Wien an dem Leopoldstädter Theater so viel Vermögen u. Credit, daß er das Theater an der Wien

errichten konnte, kam aber später durch seine Neigung zum Wohlleben so weit zurück, daß er 21. Sept. 1812 in Wien in kümmerlichen Verhältnissen starb. Er schr. mehr Schau- u. Lustspiele (das Regensburger Schiff, die Raubvögel u. a. m.) gesammelt als: Theaterliche Werke, Salzbg. 1792, 2 Bde.; am meisten Glück machte die Zauberflöte, Pp. 1794, durch Mozarts Musik.

**Schikarpur**, 1) souf Provinz in Afghanistan; 2) District der Provinz Sind in der britisch-indischen Präsidentschaft Bombay; 3) Hauptstadt daselbst, liegt am Indus u. an der Grenze von Beludschistan in sehr fruchtbarer Gegend, hat wichtigen Transit- u. noch wichtigeren Wechselhandel (von Vanianen u. Sindus betrieben) u. 30,000 Ew.

**Schifi**, Aphanat, so v. w. Scheli.

**Schifing**, Provinz, so v. w. Muden.

**Schi-king** (b. i. Viedercanon), eines der 5 KINGS, f. u. Chinesische Literatur A) c).

**Schifloscher Wein**, ein ungarischer Wein.

**Schiffel** (jüdisch-deutsch), so v. w. Schidjel.

**Schil**, fisch, so v. w. Sander.

**Schilbung**, ein Sohn des Nibelung, f. d.

**Schilkerhöhe**, ein 6738 Fuß hoher Berg im Lungau im österreichischen Kreise Salzburg.

**Schild**, Vertheidigungswaffe gegen Hieb, Stich u. Geschloßwurf, war im Alterthum bei der großen Unvollkommenheit der Bewaffnung von wesentlichem Nutzen. Der S. soll von den Argivern Prietos u. Arisios erfunden worden sein. Bei den Hebräern schon gab es zweierlei S., kleinere runde (Magen) u. größere viereckige (Zinnab); die größern waren aus Holzfelsen od. Flechtwerk u. mit Leder od. Metall überzogen, die kleinern aus Leder, einfach od. mehrfach über einander gelegt u. auch mit Metall beschlagen; goldene S. gab Salomo seiner Leibwache od. sie dienten als Ehrengeschenke. Die ledernen wurden zum Schutz gegen die Waffe gefalt, das Metall mit Öl glänzend gemacht. Auf dem Marsch wurden sie auf dem Rücken getragen, im Kampf durch einen Armriemen an den linken Arm befestigt (vgl. Dittlos De sentis et clypeis Hebraeorum, Pp. 1718). Die S. der alten Ägypter waren theils groß u. viereckig, aus Flechtwerk, nach den Seiten gewölbt u. mit einer Handhabe versehen; theils klein u. rund, entweder kreisrund od. oval, theils rund geschweift od. nur oben abgerundet. Die ältesten Griechen u. hatten große S., welche den ganzen Mann deckten, sie waren entweder länglich edig (Thyreos), meist aber ovalrund (Aspis, Satos), u. bestanden aus einem Geseß von Holz- od. Metallstäben (Kanonos), über welches in Wölbung Metallplatten gelegt od. Häute mehr- (bis sieben-) fach gespannt u. letztere dann mit einem Metallrand (Autz, Kyklos) umspannt od. mit Metallstreifen od. auch ganz mit einer Metallplatte belegt wurden; äußerlich war in der Mitte ein Büdel (Omphalos), an dem Bande Trödeln (Taphanoi). Getragen wurde der S. in der Homerischen Zeit mittels eines ledernen Riemens (Telamon), welcher um den Hals u. die linke Schulter geschlungen war, u. angeseht an den Gesäßhöckern; statt derelben brachte man nachmals einen metallenen Ring (Vopar, Kyklos) an, an dessen Stelle endlich die von den Karern erfundenen Orhana, zwei Duerbänder, durch welche Hand u. Arm gefest wurden. Kleine, leichte runde S. (Peltai), wie sie die Thraker führten, gab zuerst der Athener Ophikrates seinen Mithesgruppen. Der S. galt den Grie-

den als die hauptsächlichste Ehrenwaffe; sie schmückten u. puzten ihn mit aller Sorgfalt, u. es war die größte Schand., den S. in der Schlacht zu verlieren (solche Schildwegwerfer hießen *Rhipaspides*). Bei den Spartanern wurden die Gebliebenen auf den S. aus der Schlacht nach Hause getragen od. begraben. Kl. inere viereckige S.e (Gerrha) hatten die Perser, Macedonier, Kretenser schon (s. d.). Die S.e der Deutschen waren lang u. ebenfalls viereckig, nur die Sueven hatten runde; sie waren aus Holz u. Flechtwerk u. mit grellen Farben bemalt. Wer bei den Deutschen seinen S. verloren hatte, durfte weder an gottesdienstlichen Handlungen, noch an Volksversammlungen Theil nehmen: bei den Burgundern war das Erbeben eines Mannes auf einen S. das Zeichen seiner Wahl zum König. Die S.e der Gallier, noch mit Leder überzogen, waren zwar lang, aber sehr schmal u. flach. Ähnliche hatten auch die nördlichen Spanier, während die südlichen, wie die Afrikaner, ihre S.e aus Riemten von Büffeln u. Geyphantenbäuten flochten (Cetra). Die Römer hatten Anfangs viereckige S.e, nahmen aber später den ebenen runden S. (Aspis) der Etrusker an. Diese sind dieselben, welche sonst Clype genannt werden, sie bedeckten nur die Brust; übrigens hatten sie auch hier die sardischen Handhaben (s. ob.). Das halbschildförmige Scutum wurde bei den Römern erst seit Camillus für die Schwerebewaffneten eingeführt; dieses war 4 Fuß lang, 2½ Fuß breit, von Holz u. mit Metall bekleidet, hatte in der Mitte auf der Außenseite einen Bundel (Unbo), innen Handhaben (Ansae). Auf den Seiten der Römer waren Gegenstände gemalt u. außerdem noch der Name des Kriegers u. die Zahl der Legion u. des Manipels, wozu er gehörte, angebracht. Die Seiten u. Ränder hatten den kleineren, leichteren S. (Parma), 3 Fuß im Durchmesser. Die Samniter hatten große, leierförmig gestaltete S.e, welche sie bemalten u. mit Gold od. Silber anzulegen; darnach unterschieden sich die einzelnen Heeresabtheilungen. Wenn eine Stadt erflammt wurde, hielten die Krieger die S.e über die Köpfe u. bildeten so eine Testudo (s. d.). Vgl. Speelmann, *Aspidologia*, Lond. 1654; Carpophilus, *De clypeis veterum*. Auch im Mittelalter hatte man durchgängig S.e (Tartschen); ihre Form war entweder dreieckig, oval od. rund (Rundtartschen, Kordaches); letztere führten unter andern die Unteroffiziere bei den Lanzknechten u. in der letzten Periode des Ritterthums die meisten Ritter. Sie waren aus leichtem Holze, mit Eisen, Messingblech od. starkem Leder überzogen u. mit Wappen od. andern Sinnbildern bemalt. Die verschiedene Form, Farbe u. Sinnbilder des S.es machten denselben zum Unterscheidungszeichen für ganze Völker, einzelner Familien u. Personen, woraus später die Wappen (Wappenschilder, s. den folg. Art.) entstanden. Eine besondere Gattung 6 Fuß langer, 3 Fuß breiter S.e, die Pavisen od. Schildtartschen, dienten bes. zur Deckung des Belagerers. In der neuern Kriegskunst sind die S.e der Wichtigkeit halber, u. da sie gegen Kugeln nicht mehr schützen, außer Gebrauch gekommen, u. nur noch Wälder brauchen noch S.e. Prachtschilder wurden im Alterthum nicht allein als Ehrenbeschenke an Fürsten geschenkt, sondern auch zu Ehren derselben in Städten, Palästen u. Tempeln aufgestellt. Verühmte Prachtschilder waren der von Ho-

mer beschriebene S. des Achilles, welchen Hephaistos auf Bitten der Thetis für Achilles, nach dem Verlust seiner Waffen durch Patroklos, mit vielen aufgestellten Figuren gefertigt hatte (Boivin, *Apollogie d'Homere et bouclier d'Achille*, Par. 1715) u. der bloß dichterisch von Hesiodos gebildete S. des Peraktes (s. u. Hesiodos), welchen Schwanhüter auszufrühen verurtheilt hat. In neuester Zeit wurde ein solcher Ehrenprachtschild 1816 dem Herzog von Wellington von dem Londoner Handelsstande zum Gedenken gemacht; er war silbern, 3 Fuß 8 Zoll im Durchmesser u. darauf in getriebener Arbeit Wellington im Triumph u. darum in 10 Feldern dessen wichtigste Großthaten dargestellt. Man hing auch S.e in Tempeln zu Ehren eines Helden auf (Weibeschilder), auf diesen pflanzte die Großthaten des Helden abgebildet zu werden; andere widmeten große S.e selbst den Göttern nach glücklicher beendeter Feldzug; andere wurden von der Pente in Tempeln angehängt. Bei den Hebräern wurden sie in dem Tempel zum Schmutz aufgehängt; so hatte auch David sein Residenzschloß mit vielen S.en geschmückt. Eine gleiche Sitte wird von den Syrern u. Syrern erzählt.

**Schild** (Wappenschild), die Figur, welche zur Aufnahme der Wappenbilder bestimmt ist. I. Die älteste Form des Turnierschildes war ein Dreieck, dessen Höhe sich zur Breite wie etwa 7:6 verhielt, daher liegt eben so wohl das Verhältniß, wie die Dreiecksform den meisten S-en zum Grunde. Da aber die meisten heraldischen Figuren sich nicht in ein Dreieck einschließen ließen, auch überdies diese Form dem Glanz des Mittelalters, welches die Vogenform bes. liebte, weniger zusagend schien, so bog man die Seitenlinien aus u. so entstanden die eiförmig zulaufenden, oben geraden S.e, eine Form, welche sich am meisten auf den alten Siegeln findet. Nachher erweiterte man die Grenzlinie noch mehr, so daß sie senkrecht von dem obern Rande abfielen, u. so entstand die gewöhnliche Schildesform, welche man jetzt, wenn unten an dem gerundeten Rande eine Spitze erscheint, französische, wenn diese wegbreicht, spanische S.e nennt. Wurden die Grenzlinien noch mehr verändert, an der Seite u. oben eingeschritten, od. gar mit mancherlei Zierden umgeben (ausgekerbt), die Verzierungen nennt man Holz, so nannte man sie deutsche S.e. Diese drei Formen sind es, welche die Heraldik als regelrecht anerkennt. Abweichende Formen sind die viereckigen Bannereschilder; die ovalrunden, welche allerdings oft vorkommen, aber weil die äußeren Grenzlinien der einen Theilungslinie zu wenig entsprechen, nicht gebilligt werden können; die herzförmigen u. Kautenschilder, welche beide letzteren vorzugsweise für Frauenwappen angewendet wurden u. zwar erstere von verheiratheten vornehmen Damen, letztere bes. in den Niederlanden, bei den Engländern u. Franzosen. In neueren Zeiten ist noch die Form des englischen S-es häufig angewendet worden, welche an dem obern Ende hervorstehende Ecken hat u. sich unten mit zwei gegeneinander in einem stumpfen Winkel sich neigenden Linien schließt, eben so auch die an der Seite ausgerundeten u. am obern Rande bald einmal, bald zweimal einwärtsgerundeten S.e (Tartsche). Ubrigens waren die angegebenen Formen bei den einzelnen Völkern nicht ausschließlich gebräuchlich, es herrschte vielmehr überall stets die größte Willkür der Form, u. die Veränderungen sind lediglich aus

dem Geschmack, nicht aus historischen, wenig begründeten Hypothesen, z. B. als Beweis des Ursprungs der Familien od. als Zeichen einer belebten Tbat, herzuweisen. Die Stellung der S-e ist ordentlich die aufrechte; häufig jedoch u. bel. auf älteren Siegeln auch die gegen die rechte Seite gelehnte (geneigte), welche der ursprünglichen Haltung des S-es am Arm am meisten entsprach. Seltner ist die Richtung nach der linken Seite, welche sich bel. auf Denkmälern findet, wenn zwei S-e gegen einander gelehnt sein sollen, od. wenn man das Wappen einem Altar od. Heiligenbilde in Kirchen zulehren wollte. Die gelehnte Stellung ist unanwendbar, sobald mehr als ein Helm auf dasselbe S. gesetzt werden muß. Gestürzte S-e wurden auf die Grabmäler des Regten ihres Stammes gesetzt, auch bezeichnete man in Abnuntiationen seit dem 14. Jahrh. damit die geschützten Vorfahren. Die Theile des S-es sind die Oberstelle od. Haupt, Mittelstelle od. Herz, Unterstelle od. Fuß; die Ehrenstelle (s. d.) ist der Platz oberhalb der Mitte des S-es; die Stelle des Mittelschildes auf der vierten Reihe des fünfmal getheilten S-es heißt Nabelstelle. Ein Herzschild ist der kleine auf dem Mittelschild liegende S.; es sind zuweilen 3 S-e auf einander u. der Herzschild der oberste. Mittelschild ist zuweilen mit Herzschild gleichbedeutend, bisweilen steht er aber auch höher auf der Ehren-, od. tiefer auf der Nabelstelle. In diesen Fällen muß die Stellung angegeben werden; bei zweien steht der eine meist auf der Ehren-, der andere auf der Nabelstelle, jedoch oft auch auf der Herz- u. Nabelstelle; 3 stehen meist übereinander, seltener nebeneinander; bei vierein steht keiner auf einer heraldischen Stelle, 5 stehen in Kreuzform. Ein lediger S. enthält kein Bild, sondern nur ein od. mehrere Farben. Das Wappenbild befindet sich dann gewöhnlich auf dem Helm. Neben ein and. werden die Figuren u. die S-e selbst gesetzt. Bei den ersten folgt man den Regeln, welche die Schönheit gibt, die ursprüngliche Dreiecksform des S-es beachtend; sind aber mehr als 2 S-e nebeneinander zu stellen, so beobachtet man bei 3 die Dreiecks-, bei 4 u. 5 die Kreuzform, bei mehreren stellt man sie am richtigsten in Kreisform, wo dann der Hauptschild im Mittelpunkt steht.

II. Die Theilung (Section) des S-es, d. i. die verschiedene Vertheilung der Tincturen im Wappenschild, geschieht entweder durch gerade od. krumme, durch eine od. mehrere Linien. Hierbei heißt rechts u. links dasjenige, was, wenn man sich den S. am Arme des Ritters vorstellt, demselben, nicht aber dem Anschauenden zur Rechten od. Linken erscheint. A) Theilungen mit geraden Linien: a) gespalten (Hauptschnitt, herabgetheilt) ist der S., welcher durch senkrechte Linien dergestalt getheilt wird, daß jede Tinctur gleichviel Fläche einnimmt, wobei man am richtigsten die Linien, nicht die Plätze zählt. Wird die Theilung so oft wiederholt, daß 10 Plätze entstehen, so sagt man gespiegelmäßig; rechts u. links getheilt, wenn die Linien sich der rechten od. linken Seite nähern, ist richtig zu den Ehrenhöfen zu rechnen. b) Gethheilt (Querschnitt, gesondert) ist der S., welcher durch quere, horizontale Linien getheilt wird. Bei Wiederholung dieser Section nennt man sie gestreift (gestrichelt), wo die Zahl der Theilungslinien angegeben werden muß, entstehen 10 Plätze, so sagt man bestrichelt, entstehen noch mehr, be-

streift od. gebunden. c) Schräg ist überhaupt diejenige Figur, welche der Richtung der Diagonale folgt, daher schräg durchschnitten, schräg getheilt die Theilung, welche eine solche Richtung hat; schräg rechts (Schalterschnitt, geschnitten), wenn sie im rechten Oberwinkel; schräg links (Eckschnitt, durchgezogen), wenn sie im linken Oberwinkel anfängt. d) Die Stufe (Stufenschnitt, Stufelschnitt, Treppenschnitt) ist aus einer Querschnitt u. einem Stücke einer senkrechten Linie gebildet, u. wird nach dem Anfang der Querschnitt eine rechte od. linke Stufe genannt. Es gibt auch S-e, welche mit mehr als einer Stufe getheilt sind, deren Zahl durch die senkrechten Linien bestimmt wird; die Franzosen zählen die Querschnitte u. erhalten also immer eine Stufe mehr. e) Die Zinne (gezinnit, macoynirt, Fachschnitt, Zinnenchnitt, Fugenschnitt) besteht aus 3 Linien, 2 senkrechten u. einer diese verbindenden queren; ihre Stellung ist ordentlich aufrecht, jedoch erscheint sie auch schräg rechts u. links, auch querliegend; ist sie gespiegelt, so heißt es Symmetrischnitt. f) Die Krücke (Krückenschnitt) wird durch aufrecht stehende u. gestürzte Krücken, eine dem T ähnliche Figur, deren Fuß nicht länger ist, als der Balken, gebildet. g) Der Kreuzschnitt wird durch wechselseitig aufrechtstehende u. gestürzte Kreuzen gebildet. h) Gespißt entsteht, wenn mehrere Spigen (Ehrenhöfen) neben od. über einander stehen, wobei man, je nachdem die Spigen stehen, in die Länge quer zc. gespißt sagt; kommen sie alle in einem Punkte zusammen, so heißt es am Rande gespißt. Das Gespißt erfordert wenigstens 2 Tincturen, wovon jede eine gleiche Anzahl Plätze einnimmt. i) Gelerbt (getraut, Kerbschnitt), Narbenschnitt, Zannschnitt) entsteht, wenn die Grenzlinie aus engen Bogen gebildet worden; nach der Richtung der Spigen, welche die Enden dieser Bogen bilden, entsteht das auswärts u. einwärts gelerbte (hohl gelerbt, hohlerbiger Schnitt). k) Gesparret (besparret, Sparrenschnitt), wenn in einem Schilde 2 od. 3 Tincturen sparrenweise gleichförmig vertheilt sind. l) Gabelschnitt (Gabelform, Gabelstich, oben geöffnet) entsteht, wenn 3 Linien in der Form des Schädlerkreuzes (s. Ehrenhöfen) den S. in 3 Theile theilen. m) Nestschnitt, wenn die Theilungslinie in Form der Nistzelle gebildet wird. n) Ein S. ist gebiertelt (quadrirt), wenn er durch eine senkrechte u. quere, schräg gebierte, wenn er durch 2 Diagonallinien in 4 Theile getheilt wird; jeder Platz heißt ein Quartier, u. ist dieses nochmals eben so getheilt, so heißt es doppelt quadrirt. o) Eisenhütten (Grauwert, Fachselt, Scholle, fram. Vair) ist eine dem ausgespizten Zinnen ähnliche Figur, gemeinlich blau u. weiß tingirt, füllt den ganzen S. od. Figur u. wird von den Deutschen als Schildevertheilung, von den Franzosen als Peiswerk angesehen u. als Futter von Mänteln gebraucht. Was durch sie vorgestellt werden soll, ist noch nicht ausgemittelt, einzelne Eisenhütten kommen auch als Bilder vor. p) Geschacht (gewirfelt) entsteht, wenn durch mehrere sich schneidende Linien 2 od. mehr Farben so vertheilt werden, daß ein Platz od. eine Figur mit vielen kleinen Würfeln bedeckt wird; sind die Linien nicht senkrecht u. quer, sondern so, daß die Quadrate auf der Spitze

sehen, so ist der Schach verschoben (schräg). Wenn 2 senkrechte u. 2 quere Linien sich in gleicher Entfernung schneiden, so entsteht der Schach von 4 Feldern. **g)** Geschnitten (schmalgeschacht) heißt die Figur od. der Platz, wenn durch die sich schneidenden senkrechten od. queren Linien längliche Vierecke entstehen. **h)** Abwechselnd die Tincturen (abgewechselt, fälsch geschnitten, Gegenballen, Gegenband, Gegenpfaß, Gegenparron, Gegenstraße, gestückt, was sonst aber auch aus Stücken von Metall u. Farbe zusammenge setzt bezeichnet) heißen diejenigen Plätze, von denen der eine halb Farbe u. halb Metall, der andere halb Farbe ist (was nie bei der Theilung mit geraden Linien der Fall sein kann); dann aber werden auch Figuren so genannt, wenn der eine Theil derselben diejenige Tinctur zeigt, welche das Feld hat, der andere Theil die des S-es u. umgekehrt. **s)** Gerantet (Mantelschach, schräger Schach, verkehrt geschacht) entsteht, wenn die sich schneidenden rechts u. links Schrägballen dergestalt wiederholt werden, daß der ganze Platz od. Figur mit Mauten, d. b. schiefwinkligen Vierecken von gleichen Seiten, bedeckt wird, wo dann die Farben nach der Schräge abwechseln. **h)** Gewedt (bewedt, bespindelt) entsteht, wenn die sich schneidenden rechts u. links Schräglinien so wiederholt werden, daß der Platz od. die Figur mit Becken, d. b. schiefwinkligen, ungleichseitigen Vierecken, bedeckt ist. **u)** Gefändert (besoßt, bespitzt) ist der quadrierte u. der schrägvierte S., wenn in ihm 8 Plätze von 2 verschiedenen Farben entstehen. Zwar können durch Wiederholung der Schräglinien noch mehr Plätze hervor gebracht werden, es geschieht aber selten. **v)** Keilbeimweise gespitzt, was in die Länge od. Quere gesehen kann, entsteht, wenn ein etliche Male schrägviertelter S. noch über die etliche Male in die Länge od. Quere getheilt wird. Der Unterschied hängt von dem Orte ab, wozu die Spigen sich heben. **W)** Theilungen mit krummen Linien. Gebogen überhaupt heißt eine Figur, wenn sie mit krummen Linien gebildet wird, da sie ordentlich aus geraden besteht; sie ist ausgebogen (gemöbt), wenn sich die krumme Linie nach dem Felde zu lehrt; eingebogen, wenn sie in die Figur hineinragt. **a)** Geschnupp (beterbt), Schuppenschnitt, ist aus kleinen halben Zirkeln od. Schuppen zusammengesetzt, welche am Rande stehen, wo man dann ausgeschuppt (ausgekerbt, f. oben), wenn die Spigen auswärts, od. eingeschuppt (hohlgeschuppt), wenn sie einwärts gebtet sind, sagt. **b)** Gezogen (Schlangenweise getheilt) entsteht aus einer krummen Linie, deren Theile halbe Zirkel sind u. welche ihre Hohlungen nach entgegengesetzter Richtung heben. **c)** Wollen (Wollenschnitt), sind einfache, welche aus einer krummen Linie bestehen, deren Krümmungen enge zusammengehoben werden, od. doppelte (Rebeischnitt), welche nicht wie die vorigen oben u. unten rund, sondern eingedrückt sind, so daß sie zwei zusammengelegte einfache Wollen vorstellen. **d)** Gestülpt (ausgestülpt, Weilenschnitt, wellenweise gezogen, stromweise geschoben), wenn die Grenzlinie aus ganz flachen Bogen von entgegengesetzter Richtung gebildet werden. **e)** Der Mondschnitt (Zirkelschnitt) ist in Form eines Mondes. **f)** Der Mantelschnitt, mit eingebogenen Spigen. **g)** Der

Zochschnitt (Pfropfschnitt), oben in der Mitte halbrund, mit eingezogenen Enden gebildet. **h)** Der Löwenrachschnitt hat die Gestalt eines offenen Löwenrachsens. **i)** Schnedenschnitt (schneckenweise getheilt, Schnedenschoß, Wendeltreppenschnitt) entsteht, wenn 2 od. 3 Tincturen in schneckenähnlichen Windungen im S-e vertheilt sind. **k)** Der Herzblattschnitt bildet die Figur eines Blattes, **l)** der Eisenblattschnitt die von aufrehtstehenden u. gestülzten Kleeblättern, **m)** der Lilienchnitt, die Figur einer sich erhebenden Lilie.

III. Schildhalter sind die Figuren, welche zu Seiten des S-es stehen u. denselben halten; sie sind erst spätern Ursprungs. Es sind Menschen u. Engelbilder (u. diese werden bes. Schildhalter genannt); die Menschen sind oft nackt, mit Kränzen um Haupt u. Schooß u. Keulen tragend u. werden Wilde (wilde Männer) genannt; oft auch bekleidet, bald alterthümlich, als Ritter, od. modern, in mancherlei Trachten; gemeinlich entsprechen die Farben der Kleidung, Fiebern u. dgl. denen des Wappens; oft müssen sie auch Fahren tragen, worin entweder Wappen od. andere Zeichen u. Ornamente enthalten sind. Die Engel sind sehr oft mit Wappenröcken bekleidet. Von Thieren (Schildträgern) werden bes. Löwen, Greife u. Adler angewendet, deren Tinctur denen im S-e entsprechen muß; bisweilen setzt man ihnen auch Helme auf, welche auf dem Schildesrand nicht mehr Platz fanden; auch werden oft zwei Thiere verschiedener Art, seltener leblose Dinge (Wappensflügel) zu Schildhaltern angewendet. Zwei Schildhalter sind am gewöhnlichsten, jedoch findet man oft auch nur einen, welcher an die linke od. rechte Seite des S-es gestellt wird. Bisweilen dienen die Kleinodien des Helms zu Schildhaltern, od. sie schlingen sich, wie die Schlangen u. Drachen, rund um den S. Gewöhnlich werden sie aufrecht gestellt, doch finden sich auch sitzende u. liegende Bilder. Oft sind die Schildhalter bedeutend, indem man durch sie eine merkwürdige Begebenheit, od. ein Wappen, welches man in den S. nicht aufnehmen, erhalten, oder eine persönliche Eigenschaft verewigen, od. ein Wappen redbend machen wollte. Mißbrauch ist es Schildhalter willkürlich anzunehmen. Viele S-e werden zu beiden Seiten von Zierathen umgeben (bebedt, Schutteden), welche vom Helm ausgehen, f. Helmbeden.

Schild (in anderer Bedeutung), 1) Mütze, auf deren einer Seite ein Wappenschild geprägt ist; 2) (Jagdzw.), großer hölzerner Rahmen mit Leinwand überzogen, auf welchen ein Thier, meist eine Kuh, abgemalt ist, welchen man vor sich trägt, um dahinter versteckt im freien Felde sehr schonen Wild, bes. Trappen u. wilde Gänse, leichter beschleichen u. schießen zu können; 3) eine Schutzwehr von tanenen Brettern, äußerlich mit Tauerwerk u. Viech überzogen, 5 Fuß hoch, 22 Zoll breit, soll die Wägners in den Gallerien gegen Flinten u. bes. Pistolenschüsse decken; 4) Figuren, welche als Abzeichen der Gasthäuser, Verkaufsläden u. der verschiedenen Handwerker vor den Häusern aufgestellt sind, wofür jetzt gewöhnlich nur der Name des Gasthauses, des Kaufmanns od. Handwerkers auf dem S-e angegeben ist; 5) kleine Metallplatte, welche auf einen Gegenstand zur Verzierung u. zu einem andern Zwecke befestigt, bes. die Metallplatten, welche ein Schlüsselloch bedecken, od. unter Klinken, Drückern u. Griffen befestigt sind; 6) Schild

Nach mit dem landesherrlichen od. Stadtwappen, welches Possillone, Voten u. dgl. am Arme, auf der Brust od. am Hute tragen; 7) eine vierlich durchbrochene Metallplatte, welche die Unruhe der Uhr bedeckt; 8) der Theil der Handscheeren, wo die Ringe über einander liegen u. die Niete durchgeht; 9) mehrere verzierte Theile eines Schiffes, als: am Hintertheile des Schiffes das Wappen des Eigentümers, der Stadt u. der Provinz; am Spiegel das Bild, welches den Namen des Schiffes anzeigt, mit den dazu gehörigen Verzierungen; verzierter Theil am Hinter- u. Vorderpfeil; 11) bei Insecten, so v. w. Stethidium; 12) bei einem Stilde Kindeich der Theil hinter dem Vorderblatt, er wird vorzüglich beim Schützen eines Thieres berücksichtigt; 13) die Brust der Vögel; 14) farbiger Fleck an der Brust der Fasel- u. Rehbohrnerbäume; 15) heller Fleck auf den Keulen des Damm- u. Edelwildes; 16) der Flügel der Fasanen; 17) der oft verbrante Fleck auf dem Blatt des wilden Schweins; 18) der Theil einer Haut, welcher auf den Hüftknochen gelegen hat; 19) (Bot.), so v. w. Pelta 2); 20) (Gärtn.), so v. w. Ocullirhschid; 21) eine schwache Wand zwischen zwei stärkeren Pfeilern; 22) die Seitenwand einer Arche; 23) (Baum.), so v. w. Dhr 2).

**Schild des Achilles**, f. u. Schild S. 175.

**Schilda**, Stadt im Kreise Torgau des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen, am Lossbade; 1530 Ew. Geburtsort des Generals Sneyenau. S. steht in Sachsen ungefähr in dem Rufe, wie Abdera bei den Griechen; daher eine alberne, unüberlegte Handlung: **Schildbürgerkrieg**. Auch von andern Städten od. ganzen Landestheilen erzählt man ähnliche Geschichten, in deren Erfindung sich der Wit viel übt, so von Poltitz, Schöppensbütt, Schwaben, der Gascoigne, Troupboing, Gotham (in England), Siwry Kiffar in Indien.

**Schildbamsel**, so v. w. Ringamsel, f. u. Drossel 1) c).

**Schildbauch** (Bausfänger, Cyclopterus), Gattung aus der Ordnung der Saugheibentische; glatt, ohne Schuppen, mit breiten, durch eine Saughaut verbundenen Brustflossen, kleine Fische; Arten im Mittelmeer, z. B. der Lump (f. v.) od. Seebase.

**Schildbauern**, in Tyrol Bauern, welche nicht leibeigen sind u. mit dem Adel Steuern. Ihre Güter heißen **Schildhöfe**.

**Schildberg** (poln. Ostrzeszow), 1) Kreis des preussischen Regierungsbezirks u. der Provinz Posen; 17½ QM. mit gegen 60,000 Ew. u. stark bewaldetem Boden; 2) Kreisstadt darin; Gerbereien, Veredlungsmöbelfabrik u. 2150 Ew.; 3) Bezirk des märkischen Kreises Osnitz; 4) Stadt u. Bezirksort darin unweit der böhmischen Grenze, am Kreisseffusse; Bezirks- u. Stenerramt, Zivill- u. Garulpfanderei, Weinbaugebiet, Färberei, Strumpfmühlerei, Gerberei: 2000 Ew.

**Schildberger**, Hans, f. Esziltberger.

**Schildbesenkraut**, die Pflanzengattung. Alsum.

**Schildblume**, die Pflanzengattung Chelone.

**Schildblüthen** (Peltigera), nach Batich Familie der Farrenträuter, entspricht den Schachtelhalmen u. enthält nur die Gattung Esquiletum.

**Schildbogen**, der über einer Schildmauer (f. d.) befindliche Bogen; z. B. bei Kreuzgewölben die das Gewölbe nach den Wänden zu abschließenden Bogen, während die nach dem Mittelpunkte zu laufenden Bogen **Gratbogen** heißen.

**Schildbürger u. Schildbürgerkrieg**, f. u. Schilba.

**Schildbürtige** (Ritterbürtige), im Mittelalter diejenigen, welche den Kriegsdienst zu Pferde zu ihrem Beruf gemacht hatten. Nach der Sitte des Mittelalters vereinigen sich die Personen dieser Art in den meisten Ländern in eine Genossenschaft, das sogenannte **Schildesamt** (Ordo militaris, Militia), deren Mitglieder sich durch feierliche Gelübde zur Beobachtung gewisser Vorschriften verpflichteten, u. in welcher man nur nach Zurücklegung niedriger Grade (des Pagen, Edelknaben od. Bubens, Junior, u. des Knappen, Knechts, Famulus, Armiger) zu der vollen Ritterwürde (Cingulum militare) emporsieigen konnte (vgl. Ritter). Insbesondere betrachtete man dabei seit der zweiten Hälfte des 12. Jahrh. die Abstammung aus ritterlichem Geschlechte als eine Vorbedingung für die Aufnahme in das Schildesamt, u. so kam es allmählich, daß Alle, welche von väterlicher, wie mütterlicher Seite von Rittersart waren, als S. einen besonderen, von der übrigen Menge schon durch die Geburt getrennten Stand bildeten. Ein großer Theil des heutigen sogenannten niederen Adels stammt aus solchen schildbürtigen Familien. In der früheren Zeit wurde die Schildbürtigkeit wahrscheinlich durch die Wahl einer untrügerischen Lebensart verloren; in der späteren Zeit, als mit veränderter Kriegsweise der Kriegsdienst die Nebensache wurde, änderte sich dies jedoch, so daß, wer schildbürtig geboren war, dies auch vermöge seines Geburtsstandes blieb.

**Schildchen**, 1) (Zool.), f. Stethidium; 2) (Bot.), f. Pelta 2).

**Schilddeckelband**, f. u. Rehlkopf B) b).

**Schilddecken**, so v. w. Helmdecken.

**Schildb'or**, so v. w. Schildblousib'or, f. u. Louisb'or 1).

**Schildbrüste** (Glandula thyroidea), ein drüsenartiger ansehnlicher Körper, welcher an der vorderen Seite des Halses mit seinem mittleren Theil dicht unter dem Kehlkopf, vor den drei ob. vier obersten Luftströmungen seine Lage hat, von wo aus seine Seitentheile oberwärts bis zu den Hörnern des Schildknorpels hinauf reichen. Sie besteht eigentlich aus diesen Seitentheilen (Hörner u. Cornua), selten kommen sie getrennt vor. Von der mittleren Vereinigungsstelle (Asthmus) geht in der Regel eine dünne, meist einfache, selten doppelte, noch seltener getrennte Verästelung, mit *le res Horn* (Cornu medium), aufwärts bis zum mittleren Zungenbein. Die S. besteht aus kleineren u. größeren rundlichen Läppchen, welche mit Schlingengefäßen umhüllt sind, zwischen welchen sich die Gefäße der Drüse verbreiten; in ihr kommen keine eigentlichen Körnchen (Acini) vor; vielmehr ist sie mit einer weißgelblichen Feuchtigkeit erfüllt. Ausführgänge dieser Drüse hat man noch nicht nachweisen können. Sie ist im weiblichen Körper weit mehr entwickelt als im männlichen, u. im Kindesalter mehr als in Erwachsenen. Berggrößt u. vergrößert sich die S., so entsteht der Kropf.

**Schildbrüsenartie**, f. u. Kopfarterien a) a).

**Schildbrüsendenen** (Venae thyroideae), ansehnliche Venen, welche von der Schildbrüste u. benachbarten Theilen das Blut zurückführen. Es gibt eine obere, obere, mittlere u. untere, u. untere unpaarige.

**Schildener**, Karl, geb. 1777 in Greifswald,

wurde 1801 Adjunct der juristischen Facultät dafelbst u., nachdem er 1806—9 in Schweden für den König Gustav IV. gearbeitet hatte, Professor; er st. 1844 u. Schr.: Über die Beschäftigung mit Denkmälern unserer Zeit, 1816; Bemerkungen zu J. Grimm's Literatur der altnordischen Gelehrte, 1818; Beitrag zur Kenntniß des Germanischen Rechts, 1822—27, 2 Bände; Über die religiöse Gemeinschaft der alten Nischwörden, 1833; Kleine Aufsätze aus gedrängter Zeit, 1833; überlegte auch das Guta Lagh, 1818.

**Schildente**, 1) eine Art Wilde Ente, s. u. Ente f) ee) d); 2) so v. w. Vögelente, s. u. Ente e).

**Schilder**, Karl Andrejewitsch, geb. um 1795 in Petersburg, aus einer deutschen Familie (nach And. sollte er bei Breslau geboren sein, eigentlich Wlad heißen u. als Schenckbergische nach Petersburg gekommen sein), trat früh in die Armee ein u. war schon 1823 Oberst eines Bataillons der Gardelapenne. Er erwarb sich die besondere Gunst des Kaisers Nikolaus u. dem Übergange des Feldmarschalls Diebitsch über die Donau hervorragenden Anteil. Gleiche Auszeichnung erwarb er sich im Kriege gegen Polen u. arbeitete nach der Vereinbarung desselben an den großen Befestigungsanlagen, welche seitdem in Polen errichtet wurden. Zum Generalleutnant aufgerückt, wurde er der Armee zugetheilt, welche 1849 in Ungarn dem Österreichischen Staate den Aufstand bewältigen half, u. wurde dann zum Ingenieurgeneral befördert. Bei Ausbruch des Russisch-Türkischen Krieges den 1854 zur Donauarmee gelangt, leitete er 23. u. 24. März den Übergang über die Donau, dann die Befestigungsarbeiten von Esißria, wo ihm, bei Befestigung der Aufgräben, durch eine Kanonenkugel am 13. Juni 1854 das Bein zertrümmert wurde, in Folge dessen er am 26. Juni nach der Amputation starb. Er hatte wesentlich Theil an der Umgestaltung des Geniewesens der russischen Armee u. im Frieden seine Thätigkeit auch auf Erfindungen gerichtet, welche im Falle eines Krieges die feindliche Flotte zerstören sollte, u. bes. beschäftigte er sich mit Herstellung eines Taucherschiffes. Auch bei Herstellung der sogenannten Hellenenmaschinen zur Vertheidigung der russischen Häfen in der Ostsee wirkte er mit.

**Schilderblau**, s. u. Indigofärberei a) b) bb).

**Schilderei**, so v. w. Gemälde od. Malerei, s. Schilderung 1); daher **Schilder** od. **Schilderer**, so v. w. Maler.

**Schilderfarben**, Farben, welche mit Weizen vermischt ohne Weiteres auf Kattun aufgedruckt werden (Topischer Druck); sie werden wegen ihrer Unhaltbarkeit kaum noch benutzt; man druckt jetzt meist Aq. od. Schweißfarben auf u. färbt das Zeug dann in der Farbstoffe.

**Schildergast** (**Schildermann**, **Schildermann**), hießen im 17. Jahrh. die zum Schildwachen abgetheilten Nachmannschaften, zum Unterchiede von den Unteroffizieren, Gefreiten u. Spießleuten.

**Schilderhaus**, breiteres Häuschen zum Aufenthalt der Schildwachen bei bösem Wetter.

**Schilderhebung**, 1) s. u. Krönung; 2) Aufbruch zum Kampfe.

**Schildern**, 1) Schildwache stehen; 2) von Pferden, im Stalle andrücken; 3) mit einem Schilde

versehen sein; 4) vom wilden Geflügel, Bruffstrecke (Schilder) bekommen; 5) mit Schilderfarben (s. d.) drucken; 6) etwas lebhaft u. nach allen Theilen genau beschreiben; 7) hinter einem Schilde das Bild bezeichnen; 8) die Mästen, Maen, Gangspille, Schanzkleider etc. mit Elsbare bestreichen, theils um sie vor Fäulniß zu bewahren, theils um dem Ganzen ein gefälligeres Aussehen zu geben.

**Schildern**, 1) (**Schildern**), Marktsiedeln im Obermannhartsbergkreise in Österreich unter der Enns, am Schiltbache; Schafzucht; 1020 Ew.; 2) Marktsiedeln im Bezirk Grain des mährischen Kreises Znaim; 1100 Ew.

**Schildertaube**, s. u. Taube.

**Schilderung**, 1) die kunstmäßige Abbildung irgend eines Gegenstandes nach allen seinen Theilen, bes. durch die Zeichnenden Künste; daher **Schildererei**, künstliche, nach allen ihren Theilen fleißig ausgearbeitete Gemälde, gewöhnlich noch mit dem Nebenbegriff, daß sie in Mahnen gefaßt u. in einem Zimmer zum Schmuß aufgehängt sind; 2) in den Redenden Künsten einen lebhaften u. anschaulichen Charakter darstellen, daß er in seiner Ähnlichkeit mit dem Urbilde wirksamer auf die Seele gefaßt wird (vgl. Beschreibung). S. en beziehen sich auf Gegenstände, Menschen, Charaktere, Affecten etc.

**Schildesamt**, s. u. Schildbürtige.

**Schildesche**, Marktsiedeln im Kreise Bielefeld des Regierungsbezirks Minden der preussischen Provinz Westfalen, an der Aa; seit 939 mit freirechtlichem Städt; Glashauschule, Garnspinnerei, Leinweberei; 3100 Ew.

**Schildesfuß** (Herald.), so v. w. Fußspalt, s. u. Ehrenstück: a) e), vgl. Plaine. **Schildeshaupt**, s. ebb. a) d). **Schildesrand**, so v. w. Einfassung, s. ebb. b) e). **Schildesstellung**, s. u. Schild S. 176.

**Schildfarren**, Gattung Farrenkräuter, so v. w. Aspidium.

**Schildfink**, so v. w. Gemeiner Fink.

**Schildfisch**, die Gattung der Scheneide, s. u. Scheneis.

**Schildflechten**, s. u. Flechten.

**Schildfloh**, so v. w. Monoculus 3).

**Schildförmig**, 1) (Peltatus), flacher Pflanzentheil, z. B. ein Blatt, dessen Stiel ob. sonstige Stütze nicht am Rande, sondern in der Mitte der Fläche eingeführt ist; 2) (Clypeatus), rund, flach, in der Mitte etwas convex; 3) (Scutatus), wappenförmig, fast gleich breit, länglich, oben abgerundet, an der Basis mit zwei spitzen nicht vorspringenden Ecken.

**Schildfranken**, Münze in der Schweiz, so v. w. Ducaten.

**Schildfrosch**, so v. w. Brachycephalus.

**Schildfuß**, so v. w. Schildesfuß.

**Schildgerechtigkeit**, das Recht ein Schild auszubängen u. demgemäß ein öffentliches Gewerbe zu treiben.

**Schildgießkannenknorpelbänder**, s. u. Kbelkopf n) b). **Schildgießkannenmüchel**, s. ebb. c) a). **Schildgroßchen** (Landoberger), sächsisches Groiden, unter Kurfürst Friedrich I. u. II. seit 1420 geprägt, mit dem Landobergischen Wappenschild u. einem Kreuze bezeichnet; bald 50, bald 92 = 1 Mark.

**Schildhahn**, so v. w. Birtbabin.

**Schildhalter** (Herr.), s. u. Schild III.

**Schildhaupt**, so v. w. Schildeshaupt.

**Schildhecht**, so v. w. Knochenzuppe.

**Schildhof**, f. u. Schildbauer.

**Schildjungfrauen**, so v. w. Nornen 1).

**Schildläufer**, 1) (*Cassida L.*), Gattung der Blattläufer; Kopf- u. Halschild ragt über Brust u. Kopf hervor, ebenso auch die Flügeldecken über den Körper, so daß der Käfer wie mit einem Schilde bedeckt ist; der Unterleib ist platt. Ist wieder getheilt in: a) *Imatidium Fabr.*, der Gattung *Cassida* verwandt (daher auch als Untergattung davon angesehen), doch dadurch unterschieden, daß der Kopf in einem Ausschnitte des Halschildes steckt. Art: I. *leaganum*, röthlichgelb mit violetten Flügeldecken; b) *S. (Cassida)*, hat kreisrunden Körper, der Halschild schließt den Kreis; Arten: Grüner *S. (C. viridis)*, grün, mit bläulichen Füßen; Larve aus Disteln, bedeckt sich mit ihrem Ururath; Ritterschildläufer (*C. nobilis*), graulichgelb, mit goldenem Streif im Leben; 2) so v. w. Blattläusläufer (*Coccinella*).

**Schildbleckelmuskeln**, f. Kehltopf C) a).

**Schildkiemenschneden** (*Scutibranchia*, *Scutibranchiata*), Familie der Schneden; Schale flach, legelförmig, hat eine weite Mündung, keinen Dedel u. bedeckt wie ein Schild die Kiemen, welche aus zwei Blättchenpyramiden bestehen u. in einer Höhle liegen; sind Zweiter u. Meeresthiere. Dazu die Gattungen: *Halyotis*, *Capulus*, *Fissurella*, *Emarginula*, *Crepidula*, *Navicella*, *Calyptraea* u. a., von denen viele aus dem Geschiedt *Patella L.* f. Schiffschnecke.

**Schildknappe**, so v. w. Knappe 1).

**Schildknopf** (*Scem.*), eine Art Knoten, f. u. Knopf 3).

**Schildknorpel**, f. Kehltopf A) a).

**Schildkrabbe**, Gattung der Abtheilung der Krabben, f. u. Crustopoda a).

**Schildkrähe**, so v. w. Heidekrähe, f. u. Krähe d).

**Schildkraut**, 1) die Pflanzengattung *Scutellaria*, bes. als Gemeines *S. (S. galericulata)*; 2) so v. w. Geparsette; 3) so v. w. Heidekraut; 4) so v. w. *Clypeola*, bes. Gemeines *S. (C. ionthiasp.)*.

**Schildkrebse**, so v. w. *Monocentrus* 3).

**Schildkrot**, f. u. Schildkröten.

**Schildkröte**, 1) eine Art der chirurgischen Binden; 2) Kriegsmaschine, f. Testudo.

**Schildkröten** (*Chelonii*), Ordnung der Reptilien, kenntlich an dem Schilde, welches über den Rücken u. unter den Bauch sich ausbreitet, u. in dessen Höhlung der Körper des Thiers besetzt ist u. der Kopf, die vier Füße u. der Schwanz entweder ganz, ob. doch theilweise zurückgezogen werden können. Das Rückenschild (*Scute*) besteht aus acht Paar breiten, mit den Rändern u. verlängerten Dornfortsätzen der Rückenwirbel verwachsenen Rippen; das Bauchschild aus dem Brustbeine bestehend, welches aus neun Knochenplatten zusammengelegt ist. Beide Schilde sind mit einander verbunden, so daß das Thier dadurch in zwei Schilde eingeschlossen ist, unter welche es häufig Kopf u. Beine zurückziehen kann. Rücken- u. Bauchschild werden von einer leberartigen Haut, gewöhnlicher aber von Hornplatten bedeckt; letztere zerfallen in die aus dem Rücken liegenden Wirbelplatten (*Scutella vertebralia*), die zunächst denselben seitlich auf den Rippen liegenden Randplatten (*S. costalia*) u. die aus dem Bauchschilde liegenden Brustplatten (*S. sternalia*). Der Körper der *S.* ist ei-

förmig, nur die Hals- u. Schwanzwirbel sind beweglich; der Kopf gleicht einem Schlangenkopf, die Kiefer sind zahnlos, aber mit einem hornartigen od. häutigen Überzug versehen; Trommelhöhle u. Gaumenbogen sind unbeweglich, die Zunge ist warzig od. flachelig u. dient beim Athemholen; das Gehirn ist verhältnismäßig sehr klein (bei einer *S.* von ungefähr 80 Pfd. wiegt es nur 1 Drachme), dafür sind das Rückenmark u. die Nerven desto größer; das Herz hat zwei Ohren u. eine doppelte Kammer; die Lungen sind groß u. liegen mit den übrigen Eingeweiden in einer Höhle. Die *S.* haben ein sehr langes Leben; eine lebte 18 Monate ohne Nahrung, eine andere 6 Wochen ohne Gehirn, noch eine andere bewegte sich mehrere Wochen ohne Kopf; der Luft entzogen blieben sie doch mehrere Stunden am Leben. Ihr Alter sollen sie auf 100 u. mehr Jahre bringen, dabei wachsen sie langsam, werden aber zum Theil sehr groß u. schwer (die Riesenschildkröte bis auf 800 Pfd.). Ihre Fortpflanzung geschieht durch Eier mit weicher, aber pergamentähnlicher od. kalkiger Schale, aus welchen die Jungen mit einer dünnen, durchsichtigen Schale auskriechen; solche Eier legt eine *S.* einige Hundert (in Sand) u. läßt sie von der Sonnenwärme ausbrüten. Der Fraß besteht in Schneden, Würmern, Fischen, zartem Fleische der Wirbelthiere, auch Gras, Salat u. Krautblättern; die gesaugen gehaltenen gewöhnen sich auch an Brod. Ihr Aufenthalt ist theils im Meere (*Meer-S.*), theils im Süßwasser (*Fluß-S.*), theils auf dem Lande (*Land-S.*). Die in kälteren Gegenden wohnenden halten Winterschlaf. Gegen ihre Feinde dient ihnen das Schild. Das Fleisch der *S.* ist meist weischedend, bes. das der grasfressenden *S.*, von einigen, z. B. von der echten Carettischildkröte, aber ungesund. Die *S.* werden gekocht od. gebraten zu den Federeien gerschnet; die *Schildkrötensuppe* wird mit Madeira, etwas Rum u. Wurzeln (Möhren, Sellerie, Petersilienwurzel) bereitet, in welchem Gemisch das Schildkrötenfleisch zerhackt gekocht wird. Von der fassigen Schildkrötensuppe f. Med.-Lurte Suppe. Das Fleisch ist in manchen Gegenden Westindiens ein gewöhnliches Nahrungsmittel, in Jamaica steht es mit dem Rindfleisch in gleichem Preis. Auch Veder u. Zeit wird gekocht u. die Eier schmeden gut. Die aus den Eiern gewonnene Flüssigkeit ist das *Schildkrötenöl*; um dasselbe zu erhalten, werden die Eier aus dem Sand gegraben, in kaiserteerarten geworfen, mit Holzgabeln aufgebrochen u. mit den Füßen zu einem gelben Brei zerstampft, auf welchen man Wasser gießt u. so den Sonnenstrahlen aussetzt. Die Wärme treibt den öligen Bestandtheil der Eier auf die Oberfläche; man nimmt ihn dann mittelst Löffels ab u. bringt ihn in einen Kessel, welchen man einem gelinden Feuer aussetzt. Nach u. nach wird diese fettige Masse hell u. bekommt die Festigkeit u. Farbe geschmolzener Butter. Ist sie abgefiebt, so gießt man sie in große irdene Töpfe, welche man mit Palmbaumblättern verschließt. Das gute Öl wird als Speise, das geringe als Brennöl benutzt. Dieses Öl wird bes. in Rio Negro (Brasilien) gewonnen. Die Schildkröten-schale (*Schildkrot*, *Schildpadd*) wird zu mancherlei Geräthschaften verwendet, sie ist bonig- u. wachsgelb, braun u. schwärzlich geflammt, durchsichtig, hart u. läßt sich fein spalten. Das beste *Schildpadd* kommt von der echten Carettischildkröte (*Chelonia imbricata*), u. zwar liefern es die 13 Schuppen,

welche in der Mitte des Rückenschildes dachziegelig liegen, da hingegen die 24 kleineren Schuppen dünner sind u. geringeren Werth haben. Um die Schuppen mit einem Messer leicht vom Schilde ablösen zu können, wird dasselbe der Hitze über einem Kohlenfeuer ausgesetzt. Auch soll das Schildpadd schöner sein, wenn das Schild von dem lebendigen Thiere abgenommen ist. Das Caratt kommt von der europäischen Carattschildkröte (Ch. europaea s. Carretta), welche kleinere u. ovale Schuppen von geringerem Werthe hat; das neapolitanische Schildpadd kommt von der griechischen S-e (Testudo graeca). Das Schildpadd läßt sich fast ganz wie Horn verarbeiten u. nimmt eine sehr schöne Politur an; man kann es in heißem Wasser erweichen, zwischen warmen Pressen dünner u. ganz eben pressen, od. ihm eine beliebige Gestalt geben; man kann es sogar über dem Feuer schmelzen u. in Formen gießen; auch kann man dünne Platten fest an einander fügen, wenn man sie erst an einander paßt u. dann heiß preßt. Das Schildpadd wird zu Messerschalen, Etuis, zum Überzug der Tauchendrüge, zu Dosen u. vorzüglich zu Haarkämmen verarbeitet. Aus den größeren Schalen macht man auch Stuhlsessel. Die Schale war schon den Alten bekannt u. diente bes. im Orient zur Verzierung der Betten vornehmer u. reicher Leute, zu gleichem Gebrauch brachte sie Carvilius Pollio nach Rom. Die S. werden eingetheilt in: 1. Familie: Ruder- od. See-S. (Chelonae), Kopf u. Beine nicht zurückziehbar, Füße flossenartig, Vorderbeine länger, die drei vorderen Beine mit flachen Nägeln, Riefen mit Hornüberzug, Bauchschild klein, nur durch Knorpelbänder mit dem Rückenschild verbunden, leben im Meere; um die Eier zu legen, geben sie auf das Land; Gattungen: See-S. (Chelonia), Leder-S. (Sphanchis). 2. Familie: Lippen-S. (Chiloti), Beine weniger flossenartig, mit deutlichen Beinen u. Schwimmbaut, wie der Kopf nicht zurückziehbar; Riefen mit fleischigen Lippen, Nase rüsselförmig; leben in angereuropäischen Flüssen; Gattungen: Dreiklauen (Trionyx), Rachen-S. (Chelys). 3. Familie: Fluß-S. (Emys), Kopf u. Beine etwas od. ganz einziehbar, Schilder mit Hornplatten, Beine deutlich getrennt, mit Schwimmbaut u. großen Krallen, vorn fünf, hinten vier; an u. in süßen Gewässern; Gattungen: Fluß-S. (Emys), Klappbrust od. Dosen-S. (Cinosternon). Einklappe (Clemmys), Langschwanz- od. Alligator-S. (Chelys). 4. Familie: Land-S. (Chersinae), Rückenschild hoch gewölbt, Kopf u. Gliedmaßen völlig einziehbar, Beine dick, plump, mit verwachsenen Zehen, vorn fünf, hinten vier Krallen; leben auf dem Lande in wärmeren Gegenden; Gattung: Land-S. (Testudo). Den Alten war die S-e Symbol der Dürftigkeit, weil Hermes zuerst die Eier aus der Schale einer S-e gebildet hatte; auch war die S-e dem Pan geheiligt. Man kennt bereits die Überreste von mehr als 60 vorweltlichen Arten (Cheloniten, s. d.).

**Schildkröteneichel**, eine Art der Coronula aus der Familie der Meerereichel od. Seeentpen.

**Schildkrötenenerinit** (Marsupites ornatus, Enerinites testudinarius Schloth.), keutelförmiger Enerinit, der Kels aus fastigen, fäustartigen gestreiften Theilen bestehend; fossil aus der Kreideperiode.

**Schildkrötenfalter**, so v. w. Großer Fuchs.

**Schildkrötengeschwulst** (Testudo), flache, wölbt Balggeschwulst auf dem Kopfe, von der Gestalt einer Schildkröte.

**Schildkröteninseln**, 1) Inselgruppe an der Küste Sierra-Leone (Westafrika); 2) so v. w. Galapagos; 3) so v. w. Schildpaddinseln.

**Schildkrötenläufer**, 1) Art der Feuerläufer, s. d. 1) b); 2) so v. w. Asterrüsselkäfer; 3) so v. w. Stuhlfläfer; 4) Art der Budeltäfer, s. d. 2) b); 5) Art der Einbrötenläufer.

**Schildkrötenlaus** (Schildkrötenpöde), so v. w. Entenmilch.

**Schildkrötenuppe**, 1) echte S., s. u. Schildkröte; 2) falsche S., s. Madanturleuppe.

**Schildkrötensteine**, s. Ebelonen.

**Schildläuse** (Scharlachläuse, Coccina), Familie der Schnabellere od. Halbedflügler; die Männchen haben 2 od. 4 Flügel u. ihre Verwandlung ist eine vollkommene, ihr Saugrüssel ist verkümmert od. scheint ganz zu fehlen, Körper kleiner u. dünner als bei dem Weibchen. Weibchen mit einem Saugrüssel am unteren Ende des Kopfes, oft fast an der Vorderbrust, ihr Äußeres von dem der Männchen fast immer ganz abweichend; sie sind rundlich, halbfugelig, schildförmig od. ganz flach, oben theils ganz glatt, theils mit weißlichen Höden besetzt; Kopf unbedeutlich abgesetzt, mit 2 deutlichen Augen, kurzen, dicken Fühlern, welche weniger Stieber als die der Männchen haben; Beine kurz, bei den Larven aber länger. Die Puppen gleichen ziemlich den Larven, beide leben dem vollkommen ausgebildeten Weibchen ähnlich, welchem übrigens die Flügel fehlen. Das Weibchen legt die Eier unter sich, sie mit dem immer dünner werdenden Leibe wie mit einem Schilde bedeckend, die Larven kriechen aus u. kommen erst unter dem, unterdeß gestorbenen Weibchen hervor, wenn sie bereits herangewachsen sind. Die S. leben auf Pflanzen, aus denen die Weibchen beständig Säfte saugen, wodurch sie sehr schaden. Mehrere liefern eine schöne rothe Farbe, eine auch den Gummilack, u. werden daher von den Menschen gepflegt. Gattungen: a) Schildlaus (Coccus L.), die Fühlhörner haben 10 — 11 Glieder; die Weibchen legen zahlreiche Eier, welche mit einer wolligen Materie umhüllt sind; die Männchen verwandeln sich im Frühjahr in geflügelte Insekten; als Puppen haben sie 4 Füße. Die festlebenden Weibchen thun den Pflanzen, worauf sie sitzen, um so mehr Schaden, je häufiger sie sind; einige halten sich an den Wurzeln auf; manche Arten sind dem Menschen durch ihren Färbestoff nutzbar. Man hat sie geteilt in Chermes s. Lecanium (das Weibchen wird beim Eintrocknen beerenförmig) u. Coccus (das Weibchen ist flach u. schildförmig u. behält diese Gestalt im Tode). Arten: Dreihäuschildlaus (Gewächsaussauger), Drangerie-, Citronenschildlaus, C. adonidum), rosenfarbig, mit mehligem Straube bestreut, häufig in den warmen Gärten, auf allen Pflanzen; Glasaussauger (Pomeranzenschildlaus, C. hesperidum), verhältlich auf Pomeranzendäumen; Coccinellenschildlaus (C. cacti, Chermes cacti), dunkelbraun, weißlich bestäubt, oben gewölbt, unten platt; gibt, wie die kleinere u. wolliger C. tomentosus, den Färbestoff Cochenille (s. d. 1); C. lacca, Gummilack-schildlaus (s. d.); Deutsche Schildlaus (Polnische Schildlaus, C. polonicus, Chermes p.), Weibchen braunröthlich, häufig an den

**Wurzeln** von *Scleranthus perennis*, in Polen u. Schlesiens; ehemals bedeutender Handelsartikel, gab den so schönes Roth wie die vorige u. mußte in Polen zur Frohne gesucht werden; *Kermes-schildblaus* (*Kermes-schildblaus*, *Coccus ilicis* L.), das Weibchen ist von Gestalt u. Größe einer Erble, violett schwarz mit weißlichem Staube, lebt auf der Steineiche (*Quercus ilex*) im südlichen Frankreich, Spanien, Italien etc.; vgl. *Kermesbeeren* 1); *Weinschildblaus* (*C. vitis*), auf Stamm u. Zweigen der Weinsäule; *Ulmenschildblaus* (*C. ulmi*), sehr häufig auf Ulmen; *C. quercus*; *Mannaschildblaus* (*C. manniparus*), f. u. *Manna*; *Ananasschildblaus* (*C. bromeliae*), mit ziemlich erhabenem, grauem, braun marmorirtem, elliptischem Schild, der Drangenschildblaus ähnlich, hält sich an den Stängeln der Blätter der Ananas auf u. ist denselben sehr schädlich. Man vertilgt sie, indem man die Pflanzen vollständig mit heißem Wasser beiprügt od. die befallenen Stellen mit Olivenöl bestreicht, welches man nach 20 Minuten wieder abtrocknet, od. man wischt die Ananasläuse nur mit dem Finger von den Blättern herunter, wobei sie zerdrückt werden; u. v. a. b) *Dorthesie* (*Dorthesia Bosc.*), die Weibchen haben Fühler mit 8 Gliedern u. sitzen nach der Begattung nicht (wie andere S.) fest; die Männchen haben 2 Flügel u. am Schwanz einen Busch von weißen Fäden; Art: *Euphorbien-Dorthesie* (*D. characias*), in Südfrankreich auf Wolfsmilcharten. c) *Aleurodes*, beide Geschlechter gleich gebildet, mit 4 Fühlern, Fühler kegelförmig; Art: *Schildkrautschildblaus* (*A. chelidonii*), auf *Chelidonium majus*.

**Schildlein**, 1) ein kleiner Schild; 2) (Ger.), eine der unzeitigen Eichenstiele, f. b) C) e).

**Schildlouise** or, f. u. *Louise* or 1).

**Schildmauer**, die meist bebauter Materialersparniß zwischen zwei stärkern Pfeilern od. Schäften aufgeführte schwächere Mauer, welche mit einem, zwischen die Pfeiler gespannten Bogen (Schildbogen, f. b.) überwölbt u. verstärkt wird, z. B. bei Giebelmauern, Einfriedigungs- u. Futtermauern etc.

**Schildmücke** (*Aspistes Hoffmannsegg.*), Gattung der Mücken; die Fühler haben 8 Glieder, das letzte dick, rund, lösselförmig, die Vorderflügel mit einem Stachel; Art: *A. berolinensis*.

**Schildnachtigall**, so v. w. *Waukefischchen*, f. u. *Grasmücke* A) d).

**Schildner**, so v. w. *Gesellschaft der Bäder*, f. u. *Büsch* (Wsch.).

**Schildpad** (v. holl. *Padde*, Kröte), die Schale der Schildkröten, f. b).

**Schildpaddinsel**, 1) kleine Insel aus der Gruppe der Bandainseln; 2) Inseln an der Mündung von Eelbecken; felsig, waldig, unbewohnt.

**Schildpaddpapier**, f. u. *Papier* V. A) a) cc).

**Schildpaddiger**, die großscheldige Kröte (*Felis macrocelis Temm.*), auf *Eumatra*.

**Schildpepone**, der Melonenkürbis.

**Schildpfannenbedel**, eisernes, mit zwei Löchern versehenes Band, welches über den Hals u. Splintbolzen greift u. den Schildzapfen der Kanonen in der Kasse festhält.

**Schildpfaster** (*Scutum*), schildförmiges Magenpfaster.

**Schildpholidoten**, so v. w. *Schildkröten*.

**Schildraupen**, sind die schildförmigen, kleinwüchsigen u. kurzfüßigen Raupen der Argusfalter.

**Schildreiber**, 1) so v. w. *Fischreiber*; 2) so v. w. *Nachtreiber*.

**Schildschlange**, so v. w. *Felsenlange*.

**Schildschnecke**, Art der Erdschnecke, f. b. b).

**Schildstichel**, Grabstichel, welcher durch eine angeschliffene schräge Fläche (Kappe od. Schild) zugehörig ist.

**Schildtauben** (Dachen), f. u. *Taube*.

**Schildthierchen**, so v. w. *Brachionus* L., f. u. *Nadertierchen* 1).

**Schildthlaspi**, die Pflanzengattung *Discutella*.

**Schildträger**, 1) so v. w. *Schildnappe*; 2) (Herald.), Thiere als Schildhalter, f. u. *Schild* III.; 3) Gattung der Tautentfüße; 4) (Clypeaster), eine Art Blattläusflügel; 5) eine Art Fledermaus, f. b. 1) C) aa) γ); 6) so v. w. *Kürahtiger*.

**Schild u. Schilddeckelband**, f. u. *Schildkopfs* b).

**Schildwache**, 1) im Mittelalter die die Schilde od. Waffen einer rubenden Abtheilung bewachenden Leute; 2) in der Garnison die einzelnen Posten der Wachen, entweder zur Sicherheit des zu bewachenden Gegenstandes od. als Ehrenposten. Eine besondere Instruction schreibt vor, was jede Schildwache zu thun hat. Sie dürfen sich nur 15 Schritt auf jeder Seite vom Posten entfernen, sich nicht legen, noch das Gewehr aus der Hand legen, nichts auf dem Posten vornehmen, nicht schlafen, Tabak rauchen, plaudern. Penneurs machen sie dicht beim Schilderbanke stehend; nach dem Zapfenstreich fallen viele weg. Vor Mittern. u. dem Stabsessier da jour ruft die Schildwache vor Gewehr bei Nacht, vor anderen Stabsessierern auch bei Tage herans! Entsteht Aufruhr in ihrer Nähe, so melden sie dies sogleich durch Zurufen dem nächsten Posten od. durch Schiden einer Person der nächsten Wache. Alle 2 Stunden, bei sehr strenger Kälte alle Stunden, erfolgt die Ablösung. Nach dem Zapfenstreich wird Jedermann, welcher sich ihnen auf 15—20 Schritt nähert, angerufen; wird: Gut Freund! geantwortet, so läßt die Schildwache den Kommenden passiren; erfolgt die Antwort: Patrouille, so läßt die Schildwache einen Mann vortreten u. fordert die Lösung od. das Feldgeschrei ab; geht der Kommende ohne zu antworten auf die Schildwache los od. verläßt er feucht feindlich gegen sie, so hat diese das Recht, sich ihrer Waffen gegen ihn zu bedienen u. ihn im Nothfall niederzustossen. Verleumdungen einer Schildwache durch Schimpfen od. Thätlichkeiten werden als Verleumdungen der höchsten Staatsgewalt, in dessen Namen die Schildwache daselbst, bestraft.

**Schildwanze**, f. u. *Baumwanze* n) b).

**Schildwurm** (*Plattwurm*, *Planaria Mill.*), Gattung der nackten Ringelwürmer; Leib flach, länglich, gasterartig, zusammenziehbar; bewegt sich auf dem Bauche (woran After u. Mund) fort. Einige haben keine Augen; leben in Süß- u. Salzwasser, sind sehr gefräßig, können selbst ihre eigene Art nicht, vermehren sich auf gewöhnliche Weise u. durch Theilung; Arten: *P. cornuta*, vorn mit 2 Fühlern; *P. laevis*, flach, länglich, weiß, vorn etwas abgeplattet, mit 2 Punktaugen, 1 Zoll lang, in stehenden Gewässern; *P. torca s. usca*, flach, länglich, aschgrau, braun bis schwärzlich, unten weiß, 2 weiße Augenflecke tragen nach innen einen schwarzen schiefen Punkt, wie ein schielendes Auge; in Waldbächen. Sie legen nach Art der Stütze (rothbraune) Eiercocys, wie Hüllenderbeeren an

Steinen ins Wasser, aus denen 6—10 anfangs ganz weiße Junge kommen.

**Schilzpapfen**, zwei cylindrische Papfen am Kanonenrobre, mit welchen dasselbe auf den Laffeten liegt, s. u. Kanone.

**Schilzzerbrechen** (Herald.), eine Ceremonie beim Begräbniß eines Aeligen, welcher der Letzte seines Stammes war. Die zerrißene Fahne, das zerbrochene Wappen, Helm u. Siegel wurden mit dem Ausruf: Heute R. R. u. nimmermehr! in die Gruft gelegt, auch das Wappen, zum Gedächtniß des verstorbenen Stammes, gesürzt in den Grabstein eingebauen. Da damit zugleich die Rechte der Familien erloschen, so erhoben entfernte Verwandte oft Protestation dagegen.

**Schilzkegel**, glatte, mit einer Nase versehene Dachsteine.

**Schilf**, 1) überhaupt hochwachsende Grasarten mit hartem Stalm, schneidenden Blättern, an sumpfigen Stellen u. Gewässern; 2) Gemeines S., *Phragmites communis*.

**Schilfdrossel**, so v. w. Rohrdrössel, s. u. Drossel.

**Schilfen**, 1) die Ruten der Fensterrahmen, ehe die Scheibe eingesetzt wird, mit markigem Schilf od. Rohr ausfüllen, damit die Luft weniger durchstreifen kann; 2) in die Deckenlinie od. auch zwischen die Dauben zusammengegebeltete Gefäße Rohr einlegen, damit sie durch das Zusammenrohren nicht so leicht das Wasser durchlassen lassen.

**Schilfglasetz** (Freiesleben!), sehr festes Mineral, erscheint in rhombischen Krystallen mit vertikaler Streifung, auch sehr u. eingepreugt; Bruch muschelig bis uneben, Härte 2 bis 3; specifisches Gewicht 6,1 bis 6,3; stahlgrau bis dunkelbleigrau, metallglänzend, un durchsichtig; enthält 22,93 Silber, 30,27 Blei, 27,38 Antimon u. 18,74 Schwefel; findet sich zu Freiberg in Sachsen.

**Schilfgras**, Grasarten, welche dem Schilf ähnlich sind, wie *Scirpus silvaticus*, *Poa aquatica* u. a.

**Schilfflinge**, zweischneitige, leicht biegsame Degentlinge.

**Schilfmeer**, so v. w. Rotes Meer, s. d.

**Schilfrehbock**, so v. w. Ritbock.

**Schilfrohr** (Gemeines S.), ist *Phragmites communis*.

**Schilffandstein**, s. u. Sandstein o).

**Schilfsänger**, Name mehrer Arten aus der Gattung der Grassmilchen, s. d. v), als: 1) Drosselartiger S., so v. w. Großer Rohrsänger; 2) Kleiner S., so v. w. Kleiner Rohrsänger; 3) so v. w. Vinsensänger; 4) (*Sylvia phragmitis*, *Curruca phr.*), mit einem gelbweißen u. einem schwarzbraunen Streifen über den Augen, oben rostgelb, braungestreift; im Schilf u. Rohr in Holland, auch in Deutschland etc.; 5) Kleiner Rohrsänger (*S. arundinacea*), s. u. Grassmilche n) b).

**Schilffschwäger**, 1) so v. w. Kleiner Rohrsänger, s. u. Grassmilche n) b); 2) so v. w. Rohrammer, s. u. Ammer n) c).

**Schilfperdlering**, so v. w. Sumpfschneise, s. u. Weile e).

**Schilfversteinerungen**, Pflanzenversteinerungen von einfachem, länglichem, schmalen Bau, gerippter od. glatter Oberfläche. Man findet sie in Grauwade, Schieferthon u. Gebirgsarten, bisweilen nur von wenigen, bisweilen auch bis mehrere Fuß breit. Sie gehören meist baumartigen Schachtelbäumen, bes. den Calamiten, an, denn von eigentli-

chen Gräsern gibt es nur wenige u. meist sehr undeutliche, daher schwer zu bestimmende Pflanzenüberreste. Nur die Gattung *Culmites* bildet ziemlich dicke, kurze, regellos verzweigte, wurzelähnliche Stämme, deren Oberfläche ringförmige Abgliederungen u. runde, flache Narben zeigt, welche den Insertionsstellen von Blättern od. Wurzeln entsprechen; 3. *C. Culmites Goepperti*, aus dem Braunlobenfaßsteine von Altstapel.

**Schilfvogel**, so v. w. Rohrammer, s. u. Ammer n) c).

**Schilgur**, Hauptort eines Afghanenstammes im Khanat Kabul (Afghanistan), liegt auf einer Hochebene.

**Schilka**, der nördliche Quellfluß des Amur, entspringt auf den Daurischen Alpen in Transbaikalien, unweit Nerchinsk, ist zum Theil schiffbar u. nimmt nach der Vereinigung mit dem Argun den Namen Amur an.

**Schill**, so v. w. Sander.

**Schill**, Ferdinand Baptist von S., geb. 1776 in Wilmsdorf bei Dresden, wo sein Vater, welcher österreichischer u. sächsischer Parteiläufer gewesen war, ein Rittergut besaß; sein Vater ging 1778 im Baierschen Erbfolgekriege als Oberstlieutenant in preussische Dienste u. kaufte sich 1780 in Sorbo bei Pless in Schlesien an. S. trat sehr früh in die preussische Armee; war 1806 Lieutenant im Dragonerregiment Ansbach-Baireuth, ging, bei Auerstadt verwundet, nach Pommern u. sammelte bei Kolberg eine Streifpartei, welche Anfangs nur aus 2 Mann seines Regiments bestand, aber bald bis auf 1 Escadron stieg u. mit welcher er sich durch glücklich ausgeführte Streifzüge gefürchtet machte. Nachdem ihm der Commandant Foucaud diese Unternehmungen untersagt hatte, errichtete er mit Erlaubnis des Königs ein eigenes Freicorps, welches aus 4 Schwadronen Husaren u. 1 Compagnie reitender Jäger bestand, wozu noch einige leichte Infanterie u. einige Kanonen kamen (im Ganzen 1000 M.), womit S. an der Odermündung festen Fuß zu gewinnen suchte, um im Rücken der Franzosen zu operiren, u. trug zur Vertheidigung von Kolberg wesentlich bei (s. u. Preussisch-russischer Krieg von 1806—1807 S. 577 u. S. 584). Der Friede zu Tilsit setzte seiner Thätigkeit Grenzen; er wurde Major u. sein Corps wurde zum brandenburgischen Husarenregiment erhoben, als dessen Chef er 1808 in Berlin einzog. Beim Ausbruch des Kriegs von Österreich gegen Frankreich 1809 zog er den 29. April mit seinem Regiment, ohne Vorwissen des Königs, aus Berlin u. über die Grenze, in der Hoffnung Norddeutschland zu insurgiren. Am 5. Mai bei Döbenitz von der Besatzung Magdeburgs angegriffen, ging er nach der Altmark, wollte sich in dem Fort Dömitz in Mecklenburg festsetzen, wurde aber von den Westfalen u. Holländern nach Stralsund (damals Schwedisch-Pommern) gedrängt; dort wollte er sich halten, stellte die Festungswerke her u. bot die pommersche Landwehr auf, so daß er an 2000 M. stark wurde; Stralsund ward aber 31. Mai von dem dreimal stärkeren Feind gestürmt u. der größte Theil des Corps in den Straßen niedergemacht. S. selbst fiel nach der tapfersten Gegenwehr u. nachdem er zuvor den holländischen General Carriert getödtet hatte, bereits aus mehreren Wunden blutend, von einer Kinttentugel getroffen. Die hier u. bei Döbenitz gefangenen 12 Offiziere des Schill'schen

Corps ließ Napoleon in Bese! erschießen (1835 wurde ihnen von den Preußen dort ein Denkmal errichtet). S. wurde in Straßburg beerdigt, seinen Kopf, in Weingeist gesetzt, erhielt der Professor Brugmans in Leiden, nach dessen Tode 1819 kam er in das anatomische Cabinet der dortigen Universität u. 1837 wurde er nach Braunschweig gebracht u. dort mit der Asche von 14 seiner erschossenen Offiziere in einem Mausoleum beigesetzt. (Wehr f. u. Österreichischer Krieg von 1809 S. 492). Ihm wurde 31. Mai 1859 an der Stelle, wo er gefallen war, eine Gedenktafel u. im April 1862 auf seinem Grabe ein Denkmal errichtet. Lebensbeschreibungen von Haken, Pp. 1824, 2 Bde.; von Heinrich Döring, Darmen 1838; vgl. Wörlich, F. von S.-s Zug u. Tod im J. 1809, Pp. 1860, 2 Bde. Rub. Gottschall hat ihn zum Sujet seiner gleichnamigen Tragödie (Hamb. 1850) genommen.

**Schiller, 1)** (Trapaus Cuv.), Gattung der Eidechsen, der Gattung Agama verwandt; Kopf dick, Schuppen klein, glatt, flachelles; Art: Ägyptischer S. (T. aegyptiacus, Agama mutabilis), wechselt schnell u. auffallend die Farben; **2)** Kleiner S., f. Arguswaler A) c) aa; **3)** so v. w. Schillerfalter.

**Schiller (Schillerwein), 1)** Wein aus gemildeten roten u. weißen Trauben gepreßt, besommt davon eine gelbröthliche Farbe; **2)** guter Ungarwein vom Kloster Krusiedel in Syrmien.

**Schiller, 1)** Julius, geb. zu Angeburg im 16. Jahrh.; wurde Augustinermönch u. trieb Astronomie. Der neuen Ausgabe von Bayers Uranometria nova 1627 fügte er einen Anhang: Coelum stellatum christianum bei, worin er die der Mythologie entlehnten Namen der Sternbilder durch biblische Namen ersetzte, so legte er den 12 Bildern des Thierkreises die Namen der 12 Apostel unter. **2)** Johann Kaspar, Sohn eines Dorfjägers, geb. 1723 zu Bitterfeld im Württembergischen, widmete sich der Chirurgie, war 1745 im Österreichischen Erbfolgekrieg mit einem bayerischen Infanterieregiment als Felscheerer in den Niederlanden, verheiratete sich 1749 mit Elisabeth Dorothea Rodweis, der Tochter eines Gastwirths u. Hofinspectors, wurde 1757 Adjutant u. Fähnrich beim württembergischen Regiment Prinz Louis u. 1759 Lieutenant beim bannmännischen Infanterieregiment, lebte in den folgenden Jahren in Ludwigsburg u. Cannstatt u. seit 1763 als Verbeossizier in Schwäbisch-Gemünd u. Vorch u. seit 1766 wieder in Ludwigsburg; 1775 wurde er mit Hauptmannscharakter Aufseher der fürstlichen Gärten des Lustschlosses Solitude u. ff. 1796. Er schr.: Betrachtungen über landwirthschaftliche Dinge in dem Großherzogthum Württemberg. Stuttgart. 1767—69, 4 St.; Die Baumzucht im Großen, Neustrelitz 1795, n. Aufl. Gießen 1806. **3)** Joh. Christoph Friedrich, Sohn des Vorigen, war geboren zu Warbach im Württembergischen den 10. Novbr. 1759. (Wenn in dem Kirchenbuche zu Warbach der 11. Novbr. eingetragen ist, so ist das entweder ein Schreibfehler od. bezieht sich statt des Geburtstages auf den Tag der Taufe). Er blieb der einzige Sohn seiner Eltern unter sechs Geschwistern, von denen zwei kurz nach der Geburt starben. Sein erster Jugendlehrer war seit 1763 in Vorch der Pastor Phil. Mr. Moser, dessen Namen er in seinem ersten dramatischen Werke, den Räubern, ein Denkmal gesetzt hat; seit 1766 besuchte er die Lateinische

Schule in Ludwigsburg, wozu seine Eltern gezogen waren, um sich auf das Studium der Theologie vorzubereiten. Im Jahr 1770 errichtete der Herzog Karl Eugen auf der Solitude das Militärwaisenhaus, eine Erziehungsanstalt, namentlich für ärmere Soldatensöhne, deren Plan u. Einrichtung er bald erweiterte, indem er sie 1772 zur Akademie erhob u. 1775 als Militärakademie nach Stuttgart verlegte; 1781 wurde sie unter dem Namen der Hohen Karlschule vom Kaiser Joseph II. zur Universität für drei Facultäten erhoben. Die Einrichtung der Akademie war für die damalige Zeit großartig; es herrschte in ihr eine strenge militärische Ordnung mit etwas Panaterei u. Okenation vermisch, aber kein illiberaler Geist; die Lehrer waren zum Theil vortrefflich u. ihr Verhältnis zu den Zöglingen sehr gut. S. wurde 17. Jan. 1773 in die Akademie aufgenommen u. wollte die Rechte studiren; er zeichnete sich bald aus. Als im Jahr 1775 an der Akademie Lehrstühle der Medicin gegründet wurden, gab er das Rechtsstudium auf u. meldete sich mit unter den sieben Zöglingen, welche sich der Medicin widmen wollten. Trotz dieser Wahl der Medicin als seines künftigen Berufes waren aber schon jetzt Philosophie u. Poesie die eigentlichen Mittelpunkte seines geistigen Lebens; Klopstocks Meßias u. Lessings Iphigeneia erregten in ihm den Gedanken eines Epos u. eines Drama, dessen Gegenstand Moses u. die Verfolgungen der Christen sein sollten; u. die geistige Anregung, welche Goethes Werther u. Götz von Berlichingen, Lessings Dramen, die Schriften Rousseau's, die erste Bekanntschaft mit Shakspeare (in der sehr unvollkommenen Uebersetzung von Eisenburg), überhaupt der kräftige, wenn auch trübe u. wilde Wogen Schlag der damaligen Sturm- u. Drangperiode hervorbrachte, weckte S.-s dichterischen Genius zu selbständigen Productionen. Nach mehrern, von ihm selbst später verbrannten dramatischen Versuchen (Der Student von Nassau u. Cosmo von Medici) u. neben einer Anzahl lyrischer Gedichte, welche er zum größten Theil 1782 in der sogenannten Sibirischen Anthologie (Anthologie, gedruckt in Tobolsko, 1782, n. Aufl. Stuttgart. 1798, wieder herausgeg. von Willow, Weidels. 1850) sammelte, begann er 1777 die Räuber, zu denen ihm eine 1775 im Schwäbischen Mercur erschienene Erzählung die äußere Veranlassung gab. Er ließ sie jedoch wieder liegen, um zunächst seinen medicinischen Cursus zu vollenden; eine zu dem letzteren Zwecke geschriebene Abhandlung Philosophie der Physiologie wurde von den medicinischen Professoren der Akademie für zum Druck ungeeignet erklärt, u. erst eine zweite: Über den Zusammenhang der thierischen u. geistigen Natur des Menschen zum Drucke zugelassen. (Eine in Stuttgart 1859 erschienene Geschichte Württembergs bis zum Jahr 1740 von Friedr. Schiller ist eine von S. für die Herzogin Francisca auf deren Wunsch gefertigte Bearbeitung der Vorträge des Professors Balb. Haug über Württembergische Geschichte). Dem aufstrebenden Genius S.-s war schon vor Vollendung seiner medicinischen Prüfung die Militärakademie allmählig zu eng geworden; aber er vertauschte doch nur eine ihm nicht zufugende Lebenslage mit einer anderen ähnlichen, als er 1781 als Regimentsmedicus ohne Portepéc mit 18 Gulden Reichswährung monatlichem Gehalt beim Regiment General Augé angestellt wurde. Die medicinische Praxis hatte wenig

Auszuhebendes für ihn u. die militärischen Subordinationsverhältnisse waren ihm lästig u. drückend. Unterdessen waren die Kämpfe fertig geworden, u. da S. keinen Verleger dafür finden konnte, wurden sie auf seine eigenen Kosten 1781 in Manheim (angeblich Frankfurt u. Leipzig) gedruckt u. am 13. Jan. 1782 durch Dalbergs Vermittelung in Manheim aufgeführt. Ihre Wirkung war gewaltig; die großartige, wenn auch noch ungebändigte Kraft, welche sich in Anlage u. Ausführung des Stüdes zu erkennen gab, riß um so mehr hin, je mehr die Tendenz des Stüdes der gegen das Bestehende, wenn auch nur theoretisch gerichteten Stimmung des Zeitalters einen poetisch gesteigerten Ausdruck gab. Der Herzog, welchem die Richtung des Stüdes bedenklich sein mochte, war doch nicht unempfindlich gegen den Ruhm eines Jünglings seiner Akademie u. schweig. Anfangs; aber die Klage mehrerer in Granbündten lebender Deutschen, daß durch eine Stelle des Stüdes die Republik Granbündten beleidigt sei, brachte ihn auf, u. es wurde S. verboten etwas Anderes als medicinische Schriften drucken zu lassen u. ihm aufgegeben sich aller Verbindungen mit dem Auslande zu enthalten. Gleichwohl reiste er im Mai 1782 heimlich nach Manheim, um eine zweite Aufführung der Kämpfe zu sehen; dies wurde dem Herzog angetragen u. S. wegen Ubertretung der militärischen Disciplin mit 14 Tagen Arrest bestraft. Hierdurch wurde ihm seine Lage vollends unerträglich; schon trug er sich mit den Entwürfen zu der Verschönerung des Fiesco u. zu Kabale u. Liebe; gerechter Stolz auf das, was er geleistet hatte, überfiel auf das, was er leisten könne, Unmuth über die Fesseln, welche ihm seine untergeordnete Stellung auferlegte, endlich die Hoffnung, am Theater in Manheim eine ihm angemessene Stellung zu finden, ließen in ihm den Entschluß zu einer heimlichen Flucht aus Stuttgart entstehen, welchen er mit Hilfe seines Freundes Andreas Streicher am 18. Sept. 1782 ausführte (vgl. Andreas Streicher, S. 8 Flucht von Stuttgart u. Aufenthalt in Manheim 1782—85, Stuttgart. 1836). Nachdem er unter sehr beengten Verhältnissen einige Monate in Frankfurt, Oggersheim u. Manheim gelebt hatte, fand er eine Zufluchtsstätte in Banerbach bei Weimingen, einem Orte der Frau von Wolzogen, mit deren Eöhnen er sich auf der Militärakademie in Stuttgart befreundet hatte. Hier lebte er bis zum Juni 1783 u. ging dann als Theatervichter nach Manheim, wo er trotz eines achtmonatlichen Wechselsehlers, während dessen er durch den Gebrauch zu starker Dosen China vielleicht den ersten Grund zu seiner späteren Kränklichkeit legte, die Verschönerung des Fiesco (zuerst Manheim 1783) für das Theater umarbeitete u. das bürgerliche Trauerspiel Kabale u. Liebe (zuerst Manh. 1784) vollendete. Obgleich die Anschauung des Bühnenwesens, welche er an dem damals unter Dalbergs Leitung stehenden, nach idealen Zwecken strebenden Manheimer Theater gewann, u. der Umgang mit dramatischen Künstlern, wie Boel, Pfizl, Veil, Caroline Riegler u. A., für ihn belebend u. anregend waren, so ließe er doch sein Verhältniß zum Manheimer Theater im November 1784, um sich einer ganz unabhängigen schriftstellerischen Thätigkeit, zunächst durch Herausgabe einer Zeitschrift (der Rheinischen Italia, welche er im November 1784 ankündigte), u. widmen. Anfang December reiste er mit Empfehlungsbriefen Dalbergs nach Darmstadt, um sich dem

Herzog Karl August von Weimar, welcher sich damals bei seinem Schwiegervater, dem Landgrafen Ludwig von Hessen, aufhielt, vorzustellen. Hier las er den ersten Act des Don Carlos vor u. wurde von Karl August zum Sachsen-Weimarschen Rath ernannt. Dieses Prädicat (einige Jahre später erhielt er vom Herzog von Sachsen-Weimingen den Titel eines Hofraths) war damals für ihn in Beziehung auf seine äußere Stellung nicht ohne Wichtigkeit. Manderlei Unannehmlichkeiten, der Mangel anderer äußerer Subsidienmittel, als welche ihm sein Journal verschaffte, wohl auch der innere Zwiespalt, in welchen ihn eine leidenschaftliche Neigung zu Frau Charlotte von Kalb verfolgte, veranlaßten ihn im April 1785 zur Übersiedelung nach Weimar, wo er an Körner u. Huber, welche ihm seine Werke zu Freunden gemacht hatten, einen Anhalt zu finden hoffte u. namentlich an dem Ersteren wirklich fand. Den Sommer 1785 verlebte er in dem Dorfe Gohlis bei Leipzig (wo er das Lied an die Freude dichtete); im September ging er nach Dresden u. verlebte die nächsten zwei Jahre in der unmittelbaren Nähe Körners u. seiner Familie abwechselnd in Dresden, Weidisch u. Ebarand. Eine Aufforderung Schröders sich der Hamburger Bühne, wo sein 1787 erschienener Don Carlos am 30. Aug. 1787 zuerst aufgeführt wurde, zu widmen, lebte er ab; vielmehr veranlaßten ihn seine Verbindungen zu Frau von Kalb u. der Wunsch den geistigen Größen Weimars näher zu treten, im Juli 1787 nach Weimar zu reisen. Goethe war damals in Italien; von den Kreisen des Weimarschen Hofes suchte sich S. zunächst nicht sehr anziehen; bei Herder u. Wieland fand er freundliche Aufnahme. Die nähere Bekanntschaft mit der, der Wolzogenischen Familie verwandten, in Rudolstadt wohnenden Frau von Lengefeld u. deren beiden Töchtern, Karoline u. Charlotte, wurde für ihn der Grund, aus welchem er im Mai 1788 erst nach Rudolstadt bei Rudolstadt u. dann nach Rudolstadt selbst übersiedelte. Hier traf er am 18. Juni 1788 zuerst mit Goethe zusammen, welchen er schon früher bei einem Besuche Goethes auf der Militärakademie in Stuttgart gesehen hatte. Aus dieser Zeit stammen die Gedichte Die Götter Griechenlands u. Die Künstler; auch beschäftigte ihn der Plan zu einem Epos, dessen Held Friedrich der Große sein sollte; später hatte er den ebenfalls nicht ausgeführten Plan Gustav Adolf zum Helden eines Epos zu machen. Seit dem Jahr 1788 war in Weimar der Plan ihn durch eine Anstellung an der Universität in Jena zu fesseln, namentlich durch Goethe u. den Geheimen Rath Voigt, betrieben worden; seine Ernennung zum außerordentlichen Professor der Geschichte zunächst ohne Gehalt erfolgte im März 1789; seine Antrittsrede in Jena über das Thema: Was heißt u. zu welchem Ende studirt man Universalgeschichte? hielt er am 26. Mai 1789 (vgl. Ruhmeyer, S. 8 Eintritt in Weimar, Berl. 1855). Durch eine Gehaltsertheilung von 200 Thln. wurde es ihm möglich am 22. Febr. 1790 Charlotte von Lengefeld als seine Gattin heimzuführen. Das bürgerliche Glück, welches er in der Verbindung mit derselben fand, steigerte seine Arbeitslust, welche sich jetzt hauptsächlich historischen Studien zuwendete; die Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande war zum Theil schon früher in Wielands Mercur erschienen; jetzt schrieb er die Geschichte des Dreißigjährigen Kriegs (zuerst im Taschenkalender für Jamen 1790—93),

von welcher in kurzer Zeit 7000 Exemplare abgesetzt wurden; außerdem übernahm er die Redaction einer Sammlung historischer Memoiren. Aber schon im December 1790 erkrankte er bei einem Besuche in Erfurt bei Dalberg an einer Brustkrankheit, welche ihn im Januar 1791 an den Rand des Grabes brachte u. den Grund zu seinem frühen Tode legte. Während seiner Krankheit las er Kants Kritik der Urtheilskraft u. wurde dadurch auf philosophische Studien geführt. Die Art, wie Kant das Wesen des Schönen u. des Sittlichen in Begriffen gefaßt hatte, regte ihn an die Grundgedanken Kants selbstthätig zu verarbeiten u. eigenbümlich zu entwickeln; so entstanden in den zunächst folgenden Jahren seine philosophischen u. ästhetischen Aufsätze u. Abhandlungen (Über Anmuth u. Würde, 1792; Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen, 1792; Über das Pathetische; Über das Erhabene; Über die tragische Kunst, 1792; Über die ästhetische Erziehung des Menschen, 1795; Über die nothwendigen Grenzen beim Gebrauche schöner Formen, 1795; Über naive u. sentimentalistische Dichtung, 1795 u. 1796). Die in ihnen niedergelegten Untersuchungen sind nicht nur für die spätere Abreiß von maßgebendem Einfluß gewesen, sondern sie trugen auch wesentlich bei den Maßstab, welchen er an seine eigenen poetischen Schöpfungen legte, zu erhöhen u. zu reinigen. Von dem ökonomischen Druke, welchen die Unterbrechung seiner Arbeiten durch seine Krankheit zur Folge hatte, wurde er im December 1791 dadurch befreit, daß der Herzog von Augustenburg u. der Minister Schimmelmann (also nicht, wie man so häufig meint, zwei Dänen, sondern zwei Deutsche) ihm für drei Jahre jährlich ein Jahrgeld von 1000 Thlrn. zusicherten. Dadurch wurde es ihm möglich im August 1793 eine Reise in seine schwäbische Heimath zu machen u. seine Eltern wiederzusehen. Der Herzog Karl Eugen störte seinen Aufenthalt nicht, nahm aber auch keine Notiz von ihm. Nach seiner Rückkehr im Mai 1794 übte der Umgang mit Wilhelm von Humboldt u. die nun beginnende Freundschaft mit Goethe den wohlthätigsten Einfluß auf ihn. Zu der Höhe u. Reinheit des Kunstideals, welche für Goethe's harmonische Natur fast ein ungesuchter, durch die Anschauung der antiken Kunst gesicherter u. bereicherter Besitz war, hatte sich S. erst allmählig, zum Theil mit Hülfe der philosophischen Reflexion emporgearbeitet; jetzt erkannten beide sich gegenseitig als ebenbürtige, sich gegenseitig ergänzende Größen, u. so begann in dem Verkehr mit Goethe, welchen S. zu neuen poetischen Schöpfungen anregte, für S. die reichste Periode der poetischen Production, während welcher er seine größeren Meisterwerke in rascher Folge hervorbrachte. Zwar eine neue Zeitschrift, Die Horen, welche er seit 1794, nachdem 1793 die Neue Thalia eingegangen war, in der Aussicht auf Goethe's u. der besten deutschen Schriftsteller Mitwirkung unternehmen hatte, entsprach Anfangs weder seinen eigenen, noch den Erwartungen des Publicum; aber schon 1796 brachte der Musenalmanach eine Reihe der gedankenreichsten u. vollendetsten lyrischen Gedichte S.'s, z. B. den Spaziergang u. das Lied von der Glocke; 1797 erschienen ebenfalls neben den ersten Balladen S.'s die Xenien (s. d. u. Goethe). Den Mittelpunkt seiner poetischen Thätigkeit bildete aber seit 1796 der Wallenstein, ein dramatischer Stoff, auf welchen ihn die Ge-

sichte des Dreißigjährigen Krieges 1791 geführt u. welchem er sich schon seit 1794 zugewendet hatte. Drei Jahre widmete er ihm vorzugsweise mit immer gesteigerten Anforderungen an sich selbst u. mit erhöhtem Bewußtsein über die Bedingungen u. die Zwecke des dramatischen Kunstwerkes, u. im Jahr 1799 war die große dramatische Trilogie, welche zu den ersten dramatischen Meisterwerken aller Zeiten gehört, vollendet. Ihr glänzender Erfolg bestimmte ihn auf der nunmehr betretenen Bahn fortzuschreiten; im Jahr 1800 folgte Maria Stuart, 1801 die Jungfrau von Orléans. Unterdessen war S., um Goethe u. der Weimariſchen Bühne unmittelbar nahe zu sein, im December 1799 nach Weimar übergesiedelt. Im Jahr 1803 erschien die Braut von Messina, im Jahr 1804 Wilhelm Tell; außerdem bearbeitete er Shakspeare's Macbeth, Gozzi's Turandot, Racine's Phädra u. die französischen Lustspiele Der Kesse als Onkel u. Der Parasit für die Bühne. Daß der König von Preußen ihn bei seinem Aufenthalt in Berlin im Jahr 1804 unter dem Anerbieten eines Jahrgehaltes von 3000 Thlrn. in Berlin zu fesseln gesucht habe, ist ungegründet; es haben zwar durch Jßland u. den Minister von Beyme derartige Verhandlungen stattgefunden, aber der Großherzog von Weimar gab S. eine Gehaltszulage von 400 Thlrn., u. als S. eventuell in Berlin 2000 Thlr. jährlich forberte, erhielt er darauf keine Antwort, wenigstens hat sich in seinem Nachlasse keine gefunden. Schon hatte er wieder eine neue Tragödie, Der falsche Demetrius, begonnen als er im Juli 1804 in Jena, wohin er sich wegen der bevorstehenden Entbindung seiner Gattin begeben hatte, erkrankte; im October war er so weit genesen, daß er nach Weimar zurückkehrte u. die Fuldigung der Künste zur Feier der Ankunft der Großfürstin Maria Paulowna dichten konnte; auch führte er unter fortwährenden Leiden noch in 26 Tagen die Bearbeitung der Phädra aus; aber der Keim des Todes lag in ihm, u. so unterlag er einem neuen Anfall seines Leidens am 9. Mai 1805. Seine irdischen Überreste wurden zuerst in dem sogenannten Kassengebäude der Jacobskirche in Weimar beigesetzt; 21 Jahre später wurde durch die Bemühungen des Bürgermeisters R. Leber. Schwabe beim Aufräumen des Gewölbes sein Schädel unter den anderen, welche im Gewölbe waren, mit Hülfe einer gypsernen Leichenmaske aufgefunden u. in dem Postament von Danneders Kolossalbüste, welche der Großherzog von S.'s Erben gekauft hatte, seine Gebeine aber in einem Interimsfarge aufbewahrt; 1827 ordnete der Großherzog an, daß Schädel u. Gebeine in der fürstlichen Familiengruft beigesetzt wurden.

S. war nicht nur einer der größten dichterischen Genien, sondern auch ein sittlich reiner u. erhabener Charakter u. in beiderlei Beziehung ist er mit Recht einer der Lieblinge der deutschen Nation. Fast in fortwährendem Kampfe mit ungünstigen äußeren Verhältnissen u. während eines fünfzigjährigen Siechtums wurde er niemals in dem Streben nach den höchsten Zielen mitle u. schlaff; die Schwierigkeiten, mit welchen er zu kämpfen hatte, waren für ihn immerfort nur der Sporn zu größeren Aufregungen u. höheren Leistungen gewesen. Die Culturbestrebungen, welche die zweite Hälfte des 18. Jahrh. durchdringen, fanden in ihm einen ihrer edelsten u. bereitetsten Vertreter, einen Propheten der Gerechtigkeit, des

Muthes, der Unabhängigkeit sittlicher Überzeugungen, der religiösen u. politischen Freiheit. So hat er für die Ideale, welche ihn selbst befeelen, durch die Macht künstlerisch vollendeter Darstellung das Herz des deutschen Volkes empfindlich gemacht u. erwärmt u. bildet neben Goethe einen der Höhepunkte unserer classischen Literaturperiode. Die Würdigung seiner lyrischen u. dramatischen Schöpfungen ist für die Literaturgeschichte eine der dankbarsten Aufgaben geworden; seine ästhetischen u. philosophischen Abhandlungen sind durch die Eigentümlichkeit, welche sein poetischer Genius u. seine seltliche Individualität der Lehre Kants auftrugte, neben Lessings Arbeiten die Grundlage der späteren Kunstphilosophie geworden (vgl. Kuno Fischer, S. als Philosoph, Frankfurt, 1858). u. selbst die deutsche Geschichtsschreibung, wenn auch seine historischen Schriften den strengsten Forderungen der Geschichtsforschung nicht durchaus genügen, befreite er von den Fesseln der bloßen Sachgelehrsamkeit, indem er ihr durch die Wahl seiner Gegenstände, durch den freien Blick auf das innere Triebwerk der Ereignisse, durch die plastische Schilderung bedeutender Charaktere u. Ereignisse u. durch die hinreichende Meisterschaft der Darstellung ein allgemein menschliches Interesse u. eine lebendige Beziehung zu der Theilnahme des Lesers gab. Den von den Zünglern der Romantischen Schule angelegten u. eine Zeitlang genährten Streit, wer größer sei, S. od. Goethe, hat das allgemeine Gefühl des Volkes längst entschieden; mit neidlosem Adel der Gefinnung ehrten u. lieben die beiden großen Männer sich gegenseitig u. so stehen sie beide nicht los in der Drostengruppe in Weimar, sondern in dem Herzen der Nation vereint.

Das Interesse an S. hat eben so eine Schillerliteratur hervorgerufen, wie es eine Goethe-literatur gibt. Abgesehen von den zahlreichen Abdrücken u. Ausgaben einzelner Werke S.'s erschien, nachdem er selbst seine Gedichte u. seine kleinen prosaischen Schriften (Jena 1792—1802, 4 Bde.) gesammelt hatte, eine Gesamtausgabe zuerst Stuttgart u. Tübingen 1818—20, 18 Bde.; dann (außer den Nachdrucken), ebd. 1834, 1 Bd., 1836, 12 Bde. mit Etisch'schen, 1838, 12 Bde., 1844, 10 Bde., 1847, 12 Bde. Der Text dieser Ausgaben ist vielfach verwerthet, vgl. Joach. Meyer, Beiträge zur Feststellung, Verbesserung u. Vermehrung des Schiller'schen Textes, Nürnberg, 1858. Die neueste Ausgabe der Werke, Stuttgart u. Tübingen 1862, 12 Bde., ist von Joach. Meyer redigirt. Ergänzungen zu den Werken enthalten: H. Döring, Nachlese zu S.'s sämtlichen Werken, Jena 1834; K. Voas, Nachträge zu S.'s sämtlichen Werken, Stuttgart, 1839, 3 Bde.; K. Hoffmeister, Nachlese zu S.'s Werken u. Varianten-Sammlung, ebd. 1840, 4 Bde. Zahlreiche Übersetzungen seiner Werke sind mehrbändig in allen gebildeten Sprachen Europas erschienen; seine ersten dramatischen Werke waren sehr bald ins Französische übersezt worden, u. hierin lag die Veranlassung, daß er 1792 von der Französischen Nationalversammlung unter der Bezeichnung eines Mr. Gille zum Bürger der Französischen Republik ernannt wurde; das von Danion unterzeichnete Ernennungsdecret kam erst 1795 in seine Hände. Zu seinen Werken gehören gewissermaßen auch die zahlreichen auf ihn sich beziehenden Briefsammlungen: S.'s Briefe an Dalberg, Karol. 1819; Briefwechsel zwischen S. u. Goethe, von Legterem heraus-

gegeben, Stuttgart, 1829, 6 Bde., 2. vollständigere Ausg. 1856, 2 Bde.; Briefwechsel zwischen S. u. Wib. von Humboldt, mit einer Erinnerung an des Letzteren über S.'s Geistesentwicklung, Stuttgart, 1830; Ausgewählte Briefe in den Jahren 1781—1805, herausgeg. von Heinrich Döring, Jena 1835, 3 Bde.; S.'s u. Fichte's Briefwechsel, herausgeg. v. H. Fichte, Berlin 1847; S.'s Briefwechsel mit Körner, ebd. 1847, 4 Bde., 2. Ausg. Leipzig 1859; als Einleitung dazu von Herrn. Marggraff, S.'s u. Körners Freundschaftsbund, ebd. 1859; Briefe von S.'s Gattin an einen vertrauten Freund (Anebel), herausgeg. von Döring, ebd. 1856; S.'s Briefe, Berlin 1854—57, 2 Bde.; S.'s Denkwürdigkeiten u. Bekantnisse über sein Leben, geordnet von Diezmann, Leipzig 1854, 2. A. ebd. 1862. Biographien S.'s: Carlyle, The life of Fr. S. comprehending an examination of his works, London, 1825, 2. A. 1845 (deutsch Frankfurt, 1830); Karol. von Wolzogen (S.'s Schwägerin), S.'s Leben aus den Erinnerungen der Familie etc., Stuttgart, 1850, 2 Bde., u. Anst. 1851; Fr. Hoffmeister, S.'s Leben, Geistesentwicklung u. Werke, Stuttgart, 1837—1842, 3 Bde.; Derselbe, S.'s Leben, für den weiteren Kreis seiner Leser, ergänzt von Wobbe, ebd. 1846; G. Schwab, Urkunden über S. u. seine Familie, ebd. 1840; Derselbe, S.'s Leben, ebd. 1844, 3 Abthl.; K. Voas, S.'s Jugendjahre, Hannov. 185.; Emil Falsche, S.'s Leben u. Werke, Berlin 1858, 2 Bde., 2. Aufl. ebd. 1859; Diezmann, Goethe u. Schiller's Museum, Leipzig 1858; Fr. v. S.'s Beziehungen zu Eltern, Geschwistern etc., aus den Familienpapieren mitgetheilt, Stuttgart, 1859; Joh. Scherr, S. u. seine Zeit, Leipzig 1859, 3. A. ebd. 1862; Julian Schmidt, S. u. seine Zeitgenossen, ebd. 1859; K. Trevelin, S. im Verhältniß zur Wissenschaft, Berlin 1862; A. Zarnischel, S. in seinem Verhältniß zur Wissenschaft, Wien 1862; S. u. Lette, (von Frau v. Gleichen-Neuburg), Stuttgart, 1856; Ehard. von S. u. ihre Freunde, ebd. 1860, 2 Bde.; vgl. auch Hinrichs, S.'s Dichtungen nach ihren historischen Beziehungen, Leipzig 1837—39, 2 Bde.; Kuno Fischer, S. als Romiker, ebd. 1861. Das ansehnliche Andenken an S. hat seit einer längeren Reihe von Jahren an mehreren Orten besondere Schillervereine ins Dasein gerufen; der Stuttgarter Schillerverein hat die Sorge für S.'s Geburtshaus in Marbach übernommen u. das brennende Standbild S.'s von Thorwaldsen in Stuttgart liegen lassen; der Leipziger hat, abgesehen von den jährlichen Festfeiern, S.'s Wohnhaus in Gohlis angekauft u. darin eine Schillerbibliothek angelegt. Verschieden davon ist die in Dresden entstandene Schillerstiftung, eine Gesellschaft, welche ihrem Zwecke der Unterstützung bedürftiger u. verdienter deutscher Schriftsteller, bes. solcher, welche sich poetischer Formen bedienen haben, durch den Namen S.'s eine besondere Weihe zu geben beabsichtigte. Sie besteht aus einer Hauptstiftung u. affiliirten Zweigstiftungen (im Jahr 1860 waren deren 19), war schon im Jahr 1860 von der großherzoglich sächsischen u. königlich bairischen Regierung als moralische Person anerkannt u. besaß im Jahr 1860, außer 300,000 Thlrn. von den Überschüssen der hauptsächlich durch die Vermählungen des Majors von Serre im Jahr 1859 veranstalteten deutschen Nationallotterie, für welche 660,000 Loose abgeleitet worden waren, ein eigenes Vermögen von 70,000 Thlrn. Der Sitz ihrer Verwaltung ist jetzt in Weimar. Die hundertjährige Wiederkehr des Ge-

burtstages **S-s** wurde als **Schillerfest** nicht nur fast in allen Städten Deutschlands, in den größeren, namentlich in Stuttgart, Hamburg, Leipzig, Berlin u. a., in großartiger Weise, sondern auch in fast allen Hauptstädten Europa's, ja selbst in Nordamerika u. Australien, wo deutsche Colonien sich befinden, festlich begangen. Die Zahl der bei dieser Gelegenheit erschienenen Festredn., Festspiele, Festbeschreibungen etc. beträgt weit über hundert; vgl. die Sammelchrift von Trepus, **Schillerdenkmal**, Berl. 1860; bef. hervorzuheben sind: Jaf. Grimm, Rede auf **S.**, Berl. 1859; Fr. Vöcher, Rede in der Peterkirche zu Zürich, Zürich 1859; Kuno Fischer, Akademische Festrede, Pß. 1859; Schweizer Milti. u. Schillerfeier, Festsalbum, Aarau 1860; V. Endenlat, Das Schillerfest in Hamburg, Hamb. 1860. Zwei Jahre vorher war die Doppelhauze **S-s** u. Goethe's von Rietchel am hundertjährigen Geburtstage Karl Augusts in Weimar am 3. Sept. 1857 feierlich entkült worden; auch in Berlin geht man damit um die Standbilder Lessings, Goethe's u. **S-s** in einer Gruppe vereinigt ausführen zu lassen.

Über die Glie der der Familie **S-s** ist Folgendes zu bemerken: **S-s** Schwester, Gbristopline, geb. 5. Sept. 1757, verheiratete sich 1786 mit **S-s** Freund, dem Hofrath Wilh. Friedr. Herm. Reimwald in Weimingen, wurde 1815 Wittve u. f. 31. Aug. 1847. **S-s** ältester Sohn, Karl Friedr. Ludw. Freiherr von **S.**, geb. 14. Sept. 1793, wurde 1845 in den Freiherrenstand erhoben u. f. 21. Juni 1857 als württembergischer Oberforstmeister in Ludwigsburg, er war vermählt mit Luise geb. Vöcher; dessen Sohn, Friedr. Ludw. Ernst Freiherr von **S.**, geb. 28. Dec. 1826 zu Reichenberg, steht in österreichischen Militärdiensten u. ist seit 1836 mit Mathilde geb. von Alberti vermählt. **S-s** zweiter Sohn, Ernst Friedr. Wilh. von **S.**, geb. 11. Juli 1796, f. am 12. Mai 1841 als preussischer Appellationsgerichtsrath in Bittich bei Bonn. **S-s** erste Tochter, Karoline Henriette Luise, geb. 12. Octbr. 1799, verheiratete sich 1825 mit dem Vergrath Junot u. f. 4. Jan. 1846; **S-s** zweite Tochter, Luise Henriette, geb. 26. Juli 1804, verheiratete sich 1825 mit dem Freiherrn Heint. Adalb. von Gleichen-Hufnurm u. lebt in Würzburg.

**Schillerbaum**, die Pflanzengattung Protea.

**Schillerbold** (**Schillerholz**), Insect, so v. w. Wasserjungfer.

**Schillervalter** (*Apatura Fabr.*), Gattung der Tagfalter, gebildet aus einigen Arten der Gattung *Nymphalis Latr.*; Flügelbänder haben eine verbreitete fugeförmige Reihe, Flügel abgerundet, ausgeschweif, blauschillend, die hinteren mit Augenflecken; Raupen u. Puppen haben Hörner. Arten: **Schillervogel** (*Changeant*, *Ap. Iris*), mit braunen, blauschillenden Flügeln, auf beiden Seiten mit weißer, unterbrechender Binde u. Augenflecken, Raupe auf Saftweide; *Ap. Ilia*, schwarz mit blauem Schiller, weißer Binde u. Augenflecken; *A. Dido*, *A. Pyrrhus*, u. m. a.

**Schillerfarben**, Farben, welche sich nach der verschiedenen Stellung des Auges in Folge von Lichtinterferenz auf verschiedene Art abändern, (s. u. Farben C).

**Schillerkels**, ein Serpentin von schwärzlich-grüner Farbe, welcher nach allen Richtungen hin mit großen Schillerpatrystallen durchwachsen ist.

Findet sich an der Vasse am Harz, zu Aufstaben bei Hof in Baiern u. Schriesheim in Baden.

**Schillerfest**, f. u. Schiller.

**Schillend** (*Versicolor*), je nach der verschiedenen Stellung zu dem beschauenden Auge verschieden gefärbt erscheinend.

**Schillerquarz**, so v. w. *Ragenange* 4).

**Schillerquarz**, 1) (*Vasit*), Mineral, findet sich derb u. eingesprengt in breiten lamellaren Individuen u. krystallinisch blättrigen Massen; spaltbar nach einer Richtung sehr vollkommen, Bruch uneben, Härte 3 bis 4, spezifisches Gewicht 2,6 bis 2,8; dunkelgrün ins Tombakraune u. Messinggelbe; metallartig schillernd, perlmutterglänzend, lantendurchscheinend; enthält Magnesia, Kieselerde, Eisenoxyd, Eisenoxyd, Bromoxyd, Kalk u. Wasser. Vor dem Löthrohr wird er tombakraun u. magnetisch, schmilzt nur in dünnen Splintern an den Kanten, durch Schwefelsäure wird er vollständig zerlegt. Findet sich an der Vasse bei Harzburg im Harz in einem serpentinähnlichen Gesteine. Der **S.** ist nach G. Rose ein ungewandelter Augit; 2) so v. w. *Laborator*; 3) (*Thonerdehaltiger S.*), ein diallagitartiges, in kleinen dünnen, grünlichweißen bis schwärzlichgrünen Krystallen in den Melaphyren des sächsischen Harzraumes vorkommendes Mineral; ist wohl nur ein veränderter Augit.

**Schillerstiftung**, **Schillerverein**, f. u. **Schiller**.

**Schillerstoff** (*Polychrom*), so v. w. *Asculin*.

**Schillertaffel**, nach Art des Changeant (s. d. 2) gewirkter Taffet.

**Schillervogel**, f. u. **Schillervalter**.

**Schillerwein**, so v. w. **Schiller**.

**Schilling**, 1) im Mittelalter wurden die Gelbzählungen meist in Silber nach dem Pfunde bestimmt; dies wurde bei Sachsen u. Franken in 12 Unzen eingetheilt; 1 Unze war der **S.** (*Solidus argenteus*), der wieder in 12 Pfennige (*Denarii*) zerfiel. Ein Pfund Silber wurde daher zu 24 **S-s** ob. 288 Pfennige berechnet. Jedoch Karl der Große setzte fest, daß es bei der Geldrechnung, d. i. als Zahlungsmittel, nur 20 Solidi od. 240 Pfennige gelten sollte, u. diese Bestimmung blieb u. erhielt sich im französischen Livre, im sächsischen Pfund u. im Pfund Sterling, welche alle in 20 **S-s** gleicher Währung zerfielen. Als nun bef. im nördlichen Deutschland die Mark als besonderer Münzfuß blieb, welche 8 Unzen od. 3 des Rheinischen Pfundes enthielt, so wurde auch für diese die Theilung in **S-s** gewöhnlich; von diesen hatte man nun, da das Pfund in 20 **S-s** zertheilt war u. die Mark 3 desselben ausmachte, 13½ **S.** auf die Mark rechnen müssen (wie es in der Mark Sterling in England auch noch geschieht); jedoch nun wick man ab u. theilte sie in so viel **S-s**, als sie dem Gewicht nach halbe Unzen od. Lothe enthielt, jeder dieser **S-s** aber zerfiel wieder in 12 gemeine Pfennige, u. so wurde der **S.** (*Solun*) wieder das, was er ursprünglich gewesen war, ein Gewicht von einer halben Unze. Da nun aber im nördlichen Deutschland der 12 Theil des **S-s** nicht so schwer in Silber anzuzuwiegen war, so schuf man eine eigene Mark des gemünzten Silbers, die Mark Pfennige od. Mark Geldes, u. diese wurde wieder, wie die Mark Silbers, in 16 **S-s** zu 12 Pfennigen eingetheilt. Diese machten die Währung des Landes aus, u. will man also für ein bestimmtes Jahr den Werth des **S-s** ausrechnen, so muß man Schrot u. Korn der Landesmünze gerade dieses Jahres kennen. Dazu

bietet aber die Mark Silbers insofern einen Hestepunkt, daß man sie zu 15 Loth fein annehmen kann, u. eben so ist es ansgemacht, daß die Mark Feinige den halben Werth der Mark Silbers hatte, wonach also der S. im 13. Jahrh. in Silber z. B. so viel werth war, als jetzt eine Mark delfisch, wie sich denn auch noch wirklich Stücke erhielten, welche genau 1 Loth wiegen. Die S-e im fälschlichen Deutschland aber, wo sich die Pfundrechnung erhielt, waren (angenommen, daß sie von gleichem Gehalt geschlossen) um  $\frac{1}{2}$  mehr werth. Jedoch diese schwere Münze sank schnell im Werth, veränderte sich überall u. wurde zum Theil durch andere Münzbenennungen verdrängt, wo sie sich aber erhielt, da blieb das Verhältniß zur Mark. Die gegenwärtigen S-e sind verschieden an Gepräge, Gehalt u. Werth; theils sind es 2) wirklich Silbermünzen, 3. B. der englische Shilling (s. b.), der Skilling danke (s. d.), der Lübedische u. Hamburgische, Medtenburgschwerinische S., 8 Pf. preussisch; der Estländische S. 3 Sar. 2 Pf.; der Rader S. (s. d.); der Sundische S. zu 7 Pf.; der Medtenburgische S. zu 7,75 Pf.; der Württembergische S. zu 8 Pf.; der Brabantur Escalin = 4 Sar. 6 Pf.; ob. Kupferpfennige, wie z. B. der Meckische S. zu 3 Sgr. 9 Pf.; der Polnische S. zu 1 Pf.; der Preussische S. zu 1 Pf.; 3) theils Rechnungsmünzen, 3. B. der S. flämisch = 6 S-e Hamburger Banco; der S. Banco, ungefähr 25 Procent besser als der Courantshilling (s. Hamburg); 4) der Badener S., 25 = 1 Conventionsgulden; 5) sonst in mehreren Schweizercantonen (Zug, Zürich u. a.) Rechnungss-e. Scheidemünze, 40 S. = 1 Fl.; 6) überhaupt so v. m. Geld ob. Münze; 7) kein Vergalt u. Maß von 5 Karren Erz; 8) in Österreich eine Zahl von 30, in Schlesien eine Zahl von 12; 9) in Regensburg hat 1 S. Salz 30 Schenken u. 8 S-e machen delfisch 1 Pfund Salz; 10) eine körperliche Bäch-tiguna, scherzweise für Zahlung.

**Schilling, 1)** Friedrich Gustav, geb. 25. Nov. 1766 in Dresden; erhielt seine wissenschaftliche Vorbildung auf der Fürstenschule in Meissen, trat dann in die sächsische Artillerie u. wurde 1788 Lieutenant; er wohnte den Feldzügen von 1793, 1806 u. 1807 bei, avancirte bis zum Hauptmann u. nahm 1809 den Abschied, privatisirte zuerst in Freiberg, seit 1817 in Dresden u. s. d. 30. Juli 1839. Er schr. Gedichte, Freib. 1789; u. viele Romane in komischer u. ernstlicher Gattung, so: Elise Cosmar, Freib. 1783; Drago, Weissenf. 1789, 2. Aufl. Dresd. 1811; Julius, Freib. 1789, 2. A. ebd. 1808; Guido von Sehnstern, ebd. 1796, 1802, 2. Tble.; Hörschens Geheimnisse, Birna 1798 u. 8.; Das Weib wie es ist, ebd. 1800 u. 8.; Der Mann wie er ist, ebd. 1809 u. 8.; Gottheld, ebd. 1801, 2. Tble.; Die Verführerin, ebd. 1804 u. 8.; Der Weinachtsabend, Dresd. 1805; Abentheueren, ebd. 1805, 3 Bde.; Montseimwürze, ebd. 1808; Die Brauttschau, ebd. 1809, 2 Tble.; Der Beichtvater, Birna 1803, 2 Bde.; Gessen, ebd. 1807; Der Liebesdienst, ebd. 1811, 4 Tble.; Die Ignoranten, ebd. 1805, 3 Tble.; Hüttenwachen, ebd. 1812; Geschichten, ebd. 1812, 3 Tble.; Zerstörer, ebd. 1813, 3 Tble.; Die Wunderapothek, ebd. 1816; Die Rennstüder, ebd. 1816; Vertämmernung, ebd. 1819, 3 Tble.; Wallons Töchter, ebd. 1821, 3 Tble.; Zeichnungen, ebd. 1821, 2 Tble.; Der Hefzwerk, ebd. 1830, u. v. a. Seit 1830 schweiz er ist gang. S-e 8 Romane erschienen 1. Sammlung in

50 Bdn., Dresd. 1810—30; 2. Sammlung in 50 Bdn. ebd.; Ausgabe letzter Hand, ebd. 1828—56 in 60 Bdn. 2) Gustav, geb. 1805 zu Schwiegershausen in Hammover, widmete sich frühzeitig der Musik, machte indeß die Theologie zum Hauptstudium u. ging 1823 nach Göttingen, 1826 nach Halle u. zeichnete sich als Kanzelredner aus; er übernahm hierauf in Zitttgart die Leitung eines Musikinstituts, gab dieses aber auf u. widmete sich ausschließlich literarischen Beschäftigungen, gründete einen deutschen Nationalmusikverein u. erhielt von Hebenellern-Heddingen das Prädicat als Heirat; er entwich im Jan. 1857 wegen Geldverlegenheiten aus Zitttgart nach Nordamerika. Er schr.: Briefe über die Ängere Kanzelberer-Amkeit, Emma. 1833 f., 2 Bde.; Philosophie des Schönen in der Musik, Mainz 1838; Generalbasslehre, Darmst. 1839; Harmonielehre (Prophenomen), Emma. 1839; Lehrbuch der allgemeinen Musikwissenschaft, Karler. 1839 f.; Geschichte der modernen Musik, ebd. 1840; Musikalisches Liederbuch, Zitt. 1840; Einleitung in die Schriften des N. L., Reut. 1840; Poetische Symbolik, Darmst. 1841; u. gab Jahrbücher des deutschen Nationalvereins heraus u. ein Universallexikon der Tonkunst, Zittig. 1834—1839, 6 Bde. u. Suppl., 2. Aufl. ebd. 1841. 3) August, Pfend. Musikus der Jüngere, geb. 1815 in Wien, lebte delfisch als k. k. Hofbeamter; er schr.: Einnegedichte, 1833; Kaunstränge, 1835; Satirische Aulänge, 2. Aufl. 1842, Hefferten (Nevelen), 2. A. 1840; Pieder u. Bal-laden, 1841; Wiener Skizzen, 1841; Dramatische Centouren, 1842; Spaziergänge eines Wiener Humoristen, 1842; Neue Liederlust, 1843; Humoristische Wiener Lichtbilder, 1845; Gucklaster Grebete, 1846; Vogelperspective eines Wiener Lustigen, 1847; Grechmüthchens neuestes Märchenbuch, 1848; Felttsrändchen, 3. A. 1851; außerdem mehre kleine Theaterstücke u. Geschichte des fervernenden Johannitorrens, 2. A. 1846. 4) Gabriel, s. u. Gabrielien.

**Schilling von Canstadt**, ein altes hiesiges, zu den ehemaligen reichsritterschaftlichen Cantonen in Schwaben gehöriges Geschlecht, welches die württembergische Stadt Canstadt am Neckar zu seinem Stammhaus hat u. sich von da nach Ru-u. Antland verbreitet hat. Heinrich Schilling (lebte um 1260) erwarb von dem letzten schwäbischen Herzoge Konradin das Erbschenkenamt, welches 1525 der Familie für ewige Zeiten besätigt wurde; seit dem 17. Jahrh. theilte sie sich in die zwei noch blühenden Linien zu Thaläne u. zu Ober-Wöllingen, deren jetzige Chefs sind: 1) Freiberr Wilbelm, geb. 1796, ist batenber Hauptmann à la suite; 2) Freiberr Ferdinand Friedrich, geb. 1795, ist württembergischer Oberst u. Commandant des 2. Infanterieregiments.

**Schillingsfürst**, 1) Landgericht im bairischen Kreise Mittelranken; 1 QM., 3550 Qw.; 2) Hauptort darin, Marktleden an einer Anhöhe, auf welcher das fürstlich Hebenle-Waltenburg-Schillingsfürstische Residenzschloß sich erhebt, mit 850 Qw.; vgl. Hebenle n) b).

**Schillingsgroschen**, im 14. Jahrh. meißnische Rechnungsmünze, 4 Mark.

**Schillingsgut** (Bonum solidarium), in manchen Gegenden ein Banerengut, von welchem ein jährlicher Erbzins gegeben wird; vgl. Colonat; dessen Gebäude, Schillingshof; der Besitzer, Schil-

ringebauer; das aus dem darüber geschlossenen Vertrage entspringende Recht, Schillingsrecht.

**Schillingssee**, Landsee im Kreise Osterode des preussischen Regierungsbezirks Königsberg; steht mit dem Pausensee in Verbindung.

**Schilluk**, 1) Negerstamm in Afrika, wohnt am linken Ufer des Weißen Nil u. auf den zahlreichen Inseln des Stromes, im Süden der ägyptischen Grenze bis über den Gazellensee hinauf, hat schwarze Farbe, aufgeworfene Lippen, plattgedrückte Nase u. kleine Augen, dabei aber kräftigen Körperbau; eigenthümlich ist bei ihnen die Sprache u. daß sie sich die unteren Schneidezähne ausbrechen; das von den S-s, deren Zahl auf mehr als 1 Mill. geschätzt wird, bewohnte Land ist sehr fruchtbar u. der Ackerbau liefert bei Durrah, Sesam u. Bohnen; auch Jagd und Fischfang sind ergiebig; die Industrie ist sehr gering u. liefert wenig mehr als Matten u. Thongefäße. Die Verfassung der S-s ist monarchisch u. ihre Residenz ist Kal ob. Denab. Im Jahr 1504 drangen die S-s in Rubien ein, eroberten Sennaar u. gründeten ein selbständiges Reich; sie selbst nannten sich daher Kungji (Kandji), d. i. Überwinder. Ihre Macht, schon sehr geschwächt, erlag den Ägyptern, welche 1823 auch ihre ehemalige Hauptstadt Kaba zerstörten; 2) Volksstamm im südlichen Marokko, gehört zu den Berbern (s. d.), treibt Ackerbau u. Industrie, weniger Viehzucht, u. lebt meist in Städten u. Dörfern; im Allgemeinen stehen sie höher in der Civilisation als die andern Berberstämme, können fast Alle lesen u. schreiben u. sind strenge Muhammedaner. Ihre Hautfarbe ist dunkler als die der andern Berberstämme, ihr Körperbau aber schwächer. Ihre Zahl schätzt man auf 11 Million.

**Schilo** (a. Geogr.), s. v. w. Silo.

**Schiload**, s. v. w. Siloa.

**Schilolo**, Insel, s. Dschilolo.

**Schilt** (Vorder-, Mittel- u. Hinter-S.), rauhes Gebirge in der Fortsetzung der Glarischette im Schweizercanton Glarus, gegenüber dem Fleden Glarus u. dem Vorbergglarisch, 7038 Fuß h. u. M. hoch mit herrlicher Fernsicht, sein höchster Ort heißt Triseli.

**Schiltach**, Stadt im Amte Hornberg des bairischen Oberhainkreises; am Einfluß der S. in die Kinzig; hat eine 1840 neu erbaute Kirche, Zwirnfabrik, Leinenindustrie; 1400 Ew.

**Schiltach**, Herzöge von S., s. u. Urslingen.

**Schiltberger**, Hans, geb. in München, reiste 1394—1427 durch Ungarn, Bulgarien, Balachei, Siebenbürgen, Moldau, das Byzantinische Reich, Kleinasien, Syrien, Ägypten, Persien u. Turkestan, Armenien u. Georgien zum Kaukasus, wo er lange in Kriptschak im Reich der Goldenen Horde lebte. Nach seiner Rückkehr wurde er Kämmerer des Herzogs Albrecht von Baiern. Seine Reisebeschreibung (Die vachet an d'Schiltberger der vil wunder erfahren hatt in der heudenlichafft vnd in d'ürdey, o. D. u. Z. [wohl Ulm 1473]), im 15. u. 16. Jahrh. ein beliebtes Lesebuch, wurde wieder herausgegeben modernisirt von Penzel, 1813, nach der Heidelberger Handschrift von Neumann, Berl. 1859.

**Schilter**, Johann, geb. 1632 in Pegau; trat 1662 in herzoglich Sachsen-Weichselische Dienste, wurde 1668 Amtmann in Subi u. später Mitglied des Consistoriums u. der Finanzverwaltung zu Jena; unglückliche häusliche Verhältnisse veranlaßten ihn sich später nach Frankfurt a. M. u. dann nach Stras-

burg zu wenden, wo er Rathbeconsulent u. Rathsberr war u. 1705 starb; er schr.: *Exercitationes ad L. libros pandectarum*, Jena 1698, 3 Bde., 3. Aufl. Frankfurt a. M. 1733; *Institutiones juris canonici*, Jena 1681, Straßb. 1788; *De libertate ecclesiarum Germaniae*, Jena 1683; *Institut. juris ex principis juris naturae, gentium et civilis*, Jy. 1685; Straßb. 1698; *Ad jus feudale introductio*, Jy. 1693 u. 8.; *Institutiones juris publici romano-germanici*, Straßb. 1696, 2 Bde.; u. gab heraus *Codex juris feudalis Alemanniae*, ebd. 1697, 1728, 8.; *Thesaurus antiquitatum teuton.*, Ulm 1727, 3 Bde., 8., nach S-s Tode von Friede u. Scherz herausgegeben.

**Schiltern**, Marktsiedel, s. v. w. Schildern.

**Schiltborn**, 1) ein 9127 Fuß h. M. hoher Felsstock zwischen dem Lauterbrunnenu. u. Kienthal im Schweizercanton Bern, von welchem östlich das gleichnamige Thal ausgeht, mit großartiger Alpenrundschau; 2) (Schüddern, Hodeborn), Gebirgsstock an der Grenze zwischen dem Amte Frutigen u. dem Canton Wallis, östlich vom Balmhorn.

**Schiltshelm**, Dorf im Arrondissement Straßburg des französischen Departements Niederelbein; 3000 Ew.

**Schilshurg**, Burg im Oberamte Münsingen des württembergischen Donaukreises, auf einem Felsen links an der Lauter.

**Schimannsgarn**, ein zwei- od. dreidrätiges Hanfgarn, s. u. Garn 3).

**Schimberg**, s. v. w. Schildberg.

**Schimsa**, Fluß, s. v. w. Rahab.

**Schimmel**, 1) der feinfaserige od. zart wollige Überzug auf organischen Stoffen, wenn dieselben an feuchten, dumpfigen Orten in Gährung od. Fäulnis übergehen; er besteht aus kleinen, zu der Klasse der Pilze gehörigen Fäden, welche unter dem Mikroskop als einfache od. verästelte Fädchen erscheinen, welche die Sporen frei, eingestreut od. in der angeschwollenen Endhülle od. in Ketten verbunden tragen. Man unterscheidet mehrere Arten, bel.: Gemeiner Kopschimmel (*Mucor mucosus*), mit flüchtiger Unterlage, einfache Fäden mit kugelförmigen, graugrünen, später schwarz werdenden Sporenbehältern an den Enden; erscheint auf Brod, Fleisch u. a. in Fäulnis übergehenden organischen Substanzen; Graugrüner Fäulschimmel (*Penicillium glaucum*), an den Enden der aufrechten Stiele hängende Sporenketten büschelig herunter, ist gemein auf Brod; Seegrüner Knotenschimmel (*Aspergillus glaucus*), auf moderneren Pflanzen, Brod, Käse u. gemein. An den Weinfässern in den Kellern setzt sich als dichter, trüblicher, graugrüner od. graubrauner Filtz (Kellertuch) die Kellertropfschimmel (*Rhacodium cellare*) an; Trichoderma viride bildet auf faulem Holz weiße, später grüne fadenartige Überzüge; Brunnenzopf (Rhizomorpha), in faulenden Brunnen- u. Wasserleitungsröhren; Gemeiner Traubenschimmel (*Botrytis vulgaris*), kurzästige Kloden, mit rundlichen Sporenbäuschen am Ende, auf faulen Pflanzen gemein; Kartoffelspindelchimmel (*Fusisporium solani*), ästige gebaute Kloden tragen an der Spitze spindelförmige Sporen mit vier verwachsenen Zellen; auf kranken Kartoffeln; Fruchtchimmel (*Oidium fructigenum*), gemein auf faulendem Obst; Oidium Tuckeri, auf Weinstöcken bei der Traubenkrankheit, richtet große Verheerung an. Der Genuß schimme-

liger Nahrungsmittel ist schädlich; um dieselben vor S. zu schützen, muß man sie an trockenen u. frischer Luft zugänglichen Orten aufbewahren. Um das Schimmeln der Linte zu verhüten, wirft man einige Gemüßknollen in dieselbe. Die Schimmelbildung steht mit der Zersetzung organischer Materien durch Gährung u. Fäulniß im engsten Zusammenhang, aber ob in allen Fällen, in denen Schimmelpflanzen hierbei in der Erscheinung treten, dieselben als die Ursachen od. vielmehr bloß als die zufälligen, wenn auch sehr häufigen Begleiter der Umsetzungen gedeutet werden müssen, ist zur Zeit noch nicht entschieden. Nach der von Schwann entwickelten Theorie der Gährung sind überall in Luft u. Wasser zahllose Keime von lebenden Pflanzen verbreitet, welche sich da entwickeln, wo sie die zu ihrer Entwicklung günstigen Verhältnisse finden, u. die aus der Entwicklung dieser Keime hervorgegangenen niederen Organismen sind es, welche die Gährung veranlassen. Besondere Stützen für diese Ansicht liefern die Versuche von Schwann u. And., welche ergaben, daß, wenn organische Substanzen angesetzt u. dann mit Luft in Verührung gebracht wurden, welche vorher durch glühende Röhren od. Schwefelsäure geleitet wurde, dieselben keinen S. bildeten; die Luft besaß die Fähigkeit zum Einleiten der Fäulniß nicht, weil durch die Glühbige od. die Schwefelsäure die in der Luft befindlichen lebenden Keime zerstört wurden. Wurde dagegen der äußeren Luft Zutritt gestattet, so trat schon nach kurzer Zeit Schimmelbildung ein. Dusch u. Schröder fanden, daß auch eine durch Baumwolle geleitete Luft die Bildung von Schimmelpflanzen verhindere, u. Pasteur beobachtete wirklich in der zu diesem Zweck angewendeten Baumwolle od. Abseß Filzsporen; er zeigte auch, daß die geliebte Luft nur durch das Zerschneiden der Keime die Schimmelbildung verhindere u. daß jene Keime allein dieselbe einleite. Man hat früher geglaubt, daß der S., sowie andere ähnliche Bildungen unmittelbar aus der organischen Substanz entstehen können, u. eine fogen. Urzeugung (*Generatio aequivoca*) angenommen, doch sind die angeführten Versuche geeignet zu beweisen, daß, wie im übrigen Pflanzenreich, die neu entstehenden Individuen stets von derselben Art durch Vermehrung od. Fortpflanzung abstammen. 2) so v. w. Schimmelpilze; 3) eine Krankheit des Hopfens, von welcher er bei anhaltenem, kaltem Regenwetter leicht befallen wird; 4) so v. w. Bergente (*A. marila*), s. Ente d) ee).

**Schimmel**, 1) ein weißes Pferd, s. u. Pferd E) b) aa); 2) weißes Rindvieh; 3) Art der Gattung Hund, s. d. H) e) aa); 4) s. u. Schimmelspiel.

**Schimmelbogen**, Bogen, welche nur auf einer Seite bebrudt sind u. dadurch entstehen, wenn der Drucker aus Versehen zwei Bogen auf einmal auslegt.

**Schimmelkraut**, ist 1) *Helichrysum stoechas*; 2) *Filago germanica* u. *F. arvensis*.

**Schimmelmann**, 1) Heinrich Karl, Graf von S., geb. 1724 zu Demmin in Pommern, Sohn eines Kaufmanns, wurde auch Kaufmann u. ließ sich Anfangs in Stettin, dann in Dresden nieder, wo er die Generalaccise pachtete. Er wurde sächsischer Geheimer Rath u. gewann durch thätiges u. kluges Benehmen während des Siebenjährigen Krieges ansehnliche Summen, wandte sich nach Hamburg u. setzte dort mit Glück seine Handlung fort. Er kaufte die Domäne Ahrensbürg in

Holstein u. ward vom Friedrich V. von Dänemark 1761 zum Commerzintendanten u. Gesandten beim Niederländischen Kreise ernannt; er kaufte dann das Gut Wandsbeck in Holstein u. die Baronie Pinborg in Jütland u. wurde 1762 in den Freiherrstand erhoben. Als Peter III. von Rußland Dänemark mit Krieg bedrohte, wurde er königlicher Schatzmeister u. Obersteuerelector in Kopenhagen; in den Jahren 1770—72, als Struensee Minister war, lebte S. in Hamburg, dann kehrte er nach Kopenhagen zurück u. trat in seine Ämter wieder ein u. leitete alle Finanzoperationen der dänischen Regierung; nachdem er 1779 in den Grafenstand erhoben worden war, st. er 1782 u. hinterließ ein Vermögen von über 8 Millionen. 2) Ernst Heinrich, Graf von S., Sohn des Vor., geb. 1747 in Dresden, wurde 1765 Kammerherr, 1773 Deputyrter beim dänischen Commerzcollegium, 1775 Assessor der Schatzkammer, 1779 Geheimer Rath, 1782 Commerzminister, 1784 zugleich Finanzminister, 1788 Mitglied des Staatsraths u. Geheimer Staatsminister, als solcher 1814—15 Minister des Auswärtigen ad interim u. 1824 Minister des Auswärtigen bis zu seinem 9. Febr. 1831 in Kopenhagen erfolgten Tode. Er war ein Gönner Schillers u. ein Beförderer der Regere emancipation.

**Schimmelpennind**, Rütger Jan, geb. 1761 in Deventer; stürzte in Leyden die Rechte u. prakticirte dann in Amsterdam als Advocat. Nach der Eroberung Hollands durch die Franzosen unter Bugeur wurde er für die batavische Nationalversammlung gewählt, 1795 Gesandter in Paris u. 1802 in London, u. suchte 1803, obwohl vergebens, beim Ausbruch des Krieges zwischen England u. Frankreich die Neutralität Hollands zu behaupten. Nach Paris zurückgekehrt, gewann er Bonapartes Vertrauen u. wurde bei der neuorganisirten Versammlung Hollands 1805 Präsident des Staatsbewinds (Groß- od. Rathspensienär), s. Niederlande (Gesch.) S. 912. Aber als Napoleon 1806 seinen Bruder Louis zum König von Holland erhob, zog sich S. auf seine Güter zurück, bis ihn Napoleon bei der gänzlichen Vereinigung Hollands mit Frankreich zum Senator ernannte, welche Würde er 1814, nach Napoleons Sturze, abgab u. seitdem von den öffentlichen Geschäften zurückgezogen lebte; er wurde Mitglied der Ersten Kammer des Königreichs der Niederlande u. st. 15. Febr. 1825 in Amsterdam.

**Schimmelpilze** (*Mucorini*), 6. Familie im Reichenbachs Pflanzenstamm; entspricht den *Hyphomycetes*.

**Schimmelspiel**, Gesellschaftspiel, welches unter einer beliebigen Anzahl Mitgliebern, wenigstens viere, gespielt werden kann. Zu dem Spiele gehören 5 kleine, auf Pappe gezogene Bilder: ein Pferd (**Schimmel**), eine Glode (od. Pfeife), ein Hammer (od. Glas), Glode u. Hammer (od. Pfeife u. Glas) zugleich u. ein Wirtshaus; ferner gehören dazu 8 Würfel (**Schimmelwürfel**), von welchen sechs jeder nur auf einer Seite mit Augen (von 1 aufsteigend bis zu 6) versehen sind, so daß alle 6 Würfel die Zahlen 1—6 enthalten; auf dem siebenten Würfel ist eine Glode (Pfeife), auf dem 8. ein Hammer (Glas) abgebildet. Zu Anfang des Spiels zählt jeder Spieler einen bestimmten Einsatz, alsdann werden die 5 Bilder veranctionirt u. der Erlös zum Einsatz gethan. Ein Spieler kann mehrere Bilder erstehen. Wer die Karte mit dem Schimmel besitzt, wirft an, u. dann

jeder Spieler nach der Reihe. So viel als Augen geworfen werden, bekommt der Spieler Marken aus dem Einsatz, wird aber ein Bild mit gewürfelt, so bekommt nicht der Spieler, sondern der Besitzer des gewürfelten Bildes die Marken, u. also wenn beide Bilder mit gewürfelt werden, derjenige, welcher das Blatt, auf welchem beide Bilder zugleich dargestellt sind. Wenn der Spieler sein Auge würfelt, so muß er 1 Marke an den Besitzer des Schimmels bezahlen; wirft er aber ein Bild mit, so muß der Besitzer des Bildes diese Marke bezahlen. Wenn der Einsatz so weit abgepielt ist, daß er weniger als 21 Marken enthält, so kann nun auch der Besitzer des Wirthshauses gewinnen, denn er empfängt jedes zu viel geworfene Auge mit 1 Marke bezahlt u. zwar von dem Spieler, wenn kein Bild mit geworfen worden war, außerdem von dem Besitzer des mitgeworfenen Bildes. Das Spiel endigt, wenn genau so viel Augen geworfen werden, als zuletzt noch Marken im Einsatz stehen.

**Schimmer**, 1) Glanz u. Licht in hohem Grade; 2) helles, zitterndes od. funkelndes Licht; 3) der schwächste Grad des Lichts.

**Schimming**, f. Schemming.

**Schimonik-Schimon**, Christoph Emanuel Vincenz von S., geb. 1752 in Bregenz, wurde, nachdem er an mehreren Orten Pfarrer gewesen war, 1793 Capitular in Breslau, 1795 fürstbischöflicher Generalvicar u. Scholasteriepölat daselbst, 1797 Bischof von Veros in part. inf., 1805 Decanatspräfect u. 1809 Weibischof; als solcher ging er nach Königsberg, um den König von Preußen der Treue des schlesischen Clerus zu versichern; war 1817–23 Administrator des Fürstbisthums, wurde 1824 Fürstbischof u. st. 1832.

**Schimpanse**, so v. w. Varis, s. u. Orang 3).

**Schimper**, 1) Karl Friedrich, geb. 1803 in Mannheim, studierte in Heidelberg u. München Botanik u. unternahm 1842–43 auf Veranlassung des damaligen Kronprinzen Maximilian von Baiern eine geognostische Untersuchung der bayerischen Alpen u. der bayerischen Pfalz. Er nahm wesentlichen Antheil an der Gründung der Philosophisch-Botanischen Schule zu München, lebte bis 1857 in Schwetzingen u. siedelte von da nach Mainz über. Er hat sich bes. um die botanische Morphologie verdient gemacht u. schr. auch: Gedichte. Erl. 1840, u. Gedichte 1840–46, Manb. 1847. 2) Wilhelm, Bruder des Vorigen, geb. 1804 in Mannheim, lernte als Kunstbrecher in Nürnberg, verließ aber bald diese Beschäftigung, um in babilische Militärdienste zu treten, wo er als Unteroffizier bei der Militäradministration verwendet wurde. Er ging darauf nach München, wo er Naturwissenschaften studierte; reiste 1829 nach Südfrankreich u. Algier, lebte aber bald nach Europa zurück u. lebte einige Zeit in Neuchâtel u. dann in Offweiler im Elsaß. 1834 trat er im Auftrage des württembergischen Reisevereins eine Reise nach Agypten u. Arabien zu naturwissenschaftlichen u. namentlich botanischen Zwecken an u. übernahm in Abyssinien die Stelle eines Statthalters des Districtes Antischo. Seit 1852 bereiste er, von der Administration des Jardin des Plantes in Paris unterstützt, Abyssinien. 3) Wilhelm Phil., Vetter der Vorigen, geb. 1808 in Dossenheim im französischen Departement Niederrhein, studierte Theologie in Straßburg u. wurde 1835 beim naturhistorischen Museum in Straßburg angestellt, dessen Direction er seit 1839

führt; er schr.: Bryologia europ., Stuttg. 1836–1854, 6 Bde.; Stirpes normales bryologica europ., Straßburg 1845 ff.; Mém. pour servir à l'hist. nat. des Sphagnum, Par. 1854; Palaeontologia alsat., Straßb. 1854.

**Schimpera** (S. Hochst., Steud.), Pflanzengattung, genannt nach Schimper 3) aus der Familie Cruciferae-Isatideae; Art: S. arabica.

**Schimpf**, 1) ursprünglich so v. w. Scherz, Späß, dann 2) scherzhafte Verhöhnung; jetzt 3) so v. w. grobe Verhöhnung, Ehrentränkung; vgl. Beschimpfung u. Schande.

**Schimpfswappen**. Es sind einige seltene Fälle vorhanden, wo von der Obrigkeit ein Wappen wegen eines Verbrechens zum Schimpf gegeben ist; dergleichen kommen in Deutschland, wie in Italien vor, gehören aber einer früheren Zeit an.

**Schin**, das hebräische Sch.

**Schina**, so v. w. China.

**Schinde**, Joh. Chr. Gotth., geb. 1782 in Duerfurt, starb 1839 als Pfarrer zu Wispitz in Ansbalt-Köthen; er schr.: Metatritische Beobachtungen über die preussische Agende, 1824; Dinters Aufsichten u. Bilder des Heiligen, 1833, 2 Bde.; Handbuch der Geschichte der Griechischen Literatur, 1838; besorgte auch die zweite Ausgabe von Dinters Schullehrerbibel u. die vierte Auflage von Schaafs Encyclopädie der klassischen Alterthumskunde.

**Schindanger** (im Hochdeutschen der Viehweg), ein entlegener Platz, wo gefallenes Vieh vom Abdecker abgedeckt u. eingescharrt wird.

**Schindel**, 1) keilförmige, in Richtung der Spiegel aus Klagen gepaltete Holzstücke von 1–3 Fuß Länge, 3–6 Zoll Breite, 1–1 Zoll Stärke; gewöhnlich aus Fichten-, Tannen-, Lärchenholz; man beschneidet sie mit dem Schnitmesser, bildet an der dünnen Kante eine Zuspitzung u. reißt auf der vorderen Kante mit dem hakenförmigen Schindelstaken eine Nutz ein. Beim Auflegen auf das Dach (s. d. II. o) b) greift jede S. mit der scharfen Kante in die Nutz der nächsten S. Man fertigt die S. u. wohl auch auf einer Art Hobelmaschine; 2) so v. w. Dachpflanz; 3) (Ger.), f. u. Ehrenstraße C) c); 4) das zweite Stodwerk der Holzschichte in einem Kohnweiser.

**Schindellegi**, Dorf im Bezirk Höfe des Schweizercantons Schwyz, an der Eihl am Eingange eines wilden Thals; hier 2. Mai 1798 Kampf der Schwyzer gegen die Franzosen.

**Schindelbafen** (Seem.), f. Fafen 3).

**Schindelkriecher**, so v. w. Gemeiner Baumkriecher.

**Schindelmeyer**, 1) Gattin eines Banliers in Königsberg, ging, als dieser farbte, nach Berlin u. gründete dort ein Erziehungsinstitut; für daselbst erfand sie die Schindelmeyersche Methode des Pianofortunterrichts, welchen mehrere junge Leute auf einmal erhalten. Nur ein Schüler spielt auf dem Pianoforte, die übrigen alle auf Geffellen mit Claves von Papp, jedoch stets alle Bewegungen mit den Fingern, Applicatur u. tastmäßig machend. Bei jedem Stück werden die wirklich Spielenden gewechselt. 2) Louis, Sohn der Vorigen, geb. 1812 in Königsberg; studierte in Königsberg, trat aber 1830 als Clarinetist in die Hofkapelle zu Berlin, unternahm später eine Kunstreise u. wurde bei mehreren Bühnen Musikdirector u. ging endlich nach Pesh an das städtische Theater, wo er zugleich der Leiter des Musikvereins ist. Er schrieb die Opera:

Mathilde; Die zehn glücklichen Tage; Die Gistmischerin; Rhapsod. Malvina; mehrere Messen, Quartetten, Vocalethen etc.; 560 Em.

**Schindelnägel**, 1) eine Sorte Nägel, (s. b. 1); 2) (Win.), so v. w. stängeliger Ehonstein.

**Schindelwald**, Dorf im Bezirk Eibogen des böhmischen Kreises Eger, Eisenwerk mit Gießerei, Stab- u. Blechhämmer etc.; 560 Em.

**Schinden**, 1) die Haut eines Dinges nach u. nach ablösen u. abziehen; 2) die Haut, die Schale, die Oberfläche eines Dinges zufällig abstoßen od. abreiben; 3) im Handel u. Wandel das Maß der Billigkeit überschreiten.

**Schinder**, 1) so v. w. Abdecker; 2) Kitz od. Gang, welcher andere ergiebige Gänge od. Anbrüche abdeckt.

**Schinder**, 6100 Fuß ü. M. hoher Berg östlich bei dem Wildbad Krenth im Landgericht Tegernsee des bairischen Kreises Oberbayern mit ausgebeuter Felsenkluft.

**Schinderhannes**, s. Bildler.

**Schinderkarren**, Karren, woran der Abdecker gefallenes Vieh fort od. auch Mistthäter zum Richtplatz fährt.

**Schinderling**, Spottname der von Herzog Ludwig von Baiern zu Landshut geprägten schlechten Pfennige, welche nur 1/2 des Nennwerths an Gehalt hatten u. bald verurtheilt wurden.

**Schindler**, Heinrich Bruno, geb. 1797 in Lauban, seit 1821 Arzt, Operateur u. Geburtshelfer zu Greifenburg in Schlesien; er schr.: Die ideopathisch chronische Schlafsucht, Pirisch. 1829; Die Entzündungsformen der Hornhaut des menschlichen Auges, Lpz. 1838; Anämaturgie, Lpz. 1843, 2 Bde.

**Schindler von Schindelheim**, österreichische Adelsfamilie, wurde 1853 in den Freiherrenstand erhoben in der Person des jetzigen Chefs, des Freiherrn Johann, geb. 3. Sept. 1802, war 1840—1846 Senatspräsident des ehemaligen Freistaats Krakau, ist f. l. wirklicher Geheimer Rath u. Domherr zu Krakau, Mitglied des Herrenhauses des Reichsraths auf Lebenszeit, Hauspräsident des Parfies.

**Schindlersches Blaufarbenwerk**, s. u. Albernau.

**Schindsuder**, s. u. Luder 1).

**Schindylse** (v. gr. *S*patennacht), die besondere Art von fester Knochenverbindung, wo ein Knochen mit einer dünnen Platte in einer fugenartigen Vertiefung eines andern aufgenommen wird, wie dies bei der Einfügung des Flügelgelenks der Fall ist.

**Schiner**, so v. w. Marxscheider.

**Schinesen**, so v. w. Chinesen.

**Schingib**, Stadt in der Dase Waban (el Hoben od. Aberer) in der westlichsten Sahara (Afrika), ist von Arabern bewohnt, welche einen ansehnlichen Handel, bes. mit Salz, nach dem Sudan u. nach Senegambien treiben. Die Stadt ist alt u. bei den östlichen Völkern so berühmt, daß alle Kraber des Westens nach ihr benannt werden sind, angeblich weil ein berühmter Mann von hier den Hof Harun al Naschids besuchte habe.

**Schingnu**, Mutter des Buttha, welchen sie als Jungfrau gebar, weil sie die Blüthe des Lotus gegessen hatte, welche sie auf ihren Kleidern am Ufer eines Flusses fand; man findet meist bei den Tibetern ihr Bild in einer Nische hinter dem Altar, mit einem seidenen Vorhange verdeckt, mit

einem Kinde an der Hand od. auf dem Knie u. eine Glorie um ihr Haupt.

**Schingung**, so v. w. Musken 2).

**Schink**, Eidechsen, so v. w. Skink.

**Schink**, Johann Friedrich, geb. 29. April 1755 in Magdeburg; studirte Theologie in Halle, wurde 1779 Theaterdichter in Hannover, ging 1780 nach Wien, 1789 als Dramaturg nach Hamburg, lebte 1797—1812 im Holsteinischen u. in Magdeburg, 1816 in Berlin, seit 1822 in Sagan als herzoglicher Bibliothekar u. starb daselbst 10. Febr. 1835; er schr.: Ausstellungen, Wien 1788; Vernünftighristliche Lieder, Berl. 1788; Dramatische Fragmente, 1781; Raune, Spott u. Ernst, Altona 1793, 4 Bde.; Dramaturgische Menate, Schwerin 1790, 4 Bde.; Theater in Altdorf, Berl. 1787, 2 Tble.; Hamburgische Theaterzeitung für 1792; Merallische Dichtungen, Berl. 1799, 2 Bde.; Gianatta Montaldi (Trauerpiel), Hamb. 1795; Faust (dramatische Phantasie), Berl. 1804, 2 Tble.; Gesänge der Religion, Neubrandeb. 1811, 2. A. 1817; Fügungen (dramatisch-dramatische Dichtung), Berl. 1818; Lebensbeschreibung Lessings, Lpz. 1817; Gedächtnisfeier der Herzogin Dorothea von Kurland u. Sagan, Altenb. 1822; Romantische Darstellungen, ebd. 1822, u. a. m.

**Schinkau**, Marktflecken im Bezirk Rattau des böhmischen Kreises Pilsen, Schloß mit englischem Park, Spital, Brauerei; 550 Em.

**Schinkel**, so v. w. Schinkelmuschel.

**Schinkel**, Karl Friedrich, geb. 13. März 1781 in Neuenpyn; bildete sich durch Privatstudium unter dem Geheimen Oberbau Rath Gilly in Berlin u. später auf der Bauakademie daselbst zum Architekt. Seine Richtung ging frühzeitig darauf, die Schönheit überall lebendig werden zu lassen, weshalb er sich bes. mit Entwürfen zu Gebäuden, Den, Meublen, Palen etc. vielfach beschäftigte u. deren Ausführung besorgte. Nach einer Reise durch Südeuropa 1803—5 widmete sich S. der Landschaftsmalerei u. dehnte dies auf Malen von Panoramen u. Decorationsmalerei aus. 1810 wurde er Assessor bei der Baudeputation, 1815 Geheimer Oberbau Rath, trat 1819 als Mitglied der technischen Commission ins Ministerium für Handel, Gewerbe u. Bauwesen u. wurde 1820 Professor an der Akademie der Künste u. 1839 Oberlandesbaudirector; er ward 1840 von einer Gehirnblutung betroffen u. st. 9. Oct. 1841 in Berlin. Am 13. März 1855 wurde ihm unter der Säulenhalle des alten Museums in Berlin eine Marmorstatue errichtet. S. hat Berlin u. Potsdam durch eine große Anzahl von Prachtbauten verschönert, vor welchen die bedeutendsten sind: die neue Königsloge, das neue Schauspielhaus, das neue Museum, die neue Schloßbrücke, die Anlage des neuen Potsdamer Thor, die Anlage der neuen Wilhelmstraße u. der Ingenieur- u. Artillerieschule, die Werderische Kirche (sämmlich in Berlin), die Nikolaikirche in Potsdam, das Casino im Garten des Prinzen Karl u. Grotte bei Potsdam, das Cavalierhaus auf der Flaueninsel, das königliche Landhaus in Charlottenhof u. baute außerdem noch viele Landhäuser, Schlösser, Kirchen u. andere öffentliche Gebäude in den Provinzen. Seine Bauwerke zeichnen sich durch Originalität der Erfindung, durch Geschicklichkeit der Ausführung u. durch seine Verhältnisse u. schöne Ornamente aus. Als Maler schuf er viele geistreiche Landschaften mit prachtvollen phantasiereichen

Gebäuden, dergleichen ein großes Gemälde: die Kunstflüßle Griechenlands, auch die Cartons zur Culturgeschichte der Menschheit, welche nach seinem Tode in der Vorhalle des Museums in Berlin al fresco ausgeführt worden sind. Er gab heraus Architectonische Feste, Berl. 1829—37, 26 Hfte., n. A. Potsdam 1841—45; Werke der höheren Baukunst, Potsd. 1845 f. Vgl. Kugler, R. F. S. Eine Charakteristik seiner künstlerischen Werke, Berl. 1842; Böttcher, R. F. S. u. sein baukünstlerisches Vermächtniß, ebd. 1857. Aus S.-s. Reisenachlaß. Reisetagebücher, Briefe u. Aphorismen, herausgeg. von A. von Wolzogen, Berl. 1862, 2 Bde.

**Schinken**, 1) das Vidbein mit dem Gefäß; 2) das Vidbein mit dem daran befindlichen Fleische, vorzüglich von Schweinen, welches eingesalzen u. geräuchert wird; man macht auch Vorder-schinken. In Deutschland liefert die besten Schweineschinken Westfalen, woher schon die im Alterthum berühmten Marsschen S. kamen. Nach westfälischer Art nimmt man zu einem großen S. 2 Pfund Kochsalz, 2½ Loth Salpeter, ¾ Pfd. braunen Zucker u. ¼ Quart altes Bier, kocht die Masse u. gießt sie siedend heiß über den S.; 16 Tage lang wendet man ihn täglich in der Masse um u. reibt ihn gut damit ein; geräuchert wird mit Wacholderstrauch. Ein anderes Verfahren ist folgendes: beim Einsalzen werden die S. ¼ Zoll hoch mit vier Theilen Salz zu einem Theil rein gestiebter Solzasse überdeckt. Wiegen die Schweine nicht über 150 Pfund, so bleiben die S. nur fünf Wochen in der Salzlake liegen, bei schwereren Schweinen 6—7 Wochen. Vor dem Aufhängen in den Rauch werden sie mit lauem Wasser abgewaschen, von Salz u. Asche gereinigt u. in die sogenannte Fleischfarbe getaucht, welche aus feiner Asche u. lauem Wasser besteht. Pfeffer darf man beim Einsalzen nicht verwenden, indem derselbe dem Fleische keine Haltbarkeit gibt; dagegen muß man von dem Salze so viel als nötig an den Knochen bringen, ohne aber das Fleisch davon zu trennen. In neuerer Zeit werden die S. oft statt des Räucherens mit Oleifett (s. d.) angefeuchtet, s. Essig u. Räuchern. Nach den westfälischen sind die besten S. die nordamerikanischen. Auch Kälberschinken gibt es u. im Norden Europa's Renntierschinken. Die Schweineschinken bilden roh u. gekocht u. in Scheiben geschnitten eine beliebte, weit verbreitete Speise; auch werden sie, mit Ausnahme des Fetten, zerrieben den Maccheroni u. anderen Speisen, auch Klößen (Schinkenklößen) in Stücken geschnitten beigemischt, eben so dienen sie zum Grundstoff von Pasteten (Schinkenpasteten). 3) An Flußufern ein kleiner Vorbau in Gestalt eines rechten Winkels, um den Stromstrich anzuweisen.

**Schinkenmuschel**, 1) (*Perna Brug.*), Gattung der Bartmuscheln; die Schalen sind ungleich, flach, blätterig, am Schloß mit einem Ausschnitt zum Durchgang des Bartes versehen, das Schloß ist gerade u. mit einer Reihe von Kerbrißen versehen; Arten: Fusarentasche (Winkelmuschel, *P. isognomum*, *Ostrea is. L.*), zusammengeklüppelt, mit einem quersiehenden Flügel oben, außen schwarz u. violett, innen perlglänzig; aus Ostindien, theuer u. selten; einige Arten verfeinert; 2) (*Crenatula*), der Gattung *Perna* sehr ähnlich, allein ohne Bart u. mit schwierigen, etwas ausgehöhlten Kerbrißen; 3) so v. w. Stedmuschel.

**Schlinging** (Mukden, *Leastong*), die süd-

liche Provinz in der Mandchurei, steht südwestlich an die chinesische Provinz Petchili, ist theilweise gebirgig, gut bewässert (Hauptfluß der Leao) u. fruchtbar u. soll über 2 Mill. Ew. haben. Hauptstadt ist Mukden, (s. d. 2).

**Schinn**, die dünne, feine Unterlage unter der guten Ledertrume.

**Schinnongia** (*S. Schrank*), Pflanzengattung aus der Familie der Irideae; Art: *S. ciliata*, am Cap.

**Schinschilla**, s. Chinschilla.

**Schinsenwurzel**, so v. w. Winseng.

**Schin-tan**, bei den Buhbisten so v. w. China.

**Schintau** (*Sempthe*), Marktflecken im Bezirk Neutra des Comitats Unterneutra (ungarische Verwaltungsgebiet Pressburg), links an der Waag, Schloß, Weinbau; 1400 Ew.

**Schinus** (*S. L.*), Pflanzengattung aus der Familie der Anacardiaceae, Diöcie, Delandrie L.; Arten: *S. molle*, zierlicher Strauch in Brasilien u. Peru, mit gefiederten, immergrünen Blättern, weißen, traubenhändigen Blumen, röthlichen, süßlichen, zur Bereitung eines rothschmedenden, weinartigen Getränks benutzten Beeren, aus der verwundeten Rinde einen wohlriechenden Balsam (*Amerikanischer Mastix*) auschwitzend. Die balsamisch riechende Rinde war als *Cortex mollis officinalis* u. m. a.

**Schinusa**, eine der sporadischen Inseln; s. Schinosa.

**Schinyan**, so v. w. Mukden 2).

**Schinz**, Rudolf Eduard, geb. 17. Dec. 1812 in Zürich, bildete sich auf der Industrieschule daselbst u. 1830—33 auf der Polytechnischen Schule in Paris zum Ingenieur u. war bis 1836 in der Schweiz mit dem Bau mehrerer Brücken, darauf beim Bau der Paris-Verfailer Eisenbahn, von 1838 bei dem der Strassburg-Baseler u. 1844—49 bei dem der Köln-Elbinger Eisenbahn beschäftigt; er widmete sich darauf vorzugsweise dem Bau der Hänge- u. Sitterbrücken, entwarf den Plan der großen Eisenbahngitterbrücken über die Weichsel u. Vogat bei Dirschau u. Marienburg, leitete auch unter Lenze, was den statistisch-technischen Theil betraf, den Bau derselben, starb aber noch vor Vollendung derselben am 8. Oct. 1855 in Dirschau.

**Schinzach**, Dorf im Bezirk Brugg des Schweizercantons Aargau, links an der Aar u. an der Schweizer Nordostbahn, in der Kirche das Grabmal des Generals Johann Ludwig Erlach (s. d. 2), Privatirrenanstalt, Weinbau, Landwirtschaft, Strohflechterei; 1340 Ew. Dabei rechts an der Aar am Fuße des Wülpsberges das **Schinzacherbad** (auch **Hasbargerbad** von dem nahe Schlosse Hasburg genannt), ein 28,4° R. haltendes Schwefelwasser, welches schon 1658 entdeckt, aber erst 1694 zum Gebrauche eingerichtet wurde; jetzt bei den Franzosen u. Russen viel besucht. Hier wurde 1760 die Helvetische Gesellschaft gestiftet.

**Schio**, Stadt in der venetianischen Provinz Vicenza, zwischen den Flüssen Legera u. Timenchio, Sitz eines Districtscommissariats, einer Prämur, Collegiatcapitel, Landvicariat, Augustinerinnenkloster, Institut der Barnherzigen Schwestern, zwei Spitäler, Streichgitarrenspinnerei, Tuchfabrikation, Marmorbrüche, Gruben von Porzellanerde; 6000 Ew.

**Schipbeck**, ein theilweise kanalisirter Fluß, entspringt in Rheinpreußen, bildet sodann die **Werra**

zwischen Geldern u. Overpffel u. mündet bei Denter in die Pffel.

**Schipp**, 1) in Schleswig ein Stüd Land von 24 Akuten zu 16 Dßuß; 2) (Schäppen), in Dänemark ein Salz- u. Getreidemaß = 874 Pariser Cubitzoll = 17,4 Litres = 0,316 preussische Scheffel; 3) (Schippsaat), in Holstein eine Aderfläde von 36 Akuten.

**Schippe**, schaufelartiges Werkzeug, etwas damit fortzuschieben.

**Schippen**, das Pique der französischen Spielarte.

**Schuppenheiß**, Stadt im Kreise Friedland des Regierungsbezirks Königsberg (preussische Provinz Preußen), am Einflusse der Guber in die hier schiffbar werdende Alle; Gemark: 2820 Ew.

**Schippwäer**, Volk, so v. w. Schippwäer.

**Schippfcheren**, das letzte u. sorgfältigste Scheren der schwarzen Tücher.

**Schippfuch**, 1) ein sonst in Schlesien gefertigtes Mitteluch; 2) eine Art grobes polnisches Tuch.

**Schippfuss**, 8240 Fuß hoher östlicher Gipfel des St. Gotthard, f. d. 1) b).

**Schirach**, Gottl. Benedict von S., geb. 1743 in Tiefenfurth in der Oberlausitz, studierte in Leipzig Geschichte u. Philosophie, wurde 1764 Privatdocent in Halle, 1769 Professor der Philosophie in Helmstädt, 1776 wegen des von ihm herausgegebenen Lebens des Kaisers Karl VI. geädelt, 1780 dänischer Legationsrath in Altona u. st. 7. Dec. 1804 in Altona. Er begründete das Politische Journal, Hamb. 1781, welches er bis zu seinem Tode herausgab u. welches dann von seinem ältesten Sohne, dem dänischen Conferenzrath Wilhelm von S. (geb. 1779), bis 1812 fortgesetzt wurde u. hierauf unter verschiedenen anderen Redactionen bis 1839 fort erschien. Er schr.: Clavis poetarum class., Halle 1768, 2 Bde.; Biographien der Deutschen, ebd. 1771—74, 6 Bde.; über die moralische Philosophie u. Echtheit des Lebens, Halle 1772; Magazin der deutschen Kritik, ebd. 1772—76, 4 Bde.; Ephemerides literariae Helmstadiensae, Helmst. 1770—75, 5 Bde.; Das dänische Unbürgerrecht, Hamb. 1779; u. übersetzte die Biographien des Plutarch, Berl. 1776—80, 8 Bde.

**Schiracker**, ein ungarischer Wein.

**Schirakowiz**, f. Sierakowiz.

**Schiraner**, Bergvölk in der afghanischen Provinz Kandahar am Kuh Soliman; hat kräftigen Körperbau, ist kriegerisch u. treibt hauptsächlich Viehzucht, doch auch Ackerbau; es steht unter einem eigenen Oberhaupte (Mila).

**Schiräs**, Hauptstadt der persischen Provinz Fars, am flüßigen Mohrabad (Korembelche) u. dem See Battegan, hat eine Citadelle, 30 Moscheen, viele Schulen, Bazars, Karavanferais, Bäder, Akademie, Palaß des Beglerbegs, Fabriken in Seiden- u. Wollewaaren, Geweben (Säbel), Seife, Töpferwaaren, Glasgeräthschaften, Pulver &c.; man fertigt Persische, Schmelzwaaren, Rosenwasser u. Rosenöl, Essenzen, womit großer Handel getrieben wird. Einw. nach Ein. 20,000, nach And. 30,000. In der Nähe schöne Gärten, Lustschlößer u. Grabmäler (darunter das des Dichters Hafis u. Saki), ferner die Ruinen von Persepolis (f. d.); der Mumienberg, welcher einen Bergbaufam (Mumie von S.) gibt. Berühmt sind die Rosen von S. u. der in Asien sehr geschätzte

**Schirawein**, roth, von den Armeniern u. Juden im November geleitet; man hat gelochten, welcher wie Maderaseri schmeckt, u. gewöhnlichen liqueurartigen, dessen Trauben bis zum Welken auf dem Stode bleiben u. welcher wie Madera schmeckt. Beide werden bis Indien, China u. Japan verschifft. In der Nähe die Quelle Ab-e-Murgan, von Deutschen fressenden Wögeln geliebt. S. war (1749—1779) die Residenz Kurym Khans u. wurde, nachdem es schon am 25. Juni 1824 durch ein Erdbeben sehr gelitten hatte, durch die Erdbeben vom 21.—22. April u. 1.—3. Mai 1853 größtentheils zerstört.

**Schirbel**, 1) gefrischtes Eisen; die gefrischten Luppen werden in vieredige S. zer schlagen u. diese durch Schmieden od. Walzen zu Stäben ausgereckt; 2) so v. w. Probirkerben; 3) f. Schirben.

**Schirbelfobalt**, so v. w. Scherbenobalt, f. Arienit I. A).

**Schirben**, in den Harzgebirgen ein Maß, welches 1½ Elle lang, ¾ Elle breit u. ¼ Elle hoch ist; hält ungefähr zwei Karren; 70—90 S. gehen auf ein Treiben.

**Schirfe**, so v. w. Rohrsfänger.

**Schirges**, Georg Gottlieb, geb. 1811 in Lüneburg, studierte Pharmacie u. Naturwissenschaften; war 1836 in Paris u. hielt später im Museum zu Genf Vorlesungen über Deutsche Literatur; 1841 für die Guggenbühlische Cretineuranstalt im Canton Bern thätig, erregte er in Norddeutschland das Interesse für dieselbe u. lebte dann in Hamburg, wo er Anfangs bei der Redaction der Börtenhalle beschäftigt war u. seit 1844 den Telegraph für Deutschland redigirte. Er schr.: Karl (Roman), Hamb. 1841; Zwei Gräber, Pp. 1843 u. a.

**Schirgswalde**, 1) Gerichtsamt im königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Bautzen (Oberlausitz), mit 15,247 Ew.; 2) Amtsstadt darin, an der Spree, Schloß, zwei Papiermühlen, Weberei; 1910 Ew. — S. gehört seit 1734 dem Dempsitz f. d. Petri zu Bautzen; galt aber seit 1809 als eine in Sachsen gelegene böhmische Enclave, ohne jedoch an Böhmen od. an Sachsen Steuern zu zahlen, u. wurde erst am 4. Juli 1845 nebst den Driehaften Neu-S. u. Petersbach vollständig von Österreich an Sachsen abgetreten.

**Schiria**, See, so v. w. Ostschai.

**Schirin**, f. Scheribn.

**Schirinli**, Insel in der Gruppe der Kurilen (Ostasien).

**Schirjon**, eine der Hauptspitzen des Hermon, f. d. 1).

**Schirken**, von Finken, wenn sie einen einsinnigen, schnarrichten Ton hören lassen.

**Schirfuh**, Sohn Schabi's, Feldherr Nur-Edbins, seit 1167 Wesir von Ägypten, f. d. (Gesch.) VI.

**Schirl** (Miner), so v. w. Scherl.

**Schirlhaare**, in der Schaafwolle grobe Haare, welche die Fäden nicht gut annehmen u. sich beim Pressen des Tuches nicht glatt legen.

**Schirling**, so v. w. Schierling.

**Schirm**, 1) Gegenstand, welcher etwas abhält; daher Licht-, Ofen-, Regen-, Sonnen-, Schirm u. dgl.; 2) so v. w. Sturm- u. Wetterdach; 3) leichtes Gebäude von Leinwand, welches gegen die Witterung schützt, od. gewöhnlicher Siedertheil vor dem Anblicke des Wildes gewöhren soll; man unterscheidet Leib- u. Anstandsschirm, beide halbmondförmige Brustwehren von grünem Keiß

**Hebelschirm**, hinter welchem man die Hebhunde verbirgt; **Anschleichschirm**, höher u. breiter, hinter welchen sich der Jäger ungesehen an den Platz, wo das Wild steht, anschleicht; u. Jagdschirme; 4) ein Werkzeug zum Insectenfängen, s. u. Insectensammlung b); 5) die Fläche eines Ganges, sowohl das Hangende, als Liegende; 6) bei Fischen u. Neben der flache, hintere Theil; 7) (Schirmbret, Spiegel, Her.), runde oder edige Breiter, welche man auf den Helm stellt u. darauf das Unterwappen wiederholt; meist sind sie mit Pfauen- od. andern Federn besetzt; 8) so v. w. Dolbe 2). Daber Schirmlumen, so v. w. Dolbengewächse (Umbelliferae).

**Schirmer Groschen**, so v. w. Breitgroschen. **Schirmbret**, 1) ein am Glasfenster zum Schutze des Wassers angebrachtes Bret, welches man jetzt durch eine vorspringende Maner ersetzt, welche zugleich als Strebepfeiler dient; 2) bei Feuerschuern ein Bret, welches den Arbeiter gegen die Gluth schützt; 3) so v. w. Schirm 7).

**Schirmbuhne**, so v. w. Fangbuhne.

**Schirmdach**, 1) so v. w. Wetterdach; 2) (Ant.), so v. w. Schilddach; 3) auf kleineren Schiffen ein hölzernes Dach vor der Hütte, zum Schutz gegen Sonnenhitze u. Regen; 4) ein großes Segeltuch, welches über ein Fahrzeug ausgepannt ist.

**Schirmdeiche**, Deiche, welche eine Gegend gegen Wind u. Wellen, Strom u. Eis beschützen sollen. **Schirmdolbe**, so v. w. Dolbe 2).

**Schirmer**, 1) Michael, geb. 1606 in Leipzig, wurde, nachdem er erst eine Pfarrstelle bekleidet hatte, 1636 Sub- u. 1643 Conrector beim Grauen Kloster in Berlin u. st. 4 Mai 1673; er verfasste das Buch Jesus Sirach u. gab heraus Biblische Lieber, Berl. 1650; unter and. geistlichen Viedern ist von ihm: D heiliger Geist lebt bei uns ein. 2) Friederike, geb. 1785, Tochter des Schauspielers Christ; betrat schon früh die Bühne, wurde bei der Joseph-Secundasschen Gesellschaft nebst Vater u. Schwestern engagirt, ging alsdann zum Hoftheater in Dresden über, verheiratete sich 1809 mit dem Schauspieler S. u. st. 1833 in Dresden; ausgezeichnet bes. in muntern, gefühlvollen Rollen. 3) Wilhelm, geb. 1804 in Berlin; bildete sich erst in Berlin unter Schadow, u. seit 1827 in Italien zum Landschaftsmaler u. wurde 1839 Professor an der Akademie in Berlin; er zeichnet sich durch poetische Auffassung der Natur, großartige Anordnung u. ideale Darstellungsweise aus. Seine Landschaften, bes. seine italienischen, sind sehr gesucht; im Neuen Museum in Berlin sind treffliche griechische u. ägyptische Ansichten (Fresken) von ihm, ebenso im Schloß des Prinzen Albrecht von Preußen bei Dresden. 4) Johann Wilhelm, geb. 1807 in Jülich, bildete sich auf der Akademie zu Düsseldorf zum Landschaftsmaler, wurde 1839 Professor an derselben u. zeichnet sich bes. durch Waldlandschaften mit saftigen Graslagen aus. Bei ihm ist das Charakteristische in der Naturauffassung u. die malerische Wirkung vorwiegend. Seine Gemälde, auch die italienischen, sind sehr gesucht. Auch hat man eigenhändige Radirungen von ihm, worunter sich acht landschaftliche Originalradirungen (Düsseld. 1847) auszeichnen. In neuerer Zeit hat er auch landschaftliche Zeichnungen mit Kohle ausgeführt u. dann fixirt.

**Schirmkäfer** (Thymalus Latr., Peltis Fabr.), Gattung der Käfer; die Fühlertolbe ist ein- od.

zweigliedrig, das Halsbein ausgeschnitten, der Leib eiförmig, das Halschild quer, vorn ausgeschnitten, hinten breiter; getheilt in die Untergattungen: Micropeplus, Colobicus u. Crioceris (Leina).

**Schirmpolst**, so v. w. Napfchenpolst, s. u. Arsenik I. A).

**Schirmkraut**, die Pflanzengattung *Trientalis*.

**Schirmmoos**, die Pflanzengattung *Epilachnum*.

**Schirmpalme**, ist *Borassus flabelliformis*.

**Schirmpalmen**, Pflanzengattung *Corypha* aus der Familie der *Palmae-Coryphinae Sabalinae* (vgl. *Coryphaea*); Blüthen polygamisch, Kelch dreispaltig, Blumenkrone dreitheilig, 6 am Grunde mit einander verwachsene Staubfäden, 3 innen zusammenhängende Fruchtknoten, verwachsene Griffel u. Narben; Frucht eine einsamige Beere; übrigens haben die S. einen schwach geringelten u. unberehrten Stamm, sehr lang gestielte, zierlich fächer- od. handförmig getheilte, gefaltete Blätter u. die Blüthen in einem rispigen Blüthenstelen ohne allgemeine, aber mit mehreren besonderen Blüthenstelen. In jeder Blume kommt immer nur ein Fruchtknoten zur Reife. Arten: *C. corifera* (Wachspalme, Carnauba, Caranaiba), bildet an den Küsten in Brasilien oft dicke Wälder, wird 30 Fuß hoch, hat 6 Fuß lange, aus 40 Blüthen zusammengelegte Blätter, die schwarz, olivenartigen, bitteren Früchte werden durch mehrmaliges Abkochen wohlriechend u. dienen mit Milch gekocht als Speise; das Mark des jungen Stammes gibt, in Wasser zerrieben, ein nahrhaftes Mehl; aus den jungen Wäldern schmilzt beim Trocknen in kleinen Schuppen ein Wachs, welches mit 3 Bienenwachs od. 1 Talg vermischt, zu Kerzen benutzt wird; die Blätter braucht man zum Decken der Dächer, wo sie 20 Jahre lang ausbalten, den Stamm beim Bauen der Häuser, so wie zu Gebegen, Fäden etc.; *C. rotundifolia* (Saribus), mit runden, schifförmigen, fahrig gefalteten, in der Jugend am Rücken der Stiele der jungen Blätter, 50—80 Fuß hoch, bildet auf den Inseln u. in Cochinchina ganze Wälder; das nur 1 Zoll starke, aber hornartige harte, schwarze, weißgeaderte Holz des dicken Stammes, woraus die Indianer Wurfpfeile fertigen, umschließt ein schwammiges Mark, aus welchem Sago bereitet wird; die jungen Triebe geben Palmenkohl u. die entwickelten Blätter benutzt man zu Sonnenschirmen u. andern Gerätschaften; *C. mibraculifera*, in Hindien, Ceylon, Malabar, stellt Anfangs einen niedrigen Strunk dar, von etwa 12 Wäldern umgeben, deren runde, fächerförmige, am Rande scharf eingeschnittene, gleichsam aus vielen schifförmigen Wäldern zusammenge wachsenen, auf zwei Mann hohen stacheligen Blattstielen stehende Platte mehrere Menschen gegen Regen u. Sonne schützen kann. Wenn der Baum in etwa 36 Jahren ausgewachsen u. 60—70 F. hoch geworden ist, befinden sich bloß am Gipfel Blätter, welche ohne den Stiel 18 Fuß lang u. 14 Fuß breit sind. Nun treibt in 3—4 Monaten aus der Mitte des Gipfels der 30 Fuß hohe Blüthenstiel hervor, welcher, während die Blätter abfallen, sich in Äste u. Zweige ausbreitet, die sich mit kleinen, weißen, schifförmigen Blumen, u. später mit Früchten bedecken, nach deren Reife der Stamm abstirbt. Man bedient sich der Blätter zum Bedecken der Häuser, auch um mit eisernen Griffeln darauf zu schreiben, der abgetriebenen Masse zu Arm- u. Handbändern, die jungen Blätter als Polst, des Erbrecken

erregenden Saftes des Blüthenkolbens gegen Schlangenw. Die Früchte dieser Palmen werden übrigens nicht gegessen.

**Schirmpflanzen**, so v. w. Dolkengewächse.

**Schirmvogel**, ist *Cephalopterus ornatus*, f. u. Fliegenfänger a).

**Schirmweig**, 1) so v. w. *Advocatus ecclesiae* 2); 2) überhaupt die weltliche Obrigkeit.

**Schirndinger von Schirnding**, eine katholische, ursprünglich fränkische u. vogtländische, seit 1160 im Böhmen angelegene Familie, welche sich durch die zwei Brüder Johann Friedrich u. Joh. Leopold (fr. 1724) in ein freiberliches u. ein gräfliches Haus getheilt hat: A) Freiberliches Haus, 1717 in den Freiberken erhoben, ist in Böhmen begütert u. hat zum jetzigen Chef 1) Freiherrn Johann, geb. 1790, seit 1821 mit Ludmilla geb. Gräfin Pachta vermählt; sein Sohn Karl ist 1822 geboren. 2) Freiherr Ferdinand, war 1834 Major im österreichischen Infanterieregiment Nr. 51, wurde 1842 Oberst u. Regimentscommandeur, 1848 Generalmajor u. Brigadier in Frankfurt a. M., 1849 Feldmarschalllieutenant u. Divisionär in Temesvár, 1850 Obercommandeur der österreichischen Truppen in Frankfurt a. M. u. 1851 Divisionär in Ungarn u. gleichzeitig Militärdisziplinarcommandant. b) Das seit 1793 gräfliche Haus hat zum dormaligen Chef 3) Grafen Johann, Sohn des 1848 verstorbenen Grafen Anton Joseph, geb. 6. Sept. 1813.

**Schirnrod**, Dorf im Amte Eisefeld des meininger Herzogthums Hildburghausen; Blaufarbenwerk (Sophienau), Merbelmühle (Saargrund); 200 Ew.

**Schirrholz**, so v. w. Nutholz.

**Schirmmacher**, der Wagner u. überhaupt der Verfertiger landwirthschaftlicher Geräthe aus dem Lande.

**Schirmmeister**, 1) so v. w. Geschirmmeister;

2) (Großschm.), so v. w. Vorschläger.

**Schiruch**, so v. w. Siroes.

**Schirman**, ehemalige Provinz Persiens (im Alterthum Albania), wurde 1512 von Persien an Rußland abgetreten u. zunächst als die sogenannte Kaspische Provinz der kaukasischen Statthalterchaft zugetheilt. Seit 1847 hat die russische Regierung daraus die beiden Gouvernements Schemacha u. Derbent (f. b.) gebildet.

**Schirwind**, Stadt im Kreise Willkallen des Regierungsbezirks Gumbinnen der preussischen Provinz Preußen, an der polnischen Grenze u. links am gleichnamigen Flusse u. an der Weichsuppe; städtische Stadt der Preussischen Monarchie, Grenzhandel; 1570 Ew.

**Schischkow**, Alexander Semenowitsch, geb. 1754 in Rußland, aus einem alten, edlen Geschlechte; wurde seit 1761 im Seeartilleriescorps erzogen, bereiste als Seeoffizier zu Wasser u. zu Lande Schweden, Dänemark, England, Deutschland, Preußen, Italien u. die Türkei, wurde 1812 Staatssecretär, 1816 Präsident der Akademie der Russischen Sprache, 1820 Mitglied des Reichsraths, 1824—25 Minister des öffentlichen Unterrichts u. Generaldirector der geistlichen Angelegenheiten aller in Rußland gebildeten ConfeSSIONen u. starb im April 1841. Er hat sich besonderes Verdienst um die Bildung der Russischen Sprache (f. u. Russische Literatur S. 451) u. als Minister um die Verbesserung des öffentlichen Unterrichts erworben, wobei er jedoch den

Grundsatz aufstellte, daß die niederen Volksschichten von aller wissenschaftlichen Bildung gänzlich ausgeschlossen bleiben müßten u. daß die Religion der einzig haltbare Vereinigungspunkt für Aufklärung u. Wohlfahrt sei. Die von ihm als Staatssecretär in den Jahren 1812—14 entworfenen Manifeste, Aufrufe, Rescripte u. U. s. w. wurden gesammelt u. Peteröb. 1816 herausgegeben; er überfetzte Geynens Daphnis u. Auszüge aus Campes Schriften (2. Aufl. 1808), Tasso's befreites Jerusalem (im Prosa, 1818), u. schr.: Betrachtungen über den alten u. neueren Styl der Russischen Sprache, Peteröb. 1802, 3. Aufl. 1818; ferner: Gespräch über Literatur, ebd. 1811; Die Marinewissenschaft, 1793, 2 Theile; Marinewörterbuch, 1795, 2 Theile. (englisch, französisch u. russisch); Sammlung von Seetagebüchern, 1806, 2 Theile; Gesammelte Werke, Peteröb. 1823—24, 14 Bde.; Vergleichendes Wörterbuch in 200 Sprachen, ebd. 1823—34; Auswahl seiner Briefe, ebd. 1841.

**Schischwaref**, Bai an der Nordwestküste des Russischen Nordamerika, 66° nördl. Br., von der Halbinsel Prinz Wales gebildet.

**Schislif** (türk.), Spießbraten.

**Schisma** (gr., Spaltung, Trennung), 1) nach katholischem Kirchenrecht im weiteren Sinne die Aufhebung der kirchlichen Einheit in Folge der von zwei od. mehreren Parteien erfolgten Wahl besonderer Kirchenoberhäupter; solche Spaltungen kamen schon seit dem 3. Jahrh. in der Kirche vor, wo dem gewählten Papste von einer andern Partei ein Gegenpapst entgegengestellt wurde; sie waren dort vorübergehend u. zwar bald von kürzerer Dauer, wie 367 u. 495 bei dem Streit des Damaskus u. Ursicinus, Laurentius u. Symmachus etc., bald von längerer Dauer, wie seit 963, wo Leo VIII., Johann XII. u. Benedict V., u. 1044, wo Benedict IX., Sylvester III. u. Gregor VI. Gegenpäpste waren, bef. aber das große päpstliche S. von 1378—1429, wo über 50 Jahre zwei Päpste neben einander, der eine in Avignon, der andere in Rom, regierten, f. u. Papst S. 647. Für alle Zeit schied sich 1054 die Griechische Kirche von der Römischen u. wählte einen selbständigen Patriarchen in Constantinopel, f. u. Christenthum S. 98; 2) im engeren Sinne die Trennung einer Partei von der orthodoxen Kirche hinsichtlich der Verfassung, des Cultus u. der Disciplin; **Schisma** in diesem Sinne waren in der alten Kirche Zelotismus, Eyprian, Meletius (f. b. a.) etc., u. als solche gelten jetzt noch in der Katholischen Kirche die Armenischen Christen (f. d.) u. die Nichtunierten Griechen (f. u. Union); 3) (Mth.), eine Differenz, welche bei der Messung der Intervalle auf dem Menorchord entsteht.

**Schisnocetæa** (S. Pral.), Pflanzengattung aus der Familie Orchidaceae-Epidendreae; Art: S. disticha, Schwarzerpflanze, auf Luzen.

**Schismus** (S. Beauv.), Pflanzengattung aus der Familie der Gramineae-Festucaceae; Arten: S. marginatus, aus dem südwestlichen Europa u. Sicilien, einjährig, bei uns im Freien; S. minutus, aus Taurien, ebenso.

**Schistanthe** (S. Kunze), Pflanzengattung aus der Familie der Personatae-Scrofularineae, am Cap.

**Schiffe** (a. Geogr.), die Straße, welche, von Delphi über den Abhang des Parnassos nach Daulis führend, mit einer Schucht (j. Zeminu) begann

u. 2 Meilen östlich von Delphi sich trennte (daher der Name), so daß die nordöstliche Vertiefung nach Daulis, die andere südsüdliche nach Boetien führte. Auf letztem Theil der Straße wurden jährlich von Athen aus in feierlicher Procession die Geschenke an den delphischen Tempel geschickt u. bei dem westlichen Anlauf des sich trennenden Weges wurde Laos von Schipus erschlagen. Jetzt Steine (d. i. Engpässe). Unfern S. errichtete Odysseus 1523 eine Verschanzung zur Vertheidigung von Geminio gegen die Türken.

**Schistidium** (S. Brid.), Laubmoosgattung aus der Gruppe der Bryaceae-Splachnoideae; Arten: S. ciliatum, S. pulvinatum, S. subsessile u. a., auf Steinen u. Erde.

**Schistocarpha** (S. Less.), Pflanzengattung aus der Familie der Compositae-Corymbiferae, in Mexico.

**Schistogyne** (S. Hook.), Pflanzengattung aus der Familie der Asclepiadeae verae-Cynanchaeae; Art: S. sylvestris, in Südamerika.

**Schistostegia** (S. Mohr), Laubmoosgattung aus der Gruppe der Bryaceae-Entophyllocarpicae.

**Schistostephium** (S. De C.), Pflanzengattung aus der Familie Compositae-Senecionideae; Art: S. stelliforme Krebs., am Cap.

**Schistus**, so v. w. Thonschiefer.

**Schitomir**, Stadt, so v. w. Schitomir.

**Schitachon** (Schitachen), so v. w. Kelschen.

**Schittim** (hebr.), von Luther falschlich durch Föhrenholz überfetzt, ist der Akazienbaum (*Mimosa nilotica* Lin.).

**Schul**, Fluß in der Balachei; entspringt in Siebenbürgen am Reitzat, geht beim Dulsanpasse vorbei, nimmt den Netrul (Netraul) auf u. fällt in die Donau.

**Schima** (Schimen, Siva), die zweite der drei Hauptgottheiten der Indischen Religion; bedeutet das Feuer als belebende u. zerstörende Kraft. Besondere Mythen von ihm sind die von seiner Verwählung mit Parvati (s. d. 3) od. Bhavani od. Sakti, von dem Ursprung der Ganga (s. u. Ganges 2) u. vom Opfer des Daksha (s. d.). Im Vogenkampf mit Vishnu wurde er von diesem besiegt (vgl. Vishalinder u. Wita). Abgebildet wird S. mit einem dritten Auge (Trilanna, Eiafchin) auf der Stirn, welches das Organ seiner Allwissenheit u. strafenden Macht ist; damit verbrannte er j. B. den Rama, als er seine Vögel nach Saktis Tode gut hieß; aus diesem Auge entsprang auch die Strafgöttin Durga. Auf dem Haupte trägt S. den Mond; in seinen Föden erscheint die Ganga als kleiner, weiblicher Kopf od. auch als Strom. Gemeinlich hat er Einen Kopf, oft aber auch fünf; diese wuchsen ihm, als er in allen Richtungen nach der reizenden Tilottama (s. d.) blühte. Bismweilen hat er sogar 16 Arme. Zu seinem Symbolen gehört der Dreizack Trisut, welcher nie sein Ziel verfehlt; die Schlangen, die er theils als Gürtel, theils als Halsband, theils in den Händen trägt; u. der Ringam (s. d.) als Symbol der zeugenden Naturkraft. Die Erinnerung an die Anordnung des Ringambienstes feiert man in einer dem S. geheiligten Nacht des Monats März (*Schimaranti*), wo man kleine Ringams als Amulette verkauft, unzüchtige Lieder singt u. unzüchtige Handlungen begibt. Sein Reintbier (Baban) ist der Stier Mundi. Namen u. Beinamen: mit Parvati vereinigt als halb Mann, halb Weib dargestellt, heißt er Ardha-

nari; außerdem Mahababa, der große Gott; Mahabharara, der große Herr; Isvara, der Herrscher; Schuti, der den Dreizack führende; Schachava, der Rächer; Rudra, der Furchterliche &c. Mit Vishnu (Narayan) zusammen dargestellt, hieß er Sangara. Diejenigen, welche den S. als höchsten Gott verehren, Schiwaiten (*Siwaiten*), theilen sich wieder in mehre Secten, je nachdem sie den Ringam, die männliche Naturkraft, od. die Bhavani, die weibliche Naturkraft, od. endlich Ardhanari, die vereinigte männliche u. weibliche Kraft, vorzüglich verehren.

**Schimah**, Dase, so v. w. Simah.

**Schivereckia** (S. Andr.), Pflanzengattung aus der Familie der Cruciferae-Alyssinae, 15. Kl. 1. Ordn. L.; Art: S. podolica, ausdauernde Jierpflanze, bel. zu Einsassungen im Freien, muß aber im Winter bedekt werden.

**Schivim** (Schibim, Schitaim sefutum [d. h. 72 Verse]), jüdisches, aus 72, den Psalmen entlehnten Versen bestehendes Gebet, welches bisweilen nach den Todtenfeiern gebetet wird, in denen viele Geheimnisse u. Gottes u. die Namen der Engel verbergen sein sollen.

**Schizaa** (S. Willd.), Pflanzengattung aus der Familie der Schizaeaceae; Arten in Australien, Ost- u. Westindien.

**Schizaeaceae**, Pflanzenfamilie aus der Klasse der Filices (Farnkräuter); Keimkapselfn auf der Rückseite der Wedel, sitzend, mit vollständig vertical eingeregneten Rande, der Länge nach aufspringend; Keimblätter pyramidal od. kegelförmig, mit lammförmiger od. weichschadeliger Keimbaut; Schierchen verschiedn gestaltet, Wedel einfach, gabelig od. gefiedert geteilt, mit Spaltöffnungen, die fruchttragenden zusammengezogen. Gattungen: Aneimia, Schizaea, Lyopodium, Mohria.

**Schizandra** (S. Michx.), Pflanzengattung aus der Familie Schizandraceae, Monöcie, Pentandrie L.; Art: S. coccinea, Strauch in Nordamerika, schwarzroth blühend.

**Schizandraceae**, Pflanzenfamilie aus der Klasse der Polycarpicae; wurzelranke, glatte Stränder, mit schleimigem Saft, abwechselnden, einfachen, fiederförmigen, ganzrandigen od. gezackten, rüchlichen, oft durchstochen punktirt, nebenblattlosen Blättern, zweihäufigen Blüten, dreio. sechseblättrigem Kelche, sechs od. neun Blumenblättern; Staubgefäße von unbestimmter Zahl, frei od. an den Staubbeuteln unter sich verwachsen; viele einsäckige Fruchtknoten mit zwei über einander gestellten, hängenden Eiern; Frucht beerenartig, Keimling am Grunde des unernagten Eiweißkörpers sehr klein. Gattungen: Kadsura, Sphaerostemma u. Schizandra.

**Schizanthus** (S. R. et P.), Pflanzengattung aus der Familie der Scrophulariaceae-Salpiglossidene, 2. Kl. 1. Ordn. L.; Art: S. pinnatus, Jierpflanze aus Chili, purpurroth blühend.

**Schizipoda**, Krefe, s. Svalijfe.

**Schizocarpum** (S. Schrad.), Pflanzengattung aus der Familie der Cucurbitaceae; Art: S. sinforme, in Mexico.

**Schizoderma** (S. S. z.), Brandpilzgattung, zu Gymnomyces-Tuberculariini geböria.

**Schizodium** (S. Lindl.), Pflanzengattung aus der Familie Orchideae-Ophrydeae; Arten am Cap.

**Schizoglossum** (S. E. Meyer), Pflanzengat-

tung aus der Familie Asclepiadeae-Cynancheae; Arten in Südafrika.

**Schizogyne** (S. Cass., De C.), Pflanzengattung aus der Familie Compositae-Asteroidae-Euinuleae; Arten: S. glaberrima, S. sericea, auf den Canarischen Inseln.

**Schizolana** (S. Aub.), Pflanzengattung aus der Familie der Chlaenaceae aus der Klasse der Guttiferae, Monadelphie, Polyandrie; Arten: S. caulisflora, S. longata, S. rosea, auf Madagaskar.

**Schizolobium** (S. Vog.), Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceae-Caesalpinieae; Art: S. excelsum, Baum in Brasilien.

**Schizomeria** (S. Don.), Pflanzengattung aus der Familie der Saxifragaceae-Cunoniaceae; Art: S. ovata, in Australien.

**Schizonema** (S. Ag.), Pflanzengattung aus der Familie der Diatomaceae; Art: Undineae Rehn.

**Schizoneura**, Gattung der Blattläuse, s. d.

**Schizopetalum** (S. Sims.), Pflanzengattung aus der Familie der Cruciferae-Heliophilleae Schizopetaleae; Art: S. Walkeri, in Chili; Zierpflanze.

**Schizophyllum** (S. Fries.), Pflanzengattung aus der Familie der Guttiferae, Hymenomyces-Pileati-Agaricini, durch der Länge nach gestaltete, zurückgerollte Lamellen charakterisiert; Art: S. commune, an Laubholzstämmen, bes. Erlen, bei regnerischer Witterung, treppweise.

**Schizopleura** (S. Lindl.), Pflanzengattung aus der Familie der Myrtaceae; Arten: S. macrostemma u. S. purpurea, am Schwanensflusse in Australien.

**Schizopterus** (S. Brogn.), fossile Gattung der Farnkräuter mit linienförmigen Wedeln, denen zwar der Nerv fehlt, welche aber doch in feingestreifte u. in unregelmäßig hinterständige Rippen getheilt sind. Arten in der Steinkohlenformation.

**Schizostachyum** (S. N. v. E.), Pflanzengattung aus der Familie Gramineae-Bambuseae; Art: S. Blumei, in Brasilien.

**Schizostigma** (S. Arnott.), Pflanzengattung aus der Familie Rubiaceae-Cinchonaceae; Art: S. hirsutum, Strauch in Ostindien.

**Schizotrichie** (v. gr.), das Haarpalten.

**Schizotrichia** (Kerbräutertiere), Familie aus der Ordnung der Käferthiere (s. d.), mit einem einfachen Käferorgane, in Rippen getheilt od. am Rande eingelerbt; sitzen mit ihrem stumpfen Schwanzende einzeln od. gefesselt an Wasserpflanzen. Gattungen: Megalotrichia, Melicerta, Floscularia, Stephanoceros etc.

**Schleuditz**, Stadt im Kreise u. Regierungsbezirk Merseburg der preussischen Provinz Sachsen, an der Elster u. der Leipzig-Magdeburger Eisenbahn (Leipzig-Korbetha); Brauerei; 3100 Ew.

**Schliet**, Insel, so v. w. Sclero.

**Schlöf**, Stadt, so v. w. Sclow.

**Schlöfen**, Stadt im Kreise Weissenfels des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen, am Müchelsee; hat Schloß, Kapelle, Thon- u. Kalksteingruben; 1930 Ew.; wurde mit seinen Fluren am 13. Mai 1861 durch einen Vulkanebruch zum Theil verflüht, wobei 9 Menschen umkamen.

**Schlöf**, Christian, geb. 1741 in Pögnau, war Unterrichtsmechanicus in Wittenberg u. st. 1811;

er schr.: Enchiridion botanicum, Wittenb. 1805; Botanisches Handbuch der meisten deutschen Gewächse, ebd. 1787—1803, 3. Aufl. 1808—14, in 40 Hefen; Deutschlands kryptogamische Gewächse, ebd. 1806—10; Beschreibung der Riedgräser, ebd. 1812, 2 Hefte.

**Schubria**, 1) S. Roth., Pflanzengattung, nach Bertram benannt, aus der Familie der Compositae-Senecionideae, 19. Kl. 2. Ordn. L.; Art: S. abatanoides, in Mexico; 2) S. Mönch., gehört zu Siegesbeckia L. aus der Familie der Asteroidae-Eclipteae.

**Schlabber**, 1) so v. w. Bülking; 2) so v. w. kleine Häringsschillen.

**Schlabberseuche**, so v. w. Maulseuche.

**Schlabrendorf**, eine alte berühmte Iurmärkische Familie, welche 924 vom Kaiser Heinrich I. bei Eroberung Brandenburgs nebst andern Giechlechtern in die Marken verpflanzt werden sein soll u. von dem Wobnsitz des Ritters Elabre, dem heutigen Rittergute Schlabrendorf bei Luckau in der Niederlausitz, ihren Namen annahm. Sie wurde 1697 in den Freiherren- u. 1772 u. 1786 in den Grafenstand erhoben, erhielt die Würde des Erb-Landbaudirectors im Herzogthum Schlesien u. den Besitz der mindereisen Standesberherrschten Mühlherberg u. Graustein. Verhielt aus ihr sind:

1) Freiherr Otto, geb. den 18. Octbr. 1650 in Teltow, trat 1665 in brandenburgische Kriegsdienste, focht bei Gehrbellin, war bei der Einnahme von Wolgast u. wurde Hauptmann. Von den Schweden gefangen genommen, lehrte er erst 1676 zur kaiserlichen Armee zurück, war dann 1677 bei der Belagerung von Stettin u. 1678 bei der Eroberung Külgens u. Stralunds; 1679 focht er in Preußen gegen die Schweden, machte 1686 den Feldzug in Ungarn gegen die Türken beim brandenburgischen Hülfscorps mit, wurde 1687 Oberst, focht 1689 in den Niederlanden u. 1691 wieder gegen die Türken u. zeichnete sich bei Salantemen aus; 1693 wurde er Generalmajor. Auch 1695 nahm er an dem Zuge gegen die Türken Antheil u. zeichnete sich bei Jenta den 1. Septbr. 1697 aus. Der Kaiser Leopold erhob ihn dafür in den Reichsfreiherrenstand; 1703 wurde er Generallieutenant u. Gouverneur von Küstrin, 1715 General der Infanterie u. starb am 18. Jan. 1721 in Groß-Machnow. 2) Ernst Wilhelm, geb. 4. Febr. 1719, war von 1755 bis zu seinem Tode dirigirender Minister in Schlesien, welche neue Provinz er nach Friedrichs des Großen eigener Anerkennung ministeriell verwaltete; er st. 14. Dec. 1769. 3) Gustav, Sohn des Vor., geb. 22. März 1750 in Stettin, studirte in Frankfurt a. d. O. u. Halle, bereiste Deutschland u. brachte 6 Jahre in England u. den Schottischen Hochlanden zu, kam noch vor Ausbruch der französischen Revolution nach Paris, wo er Philosophie u. Sprachen studirte, wurde als Freund der Girondinen während der Schreckensregierung 1793 verhaftet, entging nur durch Zufall der Guillotine u. blieb bis zum 27. Juli 1794 (9. Thermidor) im Gefängniß. Napoleon ließ ihn als Sonderling unbeachtet, obgleich S. ganz gegen ihn eingenommen war u. dies unverhohlen gegen Jedermann aussprach. Er bewohnte, obgleich reich, ohne alle Bedienung ein kleines Zimmer, welches er nie verließ od. sehr selten u. in den letzten 10 Jahren gar nicht verließ. Als Cypher in seiner äußeren Zeichnung, war er der

Einsiedler von Paris; den größten Theil seiner Einkünfte verwandte er zu wohlthätigen Zwecken. Seine Theilnahme für die preussischen Kriegsgefangenen, welche er mehrmals durch bedeutende Summen unterstützte, erwarben ihm nach dem Einzuge der Verbündeten 1814 in Paris die Anerkennung der Allirten. 1813 u. 1815 versuchte er vergeblich Paris zu verlassen, da man ihm Pässe nach Preußen verweigerte. Kurz vor seinem Tode ging er seiner Gesundheit halber auf das Land (unweit Paris) u. starb daselbst 22. Aug. 1824. Die Schrift: Bonaparte u. das französische Volk unter seinem Consulate, Köln 1804, 2 Bde., ist von ihm u. dem Kapellmeister Reichard herausgegeben; auch sehr er: Einige entferntere Gründe für die sächsische Verfassung, 1816. Das Geschlecht zerfiel in der Folge in mehrere Linien, von denen nur noch das Haus Seppan im Mannesstamme blüht. A) Haus Etolz, folgte der Katholischen Confession, wurde 1772 in den Grafenstand erhoben u. st. 1859 im Mannesstamm aus; die letzten waren: 4) Graf Constantin, Sohn des 1853 verstorbenen Grafen Constantin, geb. 13. Juni 1812, war Erbherr der Herrschaften Etolz, Grochau u. Gierdorf u. Erboherlandbaurdirector von Schlesien, seit 1844 vermählt mit Bianca geb. Gräfin Pückler zu Greibitz u. st. 1. Jan. 1858; er hinterließ bloß zwei Töchter. 5) Stanislaus, Bruder des Vor., geb. 23. Oct. 1815, war Erbherr der Herrschaft Schlause, seit 1846 vermählt mit Pauline geb. Gräfin Saurma-Jelisch u. st. 30. März 1859 ohne Descendenz. B) Haus Seppan, folgt der Evangelischen Confession u. wurde 1786 in den Grafenstand erhoben; dessen jetziger Chef ist: 6) Graf Alfred, Sohn des 1850 verstorbenen Grafen Otto, geb. 7. Nov. 1829, ist Majoratsherr der Güter Seppan, Greflaner, Mangelwitz, Tschepplau, Eichberg, Heidevorwerk, Jüngerleben, Marienvorwerk u. Lanfen in Niederschlesien u. seit 1859 mit Julia geb. von Brand vermählt; sein Sohn Friedrich Gustav ist 1860 geboren. C) Haus Gröben, folgte der Evangelischen Confession, war seit 1786 gräflich u. erlosch 1829 im Mannesstamm. Der Letzte dieses Hauses war: 7) Graf Heinrich, geb. 1761, war Erbherr auf Schönsel, seit 1792 vermählt mit Auguste geborne von Mülschephal u. st. 18. Aug. 1829 mit Hinterlassung einer einzigen Tochter Johanna.

**Schlacht**, ein größeres Gefecht, in welchem bedeutende Truppenmassen gegen einander kämpfen u. welches einen od. mehrere Tage währt. Die Bestimmung des Terrains, auf welchem man schlagen will, des Schlachtfeldes, ist eine wichtige Rücksicht. Sonst wählte der Vertheidigende eine Stellung, in welcher er die S. annehmen wollte; jetzt besteht die Kunst des Feldherrn mehr darin, auf jedem Terrain, welches der Vertheidigung Vortheil u. der Waffe, an welcher man am stärksten ist, Mittel gewährt seine Kräfte möglichst wirksam anzuwenden; s. u. Position. Die Art, wie man die Truppen zur S. aufstellt, bezeichnet man als Schlachtordnung (s. d.). Die Aufstellung ist meist in zwei Treffen, u. bei jedem unterscheidet man das Centrum (die Mitte) u. die beiden Flügel; hinter dem zweiten Treffen steht die Reserve. Jetzt werden aber S. nicht mehr in zusammenhängender Ordre de bataille geliefert, sondern die wichtigsten Punkte: Dörfer, Wälder u. Höhen, besetzt u. der Raum zwischen diesen oft  $\frac{1}{2}$  —  $\frac{3}{4}$ , ja selbst mehr Stunden

betragend, unbesetzt gelassen, ob. durch Tirailleurslinien od. Cavallerietachements ausgefüllt u. nur dadurch gesichert, daß der Feind, wenn er zwischen zwei stark besetzte Punkte einzubringen versuchen sollte, fürchten müßte von jenen Punkten in beiden Flanken genommen zu werden. Den Angriff bestimmt das gegenseitige Verhältniß der beiden Schlachtorbnungen. Er ist ein Parallelangriff u. die Stellung mauerförmig (en muraille), so wie die S. eine Frontal-S., wenn die Stellung des Gegners keine vorspringenden Ecken, Spitzen u. sonstige Punkte, überhaupt keine Gelegenheit zeigt durchbrochen zu werden u. auch keine die Flügel zu umgehen bietet. Aus solchen Parallelangriffen entstehen Parallels-S., welche aber selten zu großen Resultaten führen. In entschiedenem Vortheil der keilförmigen Angriff, wo der Angreifende durch Durchbrechen der feindlichen Schlachtorbnung den Sieg zu erringen strebt. Dazu wird meist die Mitte gewählt, u. dann von der durchbrochenen Mitte aus nach den Flügeln zu gewirkt. Die Artillerie geht bei einem solchen Durchbrechen der Mitte voraus, die Infanterie u. bes. Cavallerie drückt beifig nach. Damit der Feind nicht concentrisch gegen die Spitze der zum Durchbringen bestimmten Truppen wirken u. dieselben leicht vernichten könne, muß man den richtigen Moment dazu wählen, den Angriff der Spitze, wird er abgewiesen, durch neue Truppen unterstützen, die Seiten des Keils kräftig mit vorschieben u. überhaupt so kräftig als möglich verfahren. Der Angriff auf einen der Flügel, während der andere vertheidigt wird, heißt schiefe Schlachtorbnung. Derselbe kann durch den Angriff in schräger Linie, od. auch durch den Angriff in Echelon erfolgen. Schon in den ältesten Zeiten war die schiefe Schlachtorbnung gewöhnlich u. Epaminondas gilt für den, welcher sie zuerst ausbildete; von den Römern wendete sie Friedrich d. Gr. bes. an. Ähnlich dem Zwecke nach, jedoch verschieden in Anwendung der Mittel, ist die umfassende od. zangenartige Schlachtorbnung, wo man eine überlegene Macht in die Flanke des Feindes wirft, dieselbe umfassen läßt, zuerst diesen Flügel zum Weichen bringt u. nach u. nach die ganze Linie desselben anrollt. Das concentrische Feuer u. der Umstand, daß der Feind den Angreifenden zugleich Fronte, Flanke u. Rücken darbietet, bilden den Vortheil dieser Flankenbewegungen. Nur bei sehr großer Überlegenheit an Truppenzahl kann man dies Umfassungsmäanderv auf beide Flügel ausdehnen (concentrischer Angriff), sonst muß man es auf einen Flügel beschränken u. dann die Schlachtlinie des Feindes anrollen, indem man mehr Kräfte gegen die schmale Fronte des Feindes wirken läßt, als diese selbst augenblicklich entwickeln kann. Da die Bewegung gegen eine Flanke sehr auf die Überwindung des Gegners berechnet ist, so werden die Mäanderv, welche sie einleiten, gewöhnlich außer dem Kanonenfeuer, ja selbst außer dem Geschüßkreise des Feindes vorgenommen, u. Umgebungen werden daher meist schon den Tag vor der S. in der Entfernung von einigen Meilen durch ein besonderes Corps eingeleitet. Sie, so wie keilförmige Mäanderv, werden gewöhnlich so berechnet, daß man sie erst dann unternimmt, wenn die S. einige Stunden, ja fast einen ganzen Tag gedauert hat, wo dann die Kraft des Gegners gebrochen, seine Truppen müde gemacht u. seine Reserven erschöpft sind. Die S. beginnt daher meist als eine Parallels-S. u.

geht erst später in eine keilförmige od. umfassende über. Meist wird auch die wahre entscheidende Bewegung durch einen Scheingriff vorbereitet; er erfolgt auf einen ganz andern Punkt, als auf den, wo die Entscheidung fallen soll, wird möglichst brüsk u. mit Ostentation, indem der Angreifende alle seine disponibeln Truppen dort zeigt, ausführt. Läßt sich der Gegner verleiten den Scheingriff für den wahren zu halten u. dorthin seine Rekruten zu senden, so gelingt der wahre desto leichter, da der Punkt, wo er erfolgt, geschwächt ist. Ist führt der Angreifende aber auch seinen Scheingriff aus, sondern gleich der erste ist der wahre. Umgebungen u. Flankenangriffe, sowie keilförmige, das Centrum durchbrechende, werden meist die wirklichen Angriffspunkte sein. Weit schwieriger als der Angriff in einer S. ist die Verteidigung. Nachdem der Feldherr eine möglichst vorteilhafte Stellung gewählt hat, die Anlehnung für die Flügel, freie Communication in der Stellung u. rückwärts, vor der Front möglichst Hindernisse für den Anrückenden, welche jedoch denselben nicht gegen das feindliche Feuer decken, noch hindern dürfen selbst zum Angriff überzugeben, welche ferner so wenig als möglich vorbringende Eden u. Erhöhen enthält, auch möglichst leicht auf die Richtung, in welcher der Feind anrückt, stehen muß, sucht er durch Kunst, durch Barricadierung der Dörfer, welche in derselben liegen, Verhauung der Wälder auf der Flanke, Anlegung von Schanzen an wichtigen Punkten derselben möglichst Festigkeit zu geben u. die Truppen zweckmäßig auf dem Schlachtfelde zu vertheilen. Zahlreiche u. tüchtige Rekruten sind hierbei die Hauptbedingung. Jeder Flügel, so wie jeder größere Truppentheil in sich, hat wieder seine Reserve. Die Straßen u. Wege, welche in die Flanken u. den Rücken der Stellung führen, werden durch ausgesendete Parteien u. Reconnoissancebethelemens, so wie durch Scione in Augen behalten, ebenso die Straßen, welche parallel mit der Operationslinie in meilenweiter Entfernung zu dem Object führen, um strategische Umgebungen der Stellung zu vermeiden. In der S. selbst muß das ganze Streben des verteidigenden Feldherrn darauf gerichtet sein die Absicht des Angreifenden zu durchschauen, um seine Pläne gleich im Entstehen zu vereiteln. Keilförmigen Angriffen steht eine umfassende Stellung, welche die Flanken des Keiles beschützt, einer umfassenden eine beugenförmige Stellung entgegen; stets muß aber der Feind auf den Punkten, wo er angreift, durch richtige Anwendung der Reserve mehr, ob, wenigstens eine gleiche Anzahl Truppen auf dem entscheidenden Punkte finden, als er selbst dort entwidet. Gelingt es aber dem Verteidigenden den Hauptangriff des Gegners abzu schlagen, ob, bemerkt er während desselben an einem andern Punkte der Schlachtordnung eine schwache Stelle, so geht er gleich zum Angriff über u. wirft alle seine noch disponibeln Kräfte dahin, um die Schlachtordnung des Gegners zu durchbrechen u. den Sieg zu gewinnen. Ist eine S. verloren, so muß auf den Rückzug (s. d.) gedacht werden.

Im Alterthum wurde bei den Griechen vor dem Beginn der S. den Göttern, bei den Römern (Mars), Opfer gebracht u. um günstigen Ausgang der S. gebetet; die Kalebämonier opferten den Mufen. Bei den Deutschen wurde der Ausgang der S. erst durch den Zweikampf mit einem von ihnen

u. einem vorher gefangenen Feind ersocht. Nachdem nun die Soldaten in Schlachtordnung (s. d.) aufgestellt waren, hielt der Anführer zur Erhöhung ihres Muthes eine Rede an sie (vgl. Allocation); die Spartaner sangen vorher Lieder, bei wurden die des Tyrtaos (s. d.) nach den Messenischen Kriegen dazu gebraucht. Das Zeichen zum Beginn der S. wurde durch die emporgehobenen Fahnen (bei den Römern wurde eine rothe Fahne auf das Pratorium (s. b.) gesteckt) od. mit der Trompete gegeben; statt der Trompete bedienten sich die Arabier u. Sienler dazu der Flöte u. die Kretenser eines Saiteninstrumentes. Die Kalebämonier gingen unter dem Klang der Flöten in die S., bei den andern Griechen war es Sitte mit Ungeheuern u. wildem Geschrei (Alalagmos) auf den Feind zu stürzen; die Deutschen steigerten das Geschrei (Baritus) von heisem Brummen bis zum lautesten Brüllen; manche riefen den Namen ihrer Nation aus, z. B. die Ambronier (Ambrones! Ambrones!); die Römer *feri! feri!* (Schlag! Schlag!) Seit der Schlacht bei Marathon kam auch der Ansturm im Lauf (*Opóng*) auf. Die S. leitete der Anführer an der Spitze selbst, od. ließ sie durch Unteransführer auf verschiedenen Seiten leiten, daher auch hiezu die Anführer beider Parteien mit einander einen Zweikampf bestanden, ehe die Heere handgemein wurden. Auch ließ man eine S. durch den Zweikampf zweier anderer dazu gewählter Krieger beginnen, od. auch nach Berathung dadurch ganz entscheiden, so Xanthos mit dem Athenerkönig, der Miltiades mit dem Athener Phryno; od. es wurde eine gleiche Anzahl von beiden Seiten gestellt, wie die 300 von Kalebämonischer u. argivischer Seite über den Rest von Thyrea; die drei Brüder der Tegeaten u. Pheneaten u. die Horatier u. Curiatier (s. d. a.). Bei den Römern sangen die Leichtbewaffneten (Velites, s. d.) das Treuen durch Steinwerfen, Wurfspeerstöße, Harnschießen zc. an, dann rückten die eigentlichen Reiben vor, zuerst die Hastaten, dann durch deren Intervallen die Principes u. zuletzt die Triarii; in der Schlachtordnung bediente man sich der Lanzen, dann des Schwertes. Die Deutschen hatten ihre Weiber u. Kinder mit in den S., welche theils die Pflege der Verwundeten übernahmen, theils aber auch durch Juraß die Kämpfer zur Tapferkeit aufmunterten; sie stanken auf den Packwagen, welche hinter den Schlachtreihen aufgeführt waren. Wurde die S. nicht durch die Überlegenheit der einen Partei geendigt, so geschah dies durch die Nacht; zur Nachtzeit kämpfte man nicht; nur von den Massylieren erzählte man, daß sie des Nachts kämpften u. am Tage ausruhten. Das Ende der S. wurde durch das Niederfallen der Fahnen angezeigt. Der Rückzug mit denselben Instrumenten angegeben, deren man sich zum Angriffszweck bediente. Der geschlagene Feind wurde verfolgt, so wie es die Umstände u. die Kräfte des Siegers erlaubten; die Kalebämonier waren zufrieden den Wahlplatz bebaupt zu haben, wenigstens hielten sie keine Nachschlachten, in denen sie die fliehenden u. ermatteten Feinde erwürgten. Die Verwundeten wurden durch die Ärzte verbunden, die Getöbtenen begraben; die Leichen der Feinde aber ließ man unbegraben. Über Beute u. deren Vertheilung i. Beute. Nach errungenem Siege wurde dem Apollon ein Lobgesang (Hymn) gesungen; Feldherr u. Soldaten erhielten Belohnungen u. Auszeichnungen. Die S. war je nachdem sie von der Infante-

rie, ob. der Cavallerie geliefert wurde, Pugna pedestris ob. P. equestris; Reiter lieferten jedoch selten allein eine S., sondern beiderlei Truppen wurden in derselben S. nur zu verschiedenen Zeiten u. Actionen gebraucht. Die Gallier kämpften zu Wagen; diese Soldaten hießen Essedarii, sie kämpften erst mit Wurfspeeren u. fuhrten unter die Ordnungen, um sie zu verwirren, dann sprangen sie herab u. kämpften auch zu Fuß; die Wagenlenker fuhrten dann einstrahlen aus der S. u. hielten die Wagen zur Aufnahme der aus dem Kampf zurücklebenden ob. fliehenden Krieger bereit. Bei den Britanniern war der Kampf zu Wagen auch gebräuchlich, nur daß bei ihnen der Wagenlenker die Hauptperson, die Schutzwandanten aber die Streiter waren. Der Angriff mit Sichelwagen (s. d.) war bloß eine orientalische Sitte; Elephanten, zum Krieg im Morgenlande schon längst gebraucht, wurden in Italien zuerst gegen die Römer von Pyrrhos (s. d.), dann von Hannibal geführt, s. u. Elefant.

**Schlacht, 1)** ein Damm von Felsblöcken längs des Ufers, um das Wasser von demselben abzuhalten; **2)** jeder Bau am Ufer ob. im Wasser von Pfahl- ob. Manerwerk, bel. wenn er dazu dient, daß Schiffe bequem daran anlegen können. Von den Schiffen, welche dazwischen anlegen, wird das Schlachtgeld bezahlt. Ein Schlachtreiber führt darüber die Rechnung; ein Schlachtvogt hat die Aufsicht über den Ort u. die anlegenden Schiffe, u. die Oberaufsicht führen die Schlachtverren; **3)** ein Ort innerhalb eines Reiches, aus welchem die Erde zur Verbesserung des Reiches genommen wird.

**Schlachtbank, 1)** eine Bank ob. eine mit Füßen versehene Krippe, worauf kleineres Vieh, als Schafe u. Kühe, geschlachtet werden; **2)** so v. w. Fleischbank. **Schlachtbar, so v. w. Baufähig.**

**Schlachtberg, so v. w. Ruffhäuser.**

**Schlachten, 1)** Vieh mit hantenden ob. schneidenden Werkzeugen tödten, von welchem das Fleisch vertheilt werden soll. Die dazu gebührenden Manipulationen, wie Abhehlen, Ausarbeiten, Ausschlagen etc., s. u. Fleischer. Für die Thiere weniger qualvolle Tödtungsarten, als die gewöhnliche des Schlagens u. Stechens, u. dabei schöneres, saftigeres Fleisch liefernd, sind folgende: a) Man durchschlägt mit einem schneidenden Instrument, ähnlich einer Lanzette, den Theil des Rückgrats, welcher nach dem Halse zu ausläuft, wobei man sich bemüht das Rückenmark zu treffen. b) An eine starke, 3 Cubitfuß Luft aufnehmende Rindsbälge wird eine einfache, wenige Zoll lange u. wenige Linien im Durchmesser haltende, hölzerne Röhre so genau befestigt, daß an der Seite keine Luft entweichen kann; vorn bleibt das Röhrenden offen; in der Mitte seiner äußern Fläche hat es einen erhaben, nach vorn etwas ausgehöhlten Knopf. Durch einen Pfahlsalg wird die Blase mit Luft angefüllt u. diese dicht unter dem Röhrenden zugebunden. Zwischen der fünften u. sechsten Rippe des gefesselten Thieres wird ein 2 Zoll großer, bis in die Brusthöhle dringender Einschnitt gemacht, in jene Öffnung das Röhrenden mit der Blase hineingebracht, das um ihren Hals gelegte Band gelöst u. die Luft in die Brusthöhle des Thieres hineingepreßt. **2)** (Wasser- u. Deichb.), eine Schlacht anlegen ob. ausbessern.

**Schlachtenhaus, Dorf im Amte Schopfheim des badenischen Unterbunkreises; 370 EW. Hier 1848 Tod des Generals v. Wagram beim Zusam-**

mentreffen der Regierungstruppen mit den Aufständischen unter Feyer u. Struve.

**Schlachtenmalerei u. Schlachtenmalerei, s. u. Schlachtlit.**

**Schlachter, Großer, so v. w. Etschale.**

**Schlächter, so v. w. Fleischer.**

**Schlachtgermisch, ist das Gewicht der nutzbaren Körpertheile des Schlachtviehes. Man kann annehmen, daß sich durchschnittlich das reine Fleischgewicht zum lebenden Gewicht wie 39 zu 83 ob. fast wie 1 zu 2 verhält.**

**Schlachtessen, Mahlzeit in Privat- ob. Gasthäusern nach dem Schlachten eines Schweins, wobei Wurstsuppe, frische Wurst u. Teppskaten (s. d.) die wesentlichen Gerichte ausmachen.**

**Schlachtfeld, s. u. Schlacht.**

**Schlachtgeld, 1)** so v. w. Fleischsteuer; **2)** den Lohn, welchen ein Hantenschlächter für das Schlachten eines Thieres bekommt; **3)** (Schiffb.), s. u. Schlacht 2).

**Schlachthausen, eine Menge Thiere, bel. Schafe, welche zum Schlachten bestimmt sind; in manchen Städten haben die Fleischer für einen S. Triftgerechtigkeit.**

**Schlachthaus (Schlachthof), in größeren Städten ein öffentliches Gebäude, worin die Fleischer das Schlachten des Viehes verrichten. Es besteht meist nur aus einem Erdgeschoß, welches in mehrer Abtheilungen getheilt ist. Der Fußboden in demselben ist schräg mit Platten belegt, damit die Unreinlichkeit leicht durch Rinnen abgeführt werden kann. Zum S. gehört ein Hof, worin ein Theil der Arbeiten verrichtet werden kann; Ställe, worin das Vieh auf kurze Zeit aufgestellt werden kann, welches in den nächsten Tagen geschlachtet werden soll; ein Keller, worin das vorräthige Fleisch aufbewahrt wird; eine Wohnung für den Aufseher des Hauses, welcher ein Verzeichniß über das den einzelnen Fleischern gehörige Vieh ob. Fleisch führt. Solche Gebäude legt man in den äußeren Vorstädten u. an fließendem Wasser an ob. leitet hinlängliches Röhrenwasser an den Ort.**

**Schlachtlaterne, auf Kriegsschiffen eine auf der einen Seite platte Laterne, welche bei nächtlichen Treffen zwischen den Kanonen zur Erleuchtung gebrauchet werden.**

**Schlachtordnung. In der ältesten Zeit Griechenlands lag die Entscheidung der Schlachten in dem persönlichen Muth u. der Tapferkeit der einzelnen, zahlreichen Anführer, welche sich im Kampfe auszeichneten; die Masse focht truppweise; u. Griechenland (Ant.) I. Das Muster der zwar schwerfälligen, aber festen u. schwer zu durchbrechenden griechischen S. war die Phalanx (s. d.) der Macedonier, welche auch noch lange bei den sacedämonischen Heere blieb (s. Salomita [Ant.] I. r); dagegen beweglicher u. verschiedenartiger nach dem Terrain wurde die S. der Athener seit den Persischen Kriegen, s. u. Athen (Ant.) I. r). So bildeten auch die Römer durch die Legion ihre S. immer mehr aus, gegen je verschiedenartigere Feinde sie kämpften, s. Rom (Ant.) VII., vgl. Legion. Truppweise aufgestellt war auch die alte deutsche S. (s. Deutschland [Ant.] C). Als die Völkerveränderung im Mittelalter sich über Europa verbreitete, bestanden die Schlachten wieder in dem unregelmäßigen Fechten einzelner untergeordneter Schwärme zu Pferde, unter denen sich meist die Fürsten u. Edlen durch Geschicklichkeit u. Muth hervorhoben.**

Erst die Schweizer brachten das Fußvolk durch ihre glücklichen Kämpfe gegen die österreichische u. burgundische Ritterschaft u. durch ihre Aufstellung in geschlossenen Massen im 14. u. 15. Jahrh. wieder zu Ehren. Allmählig kamen mit Einführung des Pulvers geregeltere S'en auf; man suchte in tiefen Schlachthaufen (Bataillons), welche mit Feuerge- wehren u. Lanzen bewehrt waren, u. stellte die Reiterei auf die Flügel. Allmählig wurden Aufstel- lungen in mehreren Treffen daraus. Nach u. nach erhielten die Regimenter ihre bestimmten Plätze nach ihrer Anciennetät in einer solchen Ordre de bataille, u. zur Zeit des Spanischen Successions- krieges, auch schon früher, waren dieselben meist in zwei Treffen, die Cavallerie auf den Flügeln, aufgestellt. Unter Friedrich d. Gr. erhielt die S. eine wesent- liche Änderung, indem nun nicht mehr die Regi- menter nach der Anciennetät eingeheilt, sondern nach Bedürfnis unter besondere Generale gestellt wurden; man besetzte das Terrain, dem Boden ge- mäß, mit dünnen Linien; das Vorrücken u. Zu- rückziehen vor dem Feind geschah in langsamem Schritt u. in Front. Meist bildeten die Truppen zwei, auch drei Treffen, welche sich, wenn sie die Munition verschossen hatten, ablösen. Das dritte Treffen, wenn ein solches vorhanden war, bildete die Reserve. Ob bestand dieses blos aus Cavallerie u. Artillerie, bel. pflanzten die leichten Truppen, Fußkaren u. reitende Artillerie, bei der Reserve zu sein. Jedes Treffen war in zwei Flügel getheilt, ein besonderer General der Infanterie befehligte das zweite Treffen, ein anderer Generalleutnant jeden Flügel, u. unter ihm ein Generalmajor die einzelnen Brigaden von 4—6 Bataillonen. Ein General der Cavallerie befehligte die Reiterei des rechten u. linken Flügels, jüngere Reitergenerale Brigaden von 5—20 Escadronen. Die Reserve stand unter einem besonderen General. Die Fran- zösische Revolution änderte wieder manches in die- ser S., da beim französischen Heere gleich zu An- fang die Truppen in bestimmte Brigaden zerfielen, deren jede von 2 Regimentern, u. in Divisionen, deren jede meist von 2 Brigaden gebildet wurden, u. welche auch Artillerie bei sich hatten. Eine an- dere bedeutende Änderung der Aufstellung der Truppen zur S. wurde durch die Tirailleurs (s. d.) hervorgerufen. Die Franzosen nahmen sie in der Revolution von den nordamerikanischen Kriegen an, weil ihre jungen Truppen leichter das zerstreute als das geschlossene Gesicht lernten, u. ihre erste Linie in der S. bildete immer ein Schwarm Tirailleurs. Hinter diesen folgte die Infanterie, in zwei Treffen, wurde aber auch oft in Colonnen ge- braucht. Wes. wurde jetzt hoher Werth auf die Re- serve gelegt. Die Cavallerie brauchten die Franzo- sen mehr in Masse als zum einzelnen Gesicht, weil ihre Cavallerie sich im Einzelgefecht nicht mit ihren Gegnern messen konnte. Napoleon änderte wenig in dieser Art der S., nur wurde von ihm der Grundsat einer tüchtigen Reserve mehr festgehalten u. ausgebildet. In den Kriegen mit ihm wurde auch die preussische Brigadearrangement entwickelt. Sie ist durch den General Scharnhorst geschaffen worden, u. drückt die Idee aus Truppen in Abtheilungen von 5—5000 M. möglichst kampffähig zu machen. Sie enthält demnach die Füsilierbataillone als Avantgarde aufgestellt, hinter ihr die Linieninfante- rie in zwei Treffen, von denen jedoch das zweite stärker ist, als das erste, hinter der Mitte des zwei-

ten Treffens steht die Fußartillerie, hinter dieser die Cavallerie in Linie u. hinter dieser die reitende Ar- tillerie. Formirt sich die Brigade zum Angriff, so löst sich ein Theil der Füsilierbataillone in eine Ti- railleurlinie auf, die Infanterie setzt sich in Co- lonne nach der Mitte, die Cavallerie in Colonnen, die auf dem rechten Flügel links, die auf dem linken Flügel rechts abmarschirt. Die Infanteriecolonnen stehen schachbrettförmig hinter einander, die Artille- rie rückt vor die Flügel des ersten Treffens. Geht die Division zur Bayonetattacke über, so setzt sich die leichte Infanterie in geschlossene Ordnung u. auf beide Flügel des zweiten Treffens; die Artille- rie handelt nach den Umständen. Fürchtet man einen Angriff feindlicher Cavallerie, so erwartet die Cavallerie denselben u. fällt jener, sobald sie die beidseitigen Truppen erreicht, in beide Flanken. Ist die feindliche Infanterie nicht stärker, so wird sie zuerst von der Cavallerie beider Flügel, welche aufmarschirt, in Linie vorgeht u. beide Flügel en echelon attackirt, angegriffen. Diese S'en gelten aber nur von der Stärke von 8—10,000 M.; allein auch diese schon, noch viel weniger aber stär-kere Abtheilungen werden nicht in wirkliche Ordre de bataille aufgestellt, sondern setzen mehr ver- einzelt, indem sie die wichtigsten Punkte besetzen; s. Schlacht. Geeignete S'en (Ordres de bataille) sollen die Übersicht über die Zusammenstellung einer Truppe erleichtern. Die taktischen Einheiten (Ba- taillons, Escadrons, Batterien, Train etc.) werden durch Vierecke von nach den Waffengattungen ver- schiedenen Farben bezeichnet, u. die Nummer des Bataillons, Regiments etc. unter Hinzufügung des Namens des Commandeurs beigezeichnet.

**Schlachtordnung**, die gesetzliche Ordnung, nach welcher die Glieder eines Orts das Vieh schlachten u. das Fleisch verkaufen.

**Schlachtpferde**, 1) Pferde, welche zu Streit- roffen gebraucht werden; 2) starke Pferde, mit wel- chen die Kaufmannswaaren von u. zu der Schlacht, ob. der Schiffslände geföhrt werden.

**Schlachtpfen**, 1) diejenigen Schreibfederspulen, welche den geschlachteten Gänzen ausgezogen wer- den; sie sind nicht so hart, als die von selbst ausge- fallenen Spulen; 2) die zweite u. dritte Feder am Gänseflügel, s. u. Schreibfeder.

**Schlachtpfoten**, um das Verhältnis des leben- den Gewichts zum Schlachtergewicht u. das der ungharen Körpertheile zu den nicht zu benutzenden zu ermitteln, hat man bel. in England eine Menge S. gemacht u. gefunden, daß 100 Pfund lebendes Gewicht im großen Durchschnitt gaben: bei ganz mageren Thieren 50 Pfd. Fleisch in den 4 Vierteln sammt Knochen, bei halbselten 52 Pfd., bei ganz fet- ten 57 Pfd. Fleisch. In den 4 Vierteln sind dann auf 100 Pfd. Fleisch enthalten bei mageren, jedoch gesunden Thieren 6—8, bei halbselten 9—12, bei ganz fetten 13—20 Pfd. Talg. Kopf, Zunge u. Füße betragen gewöhnlich den 19.—20. Theil des lebenden Gewichts, u. die Haut den 11.—13. Theil desselben. Wenn demnach ein zu schlachtender Ochse 1000 Pfd. lebend wiegt, so kann man annehmen, daß er geben werde: ganz fett 570 Pfd. Fleisch, 75—171 Pfd. Talg, 130 Pfd. Haut, Kopf, Zunge u. Füße; halbfette 520 Pfd. Fleisch, 80—120 Pfd. Talg, 130 Pfd. Haut etc.; mager 500 Pfd. Fleisch, 30—40 Pfd. Talg, 130 Pfd. Haut etc.

**Schlachtschick** (Slachcie), sonst in Polen jedes Abelige im Gegensatz zu Bürger u. Bauer.

**Schlachtschreiber**, s. u. Schlacht 2).

**Schlachtschüssel**, kleines Geschenk an Wurst od. Fleisch, welches man jemand von einem ins Haus geschlachteten Schweine od. Rinde macht.

**Schlachtschwert**, im Mittelalter großes, langes Schwert, welches der Krieger beim Gang in die Schlacht auf der Schulter trug u. meist mit beiden Händen führte.

**Schlachtfeuer** (Fleischfeuer), von dem zu schlachtenden Vieh zu bezahlende Steuer (s. d.).

**Schlachtfücke**, Gemälde, welche Gesichte u. Schlachten zum Sujet haben. Möglicste Erkennbarkeit des Hauptmoments, des Sieges, der Flucht, Gefangennehmung etc., Lebendigkeit der Handlung u. der Affecte, Wahrheit u. Richtigkeit in den Formen, bes. auch der Pferde, Kennniß der Trachten u. Uniformen, vor allen klare Entwicklung des Ereignisses sind Haupterfordernisse. Bes. berühmte Schlachtenmaler sind Rubens, P. B. Pourceman, van der Meulen, Vorgognone, Parosel, Marfin, Baur, Rugeudus; in der neuern Zeit der Franzos Horace Vernet, die Deutschen Krüger, Peter Hess, Adam, Meulen etc.

**Schlachtverband**, auf Kriegsschiffen der Ort im untern Raume, auf der Kuckbrücke, wo im Treffen die Verwundeten verbunden werden.

**Schlachtvieh**, das zum Schlachten bestimmte Vieh.

**Schlachtvoigt** (Schiff), s. u. Schlacht 2).

**Schlachtzettel**, 1) in niederdeutschen Seestädten das Verzeichniß von der Ladung eines Schiffes, wornach das Schlachtgeld od. Ladegeld entrichtet wird; 2) obrigkeitlicher Beleg für die entrichtete Schlachtsteuer.

**Schlachtzeug**, die Werkzeuge u. Gefäße, welche beim Schlachten gebraucht werden.

**Schlachiz** (poln.), so v. w. Schlachtschiff.

**Schlack**, das beim Sieden der Salpeterlauge im Keßel niedergefallene Kochsalz.

**Schlackdarm**, der Mastdarm bei Thieren.

**Schlacke**, 1) glasartige spröde Masse, welche bes. beim Schmelzen der Erze u. beim Frischen des Eisens (Früschschladen) abfällt u. den erzkigen u. feinnigen Theilen der Erze, aus den Zusaätzen u. aus oxydirtem Metalle besteht. Die S. schmilzt das glühende Metall vor dem oxydierenden Einflusse der Luft u. wirkt ganz bes. auch als Flusmittel. Aus der Beschaffenheit der S. kann man auf den richtigen od. schlechten Verlauf der Schmelzarbeit schließen. Beim Schmelzen der Metalle schwimmt die S. als ein Schaum oben auf u. läuft entweder ab, od. wird mit einem eisernen Haken (Schladenbaken) abgezogen u. in das Schlackenbett geworfen. Auch beim Schmieden des Eisens bildet sich aus der Steinkohlenasche eine S. Nach Verschiedenheit der Erze hat die S. eine schwarze, bläuliche, grünliche od. rothe Farbe. Man unterscheidet Eisen-, Rinn-, Bleischlacke. Über die verschiedenen bei der Kupfergewinnung obfallenden S.-n f. Kupfer III., Garschlacke, Kobaltschlacke, Schwarzkupferschlacke etc. In anderer Hinsicht unterscheidet man hart- od. schwerflüssige S.-n, welche schwer zum Fluß zu bringen sind u. sich in breite Bänder ziehen; leichtflüssige S.-n, welche bei mäßigem Feuer fließen u. sich in dünne Fäden ziehen lassen; bitigige od. heißgrädige S.-n, welche schnell im Feuer fließen, aber sich nicht in Fäden ziehen lassen, sondern tröpfeln u. bald erstarrten; reich-e S.-n, welche noch viel Metall enthalten, werden wieder zu Gute gemacht, indem man

sie auslaugt, doch u. wieder mit verschmelzt; arme S.-n, aus welchen durch wiederholte Arbeit alles Metall gezogen ist. Darreichschladen sind ein Art der Hobofenschladen, welche bes. bei der Verschmelzung mancher Rotheisenerze entstehen. Die leichtflüssige S. wird als Zuschlag zu strengen Erzen benutzt. Die ganz unbrauchbare S. wird ansehnlich der Hütten auf große Haufen (Schladenbalen) von den Schlackenläutern zusammengefahren; S.-n, welche man aus alten Schlackenbalen ausliest u. als Zuschlag benutzt, heißen Lejeschladen. Die S.-n vom Hobofenbetrieb liefern, in vieredige, nach unten behufs des besseren Ausfließens etwas verjüngte eiserne Kisten gegossen, ein brauchbares Baumaterial. Schwierige S., welche bei Kupfererzproben entstehen, wenig glänzend u. knopperig ist, indem noch kleine Körnchen Kupfer auf derselben hängen, ist ein Zeichen, daß die Probe noch nicht gar ist. 2) Ein untauglicher Zusatz od. Abgang; 3) so v. w. Schlackdarm u. Schlackwurst.

**Schlacken**, vom Erze, beim Schmelzen Schlacken geben.

**Schlackenbad**, Bad in Wasser, worin heiße Eisenschladen getrichen werden; ist als Eisenbad zu betrachten, s. u. Bad I. n) c).

**Schlackenblei**, das bei dem Saigern des Kupfers aus dem Werke gewonnene Blei.

**Schlackenerz**, Erz, welches das geschmolzene, glasige Ansehen einer Schlacke hat, bes. eine Art bleifarbiges Silbererz.

**Schlackenfrischen**, Frischmethode des Eisens, bei welcher das graue Hoheisen, ohne vorheriges Umschmelzen, im Puddelofen unter Zusatz von Früschschlacke u. Hammerzschlag getrichen wird.

**Schlackenfang**, so v. w. Schlackentrift.

**Schlackengrube**, eine beim Hobofen an der Seite des Vorherdes angebrachte Grube, in welche die Schlacken gezogen werden.

**Schlackenherd**, so v. w. Nebenherd.

**Schlackenkußstöcke**, das Kupfer, welches bei dem Saigern auf dem Saigerherde stehen bleibt.

**Schlackenkleines**, der ganz in kleine Stücken zerbrochene Abgang von Schlacken.

**Schlackenofen**, Krummofen, welcher zum Schmelzen der Schlacken gebraucht wird, von der Brust 4 Fuß hoch, 3 ½ Zoll breit u. 3 ½ weit.

**Schlackenplatte** (Sinterblech), 1) die eine Seitenwand des Eisenschmelzherdes, in welcher ein Auge (Sinterloch, Stidloch) sich befindet, wodurch die Schlacke (Sinter) abfließt; 2) am Früschherde die Seite, vor welcher der Arbeiter steht, wenn sie mit einer Platte zugesetzt ist.

**Schlackenpokwerk**, Pokwerk, auf welchem Schlacken klar gemacht werden.

**Schlackenfund**, so v. w. Puzzolane.

**Schlackenlicht**, die Menge Schlacken, welche beim Schmelzen in den Ofen gestürzt werden.

**Schlackenisch**, bei der Schmelzarbeit das Ablassen der geschmolzenen Schlacken.

**Schlackentiegel**, beim Kupferschmelzen ein Nebentiegel, in welchen die Schlacken gelassen werden.

**Schlackenreiben**, in den Himmbüten die Arbeit, wo die Schlacken für sich geschmolzen werden.

**Schlackentrift**, am Hobofen eine Röhre, durch welche die Schlacken herauslaufen.

**Schlackenwalde**, Stadt, so v. w. Schlackenwald. **Schlackenwäsche**, 1) die Arbeit, wobei aus den zusammengegeschütteten Kupferschlacken das metallhaltige Zeug ausgetlaubt wird, welches alsdann zu

prödem Kalkkupfer verschmolzen wird: 2) die beim Bleichmelzen entstandenen Schlacken von Koken u. anderen Zufäßen reinigen. Zu diesem Behufe wird die Schlacke in einem Kibel in eine Tonne mit Wasser gebalten, die Schlacke gehörig umgerührt u. die aussiegende Unreinigkeit mit einer Kelle abgeseiht. Diese Arbeit wird noch in zwei anderen Tonnen wiederholt u. zuletzt die Schlacke vor dem Wiederversehmeln getrodnet.

**Schlackenwerth**, Stadt im Bezirk Einbogen des böhmischen Kreises Eger, am Wistrigbache; Schloß mit Park, Hauptschule, Spital, Branerei, Eisenfeinernben; 1300 Ew.

**Schlackenlange**, große Lauge, womit man die Schlacken ob. die Scherben zerbrochener Tiegel aus dem Feuer nimmt.

**Schlackenzinn**, Zinn, welches aus Schlacken geschmolzen ist.

**Schlackig**, viele Schlacken enthaltend.

**Schlackwurf**, Wurf, zu deren Vereitung der Mahdarm der Schweine genemmen wird.

**Schlabaer Säuerlinge**, früherer Name der Quellen des Franzensbades, s. d.

**Schladding**, altes Tannert, welches zur Bekleidung der Antertane u. anderer dicker Laue rund u. fest um dieselben gewickelt wird.

**Schladen**, Warndorf im Amte Wöttingerode des hannoverschen Fürstenthums Hildesheim, an der Oker u. der Braunschweigischen Staatsbahn (Zweigbahn Wolfenbüttel-Neustadt); Schloß, Post; 1100 Ew.

**Schlaming**, 1) Bezirk des sverrischen Kreises Brud; 2) Marktflecken u. Bezirkort darin, an der End; mit alten Ringmauern, Bezirks- u. Steueramt, landesfürstliches Waldamt, evangelisches Seminar, protestantische Kirche, Spital; 1000 Ew.; war früher eine wichtige Bergstadt, hat jetzt aber nur noch wenig Bergbau auf Nickel u. Kobalt; dabei Eisenwerke u. ein 250 Klaster hohes Wasserfall der Riefach; südlich davon an der halberghischen Grenze der 8802 Fuß hohe Hoch-Golling.

**Schlaf** (Somnus), der Act des organischen Lebens, in welchem die physischen Thätigkeiten, nebst den Empfindungseindrücken u. der willkürlichen Bewegung ruhen u. zu neuer Thätigkeit gestärkt werden, wobei zugleich die gesammte bildende Thätigkeit im Körper vollständiger, die Function des Kreislaufes u. der Respiration aber gleichmäßiger von Statten geben. Der S. steht dem Wachen entgegen, u. zwischen beiden liegen zwei Mittelzustände, das Einschlafen u. Aufwachen. Da im S-e die Reproduction u. das Gangliensystem vorherrscht, so ist er Kindern um so notwendiger, je jünger sie sind, dagegen den Greisen weit mehr entbehrlich; zu wenig S. erschöpft sehr bald die Kräfte des Körpers u. verursacht krankhafte Spannungen im Gefäß- u. Nervensystem; zu reichlicher S. begünstigt die Reproduction. Hat sich unter den Beschäftigungen u. Eindrücken des Tages die Empfänglichkeit des Menschen abgestumpft u. das Wirkungsvermögen vermindert, so stellt sich der Zustand der **Schlafträgheit** ein, die Seelenkräfte zeigen sich unfähig zu den gewohnten Verrichtungen, die Sinnesindrücke werden schwächer, die Augenlider schließen sich, die Muskelthätigkeit erschlafft, die Extremitäten sinken in gebogene Stellungen, der Oberkörper krümmt sich od. sucht vollkommene Unterstüßung, der Kopf sinkt auf die Brust od. nach einer Schulter hin. Häufiges Gähnen u. Strecken

der Glieder deutet lange vorher schon die Störungen des Kreislaufes aus mangelndem Reaktionsvermögen an, der Puls wird ungleich u. selten, die Respiration tief u. selten. So tritt allmählig die **Schlafträgheit** in den Zustand des Halbschlafes od. **Schlummers** über, welcher durch die Willkürlichkeit des leichten Erwachens u. durch eine leise u. weniger tiefe Respiration von dem tiefen S-e sich auszeichnet. Der tiefe S. ist durch vollkommene Bewußtlosigkeit u. durch Unfähigkeit zur willkürlichen Muskelbewegung ausgezeichnet. Das Aufwachen aus dem S-e geschieht von selbst durch die aufhörenden Bedingungen des S-s, durch gleichbeinen Erlaß der Nervenkräfte, des wieder gestärkten Vermögens der Reaction u. Receptivität. Wir diesem Zustande der Kräfte ist der S. nicht mehr verträglich; die Sinnesindrücke geloben nach u. nach in voller Stärke u. das Selbstbewußtsein regt sich in neuer Thätigkeit. Nach man unter solchen Umständen auf, so fühlt man sich gestärkt u. heiter u. im vollen Besitze der Lebenskräfte. Anders ist es, wenn man durch stark wirkende ängere Eindrücke aus dem S-e geweckt wird, man fühlt sich dann wohl den ganzen Tag über mühsam u. verdrossen. Die Eindrücke, welche uns von außen her in den ersten Stunden des S-s erwachen sollen, müssen die Eindrücke an Festigkeit übertreffen, an welche man gewöhnt ist; in den späteren Stunden des S-s erwachen auch mildere Eindrücke schon. Am leichtesten werden Eindrücke des Tastsinnes, dann die des Gehörs, aber auch ein starker Geruch u. ein ungewöhnliches Licht. Selbst Veränderung in der Circulation auf gewisse Sinnesorgane, an welche wir gewöhnt sind, ist bisweilen zum Erwachen hinreichend; so erwacht der Müller vom Einschlafen der Mühle zc. Auch über lebhafteste Träume erwacht man. Geschieht das Erwachen aus einer od. der anderen Ursache, so geschieht es doch nie ganz plötzlich, u. es gibt dann noch einen kürzeren od. längeren Zwischenzustand zwischen S. u. Wachen (**Schlaftrunkenheit**, **Somnolentia**). Öffnen der Augenlider ist das erste Zeichen des Erwachens, es folgt Reiben der Augen, Gähnen u. Reden der Glieder, noch sind aber die Sinne nicht vollkommen thätig, auch die inneren Sinne sind noch so wenig thätig, daß die gehalten Träume oft noch in die bereits halberkannte Wirklichkeit übergehen. Das Bedürfnis eines längeren od. kürzeren S-s u. der mehr od. weniger ruhige Zustand während desselben in verschiedenen Individuen, Lebensaltern, Klimaten zc. ist mannigfaltig verschieden. Fette, wohlbeleibte, phlegmatische Personen, bei denen die Reproduction überwiegt, schlafen gewöhnlich länger, als skelerische u. sanguinische; daher im Ganzen Weiber länger als Männer; zarte nervenschwache Personen schlafen kurzen, unruhigen, leicht zu störenden S. Nach ungewöhnlich langer Entbehrung des S-s u. dabei Statt gesunder Anreizung der Kräfte durch körperliche u. geistige Einwirkungen u. Anstrengungen findet bisweilen ein ungewöhnlich langer u. tiefer S. statt. Die verschiedenen Klimata machen in so fern einen Unterschied, als man in heißen Gegenden länger, wohl auch öfter schläft, daher den mäßigsten Hältern Europas ein Mittagsschlaf (Siesta) nötig ist. Auch feuchte, nebelige, sumphige Gegenden begünstigen, indem sie die Empfänglichkeit des Körpers u. seine Reaction herabsetzen, einen längeren S. In kälteren Regionen hingegen u. bei freijer Luft der Berghöhen schlafen die Bewohner

kurze Zeit u. haben ein geringeres Bedürfnis des S. s. Im Durchschnitt scheinen für das mittlere Lebensalter 7—8 Stunden zum gesunden stärken des S. hinzureichen. Doch ist die Zeit des S. nicht gleichgültig, 2 Stunden vor u. 5—6 Stunden nach Mitternacht scheinen sich am besten für den S. zu eignen. Überhaupt ist die Gesundheitsregel so lange zu schlafen, als genügt, um gestärkt u. erfrischt zu sein. Zu langer S. macht träge u. begünstigt Störungen der Säfte u. Verrichtungen. In Krankheiten ist bei Eintreten der Genesungsperiode ein ruhiger u. anhaltender S. das kräftigste Förderungsmittel der Wiederherstellung u. steht in dieser Hinsicht einer Krise gleich. Zu erwähnen sind noch der krankhafte (s. Schlafsucht) u. der magnetische S. (s. u. Thierischer Magnetismus). Vgl. Buchholz, über den S. u. die verschiedenen Zustände desselben, Berl. 1821. Hinsichtlich des Pflanzenschlafs s. Pflanzen S. 8. Den Alten galt der S. als Gabe eines wohlthätigen Gottes, Hypnos (s. b.), bei einigen alten Völkern, z. B. bei den Ägyptern, war gewöhnlich in heiliger Absicht in Tempeln zu schlafen, von denen es auch die Juden angenommen hatten, was aber Sesaia als einen Frevel tadelte; auch bei den Griechen war der Tempelschlaf gewöhnlich, bes. in den Kapellen des Amphiaros u. Trophonios (s. b.), um im S. Orakel zu bekommen, ob. auch aus Gesundheitsrücksichten, s. u. Incubation. Auch die lappischen Zauberer wurden im S. zu Weissagungen inspirirt, s. Lappische Religion.

**Schlaf** (Anat.), s. Schläfe.

**Schlafaffe** (Nachtaffe, Nyctipitheus Spiz, Aotus Illig., Nocthora Fr. Cuv.), mit nicht mehrdem Schwanz, welcher kurzhaarig u. länger als der Körper ist; dieser ist stark u. wollig behaart, die Augen groß, eng beisammen liegend, Ohren versteckt, die Zähne alle angegeschlossen; nächtliche Thiere, schlafen in Baumhöhlen, leben paarweise; Fraß: Früchte, Zuderrohr, Insekten, kleine Vögel; Art: Kuitusi (Durukuti, N. trivirgatus, 9 Zoll lang, der Schwanz 14 Zoll, aschgrau, unten bräunlichgelb, mit drei schwarzen Strichen über Stirn u. Schläfe, Schwanzspitze schwarz, wohnt in Baumhöhlen; Brasilien).

**Schlafapfel** 1) so v. w. Beguar; 2) ist Mandragora officinalis.

**Schlafbeeren**, Beeren der Belladonna.

**Schlafbeiß**, 1) s. u. Beiß 1); 2) so v. w. Binnebeiß.

**Schläfe** (Tempora), die mittlere Seitengegend des Kopfes, wo die Hirnhäute am dünnsten u. der Schlag der Schläferarterie bemerkt ist; s. u. Schädelknochen E). **Schlafaponeurose**, s. u. Kopfmuskelnbinden. **Schlafarterien**, s. u. Kopfschlagadern A) u. B). **Schlafbein** (Schläfenknochen), s. Schädelknochen E). **Schläfenläche**, Schläfenfortsatz u. Schläferand, s. u. Gesichtsknochen B) u. C). **Schläfengefäß**, s. u. Gesichtsknochen A) u. B). **Schläfergrube** (Fossa temporalis), die flache Vertiefung am Hirnschädel, in welcher bes. der Schlafmuskel seinen Ansatz hat. **Schlafmuskeln**, s. Kammuskeln. **Schlafnerven**, s. Gehirnnerven A) u. B). **Schlafvenen**, s. u. Gesichtsknochen.

**Schlafen**, 1) s. u. Schlaf; 2) das Schließen der Blumen zu bestimmten Tagesstunden, s. u. Blumenruhe.

**Schlafende Angel** (Todte A.), eine Angel, welche über Nacht im Wasser liegen bleibt u. deren Ruthe am Ufer befestigt wird.

**Schlafendes Auge**, ein Auge, welches erst im nächsten Jahre reifen soll, s. u. Oculiren.

**Schläfer**, Thiere, welche die ihnen beschwerliche Jahreszeit, z. B. den Winter ob. die trockene Jahreszeit, schlafend zubringen, z. B. der Dachs, Bär, Siebenschläfer, der Alligator, die Schlafmaus u. a.

**Schläfer**, so v. w. Schlafbeiß 1).

**Schlaffler** Wind, Wind, welcher nicht viel Gewalt hat ob. bald nachläßt.

**Schlaffheit**, 1) der Zustand fester Körper, in dem ihnen die zu ihrer gehörigen Beschaffenheit erforderliche Spannung mangelt. Der Übergang von Spannung in S. wird als Erschlaffung (Schlaffwerden) bezeichnet. Im lebenden Körper ist sie, wenn dauernd, immer mit Schwäche in Verbindung, in so fern sie nicht naturgemäß mit Spannung abwechselte, wie bei der Muskelthätigkeit. Kinder, Weiber, phlegmatische Personen, Menschen, welche in Müßiggang leben u. es dem Körper an heilsamer Thätigkeit fehlen lassen, haben mehr einen schlaffen Körper; vgl. Atonie; 2) in Beziehung auf das geistige Leben, Mangel an Erregbarkeit u. Selbstthätigkeit, bes. in so fern zu der letzteren Anstrengung u. Ausdauer gebört.

**Schlaffieber**, s. u. Schlafsucht u. Fieber B) 1).

**Schlaffgeld**, Geld, welches in Herbergen von den Fremden für eine Schlafstelle bezahlt wird.

**Schlaffhaus**, in Oberdeutschland Herberge, wo Fremde übernachten dürfen.

**Schlaffpauz** (Sundrose), ist Rosa canina.

**Schlaffoller**, so v. w. Dummoller, s. u. Koller.

**Schlaffkraut**, ist 1) Pulsatilla vulgaris;

2) Hyoscyamus niger; 3) Atropa belladonna;

4) Ajuga chamaepitys.

**Schlaffkrebs**, ist Dromia caput mortuum, s. u. Wollkrebs.

**Schlaflosigkeit** (gr. Agrypnie), Mangel an Schlaf, bald in Folge von Krankheiten, bes. Schmerzhafte u. mit Fieber verbundenen, ob. bloßen körperlichen Versimmungen, manchmal auch Vorbote von Krankheiten, ob. diese selbst bebringend, als Nachzügler von Krankheiten öfter die Reconvalescenz aushaltend; am häufigsten bei Kindern u. alten Personen. In Krankheiten knüpft sich die Behandlung der S. meist an die des Grundeids, es nützen den Umständen nach verschiedene schlafmachende Mittel (Somniafera), als Bewegung im Freien, kalte ob. warme allgemeine ob. örtliche Bäder, bes. Fußbäder, Veränderung des Bettes, der Schlafstelle, Entfernung des Nachlichtes, Vermeidung erregender, stark nährenden ob. schwer verdaulicher u. blähender Speisen u. Getränke am Abend, zeitiges Abendessen, bei Blutaussagen Überlässe ob. örtliche Blutentziehungen, kühlende Dinge, wie Weinstein, Salpeter, kaltes Wasser, bei Nervenschwäche nervenstärkende Mittel, Wein, bei Unterleibsstörungen Abführungsmittel ob. Klüftiere, bei geistiger Anstrengung Aufgeben dieser ob. zeitiges Abbrechen am Abend u. Übergang zu erheiternder Pectüre, Unterhaltung, Musik, Vermeidung des Mittagsschlafes, zeitiges Aufstehen. Dit wirkt Lesen im Bette ob. ein einträgliches Getränk, eine langweilige Beschäftigung, Zählen, wiederholtes Verlesen einzelner Sätze ob. Verse, Reiben der Fußsohlen, Vergewaltigung eines vom Wind bewegten Kornfeldes durch die Phantasie zc., einschläfernd. Vgl. Schlaftrunt.

**Schlafmaus** (Myoxus); sie haben die unteren Schneidezähne spitzig, jederseits vier Backenzähne

mit Schmelzlinien, sind kleine niedliche, weichhaarige Thiere, leben auf Bäumen, fressen Vegetabilien; Arten: Siebenschläfer, Haselmaus, große u. kleine (s. b. a.); M. Coupeii, vom Senegal, schief auch in Europa.

**Schlafmohn**, s. Papaver somniferum.

**Schlafmrigkeit**, s. u. Schlaf.

**Schlafrock**, weites Oberkleid mit Ärmeln, welches man zur Bequemlichkeit im Hause od. beim zu Bett Gehen u. Aufstehen anzieht.

**Schlafseffel** (Schlafstuhl), Stuhl, welcher so eingerichtet ist, daß man darauf sitzend bequem schlafen kann, er hat daher Arme, einen gepolsterten Rücken u. Boden.

**Schlafstoph**, s. u. Bett 2).

**Schlafstube**, s. u. Schlafzimmer.

**Schlafsucht** (Hypnos), 1) der unabweisbare Trieb der Körper zum Schlaf, welcher sich bei Gefunden nach großen Anstrengungen, Aufregungen, Nachwachen u. einstellt; 2) ein krankhafter Schlaf u. als solcher weit öfter Symptom von anderen Krankheitszuständen, als eine besondere Krankheitsform; gefellt sich zu Nerven-, Gait- u. Wechselstiebern (Schlafstieber, Febris intermittens soporosa), begleitet narotische Vergiftungen u. a. Zustände. Der Kranke läßt sich wohl noch erwecken, allein öffnet kaum die Augen, antwortet gar nicht od. verirrt, sieht mit verdrehten, schiefen, trüben, matten od. rothen geschwollenen Augen vor sich hin u. schläft gleich wieder ein; dabei ist mehr od. weniger Unempfindlichkeit, große Körper- u. Geisteschwäche, Vergesslichkeit vorhanden. Ein höherer Grad der S. ist die Letztbargie, meist mit Fieber verbunden; der Kranke kommt dabei nach dem Erweden nicht gehörig zur Besinnung, zeigt große Vergesslichkeit u. schläft sogleich wieder ein. Der höchste Grad der S. ist der Todtenschlaf (Casus), öfters mit Fieber verbunden u. ein geringer Grad des Schlagflusses mit einer ruhigeren, doch immer noch mühsamen Respiration, der Kranke schläft mit halb offenen Augen, ist schwer od. gar nicht zu erwecken, antwortet nicht u. hat überhaupt gar keine od. nur vorübergehende Empfänglichkeit für äußere Reize. **Schlummer** (Coma somnolentum cataphora) ist dagegen ein milderer Grad der S. u. stellt sich dar als anhaltende Schlafmrigkeit, ohne Fieber u. Irrethun, ohne Schnarchen u. merklige Vergessenheit; der Kranke liegt in einem anhaltenden Schläfe, läßt sich aber sehr leicht erwecken, beantwortet die Fragen, öffnet die Augen, bewegt sich u. schläft wieder, u. zwar bei offenem Munde, herabhängender Kinnlade, seltenem, zuweilen niedergedrücktem Pulse u. gänzlich schlaffen Gliedern. Dieser jederzeit bedeutliche Zustand hält zuweilen lange an; manchmal nähert er sich dem Schlagflusse. Hierher sind noch zu rechnen die wachende Schlummer (Coma vigilans cataphora), Schlaflosigkeit bei großer Reizung zum Schläfe, mit lebhafter Einbildungskraft u. gutem Gedächtnisse, ohne gänzlich Unvermögen zu willkürlichen Bewegungen; der Kranke liegt mit geschlossenen Augen scheinbar schlafend, aber sein Schlummer läßt sich leicht stören; er redet irre u. wird durch Visionen u. Gespenster, schwere Angst aufgeweckt, wirft sich herum, richtet sich auf u. fällt wieder zurück; wenn man ihn weckt, so öffnet er die Augen, sieht den Bedenden verdutzt an, erzählt ihm vielleicht seine Träume u. legt sich dann wieder, um zu schlafen; der Kopf ist schwer, Empfindung u. Be-

wegung sind schwach. Der soporöse Zustand (Sopor), eine Abart der S., ist schlaflosigkeit mit tiefem Schläfe, Schwächung aller inneren u. äußeren Sinne u. der freiwilligen Bewegungen mit Fortdauer der Respiration u. des Pulses. Man unterscheidet einen gut- u. bössartigen mit Einsetzen der übrigen Functionen. Die Behandlung richtet sich nach den zu Grunde liegenden Krankheiten u. ist nach diesen verschieden. Vgl. Buchholz, Über den Schlaf u. die verschiedenen Zustände desselben, Berl. 1821. 3) Krankheit der Seidenraupen, entsteht, wenn dem Boden, auf welchem die Maulbeerbäume wachsen, diejenige Mineralsubstanz fehlt, welche als Basis zur Bildung des Chitins der Haut u. der Eiskale des Insectes unbedingt erforderlich ist.

**Schlaftrunk**, ein narotisches Mittel, bei Opium, in flüssiger Form, in der Absicht gereicht, um einen tiefen Schlaf zu bewirken, bei Schlaflosigkeit, heftigen Schmerzen u. Ihre Wirkung ist nicht immer zulässig u. keineswegs gefahrlos, bei öfterer Anwendung nachtheilig; in starken Dosen ist ein S. immer einer Vergiftung gleich zu stellen.

**Schlaftrunkenheit**, s. u. Schlaf.

**Schlafwachen** (Clairvoyance), s. u. Thierischer Magnetismus.

**Schlafzimmer**, Zimmer, worin Betten aufgestellt sind, um darin zu schlafen; man legt sie gern gegen Norden an, damit sie im Sommer kühl sind. Ist ein Ofen in dem Zimmer angebracht, so heißt es Schlafkammer, außerdem Schlafkammer.

**Schlafzügel**, Riemen, welcher zuweilen dem Pferde um die Nase gelegt, durch die Augen des Hauptgestelles gezogen u. inwendig am Sattel befestigt ist, bezweckt, daß das Pferd den Kopf gut trage.

**Schlag**, 1) die heftige Bewegung eines Körpers wider einen anderen, wobei jener diesen mit seiner ganzen Oberfläche od. mit dem größten Theile derselben berührt; 2) eine solche Berührung des menschlichen Körpers od. eines Thieres mit der Absicht der Züchtigung; 3) (Weh), so v. w. Schlagfluß; 4) so v. w. Donner Schlag, bei. in dem Ausdruck: Falter, heißer S. (s. u. Blig S. 893); 5) die Verwundung, welche ein wildes Schwein mit den Hantzähnen od. ein Raubvogel mit den Krallen seiner Beute beibringt; 6) die Bewegung des Blutes gegen den eingeschlossenen Felsen, um ihm die gehörige Lage zu geben, daher bei dichten Zeugen mit mehreren Schlägen wehen; 7) beim Rauchen des Tuches (s. d.) ein Zug mit den Karben; 8) so v. w. Deichschlag, s. u. Deich III.; 9) (Mühen), so v. w. Sepräge; 10) so v. w. Hantschlag, s. u. Mühle aa); 11) breite Gräben am Ende der Weinberge, in welchen das herabschließende Wasser aufgefangen wird; 12) (Wehl), eine halbe Ruthe; 13) S. eines Taues, das Umschlingen eines Gegenstandes mit demselben; bei dem doppelten S. geht das Tau zweimal herum; 14) die Wendung eines segelnden Schiffes, in deren Richtung es fortgeht; 15) S. am Steueruder, eine an die untere Seite desselben befestigte Pflanze, um das Wasser mehr zu fangen u. das Schiff wirksamer steuern zu können; 16) S. der See, das heftige Aufschlagen der Wellen bei starkem Winde gegen das Schiff; 17) die einzelnen Theile des Hitzachs der zweiten Parallele, s. u. Festungs-krieg S. 223; 18) (Vergb.), so v. w. Stollen; 19) so v. w. Schlagbaum; 20) bei Bearbeitung der Quadersteine der zuerst glatt gearbeitete Strich,

welchen man mit dem Richtscheit genau untersucht, um darnach die ganze Seite abzarbeiten; 21) schmales Faschinenwerk ob. nur in den Fluß gelegt, am Stammende durchlochter u. am Ufer angesählter Baum mit den Ästen, um die Strömung u. das Eis vom Ufer abzuweisen; 22) bei der Verfertigung des Zinnbleches ein Blischel von vielen auf einander liegenden Blättern, welche zugleich geschlagen werden; 23) ein Gloden die Stelle (Kranz), gegen welche der Klüppel schlägt; 24) (Websimul), so v. w. Lade 4); 25) so v. w. Fallthüre; 26) die Thür einer Kutsche; 27) ein einzelnes Fach an einem Tuchrahmen; 28) eine kleine Menge feines Schießpulver, welche in Feuerwerksgegenständen abgefondert eingesetzt ist u. bewirkt, daß, wenn diese Gegenstände zu Ende brennen, ein Knall entsteht; französischer S., so v. w. Kanonenschlag; 29) an Carcassen, Leucht- fangeln u. Sturmkränzen befestigte Stützen Hinten- lauf, welche scharf geladen sind, damit die zum Ver- schen Herbeileitenden dadurch in Gefahr kommen; 30) der Schwanz eines Schiffes; 31) die Beschaffen- heit, wodurch sich eine einzelne Abtheilung ob. Gat- tung auszeichnet, daher bisweilen so v. w. Race, vgl. Fiedr.; 32) von einigen Vögeln, z. B. Wach- tel, Canarienvogel, Nachtigall, so v. w. Gesang; 33) ein zusammenhängendes Stück Feld, welches in einer Art bestellt ist; 34) jede Fläche im Walde, so das zum Abtriebe bestimmte Holz ge- banen wird, ob. bereits gebauen, ob. jüngst abgefahren ist; einzelne dabei übergehaltene Stämme nennt man je nach ihrem Zwecke Samenbäume, Schutz- bäume zc., im Mittelwalde Oberständer; 35) durch irgend welche Grenzen bestimmte Fläche, Abtheilung, welche nach u. nach zum Abtreiben kommen soll. Man theilt bei der Mittel- u. Niederwaldwirth- schaft die Waldung gern in so viel Schläge, als die Umtriebszeit Jahre enthält. Die Eintheilung wird in der Regel nach Ertragsfähigkeit des Bodens ge- macht, so daß ein S. ungefähr so viel Holz gibt, als der andere. Die Grenzen der Schläge werden durch Schlagpfähle, Schlagleine bezeichnet, mit den Nummern der Schläge. Man unterscheidet laufende Schläge, Flächen, welche innerhalb des laufenden Fortjahres abgetrieben werden sollen ob. bereits geräumt sind; Kahlschläge, Be- samungsschläge (nach Dunkelschlag, Lichtschlag u. Abtriebsschlag) im Hochwalde, bel. beim Laub- holze; Coulissen- ob. Springschläge zc. Der Gegensatz der Schlagwirthschaft ist die Plänter- ob. Plänterwirthschaft.

**Schlagaderbogen des Augenlidknorpels** (Tarsus arcus arteriosus), die von der innern Kopfarterie entspringende, durch das Schloß in die Augenhöhle tretende Augenarterie (Arteria oph- thalmica) gibt am inneren Augenwinkel Zweige an die Augenlider (Arteriae palpebrales, s. tar- seae superiores et inferiores), welche nebst Zweigen der ebenfalls von der Augenarterie ent- springenden Thränenröhrenarterie, längs dem Rande beider Augenlider, diese Arterienbogen bilden.

**Schlagadergeschwulst**, f. Aneurysma.

**Schlagadern**, f. Arterien.

**Schlagaufwerk**, f. u. Schlagwerk 1).

**Schlagbalken**, der horizontale Balken an den Schlagbühnen der Schiffsen.

**Schlagbalsam** (Balsamum apoplecticum), künstliche Balsame, früher sehr in Gebrauch, pro- phylaktisch gegen apoplektische Anfälle, auch in leicht- en Schlämgen selbst.

**Schlagbar**, so v. w. Hanbar.

**Schlagbär**, ein vorzüglich großer u. harter Bär.

**Schlagbauer**, Vogelbauer mit drei Abtheilun- gen, in der mittelften ist der Lochvogel, die zwei andern mit Fallthüren versehen werden so auf die Locke aufgestellt, daß wenn Vögel hineingehen, sie den Abzug der Fallthüre niederretten u. sich so fangen.

**Schlagbaum**, 1) Vorrichtung, um einen Fahr- weg zu sperren. Die Schlagbäume, welche bei den breitesten Wegen angebracht sind, bestehen aus einem Baum, welcher sich in einer Gabel (einem ungefähr 4 Fuß hohen Ständer) um eine Spindel dreht, doch so, daß der Baum in zwei Schenkel ge- theilt wird, wovon der längere so beschwert ist, daß der längere schräg in die Höhe steht, u. wenn der Weg gesperrt werden soll, mittels einer Kette ob. eines Seils niedergezogen wird. In jeder Seite des Wegs ist ein Ständer eingegraben, von denen der eine oben mit einem runden Halse versehen ist, um welchen sich ein horizontaler Baum dreht, wel- cher mit dem entgegengesetzten Ende an den an- deren Ständer angelassen ob. angeschraubt wer- den kann. Zum Schieben eingerichtete Schlag- bäume ruhen für gewöhnlich, wenn sie den Weg nicht sperren sollen, in ihrer Verlängerung auf dem einen Ständer am Wege u. auf einem anderen außer demselben, u. wenn der S. den Weg sperren soll, wird der Sperrbalken durch ersten Ständer nach dem Ständer in der anderen Seite des Wegs geschoben u. dort angelassen. 2) Verschieden construirte Arten von Fallen zum Fangen von Raubthieren, bes. Dachsen, Füchsen u. Mardern, silt letztere auch auf Bäumen anzubringen. Das Charakteristische dieser Fallen besteht darin, daß eine starke, durch Steine zc. beschwerte u. durch ein Stellholz in die Höhe gehaltene Stange, sobald die Stellung durch Aufstehen ob. Aufspringen des be- treffenden Thieres (um den Fraß ob. Löber zu er- reichen, ob. in den Bau zu kriechen) eingerissen wird, bernieder- u. das Thier in der Regel todt- schlägt; 3) (Schlagklinge), einarmiger, eiserner He- bel, an welchem die 12 Zoll lange u. 4 Zoll breite Klinge des Lumpen- ob. Habernschneiders (s. Pa- pierfabrik I. v) befestigt ist.

**Schlagbotten** (Schlittenballen, Bet- tung), schwere Balken ob. Hölzer, die beim Ab- laufen eines Schiffs vom Stapel an beiden Seiten des Gebäudes nach dem Wasser zu parallel mit dem Kiel gelegt werden. Sie reichen ganz bis ans Wasser, sind an den Seiten durch Stützen gestützt u. ruhen auf Unterlagern. Sie dienen dazu das Schiff vor dem Umschlagen zu sichern u. werden, damit das Gleiten desto schneller vor sich geht, mit Fett u. dgl. bestrichen.

**Schlagbehrer**, Hammer mit scharfer Finne, womit in Stein Löcher zu Thirlhaspen u. dgl. ge- macht werden. Wenn man die Spitze des Ham- mers auf den Stein aufgesetzt hat, ıht man mit einem anderen Hammer einige Schläge darauf u. brecht ihn alsdann mit dem Stiele etwas herum.

**Schlagbame**, eine Art Damenspiel, f. d.

**Schlage**, 1) so v. w. Schlägel; 2) großer Schloß- ferhammer, welcher mit zwei Händen geführt wird; 3) so v. w. Schlittenbahn.

**Schlägebüchsig** (Pferdel), so v. w. Hartschlä- tig, herzhiläsig.

**Schlageisen**, 1) so v. w. Baumstempel; 2) so v. w. Kalfalken; 3) Steinmeißel mit breiter gerader

**Schneide;** 4) so v. w. Fangeisen; 5) kurze, 4—1 Zoll breite Stanneisen der Korpuschneider mit gerader, zweifach zugeshärfte Schneide, ohne Fests; indem man sie senkrecht auf das Holz aufsetzt u. mit dem Hammer eintreibt, erzeugt man in den Druckformen schmale Furchen, in welche Messingblechstreifen eingeseht werden.

**Schlagkufe, f. n. Indig I.**

**Schlägel,** 1) Werkzeug zum Schlagen; 2) (Handschlägel), mit einer Hand geführtes, wegholbares Stiel Holz, mit kurzem Stiele, mit welchem man auf Meißel, Stemmeisen zc. schlägt; der Hütcher treibt mit demselben die Reife an ein Gefäß; 3) langstieliger kleiner Klotz, bis welchen an beiden Enden mit eisernen Reiten umlegt; mit ihm werden beim Holzsplalten die Reife eingetrieben, Pfähle in die Erde getrieben zc.; 4) hölzerner Hammer, auf der einen Seite mit einer auf der anderen mit abgerundeter Bahn, womit Arbeiten aus Zinn u. anderen Metallen gezeichnet u. geglättet werden. Man bearbeitet verschiedene Metalle bes. dann mit hölzernen Schlägeln, wenn man ihnen ihre Weichheit u. Dehnbarkeit erhalten will, welche beim Bearbeiten mit eisernen Hämmern mehr od. weniger verloren geht; 5) so v. w. Hänsel, daher z. u. Eisen, so v. w. Hänsel u. Eisen, als Insignien der Bergleute; 6) Ort, wo gearbeitet wird; daher z. bebauen, wenn der Gestein mit dem Hänsel u. Berg-eisen einen Versuch macht, ob das Gestein gebrechlich ist; 7) eiserner Hammer mit langem Stiele, womit die Steine auf den Straßen in kleine Stücken geschlagen werden; 8) der schwere Hammer in der Dmühle, f. b. C) a); 9) so v. w. Kanne, bes. Handkanne; 10) an einer Kammmaschine so v. w. Här- od. Bod; 11) der Zapfen vor der Abflachrinne eines Teiches; 12) die Hinterleiste eines geschlagenen od. geschossenen Thieres, z. B. eines Hirsches, Raibes; 13) das obere behälterartige bewegliche Holzkästchen (der Dedel) der Glasbedrücke, f. u. Glas 2) C) b).

**Schlägel, Klotzer, f. Schlägel.**

**Schlagelisen,** langes, vorn spitziges Eisen, womit die Röhren u. Ofenröhre losgebrosen werden.

**Schlagelstich,** so v. w. Hammerstich.

**Schlagelgeßel,** Bergmann, welcher mit einem anderen zugleich an einem Orte arbeitet.

**Schlagelgrube,** in einem Hirschleiste der tiefste Ort, wo der Zapfen steht.

**Schlagelkopf,** der Ferkelkopf, wenn er um Stimm u. hintere Kinnlade sehr breit, um das Maul herum sehr dünn ist.

**Schlagelmilch,** so v. w. Buttermilch.

**Schlageln,** 1) mit einem Schlägel schlagen; 2) vom Hirsche mit einem hinteren Schenkel lahm geben.

**Schlagelschlag,** so v. w. Schlagtschlag.

**Schlagelzeug,** in Dmühlen die ganze Vorrichtung zum Auspressen des Löss.

**Schlagen,** 1) mit Festigkeit od. einem eigenschmlichen Schalle gegen ein anderes Ding ansetzen; 2) durch Schläge od. eine schnelle Bewegung einer Sache eine gewisse Zubereitung geben; 3) durch Schläge fest u. glatt od. auch dünn machen; 4) f. u. Papierfabrik IV. n); 5) (Münzw.), so v. w. Pragen; 6) Metalle mit dem Hammer kalt bearbeiten, bes. aus Blech befe Gegenstände durch Be-schlagen mit dem Hammer ohne Anwendung von Wärme verfertigen (vergl. Treiben); 7) (Weber), z. B. Schützen mit der Lebe fest gegen das schon

fertige Gewebe hinschieben, damit dieses nicht werde; es erfolgt bald bei offener, bald bei geschlossener Kette, im letzteren Falle ist vor dem S. schon ein neues Flach gemacht; 8) Eier u. Butter durch Herumrühren in einen Brei verwandeln; 9) Wolle reinigen u. auflodern, indem man sie mit dünnen, langen Stäben (Schlagrutben) auf Horben schlägt. Auch seine Baumwollenforten reinigt man durch S. auf einem mit Schürren bespannten Rahmen, um die Baumwolle mehr zu schonen als beim Reinigen im Woll; besondere Schlagmaschinen, welche die Baumwolle auf diese Weise reinigen, haben keinen dauernden Eingang gefunden; 10) (Putz.), so v. w. Herunterläutern; 11) Holz sälen u. in Scheite zertheilen; 12) (Zagdw.), f. u. Hirschschäbte; 13) von Pferden, so v. w. Aus schlagen; 14) von wilden Schweinen so v. w. verwunden; 15) von Raubbögeln die Beute laugen od. tödten; 16) sich f., mit jemand lämpfen, es geschehe mit der Hand od. mit Waffen im Zweikampfe, ob. von einer Menge, ob. in Gelechten; 17) den Feind besiegen; 18) f. u. Damen- u. Schachspiel; 19) von Fischen, so v. w. Laiken; 20) Kalken zc. mit dem Saße gebrüg anfüllen; 21) S. des Meilers, so v. w. Schütten desselben, f. u. Kohlenbrennen; 22) S. der Brücken, f. u. Ponton; 23) von Uhren, durch hörbare Schläge gegen eine Glocke od. Feder die verfloßene Zeit anzeigen, f. u. Schlagwerk 1) u. Uhr; 24) von verlebtenen Vögeln, ihre Stimme hören lassen, z. B. Finken, Nachtigallen; solche Vögel heißen **Schläger**.

**Schlagende Wetter, f. n. Schwaben.**

**Schlagendorf** (Szalot), deutsches Dorf im Bezirk Keomart des Comitats Zips des ungarischen Verwaltungsbereichs Kaschan, am Fuß der Karpaten; 1050 Einw.; dabei das Bad Schmeds, f. b.

**Schläger,** 1) ein Mensch, welcher eine Fertigkeit im Schlagen u. Balgen, bes. im Duelliren besitzt; 2) ein Degen, welcher beim Duelliren gebraucht wird; die Stoßschläger, zu Duellen auf den Stoß, haben gewöhnlich starke, dreieckige Klinge u. 4, 6 od. 8 Zoll breite Stielblätter; die Haus schläger haben gerade, ein- od. zweischneidige Klinge u. das Gefäß ist entweder mit Glöde od. Porzellan u. Bügel od. mit förmlichem Korb versehen; 3) so v. w. Schlägel; 4) (Nabler), so v. w. Stämper; 5) so v. w. Schlagholz; 6) die Hölzer der Schlag- od. Glödmachine, in welcher die Baumwolle gereinigt wird, f. Schlagmaschine 3); 7) Vogel, f. u. Schlagen 24).

**Schlagfähigkeit,** der Zustand einer Truppe, in welchem dieselbe mit Allem so ausgerüstet ist, daß sie einen Kampf mit Aussicht auf Erfolg zu unternehmen vermag. Schlagfertigkeit, die Bereitschaft einer Truppe, jeden Augenblick den Kampf mit dem Feinde aufzunehmen u. durchzuführen zu können.

**Schlagfaß,** großes Faß, bes. wenn es bestimmt ist Waaren hinein zu packen.

**Schlagfeder,** 1) am Gewehrstoß die starke Stahlfeder, welche auf den Krepfen der Rufe wirkt u. dadurch beim Losdrücken den Hahn schnell u. kräftig gegen die Batterie bewegt; 2) an Uhren eine spiralförmig gewundene Stahlfeder, auf welche der Hammer schlägt, vgl. Schlagwerk.

**Schlagfluß** (Apoplexia), 1) im weiteren Sinne jede plötzlich erfolgende Aufhebung od. Lähmung der Nerventhätigkeit; 2) im engeren Sinne (Blutschlagfluß) Lähmung od. Tod in Folge von Blutaustritt in das Gewebe der Nervencentren, ins

**Rückenmark** (Rückenmarksapoplexie) ob. ins Gehirn (Gehirnapoplexie, Apoplexia cerebri, A. sanguinea). Die Folgen der Gehirnapoplexie sind, wenn nicht augenblicklicher Tod, doch Aufhebung des Bewußtseins u. Lähmung (s. b.) der verschiedensten Art. Außer dem Blutschlagfluß unterschied man auch noch den Nervenschlag (A. nervosa) u. den serösen S. (A. serosa), der eine als lediglich u. unmittelbar vom Nervensystem bedingt, der andere in plötzlichem Wasseraustritt im Gehirn bestehend (bei Kindern auch Wasserschlagen genannt); 3) im engsten Sinne versteht man unter S. nur den Austritt von Blut im Gehirn (Gehirnapoplexie), sei es ins Gewebe desselben ob. in den Sac der Arachnoiden. Es gibt eine eigenthümliche Körperbeschaffenheit (Habitus apoplecticus), welche ganz bes. zu S. geneigt zu sein scheint, sie besteht in einem großen Kopfe auf kurzem biden Halse, breiten Schultern, untersehten Körperbau u. den Zeichen der sogenannten Vollblütigkeit. Außerdem aber können Sie bedingt werden durch verschiedene organische Fehler, zumal in der Masse des Gehirns ob. durch Brichtigkeit der Blutgefäßwände desselben, aber auch bei Störungen des Blutlaufs ganz bes. bei Herzkrankheiten. Am häufigsten kommt der S. im 40.—60. Jahre vor. Der S. gibt sich zu erkennen durch plötzliches Aufhören des Bewußtseins u. somit der Empfindung u. der Bewegung, während Athmung u. Herzthätigkeit fortdauern. Nach u. nach, oft aber erst nach Tagen, findet sich das Bewußtsein wieder u. entweder tritt völlige Genesung ein, ob. es bleiben Lähmungen, Krämpfe od. Geistesstörung zurück. Die Behandlung des S. hat die Aufgabe bei zu befürchtendem Eintritt desselben ob. nach überstandenen Anfällen, diejenigen Erscheinungen zu bekämpfen, welche dem Austritt von Blut im Gehirn Vorschub leisten könnten u. zwar weniger durch Arzneimittel als durch Diät. Im Augenblicke der Gefahr selbst wendet man Blutentziehungen, Eisumschläge auf den Kopf, reizende Nistiere, Vesicatores u. Galvanismus zc. an. 4) Krankheit der Stubenvögel, stellt sich oft plötzlich ein. Man schneidet den Nagel der hinteren Zehe so weit ab, daß sie stark blutet u. taucht dann den ganzen Vogel öfter in kaltes Wasser. Zu fetter u. reichlicher Nahrung ist die Ursache des S.

**Schlaggatter**, die Gatterthore in Festungen.

**Schlaggenwald**, Stadt im Bezirk Einbogen des böhmischen Kreises Eger, am Flüssbache, Sitz eines Bergcommissariats, Bergamts, Forst- u. Postamts, Dechantenkirche, Spital, Porzellanfabrik, Lackirwaarenfabrikation, Baumwollendarnmachschneidmühle, Vergbau auf Zinn; 3960 Em.

**Schlaggewicht** u. **Schlaglocke**, s. u. Schlagwerk.

**Schlaggüste**, die Kabel n. Taue, womit dasselbe besetzt wird, z. B. Ankertaue.

**Schlaggütle**, großer Wassereimer von Segeltuch od. Holz, mit welchem man aus der See od. dem Fluß das Wasser schöpft, welches zum Reinigen verwandt wird.

**Schlaghäfel**, am Vogelherbe kleine eingeschlagene Flöde, an welche die Hauptlinien ob. auch die Wände befestigt werden.

**Schlaghammer**, 1) ein großer Hammer mit glatter u. ein wenig abgerundeter Bahn, womit das Papier geschlagen u. geglättet wird; 2) der Formhammer des Goldschlägers.

**Schlagholz**, 1) so v. w. baubares Holz; 2) so v. w. Buchholz; 3) messerartiges Holzfild, mit welchem man bei der Gutmeherei auf dem Schlagstiele die Schußfäden aus freier Hand festschlägt; 4) am Gspelforbe Hölzer, welche an die Korbhölzer genagelt werden u. zu Befestigung derselben dienen.

**Schlagbüter**, so v. w. Samenbäume.

**Schlaginstrumente**, s. u. Instrumente 3) C).

**Schlagintweit**, Hermann, geb. 13. Mai 1826, u. Adolff, geb. 9. Jan. 1829 in München, die Söhne des als Augenarzt u. durch Erfindung u. Verbesserung optischer Instrumente bekannten Nathes Joseph S. (gest. im August 1854 in München), studirten Naturwissenschaften u. zeigten seit 1846 die umfassendsten physikalischen Untersuchungen der östlichen Alpen an; 1849 gingen sie von München nach Berlin, wo sie längere Zeit lebten, u. dann nach England; 1851 bereisten sie die westlichen Alpen, besigten zuerst den Monte-Rosa u. führten über Frankreich nach Deutschland zurück. In den folgenden zwei Jahren verweilte Adolff in den bayerischen Alpen, Hermann dagegen blieb in Berlin u. hielt an der Universität Vorlesungen über Meteorologie u. physikalische Geographie. 1854 erhielten sie mit ihrem jüngeren Bruder, Robert, auf die Empfehlung A. von Humboldts hin den Auftrag, theils auf Kosten der Preussischen Compagnie, theils mit Hilfe der vom König von Preußen gewährten Mittel eine 3—4jährige Reise nach dem Inneren Asiens zu unternehmen, um hauptsächlich das Himalabagebirge zu untersuchen. Die drei Brüder waren in England mit Instrumenten u. Apparaten aller Art aus das Beste ausgerüstet worden u. schiffen sich am 20. Septbr. 1854 in Southampton ein. Über Alexandrien u. Suez gelangten sie am 26. Octbr. nach Bombay, von wo aus sie zum Theil vereint, zum Theil auch getrennt, die ganze Delan-Landschaft durchzogen u. über Pinah, Vellary, Bangalore im Febr. 1855 nach Madras u. von da nach Calcutta kamen. Nach kurzem Aufenthalt brachen Adolff u. Robert am 25. März 1855 auf, gingen über Patna, Benares, Allahabad, Futtighur nach den nordwestlichen Theilen der britischen Krone gehörigen Himalaprovinsen u. reisten über Almora u. Nilum nordwärts zum Quellgebiete des Indus in Tibet. Die noch nie erreichte Höhe von 22,260 engl. Fuß übersteigend, gingen sie sodann südwärts über Massuri, Agra, Sangur u. Nagpur, u. Adolff gelangte bis zum Febr. 1856 in das Godaverithal nach Radhabamnunt, Coanada u. Pondicherry, während Robert sich nach Umercutt begab. Hermann S. war am 5. April 1855 von Calcutta aufgebrochen u. hatte sich nordwärts über Sanahyogotta nach Dorschiling in Sikkim, begeben u. war von da aus nach Nam vorgedrungen. Dann vereinigten sich die drei Brüder in Simla, um wieder getrennt im Juni 1856 nach dem westlichen Himalaya u. Tibet vorzudringen; Hermann u. Robert durchforschten den Kuenlun u. gelangten nach Leb in Ladak u. von da über Karakorum nach Turkestan; Adolff drang dagegen nach dem oberen Indus vor, um das westliche Tibet ob. Balti zu untersuchen. Im Decbr. 1856 waren die drei Brüder wieder zu Ramul-Vindi am Indus vereinigt, trennten sich aber sofort abermals. Adolff ging nach Peshawer, um dann nach Dera Ismael Khan zu gelangen, Hermann zog über Lahore nach Amballa u. Agra nach Patna in Bengalen u. begab sich im März 1857 von da

nach Katmandu in Nepal, um von hier aus Calcutta zu erreichen; Robert reiste südlich an den Fuß des Salzgebirges, erreichte Anfang Januar 1857 Multan, zog durch die Besitzungen des Khan von Shanspur u. erreichte im Februar 1857 Satter u. hierauf Schwam am Indus, um von hier durch das Indusdelta zu Lande nach Bombay zu gehen. Hermann u. Robert kehrten im Juni 1857 nach Deutschland zurück (wo sie sich im Schloß Jägerburg bei Forchheim ankauften). Adelf aber blieb noch zu weiteren Forschungen in Indien, ging ohne sich von dem ausgebrochenen Scapov Aufstand abhalten zu lassen über den Para-Pagap nach Tibet, kam Anfang August in die Gegend von Norland u. einige Tage später nach Kasbgar, wo er einem fanatischen Forderführer der Moslems in die Hände fiel, welcher ihn als Beamten der indischen Regierung hinarichten ließ. Die wissenschaftlichen Gebiete der Geognosie, Meteorologie u. Geographie sind durch die Brüder S. sehr bereichert worden. Ihre gemeinschaftlichen Untersuchungen haben sie in ihren Schriften: Untersuchungen über die physikalische Geographie der Alpen, Pp. 1850; Neue Untersuchungen über die physikalische Geographie u. die Geologie der Alpen, ed. 1854, u. Results of a scientific Mission to Ladia and High Asia by Hermann, Adolphe und Robert de S., edb. 1860 ff., 9 Bde., niedergelegt. Nach den von ihnen ausgeführten zwei Reisen des Monte Rosa u. der Zugspitze wurden Photographische Karten (Berl. 1854) angefertigt.

**Schlagketter**, in der Stampfmühle der Klop, wenn der Stämen zu H. geschlagen wird.

**Schlagkraut**, ist 1) *Ajuga pyramidalis*; 2) *Schlagkrautgarnander*, *A. chamaepithys*.

**Schlagl** (Kloster-S.), Dorf im Mühlkreise in Oesterreich ob der Enns, Prämonstratenserordensstift (1200 gestiftet) mit schöner Kirche u. Bibliothek von 15,000 Bdn.

**Schlaglawine**, s. u. Lawinen.

**Schlagleiste**, so v. w. Beisloß.

**Schlägler** (Schlägerbund), so v. w. Schlegler.

**Schlaglicht**, in der Malerei ein starker Lichtstrahl, durch welchen man einen Gegenstand best. u. leuchtend hervortreten läßt.

**Schlaglinie**, die Linie, welche die Grenze eines Gebäudes bestimmt.

**Schlagloth**, so v. w. Hartloth; vgl. Röhren 1).

**Schlagmanieren**, bei der Behandlung der Baute (s. d.) die verschiedenen Manieren, z. B. der Wirbel, Junge zc.

**Schlagmaschine**, 1) Maschine, welche selbstthätig Blattgold schlägt u. dabei die Haut- od. Pergamentform ohne Zutun eines Arbeiters gehörig unter dem Hammer dreht u. verschiebt; 2) Maschine, welche grobe Baumwolle durch Schlagen reinigt; 3) *Filadelfische*, Bateau, Maschine zum Reinigen der Baumwolle, s. d. S. 435; 4) so v. w. Ramme 2).

**Schlagmessing**, 1) so v. w. Galmeilupfer; 2) so v. w. gebämmertes Messing.

**Schlagnägel** u. **Schlagnägelrad**, so v. w. Fehlnägel u. Fehrerad; vgl. Schlagwerk 1).

**Schlagnetz**, 1) so v. w. Radet 1); 2) Netz, welches mittelst einer Zugleine od. einer eigenen Vorrichtung mit einer Stellung über den Vögeln zusammenschlägt, so die Schlagrände der Vogelfelle, die Gefahmerfallen, die Vögel zc.

**Schlagpfahl**, bei Thüren im Freien, z. B. an

Geländern, ein Pfahl, an welchen die Thüre beim Zumachen anschlägt.

**Schlagprobe** (Milit.), s. u. Feuerprobe 2) a).

**Schlagrad**, so v. w. Fehrerad.

**Schlagreime**, bei den Meisterfängern zweistellige Wörter, welche sich auf einander reimen, aber nicht am Ende der Zeilen stehen, sondern zu Anfang derselben u. zwar getrennt vom Vers u. gewissermaßen als kleinere Verse für sich bestehend.

**Schlagring**, größte Metallstärke der Glocke, wo der Klöppel anschlägt.

**Schlagröhrchen** (Brändchen, Brändel), 3—4 Zoll lange Röhrchen von Kupfer od. Weißblech, nach der Weite des Zündloches des Geschützes, für welches sie bestimmt sind, verfertigt u. in einem eigenen **Schlagstock** mit einem Drei von Mehlpulver u. Kornbranntwein gestopft u. der Länge nach mit einem Draht durchstoßen, ob. wie kleine Raketen über einen Dorn mit Kornpulver ausgelegt. Oben haben sie ein kleines Pfännchen u. werden so lange mit Papier verklebt getragen, bis sie gebraucht werden sollen, wo das Papier abgerissen, sie in das Zündloch gesteckt, Mehlpulver mit der Fuderose um sie umhergestreut u. sie mit Zünde od. Zündlicht losgebrannt werden. Statt der blechernen Röhrchen wurden bei den französischen u. anderen Artillerien Birnen, schwache Schießrohre od. Federproben angewendet, welche mit einem dem obigen ähnlichen Satz gefüllt sind. Bei der Feilbatterie wendet man jetzt allgemein Percussions- od. Frictionsschlagröhren an. In England benutzt man dazu einen Federkeil mit gewöhnlichem Satz gefüllt, oben mit einem rechtwinklichen Ansatz versehen, welcher mit Knallpulver gefüllt ist. Am Geschütz ist ein Hammer, welcher durch einen kräftigen Anzug mit einem Riemen auf die Schlagbindung niederfällt u. sie zündet. Bei den schwedischen S. wird die Entzündung dadurch herbeigeführt, daß ein Glasröhrchen mit einem Tropfen Schwefelsäure gefüllt, welches sich in der Schlagröhre befindet, zerbrochen wird, durch die Verhinderung mit der Schwefelsäure entzündet sich das Knallpulver. Die **boländische S.** ist mit einem Pfistern versehen, ein Kupferbüchsen wird auf dasselbe gesetzt u. durch einen Schlag mit einem Hammer entzündet. Die Frictionsschlagröhren haben die Form eines T, der obere wagerechte Ansatz ist die Reiberhülle, in ihr befindet sich der Reiber, d. i. ein zusammen- u. in die Reiberhülle eingelassener Messingblechstreifen, dessen untere n. die anliegende Fläche der Mülle gerieft u. mit einer Zündmasse aus chlorsaurem Kali u. Antimon in Hauenitblasenauflösung bereitet, beschritten sind. Am Reiber befindet sich eine Leiste zum Herausreißen desselben durch die Abzugsschur, welche zu dem Zweck mit einem Haken u. Knebel versehen ist.

**Schlagruthe**, 1) in Windmühlen ein senkrechter Stod an der Sichtelle, durch dessen Vorrichtung das Ventelwerk in schnellere od. langsamere Bewegung gebracht werden kann; 2) s. u. Schlagen 10).

**Schlagschatten**, s. u. Schatten.

**Schlagshaf**, 1) Abgabe an den Landesherren von dem in Erzen zu den Hütten abrakten gewerkschaftlichen Silber; 2) Abgabe von dem in die Münze geschickten Silber, woraus Geld geprägt werden soll; 3) Abgabe für die Erlaubnis das Münzrecht auszuüben; 4) Pacht von einer Münzstätte; 5) Zoll von Waaren, welcher Anfangs an die Münzherren gezahlt wurde, damit sie die Münzen

in Schrot u. Korn richtig prägen; 6) (Prägeschalt), der Unterschied zwischen dem Ankaufspreise des reinen Münzmetalls u. dem Nennwerthe der daraus geprägten Münzen; dieser Unterschied rührt daher, daß Münzen als Zahlungsmittel bequemer u. brauchbarer sind, als das ungemünzte Metall.

**Schlagscheibe**, 1) eine kleine hölzerne Scheibe in der Kasete, s. b.; 2) (Uhrn.), so v. w. Heberab; 3) die Kesselschalen, welche unter dem Schläger liegen.

**Schlagsschloß**, so v. w. Percussionsschloß.

**Schlagsschlüssel**, Schlüssel, womit ein Schlagbaum geöffnet werden kann.

**Schlagseite**, die Seite des Schiffs, auf welcher dasselbe wegen falscher Rammung der Güter od. durch einen Fehler im Baue liegt, ohne durch den Druck eines Seitenwindes dazu gebracht zu sein.

**Schlagstampfe**, s. u. Papierfabrik IV. n).

**Schlagstange**, so v. w. Schlagbaum 3).

**Schlagstein**, die Platte, auf welcher der Buchbinder das Papier schlägt.

**Schlagthore**, s. u. Schleuse A) e).

**Schlaguhr**, s. u. Uhr.

**Schlagwacht**, der Posten, welcher beim Gatterthor einer Festung aufgestellt ist; vgl. Barriere 2).

**Schlagwärter** (Wegewärter), die Aufseher der Wegübergänge über die Eisenbahnen.

**Schlagwasser**, 1) das Wasser, welches in der Mitte des Raums im Schiffe stehen bleibt, weil es nicht nach der Pumpe hin kommen kann, wovon letzteres auf der Seite liegt; 2) (Aqua apoplectica), flüssige Mischungen, wie der Schlagbalsam; 3) über gewürzige Stoffe abgezogener, sehr feiner Brantwein; soll gegen Schlagflüsse schützen.

**Schlagweite**, die Entfernung, auf welche der elektrische Entladungsfunkten überspringt.

**Schlagwellen**, die bei einer Brandung entstehenden Wellen des Wassers.

**Schlagwerk**, 1) die sämmtlichen Theile an einer Schlaguhr, welche das Schlagen (s. b. 23) bewirken. Dazu gehört zunächst eine Glocke von Metall od. Glas, od. eine Stahlfeder (Schlagfeder), auf welche ein Hammer schlägt. Der Stiel des Hammers ist in der Hammerwelle befestigt, aus welcher noch ein Anker od. Schwanz heransieht; dieser Schwanz wird für gewöhnlich durch eine daran wirkende Feder in der Rubelage erhalten, kann aber durch die aus dem Hebenägelrad (Schlagrad) seitlich vorsehenden Stifte (Hebe- od. Schlagnägeln) ein Stück gedreht werden, u. die Hammerwelle mit dem Hammer machen die Drehung mit; ist der Hebenägel an dem Schwanz vorbei, so wird dieser durch die Feder in seine Rubelage zurückgeführt, u. dabei schlägt der Hammer auf die Glocke. Es kommt nun darauf an, theils das Schlagrad gerade zu den Zeitpunkten, an welchen die Uhr schlagen soll, z. B. nach Verlauf jeder Stunde, in Bewegung zu setzen; theils jedesmal so viel Hebenägel an dem Schwanz der Hammerwelle vorbeigehen zu lassen, als Schläge erfolgen sollen. Ersteres besorgt das aus mehreren Rädern bestehende Schlagwerk, welches wie das eigentliche Gehwerk durch ein Gewicht (Schlaggewicht, Stundengewicht) in Bewegung gesetzt wird. Am einfachsten ist das Laufwerk eines Stunden Schlagwerks, wenn das Hebenägelrad so viel Nägel besimmt, als in 12 Stunden Schläge erfolgen, nämlich 78; dann macht dieses Rad in 12 Stunden ablaufende eine Umdrehung, getrieben von dem Stundengewichte, dessen Schnur od. Kette

um seine Welle gelegt ist. Die Gehwerkbäder der Umdrehung selbst aber wird gemäsigt, indem man von dem Hebenägelrad durch mehrere Zwischenräder einen Winkfang od. Windflügel bewegen läßt, auf dessen Welle 2 Metallplättchen sitzen, deren Umdrehungsgeschwindigkeit durch den Widerstand der Luft gemindert u. gleichmäßig gemacht wird. Wie weit sich das Hebenägelrad auf einmal umbrehen kann, bestimmt die mit ihm auf derselben Welle sitzende Schloßscheibe (Schloßrad, Schöpfrad). Die Schloßscheibe hat auf ihrem Umfange 12 Einschnitte, aber in solcher Entfernung, daß die dazwischen liegenden Erhöhungen jede um einen Theil länger, als die vorhergehende, also die letzte 12mal länger ist als die erste. In die Einschnitte der Schloßscheibe legt sich der Arm eines Hebels (Einfall); so lange dieser Arm in einem Einschnitte liegt, wird ein zweiter Arm des Hebels durch eine Feder in einer solchen Lage erhalten, daß ein seitlich vorsehender Stift an dem Anschlager, einem der Räder zwischen dem Hebenägelrad u. dem Windfange, an den zweiten Arm sich anlegt u. so das ganze Schlagwerk gehemmt ist. Am Ende einer jeden Stunde aber hebt ein Stift am Minutenrade einen andern Hebel (Auslösung) u. dieser den Einfall, wodurch der andere Arm desselben den Stift des Anschlagers losläßt, das Schlagwerk frei wird u. das Hebenägelrad den Hammer zum Schlagen erheben kann. Aber auch die Schloßscheibe dreht sich jetzt mit ihrem, der Einfall fällt daher endlich in den nächsten Einschnitt der Schloßscheibe, u. das S. ist wieder gehemmt. Der Hammer kann also nur so lange schlagen, als der Einfall auf einer Erhöhung der Schloßscheibe liegt, u. die Länge dieser Erhöhung bestimmt die Zahl der Hebenägel, welche insofern auf den Schwanz der Hammerwelle wirken, als auch die Zahl der Schläge. Während eines Schlagwerks macht nämlich das Anschlager gerade eine Umdrehung. Gibt man dem Hebenägelrad nicht 78, sondern weniger, etwa 8—12 Hebenägel, so kommt die Schloßscheibe auf ein Rad vor dem Hebenägelrad u. die Zähnezahlen sind wieder so zu wählen, daß sich das Hebenägelrad während jeder Umdrehung des Anschlagers um den Vogen zwischen 2 benachbarten Hebenägeln dreht, u. daß die Schloßscheibe mit ihrem Rade 1, das Anschlager aber 78 Umdrehungen in 12 Stunden macht. Ein wichtiger Theil des Schlagwerks noch ist die Warnung; so nennt man einen Hebel, welcher mit der Auslösung (s. oben) fest verbunden ist u. welcher sich in dem Augenblicke, wo der Stift des Minutenrades die Auslösung hebt u. dadurch das S. losgelassen wird, vor einem Hebenägel des Hebenägelrades einschiebt u. dadurch das ganze S. noch so lange hemmt, bis der Stift des Minutenrades die Auslösung wieder hat herabfallen lassen; nun erst beginnt das Schlagen. Soll eine Uhr noch die halben Stunden mit einem Schläge ausgeben, so besimmt das Minutenrad 2 Stifte zum Ausheben der Auslösung in gerade entgegengesetzter Richtung, u. auf der Schloßscheibe müssen außer jenen 12 Einschnitten noch 12 andere sein, u. zwar in der Entfernung von dem vorhergehenden Einschnitt, daß dadurch nur ein einziger Schlag möglich wird. Durch eine ähnliche Einrichtung aber mit mehreren Stiften am Minutenrade u. mit mehreren Einschnitten an der Schloßscheibe, kann man mit einem einzigen S. das Schlagen der Stunde

a. Viertelstunden herverbringen; gewöhnlich bringt man aber zu diesem Zwecke ein bel. S. in der Uhr an, welches ganz dem Stunden Schlagwerk gleich, nur hat das Hebenägelrad blos 10 Hebenägel, u. die Schließscheibe blos 4 Einschnitte. Bei Thurnuhren werden meistens die Thurnglocken zum Schlagen benutzt, der Hammer muß dann neben denselben angebracht sein, u. die Bewegung mittelst eines starken Drahtes od. Stabes aus dem S. zum Hammer geleitet werden. Man hat auch S.e, welche mit Stäffeln, Rechen u. Schöpfer versehen sind, ganz wie bei den Repetiruhren (s. u. Uhr); 2) s. u. Schlaghütten; 3) (Münze), so v. w. Klippwerk 2); 4) so v. w. Rammte 2); 5) Maschine zum Pressen od. Prägen von Metallarbeiten; das Arbeitsstück wird auf dem freistehenden, festen Unterstempel aufgelegt u. der an einem feststehenden, in einem einfachen Gestelle auf u. niederbeweglichen Eisenstabe angebrachte Oberstempel wird durch Hammerschläge auf den Kopf des Eisenstabes mit diesem gegen das Arbeitsstück wieder getrieben.

**Schlagwirthschaft, s. u. Feldsysteme b).**

**Schlagzither, s. u. Zither.**

**Schlaning (Szalonak),** deutscher Marktflecken im Bezirk Oberwart des Comitats Eisenburg (ungarisches Verwaltungsgebiet Eisenburg), mit altem, befestigtem Schlosse u. 1700 Ew., reich Schmiedmacher.

**Schlamm, 1)** jede gepulverte u. mit einem flüssigen Körper vermischte feste Substanz; 2) das aus Pflanzen gewaschene klare Erz, daher 3) der beim Schlammten u. Wahren der Erze entstehende klare Abzug; 4) eine durch das Wasser in sehr feine Theile aufgelöste u. in Brei verwandelte Erde, welche sich in Flüssigkeiten, Teichen u. Gräben zu Boden legt. Der S. unterscheidet sich von dem Mörtel nur dadurch, daß er sich fortwährend aus dem Niederschlag des ab u. zuströmenden Wassers neu bildet u. viele unzerlegte Pflanzentheile, animalische Überreste u. mehr Ertheile enthält. Der hauptsächlichste S. ist der Teichschlamm; die Güte desselben hängt von der Lage der Teiche ab; liegen diese sonlig u. warm, mitten in fruchtbaren Flächen od. in Brüchern, haben sie einen milden, lehmigen od. mergeligen Grund, so ist der S. von guter Beschaffenheit, von schlechter hingegen, wenn die Teiche kalt, im Wald od. Cumpst gelegen sind u. einen kalten überigen Grund haben. Guten S. erkennt man aus dem dunkelgrauen Ansehen, aus dem Niederkern u. dem feinen Anfühlen. Guter S. kann unmittelbar auf die Äcker od. Wiesen gefahren werden, schlechter muß aber erst mehrere Jahre mit Kalk od. Asche gemengt auf großen Haufen der Luft ausgesetzt u. wiederholt umgeflochten werden. Der S. wird gewöhnlich für sich allein, od. mit einer schwachen Mischdüngung angewendet. Er wird bei Frost aufgefahren, im Sommer sorgfältig gestreut u. zertrümmert, auf Äckern leicht untergepflügt u. dann durch die Egge innig mit der Ackerkrume vermengt. 5) Seht Bodenart od. Uneinheitlichkeit.

**Schlammapparat,** ein von v. Bennigsen erfundener Apparat zur Untersuchung der Bodenarten. Die durch Reiben u. Kochen im Wasser aufgeweichte u. gleichmäßig vertheilte Erde kommt in ein oben mit einem Ausflußrohr versehenes Erythras, worin ein bis zum Boden reichender Trichter steht, durch den ein fortwährender Wasserstrahl aus dem höher stehenden Wasserreservoir in das Glas geleitet wird. Dieser rührt die Erde fortwährend auf u. bringt die feineren leichten Theile derselben in die

Höhe, wo sie mit dem Wasser abfließen, während die gröbsten schwereren Theile in dem Glase zurückbleiben. Nach der Stärke des Wasserstrahls, welchen man durch einen Hahn reguliren kann, hat man es ganz in der Gewalt, die mechanische Trennung der Gemengtheile des Bodens sehr regelmäßig vor sich geben zu lassen u. sie in mehr Portionen zu zertheilen.

**Schlammaster,** die unschmackhafteste Sorte Aukern, s. d. 2) a).

**Schlammbad, s. u. Bad II. a).**

**Schlammбутten, 1)** große Gefäße, in welche die trieb gewordene Schlammmenge in die aus dem Vitriolschlamm gegogene Lauge geschüttet wird, damit sie sich setze; 2) so v. w. Pottaschensässer, s. Pottasche.

**Schlammten, 1)** den Grund eines Gewässers von Schlamm u. anderen Uneinigkeiten befreien. Bei Häfen u. großen Kanälen geschieht es durch Baggern (s. d.). bei Flüssigkeiten dadurch, daß man dem Wasser größere Strömungen gibt; bei Teichen u. kleineren Kanälen, nachdem das Wasser abgelassen ist. Bei schmalen Kanälen kann dann meist der Schlamm so leicht mit der Schaufel an das Ufer geworfen werden. Ein Teich, welcher geschlammten werden soll, muß erst so viel als möglich trocken gelegt werden, d. h. alle Abflüsse müssen so tief als möglich geöffnet, zu den Abflüssen Haupt- u. zu diesen Nebengräben gezogen werden. Ist der Schlamm einigermaßen getrocknet, so werden in den Teich Fahnen von starken Brettern od. Bohlen gemacht u. auf diesen der Schlamm mit Radebieren aus dem Teich an das Ufer gefahren. Ist es nicht möglich einen Teich hinlänglich trocken zu legen, so kann das S. erst im Winter vorgenommen werden, wenn der Schlamm gefroren ist, dann hat man auch den Vortheil, daß man mit Pferden u. Schlitten in den Teich fahren kann. 2) Trennung pulverförmiger od. erdiger Substanzen von beigemengten schwereren od. gröberen Theilen mit Hülfe von Wasser; die Substanzen werden mit Wasser zu einem dünnflüssigen Gemenge angerührt u. dasselbe nach kurzer Ruhe langsam abgeseigt. Die feineren u. leichteren Theile erhalten sich im Wasser suspendirt u. setzen sich in einem andern Gefäß ab. So wird mit Kies stark untermischter Lehm vor seiner Verwendung zu Ziegeln geschlammten. Man hat hierzu große, hölzerne Kasten, in welchen der Lehm mit Wasser zu einem Brei vermenzt wird; alsdann wird der Brei durch eine Öffnung an der Seite des Kastens in eine Grube gelassen, während der Kies auf dem Boden des Kastens zurückbleibt; auf eine ähnliche Art reinigt man auch den Thon vom Sande. Braucht man nur eine kleine Menge, aber sehr reinen Thon, so wird der Thon in einem Gefäß mit Wasser gerührt u. nach einiger Zeit der dünne Brei in ein anderes Gefäß geseigt, wo sich der Thon frei von Sand absetzt. Auf ähnliche Art schlammten man auch Kreide u. andere gemahlene Gegenstände, z. B. Erdfarben. 3) Bei verschiedenen Hüttenarbeiten so v. w. waschen, d. h. Theile von verdicktem specifischen Gewicht mit Hülfe des Wassers abtrennen, welches die leichteren Theile mit fortnimmt, bei waschen der gepöckten Erze od. Hüttenprodukte. Das S. erfolgt zum Theil in den wässern Pochwerken, aber vorzüglich auf den Waschbänken; vgl. Waschanleiten; ähnlich wird der Thon für feine Thonwaren geschlammten; 4) der erste Anstrich einer Mauer od. Wand, welcher als Grund zu den folgenden An-

strichen dient. Man gebraucht zu dieser Arbeit einen schon etwas abgenutzten Pinsel, den **Schlammpinsel**: 5) so v. w. Schlamm.

**Schlämmer**, Arbeiter beim Schlämmen des Erzes.

**Schlammfang**, so v. w. Erdfang 1).

**Schlammfaß**, so v. w. Pottaschensaß.

**Schlammfliege** (*Eristalis Latr.*), Gattung der Schwirrfiegen, gebildet aus den Arten der Gattung *Syrphus Fabr.*, Fühler an der Wurzel fast vereinigt, kürzer als der Kopf, am tellerförmigen Endgliede eine Borste, Kopf aber schnabelförmig; Arten: *Bremsenfliege*, *Narcissenschlammfliege* (*K. s. Merodon narcissi*), in Süddeutschland, metallisch dunkelgrün, mit rostgelbem Pelze, Beine schwarz, 6 Linien lang, die Larve im Innern der Narcissenzwiebeln; *E. tenax*, dauert im Pappentleiser selbst unter den Schlägen des Hammers fort; *E. nemorum*, Hinterleib schwarz, mit weißlichen Einschnitten; die Larven haben lange Schwänze u. heissen daher *Ratten-schwänze*; vgl. *Blumenfliegen*.

**Schlammgraben** (**Schlammgrinne**, **Schlammkasten**, **Pochgraben**), bei nassen Pochwerten hölzerne Kanäle, welche den Schlick in den Schlammsumpf (s. u. Pochwert) führen.

**Schlammhäring**, so v. w. Mudsich, s. u. Amm.

**Schlammherd**, ein Theil des Waidwerks, s. d.

**Schlammkreide**, so v. w. Geschlammte Kreide.

**Schlammkrüde**, 1) breite, gebogene, hölzerne, mit Eisen beschlagene, in einem scharfen Winkel an einer Stange befestigte Schaufel, womit aus Kanälen u. Flüssen, nachdem sie schon mit dem Vag-gerbale angestrichen sind, der noch zurückgebliebene Schlamm herausgezogen (gekrüdet) wird; sie ist biweilen so groß, daß sie von Pferden gezogen werden muß (*u. gekrüdet*); 2) kleine Krüde von Blech, mit welcher der Schlamm ob. das zu Boden fallende Salz aus den Salzpfannen gezogen wird.

**Schlammkäufer**, so v. w. Strandkäufer.

**Schlammkugel**, s. u. Schlammkugel.

**Schlammkugelfisch**, so v. w. Dürmischel.

**Schlammkrebsfliege**, Art der Gattung *Florsiegen*, s. d. h).

**Schlammkreischer**, so v. w. Bißgurre, s. u. Schmett.

**Schlammpfanne**, kleine flache Pfannen, welche in die Siebpfannen gesetzt werden, wenn das Salz anfängt zu kochen u. niederzufallen; vgl. *Salzwerk*.

**Schlammisch**, der aus dem Schlämmen der Erze gewonnene Schlick.

**Schlammischnecke** (*Limnaeus*), Gattung der Lungenschnecken, aus der Abtheilung der Süßwasserschnecken mit 2 Fühlern, an deren Grunde die Augen, u. aus der Familie der *Limnaeae*, mit verschiedenem Gehäuse ohne Dedel; die Schale ist bei dieser Gattung eiförmig u. einuylänglich, dünn, Mündung weit, länglich spitzreund, mit scharfem Saume, die Spindel hat eine schiefe Längsfalte, ob. ist bogig; das Thier hat 2 zusammengegedrückte Füßbüchse; häufig in Wassergärten; in den nassen Eiern sieht man am Embryo deutlich die Drehung um die Achse, wodurch die Schalenform verursacht wird. Arten: *Teichschlammischnecke* (*L. stagnalis*), mit bläulicher, durchsichtiger, längs gestrichelter Schale, häufig in Teichen; die Geschlechtertheile liegen so, daß sie sich nicht gegenseitig befruchten können; oft hängen große Reihen solcher Thiere an einander,

von denen die erste von der zweiten, diese von der dritten u. s. f. befruchtet wird; Ohrförmige S. (*L. auricularis*), u. a.; *L. palustris*, nicht selten in Gräben, findet sich auch fossil; Länge 2½ Zoll.

**Schlammpringer**, so v. w. Perieptbalmus.

**Schlammstein**, geschlämmter ob. zum Schlamm bestimmter Zinnzwitter.

**Schlammvulkan**, ein ausstatt Feuer, Rauch u. Lava nur Schlamm ausstossender Vulkan, s. d.

**Schlammwurz**, so v. w. Gelbwäsche u. Seifenwerk.

**Schlammwurzler**, die zweite Reihe der vierten Klasse in Reichenbachs Pflanzensystem, s. d. n).

**Schlampe**, 1) (Zagdew.), so v. w. Gekhlampe; 2) unreinlich zubereitete kraftlose Speise; 3) eine in Kleidung u. Betragen schieferliche Weibsbilder.

**Schlan**, 1) Bezirk des böhmischen Kreises Prag; 2) Stadt u. Bezirksort darin, am Rothen Bache, besteht aus der mit Mauern umgebenen Stadt u. drei Vorstädten; Sitz der Bezirks-, Steuer- u. Pestbehörden, 3 Kirchen, Hauptschule, *Placitum collegium*, Franciscanerkloster, Spital, Kinderbewahranstalt, Musik- u. Singhsule, Buchdruckerei, Brauerei; 6220 Ew.; dabei bedeutende Steinbohlenwerke.

**Schlanbers**, 1) Bezirk des tiroler Kreises Brigen; 2) Dorf darin, an der Öffnung des Alpbthales *Schlandern* mit der Feste *Schlandenberg*; Bezirks-, Steuer- u. Postamt, Institut der barmherzigen Schwestern, Kapuzinerkloster u. 2050 Ew.; dabei Marmorbrüche.

**Schlange**, 1) (Artill.), s. u. Geschütz; 2) (Waffenf.), ein Blech an der Garnitur, s. d. 3); 3) (Desillierf.), so v. w. Schlangeöhre; 4) an einem Zampelsstiele die um die Lagen- ob. Cavasinen-schnur (s. Lage 2) u. Cavasine) gewundene Schnur, an welche Lagen gebunden sind; 5) so v. w. Schlauchspitze, s. Feuerspitze.

**Schlangen**, 1) (*Ophidia*, *Serpentes*), hieße die dritte Ordnung der Amphibien; ihr Körper ist lang, walzenrund, nach hinten meist dünner, selten bider u. dann meist zusammengeedrückt; befestigt ist er mit fest in die Oberhaut eingewachsenen Schuppen, welche gewöhnlich auf dem Kopfe u. unten am Bauche u. Schwanz größer sind u. dann Kopf-, Bauch- ob. Schwanzschilde heißen. Die große Beweglichkeit ihrer Gesichtsknochen gestatten eine sehr bedeutende Erweiterung des Maules; die einzelnen Knochen der Ober- u. Unterliefers sind namentlich nicht mit einander verwachsen, sondern durch Bänder verbunden, auch bildet mit den Gaumenbögen u. den benachbarten Knochen der Oberliefers ein bewegliches Gerüste, welches sich erweitern läßt, u. die Gelenkköpfe des Unterliefers sind durch bewegliche Knöchelchen, nicht also in einer Fanne des Schädels, an diesem befestigt. Ferner ist bei den S. charakteristisch, daß sie keine Augenlider haben, vielmehr die Oberhaut über die Augen wegeht, aber an dieser Stelle durchsichtig ist. Bei der Häutung häuten sich daher auch die Augen. Das Brustbein fehlt den S. ebenfalls, u. die zahlreichen oft über 200 Wirbelsknochen sind nicht nur unter sich sehr beweglich, sondern auch die zahlreichen Rippen beweglich an den Wirbeln eingelenkt; dadurch ist jede Art der Biegung der Wirbelsäule ermöglicht, die Fortbewegung aber theils durch die paarweise Bewegung u. Auslösung der Rippen, theils der Bauchschilde auf den Erdboden. Die Beine fehlen, doch zeigen einige S. Spuren davon,

wenigstens von den Hinterbeinen, welche entweder innerlich unter der Haut versteckt sind, od. nach außen in Gestalt kurzer Stummel neben dem After hervortreten u. gewöhnlich Aftersporen heißen. Oberkiefer u. Gaumenbögen haben Zähne, welche meist bald nach hinten gebogen sind; manche haben dazu noch besondere hohle Giftzähne, vorn an der Spitze mit einer Öffnung od. auch nur seitlich mit tiefer Furche. Diese Zähne sind mit einer, an beiden Wangen liegenden Giftdrüse so verbunden, daß diese ihr Gift durch die Röhre od. Rinne des Zahnes in die Wunde ergießen kann. Die Giftdrüse, von welchen die S. übrigens nur 1—2 auf jeder Seite haben, stehen stets auf dem Oberkieferbein u. sind länger als die andern. Bei den Ottern u. Klapperschlangen besteht der Oberkiefer jedoch nur aus einem ganz kurzen, sehr beweglichen Knochen, welcher zwei kleine Gruben hat u. in beiden od. nur in einer einen Giftzahn trägt, u. hinter jeder Grube stehen noch mehrere kleinere Zähne, welchen die Stelle der großen u. zwar nach der Reihe einrücken, sobald diese ausgefallen od. ausgebrochen sind. Alle übrigen Zähne im Oberkiefer fehlen diesen S. haben die S. den Kachen geschlossen, so ist das Kieferbein so nach hinten gebogen, daß die Giftdrüse nach hinten antiegen u. die Unterkinnlade weder hindern, noch verwunden können; haben sie aber den Kachen zum Bisse geöffnet, dann kragt sich das Oberkieferbein so vor, daß es u. mit ihm die Giftdrüse senkrecht zu stehen kommt. Dazu stehen diese Giftdrüse noch in einer häutigen Falte des Zahnfleischs, wie in einer Scheide, welche sich beim Bisse aber leicht zurückzieht. Die Öffnung des Zahnes ist übrigens nicht ganz an der Spitze, sondern an der Seite dicht über derselben. Die Gefährlichkeit des Bisses hängt theils von der Größe der Giftschlange u. ihrer Giftdrüse ab, theils von der Menge des Giftes, welches in die Wunde kommt, theils vom Klima, da der Biss in der Hitze u. daher auch in heißen Ländern viel gefährlicher ist, u. theils von der Art u. Weise, wie der Zahn verwundet, ob er ganz in das Fleisch eindringt od. nur reißt, eine Ader traf od. nicht. Das Gift wirkt nur schädlich, sobald es sich unmittelbar mit dem Blute vermischt, kann dagegen ohne Gefahr in den Magen gebracht werden; auch entleert sich allmählig die Giftdrüse von ihrem Gifte, u. die Bisse werden daher allmählig auch immer weniger gefährlich, je öfter die S. gebissen, bis das Gift sich wieder in der Drüse erzeugt hat, wozu jedoch mehrere Tage gehören. Unterbinden des gebissenen Theils, Erweitern u. Auswaschen der Wunde mit Brantwein, ähnden od. scharfen Stoffen, Ausbrennen derselben durch Feuerschwamm od. eine weiglühende Nabel, stark schweißtreibende Mittel, nach amerikanischen Erfahrungen bei auch Alkohol, u. daher auch Wein u. Brantwein, können als Gegenmittel sogleich angewendet werden, ehe man den Arzt ruft. Erwünschte sollen nach dem Giftbisse von S. sogleich wieder nüchtern werden u. der Biss soll ihnen nichts schaden. Die Zunge, mit welcher das Thier durchaus nicht stechen kann, bewegt sich in einer Scheide, kann durch einen Ausschnitt im Munde, wenn auch dieser geschlossen ist, hervorgestreckt werden u. dient mehr zum Tasten, als zum Schmecken, daher sie auch vorn in zwei Enden getheilt ist. Die S. häuten sich jährlich mehrmals; vorher färbt sich ihre Haut schmutzig u. wird trocken, die Augen werden trüb, das Thier wird träge u. hat keinen Appetit, bis endlich die

Haut um die Kiefern herum aufplatzt u. nun das Thier völlig aus der Haut herausrückt. Die neue Haut ist viel lebhafter gefärbt u. das Auge wieder hell u. rein, auch stellt sich nun eine große Lebhaftigkeit u. Freßgier ein. Da übrigens die S. oft eine sehr große Beute verschlingen, so würden sie erstickn müssen, wenn während des Schlüpfens nicht die Luftröhre hervorträte u. wie ein Schlauch aus dem Munde herausginge. Die Halszähne wirken übrigens beim Ergreifen der Beute wie Widerhaken, u. der Schleim, welcher sich aus den Schleimdrüsen der S. absondert, macht die Beute zugleich schlüpfrig, so daß sie leichter hinterzuckt, nachdem die S. sie durch ihren Gifsbiss od. durch Umschlängung getödtet hat; dennoch wirkt eine an 20 Fuß lange Riesenschlange beim Verschlingen einer 4 Wochen alten Ziege nicht selten 2—3 Stunden lang, ehe sie das Thier gänzlich verschlungen. Die Nahrung besteht nur in lebenden Thieren, welche sie jedoch jedesmal tödtet, ehe sie dieselben verschlingen; hungern können die S. über 1 Jahr lang. Ein älteres Ohr fehlt u. das Trommelfell ist von den harten Schuppen des Kopfes bedeckt. Die S. haben nur einen hohlen, wenig zelligen Lungenlapp, welcher auf der rechten Seite liegt u. die schmale, verlängerte Gestalt aller übrigen Eingeweide besitzt, so daß er beinahe die ganze Länge der Leibeshöhle einnimmt. Ein linker Lungenlapp ist daneben nur schwach angedeutet. Der Magen ist nur eine einfache längliche Erweiterung des Speisetrakts u. liegt mehr links, der nur wenig gewundene Darmkanal mehr rechts; Leber groß, mit Gallenblase. Die Stimme der S. ist nur ein Zischen. Ihre Bewegung geschieht mit wellenförmigen Anrührungen, deren Ausbiegungen nach der Seite hingehen; manche erklettern auch Gesträuch od. umwinden Baumstämme. Einige, bes. Giftschlangen, gebären lebendige Junge, andere legen Eier, u. diese hängen dann oft schneckenförmig zusammen u. werden durch die Wärme der Sonne od. durch Düngerwärme ausgebrütet. Die Eierschale ist häutig, nicht kalkartig. Im Winter od. in der trockenen Jahreszeit erstarren die S., kommen jedoch, sobald Wärme eintritt, u. wenn es mitten im Winter wäre, bald wieder zu sich. Anzibar werden einige, z. B. die Riesenschlangen, ja selbst die Klapperschlangen, nachdem letzteren der Kopf abgehauen, durch ihr Fleisch, welches gegessen wird, durch ihr Fett, welches als Heilmittel dient. Die Schuppenhaut zieht man über Stöcke, die Lederhaut gibt gutes Leder; mit dem Gifte der Klapperschlangen vergiften die Indianer ihre Pfeile; in Ostindien, Aegypten zc. benutzen Gaukler die S. zu mancherlei Künsten (s. Schlangentanz). Überbleibsel von vorweltlichen S. sind selten u. sie gehören zu den Gattungen Palaeophis (P. tolliapius war gegen 11 Fuß lang), Ophis (O. dubius) u. Coluber (C. Owenii, C. Kargii, C. arcuatus u. C. podolicus). Über seiffste Giftschlangen weiß man gar nichts Sicheres, eine Menge einzelner aufsehender Wirbelknochen konnte bis jetzt noch nicht gedeutet werden. Man theilt die S. auf folgende Weise ein: a) Giftschlangen (S. Innocua), ohne Giftdrüse; Gattungen: Kellschlange (Tortrix), Dickschwanzschlange (Eryx), Riesenschlange (Schling, Boa u. Python), Ratter (Coluber) u. a. diesen verwandte Gattungen; b) Trugschlangen (Suspensa), wie Nattern, aber hinter den gewöhnlichen Zähnen, gewöhnlich am Ende, selten in der Mitte, mit einem Furchenzahne, wel-

der mit einer Giftdrüse in Verbindung steht; Gatt.: Dickkopfschlange (Dipsas), Peitschen- u. Baumschlange (Dendrophis s. Dryophis); c) Giftschlangen (Venenosa), mit durchbohrten Giftdrüsen, Kopf nach hinten sehr breit; Gatt.: Wasserschlange (Hydrophis), Brunstotter (Elaps), Brillenschlange (Naja), Fesselschlange (Bungarus s. Pseudoboa), Viper ob. Otter (Vipera s. Pelias), Dreikopf ob. Cuvie (Trigonocephalus: Lanzenvipere, T. lanceolatus, auf den Antillen); Jararaca, T. jararaca, in Brasilien, Sturnus (Lachesis, L. rhombatus), in Südamerika, Klapperschlange (Crotalus) u. a. m.

Bei den Hebräern waren die S. nach dem Moaischen Gesetz unrein. In den Moaischen Urkunden, bei der Erzählung vom Sündenfalle, erscheint die Schlange als der Verführer der Menschen zum Abfall von Gott u. deshalb ist sie mit dem Teufel identificirt worden. Auch sonst wird sie in christlichen Symbolen neben den Scorpionen als Feind des Guten gebraucht, u. die gnostischen Dämonen nahmen die S. in ihren symbolischen Darstellungen als den Verführer zur Sünde. Dagegen war die S. auch Sinnbild der Klugheit u. des Heils, wie die von Moses in der Wüste aufgerichtete eiserne S., deren Abbild die, wegen Murrens gegen Gott von feurigen S. gebissenen Kinder Israels heilte. Bei dem Jendvolf galt die S. als Symbol der List, daher tötete Abrimam in der Gestalt einer S. den Stier des Ormuz. Anderen Völkern galt sie als heiliges Thier u. wurde verehrt (Ophiolatric, Schlangendienst). In Aegypten war sie das Bild des Segen gebenden Knecht (s. d.) u. Symbol der Fruchtbarkeit; auch Attribut der Isis als Heilungswirkender Göttin, weshalb auch Serapis, ihr Gemahl, der Träger der Heiltschlange war. Die Gewandtheit der S. veranlaßte Zauberer u. Priester auch Gebrauch von ihnen beim Wahrsagen u. zu Zaubereien (Ophiomantie) zu machen, u. auch in Griechenland lagte man von Wahrsagern, daß ihre Ohren von S. belebt wären. In der Kosmogonie der Phönicië ist sie das Symbol der schaffenden Kraft, daher in den Sabazien den Einzigelebenden eine S., als Bild des befruchtenden Zeus u. des Segens, durch den Vulkan gezogen wurde. In der Orphischen Lehre ist die S. unmittelbar aus dem vom Urelement geschiedenen Schlamm hervorgegangen, sie hat einen Löwenkopf mit Menschengezicht, sie gebär ein Ei, aus welchem Himmel u. Erde wurde, u. ward die nimmer alternde Zeit genannt u. deshalb dem Kronos als Attribut gegeben. Indem sie hier sich in den Schwanz beißend einen Ring bildet, gilt sie als das Symbol der Ewigkeit. Als Symbol des Aderbaues kommt sie in den Mythen der Demeter vor; denn die S. birgt sich in die Erde u. kommt, nachdem sie sich gehäutet hat, verjüngt wieder hervor. S. ziehen deshalb den Wagen der Demeter auf ihrer Wanderung nach Runde von der geraubten Persephone, wo sie den Menschen den Aderbau lehrte, aus gleichem Grund ist der Wagen des Triptolemos mit S. bespannt, u. Askrops halb als S. vorgestellt, weil er den Atlanten den Felbbau lehrte. Bei den Aufzügen der Eleusinischen Mythen wurde eine goldene S. in einer heiligen Kiste getragen. Als Symbol der Heilskraft finden sie sich bei Asklepios (s. d.) u. auch bei Athene als heilender Göttin. Als Symbol der Wachsamkeit waren Schlangenschilder auf die Wiegen angebracht u. an den Heroldsstäben, wie

um den Stab des Hermes, waren zwei S. gewunden (s. Caduceus). Daber repräsentiren sie auch auf römischen Emblemen die hausbewachenden Laren. Als den Menschen feindlich erscheinen die S., wenn die Gorgonen, Eumeniden, die Götter des Reids das Haupt mit S. u. umwinden od. mit denselben den Leib gegürtet dargestellt werden. Noch jetzt verehrt man S. in Indien u. im innern Afrika, indem man sie als göttliche Boten ansieht sündige Menschen zu bestrafen; s. Abgottesschlange. Vgl. Koch, De cultu serpentum apud veteres, Ruz. 1717. In der Nordischen Mythologie umspannt die Midgardschlange die Erde u. der Schlangenkönig Nibböggar frigt an den Wurzeln des Weltbaums Yggdrasil; s. u. Nordische Mythologie S. 91. Im Wappen sollen S. Klugheit u. List bedeuten, sie finden sich gemeinlich gebäumt, wo dann die Zahl der Windungen nebst der Stellung u. der Richtung des Kopfes angegeben werden muß; hat sie Flügel, so heißt sie Drachenschlange; oftmals wird sie ein Kind freßend dargestellt. 2) (Astron.), s. u. Ophiuchos; 3) so v. w. Wasserschlange.

Schlangenaal, s. Aal 1) a) c).

Schlangendäber (Circaceus), Gattung der Familie der Tagraubvögel, aus den Aldern u. Falken gebildet, haben von den Aldern u. Bussarden die Flügel, vom Falschadler die neßförmigen Sohlen. Arten: Kurzgebirger S. (C. brachydactylus, Falco leucopsis), der große Kopf, die großen, weiß umkreisten Augen, die langen Beine u. kurzen Beben unterscheiden diesen 2 Fuß langen Adler sehr leicht; alle oberen Theile sind braun, dunkel geflammt, die unteren weiß, mit wenigen braunen Flecken; Schwanz viereckig, abgeseigt, grau-braun, dunkel gebändert, Brust grau-blaulich, Wuchsbaut bläulich, Augen sehr groß, gelb; in Süd- u. Osteuropa bis Deutschland, doch überall selten; nährt sich vorzüglich von Schlangen; Neß auf hohen Bäumen; Eier weißgrünlich, ungefleckt; übrigens die einzige europäische Art; gekrönter Adler (C. coronatus), in Südamerika, mit vier großen, aufrechtbaren Federn am Hinterbaute; Traueradler (C. Novae Zelandiae), schwarz, mit weißen, einzelnen Strichen, gelben Hosen, auf mehreren Südeuseeln; Caracara (C. brasiliensis, Falco br.), Fieberhaube, Flügelgefiedern, Schienbeine, Bauch u. Schwanzspitze schwarz, die kranken Achsel- u. Seitenfedern des Kopfes weiß, Hinterbaute u. Brust weiß u. schwarz gestreift; in Südamerika auf Bäumen. Nach der abweichenden Beschreibung scheinen auch noch andere Raubvögel unter Caracara zu stehen.

Schlangenarum, ist Arum dracunculul vulgaris.

Schlangenaugen, kleine, runde Vufoniden von der Größe einer Erble.

Schlangensbad (Karlsbader Bad), Badeort im nassauischen Amte Langenschwalbach, in einem schönen Thale; die acht erdig-alkalischen Mineralquellen haben mit Ausnahme der Wiesenguelle, eines Sauerlings von 13° R., eine Temperatur von 21—22° R. u. werden meistens zum Baden od. mit Badeschlamm zu Umschlägen, wenig zum Trinken gebraucht. Das Wasser übt eine beruhigende u. krampfsstillende Wirkung auf das Nerven- u. Gefäßsystem u. wirkt bes. belebend auf die Haut. Die Anzahl der Badegäste beläuft sich durchschnittlich auf 700 meist weiblichen Geschlechts; Bade-

anhalten sind: das Fürstenthum, zwei Curbäuer, schöne Spaziergänge; 250 Ew. Vgl. Jenner von Fiemterberg, Schlangenbad, Darmst. 1824, 2. A. edd. 1840; Kiehl, S., eine historisch-topographische Skizze, Wiesbaden 1851.

**Schlangenbauch**, fehlerhafte Bildung des Pferdes, wo der Bauch nicht mit dem Nippengewölbe in einer Linie fortläuft, sondern sich gegen die Flanken aufsummenzieht u. in die Hüften verliert.

**Schlangenbaum**, so v. w. Schnitzbaum.  
**Schlangenbeerbaum**, ist *Antidesma alexiteria*.

**Schlangenberg**, ein Berg im Kaiserthum Westphalen, in welchem sich ein bedeutendes kaiserliches Silberbergwerk befindet.

**Schlangengeißwörter**, s. u. Schlangentau 2).

**Schlangengebilde** (Sbir.), Rinde mit schlangenförmigen Umwickungen, s. u. Vintea 1).

**Schlangengiech**, ein Theil der Garnitur, s. b. 3).

**Schlangengrüder**, so v. w. Opibiten.

**Schlangenei** (gall. Ant.), leichtes, im Wasser gegen den Strom schwimmendes Ektide von Eiform, angelich aus dem Schaum od. Speichel, welchen die Schlangen beim Nicken in die Luft geworfen hatten, entstanden; vermag wieder beim Niederfall auf die Erde. Um es daher zu erhalten, haften man zu einer gewissen Zeit zu Pferde einem hohlen Schlangen u. jagte mit dem im Nacken aufgestellten Ei in ein Wasser, damit die Schlangen nicht folgten. Wer ein solches E. bei sich hatte, sollte alle Prozesse in die Kunst der Könige gewinnen.

**Schlangeneichsen** (Chalcides). Familie der Eidechsen; Kopf wenig dicker als der Leib, dieser sehr lang, schlangenförmig, glattschuppig, mit vier od. zwei sehr kurzen u. oft sehr verknöcherten Fingern, bei den vierfüßigen S. sieht das vordere von dem hinteren Fußpaare sehr weit entfernt; Trag-Insekten; sind meist schnell u. beweglich. Dazu die Gattungen: Zweifuß (Bipes). Zweihand (Chirotos), Serp., Chalcides u. Scincus.

**Schlangenfische** (Ophichthos). Familie der Ordnung Kahlhäute; sie sind durch einen langgestreckten, zusammengedrückten, mächtig langen Körper ausgezeichnet. Dazu die Gattungen: a) Schmalkopf (Leptocephalus Penn.), der Kopf ist sehr klein, die Schnauze spitzig, Brustflossen, sowie Rücken- u. Afterflossen kaum sichtbar, der Körper bandartig; Art: *L. Morrisii*, aus England; b) Sandaal (Ammodytes L.), hat aalförmigen Leib, dünnen Kopf, ausdehnbaren Ober-, langen Unterkiefer; die Rückenflosse geht fast bis zur gegabelten Schwanzflosse, ebenso die weit hintenstehende Bauchflosse. Einzige Art: *T. obsoletus* (A. robbinsii), flüßern, liegt auf dem Meeresgrund, eßbar u. zu ködern benutzt; c) Rhynchodelle u. d) Schlangenfisch (Ophichthys L.), der After ist sehr weit vorn, Körper u. Flossen fast wie beim Aal, doch die Kiemenöffnung sehr groß, der Kiemenbeutel sehr breit; einige haben Bartfäden, als der Bärtige S. (O. barbatus, Bartmäuschen, Donzelle), wohnend, im Mittelmeer; andere keine, als der Bartlose S. (O. imberbe), auch daselbst, frist die Auster aus; e) Geißelaal (Saccopharyx), s. b. 1) f) Schnuraal (Stylphorus), Schwanz in eine dünne Schnur von doppelter Körperlänge auslaufend; Art: *G. eminer Schnuraal* (S. chondrus), in Mexico.

**Schlangenfresser**, so v. w. Mäusefresser.

**Schlangengeier**, so v. w. Secretär.

**Schlangengift**, 1) s. u. Schlangen; 2) so v. w. Lachesis 3).

**Schlangengras**, ist *Eryngium foetidum*.

**Schlangengurke**, ist *Cucumis flexuosa* u. *Trichosanthes anguria*.

**Schlangenhaut** (Turbo cochlus), Art aus der Gattung Muschel; hat eine unurchobte, gestreifte, eiförmige Schale; ein Streif ist bider. Von ihr die Meerbohnen, s. Dedelschnecke.

**Schlangenhörner**, eine Art Schminke.

**Schlangenhölz**, ist 1) *Ophioxylon serpentinum*; 2) *Strychnos colubrina*; 3) *Ophiorrhiza mungos*.

**Schlangendindianer** (Snakes, Schoshoonees), Indianerstamm in den nordamerikanischen Staaten Oregon u. Californien, am Felsengebirge u. dem oberen Missouri, sowie an den Sapin, Salmon u. Pluttenab Rivers, bis an die Küste des Stillen Ozeans wohnend, kriegerisch, zum Theil in Dörfern von breiteren Häusern, welche mit Dedeln bedeckt u. je von 5—15 Familien bewohnt werden. Die S. sind höchst schlaue, treiben Fischelei u. Jagd, Handel mit den Europäern, welche ihnen Gewehre, Pulver, Eisenwaaren, Fuß u. dgl. liefern, fertigen mit kleinen Instrumenten Kähne, die Weiber Leppiche u. a. Geräth, sammeln Beeren, bereiten Fische u. andere Speisen für den Winter, kleiden sich in Tierfelle, putzen ihre Ohren u. Nase mit Muskeln, Stöcken, Perlen u. dgl.; Waffen: Stöcke, Bogen u. Pfeile. Die S. leben in Vielweiberei, stellen unter eigenen Häuptlingen, glauben an einen guten u. bösen Geist, treiben Zauberei, erfürn bei dem Tode eines Häuptlings Geizange. Sie verlegen öfters ihre Wohnplätze; 60,000 Köpfe stark. Einzelne Stämme sind: Chinodis, Chideteles, Chills, Chinuatun u. a.

**Schlangeninsel**, 1) (Zilan Abassi, Pbidonisi), Insel im Schwarzen Meer, 15 Meilen von der Sinesiamündung; sie hat etwa 3 Meile im Umfange, fast überall 60—100 Fuß hohes Gestein u. erhebt sich 130 Fuß über das Meer; mit 1853 erkaunt Venetianer. Die S. ist die alte Achilleusinsel (Zeule Zeios, d. i. weiße Insel), welche im Alterthum wald- u. tierreich geschildert wird u. einen Tempel des Achilleus enthalten haben soll u. jetzt noch mancherlei Alterthümer anweist, namentlich Brunnen u. Cisternen, sowie viele Scherben von Vasen u. Schalen. Den jetzigen Namen hat die Insel von den zahlreichen Schlangen, welche sich daselbst finden (von pechschwarzer Farbe, mit weißlichem Bauch, 4—5 Fuß lang). Die Insel gehörte früher der Pforte, dann an Rußland u. wurde 1856 in Folge des Friedens von Paris mit an die Moldau abgetreten. Am 9. Sept. 1854 vereinigten sich hier die Franzosen mit der türkisch-englischen Flotte zu dem Feldzug in der Krim; 2) so v. w. Anguilla; 3) so v. w. Opibies 1); 4) so v. w. Alba da Cobras; 5) so v. w. Praelin 2).

**Schlangenkäfer** (Galerita Fabr.), 1) Gattung der Laufkäfer; Puppe hat am Rande drei Pappen, deren mittlere spitzig ist, Kopf durch einen Hals gesontert, Fühler haben lange Glieder; wieder geteilt in die Untergattungen: Zuphium, Drypta u. 2) Eigentliche S. (G.), Kopf hinten sehr schmal, Brustschild fast vierförmig, Fester mit beiförmigen Endglied; Arten: *G. americana*, *G. occidentalis* u. a.

**Schlangenkoblauch**, ist *Allium victorialis*.

**Schlangenkönig**, f. u. Schlangenkrone 2).

**Schlangenkopf**, 1) (*Ophicephalus Bloch.*), Gattung der Baride nach Goldfuß; Körper u. Kopf haben große Schuppen, die am Scheitel sind ungleich u. haben Ähnlichkeit mit Schlangenschuppen; Art: Gestreifter S. (*O. striatus*), aus Ostindien, sehr weilschmeckend; 2) so v. w. Kauri; 3) (**Schlangenköpfchen**), so v. w. Otterköpfchen, f. u. Porzellanküchne; 4) so v. w. Schlangenvogel; 5) (Petrel), eirunder, längs gestreifter flacher Terebratulit.

**Schlangenkoraline**, Gattung der Blasenkoralline, f. d. S).

**Schlangenkraut**, ist 1) *Dracunculus vulgaris*; 2) *Arum maculatum*; 3) *Calla palustris*; 4) *Artemisia dracunculus*; 5) *Polygonum bistorta*; 6) *Lycopodium clavatum*; 7) *Echium vulgare*.

**Schlangenkrenz** (Geraß.), ein aus vier halben Schlangen bestehendes Kreuz od. vielmehr ein Kreuz, dessen Enden wie Schlangenköpfe gekrümmt sind; endigt sich das Kreuz mit zwei Köpfen, so nennt man es ein doppeltes Schlangenkrenz.

**Schlangenkrone**, 1) eine angeblich von Schlangen auf dem Kopfe getragene beinerne Krone; es sind die hintersten Zähne vom Rindvieh, ohne Wurzeln, welche von abergläubigen Menschen zu allerlei Zaubermitteln gebraucht werden; 2) gelbene, kleine Krone, welche der Schlangenkönig, auch eine Schlange, tragen soll u. welche er bisweilen ablegt, so daß man sie rauben könne; 3) so v. w. Käfersküchne; 4) so v. w. Miella.

**Schlangensahn**, Sahn in Gestalt einer Schlangentzähne, wird aus Cantillen gemacht, welche man etwas anseht u. alsdann plättet.

**Schlangenslauch**, so v. w. Rocambe 1).

**Schlangenslinie**, 1) Linie, nach den wellenförmigen Biegungen einer Schlange geformt; 2) aus Halbkreisen bestehende Linie, deren erhabener Theil abwechselnd rechts u. links geht.

**Schlangeunmoos**, ist *Lycopodium clavatum*.

**Schlanguenüsse**, die Früchte von *Cerbera Thevetia* u. *Ahova*.

**Schlanguensterluzei**, ist *Aristolochia serpentaria*.

**Schlanguenpulver**, ein aus gedörrten Schlangen bereitetes Pulver, sonst in mehrern Viehkrankheiten angewendet.

**Schlanguenpunkt**, so v. w. Wendungspunkt.

**Schlanguenqualle**, f. u. Putzqualle u) g).

**Schlanguenriegel**, so v. w. Schlanguenholz 1).

**Schlanguenrohr**, 1) (**Schlanguenröhre**), ein Theil des Küblapparates, f. d.; 2) so v. w. Serpent.

**Schlanguenschleiche**, eine Art Aalschleiche, f. d. a).

**Schlanguenschützen** hießen diejenigen, welche leichtes Geschütz im Felde zu bedienen verstanden, f. u. Artillerie III.

**Schlanguenschwanz**, 1) ein geschlängelter Pferdehahn, f. u. Rummelchwanz; 2) (*Ophiura*, *Ophiurites*), Versteinerung von Seefarnen, bes. *Asterias ophiura*; 3) so v. w. Schlangensterne.

**Schlanguenschwanzlinie**, so v. w. Ophiuride.

**Schlanguensee**, so v. w. Anguano.

**Schlanguenpriße**, so v. w. Schlauchpriße.

**Schlanguenrecher**, so v. w. Wasserjungfer.

**Schlanguenstein**, 1) so v. w. Opibites; 2) so v. w. Cobrasstein; 3) Art Ammoniten mit rundem Rücken.

**Schlanguensterne**, eine Art Seesterne.

**Schlanguenstrauch**, so v. w. Schußholzbaum.

**Schlanguentanz**, 1) Tanz, bei welchem die Tänzer sich so bewegen, daß es den Wendungen der Schlange ähnlich ist; 2) Schauspiel in Indien u. Ägypten, wo Schlanguenbeschwörer (in Indien Chamawala, aus der Klasse der Kastris) mit Schlangen, bes. mit Brillenschlangen, Klaperschlangen u. Cobras Gabelhas, in Körben umhergehen u. dieselben unter Begleitung einer Feste tanzen lassen. Die Schlangen erheben sich auf ihren Schwänzen in die Höhe, sperren den Mund auseinander u. nehmen gegen einander die Stellung der Kämpfer an od. winden sich um den Schlanguenbeschwörer. Ist der Tanz vorbei, so werden die Schlangen wieder in die Körbe gelegt, welche zwei Leute an einer Stange tragen. Giftigen Schlangen sind die Giftzähne ausgebrochen.

**Schlanguenlöcher**, ist *Aristolochia anguicida*.

**Schlanguenträger**, so v. w. Opibites.

**Schlanguenverehrung**, f. u. Schlangen.

**Schlanguenvipern** (*Anguiviperæ*), nach Latreille eine Familie der wahren Schlangen; dazu die Gattungen: *Bungarus*, *Trimeresurus*, *Hydrophis*, *Pelamys*, *Chersydrus*.

**Schlanguenvogel** (*Aubinga*, *Plotus L.*), Gattung der Pelikane; Hals lang, dünn, Kopf klein, Gesicht u. Wangen nackt, Schnabel lang, gerad, freist, unvollständig, Schwanz abgerundet; leben auf Süßwassern der südlichen Halbkugel, sitzen ruhend auf dem Wasser u. sind also Schwimmvögel; Nest auf Bäumen; Arten: Schwarzbauchiger S. (*P. melanogaster*), schwarz, am Hals u. Rücken grüner Schiller u. einige Streifen; schnell den Hals vorwärts, um Fische damit zu ergreifen; 4 Fuß lang; in Brasilien; Afrikanischer S. (*P. Vaillantii*), von Südafrika bis Asien.

**Schlanguenweise gezogen** (Her.), so v. w. Gezogen 2).

**Schlanguenwespe**, eine Art Schlupfwespe.

**Schlanguenwurz** (**Schlanguenwurzel**), ist 1) *Polygonum bistorta*; 2) *Scorzonera hispanica*; 3) Amerikanische S., *Cimicifuga racemosa*; 4) Indische S., *Ophiorrhiza mungos*; 5) Virginische Schlanguenwurzelsterluzei, *Aristolochia serpentaria*; daher Schlanguenwurzelöl, ätherisches Öl aus der Wurzel von *Aristolochia serpentaria*, dem Valerianöl sehr ähnlich.

**Schlanguenzähne** (*Ophiodontes*), so v. w. Schlanguenzungen.

**Schlanguenzaun**, so v. w. Schrenztaun.

**Schlanguenzungen** (*Ophioglossae*), versteinerte, ischtraubige Haifischzähne, sind auf der einen Seite flach, auf der andern etwas gewölbt.

**Schlanguenzwang**, ist *Senebiera coronopus*.

**Schlank**, von einem Körper, welcher im Verhältnis zu seiner Länge dünn ist, oft mit dem Nebenbegriffe des Bieglamen.

**Schlankaffe** (*Seimnopithecus Fr. Cuv.*), Gattung der Affen, den Meerlaffen ähnlich, doch unterschieden durch das Fehlen eines kleinen Höders mehr an dem hinteren Backenzahne, sonst noch durch schlanke, lange Glieder, langen, am Ende nicht buschigen Schwanz, Daumen nicht fehlend, Gefäßschwielen aber vorhanden, die Schwanze ist nicht so vorragend wie bei den Armaffen. In ihren Bewegungen sind sie bedächtiger, von Charakter sanfter, u. ausgezeichnet durch Geisteskräfte als die Meerlaffen. Die hierher gerechneten Arten wurden früh-

her zu Cercopithecus (Meerkatze) gestellt, als:  
 a) Entelle (Sulman, S. entellus), gelbweißlich  
 od. gelbgrau, mit vorwärtsgerichteten Haaren an  
 den Seiten des Kopfes u. an den Augenbrauen;  
 ein Theil der äußern Gliedmaßen fleischfarbig; in  
 Bengalen, wo er für heilig gehalten wird; 5 Fuß  
 lang; b) Duc (Kleiderraffe, S. nemeaus, Co-  
 lobus nemeaus), mit scharf abgehackten Far-  
 ben, 2 Fuß lang, auf Borneo; schwarz auf dem  
 Oberkopfe, grau am Oberarm u. am Leibe; weiß  
 auf dem Kreuze u. am Schwanz; grauweißlich am  
 Unterarm, schwarz am Schenkel, an Füßen u. Hän-  
 den; braunroth an den Unterbeinen, einem Theile  
 der Brust u. Strich an den Ohren; sah! an dem  
 Nackenbarte; pomeranzen- od. fleischfarbig im Ge-  
 sicht; c) Kaban (Vantagan, Nasenaffe, S.  
 nasica, Simia rostrata, Naselle larvatus  
 Geoffr.), rüßlichschl., 2 Fuß lang, mit sehr langer,  
 vorspringender, ausgeleibter, fleischfarbiger Nase;  
 schreit Kaban, verlaumelt sich Abends u. Morgens  
 auf Bäumen an den Flüssen, springt lebhaft hin u.  
 her; d) Kother S. (Simipave, S. melalophos),  
 rostroth, unten weiß, im Gesicht blau, auf  
 dem Kopfe ein schwarziger Querflamm; auf Su-  
 matra; e) Kruh (S. comatus, Presbytis mitra-  
 ta), aschgrau, unten weiß, Schwanzspitze weiß-  
 schig; f) Mobraffe (Tschintu, Sulman, S.  
 manrus), ganz schwarz, in der Jugend gelbbraun,  
 auf den Sundainseln, u. m. a.

**Schlanchfliege** (Leptogaster Meig.), Gattung  
 der Raubfliegen, von der Gattung Gonyptes (N-  
 sellenfliege) wenig verschieden; drittes Fühlerglied  
 kegelförmig, mit haariger Spitze, Flügel ohne Ader-  
 flauen, Hinterbeine verbitt u. verlängert; Art:  
 Wägenrunde S. (L. cylindricus), dunkel-  
 grau, Hinterleib 1mal so lang als die glashellen  
 Flügel, Beine rothgelb mit schwarzhellen Schien-  
 spitzen u. Füßen, 6 Linien lang, 1½ Linie breit.

**Schlanchstädt**, Dorf im Kreise Oßersleben des  
 Regierungsbezirks Magdeburg (preussische Provinz  
 Sachsen); mit königlichem Domänenamte, 2 Rüt-  
 tergütern u. 1209 Ew.

**Schlanch, Mühle, so v. w. Slante.**

**Schlapper (Schläfer)**, so v. w. Schlafsch.

**Schlappinertal** (Silvapatthal), wildes,  
 von den höchsten Felsenwänden eingeschlossenes  
 Thal des Rbätikon im Prätigau u. im Bezirk  
 Oberlandstadt des Schweizercantons Graubünden;  
 aus ihm führt über den 6742 F. h. M. hohen  
 Schlappiner Sattel das Schlappiner Joch in das tyro-  
 ler Montafunerthal. Hier schlugen die Prätigauer  
 1622 ein einfallendes österreichisches Corps zurück.  
**Schlappanitz**, Dorf im märkischen Kreise  
 Briun; Schafwollspinnerei, 400 Ew.

**Schlapppe**, 1) ein schlappender Schlag; 2) ein  
 empfindlicher Verlust; 3) Bauteffel ohne Hinterleber.

**Schlapperebene**, Spitze der Norischen Alpen in  
 Österreich, hat 8248 Fuß.

**Schlappermisch**, so v. w. Schlottermisch.

**Schlappfliege** (eigentlich Schlappfliege), Müssiggän-  
 ger, welcher sich einer wollschigen, süßigen Wiese  
 überläßt. Daher Schlappfliegenland, erdichteter Land,  
 dessen Bewohner ohne alle Arbeit im Genuße aller  
 sinnlichen Freuden leben (Schlappfliegenleben); vgl.  
 Nötiopien. Der Ausdruck ist bei durch Seb. Brandts  
 Narrenschiff gangbar geworden.

**Schlappfliegenfisch**, so v. w. Frage 3).

**Schlapp (Wasserb.)**, so v. w. Schlot.

**Schlappow**, Dorf im Kreise Greiswald des Re-

gierungsbezirks Stralsund (preussische Provinz  
 Pommern); 700 Ew. Hier am 18. April 1807  
 Waffensstillstand zwischen dem schwedischen General  
 Essen u. dem französischen Marschall Mortier.

**Schlappen**, 1) Groß-S., so v. w. Abund Ba-  
 nya; 2) Klein-S., Stadt, so v. w. Goldengraben;  
 3) Fleden im Untereinwaldkreis in Thierreich  
 unter der Gans; mit bedeutendem Holzhandel, 7  
 Sägemühlen, Viehmärkten u. 1400 Ew.

**Schlatter**, Anna, geb. Vernet, geb. 5. Nov.  
 1773 in St. Gallen, heiratete 1793 den Kaufmann  
 Heinrich S. daselbst, stand mit Lavater, Sailer,  
 Gehler, Christ. Schmid, Voos u. a. Stillen u.  
 Kriemmen in Verkehr u. fl. 1826; ihren schriftli-  
 chen Nachlaß, bestehend in Gedichten (darunter  
 auch geistliche Lieder) u. profanischen Aufsätzen, gab  
 ihr Schwiegervater, F. V. Hahn, Memo 1835 f.,  
 2 Bde., u. ihre Briefe, als Frauenbriefe von A. S.,  
 A. Hahn, Halle 1862, heraus.

**Schlau**, der mit Fertigkeit verborgene Mittel  
 schnell zu seinen Absichten gebraucht u. die verborg-  
 enen Absichten Anderer leicht entdeckt.

**Schlanch**, 1) wasserdrichter Gefäß von Leder,  
 Leinwand etc., um Flüssigkeiten darin aufzubewah-  
 ren od. hindurchzuleiten. Bei den alten Ägypt-  
 tern, Hebräern, Griechen u. Römern wurde der  
 S. (griech. Aleks, lat. Uter) zum Aufbewahren u.  
 Transport flüssiger Dinge, wie Öl, Milch, Wein,  
 Wasser etc. gebraucht; gewöhnlich von Ziegenleder,  
 das Rande innenwärtig u. die eine Pfote des Thieres  
 bei der Förmung angebracht, worum man einen  
 Korb band. Noch jetzt findet sich viele Sitte im  
 Orient (wo die größeren aus Rinds-, die kleineren  
 aus Bod- u. Schafleder gemacht werden), u. in  
 Spanien u. Portugal wird Butter in Schläuche  
 gedrückt u. so verkauft; die Bewohner von Iran  
 brauchen sogar die Schläuche als Winterfässer, in-  
 dem sie die Milch hinein gießen u. so lange darin  
 herumrütteln, bis es eine feste Masse ist; 2) enger  
 Kanal von Brettern, Blech u. dgl., durch welchen Flüss-  
 igkeiten geleitet werden; 3) (Springschlanch),  
 1½ — 2 Zoll weites, röhrenförmiges, hantenes  
 Gewebe ohne Naht, worin vorzugsweise bei  
 Feuersgefahr das Wasser durch Feuerpistolen (s. d.)  
 fortbewegt wird. Bei der Schlanchweberei sind auf  
 dem Wechsle zwei Ketten nahe übereinander an-  
 gebracht u. werden durch den Schuß auf bestimmte  
 Weise mit einander verbunden; das Kettengarn ist  
 dreifach, das Schußgarn fünffach schwach gewirnt.  
 Die Schläuche wurden 1672 von den Brandmeis-  
 tern in Amsterdam, Gebrüder Jan van der Heide,  
 erfinden u. aus starkem Berliner Brandschlender  
 zusammengeknüpft. Man unterscheidet Saug-  
 schläuche, welche den Spritzen od. Pumpen das  
 Wasser zuführen, u. Druckschläuche, in denen  
 das Wasser weiter befördert wird. Die Saug-  
 schläuche müssen luftdicht sein u. den Druck von  
 einer bis vier Atmosphären (s. d. 3) aushalten  
 können; bei den Druckschläuchen ist eine größere  
 Festigkeit, bis zu zehn Atmosphären, außerdem  
 große Biegsamkeit u. Beweglichkeit unter allen  
 Witterungsverhältnissen nöthig. Hanfschläuche wur-  
 den schon von den Erfindern der Schläuche aus Se-  
 geltuch zusammengeknüpft; 1720 wurden die ersten  
 Hanfschläuche ohne Naht vom Pösmannirer Pech  
 in Dresden gewebt; 1837 machte Benzinger in  
 Hamburg zuerst Hanfschläuche durch Knäueln dicht,  
 doch hat sich diese Dichtung nicht als zweckmäßig  
 herausgestellt. Schläuche aus bloßem Kautschuk od.

Outtapercha halten nur einen geringen Druck aus; besser, aber theurer sind Kautschukschläuche mit Gewebeeinlage. Schläuche aus gut gegerbtem u. gewalltem Kienleder werden aus Lederstreifen zusammengewebt od. zusammengewirrt, was 1809 zuerst der Kostupiererschmied Pfing in Jena that. 4) Bei Pferden die häutige Scheide, in welcher die Ruthe liegt; 5) an zweibelartigen Gewächsen die röhrenförmigen Blätter; 6) so v. w. Schlund; 7) (Spinner), so v. w. Kehr; 8) der Kern, welcher in jedem ganzen Rindshorn steht.

**Schlauch**, ein Kartenspiel mit der Deutschen Karte. Es wird von drei Personen gespielt, denen jede 10 Kartenblätter erhält. Der Kartengeber, welcher vor dem Vertheilen der Karte das unterste Blatt offen auf den Tisch legt, erhält Anfangs 12 Blätter, von denen er jedoch zwei beliebige Blätter wieder weglegt; befindet sich unter den beiden weggelegten Karten ein As ob. ein Blatt von der Farbe der aufgedeckten Karte, so muß dies angezeigt werden. Nachdem die Erklärung des Kartengebers, daß er gelegt habe, erfolgt ist, erklären sich die Spieler der Reihe nach, ob u. was sie spielen wollen, wobei einweder das Spiel von höherem Werthe, od., bei gleichem Werthe, die Vorhand od. derjenige, welcher S. spielen will, den Vorzug erhält. Entfällt sich keiner der Mitspielenden zur Annahme des Spiels bereit, so wird die Karte eingenischt u. noch einmal gegeben; der Kartengeber erhält für jedes Mal, daß kein Spiel zu Stande kommt, einen Strich Strafe (wenn das aufgelegte Blatt reich ist, zwei Striche). Die verschiedenen Spielarten sind: S., Bettel, Grandioso. Im S. n. Grandioso muß der Spieler alle Striche, im Bettel darf er keinen Strich machen; im Grandioso u. Bettel gibt es keinen Trumpf, im S. bezeichnet der, welcher das Spiel übernommen hat, die Farbe, welche Trumpf sein soll. Im Bettel ist die Reihenfolge der Blätter: Daus, König, Ober, Unter, 10, 9, 8, 7, in allen andern Spielen kommt die 10 zwischen Daus u. König. Im S. n. Grandioso darf sich der Spieler irgend eine Karte aussuchen, gegen welche er eine andere abgibt; im Bettel dagegen ist dies nicht gestattet. Läßt sich aber der Spieler, wo er das Recht dazu hat, ebenfalls seine Karte geben (spielt Sans prendre), so erhält dadurch das Spiel den doppelten Preis. Im S. sind die vier Farben der Karte in zwei Gruppen getheilt, Schellen u. Roth, Grün u. Eichen. Der höchste Trumpf ist allemal der Unter der Farbe, die vom Spieler als Trumpf bezeichnet worden ist, dann folgt der Unter der andern Farbe, welche zu der Gruppe gehört (also z. B. auf den Schellen-Unter folgt der rothe, auf den Eichen-Unter der grüne), dann folgen Daus, 10, König, Ober, 9, 8, 7. Als Regel gilt für das Spiel, daß Farbe bekannt werden muß. Außer durch die Spiele Sans prendre wird noch eine große Abwechslung durch die Doppelspiele geboten: Doppelschlauch, Schlauch-Bettel, Bettel-Schlauch, Grandioso-Bettel, Bettel-Grandioso. Im Doppelschlauch gibt es zwei Farben, welche Trumpf sind, u. zwar je eine aus einer der beiden Gruppen (also z. B. Schellen u. Eichen, od. Roth u. Grün); die ersten 5 Striche müssen bei dem einen, die andern 5 Striche bei dem andern Akont gemacht werden. Im Schlauch-Bettel muß der Spieler bei dem bezeichneten Trumpfe die ersten 5 Striche machen, die letzten 5 Striche darf er nicht machen; im Bettel-Schlauch darf der Spieler keinen der ersten 5 Striche

machen, die letzten 5 dagegen sämmtlich. Analog ist es im Grandioso Bettel u. dem Bettel-Grandioso. Im Ubrigen spielt derjenige, welcher das Spiel übernommen hat, bei der Bezeichnung eines dieser Doppelspiele stets aus, u. zwar sowohl bei dem ersten Striche, als bei dem letzten (also wenn das zweite Spiel beginnt). Die Preise für die verschiedenen Spiele sind: 150 Points für S., Vettel u. Grandioso; 300 Points für Roth, S., Grandioso (Grandioso sans prendre), Bettel ouvert, Schlauch sans prendre u. Grandioso Bettel; 450 Points für Doppelschlauch u. Schlauch-Bettel; 600 Points für Roth-Schlauch sans prendre u. Bettel-Grandioso; 750 Points für Bettel-Schlauch; 900 Points für Doppelschlauch sans prendre. Wenn der Spieler sein Spiel gewinnt, erhält er die entsprechende Summe gut geschrieben, die andern Spieler dagegen erhalten für je 150 Points zwei Striche; geht aber das Spiel verloren, so erhält der Spieler für je 150 Points vier Striche. Bei den Doppelspielen laun die eine Hälfte gewinnen u. nur die andere verloren werden, dann wird der Spieler auch nur mit der verlorenen Hälfte der Points, aber mit der ganzen Anzahl der Striche bestraft, die andere Hälfte der Points bekommen die beiden Gegenspieler. Die Kartenblätter zählen im S.: jeder der beiden Unter, welche Trumpf sind, 12, das Daus 11, die Zehn 10, der König 4, der Ober 3 u. die beiden noch übrigen Unter jeder 2; im Grandioso u. Doppelschlauch zählt jeder Unter 7; der letzte Stich zählt stets 10 mehr. Nach je drei Spielen wird die Rechnung abgerechnet; für jede 100 Points, welche der eine Spieler mehr hat als die andern, erhalten diese einen Strich; wer die wenigsten Points hat, erhält dafür einen Strich, u. wer gar keinen Point geschrieben hat, erhält dafür auch einen Strich. Wer einen Fehler macht, beim Kartengeben od. im Spielen, erhält zwei Striche. Die Zahl der Striche endlich stellt das Verhältniß des Gewinns od. Verlustes der Spieler dar.

**Schlauchsalgen** (Ulvaceae), 27. Familie im Kew'schen Pflanzensystem, Algen, mit farbigen meist grünen Kiehnhaaren, gallertartigem, fadigem, schlauchartigem, flachbäumigem od. netzförmigem, bei den höheren Formen gestieltem Kheppentlager.

**Schlauchbrücke**, den Linsen- u. Fäßbrücken (s. Brücke) ähnlich, aus wasserdichten Schläuchen von Kautschoder, welche 3—3½ f. lang u. mit dünnem Stroch od. Weiruben ausgefüllt sind, gefestigt, mit starken Riemen u. Haken vereinigt u. mit rauben Decken, bes. Haardeden, bedeckt (bei den Kiemern u. Hispaniern gewöhnlich).

**Schlauchröhen** (Rohrstellen), eiserne Röhren, womit die blechnen od. kupfernen Abfallröhren, welche von der Dachrinne aus, längs dem Gebäude heruntergeführt sind, befestigt werden.

**Schlauchfrucht**, s. n. Frucht I. C) c).

**Schlauchgarn**, eine Art Fischnetz, s. n. Fischerei I. n) d) ff).

**Schlauchgeschwulst**, eine Anschwellung des Schlauchs bei Thieren. Sie ist entzündlich, heiß, sehr schmerzhaft u. hindert am Gehen. Man wäscht sie häufig mit lauwarmem Milch od. Goutardischem Wasser. Die Thiere müssen dabei warm gehalten u. gut gestillt werden.

**Schlauchlinge** (Sphaerineae), Pilze, mit theils noch ungelagerten, theils in einfacher, schleim- od. knorpelartiger Umhüllung, endlich in doppelter Umhüllung liegenden Keimzellen.

**Schlauchmeister u. Schlauchrohrführer**, s. u. Feuerwehr a).

**Schlauchruthe**, mehre zusammengebundene Reissstäbe, womit die Röhren der Wasserleitungen gereinigt werden.

**Schlauchspitze**, eine Art Feuerspritze, s. b.

**Schlauchverengung**, ein Fehler der Hengste, entsteht wenn sie die Gewohnheit haben, die Ruthe beim Harnen nicht gehörig aus dem Schlauch herauszubringen, indem sich dabei zwischen Schlauch u. Ruthe Unreinigkeiten ansammeln, welche dann kleine Geschwülste verursachen u. s. zur Folge haben, so daß das Thier die Ruthe nicht aus dem Schlauche heraus od. in denselben zurückbringen kann. Waschungen mit lauem Seifenwasser, erweichende Bähungen, Einschnitte, Auswaschungen mit verdünnter Salzsäure u. Einspritzungen von Kaltwasser sind dagegen anzuwenden.

**Schlauchwassersucht**, eine wasserflüchtige Anschwellung des Schlauches der Pferde; rührt gewöhnlich von zu langem Aufenthalt der Thiere in feuchten Ställen her u. vertiert sich, wenn sie in freie Luft gebracht werden. Allenfalls kann man dem Wasser durch kleine Einschnitte einen Ausweg verschaffen.

**Schlauder**, 1) eine an beiden Enden mit einer Öse, durch welche ein Seil gesteckt wird, versehen Stange von Schmiedeeisen, welche zum Verankern von Mauern unter sich, der Balken mit Mauern zc. gebraucht wird; 2) so v. w. Gabelanker.

**Schlaucherei**, die Fertigkeit, seine Zwecke u. Absichten durch verborgene Mittel zu erreichen, namentlich insofern Andere dadurch überlistet u. getäuscht werden. Zur S. gehört Scharfsinn u. Klugheit, aber auch ein gewisser Grad von Verschleppung u. Unredlichkeit.

**Schlawa** (Slawa), gräflich Fernemountsche Stadt im Kreise Kreisstadt des Regierungsbezirks Plesien (preussische Provinz Schlesien), an der Scharnitz u. dem Schlawaer See; Maschinenreichthumsfabrik, Wollweberei, Fischerei; 860 Ew. Dabei das gleichnamige Dorf mit Schloß.

**Schlawa**, 1) Kreis des Regierungsbezirks Köslin in der preussischen Provinz Pommern, 30 QM. mit 65,000 Ew. u. zum Theil fruchtbarem Boden; 2) Kreisstadt darin, an der Möhe u. Wipper; Weinwandmärkte, Hospital, Freimaureerloge zur Einigkeit an der Döfse; 4360 Ew.

**Schlawentz** (Schlawentz), Marktflecken im Kreise Köslin des Regierungsbezirks Plesien (preussische Provinz Schlesien), Hauptort der fürstlich hobenloheschen Herrschaft gleiches Namens; Schloß mit Park u. Thiergarten, Theater, Hofkapelle, Eisenwaarenfabrik; 1000 Ew.

**Schlager**, Johannes von S., geb. 11. März 1792 in Tübingen, wo sein Vater Wädr war; er war anfangs Schreiber, studierte seit 1810 in Tübingen Jurisprudenz, wurde 1817 Kanzleidirector im Ministerium des Innern, 1822 Oberregierungsassessor, 1824 Oberregierungsrath, 1826 für Tübingen Mitglied der württembergischen zweiten Kammer, wo er sich als ausgezeichnete Redner zeigte, u. galt als gemäßigt liberal; er wurde 1832 provisorisch u. 1839 definitiv Minister des Innern u. des Cultus u. bekämpfte seitdem sowohl die liberale als auch die reactionäre Opposition. Er trat 1848 nach den Märzereignissen aus dem Ministerium, bildete aber nach dem Rücktritt des Ministeriums Wimmer im October 1849 das neue Ministerium,

worin er das Innere übernahm. Den 4. Juli 1850 auf sein Ansuchen entlassen, lebte er dann zurückgezogen in Stuttgart, wurde 1855 von dem Wahlbezirk Ludwigsburg-Tübingen wieder in die zweite Kammer gewählt, welcher er bis zu seinem Tode angehörte, u. st. 3. Jan. 1860 in Stuttgart.

**Schleb**, Marktflecken im böhmischen Bezirk u. Kreis Tschaslau, an der Dautrawa; Schloß, Kinderberewahranstalt; 1100 Ew.

**Schlebusch**, Dorf im Kreise Solingen des Regierungsbezirks Düsseldorf (preussische Rheinprovinz), an der Ohlig; Seiden-, Sammt- u. Wollenweberei, Eisensabrik, Stahlhammerwerke, Kapelle, unter deren Altar sich eine wunderthätige Quelle befindet; 6030 Ew.

**Schlecht**, 1) eigentlich so v. w. schlicht, daher in der Verbindung schlecht u. recht; 2) gewöhnlich, unbedeutend, so schlechte Tatkraft, s. u. Takt; 3) was nicht so ist, wie es sein soll, was den Erwartungen nicht entspricht; 4) was durch Mangel an Brauchbarem u. an guten Eigenschaften unbrauchbar, sogar schädlich wird; 5) von Menschen, deren Wille mit dem Sittengesetz in Widerspruch steht.

**Schlechtta-Wischerb** (böhm. Silekta ze Wischrb), ein altschlechtes Wladislawschloß, welches 1819 in den Ruin verfallen war, welches 1819 in den Ruin verfallen war; jetziger Besizer ist: 1) Freiherr Franz, Sohn des 1831 verstorbenen österreichischen Flugsbersten u. Majorcommandanten von Wien Freiherrn Franz Kaser, geb. 1796 zu Pless in Böhmen, ist österreichischer wirklicher Geheimrath u. Sectionschef im Finanzministerium. 2) Freiherr Ottocar, Sohn des Vor., geb. 20. Juli 1825, war erst Dragomans Adjunct bei der österreichischen Intermunialität in Constantinopel u. ist jetzt dort wirklicher Legationsrath u. Director der Orientalischen Akademie in Wien; er schr. die Osmanischen Geschichtschreiber der neueren Zeit, Wien 1856; gab heraus das Buch vom Völkerricht, türkisch, ebd. 1847; u. übersezte aus dem Persischen den Frühlinggarten von Djhami, ebd. 1846; den Fruchtgarten von Sadi, ebd. 1852; Ibn Rami's Wunschidee, ebd. 1852, u. m. a.

**Schlechtbluthige**, erste Reihe der S. Kl. in Reichenbachs Pflanzensystem (s. b. n.).

**Schlechte**, 1) so v. w. Schicht od. Flöz, daher Quer-S., ein Lager, welches von der Seite zu einem Gange fließt; 2) Rigen in den Erbschichten. Man nennt sie edle S-n, wenn sie mit Erz angefüllt sind; Schmer-S., wenn sie mit Ketten ausgefüllt sind, u. Steinscheidungen, wenn sie leer sind. 3) (Wasserb.), so v. w. Schlacht 1).

**Schlechtendalia** (S. Less.), Pflanzengattung, benannt nach Dietr. J. v. Schlechtendal (Professor der Naturgeschichte in Berlin, seit 1833 in Halle; schr.: Flora Berolin., Berl. 1823 f., 2 Bde.; gab heraus die botanische Zeitschrift Linnaea u. mit H. Mohl die Botanische Zeitung), aus der Familie Compositae-Mutisiaceae-Barnadesiaceae; Art: S. lolulacifolia, in Brasilien; S. speciosa Spreng. ist Molliä spec.; S. glandulosa Willd. ist Adenophyllum coccineum.

**Schlechtfalle**, 1) so v. w. Etsfalle; 2) so v. w. Wanderfalle.

**Schlechtfarben**, mit unechten od. nicht lange dauernden Farben färben.

**Schlechtfärber**, s. u. Färbekunst 2) d).

**Schlechtig**, von einem Gebirge, dessen Gestein Rigen u. Spalten hat.

**Schledergans**, so v. w. Schneegans.

**Schlecksucht**, so v. m. Ledtsucht.

**Schlee** (Slee od. Slep), eine Maschine, vermittelst welcher man Schiffe zum Ausbeffern aufs Land hinaufwindet. Sie besteht aus einer Planke, welche so breit u. lang als ein mittelmäßiger Kiel u. dabei unten convex ist, so daß sie in die Helling hineinpaßt.

**Schlegel**, s. Schlägel.

**Schlegel**, gräflich pilatitsches Dorf im Kreise Olsch des Regierungsbezirks Breslau (preussische Provinz Schlesien); hat Schloß, Meichen, Stärkefabrik, Steinkohlengruben, katholisches Schullehrerseminar, Hospital; 2000 Einw.

**Schlegel**, 1) Christian, geb. 1667 in Saalfeld, wurde 1700 Bibliothekar des Grafen von Schwarzburg, 1712 Secretär u. Antiquar bei dem Herzog von Gotha u. st. 1722; er schr.: Schediasma de nummis antiq. Saalfeldensibus, Arnstadt, et Isenacens., Dresd. 1697; De numm. ant. Isenacensibus, Mulhus., Nordhus., Weissenfels., Jena 1703; De numm. ant. Altenburgensibus, Gotha 1703; De numm. antiq. Gothanis, Cygneis, Coburg, Vimariens. et Martisburgens., Jrfk. a. W. 1715; Biblia in nummis (Entwurf der vornehmsten biblischen Sprüche u. Historien, so auf Medaillen zu finden), Jena 1703; Lebensbeschreibung aller gewesenen Dresdener Superintendenten etc., Dresd. 1697 u. v. a. 2) Joh. Elias, geb. 28. Jan. 1718 in Weissen; studierte seit 1739 in Leipzig die Rechte, wurde 1743 Privatsecretär des sächsischen Gesandten in Kopenhagen, 1748 Professor an der Ritterakademie in Soroe u. st. daselbst 13. Aug. 1749. Er ist der erste bessere dramatische Schriftsteller des 18. Jahrh. in Deutschland u. schr. die Trauerspiele: Die Trojanerinnen (1736), Dreßl u. Phylades (Geschwisterin Laurien, 1737), Dido, Hermann, Kanut, Die Braut in Trauer (in reimlosen Jamben) u. die Lustspiele: Der Geheimnißvolle, Der Triumph der guten Frauen; Gedichte, Oden, Cantaten, didaktische Episteln u. das Epos, Heinrich der Löwe (unvollendet); gab auch die Zeitschrift: Der Fremde, Kopenh. 1745—46, heraus u. hatte Theil an den Bremischen Beiträgen; Werke, von seinem Bruder S. 4), ebd. 1761—70, 5 Bde., herausgegeben. 3) Joh. Adolph, Bruder des Vorigen, geb. 18. Sept. 1721 in Weissen, studierte in Schulporta u. seit 1741 in Leipzig, wurde 1751 Diakon u. Lehrer in Porta, 1754 Prediger u. Gymnasialprofessor in Zerbst, 1759 Pastor in Hannover u. 1775 Confistorialrath u. Superintendent daselbst u. 1782 zugleich Generalsuperintendent der Grafschaft Hoya; er st. dort 16. Sept. 1793. Noch während seines Aufenthalts in Leipzig hatte er in Verbindung mit Cramer, Gellert, Gärtner u. A. zur Einführung eines besseren ästhetischen Geschmacks mitgewirkt. Seine geistlichen Gesänge erschienen in Leipzig 1766—72 in 3 Sammlungen (von ihm sind u. a.: Was jagst du Gott regiert die Welt; Gott hilf mir daß ich Buße thue); Fabeln u. Erzählungen, Leipzig. 1769; Vermischte Gedichte, Hannov. 1787; gab außerdem heraus: Predigten u. übersehte Bateau' Einführung der schönen Künste auf einen einzigen Grundsat, Ppz. 1751, 2 Bde., 3. A 1770. 4) Joh. Heinrich, Bruder des Vorigen, geb. 1724 in Weissen, studierte seit 1741 in Leipzig die Rechte u. wurde Bibliothekar, königlicher Historiograph, Justizrath u. Professor der Geschichte in Kopenhagen, wo er 18. Oct. 1780 starb. Er schr.: Geschichte König Christians IV., Kopenh.

1757, 2 Tble. (übersezt); Geschichte der Könige von Dänemark aus dem oldenburgischen Stamme, ebd. 1769, 2 Tble.; Sammlung zur dänischen Geschichte, Münzkennniß, Oekonomie u. Sprache, ebd. 1771—1776, 2 Bde.; Trauerspiele aus dem Englischen, ebd. 1764, u. gab die Werke seines Bruders Joh. Elias S. heraus. 5) Gottlieb, geb. 1739 in Königsberg, war erst Lehrer am dortigen Collegium Fridericianum, wurde 1764 Privatdocent, 1765 Rector an der Domschule in Riga, 1780 Archidiaconus an der Domskirche, 1781 an der Peterstirche, 1790 Generalsuperintendent von Pomern u. Nügen, Profanzler u. erster Professor der Theologie in Greifswald u. st. 1810; er schr.: Erzählung des beständigen Weibes der Symbolischen Bücher, Riga 1771; Lateinische Grammatik, ebd. 1757, n. Aufl. ebd. 1790; Kleines liturgisches Handbuch, Ppz. 1796; Handbuch einer praktischen Pastoralwissenschaft, Greifsw. 1811. 6) Johann Christian Traugott, geb. 1746 in Langen-Eichstädt bei Freiburg, war 1771—88 Arzt in Langensalz, dann Rath u. Leibarzt des Kurfürsten von Baden u. st. daselbst 1824. Er schr.: Deutsches Apothekerbuch, Gotha 1776; Medicinische Literatur für praktische Ärzte, Ppz. 1780—87, 12 Tble.; Collectio opusculorum selectorum ad medicinam forensam spectantium, ebd. 1783—91, 6 Bde.; Sylloge selectorum opusculorum de mirabili sympathia, quae partes inter diversas c. h. intercedit, ebd. 1787; Thesaurus semiotices pathologicae, Stenbal 1787—1802, 3 Bde.; Thesaurus pathologico-therapeuticus, Ppz. 1789—93; Thesaurus materiae med. et artis pharm., ebd. 1793—97, 3 Bde.; Sylloge operum minorum praestantium ad artem obstetriciam spectantium, ebd. 1795; gab auch mit Arneemann Neue medicinische Literatur Ppz. 1787—91 heraus u. bearbeitete mit J. C. Wiegleb. Deutsches Apothekerbuch, Gotha 1793, 2 Tble., n. Aufl. ebd. 1804 u. a. m. 7) Christiane Karoline, geb. Lucius, geb. 1739 in Dresden, vermählte sich 1774 mit dem Pastor Gottlieb S. in Burgwerben, lebte nach ihres Gatten Tode (1813) nach Dresden zurück u. st. dort 1833. Sie stand seit 1760 mit Gellert in Correspondenz. Außer diesem Briefwechsel (Ppz. 1823) übersehte sie Einiges aus dem Englischen u. Französischen u. schrieb u. gab vom Weiße herausgegebene Trauerspiel: Duval u. Charmille, Ppz. 1778. 8) Joh. Friedr. Wilhelm, Sohn von S. 4), geb. 4. Oct. 1765 in Kopenhagen, studierte daselbst die Rechte, wurde 1789 Adjunct u. 1800 Professor der Rechte, trat 1834 in Ansehung u. st. 19. Juli 1836 auf seinem Laubst. Stüdtörb bei Kopenhagen. Er schr. u. a.: Naturrecht, 1798, 2. Aufl. 1805; Das Staatsrecht des Königreichs Dänemark u. der Herzogthümer, deutsch 1829; gab auch das altisländische Gesetzbuch Grágas (Gragas), Kopenh. 1829, 2 Tble., heraus. 9) Karl Gustav Moritz, Sohn von S. 3), geb. 26. Sept. 1756 in Zerbst; war erst Pfarrer in Wotzfeld, 1790 in Harburg, 1796 Superintendent u. Prediger in Göttingen, 1816 Superintendent u. erster Prediger in Harburg u. st. 29. Jan. 1826; er schr.: Predigten über Gegenstände des Privat- u. Familienlebens; Populäre Betrachtungen über Religion etc., Hamb. 1794 f., 2 Tble.; über die verbotenen Verwandtschaftsgrade bei Ehen, ebd. 1802. 10) Johann Karl Friedrich Gott, Bruder des Vorigen, geb. 2.

Jan. 1758 in Zerbst, wurde 1782 Consistorialassessor in Hannover, später Consistorialrath u. Mitglied der Landstände u. st. 1831. Er schr.: Kurbanndöversches Kirchenrecht, Hannover. 1801—6, 3 Bde.; über Ehescheidungen, ebd. 1809; über den Geist der Religiosität aller Zeiten u. Völk. ebd. 1819, 2 Bde.; über Schulpflichtigkeit u. Schulzwang, ebd. 1824; Kirchen- u. Reformationsgeschichte von Norddeutschland u. den hannöverschen Staaten, ebd. 1828—29, 2 Bde. 11) August Wilhelm von S., Bruder des Vorigen, geb. 8. Sept. 1767 in Hannover, studierte in Göttingen Theologie u. Philosophie, übernahm eine Hofmeisterstelle in Amsterdam, ging dann nach Jena, hielt hier öffentliche Vorlesungen u. gab mit seinem Bruder Friedrich 1798—1800 die Zeitschrift: Das Athenäum, heraus, welche wegen der Schärfe im Urtheil viele Gegner fand; er wandte sich dann nach Berlin, wo er seit 1802 Vorlesungen über Literatur, Kunst u. Geist des Zeitalters hielt. 1805 ging er mit der Frau von Staël auf Reisen u. lebte bald in Coppet, bald in Italien, Frankreich, Wien, Stockholm &c. Die Zeitereignisse 1813 machten ihn zum politischen Schriftsteller, er begleitete damals den Kronprinzen von Schweden, welchen er 1812 in Stockholm kennen gelernt hatte, als Secretär u. wurde von ihm in den Adelsstand erhoben. Nach Napoleons Sturz lehrte er zur Staël zurück, wurde nach deren Tode 1818 Professor in Bonn u. hielt Vorträge über die Geschichte der Schönen Künste u. Wissenschaften, gleichzeitig wendete er sich dem Studium der Orientalischen Literatur, namentlich des Sanskrit, zu u. übernahm in Bonn die Aufsicht über das Museum vaterländischer Alterthümer. Gegen die Beschuldigung des Kryptolatholizismus vertheidigte er sich 1825 in einer eigenen Broschüre. Er erhielt 1827 einen Ruf nach Berlin, wo er öffentliche Vorträge über schöne Literatur hielt, lehrte nach Bonn zurück u. st. 12. Mai 1845 daselbst. Er schr.: Gedichte, Tüb. 1800; Poetische Werke, Heidelb. 1811—15, 2 Bde., u. A. 1820; darin auch das Trauerspiel Jon (1803) u. die satirische Ehrensparte Royebues, 1800; mit dem Folgenden: Charakteristiken u. Kritiken, Königsb. 1801, 2 Bde.; mit Tied: Musenalmanach auf 1802; Vorlesungen über Literatur, Kunst u. Geist des Zeitalters im 3. Theil der Europa des Folgenden; Vorlesungen über dramatische Kunst u. Literatur (1808 in Wien gehalten), Heidelb. 1809—11, 2 Tble. in 3 Abtheil., 2. Aufl. ebd. 1817, 3 Tble.; Recension von Niebuhrs römischer Geschichte, ebd. 1817; Kritische Schriften, Berl. 1828, 2 Bde.; Vorlesungen über Theorie u. Geschichte der kühnen Kunst, ebd. 1827; Réflexions sur l'étude des langues asiatiques etc., ebd. 1832; übersetzte Shakespeare, ebd. 1797—1810, 9 Bde., u. A. ergänzt u. erläutert von F. Tied, ebd. 1839—41, 12 Bde., 5. A. von Demselben Berl. 1855; Spanisches Theater (Calderon), ebd. 1803—1809, 2 Bde., u. A. 1845; Blumensträuße der italienischen, spanischen u. portugiesischen Poesie, ebd. 1804; Romanistische Wörter, ebd. 1808; gab heraus: Jüdische Bibliothek, Bonn 1820—30, 2 Fde. u. 3 Bd. 1. St.; u. einige lateinische Texte. Nach seinem Tode gab Böcking eine Ausgabe seiner sämtlichen Werke (Kp. 1845 ff., 12 Bde.) u. Oeuvres écrites en français (ebd. 1846, 3 Bde.) heraus. 12) Karl Wilhelm Friedrich von S., Bruder des Vorigen, geb. 10. März 1772 in Hannover, lehrte von Leipzig, wo er die Handlung erlernen sollte, 1786 in seine

Vaterstadt zurück u. widmete sich in Göttingen u. Leipzig der Philosophie. 1793 trat er mit seinem, in der Berliner Monatschrift abgedruckten Aufsätze über die griechischen Dichterschulen als Schriftsteller auf. Sein erstes größeres Werk: Griechen u. Römer (1797) blieb unvollendet; ebenso seine Poesie der Griechen u. Römer (1798) u. die Kritik des Platon, zu welcher er sich mit Schleiermacher in Berlin verbunden hatte. 1800 ging S. als Privatdocent der Philosophie nach Jena, lebte seit 1802 einige Zeit in Dresden u. ging nach Paris, wo er Vorlesungen über Philosophie hielt u. die Monatschrift Europa (1803—5, 2 Bde.) herausgab. Nach Deutschland zurückgekehrt, trat er in Köln mit seiner Gattin, einer Tochter Moses Mendelssohns, zur katholischen Kirche über, kam 1808 nach Wien u. war 1809 als kaiserlicher Hofsecretär im Hauptquartier des Erzherzogs Karl, wo er durch kraftvolle Proclamationen auf den Geist des Volkes zu wirken suchte; hielt dann Vorlesungen über die neuere Geschichte u. über die allgemeine Geschichte der Literatur. Dem Staatskanzler Metternich bekannt geworden, wurde er Legationsrath der österreichischen Gesandtschaft bei dem Deutschen Bundestage in Frankfurt, gab jedoch diese Stelle 1818 auf u. lehrte nach Wien zurück, wo er durch seine Zeitschrift Concordia, 1820 f., eine Vereinigung der Meinungen über Kirche u. Staat bezweckte u. wieder wissenschaftliche Vorlesungen hielt. 1828 führten ihn Familienangelegenheiten nach Dresden, wo er 12. Jan. 1829 starb. Er schr. noch: Gedichte, Tüb. 1809 (darin die lyrische Elegie Hecules); das Trauerspiel Marcos, Berl. 1802; Poetisches Taschenbuch für 1805 u. 1806; den Roman Lucinde, ebd. 1799; Vorhau u. Waller, Frankfurt. 1805; Geschichte der Margarethe von Salois, aus dem Französischen, Kpz. 1804; über die Sprache u. Weisheit der Aender, Heidelb. 1808; Vorlesungen über neuere Geschichte (in Wien gehalten), Wien 1811; Geschichte der alten u. neuen Literatur, ebd. 1813, 2 Tble.; Philosophie des Lebens, ebd. 1828; Philosophie der Geschichte, ebd. 1829; Philosophische Vorlesungen bes. über die Philosophie der Sprache (in Dresden gehalten), ebd. 1830; Sämmtliche Werke, ebd. 1822—25, 10 Bde., 2. A. 1846, 14 Bde.; Philosophische Vorlesungen aus den Jahren 1804—1806, aus seinem Nachlaß herausgeg. von C. S. H. Winckelmann, Bonn 1836—37, 2 Bde. 13) Dorothea, Tochter von Moses Mendelssohn, geb. 1770 in Berlin, wurde die Gattin des Vorigen u. st. im Aug. 1839 in Frankfurt a. M.; sie schr.: Florentin, Kpz. 1801; Sammlung romantischer Dichtungen des Mittelalters, ebd. 1804, 2 Bde.; Corinna, aus dem Französischen der Staël, Berl. 1807, 4 Tble. 14) Jul. Heinrich Gottlieb, geb. 1772 in Jena; war seit 1796 praktischer Arzt u. Physikus in Jena, dann als Brunnensarzt in Liebenstein, seit 1810 weimarischer u. meiningischer Hofmedicus, Mitglied der Medicinaldeputation der Landesregierung u. Sanitätsrathdirector u. st. 1839. Er schr.: Versuch einer Geschichte des Streites über die Identität des Geistes u. Trüppergiftes, Jena 1796; Reize durch einige Theile des mitnägigen Deutschlands u. des Generalsanitätsstaates, Erf. 1798, 2. Aufl. Gießen 1807; Sammlung aller Sanitätsverordnungen für das Fürstenthum Weimar bis 1802, Jena 1803; Liebensteiner, Erf. 1824; Beitrag zur näheren Kenntniß der Altkunst, Meining. 1824; Die Mineralquelle zu Liebenstein, ebd. 1827; Das Hemmweh z.

der Selbstmord, Hiltburgh. 1835; gab auch heraus: *Materialien für die Staatsarzneikunst u. praktische Heilkunde*, Rens 1800—1809, 8 Sammlungen, u. *Neue Materialien* etc., Meining. 1819 u. 1823, 2 Bde., u. *septe Dreißigs Handwörterbuch der medicinischen Klinik* fort durch seine Hiebertlebre. 15) Hermann, geb. 1804 in Altenburg, erlernte die Selbstheferei u. kam auf der Wanderkchaft 1822 nach Wien, wo er sich den Naturwissenschaftlichen ausschließliche widmete; nach Holland empfohlen, erhielt er durch C. J. Temminck ausreichende Beschäftigung, bis er 1839 Conservator des niederländischen Reichsmuseums in Leyden u. nach Temmincks Tode Director des Museums u. zugleich Professor der Universität wurde. Er schr.: *Vermutungen auf einem Ausflug nach Paris im Jahr 1835*, Altenb. 1837; *Abbildungen neuer ob. unvollständiger Amphibien*, mit erläuterndem Text, Düssel. 1837—44, 5 Decaden Fol.; *Essai sur la physiologie des serpens*, Amsterd. 1837, 2 Bde.; *Abhandlungen aus dem Gebiete der Zoologie u. vergleichenden Anatomie*, Leyd. 1841 ff.; *Artliche Übersicht der europäischen Vögel*, ebd. 1844; mit C. J. Temminck, Ph. Gr. v. Siebold u. W. de Haan gab er die *Fauna Japonica*, ebd. 1833 ff., gr. Fol., mit A. Bester van Wilverbergh, Traité de Fauconnerie, ebd. 1845 ff., mit Charles Bonaparte, Monographie des Loxiens, ebd. 1855, Verand. 16) Puisse S., s. Köster 4).

Schlegelbinkel, eine Art Dinkel, f. d. a).

Schlegeler (Martin v. Vogel, Schlegelerbund), an unter Eberhard II. dem Greiner am Tage Martini (den 11. Nov.) 1366 gestifteter Schwäbischer Bund. Die Mitglieder, reiche, hohe Adelige, stellten silberne Keulen (Schlegel) bei ihren Zusammenkünften; Häupter waren Wilhelm u. Wolf von Oberstein; f. u. Schwaben (Gesch.).

Schlehe, 1) die Beere des Schlehdorns; 2) Rotehe, die Beeren von Hippophae rhamnoides.

Schlehenbaum (Zahme Schlehe, Gartenschlehe, Dornslehe, Prunus instica), wildwachsender dorniger Strauch, läßt sich auch zum Hechtman erziehen; Blätter groß u. eiförmig, Blüthen dicht u. kommen einige Tage früher, als die der Pflaumen. Man hat eine Art mit etwas größeren u. eine Art mit kleineren runden, dunkelblauen, hellblau gepunkteten Früchten; auch gelbe, weiße. Die Frucht wird erst dann genießbar, wenn sie durch Frost mürbe u. teig geworden ist. Das Fleisch ist grünlich u. saftig, der Geschmack bei voller Reife angenehm, doch etwas zusammenziehend. Früchte werden vorzüglich mit Essig, Zucker u. Gewürz eingemacht, dienen auch zur Verbesserung des Weines. Die jungen Stämmchen benutzt man vorzüglich, um Pfirsichen, Apfelsinen u. feinere Pflaumensorten darauf zu oculiren od. zu distopfen; bes. gut eignet sich der S. für feine Anbäuer.

Schlehdämmerringsfalter, eine Art Spinnf., f. d. e).

Schlehdorn (Schlehenkraut, Prunus spinosa, P. sylvestris, Acacia germanica), Strauch, 6—8 Fuß hoch, wächst auf dünnen Bergen, Acker- rändern, in Hecken u. Vorhöfen; die kleine weiße Blüthe kommt oft schon in der Mitte des April, sehr dicht u. früher als die Blüthen, zum Vorschein, blüht aber zum großen Theil taub, daher die Früchte, Schlehen, nur sparsam sind; diese haben die Größe der Weinbeeren, reifen im September u. October,

haben reif eine schwarzblaue Farbe, mit hellblauem Puder überzogen, grünes Fleisch von herbem, zusammenziehendem Geschmack u. einem Stein Kern. Die Blätter stehen wechselweise, sind elliptisch, gezähnt, oben glatt, unten filzig. Die Zweige sind mit scharfen, langen Dornen besetzt. Die Vermehrung geschieht durch Schößlinge od. Samenkerne. Wenn der S. blüht, nimmt man an, daß keine starken Nachfröste mehr erfolgen. Blüthe u. Wurzeln werden zu blutreinigendem Thee benutzt; letztere dienen auch gegen Obstructionen u. befördern den Appetit. Die Blüthen mit Wein aufgegossen machen Lagiren, treiben den Harn u. Sand aus den Nieren. Die Früchte werden frisch erst dann einigermassen genießbar, wenn sie ein starker Frost getroffen hat; gekaut u. abgeseigt geben sie einen labenden Trank für Kranke. Man macht sie auch mit Zucker u. Essig ein; sie werden zu Essig u. Brannwein benutzt, auch zu Schlehenwein (Vinum prunellarum sylvestrium), indem man die Kerne mit den reifen Früchten zerlegt u. sie mit Traubenmost vergähren läßt; der Wein ist reich, von angenehmem Bittermandelgeschmack u. Geruch. Mit Apfelmost u. Brannwein liefern die Schlehen ein angenehmes, von den Engländern Rumpunk genanntes Getränk. Auch werden die Schlehen zur Verbesserung zähen Weines benutzt. Der aus Blüthen u. jungen Zweigen gepreßte Saft ist adstringirend u. kommt in Blasen gelegt in den Handel; der angesetzte u. eingedickte Saft der unreifen Schlehen (Schlehenmus, Koob prunorum sylvestrium, s. Succus acaciae germanicae) war sonst officinell. Das Holz wird zum Verbrennen junger, im Freien stehender Bäume, in den Grabirbänern, auch zu Fackeln bei Uferbauern gebraucht. Die Rinde kann zum Gerben des Leders u. zum Netzbürsten auf Wolle gebraucht werden.

Schlehdornfrösche (Schlehenkröte), ist Evernia prunastri.

Schlehenkeule, Schmetterling, so v. w. Pf.

Schlehenfalter, f. Argusfalter a) o) bb).

Schlehenkirichen (Schlehenpflaumen), so v. w. Schlehen.

Schlei, Fisch, so v. w. Schleie.

Schlei, Meerbusen der Ostsee im Herzogthum Schleswig, zwischen Angeln u. Schwaben.

Schleichenbrief, Urkunde über einen getroffenen Tausch.

Schleichen, 1) Blindschleichen (Anguis), Gattung der kurzzungigen Eidechsen, ohne Beine, aber unter der Haut mit Spuren von Schulterblättern u. Beckenknochen, Augen mit Augenschildern, Trommelfell unter der Haut verdeckt, Körper schlangenförmig; Art: Blindschleiche, f. d. 2); 2) Eidechsenfischlange (Ophisaurus Daud.), Gattung der kurzzungigen Eidechsen, mit schlangenförmigem Körper, ohne Beine, haben ein sichtbares Trommelfell, an jeder Seite eine Linie kleiner Schuppen; die Zähne in den Kinnbäden sind keilförmig, im Gaume stehen sie in zwei Reihen; Art: Gläserne Eidechsenfischlange (Ophisaurus ventralis Daud., Hyalinus v. Merr., Anguis v. L., Chamaesaurus v. Schmid.), grünlich gelb, oben schwarz, Schwanz viel länger als der Leib, zerpringt, wenn sie verblüht wird, wie die Blindschleiche; in Nordamerika; 3) Acontie (Acontias), bildet den Übergang von den Eidechsen zu den Schlangen, hat Augenschilder, aber kein Brustschild, keine Becken- u. Schulterknochen, Zähne

kein, legetförmig, ausgezeichnet durch die mit einem Schilde, wie mit einer Maske bedeckte Schnauze; dazu die Arten: *A. me. eugris*, *A. punctatus* u. a., am Cap; 4) so v. w. Doppelschleiche, f. u. Ringelschlänge.

**Schleichen**, 1) leise od. langsam gehen; 2) von sushios Thieren, bes. Schlangen, kriechen; 3) vom Puchs gehen; 4) (Zagre.), so v. w. Wütschen; 5) in seinem Betragen Verstellung od. doch Verheimlichung seiner Absichten anwenden; daher **Schleicher**.

**Schleichendes Fieber**, f. u. Fieber n: w).  
**Schleicher**, 1) f. u. Schleichen 5); 2) eine Röhre am Saugwert, f. b.

**Schleichhandel**, f. u. Handel III. c) e).

**Schleichpatrouille**, f. n. Patrouille.

**Schleichweg**, 1) Weg im Holze, auf welchem man leicht das Wild beschleichen kann; 2) heimlicher od. verbotener Weg.

**Schleiden**, 1) sonst reichsummittelbare westfälische Grafschaft in der Eifel, zwischen Jülich u. Luxemburg, hatte früher eigene Dynastien, welche im 15. Jahrh. ausstarben, fiel dann an die Grafen von Manderscheid, später an die Grafen von der Mark u. 1773 an die Herzöge von Aremberg, welche wegen Verleibens auf den Westfälischen Kreistagen Eig. u. Stimme hatten. 1801 kam sie an Frankreich (Duriedepartement) u. 1815 an Preußen, wo sie einen Bestandtheil des Kreises S. ausmacht; 2) seit 1824 Kreis des Regierungsbezirks Aachen in der preussischen Rheinprovinz, 15 DM., 36,000 Qw., einer der düftigsten Landstriche, sehr geringig u. walrig (Eifel), aber ergiebig an Eisen u. Blei; 3) Stadt darin, an der Elster, mit Tuch-, Wollen- u. Baumwollendefabrikanten, Eisenwerk, Landwirthschaftsverein; 525 Qw. Geburtsort von Schleier u. Johann Sturm.

**Schleiden**, 1) Matth. Jaf., geb. 5. April 1804 in Hamburg, studirte seit 1824 in Heidelberg die Rechtswissenschaften. Lebt 1827 nach Hamburg zurück, um sich der advocatorischen Praxis zu widmen, wendete sich aber seit 1833 in Göttingen u. Berlin dem Studium der Medicin u. Naturwissenschaft, bes. der Botanik u. Physiologie, zu u. wurde 1839 Professor in Jena. Er schr.: Grundzüge der wissenschaftlichen Botanik, Ppz. 1842 f., 3. Aufl. 1850, 2 Bde.; Beiträge zur Botanik, ebb. 1844; Die Botanik als inductive Wissenschaft, ebb. 1841, 4. A. 1861; Handbuch der medicinisch-pharmaceutischen Botanik, 1851; Die Pflanzen u. ihr Leben, ebb. 1850, 3. Aufl. 1852; mit C. E. Schmidt: Geognostische Beschreibung des Saalthales, ebb. 1846, u. Encyclopädie der theoretischen Naturwissenschaft, Braunschweig. 1850 ff., u. (unter dem Pseudonym Ernst) Geschichte, Ppz. 1858; u. gab mit Nageli die Zeitschrift für wissenschaftliche Botanik, Zürich 1844 ff., heraus. 2) Andolf, Bruder des Vorigen, widmete sich dem bairischen Justizdienst u. arbeitete namentlich an der Zollgrenzregulierung Ostheims mit. Nach der Erhebung der Herzogthümer jedoch verließ er sein Amt in Kopenhagen, um sich der provisorischen Regierung zur Verfügung zu stellen, u. wurde als Mitglied des Verparlamentes nach Frankfurt, später aber von der Statthalterchaft als Agent nach Berlin gesandt. Nach dem Einrücken der Preussier in die Herzogthümer verließ E. Ostheim u. ging nach Bremen, welches ihn 1853 zu seinem Ministerresidenzen in Walsinghausen ernannte.

**Schleie**, so v. w. Schleife.

Universal-Lexikon. 4. Aufl. XV

**Schleier**, 1) leichtes, locker gewebtes, einigermaßen durchsichtiges Zeug aus Leinen od. Baumwolle (vgl. Linon); man hat weißen u. gefärbten, glatten u. gemusterten S. Die feineren Arten heißen auch **Schleierk.** u. die stärkeren **Schleierleinwand**, f. u. Leinwand; 2) ein Stuch welches seines Zeug, welches bei uns vorzüglich von den Frauen zur Bedeckung des Kopfes u. des Gesichts, anderwärts zugleich der Brust od. des ganzen Körpers bedient wird. Wird es zu einer Kapbedeckung gebraucht, welche hoch in die Höhe geht u. mit Tracht ausgeheftet ist, so heißt es **Schleierhaube**; bedeckt es mehr das Gesicht u. die Brust, **Schleierkappe**. — Bei allen Völkern des Alterthums war es Sitte der Weiber S. zu tragen. Bei den griechischen Weibern verhielte der S. (Kredemmen, Kalyptron, Kalyptma) nicht das ganze Gesicht, sondern bloß den oberen Theil des Kopfes bis an die Augen u. fiel dann über die Wangen bis auf die Schultern herab, daß man sich auch das Gesicht damit verdecken konnte. Nicht allein Verheiratete, sondern auch Mädchen u. selbst Sklavinnen erschienen bei Feiern mit S. u. bedeck. Bei der Trauer war der S. schwarz, sonst vermittelst weiß, vielfach auch bunt. Ubrigens war der S. in den griechischen Mythen als Symbol des Geheimnißvollen u. Unergründlichen bedeutend; nicht allein trugen die in die Mysterien Eingeweihten S. um den Kopf, sondern auch die Heiligthümer u. Gottheiten wurden bei den Fiesten der Mysterien verkleidet getragen, so der Kopf des erschlagenen Admetos, die heiligen Arzney in Kanopos, die Augen bei der baskischen Pompa. Das verkleidete Bild der Isis (Neith) zu Saïs in Aegypten stellte die in ihrem Wirken unerforschliche Natur dar. Bei den Römern gehörte der S. (Vitta) ebenfalls mehr zum Kopfschmuck als zur Verhüllung des Gesichts; er hing wie bei den Griechen bis auf die Schultern herab. Im ganzen Orient war es von jeder Seite der Frauen im S. zu geben, bei den Hebräern hatte schon Sarah einen S. Sie hatten auch solche, welche den Kopf bis an die Stirn bedeckten u. dann in zwei Zipfeln auf die Schultern herabgingen (Katis); andere (Naot) waren in der Gegend der Augen, welche jedoch selbst frei blieben, befestigt u. bedeckten Kopf u. Brust; der große S. (Zaitz) hing über den vorderen u. hinteren Kopf u. ließ nicht einmal das Auge frei. Vornehme Frauen trugen auch wohl mehrere S. über einander, wenigstens gilt diese Sitte jetzt im Morgenlande noch. In der späteren Zeit waren diese S. so dünn (von Kieselstuch), daß man die verhielten Theile hindurch erblicken konnte. Jetzt besteht der S. im Orient aus zwei Binden, von denen eine über Stirn u. Augenbrauen, die andere über Kinn u. Mund läuft, nur die Nase u. Augen bleiben frei u. werden durch einen größeren S. verdeckt. Die Orientalinnen zeigen sich sowohl zu Hause vor Fremden, als bei auf der Straße nur mit verkleidetem Gesicht; dagegen Sklavinnen, bisweilen auch Weiber aus niederem Stande u. die Tänzerinnen, welche zugleich die Stelle der Publicaninnen vertreten, geben unverschleiert. Die nordischen Weiber trugen sonst auch S. von Leinen, bei. bei festlichen Gelegenheiten, aber ohne das Gesicht zu bedecken; in der Trauer wurden sie abgelegt. Der Kopfschmuck ist noch jetzt bei den Isländinnen gebräuchlich, welche ihre S. aber nicht herabhängen lassen, sondern sie turbanähnlich nach oben gewunden tragen. Auch in

Deutschland war der S. von ältester Zeit her gebräuchlich. Mit dem Gebrauch des S-s in den Modestrien hängt vielleicht die schon alte Sitte Bräute zu verkleidern zusammen. In christlichen Ländern ist der S. Symbol des Nonnenklosters (daher den S. nehmen, in das Kloster gehen u. verheirateter od. verheiratet gewesener Frauenzimmer. 3) Die kreisförmig um den Kopf mancher Vögel stehenden Federn.

**Schleierstamin**, feines, wollenes Zeug, meist schwarz od. weiß, bes. von Nonnen zu Kleidern getragen.

**Schleierteule** (Strix), nach Savianus Unterabtheilung der Gattung Eule, kenntlich an dem längern, nur vorn gekrümmten Schnabel u. die größern, um den Kopf kreisförmig stehenden Federn; auf den Fußfedern sind nur Haare; dazu die gemeine S. (Schleierkauz, S. flammea), mit einem rotgelben, grau u. braun gemischten u. meist punktirten Rücken, mit weißem od. gelbem Bauche u. ausgezeichnetem Federkranz um die Augen. Etwa 14 Zoll lang, ist sie fast überall verbreitet u. nistet auf Dächern u. in alten Gemäuern; die Prasilische S. (S. perlata), die Gabelschwänzige S. (S. forcata) u. a.

**Schleierfalter**, so v. w. Eisvogel 4)

**Schleierfächer**, **Schleierhaube** u. **Schleierkappe**, s. u. Schleier.

**Schleierkauz**, s. u. Schleierteule.

**Schle** erlischen, so v. w. Weiterleben, s. u. Leben VIII

**Schleierleinwand**, so v. w. Pinnen.

**Schleiermacher**, 1) Friedr. Daniel Ernst, geb. 21. Novbr. 1765 in Breslau, wo sein Vater als reformirter Feldprediger stand, besuchte seit 1783 das Gymnasium der Brüdergemeinde in Niebels u. seit 1785 das Seminar derselben in Barby u. studirte seit 1787 auf der Univ. in Halle Theologie. Im Jahr 1790 wurde er Hauslehrer bei dem Grafen Dohna-Schloditten in Preußen u. trat nach Auflösung dieses Verhältnisses in das unter Gerdes Leitung stehende Seminar für Gelehrte Schulen in Berlin ein. Im Jahr 1794 wurde er Hilfsprediger in Landsberg an der Warthe u. 1796 Prediger an der Charité u. dem Invalidenhause in Berlin. Seine ersten literarischen Arbeiten waren vier Uebersetzungen eines Theils der Predigten Blairs u. Faneaus (Berl. 1798, 2 Bde.). Im Jahr 1801 wurde er Hesprediger in Stolpe, welche Stelle er 1804 mit der eines Universitätspredigers u. Professors der Theologie in Halle vertauschte. In dieser Zeit baute sich S. s. geistige Richtung im wesentlichen entschieden; sie entwickelte u. befestigte sich unter dem doppelten Einflusse eines tiefen u. lebendigen religiösen Bedürfnisses u. der in der Form der Schelling'schen Identitätsphilosophie sich darstellenden philosophischen Speculation. Die Art, wie er dem erstern vermittelt der letzteren einen Ausdruck zu geben suchte, charakterisiren seine berühmten, zuerst anonym erschienenen Reden über die Religion an die Gebildeten unter ihren Verächtern (Berl. 1799, 4. Aufl. 1846); ebenso gehören hierher die Aenologien (ebd. 1800, neue Aufl. 1846). Auf Veranlassung von Dav. Friedländer's Sendschreiben jüdischer Hausväter an Zeller schrieb er die Briefe eines Predigers außerhalb Berlin (ebd. 1800). Die vertraute Freundschaft mit Friedrich Schlegel veranlaßte ihn die Vertrauten Briefe über Schlegels Lucinde, welche

ihm später mancherlei Mißthungen anjog, in dessen Athenäum anonym erscheinen zu lassen (bes. gedruckt Berl. 1801, mit einem Vorwort von Gutzkow wieder herausgeg. Hamb. 1833). Mit Schlegel vereinigte er sich auch zur Uebersetzung des Plato, welche er aber allein fortführte, u. welche, obwohl nicht ganz vollendet, nicht nur durch die Kunst der Uebersetzung, sondern auch durch die Einleitungen zu den platonischen Dialogen für das Studium der einzelnen Philosophie epochemachend geworden ist (Berl. 1804—10, 5 Bde., 2. Aufl. 1817—28, 6 Bde., n. Aufl. 1855 f.). Kurz vor seiner Uebersiedlung nach Halle war seine Kritik aller bisherigen Sittenlehre erschienen (Berl. 1803, 2. Aufl. 1834), in welcher er das Ideal der wissenschaftlichen Darstellung der Ethik zu entwerfen u. die größere od. geringere Entfernung der bisherigen ethischen Systeme von demselben mit seiner Dialektik darzulegen unternahm u. an welche sich die später in den Denkschriften der Berliner Akademie erschienenen Abhandlungen über die wissenschaftliche Behandlung des Tugendbegriffes, des Pflichtbegriffes, den Begriff des Erlauteten, den Unterschied zwischen Naturgesetz u. Sittengesetz, den Begriff des höchsten Gutes angeschlossen. Neben seiner Thätigkeit als philosophischer Schriftsteller u. akademischer Vortrager wirkte S. auch als Kanzelredner; schon während seines Aufenhalts in Stolpe baute er die erste Sammlung seiner Predigten (Berl. 1801, 3. Aufl. 1816) erscheinen lassen; denen außer einzelnen Predigten allmählig noch sechs Sammlungen (Berl. 1808—33, Sammlung 2—4, 2. Aufl. 1816—26) folgten; sie sind ausgezeichnet durch ihren Gedankenreichtum, durch die Vielseitigkeit u. den Ernst, mit welchem sie alle Verbältnisse des Lebens vom städt.-religiösen Gesichtspunkte auffassen, u. durch die Gelegenheit der Entwidlung, mit welcher sie auf die denkende Uebersetzung des Zuhörers einzuwirken suchen. In Halle schrieb er auch die Weihnachtsfeier, 1806, 2. Aufl. Berl. 1827. Nachdem Halle dem von Napoleon gebildeten Königreich Westfalen einverleibt worden war, wurde es S. unerträglich daselbst zu bleiben; er ging 1807 nach Berlin, wurde, nachdem er in den ersten Jahren dort öffentliche Vorlesungen gehalten hatte, 1809 Pastor an der Dreifaltigkeitskirche, 1810 bei der Gründung der Universität Professor der Theologie an derselben, 1811 Mitglied der königlichen Akademie der Wissenschaften u. 1814 Secretär ihrer philosophischen Klasse. In die ersten Jahre seines Aufenhalts in Berlin fielen die Schrift über den sogenannten ersten Brief des Paulus an den Timotheus (Berl. 1807), die Gelegenheiten Gedanken über Universalität in deutschem Sinne (Berl. 1808), die 1808 in Wolf's Museum der Alterthumswissenschaft veröffentlichte Untersuchung Herakleitos der Dunkle, wieder hergestellt aus den Trümmern seines Werkes, endlich seine Theilnahme an der 1810 von de Witte u. Rüdte herausgegebenen theologischen Zeitschrift. Später (1823—29) betheiligte er sich auch an dem von Schubert u. Niebte herausgegebenen Magazin von Fest- u. anderen Predigten. In Berlin baute S. das Feld gefunden, auf welchem sich der Reichtum seiner Kräfte ganz entfalten konnte, u. in der bewunderungswürdigen Vielthätigkeit seiner nach den verschiedensten Richtungen eingreifenden Thätigkeit war er eine der bedeutendsten geistigen Größen während der ersten glänzenden Pe-

triede der Berliner Universität. In der Zeit des politischen Drucks durch die französische Fremdherrschaft ließ er das muthige Vertrauen auf die Abschüttelung derselben niemals fallen u. wirkte mit warmem Patriotismus zu Erweckung u. Kräftigung derselben Gesinnung auch in Andern; als akademischer Lehrer hielt er Vorlesse über die verschiedensten theologischen u. philosophischen Wissenschaften; um den Zusammenhang u. die Zielpunkte namentlich der theologischen Studien zum Gegenstande eines lebendigen Bewußtseins zu machen, schrieb er seine kurze Darstellung des theologischen Studiums (Berl. 1811, neue Aufl. 1830); als Prediger übte er namentlich auf den gebildeten Theil des Publicums einen überaus segensreichen Einfluß aus; den politischen Verdrüssungen, welche Heinrich Schmalz gegen den Tugendbund ausgedrückt hatte, trat er lebhaft entgegen; in Beziehung auf das kirchliche Dogma vertrat er bei Gelegenheit des Streites über die von Harms aufgestellten Thesen, namentlich gegen Amon die Freiheit der wissenschaftlichen Prüfung u. betheiligte sich an dem preussischen Aengedenkreis unter dem Namen Pacificus Sincerus u. durch die Schrift: Über das liturgische Recht evangelischer Landesfürsten (Götting. 1824); die Schriften der Königl. Akademie bereicherte er, abweichend von den obengenannten, durch eine große Anzahl von Reden u. Abhandlungen, vorzugsweise über einzelne schwierige Punkte der Geschichte der antiken Philosophie. Der reifte Ausdruck seiner religiösen Überzeugungen ist das Wort: Der christliche Glaube nach den Grundsätzen der evangelischen Kirche (Berl. 1821 I, 2 Bde., 2. Aufl. 1830 f.), welches nicht sowohl dadurch eine so tiefgreifende Bedeutung für die Gestaltung der evangelischen Dogmatik gehabt hat, daß es die Religion für das Gefühl der absoluten Abhängigkeit von Gott erklärte, sondern dadurch, daß es sich in der Auffassung u. Behandlung der christlichen Dogmen über den damals herrschenden Gegensatz zwischen Rationalismus u. Supernaturalismus zu erheben u. mit dialektischer Kunst das dem religiösen, von der philosophischen Reflexion unabhängigen Bedürfniß Wesentliche von dem Unwesentlichen auszuscheiden suchte. Das ergänzende Seitenstück zu dem christlichen Glauben ist die aus seinem Nachlasse von Jonas herausgegebene Christliche Sitte (Berl. 1837) als die der Darstellung des christlichen Glaubens parallele Construction des christlichen Lebens. S. fl. am 12. Febr. 1834. Nach seinem Tode erschien S.-s. literarischer Nachlaß (herausgeg. von Jabel, Berl. 1835, 2 Bde.), Briefen über das Evangelium Marci u. den Brief an die Korinther enthaltend; zugleich unternahm seine Freunde u. Anhänger die Herausgabe seiner Werke in drei Abtheilungen, von denen die erste die Schriften zur Theologie, die zweite die Predigten, die dritte die Schriften zur Philosophie enthält. Von den hier aus S.-s. Papieren u. Vorlesungen veröffentlichten Werken sind aus der theologischen Abtheilung, außer der Christlichen Sitte, die Einleitung in das Neue Testament (herausgeg. von Lücke, 1846), die Hermeneutik u. Kritik mit besonderer Beziehung auf das Neue Testament (herausgeg. von Demelehen, 1835), die Geschichte der christlichen Kirche (herausgeg. von Bonnell, 1840), die praktische Theologie (herausgeg. von Jul. Greirich, 1848); aus der philosophischen Abtheilung

die Dialektik (herausgeg. von Jonas, 1839), der Entwurf eines Systems der Sittenlehre (herausgeg. von Alex. Schweizer, 1837), die Lehre vom Staat (herausgeg. von Chr. A. Brandis, 1843), die Erziehungslehre (herausgeg. von C. Plag, 1848), die Vorlesungen über die Ästhetik (herausgeg. von Kommatich, 1842), die Geschichte der Philosophie (herausgeg. von H. Ritter, 1839), die Psychologie (herausgeg. von George, 1862), hervorzuheben. Vgl. S.-s. Briefwechsel, herausgeg. von W. Gaf, Berl. 1852; Aus S.-s. Leben, in Briefen herausgeg. von Dittben, Berl. 558—61, 3 Bde.; Ankerlen, S., ein Charakterbild, Basel 1859; K. Schwarz, S., seine Persönlichkeit u. seine Theologie, Götting 1861; Alex. Schweizer, Darstellung der Wirksamkeit S.-s. als Prediger, Halle 1834. 2) Andreas August Ernst, geb. 1787 in Darmstadt, studirte 1803—5 in Gießen, Göttingen u. Paris, wurde 1808 bei der Hofbibliothek in Darmstadt angestellt, 1811 wirtsch. Bibliothekar, 1821 Rath bei der Oberfinanzkammer, 1830 Geheimer Cabinetssecretär während Ludwigs II. Regierung, seit 1834 mit dem Titel Geh. Rath, trat 1845 in Ruhestand u. st. 13. August 1858 in Auerbach an der Bergstraße. Erschr.: De l'influence de l'écriture sur le langage; Mémoire suivi des Grammaires brahmanes et malais, Darmst. 1835; Alphabet harmonique pour transcrire les langues asiatiques en lettres européennes, ebd. 1835; Entwurf eines Lehrplans für Gymnasien u. Realschulen, ebd. 1835; Bemerkungen über den Studienplan für die großherzoglich heßische Landesuniversität in Gießen, ebd. 1843. Bibliographisches System der gesammten Wissenschaften, Braunschweig 1852, 2 Bde.

**Schleiers**, 1) mit einem Schleier, in so fern er Kleidungsstück ist, verhüllen; 2) Verhüllungen u. andere Dinge mit Lappen umwickeln, daß sie luft- u. wasserdicht werden.

**Schleiermacher**, so v. w. Terragonaschlange.

**Schleifstuch**, so v. w. Linen.

**Schleifstank**, so v. w. Schleifmaschine.

**Schleifbaum**, am Befestigen ein Baum, durch welchen die Kette gespannt wird.

**Schleife**, 1) Band, Schnuren, Fäden, Draht u. dgl., welche zu einem leicht löstlichen Knoten zusammengeknüpft sind, indem man die Enden nicht ganz durchzieht; 2) Band u. dgl., an zwei Punkten zusammengebunden od. genäht, so daß das dazwischenliegende Stück einen Bogen bildet; 3) (Loose), so v. w. Schlinge; 4) (Weber), so v. w. Eigenschaft, f. u. Ritz 5); 5) an Grenz u. Marksteinen künstlich eingebautes Zeichen; 6) eine Drahtleitung, welche von einer Hauptleitung nach einem fernwärts liegenden, meist unbedeutenderen Telegraphenname abgezweigt u. von da nach der Hauptleitung zurückgeführt wird. Da so eine S. in eine schon fertige Hauptleitung eingeschaltet werden soll, muß die Hauptleitung zerhackt u. jedes der beiden Enden mit einem Ende der S. verbunden werden; 7) (Mathe.), ein Stück einer krummen Linie, so sich rief selbst nach Art einer S. krenzt.

**Schleife**, 1) schlangenartige Führer, worauf Waaren od. andere Sachen auf befestigten od. selbst auf gewöhnlichen Wegen fortgeführt werden; besteht aus zwei starken, niedrigen Schlingen, welche durch starke Querringel verbunden sind; 2) bei den Eisenbahnen so v. w. Wörseleis; 3) f. u. Orgel III. C).



fortzutragen, mit einem mittelst Niegels zu ver-  
schließenden Deckel versehen. An dem Deckel ist ein  
Füßel, woran man das Gefäß tragen kann.

**Schleiflade**, eine solche Bindlade, in welcher  
die Cancellen verbründet sind u. von den Regier-  
schleifen geöffnet werden, s. Orgel.

**Schleifmaschine**, 1) Maschine, worauf schnei-  
dende Werkzeuge geschliffen werden. An einem Ge-  
stelle ist ein Schnurrad angebracht, welches mittelst  
einer Kurbel od. eines Kugeltits wie ein gewöhn-  
liches Spinnrad herumgedreht wird. Der Schnur  
läuft über eine kleinere Polirscheibe, auf deren Abie  
kleinere Schleifsteine od. hölzerne, mit Leder über-  
zogene Polirscheiben gesteckt u. schnell umgetrebt  
werden. Bismeil ist an dem Gestelle noch eine  
Welle mit einem größeren u. größeren Steine an-  
gebracht, welche entweder durch eine besondere Kur-  
bel, od. ebenfalls mittelst des Schnurrades herum-  
gedreht werden kann. Über dem Gestelle ist ein Ge-  
fäß mit Wasser, woraus ein dünner Wasserstrahl  
auf die Schleifsteine geleitet werden kann. In  
Städten haben bismeil die Schleifer ihre Werk-  
statt in einem kleinen Häuschen (Schleifhütte), wel-  
ches auf einem öffentlichen Plage, meist neben  
Brannen angelegt ist. Die Schleifer, welche herum-  
wandern u. Zahnmärkte begeben, haben die S. auf  
einer Art Schubkarren (Schleifertarren) errichtet.

2) Maschine, welche das Schleifen ganz selbstthätig  
betreibt; es muß dabei entweder das Arbeitsstück an  
dem Schleifsteine, od. letzterer an ersterem hin-  
weggerollt werden; 3) so v. w. Lapidär; 4) Maschine zum  
Schleifen gebrannter Tonwaaren, bes. guter Ka-  
scheln; letztere werden in einem Rahmen über dem  
Schleifsteine befestigt u. durch Gewichte auf dieser  
aufgedrückt, während der Stein sich dreht u. son-  
darmischen gegeben wird; 5) Maschine, mit welcher  
die verschiedenen Edelsteine u. kurze Stahlwaaren,  
als Uhrenten, Schnallen u. dgl., auch Spiegel mit-  
telst besonderer Schleifsteine geschliffen werden.

**Schleifmühle**, Maschine zum Zuspitzen der  
Mähnadeln, enthält mehre vom Wasser gerriebene  
Schleifsteine von verschiedener Größe aus hartem  
Sandstein; der vor dem Steine sitzende Arbeiter  
spitzt 20—60 Schäfte auf einmal, täglich bis 30,000.

**Schleifnadel**, 1) breite Nadel, um welche  
Frauenzimmer die in Büpfe geschochenen Haare zu-  
sammenwickeln; 2) so v. w. Schnurradel.

**Schleifpathe**, so v. w. Schleifstein.

**Schleifpasse**, so v. w. Geleidenpasse, s. u. Kunst.  
**Schleifpulver**, verschiedene harte, fein gepul-  
verte Körper, welche zum Schleifen u. Poliren von  
Metall, auch Holz u. anderen Waaren gebraucht  
werden; sie werden gewöhnlich mit Baumöl od.  
Wasser zu einem dünnen Brei argemacht, welchen  
man auf geeignete hölzerne od. metallene Werkzeuge  
austrägt u. auf den zu bearbeitenden Gegenständen  
herumreibt. Das gewöhnlichste S. ist der Schmir-  
gel, dann gepulverter Bimsstein od. Feuerstein,  
geschlossener levantischer Distein, Eisenhammer Schlag,  
Sand &c.

**Schleifrebe**, die Nebenschößlinge an Weinreben.  
**Schleifstein**, 1) Sandstein von seinem Kerne,  
an Gehalt wie ein kleiner Mähstein, um schnei-  
dende Werkzeuge darauf zu schleifen, daher hat der  
S. in der Mitte ein vieredriges Loch, um eine Abie  
mit einer Kurbel darin zu beschließen; die Abie ruht  
auf einem Gestelle. Gute S-e sind die levantischen  
(auch in Schweden u. Norwegen gefunden), grau  
u. olivengrün, sehr feinstörnig; sie werden durch

angestrichenes Ei noch härter u. dienen zum Schle-  
ifen der feineren Stahlwerkzeuge. Künstliche S-e  
fertigt man aus 2 Maßtheilen Gieners u. 1 Theil  
Zantstein gepulvert, mit 1 Ehl Ebon gemischt u.  
gebrannt, auch aus Cement mit Glas- u. Sand-  
pulver; 2) so v. w. Wegstein u. Wegschale.

**Schleifweg**, in der Radstube die Vertiefung,  
wenn der untere Theil des Rades steht.

**Schleifwaare**, so v. w. Arzthallwaare.

**Schleifweg**, so v. w. Schleichweg.

**Schleifwerk**, einer der Apparate der Pulver-  
mühle, s. d. G).

**Schleifzehr**, eine Art des Lebens, wo der  
Zehentbrut seine Garbe nehmen kann, wo er will.

**Schleifzeichen** (Mitt.), s. Bindma.

**Schleifzug**, Vorrichtung zum Hemmen, s. d. H).

**Schleifzügel**, leichter Fügel für junge Pferde.

**Schleibe** (Tinea Cur.), Fledermausart der schmal-  
köpfigen Raufschiffe, gelblich aus der Gattung  
Karpfen; Rücken u. Hinterseite kurz, Rückenflöße  
nicht geschadelt, Schwuppen u. zwei Varietäten klein,  
erstere ganz unmerklich. Dazu die Art: Gemeine S.  
(Cyprinus tinea). kurz u. breit, oben schwärz-  
lich glänzend, an den Seiten schwärzlich gelb, un-  
ten heller, 1—2 Fuß lang, 2—5 Pf. schwer; in  
ganz Europa in schlammigen Teichen von fetter  
Erde u. von Wasserbüchern lebend, gibt einen Ton  
von sich, wächst schnell, hält eine Art Winterschlaf,  
hat gutes, doch wegen des Schleims, womit er über-  
kleidet ist, schwer verdauliches Fleisch (die Männchen  
[s. noch s. l. h. e.] heller u. schmackhafter als das  
Weibchen [Raufschleibe]). Die Zahl seiner  
Eier wird auf 297,000 gerechnet. Goldschleibe  
(Cypr. auratus s. Tinea aurata), goldfarbig,  
schwarz gefleckt, Größe u. Gewicht ebenso, vorzüg-  
lich in Böhmen u. Schlesien. Wird von Einigen  
nur für Abart der vorigen gehalten. Bereitet wird  
die S. meist durch Kochen u. mit einer weißen ob-  
gelblichen Sauce von Raban, Eiern u. dgl. vermischt,  
man thut aber wohl, die Fische erst einige Tage im  
Brunnenwasser zu halten, damit sie den moderigen  
Geschmack verlieren.

**Schleim**, 1) (Mucus), dicke, zähe, fadenziehende  
Flüssigkeit. Man unterscheidet Pflanzenschleim  
(Mucilago) u. Thierschleim, das Product der  
die inneren Höhlen der Thierkörper auskleidenden  
Schleimbaut, s. d. a) Pflanzenschleime sind  
in den Zellen vieler Pflanzen angelagert od. in be-  
sonderen Behältern angehäuft od. endlich in der Ephe-  
mis mancher Samen vorlommene Pflanzenstoffe;  
sie sitzen von selbst an den Pflanzentheilen an (die  
natürlichen Gummiarten) od. werden durch Anzie-  
gen der betreffenden Pflanzentheile mit Wasser ge-  
nommen; häufig sind sie mit Harzen u. überischen  
Zien gemischt u. heißen dann Schleimbargläste. Ge-  
trodnet sind sie weiß, durchsichtig, leicht pulveri-  
sirtbar; mit Wasser geben sie schleimige Flüssigkeiten,  
welche den S. entweder angelagert od. nur ungequol-  
ten enthalten; sie sind nicht v. flüchtigbar, geschmack-  
u. geruchlos, neutral, in Alkohol u. Aether unlös-  
lich. Die S-e sind theils als Excrete der Pflanzen  
zu betrachten, wie das Kirchgummi, Tragacanth u.  
Arabische Gummi; theils treten sie als Verdauungs-  
schleim der Zellenhaut auf, wie alle Samen-  
schleime, der S. der Salepknollen, der Sacreen u.  
der Knorpelzunge. Die hierher gehörigen Sub-  
stanzen sind sämtlich Kohlenhydrate, mit Sal-  
petersäure geben sie Schleimsäure. Unter Pflanzen-  
schleim im engeren Sinne versteht man auch Wass-

rin (f. b.). Viele Pflanzenschleime, wie der von der Salepwurzel u. Aibewurzel, vom Carrageen, das Arabische Gummi, Tragacanth, Dautenbleim, Leinamen- u. Flohamschleim, sind officinell. b) Thierischer S. ist das Secret der Schleimhäute; besteht hauptsächlich aus Epithelien, welche durch einen pelluciden Saft zusammengeleitet erscheinen. Der Hauptbestandtheil dieses Schleimstoffes ist der Schleimstoff (Mucin); derselbe ist entweder in Wasser gelöst od. nur stark aufgequollen darin enthalten; bei katarrhalischer Reizung der Schleimhaut enthält der S. auch Albumin. Der Schleimstoff gerinnt in der Wärme nicht, Alkohol fällt den Schleimstoff daraus in Flocken u. Fäden, welche in Wasser wieder aufquellen; verdünnte Essigsäure fällt ihn ebenfalls; in verdünnten Alkalien löst er sich leicht wieder auf. Wulstlaugenalkali fällt den Schleimstoff nicht, wird er aber mit Essigsäure gelocht, so gibt Wulstlaugenalkali einen Niederschlag. Weisensäure u. kohlisch eissigsaures Bleioxyd setzen voluminöse Niederschläge. Salzsäure färbt ihn beim Erwärmen blan, concentrirte Salpetersäure gelb. Nach Scherer enthält der Schleimstoff 12% Proc. Stickstoff; er ist noch wenig untersucht, weil es äußerst schwer ist den Schleimstoff von den morphologischen Elementen vollständig zu trennen. 2) Das Schleimige am Vorderende des Mundes, welches nur als Zeichen betrachtet wird, daß das Kind fett sei; 3) die feinen Zinnröhren, welche bei Verengung runder Gegenstände von denselben abgedrückt werden; 4) seine Violelfelder Leinwand.

Schleimaal, so v. w. Bauchstiene.

Schleimabführende Mittel, f. Phlegmagoga.

Schleimabschöpfung, f. u. Schleimbaut.

Schleimapfelbaum, die Pflanzengattung Crataeva.

Schleimbälge, f. u. Schleimhaut u. Schleimfäden.

Schleimbänder (Ligamenta mucosa). Bänder, sowohl an dem Hande, als an dem Kniegelenk, f. Knälbänder n) a); sie dienen zur weiteren Verbreiterung der Gelenkfläche u. dazu, daß in den Kapselflächen des Kniees befindliche, durchsichtige Gelenkflüssigkeit zu überziehen u. zu befeuchten.

Schleimbeutel, f. Schleimfäden. Schleimbeutelkrankheiten. bestehen bei. in wässrigen Ergüssen in die Schleimbeutel (f. Überbein); seltener kommt es zu Entzündungen u. Vereiterungen. Schleimbräune, ist Angina catarrhalis, f. u. Bräune. Schleimbrust, so v. w. Orthopne. Schleimdrüsen, f. u. Schleimhaut. Schleimdurchfall, f. Diarrhöe.

Schleimfäden, ein Instrument zum Reinigen der Darmseiten, f. b.

Schleimen, 1) beim Abkochen u. Einweichen Schleim einweichen: 2) mit Schleim überzogene Rinde, als Nale u. Schleiben, durch Abreiben mit Salz reinigen; 3) die Eingeweide der geschlachteten Thiere durch Abschaben u. Reiben mit Salz von Schleim befreien.

Schleimsieber, f. u. Fieber n) a) cc) u. n) f) aa).

Schleimfisch (Blennius). 1) Gattung der Bruckstörcher, aus der Familie der Meergrundeln; die Bauchflossen sitzen vor den Brustflossen u. haben nur zwei Strahlen; Körper lang u. zusammengebrückt, die einzige Rückenflosse hat einen biegsamen Strahl; halten sich gemeinschaftlich zwischen Steinen auf, haben schleimige Haut, einige sind lebendig gebärend; getheilt in: a) Pholis (Spiz-

kopf), daran kenntlich, daß der Kopf ohne Anhängel ist, die Zähne aber in einer Reihe stehen; Art: Vullert (Spizkopf, Meerlerche, Meergrundel, Blennius ph. L., Ph. Cuv.), Körper olivenfarbig, weiß u. schwarz marmorirt; Seitenflosse ist trumm, Nasenlöcher röhrenförmig, mit in Kreis gestellten Fasern; im Mittelmeer u. in der Nordsee; b) Centronotus (C. Schn., Muranoide Lacép., Butterfisch), hat kleine Bauchflossen, rüdt gebrühten, langen Leib; die gleich hohe Rückenflosse geht über den ganzen Rücken u. hat nachfolgende Strahlen u. mehrere Reihen Zähne; Arten: Gewöhnlicher Butterfisch (Schmorl, C. gunnellus Schn., Blennius gunnellus L.), hat in der Rückenflosse 10 schwarze, weiß eingefasste Augen, gelben, schwarz gefleckten, unten weißen Körper, wohnt in den europäischen Meeren, frißt kleinere Thiere; c) Blennius (Schleimfisch), hat meist an dem Kopfe Fühlfüße, die langen Zähne stehen in einer Reihe, Schuppen sehr klein, Alter, Schwanz u. Rückenflossen zusammenlaufend u. fast nachfollos; Arten: Meerpapilion (B. ocellaris), Rückenflosse sehr ausgebreitet, mit schwarzem, weiß eingefasstem Augenfleck; Seelerche (B. gularis), mit häutigem Quertamm auf dem Kopfe; Altmutter (Altfrau, Altgroppe, B. viviparus), Nasenlöcher gelb, schwarz gefleckt, in zwei Röhren ausgehend, lebt auf dem Grunde der Lfsee, des Nord- u. Eismers von Gwürm u. Krebsen; gebiert lebendige Junge, von denen sie oft 200 bei sich hat. Die im Finstern leuchtenden Strahlen werden durchs Kochen grün; wenig gegessen; Rotzkopf (B. erythrocephalus), mit menigrothem Kopf. Vgl. Spizkopf.

Schleimfluß (Blennorrhoea), Krankhaft vermehrte Schleimabschöpfung aus der Schleimhaut, theils in Folge vermehrten Blutaustrusses, theils in Folge von Erschlaffung der betreffenden Häute, weil sie häufig nach Entzündungen zurückbleibt. Durch übermäßigen langandauernden S. werden die Kräfte des Körpers zuweilen so in Anspruch genommen, daß Verwahrung, ja selbst allmählicher Tod eintreten kann (sogenannte Schleimwindstich). Die Behandlung des S. ist je nach Ursache u. Sitz der Krankheit verschieden. Zuweilen nennt man die Schleimflüsse Katarrhe, wie Nungenkatarrh, Harublausenkatarrh (Schleimbarnen), Nasenkatarrh, (Schnupfen), Scheidenkatarrh (Weißer Fluß, Leukorrhoe), Harnröhrenkatarrh (Tripper, Gonorrhoe), weil sie gern Folge der Katarrhe sind, indem der acute Katarrh in den chronischen übergeht u. dieser allmählich die Schleimhaut auflodet u. so entartet, daß eine bleibende Erschlaffung der Schleimhaut u. bei deren Schleimbälge die Folge ist.

Schleimgewächs, f. Polypen (Chir.).

Schleimgewebe, f. u. Bindegewebe.

Schleimhautmorhoiden, f. Hämorrhoiden.

Schleimbärge, so v. w. Gummibärge.

Schleimharysäfte, f. Schleim 1) a).

Schleimhaut (Membrana mucosa), die gefäß- u. nervenreiche Anklebung der inneren Oberfläche des Körpers u. zwar von der Nase zur Lunge, wobei zu gleicher Zeit verschiedene angrenzende Organe, wie die Thranenorgane, Augenlider, Nasenhöhle, Trompete, inneres Ohr, ausgekleidet werden; ferner vom Mund zum After nebst Speicheldrüsen, Pantreas, Gallengängen u. Gallenblase u. den inneren Gallenständen der Leber. Außerdem findet sich noch eine Schleimhautauskleidung in

den Milchdrüsen der Brust, in den Zeugungs- u. Harnorganen. Die freie Oberfläche der S. ist nach innen gefaltet, die aufsteigende durch Zellgewebe mit ihrer Unterlage verbunden. Wo die S. an die äußere der Luft zugewendeten Oberfläche des Körpers tritt, geht sie meist ziemlich scharf begrenzt in die äußere Haut über; man nennt diese z. B. an den Lippen u. Augenlidern deutlich zu sehende Übergangslinie die Umschlagfalte. Die S. besteht aus einer Epithelschicht (Schleimhautepithelium, bald pflaster- bald cylindrischförmig, stellenweise stümmerepithelium) u. aus einer Lage geförmteten Bindegewebes (eigentliche S.), welche durch lockeres angeformtes Bindegewebe (submucöse Zellstoff) an die Wände der ausgetretenen Höhlen befestigt ist. In dem Gewebe der S. sind an verschiedenen Stellen u. in verschiedener Menge unabh. größere u. kleinere einfache (Schleimdrüse, *Crypsae mucosae*) u. zusammengesetzte, vereinzelte u. in Haufen zusammenliegende Schleimdrüsen verborgen, welche auf der Oberfläche Würgchen, Götten, Kisten, Schüben, Drüsenbläschen u. Drüsenabdrücke zeigen. Die Hauptaufgabe der S. u. ihrer Drüsen ist die Absonderung des Schleimes (s. d. 1) b). Der Schleim dient nicht nur der empfindlichen S. als schützende Decke, sondern im Darmkanal auch der Verdauung, zur Schlupfrhaltung der Oberfläche, so wie der Auflösung u. Löslichmachung verschiedener Stoffe. Je nach dem Organe unterscheidet man Nasen-, Lungen-, Luftröhren-, Darm-, Blasen Schleim etc. Da die S. mit der äußeren Haut anatomisch u. physiologisch betrachtet zusammen ein Ganzes ausmacht, so müssen im gefunden wie im kranken Zustande analoge Verhältnisse zwischen beiden Zustandsbreitungen, mit Ausnahme einzelner in der besonderen Natur begründeten Verschiedenheit, stattfinden. So ist eine Abmilderung der erysipelatösen Entzündung auf der äußeren Haut u. der katarrhalischen auf der S. nicht zu verkennen, ferner gehen Affectionen der äußeren Haut gern u. leicht auf die S. über (z. B. Katarrh nach Erkältungen u. acute Exantheme nehmen meist auch einen Theil der S. in Anspruch (Erbreue bei Scharlach, Augen- u. Lungenkatarrh bei Malaria u. Pocken etc.). Die Krankheiten der S. äußern sich durch Verfarbung, Anschwellung, Auflöserung, Eitrigkeit, Verwässerung u. Wucherungen, ob. schleimige, eitrige, rußartige, bünliche Belege, wobei oft die Schleimbälge in einer dem Hautentzündungen entsprechenden Weise durch Entzündung verändert zu Stippen, Flecken, Bläschen, Pusteln, Knoten etc. (sogenannte Schleimhauterkrankungen, Epitheliome) umgewandelt sind. Den Zustand der inneren Höhlen u. Kanäle des Schleimhautsystems kann man durch die physikalische Untersuchungsmethode u. durch Untersuchung der Ausscheidungsstoffe (Schleim, Eiter, Stuhl, Harn etc.) ermitteln. Besondere Schmerzen verursachen Schleimhautentzündungen nur selten u. dann oft in trügerischer Weise (Pusteln) am Kehlkopf bei Lungenleiden, Jucken am After, an der Nase, Harnröhren u. Schleimabsonderung bei Affectionen der betreffenden Organe) Häufig wird dabei der Gesamtorganismus in Mitleidenschaft gezogen, u. es treten Fieber, Irreerben, Blutveränderung, Gelbsucht, Blausucht, Harnvergiftung u. Sympathische Hautausschläge auf. Ursachen der Schleimhautkrankheiten sind fremde Körper, chemische einwirkende ätzende Stoffe, eingeathmete ob. eingeatmete Luftverderb-

nisse (Miasmen, stückige Contagien), Parasiten, bel. Eingeweidewürmer, Speisen u. Getränke von schädlicher Menge u. Beschaffenheit, Arzneien, Gifte etc. Die Behandlung ist je nach Ursache, Grad u. Sitz sehr verschieden. Vgl. Zahn, Zur Naturgeschichte der Schenleinschen Bienenanschlüge, Gießen 1840; Hodgkin, Die Krankheiten der festen u. matten Häute, aus dem Engl. von Levin, Ley. 1843.

**Schleimhautentzündung**, so v. w. Bienenanschlüge.

**Schleimhautentzündung** (Phlegmymenitis), die Entzündung einzelner Abtheilungen der Schleimhäute des Körpers, eine der häufigsten Entzündungen, neben den gewöhnlichen Erscheinungen der Entzündung sich vorzüglich durch veränderte, Aussonderung mehr gebundene, später meist vermehrte u. in Schleimflüsse übergehende Absonderung charakterisirend.

**Schleimhöhlen**, so v. w. Schleimbälge, f. Schleimbaut u. Schleimsäcke.

**Schleimhusten**, 1) so v. w. Katarrhalischer Husten; 2) Husten mit Verschleimung der Brust.

**Schleimiges Gummi**, so v. w. Pflanzenschleim, f. Schleim 1) b).

**Schleimkapseln**, die Kapselarten, welche kleine Schuppen u. mit Schleim überzogene Körper haben; dazu gehören die Schleibe, Ertrige u. a.

**Schleimkollid**, Kollid, wo der reizende Stoff ein scharfer Schleim ist.

**Schleimnetz der Haut**, f. u. Haut 1).

**Schleimpreß**, so v. w. Polyp (Ehr.).

**Schleimrasseln** (*Rhynchus mucosus*), theils manchmal schon aus eigener Entfernung, theils bes. durch die Auscultation vernehmbar, rasselndes od. rasselndes Atmungsgeräusch bei Ansammlung von Schleim u. a. Flüssigkeiten in den Luftwegen.

**Schleimruthe**, Reissrute, welche zusammengehunden sind u. dazu dienen, die Wunden einer Röhre zu anzuheben.

**Schleimsäcken**, so v. w. Schleimbälge.

**Schleimsäcke** (Schleimbeutel, *Synovialsäcke*, *Bursae mucosae*), weiche u. feste Häute, welche eine Höhle bilden u. entweder Muskeltheilen umschließen (als Schleimbeutel), od. denselben anhängen (Schleimbälge) u. sie mit wasserhaltigen Theilen verbinden, in sich aber eine zähe Flüssigkeit (*Synovia*) enthalten, wodurch sie selbst schlupfrig erhalten werden. Alle S. bestehen aus einer eigentümlichen Haut, welche zugleich ihre innere Fläche bildet, sie ist zum Theil sehr dünn, zart, leder, leicht zerreißbar, doch immer dicht genug, um Luft zu halten, zum Theil aber auch von bedeutender Festigkeit u. mehr sehnartiger Natur. Ersteres ist bes. bei den Schleimbeiden, letzteres bei den Schleimbeuteln der Faust. Die Schleimbeiden (*B. mucosae vaginales*) nehmen die Sehnen der Muskeln seidenartig in sich auf, liegen auch meist in den aponeurotischen Seiden der Sehnen u. legen sich um die ganze Sehne od. um einen Theil derselben innere herum so an, daß sie sowohl ihre äußere als innere Fläche bedecken u. also auch zwischen den Sehnen u. Knochen liegen. Die Schleimbälge (*B. mucosae vesiculares*) hängen nur an einem Theile der Sehne an, haben daher auch eine mehr eiförmige od. runde Form u. zeigen sich als eine Blase, wenn man sie durch einen gemachten Einschnitt aufbläst. Um sie sichtbar zu machen, muß man, nachdem man das Muskelfleisch nahe an der

Sehne zerschnitten hat, die Sehne bis zum Eig des Schleimlades verfolgen u. dann von dieser Stelle das Fasergerüst u. die äußerlich anliegenden Häute sorgfältig trennen u. entfernen. Manche haben ihre Lage zwischen dem Knuchen u. der inneren Fläche der Sehne so, daß sie die Insertion der Sehne ganz verbergen; andere hängen der Sehne am unteren Theile derselben, meist nicht weit von der Insertion der Sehne, an; noch andere findet man zwischen der ängeren Fläche der Sehne u. den ä. herten Theilen. Die in ihnen abgelagerte Feuchtigkeit entspricht völlig der in den Gelenkkapseln abgelagerten Synovia. Der Hauptnutzen der S. scheint darin zu bestehen, daß sie den in ihnen abgelagerten Saft in sich aufbewahren, welcher, um die Sehnen innig u. schlüpfrig zu erhalten, ihnen aber so nöthig ist, wie den Gelenkkapseln für die Bewegung der Knochenenden gegen einander. Man findet daher auch nur S. an äußeren Gliedmaßen u. bes. an solchen Stellen, wo Sehnen an andern Sehnen, an Ligamenten, Anorpeln od. Knochen anliegen. Doch gibt es auch S., die ihren Saft in die Höhlen der Gelenke durch offene Mündungen ergießen; gegenseitig erscheinen andere überflüssige Synovia aus den Gelenkkapseln aufzunehmen. Ein anderer Nutzen der S. ist der, die Bewegungen der Sehnen zu mäßigen u. zu verstillen, daß sie nicht aus ihrer Lage gerückt werden; zugleich gewähren sie den Sehnen einen hinreichend freien Spielraum, um der Zusammenziehung der Muskeln leicht nachzugeben. Entlich leisten sie auch den Vortheil, daß die Sehnen wie auf Polstern auf ihnen ruhen u. dadurch Reibung mit andern Theilen vermeiden wird. Val. A. Monros Abbild. u. Beschreibung der S. des menschl. Körpers, umgearbeitet von J. Chr. Rosenmüller, 8pb. 1799, Jol.

**Schleimsäure**,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 2HO = Muc$ , entsteht durch die Einwirkung von Salpetersäure auf Gummi, Pflanzenkleim u. Milchzucker u. wurde von Scheele entdeckt. Sie wird dargestellt, indem man Gummi od. Milchzucker mit verdünnter Salpetersäure in einer Reorte erhitze, so lange sich salpetrige Säure entwickelt; beim Erkalten des Milchzuckers fällt die S. als weißes Pulver zu Boden, das ausgewaschen u. getrocknet wird. Die S. ist eine zweibasische Säure; sie erscheint als weißes, krystallinisches Pulver von säuerlichem Geschmacke, reagirt sauer, löst sich in 60—80 Theilen siedendem Wasser, ist aber unlöslich in Alkohol. Metaschleimsäure (Paraschleimsäure) erhält man durch längeres Erhitzen der S. auf 100° u. Auflösen der Masse in Alkohol; überläßt man die Lösung der freiwilligen Verdunstung, so bildet sich anfangs eine flockige, später eine krystallinische Kruste, auf deren Oberfläche deutliche quadratische Röhre zu beobachten sind. Die Metaschleimsäure hat dieselbe Zusammenziehung wie die S., u. unterscheidet sich von dieser nur durch ihre leichte Löslichkeit in kaltem u. siedendem Wasser u. in Alkohol. Bei der trocknen Destillation zerfällt die S. u. Metaschleimsäure in Brenzschleimsäure od. Pyroschleimsäure,  $C_{10}H_8O_5$  ( $C_{12}H_{18}O_{14} = C_{10}H_8O_5 + 2C_2O_2 + 7HO$ ). Die S. bildet mit den Basen die Schleimsäuren Salze (Mucate). a) Schleimsäures Silberoxyd (Schleimsäureäther),  $C_{12}H_{18}O_{14} = 2C_4H_5O + C_{12}H_8O_{14}$ , wird dargestellt, wenn man S. mit der vierfachen Menge Schwefelsäure gelinde erhitze, wodurch das Gemenge erst rosenroth, dann carmoisinroth u. endlich

schwarz wird, dasselbe nach 12 Stunden mit vier Theilen Alkohol mischt u. nach Verlauf von 24 Stunden die erkaltete Masse mit Wasser schüttelt, wodurch das schleimsäure Silberoxyd gefällt wird; durch Auflösen in Alkohol u. Umkrystallisiren wird es gereinigt. Es krystallisirt in wasserhellen, vierseitigen Prismen von 1,17 specifischem Gewicht, welche bei 153° schmelzen, bei 13° erstarren u. sich bei 170° zerlegen. In stehendem Wasser ist die Verbindung löslich, eben so in heissem Alkohol, unlöslich aber in Äther. Wird die Lösung mit Kali gelocht, so regenerirt sich Alkohol, u. schleimsäures Kali bleibt zurück. b) Schleimsäures Barot,  $2BaO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 3HO$ , fällt beim Vermischen einer Lösung von Chlorbarium mit S. unter Zusatz von Ammoniak. c) Schleimsäures Bleiorz,  $2PbO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 2HO$ , durch Fällen einer Schleimsäurelösung mit essigsaurem Bleiorz erhalten, ist ein weißes, körniges, im Wasser unlösliches Pulver; bei 150° ist es wasserfrei u. dann zimmetbraun. Durch Fällen von schleimsäurem Ammoniak mit basisch essigsaurem Bleiorz wird ein schleimiger, im Wasser wenig löslicher, essigsaurehaltiger Niederschlag von sehr wechselndem Bleiorzgehalt (62—79 Procent) erhalten. d) Schleimsäures Eisenoxyd,  $2FeO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 4HO$ , ein gelblich weißes, an der Luft sich nicht veränderndes Pulver, welches auf 150—160° erhitzt, zu einer braunen, an der Luft sich selbst entzündenden Masse wird. e) Neutrales schleimsäures Kali,  $2KO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + HO$ , durch Sättigen der Säure mit Kali od. kohlensaurem Kali erhalten, setzt sich aus einer siedend heißen Lösung in weißen krystallinischen Körnern ab. f) Saures schleimsäures Kali,  $KO$ ,  $HO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 2HO$ , wird erhalten, indem man von zwei gleichen Gewichtsmengen S. die eine mit kohlensaurem Kali sättigt u. die andere hinzusetzt; es bildet kleine durchsichtige Krystalle, welche in Wasser leichter löslich sind als das neutrale Salz. g) Schleimsäures Kalk,  $2CaO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 3HO$ ; gegen Chlorcalciumlösung verhält sich S. wie gegen Magnesiumlösung; die Verbindung ist in Essigsäure löslich. h) Schleimsäures Kupferoxyd,  $2CuO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + HO$ , wird durch Fällen von schwefelsaurem Kupferoxyd mit schleimsäurem Ammoniak erzeugt, es ist ein bläulich weißes, im Wasser unlösliches Pulver. i) Schleimsäures Magnesia,  $2MgO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 4HO$ , durch Fällen einer Lösung von schleimsäurem Ammoniak mit schwefelsaurem Magnesia erhalten. k) Neutrales schleimsäures Natron,  $2NaO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14} + 9HO$ , krystallisirt bei allmählichem Abdampfen einer mit kohlensaurem Natron neutralisirten Lösung von S. in großen wasserklaren Krystallen, welche an der Luft verwittern u. auf 100° erhitzt acht Äquivalente HO abgeben. l) Schleimsäures Silberoxyd,  $2AgO$ ,  $C_{12}H_{18}O_{14}$ , wird aus salpetersaurem Silberoxyd u. schleimsäurem Ammoniak dargestellt.

**Schleimschelden**, s. u. Schleimsäde.

**Schleimschlange**, s. v. u. Ranzeschlange.

**Schleimschnupfen**, s. Schnupfen.

**Schleimschwindsucht**, s. u. Schleimfluß.

**Schleimstäubling** Aethalium [Fuligo] septicum, Korbblume, Kienrußpilz, kleiner parasitischer Pilz aus der Familie der Gastromycetes-Trichopermei, in Treibhäusern auf Polsterwerk bei feuchter Witterung; nicht selten variiert in der Farbe; a) Gelber S. (Fuligo lutea, F.

*pallida*, *F. candida* Pers.), an alten Fichtenstämmen, auf feuchter Loh, wo ihr Erscheinen als Anzeichen bald eintretenden Regenwetters od. Gewitters betrachtet wird; ist eine gelbe, flach ausgebreitete, einem ausgegossenen Eitotter ähnliche, bünliche Masse, außen dicht, satig, wergartig, innen blättrig; verbleicht mit der Zeit, bekommt braune zusammengebackene Keimförmner, wird zuletzt körnig, ockergelb; *b*) Zimmtfarbener S. (*Fuligo vaporaria* Pers.), in Mistbeeten, Treibhäusern; *c*) Braunrother S. (*F. rufa* Pers.); *d*) Violetter S. (*F. violacea* Pers.), in schattigen, feuchten Wäldern an Fichtenstämmen

**Schleimstock**, ist verbäuteter Wergel.

**Schleimsucht**, s. Versteineung.

**Schleimthiere**, so v. w. Weichthiere.

**Schleimtripper**, so v. w. Nachtripper, s. u. Gonorrhoe 2).

**Schleimwurm**, 1) (*Scolex Mall.*), Gattung der Eingeweidenwürmer; Leib etwas gedrückt, hinten dünner, läßt sich sehr zusammenziehen, hat an dem Kopfe 2—4 vorstehende Sauglöcher, durch deren Fortziehen od. Einziehen der Kopf eine andere Gestalt bekommt; Plage der Fische. Nach neueren Beobachtungen ist dieses Thier nur die erste Form (Amme) im Generationswechsel bei *Bohrinocephalus* (Grubenkopf, kreitgelber Bandwurm); man findet den Schleimwurm vorzüglich in Seefischen. Arten: Vierlappiger S. (*S. quadrilobus*), mit vier Anhängeln am Kopfe; Riesen-Schleimwurm (*S. gigas* Cuv., *Gymnorhynchus roptans*), 2—3 Fuß lang, im Sparus Rayi, *S. polymorphus* u. a.; 2) so v. w. Bauchfieme.

**Schleimjucker**, s. Jücker.

**Schleinitz**, ein altes in Deutschland weitverbreitetes Freiherrngeschlecht slawischer Abstammung, welches seinen Ursprung aus Österreich unter der Enns herleitet u. nach dem Dorfe **Schleinitz** im Bisthof Ober-Mautartsberg genannt ist. In der zweiten Hälfte des 11. Jahrh. zogen sich die S. nach Böhmen, wo zuerst urkundlich 1184 ein Baron Ulrich von S. als Erbschenk unter Herzog Friedrich von Böhmen vorkommt, u. von da an werden die S., obgleich 1337 die böhmische Erbschenkenwürde an die von Wartemberg überging, zu dem höheren Adel Böhmens gerechnet. Ende des 13. od. Anfang des 14. Jahrh. theilte ein Zweig nach den Meißnischen Landen über, wo sich derselbe großen Grundbesitz erwarb (namentlich zwischen Kommaßh u. der Elbe, wo auch noch jetzt das Dorf **Schleinitz** liegt, welches auch bis 1598 im Besitz der Familie S. blieb) u. Mitte des 16. Jahrh. zum Protestantismus übertrat, während der in Böhmen zurückbleibende Zweig katholisch blieb. Unter den Gliedern des nach Sachsen übergesiedelten Zweiges zeichneten sich bei. aus: 1) Johann, war Geheim Rath des Kurfürsten Friedrich I. von Sachsen, wurde 1410 Propst in Banz, 1420 Dompropst in Meissen u. f. 1421. 2) Johann II., war 1422 Bischof von Raumburg u. f. 1434. 3) Peter, war 1434 bis 1463 Bischof von Raumburg. 4) Johann, sprach 1455 mit Hans von Mittitz u. dem Kanzler Georg von Haugwitz das Schiedsurtheil in dem Rechtshandel des Ritters Kunz von Kaufungen gegen den Kurfürsten Friedrich den Bauern, dessen Folge der Prinzenraub war. 5) Georg, verheerte, nachdem Kaiser Albrecht II. auf seiner Rückkehr aus dem Türkenkriege 1439 gestorben war, mit der gegen 10,000 Mann starken,

nach ihren schwarzgestreiften Fahnen sogenannten Schwarzen Bande die österreichischen Lande, trat dann in die Kriegsdienste des Königs Matthias I. von Ungarn u. später in die des Königs Johann I. von Dänemark, kämpfte gegen die Schweden u. Dänemarken u. fiel 1500 in der Schlacht bei Hemmingstedt. 6) Heinrich von S. genannt der Blinde, welcher zu den reichsten Männern der dänischen Zeit gehörte u. außer großen Gütern in Sachsen noch die böhmischen Herrschaften Schludenan, Hayerobach u. Rumburg besaß; er f. 1518. 7) Vincenz wurde 1517 vom Raumburger Domcapitel als Gegenbischof gegen den bairischen Herzog Philipp gewählt, später Bischof von Merseburg u. f. 1535. 8) Johann VII., 1518 als der 41. Bischof von Meissen erwählt, wurde zu wichtigen Gesandtschaften nach Rom u. Polen verwendet, war ein bittiger Gegner Luthers u. f. 1532; er war der letzte Bischof, welcher im dortigen Dom begrabt liegt. 9) Ernst, Sohn von S. 6), war 1511 Dompropst zu Prag, 1514 auch zu Meissen, disputirte vor dem Herzog Georg mit Luther, war bis 1542 Administrator des Erzbisthums Prag u. f. 1549 zu Schludenan. 10) Hans III., an ihn erließ Luther ein Sendschreiben im ersten Theil seines Buchs Vom eheleichen Leben; er verlor die Gunst des Herzogs Georg u. f. 1525. — Von Sachsen aus verbreitete sich die Familie nach Braunschweig u. Preußen, wo sich namentlich folgende auszeichneten: 11) Hans Christoph von S., kam 1713 im Gefolge der zur Gattin des Prinzen Alexei bestimmten Prinzessin Charlotte Christine Sophie mit nach Rußland u. wurde nach Alexei's Hinrichtung (1718) Gesandter Peters des Großen in Paris u. später hannoversch-braunschweigischer Minister in Braunschweig. Seine beiden Enkel, Karl Anton u. Julius, gründeten die Preussische u. Braunschweigische Linie. A) Preussische Linie, Stifter: 12) Freiherr Karl Anton, Enkel des Vorigen, war zuletzt Präsident des Kammergerichts in Berlin u. f. 1807; jetziger Repräsentant der Linie ist: 13) Freiherr Gustav, Enkel des Vorigen u. Sohn des 1858 verstorbenen Freiherrn Gustav, geb. 7. Dec. 1820, ist Oberförster zu Forsthaus Emmerdorf bei Potsdam u. seit 1837 vermählt mit Maria geborne Elbel; 14) Freiherr Hans Eduard, Oheim des Vorigen, geb. 25. Aug. 1795, ist preussischer wirklicher Geh. Rath u. Oberpräsident der Provinz Schlesien, auch königlicher Commissarius des Generallandtags der schlesischen Landschaft u. Curator der Universität Breslau, ist in zweiter Ehe mit Marie geb. von Hippel vermählt. 15) Freiherr Emil, Bruder des Vorigen, geb. 15. März 1800, ist preussischer Oberstleutnant u. Besatzungscommandant von Küstrin. B) Braunschweigische Linie, Stifter: 16) Freiherr Julius, Bruder von S. 12), war herzoglich braunschweigischer Minister. 17) Freiherr Wilhelm von Johann, Enkel des Vorigen u. Sohn des 1837 verstorbenen Freiherrn Ferdinand, geb. 4. Juni 1794 in Blankenburg am Harz, studirte die Rechte in Göttingen u. machte 1814 den Feldzug gegen Frankreich mit; er wurde 1818 Major in Wolfenbüttel, 1821 Rath beim Oberlandesgericht daselbst, 1830 Geheimrath u. Minister der Justiz, 1843 Staatsminister u. f. 3. Nov. 1856 in Braunschweig; er concipirte die braunschweigische revidirte Landschaftsordnung von 1831, welche 1832 ins Leben trat, verfaßte 1834 die neue Städteordnung, die Abtheilungsordnung, die Gemeindeheilungsord-

nung, 1837 das Gesetz über die Modifikation der Lehen u. das neue Criminalgesetzbuch; jetziger Regierungspräsident der Linie ist: 18) Freiherr Wilhelm, ältester Sohn des Vor., geb. 15. Oct. 1826; vermählt 1857 mit Rosa geb. Gräfin Toldballg von Nagay Erle. 19) Freiherr Julius, Bruder von S. 17), geb. 22. Juli 1806, ist Gchspräsident der Regierung in Bromberg u. seit 1838 vermählt mit Jenny von Schwetb. 20) Freiherr Alexander, Bruder des Vorigen, geb. 29. Dec. 1807, studierte in Göttingen u. trat dann in preussische Dienste, er wurde zu mehreren diplomatischen Sendungen gebraucht, dann vortragender Rath im Ministerium des Auswärtigen, 1848 preussischer Gesandter in Hannover u. ging 1849 nach Kopenhagen wegen Unterhandlung über einen Waffenstillstand u. die vorläufigen Friedensbedingungen; er wurde im Juli 1849 preussischer Minister der auswärtigen Angelegenheiten, wo er das Dreissigjährebundniß u. dann die Union zu erhalten suchte; als ihm auch Letzteres nicht gelang, gab er 26. Sept. 1850 seine Entlassung ein, worauf er als Geheimerath zur Disposition gestellt wurde. Nach dem Regierungsantritt des Prinzregenten trat er am 6. Nov. 1858 in das neugebildete Ministerium des Innern, wo er das Portefeuille des Auswärtigen übernahm (s. Preuss. S. 554), übergab dasselbe aber im Oct. 1861 an den Grafen von Bernstorff u. wurde Minister des königlichen Hauses. C) Ältere preussische Linie, deren Chef ist: 21) Freiherr August, ist preussischer Major zur Disposition u. seit 1860 vermählt mit Adelgunde geb. von Wadobth.

**Schleinitz**, 1) Dorf im hessischen Kreise Marburg, an der Elbbahn, mit festem Schloß; 2) Dorf, (s. u. Schleinitz (General)).

**Schleins**, Harzdorf im Unterengadin u. im Bezirk Tau des Schweizercantons Graubünden; 570 Ew. Hier wurde im Schwabenkriege 1499 durch eine Bäuerin das Unterengadin von den vorrückenden Schweizerern gerettet; der Ort wurde 1622 durch die Valaisanen in Trümmern zerstört, litt 1815 sehr durch Feuersbrunst u. brannte im März 1836 ganz ab.

**Schleisse**, 1) dünne, 2—3 Fuß lange Holzspähne, welche in Holzgeraden in Stücken u. Stäben als Pflaster gebraucht werden. Man spaltet die S. aus harzigen Riechhölzern (**Schleissenämmen**), welche nach dem Fällen eine Zeit lang im Freien gelegen haben, mit dem **Schleissenhämmer**, einem großen Messer mit gekrümmter Spitze u. einem starken Rücken. Beim Brennen wird die S. an dem **Schleissenode** aufgestellt, einem Stode, welcher in einem Klotz steht u. oben mit einem gabelförmigen Eisen beschlagen ist, zwischen welches die S. geklemmt wird; 2) (Chr.), so v. w. Charpie; 3) eine Art grober Nudeln.

**Schleissfedern**, so v. w. Schliessfedern 1).

**Schleissföhre** (**Schleissholz**), die Gemeine Fichte.

**Schleissheim**, Dorf im Landgericht u. drei Stunden nördlich von München im bairischen Kreise Oberbayern, an der München-Vandobut-Regenburger Eisenbahn u. an dem aus der Kammer in die Pfalz führenden Canal, mit 900 Ew. u. königlichem Lustschloß, 1684—1700 von Max Emanuel erbaut, mit Marmortreppe u. Gemälden neuerer Künstler, dabei ein Park mit dem schloßlichen Lustheim. Von 1822—52 war hier eine landwirthschaftliche Lehranstalt, welche in letztem Jahre nach Weihenstephan verlegt wurde; vgl. Das königliche Lustschloß S., Sulzbach 1856.

**Schleithelm**, 1) Bezirk im Schweizercanton Schaffhausen zwischen Baden u. den Bezirken Ober- u. Nethgau u. Schaffhausen, wird von einem Ausläufer des Randen durchzogen, bringt viel Korn u. Wein u. hat 4770 Ew.; 2) Helden u. Hauptort darin, am Fuße des Randen, Jahrmärkte, ergiebiger Kornbau, Handel mit Gyps, welcher in der Nähe gefunden wird; 2500 Ew.

**Schleiz**, 1) (Neuß-S.), bis 1848 ein besonderes Fürstenthum, welches seitdem mit Gera zu dem Fürstenthum Neuß Jüngere Linie vereinigt ist, (s. u. Neuß); 2) Hauptstadt darin u. zweite Residenz des Landes, an der Wilsenthal, getheilt in die Alt-, Neu- u. Heintriedstadt; hat Schloß mit Schloßkirche u. Bibliothek, ist Sitz mehrerer Instituten, eines Landrathsamts u. der obersten Administrationsbehörde (Kammercommission), hat mehrere Kirchen, Schullehrerseminar, Pöcum, Bäder, Krankenhaus, Wollen- u. Baumwollenweberei, Strumpfwirerei, starke Bierbrauerei, Leinwandweberei; 6000 Ew. Geburtsort Rottgers, des Erfinders des Porzellans. In der Nähe das Lustschloß Heintriedsruh u. der Lustort Eremitage. — An der Stelle des jetzigen Schlosses lag im Alterthum eine forsbemendische Warte; die Stadt wird 1273 urkundlich zuerst erwähnt, 1349 erhielt sie ihre ersten Privilegien u. Statuten. S. litt im Hussiten- u. Dreissigjährigen Kriege viel u. brannte 1689 fast ganz nebst dem Schlosse ab. Hier am 9. Oct. 1806 siegte die Franzosen gegen den preussischen General Tauenzien, (s. Preussisch-Russischer Krieg von 1806 u. 1807. Am 3. Juli 1837 brannte es wieder fast ganz nebst dem Schlosse ab u. am 2. Aug. 1856 abermals großer Brand (230 Gebäude u. die alte Kirche Nicolaikirche).

**Schlem**, 1) Großer S., bei manchen Ratten spielen des. bei Wüst alle Stiche; 2) Kleiner S., alle Stiche bis auf einen.

**Schlema** (Ober- u. Nieder-S.), zwei Dörfer im Gerichtsamt Schneeberg des königlichen sächsischen Kreisdirectionsbezirks Zwickau, Vergbau, Schwefelwerke; in Ober-Schlema mit 1900 Ew. königliches Bleiwerk u. Papiermühle; in Nieder-Schlema mit 650 Ew. eine Eisenbahnstation der Zwickau-Schwarzenberger Eisenbahn (Zweigbahn von hier nach Schneeberg-Neustadt) u. Eisenhammer mit Gießerei u. Maschinenfabrik.

**Schlemm**, Friedrich, seit 1833 Professor der Anatomie am medicinisch-chirurgischen Friedrich-Wilhelm-Institute u. an der Universität in Berlin; er starb daselbst 27. Mai 1855 u. schr.: *De arteriarum praesertim faciei anatomicis, Berl.* 1821; *Arteriarum capitis superficialium icon nova*, ebd. 1830; *Observationes neurologicae*, ebd. 1834.

**Schlemmen**, im Genuß von Speise u. Trank unmäßig u. äppig sein; daher ein Mensch, welcher dies thut, **Schlemmer**.

**Schlemmgras**, ist *Carex acuta*.

**Schlemmo**, so v. w. Garflee.

**Schlemmpfännchen**, so v. w. Fegelschaber.

**Schlempe**, so v. w. Brauenschwempe, (s. u. Brautwein IV).

**Schlender**, 1) so v. w. Schlenbrian; 2) so v. w. Schlepptreib.

**Schlenbrian**, 1) ein nachlässig dahin schlendernder Gang; 2) jede Art Geschäfte zu betreiben u. Arbeiten zu verrichten, welche gedankenlos ohne Streben nach Verbesserung u. Fortschritt u. ohne

Neigung zu den dazu nöthigen Anstrengungen an dem Gewohnen u. Hergebrachten festhält.

**Schlengel**, in Niedersachsen ein niedriges, geringes Wehr.

**Schlengengeld**, Geldbeitrag, welchen die Deichpflichtigen zu Unterhaltung der Deiche entrichten.

**Schlengenmeister**, so v. w. Schlachtmeister.

**Schlengenwort**, so v. w. Deichschlacht.

**Schlenke**, eine Vertiefung od. Rinne, welche das Wasser in der Erde ausgelpült.

**Schlenker**, lange, schlanke Stüden Holz, welche als Unterlager auf Steflagen gebraucht werden.

**Schlenkerbraten**, Festschleife, in Mähkuten u. Lanz bestehend, welche in manchen Orten die Dienstboten anstellen, wenn sie den alten Dienst verlassen u. den neuen noch nicht angetreten haben.

**Schlenker**, Friedrich Christian, geb. 1757 in Dresden; wurde 1782 Accisist bei der damaligen Generalaccisrechnungsexpedition in Dresden u. 1785 expectirender Secretär bei dem Geheimen Finanzcollegium; später wurde er wegen Vernachlässigung seines Dienstes u. zu freien Eines in seinen Schritten aus dem Staatsdienst entlassen u. begab sich nach Tharand, wurde 1812 Expedient in Diplo-matrat, 1815 Lehrer der Deutschen Sprache an der Kunstakademie in Tharand u. st. 1826; er schr. die historischen Romane: Friedrich mit der geblühten Wange, 1791. 1788—88, 5 Tble.; Kaiser Heinrich IV., Dresden 1788—95, 5 Tble.; Graf Wiprecht von Groitzsch, Bär. 1789—95, 3 Tble.; Merig, Kurfürst von Sachsen, ebd. 1799—1800, 4 Tble.; Die Bürger u. Bergnarpen von Freiberg, 1793. 1799: Bernbard, Herzog zu Sachsen-Weimar, ebd. 1799—1803, 3 Tble., u. a. m.

**Schleppbusch**, Bündel sperriger Dornen, fächerförmig an eine 4—5 Fuß lange Stange gebunden, mit welcher man Polstaaten in sehr lockerem Boden gleich einer Egge übergeht, um sie mit Erde zu vermengen.

**Schleppe**, 1) eine Verlängerung hinten an Mänteln u. Frauensimmerkleidern, welche ein ziemliches Stück auf die Erde reicht u. im Gehen auf der Erde hingezogen wird; daher ein mit einer S. versehenes Kleid ein **Schleppkleid**. Doch hat man auch S-n, welche ein besonderes Kleidungsstück sind, oft von anderem Stoffe u. anderer Farbe als das eigentliche Kleid; sie besteht aus einem langen Stüde Zeug, welches in der Taille befestigt wird u. hinten lang auf die Erde herabreicht; ebemals trugen alle Frauenzimmer vornehmeren Standes S-n, jetzt nur noch als Hoftracht. Dann haben fürstliche Personen auch wohl **Schleppenträger**, Bagen, oder vornehme junge Frauenzimmer, welche die S. am äußeren Ende so tragen, daß sie nicht ganz auf die Erde aufstreift; 2) beim Fuchshag eine Schnur mit Köder am Aellereisen, s. d.; 3) ein mit Beutelsch überzogenes Bret am Regehrub, s. d.; 4) die Stangen, auf welchen der Schlepplasten od. Schlepptrog fortgezogen wird; 5) die Stangentänsten hölzerne Balken, auf welchen man die Stangen geben läßt, damit sie sich leichter bewegen; 6) **Schleppbaum**, harter Baum, welcher an einer Kanone od. einem sonstigen F.-werk, wenn ein Rad zerbrochen u. für den Augenblick kein anderes zu bekommen ist, an der Achse so angebracht wird, daß die Last des F.-werks auf dem oberen Ende ruht, so kann das aber rückwärts auf der Erde liegt; so kann man das F.-werk, wenn auch mühsam, fortbringen.

**Schleppegreß**, geb. 1792 in Norwegen, trat in

die dänische Armee, commandirte zu Anfang des Feldzuges 1848 in Schleswig-Köslin das sogenannte linke Flankencorps, avancirte im Mai desselben Jahres zum Generalmajor, wurde später noch oft in selbstständigen Commandos verwendet u. fiel in der Schlacht von Bristel am 25. Juli 1850.

**Schlepper**, 1) eine Art langhaariger Pinsel für Maler; 2) so v. w. Harten.

**Schleppkasten**, Kasten von Bretern, worin das Erz an solchen Stellen gefördert wird, wo man mit Hunden od. Karren nicht antommen kann.

**Schleppkette**, lange, eiserne Kette, womit man Lasten auf der Erde fortzieht; sie endet in einen, zu ihrer Befestigung an der Last dienenden Haken (**Schlepphaken**, **Schlepphaken**).

**Schleppkfeld**, s. u. Schleppe 1).

**Schleppkübel**, Erzkubel, welcher auf der einen Seite flach ist; er wird in flachen Schwächen gebraucht, wo er mit der flachen Seite auf den Schwächstangen liegend in die Höhe gezogen wird. Das Beschlage auf dieser flachen Seite heißt **Schleppkappe**.

**Schleppnetz**, großes Fischnetz, welches auf dem Grunde des Wassers fortgezogen wird; läßt das Netz in einen Garnsack aus, so heißt es auch **Schleppfad**.

**Schlepplaut**, 1) starkes Tan, an welchem ein Schiff ein anderes fortzieht (bug s i r t); es wird von dem schleppenden Schiffe gewöhnlich um den großen Mast gehalten; das geschleppte Schiff nimmt es durch die Rählen, u. belegt es wie ein Ankertau um die Dering; 2) Seil, welches einem geblühten Wal-fische um den Schwanz gebunden wird, damit man ihn so in das Schiff ziehen kann; 3) (Prolongo), so v. w. Avancirtan, s. u. Avancirtaum.

**Schleppkneuen**, Leunen mit derselben Einrichtung wie die Schlepptübel.

**Schlepptrag**, so v. w. Schlepplasten.

**Schleppwagen** (Triquetballo), ein Fuhrwerk, auf zwei sehr hohen Rädern, dient bei der Belagerungsartillerie zum Transport schwerer Rohre auf kurze Strecken. Die zu transportirenden Gegenstände befestigt man unter der Achse.

**Schleppwerk**, 1) Feldgeschüge, deren Stangen auf Schleppten (s. d. 5) gehen; vgl. Stangenkunst; 2) eine Möbrenfabrik, deren Pumpöhre um eine geringe Entfernung von der Braunnöhre weggeleitet ist, s. u. Brunnen 1) a).

**Schleppzange**, Zange, welche den Draht am Ziebelisen ergäht u. in der ganzen Länge der Schlepptangenziehbalken, welche 5—30 Fuß lang ist, durch das Ziebelisen hindurchzieht. Die S. hinterläßt im Drahte weniger Zangenbisse, als eine Stoßzange, wird aber nur bei noch biden Drähnen angewendet.

**Schleppzeubent**, s. u. Zeubent.

**Schlepp**, starke Platte, so breit u. so lang als der Kiel eines Schiffes, unter welchem man sie im Wasser befestigt, weshalb sie mit aufrecht stehenden, spizen Raaholz versehen ist u. an den Seiten eiserne Klase hat, um Tause hindurch zu ziehen. Nachdem nun an die S. mehrere starke Tause mit Klaskenbügeln gehalten worden sind, läßt sich durch Binden auf dieselben das Schiff heraus auf die Stellung ziehen, um es auszubessern u. von Neuem zu taufatern.

**Schlern**, 8094 Fuß hohe Dolomittberggruppe im Fassathal im tyroler Kreise Trient, mit weiterer Gebirgsrundsch.

**Schlessien**, 1) sonst Herzogthum, zu beiden Seiten des obern Oderthals, fast dreimal so lang als breit, begrenzt von Polen, Mark Brandenburg, der Nieder- u. Oberlausitz, Böhmen, Grafschaft

Glatz u. Mähren; gebörte erst zu Polen, dann eigenen Herzögen, wurde böhmisches Land u. bildete als eigenes Herzogthum mit diesem Königreich einen Appendix zum Deutschen Reich, kam mit Böhmen im 15. Jahrh. an Österreich u. nach Aussterben der einzelnen Erbprinzen ganz an dieses; 1740 trat es Maria Theresia, mit Ausnahme eines kleinen südlichen Theils, an Preußen ab, i. Schlesien (Gefsch.). 2) Das nun preussische S. nach seinen alten Grenzen wurde A) vor 1815 in Ober- u. Niederschlesien u. in die Grafschaft Glatz u. diese Länder in die Departements der königlichen Kammern zu Breslau u. Glogau getheilt. Niederschlesien umfaßte die unmittelbaren Fürstenthümer Breslau, Brieg, Schweidnitz, Jauer, Liegnitz, Wohlau u. Glogau, die mittelbaren Fürstenthümer Sagan, Bis u. Carolath, die freien Ständeberrschaften Militsch, Trachenberg, Wartenberg u. Gotschütz u. die Vindberbschaften Neuschloß, Freiburg u. Sulist; Oberschlesien begriff die unmittelbaren Fürstenthümer Oppeln u. Ratibor, das mittelbare Fürstenthum Münsterberg, den preussischen Antheil an den mittelbaren Fürstthümern Keisse, Troppau u. Jägerndorf, die freien Ständeberrschaften Weß u. Reuthen u. die freie Vindberbschaft Poeslau. Zu dem Departement Breslau gehörten ganz Niederschlesien, die Fürstenthümer Breslau, Schweidnitz, Münsterberg, Brieg u. Bis, die Ständeberrschaften Wartenberg u. Gotschütz u. die Grafschaft Glatz; zum Departement Glogau das übrige Niederschlesien. Unter Mittelschlesien verstand man die niederschlesischen Fürstenthümer der Breslauer Kriegs- u. Domänenkammer, auch wohl mit Einschluß der Fürstenthümer Jauer u. Liegnitz. B) Seit 1815 Provinz des preussischen Staates, gebildet aus dem Herzogthum S. preussischen Antheils, der Grafschaft Glatz, einem Theile des ehemaligen Kreises Kresien u. aus dem preussischen Antheile an der Oberlausitz; grenzt an Brandenburg, Polen, Polen, Krakau u. Galizien, Österreich S., Mähren, Böhmen, das Königreich Sachsen u. die preussische Provinz Sachsen u. enthält 741,74 QM. Die Oberfläche dieser Provinz ist mehr welliges u. ebenes Tiefland, indem die ganze rechte Oberseite eine Fläche mit niedrigen Höhenzügen bildet, die linke ist längs der österreichischen u. sächsischen Grenze Gebirgsland, übrigen aber Hügel- u. nördlicher auch die Ebene. Das Hauptgebirge sind die Sudeten (s. d.), welche bis zu 5000 Fuß anseigen, mit ihren Theilen: Böhmischer Raum, Riesengebirge, Riesengebirge, Glatzer Gebirge u. Schlesisch-Mährische Gebirge (s. d. a.), durch das Gefälle nähern sie sich den Karpaten. In das Innere laufen niedrigere Bergketten, die Schweidnitzer, Striegauer, Jauerthaler Berge u. das Jägerndorfer Gebirge. S. hat seine Hauptabzugaß nach Nordwesten u. dort ist das Land zum Theil sandig u. sumfig. Flüsse: die Oder als Hauptfluß, die Provinz nach ihrer ganzen Längenausdehnung durchschneidend, nimmt rechts die Odra, Kuda, Bismark, Klobitz, Malapane, Brünna, Stobera, Minnissa, Weide, die kleine Lobe, Jüseritz u. Bartisch, u. links die Oppa, Zinna, Hohenpöhl, Schlesische Neiße, Obilau, Lobe, Weistritz (Schweidnitzer Wasser), das Neumarkter Wasser, die Katzbach, Steinau, Herzoggrabben, Weistritz, Sieger u. Schwarzgrabben u. außerhalb der Provinz den Bober mit dem Queis u. die Neiße aus. Andere Flüsse sind: die Spree, Schwarze Elster u. die Weichsel, die Elbe, War u. die Morawa (Marsch, hier entspringend). Schiff-

bare Kanäle sind: der Klobitzkanal, welcher die obereschlesischen Berg- u. Hüttenzeugnisse nach der Oder führt, u. der unterirdische Kanal zu Weissenstein bei Waldenburg zur Ableitung der Grubenwasser u. zum Steinschleppentransport dienend. Landsees hat die Provinz über 100, aber alle von geringem Umfange; der größte ist bei Schlawa, 1 Meile lang, 1 Meile breit. Im Ganzen ist S. fruchtbar u. wohlangebaut, am fruchtbarsten auf der linken Oberseite, am unfruchtbarsten im höhern Gebirge u. auf der rechten Oberseite, die sandigen, sumfigen u. kalten Landstriche hier sind aber sehr verbessert u. urbar gemacht worden. Producte: Getreide aller Art, Kartoffeln, Hülsenfrüchte, Öl- u. Sattengewächse, Flachs, Obst, etwas Tabak, Hopfen, Färberräthe, Färberräthe, geringer Wein (Grünberger), ansehnliche Wäldungen, Vieh (bei Schaale, deren Zucht auf einem hohen Grad der Vollkommenheit), Pferde (königliches Landgestüt zu Penbus), Fische, Wild. Von Mineralien liefert S. viel Eisen, Zink u. Galmei, etwas Silber, Kupfer, Blei, Kobalt u. Arsenik, Steinsohlen, Torf, Schwefel, Vitriol, Salpeter, Alaun, Töpfer- u. Porzellanthon, Walzererde, Marmor, Dachziegel, Mädel-, Schleis-, Quadersteine, Kalk, Gyps, Feld- u. Schwerspath, einige Edelsteine (bei Gbryoprase), viele Mineralquellen aber kein Kurbad. Die beschriebenen der 33 Mineralbäder sind: Warmbrunn u. Salzbrunn, dann Landau, Reiner, Endowa, Altwasser, Charlottenbrunn, Hünberg. Einwohner: Ende 1858: 3,269,613 (also 4408 Ew. auf 1 QM.), unter ihnen waren 1,832,026 Evangelische, 1,533,743 Katholiken, je 8 griechisch-katholische u. Rumänen, 4780 Deutschkatholiken, 39,045 Juden; Pöldergemeinden sind zu Gnadenfeld, Gnadenfrei, Gnadenberg, Neusalz u. Niets; viele bewohnen 143 Städte, 36 Marktöden u. 4864 Dörfer u. Colonien, sind Deutsche ob. Slaven (letztere polnischen u. wendischen Stammes), welche deutsch, polnisch u. wendisch reden, beschäftigen sich mit Ackerbau, Vieh- (bei Schaale) zucht, Bergbau u. Industrie, wichtig sind Leinwand- u. Schleierfabrikation (Hauptstätt im Gebirge), die Tuch- u. Baumwollenfabrikation, das Eisenhütten- u. Eisenwerkzeug- u. Eisenfabrikation (im Obereschlesien). Unter den Fabriken S. verdienen noch folgende zu werden: die Baumwollen-, Papier-, Band-, Strumpf-, Tabak-, Stahlwaarenfabriken, Glas-, Hütten-, Töpfer-, Gerberei-, Färberei-, Brau-, Weinbrennereien, die Fayence- u. Gemischen Fabriken, die Holzwaarenfabrikation, die Runkelrübenzucker- u. Stärkesfabriken, die Zuckerraffinerien etc. Berühmt sind die Leinwand- u. Garneleichen (am Bober u. am Queis). Der Handel ist gegen früher, wo der jetzt fast ganz gestankene Zwischenverkehr nach Polen u. Rußland blühte, doch noch bedeutend u. wird durch die Oder, gute Chausseen u. Eisenbahnen (Oberschlesische [Breslau- Oppeln- Wylomitz], Niederschlesisch-Mährische [Berlin-Breslau], die Breslau-Pöser, die Breslau-Schweidnitzer, Schlesisch-Sächsische [Görlitz-Dresden] u. mehrere Zweigbahnen) gefördert. Ausgeföhren wird bei. Wolle, Leinwand, Tuch- u. Baumwollenwaaren u. Krapp. Haupthandelsplatz ist Breslau; ferner Görlitz, Grünberg, Hirschberg, Landeshut, Lauban, Liegnitz, Schmiedeberg, Schweidnitz u. Waldenburg. Man rechnet jetzt in S. im Handel nach preuß. Courant, sonst aber nach Schlesischen Talern, wovon 17½ auf die preuß. Mark

gingen u. das Stiel, den Friedrichsd'or zu 5 Ebln. gerechnet, 18 Gr. 3 — 4 Pf. galt; 1 Schlesiſcher Thaler iſt = 19½ gr. = 24 Sgr. = 36 weiße Gr., = 72 Kreuzer, = 96 Gröſchel, = 288 ſchleſiſche Pf. od. Denare. Die alten Maße u. Gewichte, welche bis 1815 noch theilweiſe im Gebrauch waren, kommen jezt nicht mehr vor, ausgenommen etwa der Schleiſche Morgen (2,19 preußiſche Morgen) u. der Schleiſche Scheffel (1,36 preußiſche Scheffel). Unterrichtsankalten: Univerſität zu Breslau mit mediciniſch-chirurgiſcher Lebranstalt, Königl. Ritteracademie zu Liegnitz, 20 Gymnaſien (4 zu Breslau, 2 zu Glogau, dann zu Brieg, Olſa, Glatz, Schweidnitz, Oppeln, Gleiwitz, Ratibor, Neiße, Leobſchütz, Liegnitz, Pirſchberg, Görtitz, Landau u. Sagan), Pädagogium u. Akademisches Collegium der Jerrubunter zu Kieſo, Catechetenhauſe zu Wraſchab, Vocum zu Jauer, 6 Schullehrerſeminare (Breslau, Münſterberg, Steinau, Briegſcham, Derglogau u. Bunzlau); 4 Real-, 3 höhere Bürger-, 5 höhere Töchterſchulen, 2 Provinzialgewerſchulen zu Liegnitz u. Görtitz, Alumnat für katholiſche Geiſtliche zu Breslau; 2 Gebrauchsintitute zu Breslau u. Eppeln; Taubſtimmen- u. Blindeninſtitut, großes Waiſenhauſe in Bunzlau, Kunſt- u. Bauergewerſchule in Breslau, jüdiſche Gelehrte Schulen in Breslau u. Glogau. Gelehrte Geſellſchaften: Schleiſche Geſellſchaft für Vaterländiſche Cultur, Philomatiſche u. Wiſſenſchaftsgeſellſchaft, alle zu Breslau; Oberanſitzer Geſellſchaft der Wiſſenſchaften u. Naturforſchende Geſellſchaft, beide zu Görtitz. Eintheilung: in 3 Regierungsbezirke (Breslau, Liegnitz u. Oppeln) u. 57 landrätthliche Kreiſe, deren Regierungen unter dem Oberpräſidenten ſtehen. Die Eintheilung in Fürſtenthümer, Standes- u. Minderberriſchaften findet jezt nur noch in juristiſcher u. landwirthſchaftlicher Hinſicht Statt. Der Bergbau der Provinz wird vom dem Oberbergamt zu Brieg geleitet, u. zwar in 4 Kreieren (das jauerſche, ſchweidnitzer, münſterberg-glatzer, oberſchleiſche). Die Kirchenverwaltung der proteſtantiſchen Bevölkerung iſt einem Conſiſtorium u. einem Generalſuperintendenten in Breslau untergeben, die der Katholiken dem Fürſtbiſchof von Breslau, mit Ausnahme der Graſſchaft Glatz, welche dem Erzbiſchof Prag, u. des Diſtrictes Katzbir in Oberſchleſien, welcher dem Erzbischof Olmütz untergeordnet ſind. Die Provinzial-Länd beſtehen aus 4 Ständen (92 Mitgliedern), nämlich 10 aus dem erſten Stande, wegen der Fürſtenthümer Olſa, Jägerndorf, Troppau preußiſchen Antheils, Sagan, Trachenberg, Carollath-Neuburg, Ratibor u. Biſch (jeſes 1 Virſtinnium), ſerner haben der Graſ Frudel von Donnermarck, der Prinz Biron von Kurland, der Graſ von Maltzan, der Graſ von Reichardt, Golſchitz, der Fürſt Pöckler u. der Graſ von Schaffgöſch gemeinſchaftlich 3 Curiaſtimmen; 36 Mitglieder aus dem Stande der Ritterſchaft (30 in S. u. Glatz u. 6 in der Oberlauſitz), 30 aus dem Stande der Städte (26 in S. u. Glatz u. 4 in der Oberlauſitz) u. 16 aus dem Bauernſtande (14 in S. u. Glatz u. 2 in der Oberlauſitz). Verſammlungsort für den Landtag iſt die Hauptſtadt: Breslau. In der Provinz S. ſieht das lezte preußiſche Arm. corps (Generalcommando: Breslau; 11. Division: Breslau; 12. Division: Neiße). Bgl. Zimmermann, Beiträge zur Beſchreibung von S., Brieg 1783—87, 13 Bde.; Einapius, S. in merkantiliſch-geographiſcher u.

ſtatistiſcher Hinſicht, Sorau 1803—9, 4 Bde.; Krieger, Geographiſch-ſtatistiſches Handbuch über S., Breslau 1817, 2 Bde.; Görtitz, Geographiſch-ſtatistiſch-technologiſch topographiſche Beſchreibung des Preußiſchen S., Glogau 1822, 2 Bde.; Morgenheſter, S., ein Handbuch, Bresl 1828, 2. A. 1833; Krebs, Der Gebirgswanderer im Schleiſchen Gebirge, Bresl. 1844; Karten: Engelhardt, Specialkarte der preußiſchen Provinz S., Berl. 1843, 6 Bl.; Schneider, Specialkarte der Provinz S., Bresl. 1845, 4 Bl.; Weiland, Die Provinz S., Weim. 1846; Arany, Wandkarte von S., Bresl. 1850, 9 Bl.; v. Carnall, Geognostiſche Karte von S., Berl. 1844, 2 Bl.; Atlas von S., Bp. 1833 f., 16 Bl. 2) Hiſtoriſch-S. (Herzogthum Ober- u. Niederſchleſien), Herzogthum öſterreichiſches Kronland zwiſchen Preußiſch-S., Galien, Ungarn u. Währen, von 93,50 DM., iſt derjenige Theil S.-s, welcher im Jäherraburger Frieden von 1763 dem Haupte Öſterreich verblieb u. die Herzogthümer Troppau u. Jägerndorf, das Fürſtenthum Neiße u. die Minderberriſchaften Freudenthal u. Oßerndorf, die Herzogthümer Leſchen u. Vielitz u. die Minderberriſchaften Freſtadt, Friedeb., Oßerberg, Deuſch-Neuburg, Donbrau u. Moimſag. Der Bodenbeſchaffenheit nach iſt das Herzogthum größtentheils bewaldetes Gebirgsland, den Südoſten durchzieht der Liſſa ſo genannte Theil der Karpaten mit der 4300 Fuß hohen Signla u. dem 4175 Fuß hohen Großen Barania, den Nordweſten das Wäbrſche Geſenke mit dem 4920 Fuß hohen Altau. Die hauptſächlichſten Flüſſe des Landes ſind die Oder u. Weichel mit ihren Nebenflüſſen: Oppa, Mora, Oßrawitza, Olſa, Bielau, Steina, Biala. Das Klima iſt im Allgemeinen rau, aber geund. Producte: Getreide, Gemüſe, Obſt, Flach, Vieh (beſ. Schafe), Vienen; Eilen, Steinſohlen, Blei, Mann, Bitriol, Blende u. etwas Gold. Mineralquellen ſind zu Johannisbrunn, Ahrom u. Karlsbrunn. Die Einwohner (Ende October 1857: 443,912, alſo 474 auf die DM.) ſind, mit Ausnahme von 61,872 Lutheranern u. wenigen Reformirten u. 3200 Juden, römische Katholiken (396,843), der Nationalität nach 234,800 Deuſche, 92,300 Wäbrer u. 131,600 Polen u. wohnen in 26 Städten, 6 Martiſchen u. 669 Dörfern. Sie beſchäftigen ſich mit Ackerbau u. Vieh- namentlich Schafzucht, Käſebereitung (die Brieſenſäſe der Karpaten), Vienenzucht, Bergbau, mit Verfertigung von Eilen- u. Holzwaren, Flachſpinnerei, Leinen- u. Wollenweberei u. der Zubereitung von Waldwolle. Der lebhaft Handel, welcher durch gute Straßen u. die Kaiſer-ſteindamms-Nordbahn (mit Pſerau-Wäbrſch Dnrau mit Zweigbahn Schönbrunn-Troppau) gefördert wird, vertritt die Landeserzeugniſſe, noch bedeutender iſt der Commiſſions- u. Tranſitbandel mit öſterreichiſchen u. ungarischen Weinen, ruffiſchen Fuchten, Talg, Feinſamen u. Pelzwerk, galiziſchem Eiſenſalz, moldawiſchem Schlaſchwich u. Wiener Modewaren. Die wiſſenſchaftliche Bildung iſt bedacht durch die katholiſchen Gymnaſien zu Leſchen u. Troppau, das evangeliſche Alumnat zu Leſchen, eine evangeliſche Stadt- u. Muſterſchule zu Vielitz, deutſche Piarſtenſchulen zu Altwäſſer, Freudenthal u. Weiſenwäſſer, eine Militärknabenerziehungsanſtalt zu Troppau. Das Kronland wird eingetheilt in den Stadtbezirk der Landeshauptſtadt Troppau u. in 22 Bezirke; es ge-

bört zum Sprengel des Oberlandesgerichts u. der Finanzlandesdirection in Brunn, sowie zu dem der Bergbauprämienkasse in Olmütz u. bildet 2 Sprengel von Gerichtshöfen erster Instanz u. 2 Finanzbezirke. In kirchlicher Hinsicht untersteht es für den katholischen Cultus einerseits dem Erzbischof von Olmütz, andererseits dem Bischof von Breslau u. für den evangelischen Cultus der Superintendentur Augsburger Confession zu Brunn. Mit einem Theile des mährischen Kreises Nentischheim ist es zu einem Heeresergänzungsbezirke vereinigt.

**Schlesien (Weich.). I. Älteste Geschichte.** S. wurde Anfangs von Germanen bewohnt, namentlich von Karthagenern, Buriern, Lygiern; nach deren Wegzug in der Völkerveränderung drängten sich Slaven ein; als erste werden die Crobaten genannt, dann im 6. Jahrh. die Rechen, in deren Lande der Pagus Silensis (Blasane od. Slenzane, von dem Berge Zenc, d. i. dem Zobtenberg, genannt) lag, wovon nachmals in weiterer Ausdehnung der Landstrich den Namen S. bekam. Es gehörte mit zu dem Großmährischen Reiche, bei dessen Zerstörung im Anfang des 10. Jahrh. der westliche Theil bis zur Oder zu Böhmen kam; doch wurde noch in der ersten Hälfte des 10. Jahrh. S. bis zum Gebirge von den Polen unterworfen. Es zerfiel in 5 Gaue, Blasane (die Fürstenthümer Breslau, Brieg bis zur Oder u. ein Theil von Schweidnitz), Chropati (Oberschlesien), Boderane (die Vordargegend), Arbowane (der Walzgau bei Kattichow u. Kogevan) u. Diederste (die Gegend zwischen Glogau u. der Lausitz). Der Polenherzog Miecislav (Mieszko I.) ließ sich 966 unter böhmischem Einflusse taufen u. führte zugleich das Christenthum in S. ein. Das erste Bisthum wurde in Schmogra gestiftet, aber 1036 nach Pitschen u. 1052 nach Breslau verlegt. Unter Boleslaw I. (999—1025) u. Miecislav II. blieb S. bei Polen. Als der Letztere 1043 Misch wurde, vermählte der Böhmenherzog Bretislav 1038 ganz S. u. verbrannte Breslau, behielt auch das linke Oderufer, bis sich 1044 Herzog Kosmir von Polen (1040—1058) zu einem jährlichen Zins verstand. Da dieser aber unter Kasimirs Söhnen Boleslaw II. (1058—1079) u. Wladislaw I. (1079—1102) nicht gezahlt wurde, vermählten die Böhmen S. aufs Neue. Herzog Boleslaw III. hatte bei der Theilung mit seinem natürlichen Bruder Sobieslaw S., Krasan, Sandomir u. Sieraden erhalten. Unter ihm wurde Glogau 1109 vom Kaiser Heinrich V., welcher durch Boleslavs Bruder aufge reizt war, belagert; 1110 verlegte Boleslaw Glogau auf das linke Oderufer u. gründete 1108 Hirschberg; er st. 1139, nachdem er sein Land unter seine vier ältern Söhne getheilt hatte; von diesen erhielt Wladislaw II. S., aber da er sich die Oberherrlichkeit über seine Brüder anmaßen wollte, brach 1142 ein Krieg aus, welcher 1149 damit endigte, daß Wladislaw S. verlassen mußte, welches nun dessen Bruder Boleslaw IV. in Besitz nahm. Wladislaw floh nach Deutschland, u. nachdem er 1159 gestorben war, kam es durch Vermittelung des Kaisers Friedrich I. dahin, daß Boleslaw IV. 1163 den Söhnen Wladislavs S. als eigenes Herzogthum abtrat. Zu S. gehörte damals auch der Theil von Polen, worin Krausatz u. Pilsa liegen, Plessen u. Lebus u. ein Theil der Niederlausitz. Um die Cultur des Landes brachte sich der damalige Statthalter Priester Wlasi sehr verdient gemacht.

II. S. unter unabhängigen Fürsten, 1163

—1135. Die drei Söhne Wladislavs II. Boleslaw I. der Lange, Miecislav u. Konrad I., welche die Stammväter der schlesischen Herzöge aus dem Stamme der Piasten wurden, führten Anfangs die Regierung gemeinschaftlich, theilten aber dann: Boleslaw I. übernahm den größten Theil des Landes mit Breslau; Miecislav erhielt Ratibor u. Troppau, u. Konrad I. Glogau mit Mittelschlesien. Noch besuchten die schlesischen Herzöge die polnischen Reichstage als Vasallen; da sie aber nach dem Tode des Herzogs Heinrich von Sandomir von der Vereinkung desselben ausgeschlossen wurden, erkämpften sie sich 1169 die Unabhängigkeit. Bis dahin hatte in S. Polnisches Recht gegolten; um das durch viele Kriege verwüstete Land zu bevölkern, beriefen die Herzöge deutsche Ansiedler nach S. u. ertheilten denselben Deutsches (Magdeburgisches) Recht. Von nun an nahm mindestens Niederschlesien nach u. nach deutsche Sitte u. Lebensweise an. Als Boleslaw I. sich 1168 wieder vermählte hatte, trat er seinem ältesten Sohn Jaroslaw Oppeln ab. 1178 starb Konrad I. ohne Erben, u. da Boleslaw dessen Land in Besitz nahm, so verbündete sich Jaroslaw mit seinem Onkel Miecislav gegen seinen Vater u. sie zwangen diesen Boleslaw u. auch mit an seine Brüder, Reize aber an Jaroslaw abzutreten. Jaroslaw wurde 1195 Bischof von Breslau, u. als er 1201 starb, hinterließ er Reize dem Bisthume Breslau, Oppeln seinem Vater. Seitdem bilden Ober- u. Niederschlesien, jenes den südöstlichen bis Breslau, dieses den nordwestlichen Theil des Landes von Breslau an begreifend, zwei getrennte Landesheile.

A) Niederschlesien. Boleslaw I. st. 1201. Ihm folgte in Niederschlesien sein Sohn Heinrich I. der Bärtige; er machte sich durch viele Stiftungen um die Kirche verdient, aber auch um die Städte, deren vielen er das Deutsche Recht ertheilte. Wegen der Unruhen in Polen wurde er in viele Kriege verwickelt; 1224 ernannten ihn die Städte von Kleinpolen zum Vormunde ihres unminnigen Herzogs Boleslaw, er mußte aber, vom Herzog Konrad von Masowien gezwungen, den Vormund fast entsagen; 1233 eroberte er Großpolen u. wurde auch 1235 Regent von Kleinpolen. Er st. 1237, seine Gemahlin war die Sta. Hedwig (s. d. 3.). Unter seinem Sohne Heinrich II., dem Frommen, überkamen die Mongolen unter Beta S. u. zerstörten Breslau, welches 1200 abgebrannt war, aber wieder zu erstehen anfangte; Heinrich II. ging ihnen entgegen, wurde aber in der Gegend von Kiegnitz, wo jetzt das Dorf Wabitsch liegt, geschlagen u. blieb selbst; die Mongolen zogen darauf nach Mähren. Von Heinrichs II. 4 Söhnen wurde Boleslaw Herzog von Großpolen, Konrad u. Wladislaw Geistliche u. Heinrich III. setzte in Niederschlesien; doch schon 1243 wurde Boleslaw von den Polen verjagt u. drang nun auf Theilung mit Heinrich. Dieser gab ihm Breslau u. bebielt Kiegnitz; bald darauf tauchten aber die Brüder ihre Besitzungen. Als Boleslaw einen andern Lausitz beehrte, auch den jüngern Bruder Konrad, welcher inzwischen den geistlichen Stand verlassen hatte u. einen Theil des Landes beehrte, befriedigen wollte, entstand 1245 ein Bruderkrieg, welcher bis 1251 dauerte u. damit endigte, daß Konrad mit Hälfte der Polen seine Brüder zu einem Theilungsbezuge gleich zu Glogau zwang, in welchem ihm Glogau, Sagan u. Krossen abgetreten wurde. Es bestanden nun in Niederschlesien

die drei Herzogthümer Breslau, Liegnitz u. Glogau.

a) Ältere Linie Breslau. Heinrich III. von Breslau gründete Brieg, verließ 1261 Breslau das Deutsche Recht u. rief viele Deutsche ins Land, um die von den Mongelen verwüsteten Städte u. Dörfer wieder aufzubauen; er st. 1266. Sein Sohn Heinrich IV. der Rechtschaffene stand bis 1270 unter der Vormundschaft seines Oheims Wladislaw, welcher Erzbischof von Salzburg war; 1277 überfiel ihn sein anderer Oheim, Woleslaw von Liegnitz, u. nahm ihn gefangen; vergebens rief er die Herzöge von Großpolen u. Glogau um Hülfe an u. nur durch Vermittelung der Böhmen erhielt er die Freiheit wieder, doch mußte er mehr Städte an Woleslaw abtreten. Um sich zu rächen, lud er 1281 Przemislaw von Großpolen, Heinrich von Liegnitz u. Heinrich VII. von Glogau zu sich u. nahm sie gefangen, wurde aber deshalb von den Polen u. dem Herzoge von Bommern mit Krieg überzogen; er entließ jedoch die Gefangenen nicht eher, bis der Polenherzog ihm das Gebiet Wielun abgetreten hatte, woran er auch Kalisch eroberte. Darüber entstand Krieg mit Polen, wozu ihm vertragmäßig die Herzöge von Liegnitz u. Glogau jeder 30 Leuten stellen, der Bischof Themas II. von Breslau aber Geldhülfe stellen mußte; da der Letztere die Zahlung verweigerte, zog Heinrich dessen Einkünfte ein (1284), wurde aber deshalb in den Bann gethan, versöhnte sich jedoch 1287 mit dem Bischof u. ersatzte alles der Kirche Entrissene zurück; er st. 1290. Über seine Erbfolge entstand ein Streit zwischen den Herzögen von Glogau u. Liegnitz; Heinrich IV. von Liegnitz hatte Böhmen in seiner Gefangenschaft als Lehnsheer anerkannt, doch war Böhmen bei seinem Tode nicht in der Verfassung diese Ansprüche durchzuführen. Endlich wählten die Breslauischen Stände Heinrich von Liegnitz zum Herzog, welcher nun den Namen Heinrich V. annahm u. bis 1296 regierte.

b) Ältere Linie Liegnitz. Ihr Stifter war Heinrich II. Sohn, Woleslaw II.; er führte mehrmals mit seinen Brüdern Krieg u. wurde 1255 von Konrad von Glogau gefangen. Mit dem Bischof von Breslau hatte er gleichfalls Händel, weshalb er von dem Erzbischof von Gnesen 1257 in den Bann gethan wurde. Dennoch nahm er den Bischof von Breslau gefangen u. zwang ihn die Verwandelung des Getreidezehnts, welchen das Bisthum erhielt, in eine Geldabgabe zu bewilligen (Bischeffs vortzung). Eben so nahm er 1277 den jungen Herzog Heinrich IV. von Breslau gefangen (s. oben a); er st. 1278. Seine Söhne theilten; Heinrich erhielt Liegnitz u. Volsko Löwenberg zum Antheil.

aa) Jüngere Linie Liegnitz, später zweite Linie Breslau, gestiftet von Heinrich dem Reichen, älterem Sohne Woleslavs II. Als er 1290 seinem Vetter Heinrich IV. in Breslau folgte (s. oben a), nannte er sich Heinrich V. Er trat an seinen Vetter, Heinrich von Glogau, Hainau, Bunzlau, Raudenburg, Sieghausen, Werbenberg, Auras, Trebnitz, Müllisch u. Sandewal mit Gebiet ab, dennoch ließ ihn dieser 1293 in Breslau durch Verrath eines seiner Vertrauten aus dem Bade entführen u. gab ihn nicht eher frei, als bis er ihm Als, Pernstätt, Namslau, Rausstätt, Kreuzburg u. Pitschen abgetreten hatte, so daß ihm nur ein Gebiet 1/2 Meile in der Runde um Breslau übrig blieb. Heinrich V. st. 1296 u. hinterließ drei Söhne, über welche er sei-

nen Bruder Volsko I., Herzog von Löwenberg, zum Vormund ernannte, welcher sich dafür das Schloß Zohren abtreten ließ u. die Vormundschaft bis 1303 gewissenhaft führte. Er zwang den Herzog von Glogau Hainau u. Bunzlau wieder herauszugeben; Bunzlau behielt er für sich, Hainau trat er an seine Mündel ab, für welche er auch einen großen Schatz sammelte. Als 1301 die Breslauer sich ihm widersetzen, ließ er ein Gild der Stadtmauer einreißen u. hielt durch die Eßnung seinen Einzug. Nach Volsko's Tode führte Bischof Heinrich von Breslau die Vormundschaft bis 1311, darauf theilten die Brüder Woleslaw, Heinrich u. Wladislaw. So entstanen drei Linien: aaa) die zweite jüngere Linie Liegnitz, gestiftet von Wladislaw, drittem Sohne des Herzogs Heinrich V. Er hatte versprochen seinem älteren Bruder Woleslaw von Brieg noch eine Geldsumme herauszugeben, führte aber ein so verschwenderisches Leben, daß er bald stich u. vom Stogreis leben mußte. Sein Bruder Woleslaw, welcher sich des Herzogthums Liegnitz bemächtigt hatte, setzte Wladislaw eine Pension aus, dieser trieb es aber so toll, daß ihn die Bauern gefangen zu Woleslaw brachten. Nach seiner Freilassung ging Wladislaw nach Masowien, heirathete die alte reiche Herzogin dieses Landes, vergeubte ihr Vermögen u. lebte dann in Prag von einer, ihm vom König Johann ausgelegten Pension, wo er auch 1329 ohne Erben starb. bbb) Linie Brieg, später dritte jüngere Linie Liegnitz, gestiftet von Woleslaw III., ältestem Sohne Heinrichs V.; er bemächtigte sich, als Wladislaw ihm die stipulirte Summe nicht zahlte, dessen Erbportion, nahm seinem Vetter, Heinrich III. von Glogau, Namslau, Pitschen, Kreuzburg u. Rausstätt, versäußerte aber Goldberg an Breslau u. Müllisch an Schweidnitz. Er hatte sich Böhmen ganz in die Arme geworfen, war zum Landesbaupmann von S. ernannt worden u. hatte sich als Werkzug zur Unterwerfung der übrigen schlesischen Fürsten brauchen lassen. Auf dem Todtenbette verböhmte er sich mit der Kirche durch große Opfer u. löste den Bann, welchen er sich in den Streitigkeiten mit Bischof Rauter zugezogen hatte; er st. 1332. Das Weitere über diese Linie s. unten S. 243. ccc) Dritte Linie Breslau, gestiftet von Heinrich VI., dem zweiten Sohne Heinrichs V.; er suchte gegen die habgütigen Pläne seines Bruders Woleslaw III. bei dem Kaiser vergeltend Schutz u. warf sich endlich dem Könige von Böhmen in die Arme, setzte denselben 1327 zum Erben ein, sich kles den Nießbrauch seines Herzogthums vorbehaltend. Der König von Böhmen überließ ihm noch die vom Herzog von Münsterberg erhaltene Grafschaft Glog u. eine Leibrente von 1000 Mark Silber bis zu seinem Tode 1335 (s. unten S. 240 f.).

bb) Linie Löwenberg od. Schweidnitz, gestiftet von Volsko I., dem zweiten Sohne Woleslavs von Liegnitz (s. oben b). Sein Landesanteil umfaßte das schlesische Gebirge von der Vansitz an bis Glog; er bestiegte Landau, Pitschberg, Wittenbain, Striegau, Frankenstein, den Gräbberg, verstärkte Bunzlau u. Schweidnitz, zog deutsche Colonisten herbei, ordnete die Abgaben, sicherte sich durch stehende Truppen gegen seine Feinde u. Böhmen, begünstigte Ackerbau u. Handel, mit letzterem auch die Juden. Nach seinem Tode 1303 theilten seine drei Söhne Bernhard, Heinrich u. Volsko u. stifteten die drei Linien Schweidnitz, Zauer u. Münster-

berg. **aaa**) Die älteste, Schweidnitz, war von Herzog Bernward gestiftet, welcher 1326 starb; seine Söhne Bolko II. u. Heinrich folgten ihm, weiligten sich aber die Lehnsherrschaft Böhmens anzukennen u. Bolko unternahm sogar im Bund mit Kasimir III., Könige von Polen, den Kampf mit Böhmen. König Johann von Böhmen aber belagerte Breslau u. zwang Kasimir 1346 zum Frieden, in welchem anerkannt wurde, daß die Tochter des Herzogs Heinrich, welcher so wenig als Bolko einen Sohn hatte, sich mit Kaiser Karl IV. vermählte u. die Herzöge Bolko II. u. Heinrich die böhmische Lehnsherrschaft anerkennen, dagegen sowohl der Herzog Bolko, als auch seine Gemahlin Agnes Schweidnitz u. Zauer bis zu ihrem Tode beibehalten sollten. 1368 st. Bolko II. u. 1312 seine Gemahlin, u. Schweidnitz u. Zauer fielen nun an Böhmen. **bbb**) Die zweite Linie, Zauer, stiftete Heinrich, sie starb aber mit ihm 1346 wieder aus u. Zauer fiel an Schweidnitz. **ccc**) Die dritte Linie, Münsterberg, wurde von Bolko II. gestiftet. Er war sehr verschwenderisch, verlegte Reichthum an Schweidnitz, verkaufte Glog u. Frankenstein an Böhmen, erhielt es aber nach 1335, als er sich freiwillig unterwarf, auf Lebenszeit zurück. Er st. 1341, seine Linie aber dauerte fort (s. unten S. 243.).

**c**) Die Herzöge von Glogau bildeten die dritte Hauptlinie der Herzöge von S., welche von Konrad II., dem dritten Sohne Heinrichs II. des Frommen, herkam (s. oben S. 238 f.). Die dieser zu seinen Brüdern Heinrich III. u. Boleslaw stand u. wie er endlich eine Theilung erzwang, ist schon oben erzählt worden. Er erhielt das nördliche Niederschlesien zum Theil, gab der Stadt Glogau Deutsches Recht, befreite sein Gebiet von einem Theil der Abhängigkeit von Breslauer Bischöfen, vergrößerte Glogau, Sprottau, Sagan, Guran u. Freistadt u. zog Deutsche in das Land. Er st. 1295; ihm folgte sein Sohn Heinrich VII.; dieser wurde von seinem Vetter Heinrich IV. von Breslau 1281 durch List gefangen genommen (s. oben S. 239). Er wurde vom Könige von Polen 1296 auch zum Herzog von Großpolen bestimmt, welche Würde er aber erst 1306 wirklich erhielt, that den Häubereien Einhalt u. st. 1309. Seine Söhne verloren die polnischen Besitzungen u. S. theilten sie unter sich. **aa**) Linie Sagan, wurde von dem ältesten, Heinrich VIII., gegründet u. blühte als Linie Glogau nach dessen u. des Herzogs Premislaw von Glogau Tode fort. **bb**) Die Linie Steinau u. Guran wurde von dem zweiten Sohne, Johann, gegründet u. erloisch wieder mit ihm um 1365. **cc**) Linie Glogau vom dritten Sohne, Premislaw, dem einzigen, welcher sich Böhmen nicht unterwerfen wollte, gestiftet, erloisch 1331 mit seinem Tode, u. **dd**) Linie Dils mit Konrad I., dem vierten Sohne Heinrichs III., beginnend u. auch nach dessen Tode 1366 fortwährend (s. unten S. 244). Alle diese Linien unterwarfen sich 1329 dem Könige von Böhmen. Nach dem Tode des Herzogs Premislaw von Glogau theilten dessen Brüder, die Herzöge von Sagan u. Steinau, dessen Gebiet u. überließen dem dritten Bruder, dem Herzoge von Dils, Ferdinand I., Steinau. Dils hatte sich bereits 1328 Böhmen unterworfen. Auch für Steinau erkannte Konrad I. die Lehnsherrschaft Böhmens an, worauf sich der König von Böhmen 1332 auch des anderen Theiles von Glogau u. der Stadt Glogau mit List

bemächtigte. Hierdurch wurde die eine Hälfte von Glogau förmlich, jedoch belehnte schon 1335 König Wenzel dem Herzog Premislaw von Leiden mit dieser Hälfte, welcher nun dieselbe neben den eigentlichen Herzögen von Glogau beß (s. unten S. 243.).

**l**) Oberschlesien. Miezislaw, der zweite Sohn des Polenkönigs Wladislaw II., erhielt nach dem er seit 1163 die Regierung über S. mit seinen zwei Brüdern, Boleslaw u. Konrad (s. oben), gemeinschaftlich geführt hatte, Ratibor u. Treppau als Antheil, wozu er später noch Opeln durch Abtretung erwarb; er st. 1211; sein Sohn Kasimir I. folgte ihm u. st. 1236. Seine zwei Söhne theilten; der ältere, Miezislaw II., starb aber schon 1246, der jüngere, Wladislaw, 1258. Der Letztere hinterließ vier Söhne, welche vier Linien gründeten: **a**) die Linie Teschen, gegründet von dem ältesten Miezislaw, st. um 1302; **b**) die Linie Bentzen, gegründet von Kasimir II., dem zweiten Sohne Wladislaw's, erkannte schon 1259 Böhmen als Lehnsherrn an u. st. 1306; seine zwei Söhne theilten: **aa**) in Kofel u. Bentzen (od. Aufschwitz) folgte Wladislaw, sein älterer Sohn, u. st. 1355, seinen Sohn, Welfo, hinterlassend, mit welchem das Geschlecht 1355 ausstarb; **bb**) in Teschen folgte auf Kasimir II. dessen jüngerer Sohn Kasimir III., u. st. 1358 (s. unten S. 244); **c**) die Linie Opeln, gegründet von Bolko I., dem dritten Sohne Wladislaw's, st. 1312 u. hinterließ ebenfalls Kinder, welche wieder theilten; **aa**) Falkenberg erhielt der ältere, Bolko II.; mit dessen Söhnen Heinrich (st. 1332) u. Bernward (st. 1391) der Stamm endigte; **bb**) Opeln bekam Bolko III., st. 1368, u. seine Söhne pflanzten die Linie fort (s. unten S. 245). u. **cc**) Streblen erhielt Albert, mit ihm aber erloisch 1365 sein Stamm; **d**) die Linie Ratibor wurde gegründet von Premislaw, dem vierten Sohne Wladislaw's; er st. 1295 u. hatte nur einen Sohn, Welfo, welcher um 1310 starb u. sein Herzogthum seiner Schwester, vermählte Herzogin von Treppau, hinterließ. Außerdem war **e**) Jägerndorf u. Treppau 1246 an König Ottokar von Böhmen gekommen, welcher die Fürstenthümer seinem natürlichen Sohne Niklas I. gab, nach dessen Tode 1318 sie dessen Sohn Niklas II., der Gemahl Annas von Ratibor, erbt. Dieser löste die an König Johann von Böhmen 1311 verpfändeten Fürstenthümer wieder ein u. st. 1367 in Italien, wohin er den Kaiser Karl IV. begleitet hatte. Seine Nachfolger s. unten S. 245.

Durch die vielen Theilungen war es nun dahin gekommen, daß zu Anfange des 14. Jahrh. in S. 17 regierende Fürstenthümer bestanden, nämlich: in Niederschlesien Bries, Breslau, Liegnitz, Schweidnitz, Zauer, Münsterberg, Glogau, Steinau, Sagan, Dils, u. in Oberschlesien Kofel, Teschen, Falkenberg, Opeln, Streblen, Ratibor u. Treppau, u. außerdem das bischöfliche Fürstenthum Wroclaw. Diese Fürsten waren zu machlos ihre Unabhängigkeit zu behaupten u. mußten fürchten eine Deute Polens zu werden. Da aber sowohl Fürsten als Volk nicht unter Polen stehen wollten, so suchten sie Schutz bei Böhmen. In Böhmen regierte damals König Wenzel aus dem Hause Luxemburg. Treppau u. Jägerndorf (s. oben) hatte schon König Ottokar II. 1246 erworben u. dieselben seinem natürlichen Sohne Niklas zur Lehn gegeben; Herzog Heinrich IV. von Breslau hatte mit König Ottokar II. einen

Vertrag wegen der Lehnshoheit von Böhmen über Breslau (s. oben) geschlossen, welcher aber bei Heinrich IV. Tode 1335 nicht geltend gemacht wurde. König Johann benutzte die Schwäche der schlesischen Herzöge, unterstützte sie mit Geld, unterhielt ihre Streitigkeiten u. erlangte dadurch auch u. nach die Unterwerfung beinahe aller (s. oben). Verträge, welche Böhmen mit Polen geschlossen hatte, bestimmten, daß Polen allen Ansprüchen auf die Lehnshoheit über S. entsagte, welche nun an Böhmen überging. Durch diese Lehnbarkeit der schlesischen Fürsten änderte sich für den Augenblick im Ganzen wenig, sie behielten alle ihre Rechte, nur mußten sie ihre Schlösser dem König von Böhmen im Kriegsfalle öffnen u. die Heeresfolge bis an die Landesgrenze leisten. Das Wichtigste war aber, daß nun kein Herzog mehr auf das Besitztum seines Vaters nach Aussterben von dessen Stamm Anspruch machen konnte, sondern daß dasselbe stets an Böhmen fallen sollte. Doch erhielten Krämer, bes. von Wladislaw, König von Polen u. Böhmen (s. unten S. 242), die meisten Fürsten wieder das Recht ihr Besitztum an Seitenverwandte vererben, ja selbst verkaufen zu können.

III. Schlesien unter böhmischer u. ungarischer Landeshoheit von 1335—1526. A) Allgemeine Geschichte. König Johann kam 1337 nach Breslau u. nahm daselbst von allen schlesischen Herzögen (außer Neiße, Jauer, Schweidnitz, welche damals noch unabhängig waren) die Huldigung an. Diese Zusammenkunft der schlesischen Herzöge heißt der Erste Fürstentag u. die Benennung Fürstentag wurde seitdem für diese Versammlung beibehalten. Mit dem Bischof Nanter von Breslau geriet König Johann wegen des Schlosses Wilsch, welches er demselben widerrechtlich weggenommen hatte, 1339 in Zwist u. wurde deshalb erst vom Bischof, dann von dem Papst mit dem Bann belegt, u. derselbe aus Herzog Boleslaw von Liegnitz, welcher auch die geistlichen Güter weggenommen hatte, u. auf den Breslauer Magistrat ausgebeutet; da beschleunigter mehrere Geistliche den Gottesdienst bieten, zog Johann die Güter derselben ein. Der zum Inquisitor ernannte Dominikaner Johann von Schwentkenfeld wurde bei diesen Streitigkeiten ermordet. Nanter's Nachfolger, Pogarell, versöhnte sich 1342 mit dem König u. erkannte auch für das Fürstenthum Neiße die böhmische Landeshoheit; gleiches thaten die Herzöge von Jauer u. Schweidnitz mit ihren Ländern 1346 unter Johanns Sohn, König Karl, welcher durch ein Grundgesetz von 1355 S. mit Böhmen unmittelbar vereinigte u. auch sowohl durch den Vertrag zu Ranslau 1348, als durch spätere 1356 u. 1372 neue Verzichtleistungen von Polen u. Ungarn auf S. erlangte. Durch seine Vermählung mit Anna, der Tochter des Herzogs Heinrich von Schweidnitz, 1352, brachte er das Anrecht auf den Besitz von Jauer u. Schweidnitz u. nach dem Aussterben des Herzogs Boleslaw III. 1365 u. dessen Gemahlin Agnes, 1392, diese Fürstenthümer wirklich an sich. Breslau erhielt von Karl 1364 das Recht einen Landeshauptmann über das Fürstenthum Breslau aus seiner Mitte zu wählen. Unter Karl erschienen 1349 die Flagellanten in S., welche aber, nachdem ihr Anführer hingerichtet worden war, flohen. Unter Karls Sohn, König Wenzel (seit 1378), entspann sich der Bierstreit in Breslau 1381 zwischen den Domherren u. der Stadt wegen des von Er-

stern präventivten Rechtes, daß in den ihnen lehnbaren Schenkstätten fremdes Bier geschenkt werden dürfe. Breslau wurde vom Rathsumverweiser mit dem Interdict belegt, dagegen plünderte der König, welcher sich gerade in Breslau aufhielt, ließ die Häuser der Domherren. Diese flohen nach Neiße, u. hier kam es zu einem Vergleich, wornach sie fremdes Bier einführen, aber nicht verkaufen durften. Da unter Wenzel die Ränderien in S. sehr überhand nahmen, vereinigten sich die Herzöge 1402 mit den Städten zur Aufrechterhaltung des Landfriedens, doch bald trieben sie selbst Ränderien, u. es entstand ein Krieg Aller gegen Alle. 1416 gab Bischof Wenzel ein neues Kirchenrecht, welches für ganz S. Gültigkeit erhielt. In Breslau kam 1418 eine Empörung gegen den Magistrat zum Ausbruch, wobei der Rath ermordet wurde. Wenzel dämpfte aber den Aufbruch u. ließ die Empörer hinrichten. Als Sigismund, Bruder u. Nachfolger des Königs Wenzel, 1420 in Breslau erschien, um die Huldigung zu empfangen, ließ er bei dieser Gelegenheit 23 aufrührerische Bürger hinrichten u. viele verbannten, auch Johann Kraka, als Anhänger der Hussiten, hinrichteten. In den Hussitischen Unruhen unterstützten die Schlesier den Kaiser Sigismund u. ihr Land wurde dafür seit 1426 jährlich von den Hussiten verwüstet, bis Sigismund 1434 Frieden mit den Hussiten schloß u. 1435 die Fürsten einen Landfrieden errichteten. Als Albrecht, Sigismunds Schwiegersohn u. Nachfolger seit 1437, die Huldigung in Breslau empfing, setzte er den Markgrafen Albrecht Adolph von Brandenburg zum Landeshauptmann über S., wodurch er die Rechte des Landes verletzte u. Mißvergnügen erregte. Da er bei seinem Tode 1439 keine Kinder, wohl aber seine Gemahlin Elisabeth schwanger hinterließ, so erklärten sich einige Fürsten u. Städte für Wladislaw von Polen, König von Ungarn, andere, u. zwar fast alle schlesischen Städte, für den vier Monate nach Albrechts Tode geborenen Prinzen Wladislaw, unter dessen Breslau, welcher Stadt die vermittelte Königin Elisabeth die Landeshauptmannschaft wieder gab u. den Leonhard Assenheimer als Heersführer sandte. In dieser Zeit kämpften Städte u. Fürsten gegen einander u. die Fürsten erlaubten sich die größten Eigenmächtigkeiten; die Edelente trieben die offensive Ränderien, bes. ängstigten die Taberiten von Nache, Glatz u. Graudenten aus das Land, selbst der Dompropst von Breslau, Nikolaus Granis, brachte die eingesammelten Indulgenzgelder durch, entloß dann u. beschwerte die geistlichen Güter. Viel hatte S. von den Polen zu leiden, bis endlich Breslau u. die oberste schlesischen Herzöge 1447 einen Waffenstillstand auf 10 Jahre mit Polen schlossen, worauf auch sie ihre Waffen gegen die räuberischen Edelente wendeten. Den Hussiten Georg Podiebrad, Statthalter für Wladislaw in Böhmen, wollten die Breslauer nicht für ihren Regenten anerkennen; als er daher mit dem jungen Könige Wladislaw nach Breslau zur Huldigung kam, wurde auf sein Ansinnen der Stadt vom König die Landeshauptmannschaft genommen. Unter Wladislaw kam Johann von Capistrano nach S., regte das Volk 1453 u. 1454 gegen die Hussiten u. Juden auf u. war Schuld an einer fanatischen Judenverfolgung. Wladislaw kam 1454 mit Georg Podiebrad wieder nach Breslau u. erpreßte 15,000 Ducaten von der Stadt. Georg Podiebrad erkaufte Milt-

Herzog u. Frankenstein, während er schon Glatz besaß, u. trat so in die Reihe der schlesischen Fürsten. Als er 1458 nach Wladislaw's Tode von den Böhmen zum König gewählt war, verzweigten die streng katholischen Breslauer u. auch die schlesischen Fürsten ihm den Gehorsam, doch unterwarfen sich 1459 die Fürsten (mit Ausnahme des Herzogs Balthasar von Sagan) u. Breslau ergab sich 1460. Als Georg aber 1466 vom Papst in den Bann gethan wurde, empörten sich die Breslauer aufs Neue u. eroberten 1467 Münsierberg u. Frankenstein, verloren aber letzteres wieder u. warfen sich nun dem König Matthias Corvinus von Ungarn in die Arme, wodurch dieser 1469 mit Georg in Krieg gerieth. Der Kampf, an welchem auch mehrere schlesische Fürsten gegen Georg Theil nahmen, zog sich in die Länge, u. als Georg 1471 starb, wählten die Böhmen den König Wladislaw von Polen zu ihrem Könige, die Niederschlesier aber blieben bei Ungarn.

Da die oberschlesischen Herzöge sich für Böhmen erklärten, so entstanen Verwirrungen u. Keden. Der päpstliche Legat vermittelte 1473 einen Waffenstillstand, aber 1474 kam König Matthias u. sein Heer, die Schwarze Schaar, selbst nach S., u. jetzt fiel auch der König Wladislaw von Polen, in S. ein u. belagerte Breslau; beide Heere mußten sich aber aus Mangel an Lebensmitteln zurückziehen. Nun traten die Kurfürsten Albrecht von Brandenburg u. Ernst von Sachsen als Friedensvermittler auf, u. bei einer persönlichen Zusammenkunft Matthias' u. Wladislaw am 15. Nov. 1474 kam der Waffenstillstand zu Groß-Mosbarn zu Stande, welchem der Friede zu Olmütz im Sept. 1478 folgte, nach welchem Wladislaw Böhmen, Matthias aber S., Mähren u. die Lausitz erhalten sollte. Beide führten den Titel König von Böhmen; wenn Matthias vor Wladislaw sterben würde, so sollte dieser die abgetheilten Provinzen erhalten, vorher aber der Krone Ungarn 400,000 Ducaten u. den Werth der einzelnsten Pfandskide zahlen; wenn aber Wladislaw vor Matthias mit Tode abginge u. Matthias zum Könige von Böhmen erwählt würde, so sollten die abgetheilten Provinzen unentgeltlich wieder mit Böhmen vereinigt werden. Matthias nahm dem Herzog Johann von Jägerndorf sein Land, kaufte 1475 das Herzogthum Ols, erwarb von seinem Schwager Victorin durch Tausch gegen Güter in Slavonien das Herzogthum Troppau u. beraubte die Herzöge Johann II. von Glogau u. die Herzöge von Ols u. Münsierberg 1488 ihrer Lehn, da sie sich gegen ihn aufgelehnt hatten, strafe aber die rebellischen Herzöge von Oppeln nur an Geld. Matthias st. 1490, u. die Breslauer empörten sich nun gegen ihren bisherigen verhassten Landeshauptmann Georg Stein, welchen sie verzagten, u. gegen den Fürstenthumshauptmann Heinrich Domsing, welcher hingerichtet wurde. Da König Wladislaw von Polen u. Böhmen nun auch König von Ungarn wurde, so blieb es unentschieden, zu welchem Reiche S. gehörte. Wladislaw setzte die meisten Herzöge, welche Matthias ihres Besitzes beraubt hatte, namentlich die von Münsierberg u. Ols, in ihre Fürstenthümer wieder ein; nur Johann II. von Glogau erhielt das seinige nicht wieder. 1492 fiel das Herzogthum Ols durch das Aussterben des Regentenstammes an die Krone, der König verlorste aber einen Theil, Trachenberg u. Militsch, an Sigismund von Kurzbad als freie Standesherrschaften u. ver-

tauschte den Rest gegen böhmische Güter an den Herzog von Münsierberg. Glogau u. Troppau überließ er seinem Bruder Johann Albrecht, u. als dieser König von Polen wurde, dem zweiten, Kasimir, u. als dieser starb, 1501 an Sigismund, welcher sie aber, als er König von Polen wurde, 1506 an Böhmen zurückgab. 1498 ertheilte Wladislaw den Fürsten u. Ständen das große Landesprivilegium, demgemäß Niemand als ein schlesischer Fürst die Oberlandeshauptmannschaft besaßen, alle Streitigkeiten der Fürsten unter einander u. mit dem Landesherren nur durch ein Fürstentribunal od. eine Versammlung der Stände ausgeglichen werden, die Stände mit Ausnahme von Schweidnitz u. Zauer dem Könige von Böhmen nur in Breslau huldigten u. ohne Bewilligung der Stände weder Zoll noch Weisteuer ausgeschrieben u. die Landesbewaffnung nicht außerhalb S. u. nicht ohne Sold gebraucht werden sollte. 1504 wurde der Kolowratsche Vertrag (benannt nach dem Kanzler von Kolowrat, welcher ihn schloß) abgeschlossen, nach welchem der Breslauer Bischofsstuhl nur mit einem Böhmen, Schlesier, Mährer od. Lausitzer besetzt u. geistliche Lehen u. Beneficien nur an Landeseingeborne verliehen werden, auch die geistlichen Güter besteuert werden sollten. Den Herzögen von Liegnitz, Teschen, Oppeln u. Ratibor ertheilte Wladislaw das Recht ihre Lande in Ermangelung männlicher Nachkommen durch Testamente u. Erbverträge an Andere zu übertragen. Hierauf grüdete später der König Friedrich II. von Preußen seine Ansprüche auf S. Das Fehdewesen nahm unter diesem Könige sehr überhand, die verderblichste war zwischen dem Herzoge Bartholomäus von Münsierberg u. der Stadt Breslau von 1512—1515, woran auch Zauer, Striegau, Löwenberg, Bunzlau u. Hirschberg Theil nahmen. 1515 verlobte Wladislaw zu Wien seinen Sohn Ludwig mit der Enkelin des Kaisers, Maria, u. seine Tochter Anna mit dem Enkel des Kaisers, Ferdinand. Durch diese Doppelheirath wurde der Anspruch des Hauses Oesterreich auf die Erbfolge in Böhmen u. Ungarn gegründet u. auch S. kam dadurch nach Ludwigs Tode an Oesterreich. Wladislaw st. 1516. Sein Sohn Ludwig stand, 10 Jahre alt, noch unter Vormundschaft des Kaisers u. des Königs von Polen. Der Markgraf Georg von Brandenburg, sein Erzieher, führte für ihn die Regierung, welche durch einen Aufbruch der Bürger zu Schweidnitz 1522 über das Münzrecht beunruhigt wurde; die Schweidnitzer setzten den Rath ab u. beschimpften den König in dessen Münzbildnis u. Verordnungen. Mehrere schlesische Fürsten wurden zur Execution gesendet, belagerten aber Schweidnitz vergebens, u. da die Stadt die Amnestie nicht annehm, wurde sie 1523 in die Asche erklärt; erst 1524 kam ein Vergleich zu Stande. Kirchliche Streitigkeiten zwischen dem Magistrat zu Breslau u. den Bernhardinern 1517 wurden die Veranlassung zur Einführung der Reformation in S., welche vom Bischof Jakob von Salza begünstigt u. von Johann Hefz seit 1523 verbreitet wurde. Dasselbe geschah gleichzeitig u. kurz darnach in Glatz, Freisib, Löwenberg, Bunzlau, Hirschberg, Brieg, Parchwitz u. vielen anderen Städten, u. bei Ludwigs Tode 1526, welcher bei Mohacz fiel, war beinahe ganz Nieder-S. schon evangelisch. 1526 wurde eine Liturgie u. Kirchenordnung von Hefz eingeführt.

b) Specialgeschichte der schlesischen

Herzöge. a) In Nieder-Schlesien: aa) Hauptlinie Liegnitz. Nachdem die beiden Nebenäste Breslau u. Liegnitz (s. S. 239) ausgestorben waren, blühte dieselbe nur in Boleslaw III., Herzog von Brieg-Liegnitz, fort. Boleslaw hinterließ 1352 zwei Söhne, Wenzel u. Ludwig; aaa) die ältere Linie Liegnitz wurde von Wenzel gegründet; dieser hinterließ vier Söhne, Richard (s. 1409), Wenzel, Bischof von Breslau (s. 1420), Boleslaw (s. 1394) u. Heinrich VIII., Bischof von Wladislaw. Sie starben alle ohne Kinder, am spätesten Wenzel (1420), welcher Liegnitz seinem Vetter Ludwig II. von Brieg vermachtete. bbb) Die jüngere Linie Brieg wurde durch Ludwig I., den zweiten Sohn Herzogs Boleslaw III., gegründet; er s. 1398 u. ihm folgte sein Sohn Heinrich VII., welcher 1400 starb u. sein Land zwei Söhnen hinterließ; diese theilten: a) der jüngere, Ludwig II., erhielt Brieg, später Liegnitz von seinem Vetter Wenzel, u. s. 1436 ohne Erben. Seine Gemahlin Elisabeth war die Tochter des Burggrafen Friedrich von Nürnberg, nachmaligen Kurfürsten von Brandenburg, u. auch das war ein Grund zu den Anprüchen, welche König Friedrich II. von Preußen 1740 auf S. machte. ß) Heinrich IX., Heinrichs VII. älterer Sohn, erhielt Lüben zum Antheil, sein Sohn Ludwig III. nahm aber nach seinem Tode den Titel Herzog von Brieg u. Lüben an. Er s. 1441. Seine Söhne theilten wieder: aa) der jüngere, Heinrich X., gründete die Linie Glogberg u. s. 1454 ohne Erben; ßß) der ältere, Johann, erhielt aber Brieg-Lüben u. Liegnitz, u. hinterließ bei seinem Tode 1453 diese Herzogthümer seinem Sohne Friedrich I. Dieser s. 1499, u. seine zwei Söhne theilten, nachdem sie erst gemeinschaftlich regiert hatten, 1505: der jüngere, Georg I., war Herzog von Brieg u. s. 1521; mit ihm erlosch sein Zweig; sein älterer Bruder Friedrich II. war Herzog von Liegnitz u. erhielt von Wladislaw das Recht sein Land durch Testament zu vererben. Er s. 1547.

bb) Linie Münsterberg. Auf welche Weise die beiden Speciallinien Schneidnitz u. Zauer der Linie Löwenberg an die Krone Böhmen kamen, ist oben S. 240 erzählt worden, nur die dritte u. jüngste Linie, Münsterberg, blühte noch fort u. wurde von Nikolaus dem Kleinen (s. 1369), Bolko III. (s. 1410) u. Johann, Nachkommen Bolko's II., fortgesetzt. Letzter fiel in einer Schlacht bei Wilhelmsdorf gegen die Böhmen 1429, u. mit ihm erlosch das Piastische Geschlecht im Herzogthum Münsterberg. Münsterberg fiel nun an Wilhelm, Herzog von Troppau, u. dessen Bruder Ernst, welche den Titel Herzöge von Troppau u. Münsterberg führten; Erster s. 1452 u. Letzter 1454, Beide ohne Erben. Nun erwarb Georg Vordiebrad Münsterberg u. Glatz noch als Statthalter durch Kauf von Böhmen, besaß es später als König von Böhmen als von der Krone abhängiges Feudat u. vererbte dasselbe an seine Söhne Victorin u. Heinrich I., welche zugleich Troppau, Leobschütz u. die Grafschaft Glatz besaßen. Victorin, welcher das Herzogthum Troppau gegen Güter in Slavonien an Matthias veranlichte, s. 1500 u. mit seinem Sohne Walthar endigte 1515 seine Linie. Dagegen pflanzte sich das Geschlecht des jüngeren Bruders Heinrich I. fort; König Matthias nahm ihm seine Länder, weil er es mit Johann von Sagan, dem Schwiegervater seiner Söhne, gegen

ihn gehalten hatte, doch erhielt er sie 1490 durch König Wladislaw wieder. Derselbe erhielt nach Aussterben der Linie Dls 1492 einen Theil von deren Besitz durch Austausch gegen gewisse böhmische Besitzungen zurück u. nahm den Titel Herzog von Münsterberg-Dls an. Nach dessen Tode 1498 regierten seine drei Söhne: Albrecht, welcher 1502 Glatz als Antheil erhielt, s. 1511; Georg 1502, Beide ohne Kinder; u. Karl I. war nun der noch einzige Fürst aus Löwenberg-Münsterbergischem Geschlecht. Er war Oberlandeshauptmann in S. Wie diese Linie durch seine Söhne fortgesetzt wurde, s. unten S. 249.

cc) Hauptlinie Glogau. Zu Anfange dieser Periode besaßen den Glogauischen Antheil von Niederschlesien nach dem Aussterben der beiden Linien von Steinau u. Glogau (s. oben S. 240) die Linie von Sagan, welche nach Aussterben der Linie Glogau den Namen Glogau annahm, u. die von Dls. Außerdem besaß den königlichen Antheil von Glogau (s. oben S. 240) der Herzog von Teschen. aaa) Die jüngere Linie Glogau wurde nach dem Tode des Herzogs Heinrich IV. von dessen Sohn, Heinrich V. dem Eisernen, fortgesetzt. Nach dessen Tode regierten dessen Söhne Heinrich VI. (s. 1387), Heinrich VII. (s. 1389) u. Heinrich VIII. der Sperling gemeinschaftlich; der Letztere erhielt nach dem Tode seiner Brüder das Herzogthum wieder allein, doch theilten, als er 1397 auf einem Turnier zu Liegnitz starb, schon seine Söhne Johann I., Heinrich IX. u. Heinrich X. wieder u. stifteten folgende Linien: a) die zweite jüngere Linie Glogau von Heinrich IX., gegründet, starb mit ihm 1423 wieder aus, u. sein Land fiel an ß) die jüngste Linie Glogau (Glogau-Freistadt), gegründet von seinem jüngern Bruder Heinrich X., Herzog von Freistadt; Heinrich X. residirte zu Freistadt u. s. 1467, u. sein Sohn Heinrich XI. s. 1476, Letzter ohne Kinder. Deunoch hatte er seiner jungen Gemahlin, der 12jährigen Prinzessin Barbara von Brandenburg, Tochter des Kurfürsten Albrecht Achill, bei der Vermählung 1474 50,000 Ducaten versprochen u. sie, da er starb, zur Erbin eingesetzt. Auf Glogau machten aber noch Wladislaw, als König von Polen u. Böhmen, u. Matthias, als König von Ungarn, Beide als Lehnsobern, u. Herzog Hans II. von Sagan als Lehnsvetter Anspruch; der Letztere eroberte Glogau u. erhielt nach einem, 1481 dort geschlossenen Vergleich von Matthias die Lehn über Glogau, doch wurden dem Kurfürsten von Brandenburg Schwiebers, Zöllichau u. Krossen für seine Tochter Barbara u. deren 50,000 Ducaten abgetreten (s. u. Brandenburg [Gesch.] S. 157). γ) Die Linie Sagan wurde von Johann (Hans) I., dem ältesten Sohne Heinrichs VIII., gegründet, welcher 1413 die Herrschaft Priebus wieder erkaufte u. sie 1429 mit S. vereinigte, während sie früher zu der Kauffis gehörte. Seine vier Söhne, Wenzel, Rudolf, Walthar u. Johann II., folgten ihm 1439, zum Theil noch unmündig; 1450 theilten sie; die beiden ältern Brüder zogen in dem schlesischen Heere dem Deutschen Orden nach Preußen zu Hülfe, wo Rudolf 1444 fiel; die jüngeren gründeten die Linien Sagan u. Priebus: aa) Sagan, 1450 von Walthar gegründet. Dieser widerstand sich am beharrlichsten unter allen schlesischen Fürsten dem König Georg Vordiebrad, deshalb entriß ihm 1461 dieser sein Land u. belehnte seinen Bruder Johann II. von

Priebus damit. Balthasar lebte nun in Breslau u. wirkte zwar auf einer Reise nach Rom 1462 eine päpstliche Bannbulle gegen seinen Bruder Johann II. aus; dieser aber kündigte den Breslauern Fehde an u. schlug Balthasar 1467. In demselben Jahre mußte er, durch Herzog Heinrich X. von Freistadt gezwungen, Sagan wieder an Balthasar abtreten, eroberte aber 1472 Sagan wieder u. nahm Balthasar gefangen, brachte ihn auf das Schloß Priebus, wo er bald darauf starb, u. verkaufte nun Sagan an Ernst u. Albrecht, Kurfürsten u. Herzog zu Sachsen, s. unten S. 250. **ββ** Linie Priebus, später Sagan, endlich Glogau. Der Gründer derselben war Johann (Jans) II., Johanns I. von Sagan jüngster Sohn; er lebte als Freibeuter, bis 1476 die Linie Freistadt ausstarb, wo er mit den Waffen in der Hand austrat, um sich des Landes zu bemächtigen, mit Albrecht Achill von Brandenburg, dem Vater der vermittelten Herzogin Barbara von Freistadt, welcher Namens seiner Tochter auch Ansprüche darauf erhob, 1479 einen Waffenstillstand schloß, die vermittelte Herzogin von Leiden, Anna von Cilly, welche im Besitz der einen Hälfte von Glogau war, in dieser Stadt belagerte, erst die Stadt einnahm, dann das Schloß zur Übergabe nöthigte u. der Herzogin Anna 1480 Abzug nach Aurau bewilligte, wo sie bald darauf starb. 1481 erhielt er vom König Matthias die Lehn über Glogau u. Freistadt mit Gebiet, nachdem er jedoch in dem Vertrage mit Albrecht Achill zu Glogau diesem Schwiebus, Jülichau u. Krossen als Entschädigung für die Erbschaft u. als Pfand für das noch nicht an Brandenburg gezahlte Heiraths-gut abgetreten hatte. Später trat Albrecht Achill Schwiebus gegen die Städte Sommerfeld u. Pöbersberg wieder ab, jedoch nur unter der Bedingung, daß das Lehn, wenn Johann II. ohne männliche Leibeserben stirbt, an Böhmern zurückfallen sollte. Johann, unzufrieden mit dieser Bedingung, beabsichtigte Matthias die Oberherrschaft über ganz S. zu entreißen. Er wendete sich an Wladislaw, König von Böhmen, u. wollte diesen durch Herzog Heinrich zu Münsterberg gewinnen, mit dessen drei Söhnen er deshalb seine drei Töchter vermählte. Hierbei hatte er gefordert, daß die Stände seines Landes seinen Schwiegererben im Fall seines Todes huldigen sollten. Die Stände weigerten sich jedoch, u. mit Matthias kam es zur Fehde. Das böhmische Heer, welches zu Johanns II. Hülfe erschien, wurde von den Ungarn geschlagen u. der Beistand der ober-schlesischen Herzöge, auf welche Johann gehofft hatte, blieb aus. Glogau wurde nun besetzt, u. als der Rath sich weigerte Johann II. Folge zu leisten, der Rath ab- u. ein neuer Rath u. Johanns Schwiegererben, Georg von Münsterberg, zum Commandanten in Glogau eingesetzt. Bald stieg das Elend daselbst aber so, daß Georg im November 1488 capitulirte. Bald fielen auch die andern Städte, u. Johann II. leistete in einem Vertrag von 1489 Verzicht auf seine Länder, irte nun allenthalten umher, vergebens Hülfe suchend, trieb zuletzt Alchemie u. st. 1504 in Weibau. Mit ihm starb der Pfälzische Stamm der Herzöge von Glogau aus. Nun führte Johann Corwin den Titel Herzog von Glogau; als er aber nach seines Vaters Matthias Tode versuchte sich der Krone Ungarns zu bemächtigen, nahm ihn Wladislaw das Herzogthum Glogau u. gab es seinem Bruder Johann Albert, welcher es durch einen

Landeshauptmann, Johann Polak, verwalten ließ. Vertragsmäßig fiel Glogau, als Johann Albert 1492 König von Polen wurde, an Wladislaw, König von Ungarn, zurück, welcher es nun seinem Bruder Sigismund gab; doch auch dieser wurde 1506 König von Polen, u. Glogau fiel daher wieder an Wladislaw u. war von nun nicht mehr eigenes Herzogthum.

**αα** Die Linie Ols war 1309 von Konrad I., dem jüngsten Sohne Heinrichs III. von Glogau, gegründet (s. oben S. 240). Nach dem Aussterben der Linie Steinau u. der ältern Linie Glogau, deren Herzöge seine Brüder waren, erhielt er Steinau zum Antheil (s. ebenda). Er st. 1366 u. sein Sohn u. Erbe Konrad II. st. 1413. Dessen vier Söhne, Konrad III. der Ältere (st. 1447), Bischof von Breslau, Konrad IV., Herzog von Rauh (st. um 1435), Konrad V. der Alte od. Weiße (st. um 1452), Wladislaw Konrad VI. der Junge, deutscher Ordensritter (st. 1444), theilten, doch führte Konrad III. die Regierung. Nur Konrad IV. hatte Kinder: Konrad VII. den Schwarzen, welcher 1471 st., u. Konrad VIII., dessen Bruder u. bisher Herzog von Wohlau, welcher 1492 starb. Da er es immer mit Georg Heidebrad gehalten hatte, wollte er Ols an Sachsen verkaufen; allein König Matthias trat in den Kauf u. überließ Konrad die Regierung auf Lebenszeit mit einer Apanage von 1600 fl. Da er aber wieder in der Streitfache Johanns II. gegen Matthias auftrat, vertrieb ihn dieser 1499 aus dem Besitz u. verwies ihn nach Aurau; doch wurde Konrad VIII. durch Wladislaw wieder in seine Besitzungen eingesetzt u. st. 1492. Seine Länder fielen nun an die Krone Ungarn. König Wladislaw verkaufte 1490 Warthenburg an die Familie Hagenrutz, 1494 Trachenberg u. Müstisch an Sigismund von Burgund u. gab diesen Besitzungen den Namen freier Standesherrschaften. Den übrigen Theil von Ols verkaufte der König gegen einige böhmische Besitzungen an die Herzöge von Münsterberg, welche nun den Titel Münsterberg-Ols annahmen.

**ββ** Herzöge in Oberschlesien. **αα** Die Linie Teschen, von Kasimir II., dem zweiten Sohne Herzogs Wladislaw (s. oben S. 240) stammend, wurde von dessen zweitem Sohne Kasimir III. gegründet. Dieser st. 1358, u. sein Sohn Przemislaw I., derselbe, welchen König Wenzel von Böhmen 1353 mit der einen königlichen Hälfte von Glogau belieh, folgte ihm u. st. 1410. Seine Söhne theilten u. gründeten besondere Linien: **ααα** Die Linie Aufschwitz wurde von dem älteren Sohne, Przemislaw II., gegründet, er st. 1401, sein Sohn u. Erbe Kasimir aber 1433. Durch dessen drei Söhne entstanden wieder besondere Linien: **α)** Die Linie Ratow, gestiftet von Wenzel, welcher wegen Streitigkeiten mit Polen sein Besitzthum an Polen verkaufte; **β)** Die Linie Lesch, von Przemislaw gestiftet, u. **γ)** Die Linie Aufschwitz, von Johann gestiftet, welcher sein Herzogthum 1453 an Polen käuflich abtrat. Das Haus Aufschwitz starb zu Ende des 15. Jahrh. aus. **bbb** Die Linie Teschen u. halb Glogau wurde von Bello I., dem zweiten Sohne Przemislaw's I., gestiftet; er hinterließ bei seinem Tode 1426 vier Söhne, welche theilten. Von ihnen ward auch das Herzogthum Severin in Polen 1440 an den Bischof von Krakau verkauft. Wenzel, der ältere, st. 1474, Przemislaw, der dritte, 1477, beide kinderlos; Wladislaw, Herzog von halb Glogau, 1463, ebenfalls ohne Nachkommen,

doch vererbte er sein Besitzthum an seine Gemahlin Anna geborne Gräfin von Cilly, welche aber durch Johann II. von Sagan daraus 1480 vertrieben wurde u. zu Surau bald darauf starb (s. oben S. 244). Nur der zweite Sohn, Bolko II., Herzog von Teschen, setzte den Stamm fort; ihm folgte nach seinem Tode 1460 sein Sohn Kasimir IV., welcher von Wladislaw, gleich andern schlesischen Fürsten, das Recht erhielt sein Land nach Aussterben der Linie auch durch Testament vererben zu dürfen, u. nach dessen Hinscheiden 1528 sein Enkel, der Sohn seines schon 1526 gestorbenen Erbprinzen, Wenzel Adam, welcher die Linie fortsetzte (s. unten S. 249).

bb) Die Linie Oppeln (s. oben S. 240) setzte Bolko III., der zweite Sohn ihres Vaters, Bolko I., fort. Er st. 1368. Von seinen zwei Söhnen war der ältere, Wladislaw, unter König Ludwig von Ungarn u. Polen, als des Königs Schwager, sehr mächtig; er wurde zum Palatin von Ungarn u. Statthalter in Polen erwählt, ja 1386, wo Ludwig starb, hatte er bei der polnischen Königswahl eine bedeutende Partei für sich. Er st. jedoch 1401 ohne Erben, u. die Kinder seines Bruders Bolko IV., welcher schon 1382 gestorben war, folgten ihm. Der jüngste, Heinrich, Herzog zu Kalenberg, war schon 1394 gestorben, der dritte, Johann, war Bischof zu Wladislaw u. st. 1421; der zweite, Bernhard, st. 1460, u. nur die Kinder des älteren, Woleslaw V. (st. 1437), leiteten das Geschlecht fort. Von diesen war der ältere, Johann I., u. der zweite, Woleslaw VI., ebenfalls ohne Erben u. nur der dritte, Nikolaus I., hinterließ zwei Söhne, Johann II. u. Nikolaus II., welche gemeinschaftlich regierten. Letzter wurde wegen eines tödtlichen Angriffs, welchen er 1497 auf dem Fürstentage zu Neisse auf den Herzog Kasimir von Teschen u. den Bischof von Breslau gemacht hatte, durch das Stadtgericht zu Neisse zum Tode verurtheilt u. entcapitet, u. seine Güter fielen an seinen Bruder, welcher von Wladislaw auch das Recht erhielt sein Land nach Aussterben seiner Linie durch Testament vererben zu dürfen u. welcher, da ihm auch Ratibor laut Erbvertrag anheimfiel (s. unten cc) aaa) β), den Titel Oppeln-Ratibor annahm, jedoch 1532 als der Letzte seines Stammes starb. Durch einen Erbvergleich hatte Georg, Markgraf von Brandenburg, ein Anrecht auf sein Herzogthum.

cc) Die Linie Troppan, nicht von den Pfaffen, sondern von Dittlar von Böhmen stammend, bestand zu Anfang dieser Periode nur in der Person Herzogs Nikolas II. (s. oben S. 240), welchem seine Gemahlin Anna von Ratibor das Herzogthum Ratiborzubachte. Nikolas II. st. 1367 u. hinterließ vier Söhne, Johann I., Nikolas, Wenzel u. Przemislaw. Die beiden mittleren starben, Erster 1394, Letzter 1381, u. nur der älteste stiftete das Haus Ratibor-Troppan, der jüngste das Haus Troppan. aaa) Die Linie Ratibor-Troppan stiftete Johann I. u. sein Sohn Johann II. räumte sie fort. Dessen Söhne waren Nikolas u. Wenzel; Erster stiftete: α) die Linie Jägerndorf u. st. 1452. Seine Söhne Johann u. Wenzel theilten u. dadurch wurde: aa) die Linie Jägerndorf von dem älteren, Johann, fortgesetzt, welcher 1482 starb. Er verlor den größten Theil seiner Besitzungen an Matthias, weil er es mit Wladislaw gehalten hatte. β) Die Linie Ribniz gründete Wenzel, der jüngere Bruder Johanns. Auch er verlor aus

gleichem Grunde, wie sein Bruder seinen Besitz, u. die Linie erlosch 1477 mit ihm wieder. Eine Schwester Weider hatte einen Herrn von Schellenberg geheiratet, u. durch diese Heirath kam Jägerndorf an das Schellenberg'sche Haus (s. unten), Ribniz zog dagegen König Matthias als erledigtes Lehn ein. β) Die Linie Ratibor wurde von Wenzel, jüngstem Sohne Johanns II., gegründet. Er st. 1457 u. hinterließ einen Sohn, Johann, welcher bei seinem Ableben, 1489, seinen beiden Söhnen, Nikolas u. Valentin, das Herzogthum hinterließ. Erster st. 1506, Letzter erhielt vom König Wladislaw das Recht sein Land nach Aussterben seines Stammes durch Testament vererben zu dürfen u. st. 1521. Er hatte eine Erbverbindung mit den Herzögen von Oppeln geschlossen, wodurch sein Herzogthum an diese kurz vor ihrem Aussterben fiel (s. oben bb). bbb) Die zweite Linie, Troppan, wurde von Przemislaw, jüngstem Sohne Nikolas' II., gegründet. Er hatte bereits 1388 die Hälfte von Glogau in Lehn erhalten (s. oben) u. vermählte sich mit einer Münsterberg'schen Prinzessin, u. nach seinem Tode 1433 huldigten daher die Münsterberg'schen Stämme den Söhnen desselben. Diese stifteten nun zwei Linien; nämlich: α) die jüngere Linie Troppan stifteten Wenzel (st. 1452) u. Nikolas (st. 1441). Der Sohn des Ersteren, Johann, führte den Titel Herzog von Leobschütz, u. st. 1480. Schon wenige Jahre nach des Ersteren Tode, 1454, hatte der Statthalter von Böhmen, Georg Podiebrad, Troppan gekauft, später fügte er diesem Kaufe noch Leobschütz hinzu. Sein Sohn Georg Victorin, welcher 1471 mit Troppan belehnt wurde, verkaufte es aber an seinen Schwager König Matthias. β) Die Linie Münsterberg wurde von den Brüdern Wilhelm (st. 1452) u. Ernst (st. 1454) gegründet, nach ihrem kinderlosen Tode kaufte Georg Podiebrad auch ihre Lande an sich u. war so Herzog von Troppan, Leobschütz, Münsterberg u. Graf von Glatz. Die weiteren Schicksale dieser Linie s. S. 243 u. 249.

IV. Schlesien unter österreichischer Herrschaft 1526—1740. A) Allgemeine Geschichte. Dem Erzherzog Ferdinand von Österreich kam nach dem Tode des Königs Ludwig von Ungarn u. Böhmen, seines Schwagers, die Krone Ungarns zu; die Ungarn wählten aber Rapsva, Großfürsten von Siebenbürgen, zum König. In Böhmen wurde Ferdinand zum Könige gewählt u. diese Wahl auch von S. anerkannt, obgleich kein schlesischer Fürst zur Wahl zugegen worden war, doch unter der Bedingung, daß die Nichtzuziehung zu der Wahl ihnen in der Zukunft nicht nachtheilig sei u. daß S. zu Böhmen gehören solle. Zum Türkenriege bewilligten die Schleiern dem König eine Steuer von 100,000 Ducaten u. ein Heer von 3000 Mann, 700 Pferde u. 200 Wagen, zur Vertheidigung des Landes selbst wurden Liegnitz, Breslau zc. besetzt u. zur Landesvertheidigung u. zur Erhebung der Steuer 1527 das Land in vier Kreise (Glogau, Breslau, Schweidnitz, Ober-S.) getheilt u. das Steuerkataster eingeführt, welches während der österreichischen Herrschaft zur Grundlage diente. Völliglich der Reformation wurde der Sectenstifter Kaspar von Zarenfels 1527 des Landes verwiesen, u. 1528 erließ Ferdinand ein Mandat, welches die Ausrottung der Evangelischen Kirche befohl, doch protestirten dagegen der Herzog Friedrich II. von Liegnitz u. die

Stadt Breslau, wogegen der Vertreter des Domcapitels auf dem Reichstage zu Speier bat, daß alle etwaigen günstigen Festlegungen für die Lutheraner den königlichen Erbbländen nicht zu gute kommen sollten, weil Böhmen, u. mitlin S., den Reichstagebeschüssen nicht zu geboramen brauche, wenn sie den Satzungen des Königreichs Böhmen entgegen wären; ein Grundsatz, welchen das Haus Österreich fortan immer anwandte. Ein schlesisches Hilfscorps eilte dem von den Türken belagerten Wien zur Hilfe. Ferdinand erklärte die Erbverbrüderung zwischen dem Markgrafen Georg von Brandenburg, Oypeln u. Ratibor 1535 u. zwischen Brandenburg u. Piesnitz 1537 für ungültig u. gestattete dem Markgrafen nur die Hüfentbümer pfandweise zu besitzen. Überhaupt wurde der Grundsatz aufgestellt, daß jedes Lehn zurückfallen müsse u. daß jeder frühere Erbvertrag mit einem Nichtschlesier ungültig sei. Wegen den Schmalkaldischen Bund stellten die Schlesier, obgleich von Ferdinand aufgefördert, kein Contingent, da sie nicht gegen ihre Glaubensgenossen fechten wollten, dafür mußten aber 1547 die größeren Städte starke Strafkummen zahlen. In der Reichspflege führte Ferdinand wichtige Veränderungen ein, er verbat 1542 die Appellationen an den Schöppenstuhl zu Magdeburg u. setzte ein Oberappellationsgericht zu Prag nieder; zur Verwaltung der landesherrlichen Einkünfte errichtete er 1558 die königliche Kammer in Breslau u. theilte die Oberlandesbaupmannsstelle 1536 für immer dem Bischof von Breslau zu. 1556 vermachte er die Oder schiffbar zu machen, 1561 führte er die deutsche Münzordnung in S. u. Trofien ertheilte er 1535 Brandenburg zur Lehn u. trennte es für immer von S. Sein Sohn Maximilian, welcher ihm 1564 folgte, ließ 1566 das Schreiben u. Vogelschießen in den Städten einführen, brachte 1570 Frankenstein u. Münsterberg unter seine unmittelbare Herrschaft u. st. 1576. Rudolf, sein Sohn u. Nachfolger, kam 1577 zur Entbindung nach S., wo er 200,000 Tblr. für Verpflegung der Privilegien forterte. Die Jesuiten boten unter Rudolf alles zur Unterdrückung des Protestantismus auf u. die Bischöfe von Breslau sungen an die Protestanten zu verfolgen, in Glogau wurde den Bürgern die einzige Stadtkirche genommen u. erst nach großen Schwierigkeiten wieder gegeben; in Tropa wurde die gerasame Einführung des katholischen Gottesdienstes verhindert, u. als die Bürger sich widerlegten, die Stadt 1607 in die Acht erklärt u. erobert. Als aber der Erzherzog Matthias dem Kaiser Rudolf Ungarn, Österreich u. Mähren abgedrungen hatte, wirkte sich S. nach dem Beispiele Böhmens vom Kaiser Rudolf am 20. August 1609 den Majestätsbrief aus, worfür sie 300,000 Gulden zahlten u. durch welchen sie freie Religionsübung zugesichert erhielten. Nach Rudolfs Tode wurde dessen Bruder Matthias zum Kaiser erwählt u. erhielt außer Österreich, Mähren u. Ungarn auch S. Er empfing die Huldigung der Schlesier 1611, nachdem er die Privilegien u. den Majestätsbrief S. bestätigt hatte, worfür er 100,000 Taler bekam. Als er aber sein Versprechen nicht hielt, traten die schlesischen Stände 1615 der Protestantischen Union der deutschen Reichsfürsten bei u. stellten, nachdem 1618 zu Prag der Aufstand gegen die kaiserlichen Statthalter der Religion wegen ausgebrochen war, ein Heer unter dem Markgrafen Georg gegen den Kaiser, welches jedoch nur bis an die böhmische Grenze

rückte. Unter Matthias fand auch die reformirte Glaubenspartei in S. Eingang u. wurde bel. in Bries Piesnitz u. Jägerndorf von dem Herzoge Rudolf u. dem Markgrafen Johann Georg u. in Carolaß Benichen von dem Freiherren von Schönau begünstigt. Ferdinand II. selgte 1619 auf Matthias in der Regierung. Zwar hatten ihn Böhmen u. S. 1617 als künftigen Nachfolger anerkannt, indessen wählten sie nach Matthias' Tode 1619 den Kurfürsten Friedrich von der Pfalz zum Könige, u. der Dreißigjährige Krieg begann. In Breslau wurde ein Landesvertheidigungsgericht eingesetzt, welchem alle Stände den Treueid leisten mußten; zum Oberfeldherrn wurde Markgraf Georg von Brandenburg ernannt, welcher Neisse besetzte u. daselbst die Reformation einführte. Am 23. Februar 1620 kam Friedrich nach Breslau, ließ sich buldigen, erregte aber durch seinen Eifer für die Reformirten große Unzufriedenheit im lutherischen S. Im November 1620 wurde Friedrich bei Prag geschlagen u. aus Böhmen verjagt, er floh nach Breslau u. von da nach Kistrin. Während Ferdinand II. Böhmen unterwarf, brachte der Kurfürst von Sachsen die Lausitz wieder zum Geborsam u. erhielt sie endlich für sich, schloß aber am 28. Februar 1620 mit den Schlesiern einen Vergleich, den Sächsischen Accord, nach welchem sie sich dem Kaiser Ferdinand wieder unterwarfen u. ihm selbst eine Summe von 300,000 Gulden zahlten, dafür aber unter seiner Bürgschaft die Bestätigung des Majestätsbriefs erhalten sollten. Nur der Markgraf Johann Georg von Brandenburg-Jägerndorf wurde von der Amnestie angenommen u. die Acht über ihn ausgesprochen, sein Fürstenthum aber 1633 dem Fürsten von Liechtenstein-Troppan verliehen. Der Markgraf wendete sich zu Weiblen Gabor von Siebenbürgen u. st. 1642; sein Fürstenthum blieb eingelegen, u. auch diesen Umstand benutzte 1740 König Friedrich II. von Preußen seine Ansprüche auf S. zu begründen. Ferdinand II. hielt aber sein den Schlesiern im Sächsischen Accord gegebenes Versprechen nicht, Glogau wurde 1622 im Oct. erobert u. den Bürgern die evangelische Kirche genommen, dasselbe geschah im Meißischen, zu Ratibor u. Oypeln u. 1624 wurde dem Kollatorischen Vertrage zuwider der polnische Prinz Karl Ferdinand zum Bischof von Breslau ernannt 1627 mußten die schlesischen Stände dem Landesprivilegium zuwider dem Sohne des Kaisers, Ferdinand, nachmals Kaiser Ferdinand III., als König von Böhmen in Prag buldigen, auch wurde der kaiserliche Feldherr Wallenstein mit dem Herzogthum Sagan belichen, die Steuer auf das Dreifache erhöht u. Abgaben ohne Einwilligung der Stände erhoben. Dazu kamen Verfolgungen der Protestanten; seit 1626 wurden aus den Fürstenthümern die evangelischen Geistlichen vertrieben u. die Einnahmen durch Solbaten (die Rechtensteiner Dragoner) gewaltiam zur katholischen Kirche befehrt, so in Glogau, Schweidnitz, Jauer, Sagan etc. Dies bewirkte, daß innerhalb 5 Jahren viele Städte verödeten u. Tausende answanderten. 1632 verbreitete sich der Dreißigjährige Krieg auch über S. Nach der Schlacht bei Lützen drangen die Schweden in S. ein, eroberten Glogau, schlugen die Kaiserlichen den 29. Aug. 1632 bei Steinau u. trieben sie nach Oberschlesien. Im Febr. 1633 eroberten die Kaiserlichen die von den Sachsen besetzte Stadt Reichenbach, plünderten sie u. rissen

ihre Mauer nieder. Wallenstein rückte mit 40,000 Mann in S. ein, die Schweden u. Sachsen standen mit 20,000 Mann darin, u. als diese am 8. Juni 1633 einen Waffenstillstand schlossen, mußte das Land beide Meere ernähren. Die meisten Fürsten u. Stände traten nun mit Schweden in Verbindung, nur Breslau u. der Herzog Wenzel Heinrich von Dls blieben neutral. Nach Ablauf des Waffenstillstandes besetzte Wallenstein am 11. Oct. 1633 in einer zweiten Schlacht bei Steinau die Schweden nochmals, vertrieb sie ganz aus S. u. behandelte das Land gleich einem eroberten; die Pest mehrte noch das Elend. Nach dem Frieden von Prag 1635 konnte Sachsen den Sächsischen Accord aber nicht mehr aufrecht erhalten; durch einen Nebenrecess hatten sich die Herzöge von Brieg, Liegnitz u. Dls u. die Stadt Breslau für sich u. ihre Unterthanen freie Religionsübung gesichert; außerhalb ihres Gebietes wurden aber die Evangelischen streng behandelt, ihre Kirchen von der sogenannten Schlüsselcommission geschlossen, die Prediger abgesetzt u. den Würgern das Bürgerrecht entzogen. 1637 starb Ferdinand II., u. sein Sohn Ferdinand III. folgte. 1639 überschwemmten die Schweden unter Stabthauptmann ahermals S., forberten große Kriegssteuern u. verjagten überall die katholischen Geistlichen; bald rückten aber auch die Kaiserlichen in S. ein, forberten ebenfalls Kriegssteuern, plünderten u. setzten die katholischen Priester wieder ein. In Zauer wurden beinahe alle Einwohner von den Kaiserlichen niedergebauten, in Girsberg zogen die Bürger mit den Schweden, als diese die Stadt verlassen mußten. Aber schon im Mai 1642 kamen die Schweden unter Torstenson zurück, eroberten Glogau u. Schweidnitz, schlugen die Kaiserlichen bei Wärsdorf u. Stephansbain, eroberten den größten Theil von S. u. Wärsen u. bedrohten selbst Wien, mußten aber im Herbst wieder vor Erzherzog Leopold III. Glogau u. dann nach Sachsen zurückweichen. Indessen vertheiligten die Schweden Glogau u. besetzten den größten Theil von S. wieder, u. S. war von da an bis zum Frieden der Schanaplay mannigfacher Hin- u. Herbzüge. Durch den Dreißigjährigen Krieg hatte S. seinen Wohlstand eingebüßt u. an 200,000 Menschen verloren. Seitdem den Städten die freien Rathswahlen genommen waren, geriethen sie in Verfall. Im Westfälischen Frieden wurde nur den mittelbar unter dem Kaiser stehenden schlesischen Fürsten, den Herzögen von Brieg, Liegnitz, Münsterberg u. Dls, u. der Stadt Breslau freie Religionsübung bestätigt, für die unmittelbar unter dem Kaiser stehenden Unterthanen wurden in den Städten Schweidnitz, Zauer u. Glogau auf ihre Kosten außerhalb der Stadt drei Kirchen (Friedenskirchen) erbaut, doch wurden die Protestanten vielfach geneckt, Schulen zu bauen behindert etc. Alle übrigen protestantischen Kirchen in S., an 1000, wurden geschlossen u. ihre Gitter eingezogen. 1622 waren die Jesuiten in S. erschienen, aber erst 1648 aufgenommen worden. Ferdinand III. ertheilte seinem Sohne, dem römischen König Ferdinand, die Fürstenthümer Schweidnitz u. Zauer, dieser starb aber 1654, u. die Fürstenthümer fielen wieder an das Haus zurück; Münsterberg gab er dem Grafen Auersberg, Sagan wurde an die Grafen Auersberg verkauft, Oppeln u. Ratibor an Polen verpfändet. Leopold I., Sohn Ferdinands III., folgte diesem nach seinem Tode 1657. Mit Herzog Georg Wil-

helm von Brieg erlosch 1675 der letzte Piastische Stamm der Herzöge von S., u. die Herzogthümer Liegnitz, Wohlau u. Brieg fielen nun an Oesterreich. Nach der 1537 mit Brandenburg errichteten Erbverbrüderung sollten diese Herzogthümer eigentlich an Brandenburg fallen, der Kaiser gab aber dem Kurfürsten Friedrich Wilhelm nur den Schwiebnur Kreis als Entschädigung u. auch diesen verkaufte der Kurfürst Friedrich III. dem Kaiser 1696 für 250,000 Gulden. 1669 wurde den Protestanten auch das Besuchen auswärtiger Kirchen verboten, in den Friedenskirchen der Gottesdienst erschwert u. für die Erlaubniß zur Anstellung der Geistlichen große Summen gefordert. Auch im Fürstenthum Liegnitz, wo noch immer freier Gottesdienst gewesen war, wurden die protestantischen Kirchen nach u. nach geschlossen u. der Gottesdienst in den wenigen noch übrig gebliebenen sehr erschwert. 1702 wurde eine katholische Universität in Breslau errichtet, bei welcher die Jesuiten Pfrstühle erhielten. Leopold st. 1705; ihm folgte sein Bruder Joseph I. Unter ihm erhielten die Protestanten in S. Milderung ihres Zustandes. König Karl XII. von Schweden war nämlich, nachdem er August II. von Polen besiegt hatte, mit seinem Heer durch S. nach Sachsen gezogen u. verlangte vom Kaiser die Abstellung der Beschwerden der Protestanten unter der Drohung, daß er sonst S. besetzen würde. Kaiser Joseph, eben damals durch den Spanischen Successionskrieg ganz in Anspruch genommen, bewilligte in der Convention von Altranstädt am 22. Aug. 1707, daß alle den Protestanten in den Fürstenthümern Brieg, Liegnitz, Münsterberg, Dls, Wohlau u. im Landgebiete der Stadt Breslau seit dem Westfälischen Frieden entzogenen Kirchen nebst den dazu gehörigen Gütern zurückgegeben, die evangelischen Consistorien, wie solche zur Zeit des Westfälischen Friedens bestanden hatten, hergestellt werden, keine Kirchen u. Schulen den Evangelischen mehr genommen, auch die Protestanten von den öffentlichen Ämtern nicht ausgeschlossen sein sollten. Demnach wurden den Protestanten 121 Kirchen zurückgegeben u. sie erhielten auch Erlaubniß, 6 neue Kirchen (Gnadenkirchen) in Freistadt, Girsberg, Landabunt; Müllisch, Sagan u. Leiden zu erbauen. Auch in weltlichen Beziehungen erhielten die Protestanten manche Erleichterungen, so stiftete der Kaiser 1708 die Ritterakademie zu Liegnitz, in welcher auch junge protestantische Adelige aufgenommen wurden. Schon 1705 waren die adeligen Lehnsgüter in den Fürstenthümern Brieg, Liegnitz u. Wohlau in Erbgüter verwandelt u. 1706 die Accise eingeführt worden. 1711 starb Joseph, u. sein Bruder Karl VI. folgte; dieser ließ Anfangs Bedrückungen der Protestanten von den Katholiken zu u. that diesen erst 1738 durch ein kaiserliches Rescript Einhalt. Die Wälder eines Oberlandeshaupmanns heb er, als der Bischof Franz Ludwig von Breslau 1716 Kurfürst von Trier wurde, auf u. sein Geschäftskreis wurde dem Oberamtsdirector anvertraut. Die schlesischen Stände traten 1720 der Pragmatischen Sanction bei u. erkannten die Tochter des Kaisers, Maria Theresia, als ihre künftige Landesherren an. 1722 verließ der Kaiser dem Herzoge Leopold von Lotbringen, dessen Sohn später der Gemahl Maria Theresias wurde, das Herzogthum Leiden. Unter Karl VI. verloren die Fürstentage ihr Ansehen völlig, die Steuern wurden willkürlich erhoben u. in den Finanzen herrschte eine große

Verwirrung. Als Kaiser Karl VI. am 20. Oct. 1740 starb, erhoben mehrere Staaten auf die von ihm beherrschte Ländermasse, welche er durch die Pragmatische Sanction seiner Tochter Maria Theresia zugesichert hatte, Ansprüche. Preußen forderte die vier schlesischen Fürstenthümer Liegnitz, Brieg, Wohlau u. Jägerndorf; auf die ersten drei machte es Anspruch wegen der zwischen Brandenburg u. Liegnitz 1537 geschlossenen Erbverbrüderung (s. unten B) a); wegen des letztern berief er sich auf sein Erbfolgerecht (s. oben S. 246). Als die Forderung zurückgewiesen wurde, weil diese Ansprüche längst durch Herausgabe des Schmiebuscher Kreises abgemacht wären, rühte Friedrich II. am 16. Dec. 1740 in S. ein (Erster Schlesischer Krieg), vertrieb die österreichischen Besatzungen u. eroberte bald ganz S., mit den Festungen Brieg, Neisse u. Glogau. Nach den Schlachten von Mollwitz u. Cottbus u. nachdem Friedrich II. die Grafschaft Glatz vom Kaiser Karl VII. als König von Böhmen für 400,000 Thlr. erlöst hatte, kam am 11. Juni 1742 der Friede zu Breslau zu Stande. Oesterreich trat darin ganz S. mit Ausnahme von Teschen, Troppau, Jägerndorf u. des kleinen Gebietes jenseit der Oppa, so wie auch die Grafschaft Glatz, an Preußen ab; Preußen übernahm die auf S. bestehende in England u. Holland contrahirte Schuld u. versprach die katholische Religion in statu quo zu lassen; s. Oesterreichischer Erbfolgekrieg II.

B) Specialgeschichte der schlesischen Herzöge unter österreichischer Herrschaft, 1526—1740. Beim Beginn dieser Periode bestanden in S. nur die Herzöge von Liegnitz, die von Mühlenthal u. Dis., die von Teschen u. Oppeln-Ratibor. Außerdem besaß noch das Haus Sachsen das Herzogthum Sagan; durch die Familie von Schellenberg war Jägerndorf an den Markgrafen Georg von Brandenburg gekommen, u. einige andere schlesische Familien besaßen Müritsch, Wartenberg u. Trachenberg als Staudenberrschaften. Alles übrige, so wie die Lehnshoheit, gehörte dem Kaiser. a) Der alte Piastische Stamm: aa) Stammhalter der Linie Liegnitz war Friedrich II. (s. oben S. 243), dessen Haus schon längere Zeit mit Brandenburg verschwägert war. Da Friedrich nun eines Anhalts gegen das Streben des Hauses Oesterreich nach Conventanität bedurfte u. seinen evangelischen Unterthanen auch die Fürsprache eines mächtigen Glaubensgenossen sichern wollte, so schloß er 1537 mit dem Kurfürsten Johann II. von Brandenburg einen Erbvertrag, wonach die Besitzungen jedes Hauses nach dem Aussterben an das andere fallen sollten; eine Doppelheirat befestigte denselben. Er gründete sich auf das von Wladislaw erhaltene u. von Ludwig befestigte Recht über seine Länder durch Testament bestimmen zu können. Dessen ungeachtet protestirte Ferdinand I. gegen diesen Erbvertrag, tratz des kurz vorher von ihm den böhmischen Ständen gegebenen Versprechens kein böhmisches Lehn an auswärtige Fürsten gelangen zu lassen, u. erklärte jenen Vertrag 1546 für ungültig, entließ auch die Stände ihres dem Kurfürsten von Brandenburg geleisteten Lehnsheides. Herzog Friedrich II. starb 1547, befestigte aber die Erbverbrüderung ausdrücklich in seinem Testamente. Seine Söhne Friedrich III. u. Georg II. theilten u. stifteten die Linien Liegnitz u. Brieg. aaa) Die

Linie Liegnitz wurde von dem Ältern, Friedrich III. fortgesetzt. Dieser war dem Trunke ergeben u. machte allerhand tolle Streiche, verkaufte dem Kaiser das Herzogthum Mühlenthal für 34,000 Ducaten u. bot ihm sein ganzes Land zum Kauf an. Später trat er in französische Dienste, deshalb wurde ihm aber vom Kaiser sein Herzogthum genommen u. seinem Sohne unter Veranlassung von dessen Onkel, dem Herzog Georg II. von Brieg, übergeben, Friedrich III. aber 1560 zu Liegnitz gefangen gelegt u. fl. 1570. Anfangs führte der ältere Sohn, Heinrich XI., die Regierung. Er mußte bei Eintritt der Regierung versprechen seiner Mutter u. seinen Gewürdhern ihre Pränage zu zahlen, die väterlichen Schulden zu berichtigen, am kaiserlichen Hofe sich dem katholischen Gottesdienste nicht zu entziehen u. in allem Wichtigen den Landeshauptmann Georg von Brieg um Rath zu fragen. Anfangs regierte er gut; nach 1566 aber durch einen Zwist mit seinem Adel wegen des Weidenrechts, welcher zur völligen Trennung der Ritterschaft von den Bürgern führte, durch eine unglückliche Ehe u. durch Finanzverlegenheiten zur Verzweiflung gebracht, trieb er es eben so wie sein Vater, weshalb ihm sein Bruder Friedrich IV. zum Mitregenten geletzt wurde. Heinrich selbst bewarb sich auf dem Reichstage zu Lublin um die polnische Krone, werauf er als von piastischer Herkunft ein Recht zu haben glaubte, wurde aber nicht gewählt. Er ging dann ans Reisen u. bergte von Jedermann (seine Kren- u. Duerzige hat sein Hofmarschall von Schmiednick beschrieben). Endlich lämpfte er 1575 für die Hugonotten in Frankreich, der Kaiser aber nahm ihm deshalb sein Herzogthum vollends u. gab es ganz; dessen Bruder Friedrich IV. Heinrich protestirte dagegen, gewann die Bürger u. bemächtigte sich der Herrschaft wieder, aber der Landeshauptmann u. Bischof von Breslau wurde beauftragt den jüngern Bruder wieder einzusetzen, u. wenn auch Heinrich sich Anfangs widerlegte, so gab er doch später nach, wurde 1581 nach Prag gelockt, dort festgenommen u. in der Burg zu Breslau verwahrt. Er entkam aber u. trieb sich nun umher, während der Kaiser seine Unterthanen des Eides gegen ihn entband. Er fl. 1588 in Krakau. Friedrich IV. regierte bis 1596, wo bei seinem Tode Liegnitz an Brieg fiel.

bbb) Die Linie Brieg wurde durch den zweiten Sohn Friedrichs II., Georg II., gestiftet. Er führte die Vormundschaft über seinen Neffen u. fl. 1586. Seine Söhne Johann Georg u. Joachim Friedrich theilten u. gründeten die Linde Brieg u. Wohlau; c) die Linie Wohlau, gestiftet von dem Ältern, Johann Georg, starb schon 1592 mit ihm wieder aus; d) die Linie Brieg u. nach dem Aussterben der Linie Liegnitz, Liegnitz-Brieg, gestiftet von dem Ältern Sohne Georgs II., Joachim Friedrich; dieser mehrte sein Gebiet durch Reichenstein, Silberberg u. die Herrschaft Pardowitz u. fl. 1602. Seine Söhne theilten 1609: aa) die jüngere Linie Liegnitz-Wohlau, von Georg Rudolph gestiftet, welcher viel von dem Kaiser leiden u. selbst Befehung in Liegnitz einnehmen mußte, erlosch mit ihm 1653. ßß) die ältere Linie Brieg bestand durch Johann Christian fort. Er, wie seine Brüder, bekamen sich zur Reformirten Confession u. begünstigten diese gegen die Lutheraner; er u. sein Neffe hatten im Frieden zu Prag Religionsfreiheit für sich u. ihre Länder zugesprochen erhalten, wö-

rend im übrigen S. der Protestantismus unterdrückt wurde. Er war auch Oberlandeshauptmann u. st. 1639 zu Osterode in Preußen, wohin er wegen der Kriegsunruhen gegangen war. Die drei Söhne Johann Christians, von denen der ältere, Georg III., schon bei Lebzeiten seines Vaters die Regierung mitgeführt hatte, lebten erst in Brieg, theilten dann nach dem Tode ihres Vaters u. stifteten: *aaa*) die Linie Brieg, welche mit ihrem Stifter, Georg III., dem ältern Sohne, 1664 wieder erlosch; *βββ*) die Linie Liegnitz, mit dem zweiten Sohne, Ludwig IV., beginnend u. mit ihm 1663 wieder endigend; *γγγ*) die Linie Wohlau u. Ohlau, später Liegnitz-Brieg u. Wohlau, von dem dritten Sohne, Christian, gegründet. Er erbt von seinen Brüdern das ganze Herzogthum Liegnitz wieder u. hinterließ dasselbe 1672 seinem Sohne, Georg Wilhelm, welcher 1675 starb u. mit welchem sein Haus erlosch. Der Kaiser zog die Lehen ein, indem er die Aufrichtige Brandenburg auf die Erbschaft nicht berücksichtigte u. später Brandenburg durch Abtretung des Schmiebuscher Kreises absand. Mit Georg Wilhelm endigte auch der ganze Pfälzische Stamm. Der einzige noch existierende Sprößling, August, Sohn des Herzogs Johann Christian von Brieg, aus zweiter Ehe, war von demselben mit Zustimmung des Kaisers für nicht successionsfähig erklärt worden, führte den Namen Freiberger zu Liegnitz u. st. 1677.

*bb*) Die Linie Teschen in Oberschlesien stammte gleichfalls aus Pfälzischer Stamm (s. ob. S. 244.). Stammhalter derselben war 1526 Kasimir IV., nach dessen Tode 1528 sein Enkel Wenzel Adam folgte. Er war Protestant, führte die Reformation ein u. gab seinen Unterthanen protestantische Kirchen u. Schulen; er st. 1579. Sein Sohn Adam Wenzel, war erst eifriger Protestant, wurde aber 1613 durch eine Eheschwester aus Otmüt, welche er zur Maitresse nahm, bewogen zum Katholicismus überzutreten u. suchte seine protestantischen Unterthanen zu demselben Schritt zu veranlassen. Er wurde 1617 Oberlandeshauptmann u. starb bald darauf. Sein Sohn u. Nachfolger Friedrich Wilhelm starb 1625, u. das Land fiel an seine Schwester Elisabeth Lucretia, mit welcher 1653 nun dieser pfälzische Zweig auch erlosch.

*cc*) Die Linie Oppeln-Ratibor bestand zwar zu Anfang dieser Periode noch in der Person Johanns II., erlosch aber schon 1532 (s. oben S. 245 u. unten S. 250).

*b*) Robiebradsche Linie zu Münsterberg-Dls. Diese Linie bestand zu Anfang dieser Periode nur noch mit Karl I. (s. oben S. 243.). Er war Oberlandeshauptmann in S. u. eine Zeitlang Statthalter in Böhmen, mußte aber seine Besitzungen, so 1502 Glatz an den Grafen Hardegg u. Wohlau an Joh. Burgio verkaufen. Münsterberg an Oppeln (welches er jedoch 1520 einlöste) u. ein anderes Gebiet an Breslau verpfänden. Er st. 1536. Seine zwei jüngeren Söhne theilten (der Älteste, Joachim, war Bischof zu Brandenburg u. erhielt keinen Theil): *aa*) die Linie Dls von dem dritten Sohne, Johann, gegründet. Er war so sehr mit Schulden überhäuft, daß er seinen Antheil an Dls seinen Neffen Heinrich III. u. Karl II. verkaufte u. Frankenstein eben an die Herren von Yogan verkaufen wollte, als Heinrich III. u. Karl II. mit den Ständen zusammentraten, die Kammergüter verkaufen u. Frankenstein an sich brachten, dasselbe aber dem Kaiser abtraten. Johann starb schon 1565,

u. sein Sohn u. Nachfolger Karl Christoph st. 1569. Mit seinem Tode fiel auch sein Antheil an Münsterberg seinen Vettern zu, u. mit ihm endigte diese Reihe der Herzöge von Dls u. fiel an den älteren Zweig. Dieser, *bb*) Münsterberg, war von dem zweiten Sohne Karls I., Heinrich II., hergeleitet worden, welcher aber sein Land an den Herzog Friedrich von Liegnitz verpfändete u. in Vornstadt lebte, wo er 1548 starb. Seine Söhne Heinrich III. u. Karl II. lebten gleichfalls in Vornstadt: König Ferdinand löste aber Münsterberg von Friedrich II. ein u. gab es 1553 Jhabellen, der Wägrne Johanns von Zapolaya, seines Gegenkönigs in Ungarn; als diese aber nach Siebenbürgen entflohen, gab er Münsterberg seinem rechtmäßigen Herrn gegen Erlegung des Pfandschillings 1558 wieder. Heinrich III. st. 1557 u. Karl II. 1617. Seine Söhne theilten: *aaa*) Vornstadt fiel dem ältern, Heinrich Wenzel, zu, welcher 1639 ohne Erben starb. *bbb*) Dls aber bekam der jüngere, Karl Friedrich. Im Westfälischen Frieden erhielten die Herzöge mit dem Herzog von Liegnitz das Recht freier Religionsübung. Als Karl Friedrich 1647 starb, erhielt Sylvius Nimrod, Herzog von Württemberg als vermög des Dls zusehendem Privilegiums über das Fürstenthum teschen zu können, Dls als der Gemahl der Elisabeth Maria, der Tochter Karl Friedrichs; dieser st. 1664, mit Hinterlassung von vier minderjährigen Söhnen, für welche ihre Mutter regierte. Nach dem Tode des ältesten theilten die drei andern, Sylvius Friedrich, Christian Ulrich u. Julius Sigismund, mündig geworden, u. stifteten die Linien: *a*) Dls, welche der zweite, Sylvius Friedrich, gründete, welche aber mit demselben 1697 schon wieder erlosch. *β*) Juliusburg, ob Medzibor u. Trebnitz, später Vornstadt, von dem vierten, Julius Sigismund, gegründet u. nach dessen Erbsch im Dorfe Desbe benannt; sein Sohn Karl erhielt, als sein Oheim Sylvius Friedrich von Dls starb, Vornstadt u. trat dagegen sein bisheriges Besitztum an seinen andern Oheim ab er st. 1745 u. mit ihm erlosch diese Linie. *γ*) Die Linie Vornstadt, später Dls; Stifter derselben war Christian Ulrich I., der dritte Sohn von Sylvius Nimrod, er st. 1704 u. hinterließ zwei Söhne, von denen der ältere, Karl Friedrich, 1744 seinem Vetter Dls abtrat u. 1761 starb; der jüngere, Christian Ulrich II., welcher auf einer Reise nach Rom zur katholischen Kirche übergetreten war, 1734 starb; des letztern Sohn, Christian Erdmann, war als Protestant am dänischen Hofe erzogen worden u. vereinigte die 3 Linien wieder, indem ihm sein Oheim Karl Friedrich 1744 Dls abtrat u. mit dem Tode des Herzogs Karl auch Vornstadt zufiel. Mit ihm starb aber der Mannstamm 1792 aus; seine einzige Tochter Friederike war an den Prinzen Friedrich von Braunschweig vermählt. Dieser verlehnte die Lusthäuser Sibyllenort u. Wilhelminenort u. st. 1805. Er hinterließ das Fürstenthum seinem Neffen, dem Prinzen Wilhelm von Braunschweig Als dessen Vater, Herzog Wilhelm, 1808 starb u. Napoleon das Herzogthum Braunschweig einzog, nahm Prinz Wilhelm den Titel Herzog von Braunschweig-Dls an, ging 1809 mit seinem bisher im österreichischen Heere stehenden Corps nach England, wurde im October 1813 in sein Herzogthum Braunschweig wieder eingesetzt u. blieb 1815 bei Göttingen. Ihm folgte sein älterer Sohn Karl auch im Besitz von Dls, doch lebte es Herzog Karl

durch Vergleich vom 13. Jan. 1824 seinem Bruder Wilhelm, welcher es noch besaß. ccc) Münsterberg fiel nach dem Tode des Herzogs Karl II. 1617 (s. oben bb) an den Kaiser, welches er 1654 an den Grafen von Auerberg verkaufte, von denen Fürst Weisard zum Herzog von Münsterberg u. Frankenstein erhoben wurde; 1791 verkauften sie Münsterberg u. Frankenstein an Preußen.

c) Die übrigen Fürstenthümer &c kamen nach u. nach in die Hand des Kaisers als Königs von Böhmen, u. dieser gab sie als Lehn aus od. verkaufte sie. Doch wurden hierbei die Fürstenrechte sehr beschränkt u. die schlesischen Fürsten waren nun bloß noch bevorzugte Rittergutsbesitzer. aa) Sagan wurde 1472 vom Herzog Johann II. an den Kurfürsten Ernst von Sachsen u. dessen Bruder, den Herzog Albert von Sachsen, für 55,000 Ducaten verkauft (s. oben), kam aber in der Theilung 1486 an Herzog Albert allein. Georg, dessen Sohn, erhielt Sagan 1500 u. Heinrich der Fromme 1540, dessen Sohn Moriz, an welchen es 1543 gekommen war, verkaufte es, als er die Kurwürde erhalten hatte, 1549 gegen die Herrschaft Eilenburg, auf welche Kaiser Ferdinand I. als auf ein böhmisches Lehn, Anspruch machte. Zwar hatte Ferdinand I. den saganischen Ständen versprochen Sagan immer bei Böhmen zu lassen, allein schon 1553 verpfändete er es für 183,333 Ducaten an Georg Friedrich, Markgrafen von Brandenburg, wegen Ansprüchen desselben an Oppeln u. Ratibor, löste es zwar 1558 wieder ein, verpfändete es aber von Neuem an die Herren von Promnitz. 1601 löste der Kaiser Sagan wieder ein u. gab es 1627 an Albrecht Wallenstein als Belohnung für geleistete Dienste. Dieser u. sein Landeshauptmann drückten Sagan hart, bewirkten einen Schloßhau, Zwang der jungen Mannschaft zum Kriegsdienst &c. Mit dem Fall Wallensteins kam Sagan 1634 wieder an den Kaiser, welcher es 1636 an den Fürsten von Lobkowitz verkaufte, bei dessen Familie es blieb, bis der minderjährige Fürst Franz von Lobkowitz dasselbe 1786 an den Herzog Wiron von Kurland verkaufte. Dieser besaß es bis an seinen Tod 1800, wo es seine älteste Tochter Katharina erhielt. Als diese 1840 starb, erhielt es deren älteste Schwester Pauline, Fürstin von Hohenzollern-Hechingen, u. nach deren Tode 1844 deren Sohn, der regierende Fürst von Hohenzollern-Hechingen, Friedrich, welcher es aber wegen Zwistigkeiten, welche wegen Altes u. Lehn zu fürchten waren, bald an seine jüngste Tante, Dorothea, Fürstin von Talsleben-Perigord geb. Herzogin von Kurland, verkaufte. bb) Schweidnitz u. Zauer räumte Ferdinand III. 1646 seinem Sohne Ferdinand ein; doch starb derselbe schon 1654 u. mit ihm erlosch diese neue Linie. cc) Krossen, welches der Kurfürst von Brandenburg seit 1482 pfandweise besaß, überließ der Kaiser 1538 als Lehn demselben, u. so wurde es von S. getrennt. dd) Teschen blieb Anfangs unmittelbares Eigenthum Österreichs, 1722 belebte aber der Kaiser den Herzog Leopold von Kärnten damit, nachdem Frankreich denselben aus seinen Staaten vertrieben hatte. Sein Sohn Franz I. wurde 1736 Gemahl von Maria Theresia u. Großherzog von Toscana, u. von diesem erbte es seine Tochter Maria Christina u. brachte es ihrem Gemahl, dem Herzog Albert von Sachsen zu, welcher nun den Namen Sachsen-Teschen annahm, das Herzogthum nach

ihrem Tode 1798 erbte u. 1822 starb. Der Erzbischof Karl von Österreich war sein Universalerbe u. erhielt daher auch Teschen u. von diesem erbte es bei seinem Tode (1847) wiederum sein ältester Sohn, der Erzbischof Albrecht. ee) Oppeln u. Ratibor sollte durch Erbvertrag nach Aussterben des Piastischen Stammes mit Johann 1532 an den Markgrafen Georg von Brandenburg u. Jägerndorf fallen (s. oben S. 245). Diese Erbverbrüderung erkannte jedoch Ferdinand I. nicht an, obgleich sie sein Vorgänger Ludwig ausdrücklich bestätigt hatte, u. ließ dem Markgrafen Oppeln u. Ratibor nur pfandweise, bis der Kaiser ihm 153,333 Ducaten gezahlt habe. Georg führte die Reformation ein u. legte die Silber- u. Bleibergwerke zu Tarnowitz an. Bei seinem Tode 1546 folgte ihm sein Sohn Georg Friedrich unter Vormundschaft des Kaisers; dieser gab aber demselben Sagan statt Oppeln u. Ratibor zum Pfand für obige Summe u. löste Sagan bald darauf ein. Nur Jägerndorf, Beuthen u. Oderberg blieben noch dem Markgrafen Georg; Oppeln u. Ratibor bekam die Wittwe Johanna Apollas 1552 für Siebenbürgen. Als diese aber nach Siebenbürgen 1556 zurückging, wurden die Fürstenthümer wieder eingegeben u. blieben nun dem Kaiser, welcher sie zwar 1645 an den König Michael VII. von Polen u. dessen Familie verpfändete, aber 1662 wieder einlöste. Seitdem blieben beide Fürstenthümer in den Händen des jedesmaligen Landesherren. ff) Jägerndorf. Nach dem Aussterben der Herzöge von Jägerndorf u. Ribitz 1482 (s. oben S. 245) kam erfirstes Herzogthum durch Heirat der Erbtöchter von Schellenberg mit ihr an den Markgrafen Georg von Brandenburg; er war Erzieher des Königs Ludwig von Ungarn u. hatte daher auf S. großen Einfluß. Er schloß die Erbverbrüderung mit Oppeln (s. oben S. 245), löste die von diesem verpfändeten Herrschaften Oderberg u. Beuthen 1526 für sich ein u. kaufte 1523 das Herzogthum Jägerndorf von der Familie Schellenberg. Sein Sohn Georg Friedrich folgte ihm 1546, mußte aber Oppeln u. Ratibor, welches er nur pfandweise besaß, erst gegen Sagan, dann auch dies gegen die Zahlung der Pfandsomme herausgeben u. behielt nur Jägerndorf u. die Herrschaften Beuthen u. Oderberg, veräußerte aber Beuthen später an die Familie Nechenberg. Bei seinem Tode 1603 vermachte er sein Herzogthum kraft einer, von König Ludwig seinem Vater gegebenen Vergünstigung dem Kurfürsten Joachim Friedrich von Brandenburg, welcher es 1607 seinem zweiten Sohne Johann Georg schenkte. Dieser war den Reformirten sehr günstig u. richtete 1616 die Kirche zu Jägerndorf zu gemeinschaftlichem lutherischen u. reformirten Gottesdienst ein. Da er im Dreißigjährigen Kriege Partei gegen den Kaiser genommen hatte, so zog ein kaiserliches Heer gegen ihn u. verjagte ihn 1623 aus seinem Besitze. Sein Herzogthum sammt Beuthen u. Oderberg wurde eingegeben u. dem Freiherrn von Viechenslein, dem Besizer von Troppan, gegeben. gg) Troppan. Der alte Fürstenthum war 1454 mit dem piastischen Herzog Wilhelm angeschlossen (s. oben S. 244) u. das Herzogthum ein Besitz des Landesfürsten. 1614 räumte es dieser dem Freiherrn Karl von Viechenslein, einem einzigen Katholiken, ein u. es blieb nun bei dem Hause Viechenslein.

h) Von den Standesherrschaften, welche aus den Herzogthümern entstanden waren, kam:

aa) Polnisch Wartenberg 1559 an die Familie der Burggrafen von Dohna (f. b.), diese verkauften sie aber 1734 an Johann Ernst Viron, Herzog von Kurland, nach dessen Sturz u. Vertreibung Feldmarschall Münch dieselbe geschenkt bekam, doch als auch er nach Sibirien verwiesen wurde, lehnste die Königin Friedrich II. von Preußen die Standesherrschaft. Der Kaiser Peter III. von Rußland gab sie an Viron zurück, u. dieser hinterließ sie seinem zweiten Sohne Karl Ernst, dessen Sohn Gustav Calixt sie 1801 erbt; dieser st. 1821, wo sein ältester Sohn Karl sein Nachfolger war. 1848 starb auch dieser, u. die Standesherrschaft ging, da er nur zwei Töchter hinterließ, auf seinen Bruder Calixt über. bb) Beuthen u. Carolath besaß erst der Markgraf Georg von Brandenburg als Herzog von Jägerndorf, welcher das veräußert gewesene Beuthen erlöste. Sein Sohn Georg Friedrich trat es an die Familie Hergenber ab, von der es Georg von Schönau 1561 kaufte u. sich Herr von Schönau-Carolath nannte. Georg that viel für die Stadt Beuthen, führte den reformirten Gottesdienst ein, baute ein Armenhaus, eine Brücke, gründete eine Schule, welche später ein Gymnasium wurde u. 1629 den Jesuiten übergeben ward. Seine Nachfolger wurden 1740 Grafen u. 1741 Fürsten, jedoch führte nur der älteste diesen Titel, bis er 1783 auf alle ausgebeht wurde. Zehiger Fürst ist Heinrich, f. Carolath 9). cc) Militsch besaß seit 1590 die Familie von Matzau, an welche sie durch Heirath von der Familie von Kurzbach kam, welche in den Grafenstand erhoben wurde; dd) Trachenberg kam gleichfalls an die Familie Kurzbach, nach deren Aussterben sie Hans Ulrich von Schaffgotsch kaufte, u. als derselbe 1635 in Regensburg enthauptet wurde, schenkte der Kaiser sie 1641 dem General Grafen von Hagensfeldt. Friedrich der Große erhob die Herrschaft zum Fürstenthum. Nach dem Aussterben der Fürsten von Hagensfeldt nahm der Rhein des letzten Fürsten, Graf Schönborn, die Herrschaft in Beslag, doch mußte er sie vermöge eines Spruches des Kammergerichts 1802 an den Grafen Franz Ludwig von Hagensfeldt wieder abtreten, welcher 1805 in den Fürstenstand erhoben wurde u. 1827 starb, worauf sie an seinen Sohn den Fürsten Hermann Anton (geb. 1808) überging. ee) Pleß besaß als freie Standesherrschaft die Familie Promnitz, welche es 1548 durch Kauf erwarb. Graf Erdmann von Promnitz schenkte sie 1765 dem Prinzen Friedrich Erdmann von Anhalt-Köthen, dem Sohn seiner Tochter Emilie u. des Fürsten August von Köthen, u. es entstand nun eine Nebenlinie der Fürsten Anhalt in Pleß, welche fortwährte, bis die Linie Pleß 1813 in der Person des Herzogs Ferdinand von Köthen zur Regierung kam. In Pleß folgte ihm sein Bruder Heinrich, u. als dieser 1830 Herzog von Köthen wurde, kam Pleß an seinen jüngeren Bruder Ludwig, fiel aber nach dessen Tode 1841 an den Herzog Heinrich von Köthen zurück, welcher es 1846 gegen eine Jahresrente von 30,000 Thln. an seinen Schwesersohn, den Grafen Hans Heinrich X. von Hachberg abtrat. Als 1847 der Herzog starb, trat Graf Hachberg in den Vollbesitz ein, welcher wegen Pleß 1850 in den Fürstenstand erhoben wurde; jetziger Fürst ist Heinrich XI. (geb. 1833). e) Die Minderberrschaften endlich sind nur als große Rittergüter zu betrachten, deren mehre zusammen einen Abgeordneten zum Provinzialland-

tag senden. Sie besaßen die ehemaligen Fürstentage in S. mit einem Landstand.

V. Schlesien unter preussischer Herrschaft seit 1742. König Friedrich II. von Preußen ließ nach der Besitznahme S. zwar die Katholiken in allen ihren Rechten, doch hob er den Druck auf, unter dem sich die Protestanten befunden hatten. Schon 1742 erhielten auch die Reformirten völlige Religionsfreiheit, neue evangelische Bethäuser wurden gebaut (unter seiner Regierung 212) u. zwei Oberconsistorien in Breslau u. Glogau errichtet, zu welchen 1744 noch ein drittes in Oppeln für Oberschlesien kam; die Herrnhuter erhielten 1742 die Erlaubnis sich in S. niederzulassen u. legten sogleich die Colonien Gnadenberg u. Gnadenfrei, dann noch zwei an; 1743 wanderten 180 Familien der Böhmischen Brüder ein u. gründeten die Colonien Groß u. Klein-Friedrichs-Labor. Die Verfassung u. Verwaltung wurde völlig umgeändert, die Fürsten- u. Ständeversammlungen u. das Generalscheueramt wurden aufgehoben u. statt dessen zwei Kriegs- u. Domänenkammern in Breslau u. Glogau errichtet, statt der bisherigen Landesältesten kamen Landräthe, an die Spitze der Verwaltung wurde ein eigener Minister gestellt. Ein neuer Steuerkataster wurde angefertigt u. das Land in 48 Kreise zur Erhebung der Steuern eingetheilt. Die Städte verloren die freie Wahl, ihre Magistrate dagegen blieben steuerfrei. Die Accise wurde neu regulirt, die Landcasse abgeschafft, die preussische Cantonsverfassung für das Militär eingeführt, 1743 eine Landfeuerkasse errichtet. Auch die Rechtspflege erhielt eine andere Einrichtung; das Oberamt in Breslau, die Fürstentumsgesichte u. alle anderen Provinzialbehörden wurden aufgelöst, dafür aber drei Oberamtsregierungen in Breslau u. Glogau u. 1745 eine in Brieg errichtet. Als Maria Theresia 1743 mit England, Holland, Sardinien u. Sachsen ein Bündniß geschlossen hatte, welches ihr alle in der Pragmatischen Sanction bestimmter Länder, also auch S., garantirte, begann 1744 der Zweite Schlesiens Krieg, in welchem Friedrich II. wieder siegte, u. im Decrder Frieden 25. Decbr. 1745 wurde ihm S. unter den Bedingungen des Breslauer Friedens bestätigt, f. Österreichischer Erbfolgekrieg IV. Noch härter traf S. der Dritte Schlesiens od. Lebensjährige Krieg seit 1756, dessen Hauptschauplatz S. war u. welchen der Friede zu Hubertsburg am 13. Februar 1763 endete; f. Siebenjähriger Krieg. S. hatte durch diesen Krieg bedeutend gelitten, allein wie für sein ganzes Land that Friedrich II. das Mögliche, die Unglücksfälle vergessen zu machen, wie er schon vor dem Kriege durch Verbesserung der bäuerlichen Verhältnisse dem Bauer, durch Schutz der städtischen Gewerbe dem Bürger aufhalf u. durch Einführung des Codex Fridericianus 1748 die Rechtspflege verbessert hatte, vgl. Preußen (Gesch.) S. 528. Bis 1770 leitete der Minister Graf Schlabendorff die Regierung S., von da an der Graf Heym. Der Nexus parochialis (Zahlung der Stuhlgebühren Seitens der Protestanten auch an die katholischen Ortspfarren) wurde 1750 aufgehoben, die protestantischen Bethäuser zu Parochialkirchen erhoben u. die evangelischen Gemeinden den katholischen gleichberechtigt gegenübergestellt. Als 1773 Papsst Clemens die Jesuiten aufhob, ließ Friedrich den Orden in S. fortbestehen, auch im Besitz seiner Güter, nur mußten die Mitglieder seit 1776 Ra-

men u. Kleidung verändern u. hießen fortan Priester des königlichen Schulinstituts. Die Theilungen Polens durch Preußen, Oesterreich u. Rußland entfernten die fremde Grenze von S. S. Ostseite; auch kam ein Kreis von Polen unter dem Namen Neuschlesien zur Provinz S. Unter Friedrich Wilhelm II. (1786—97) blieb Alles beim Alten; ein Tumult, welcher 1793 in Breslau unter den Handwerkersellen entstand, wurde nicht ohne Blutvergießen gestillt; einen zweiten noch gefährlicheren unter den Bürgern, 1796, dämpfte der Minister Graf Heym. Unter Friedrich Wilhelm III. brachte der Krieg zwischen Preußen u. Frankreich 1806 u. 1807, obgleich er auf S. meist nur als Festungskrieg Einfluß hatte, großes Unheil, f. Preussisch-Russischer Krieg von 1806—1807. Nach dem Frieden zu Tilsit, wodurch S. das kleine Neuschlesien an das Herzogthum Warschau verlor, nahm S. an allen Veränderungen Theil, welche in der Verwaltung der übrigen preussischen Provinzen eingeführt wurden. Der Minister Graf Heym erhielt am 30. Aug. 1807 seine Entlassung, u. seitdem hatte S. keinen eigenen Minister mehr. Die Kammern erhielten den Namen Regierungen, die Oberamtsregierungen wurden in Oberlandesgerichte verwandelt. Niederschlesien litt durch die von den Franzosen angelegten Lasten, bes. durch Kriegssteuern nach dem Herzogthum Warschau, welche über Glogau u. Breslau gingen, aus dem übrigen Lande hatten sich die Franzosen nach Ausschreibung ungeheurer Contributionen 1808 zurückgezogen. Vorher waren die Festungswerke von Breslau, Schweidnitz, Brieg zerstört worden. Glogau blieb fortwährend von den Franzosen besetzt. S. litt so wie der ganze Preussische Staat durch die an Frankreich zu zahlenden Contributionen u. durch die den Franzosen zu entrichtenden Lieferungen. Am 19. Octbr. 1811 wurde die neue Universität in Breslau eröffnet. In S. bereiteten sich nach dem für Napoleon unglücklichen Feldzug in Rußland, 1812, die konspicirtesten Mißlungen Preußens gegen Frankreich vor; von da zog Blücher mit 27,000 Mann gegen Napoleon im März 1813 aus. Der Befreiungskrieg 1813 erlebte ungeheure Mißlungen u. Opfer von S.; nur in der letzten Phase des Feldzugs vor dem Waffenstillstand drangen die Franzosen in S. ein, erlitten durch die preussische Heiterei die Schlappe von Gaiman, doch besetzten sie Breslau. In Folge des Waffenstillstandes zu Reichowitz, 4. Juni 1813 auf schlesischem Boden geschlossen, räumten die Franzosen Breslau, doch blieb der nordwestliche Theil von S. von ihnen besetzt. In den ersten Tagen nach Aufkündigung des Waffenstillstandes drangen die Franzosen wieder gegen Breslau vor u. mehrere Gesandte sandten in S. statt, in deren wichtigem, der Schlacht an der Kattbach, die Franzosen gänzlich geschlagen wurden u. S. für immer räumten; die Festung Glogau ergab sich durch Capitulation erst 1814, f. Russisch-Deutscher Krieg von 1812—15. Nach dem ersten u. zweiten Frieden von Paris hoben sich Handel, Fabriken, Gewerbe u. Ackerbau, die Gutsbesitzer gewannen durch das Steigen der Güter u. bes. durch die vermehrte u. auf hohen Grad der Verfeinerung gebrachte Wollproduction, während das Gebirge durch den verminderten Abfluß von Reinwand litt. Gleiches fand in den kleinen Städten durch die Sperre des Tuchhandels durch Rußland nach China u. daher durch Verminderung der Tuchproduction statt.

Der 1819 eingeführte Grenz Zoll u. der 1834 ins Leben tretende allgemeine Deutsche Zollverein milderten die Verlegenheit der Tuchmacher einigermaßen, ohne sie jedoch u. noch weniger die Noth der Leinweber gänzlich heben zu können. 1815 wurden statt der bisherigen zwei Regierungen deren vier, in Breslau, Pögnitz, Reichenbach u. Oppeln, eingerichtet, von denen die in Reichenbach 1820 aber wieder aufgelöst wurde; ihnen allen stand, wie den anderen preussischen Provinzen, ein Oberpräsident vor; 1815 wurde auch, nachdem 1810 die beiden Oberconsulorien aufgehoben u. mit den Regierungen zu Breslau u. Pögnitz vereinigt worden waren, wieder ein eigenes Provinzialconsistorium für S. errichtet. Die von dem König Friedrich Wilhelm III. gewünschte Union der Lutherischen mit den Reformirten fand in S. Eingang, zuerst aber seit 1821, wo die neue Agende erschien, bes. durch den lutherischen Prediger Scheibel, in Breslau auf entschiedenen Widerstand (f. u. Lutherische Kirche S. 624). 1819 fand in Breslau ein Aufruhr statt, welcher jedoch bald wieder gestillt wurde. Infolge des mit dem Papst 1821 geschlossenen Concordats erhielt die Katholische Kirche eine feste Einrichtung u. 1823 wurde Immanuel von Schimonits zum Fürstbischof von Breslau ernannt. Nach Einrichtung der Provinzial-Landsände 1823 wurde der erste schlesische Landtag am 2. Octbr. 1825 eröffnet u. verfassungsmäßig fortgesetzt. Durch die Unruhen 1830 litt S. wenig; nur in Breslau fanden Anläufe statt, welche aber durch energisches Benehmen der Regierung bald wieder gestillt wurden. Der Polnische Insurrectionskrieg brachte 1831 die Cholera ins Land, welche Breslau u. andre Städte, sowie das platte Land heftig u. in Breslau leichte Unruhen hervorrief. Die Folgen der Freisigkeiten, welche sich in anderen Provinzen des Preussischen Staats, bes. in Westfalen, den Rheinprovinzen u. Posen, über die Gemüthern Eben zwischen dem katholischen Clerus u. dem Staat erhoben, blieben geraume Zeit durch die weite Verstä, mit welcher sich der Fürstbischof von Breslau, Graf Schimonits (welcher dem Fürstbischof Schimonits 1823 gefolgt war), in dieser schwierigen Sache benahm, von S. entfernt, endlich aber, als unter Friedrich Wilhelm IV. seit 1840 die Entscheidung anders ausfiel, als man früher gemeint hatte, legte dieser seine Würde nieder u. wurde durch Knauer, u. als auch dieser 1843 starb, nach langer Sedesvacanz (während welcher Monges u. Czerst's Abfall von dem Römischen Stuhl Ende 1844 die Bewegung der Deutschkatholiken hervorrief, denen sich Zweige von Schlesien, namentlich in Breslau, angeschlossen) durch Diepenbrock ersetzt. Auch in der Evangelischen Kirche zeigten sich in S. Zerrwürfnisse; obgleich in der Agende von 1829 höchst auf die ursprüngliche Grundlage der Kirche in der Provinz S. genommen worden war, blieb doch der Widerstand der Lutheraner dort im Wachsen, u. viele Lutheraner wanderten aus; die im Lande Reichenbach wurden erst seit 1845 ruhiger, als ihnen die Separation gestattet u. ein eigenes Pfarrercollodium gegeben wurde (f. u. Lutherische Kirche). Im Oct. 1841 sprach sich die Stadt Breslau in einer Adresse an den König für die Einführung der früher verheißenen Reichsstände aus, was jedoch sehr ungnädig aufgenommen wurde. Im Sommer 1844 zeigten sich in u. an dem schlesischen Gebirge Webernruhen, f. Preußen S. 536. Die Berliner Frei-

nisse vom 18. März 1848 äußerten auch ihre Nachwirkungen auf S., so daß an mehreren Orten Gewaltthätigkeiten verübt wurden (s. ebd. S. 541), während es 5.—7. Mai 1849 in Breslau zu beständigen Unruhen u. vom 7. zum 8. Mai sogar zu einem blutigen Straßenkampfe kam, worauf Breslau in Belagerungszustand erklärt wurde (s. ebd. S. 546).

Vgl. *Silesiacorum rerum scriptores*, gesammelt von J. W. v. Sommersberg, Lpz. 1729—32, 3 Bde., Fol., ergänzt von Sachs v. Levenheim, Bresl. 1790, 3 Bde., Fol.; von Stenzel, ebd. 1835—39, 3 Bde., Fol.; J. C. Böhm, *Dirlo-matische Beiträge zur Untersuchung der schlesischen Rechte u. Geschichte*, Berl. 1770—75, 2 Bde.; Paschaly, *Sammlung verschiedener Schriften über S.-s Geschichte u. Verfassung*, Bresl. 1790—1801, 2 Bde.; J. Günther, *S.-s allgemeine u. besondere Geschichte*, ebd. 1802, 2 Bde.; J. v. Cölln, *S. wie es ist*, Berl. 1806, 3 Bde.; Sternnagel, *Geschichte von S.*, Bresl. 1806, 3 Bde.; A. A. Menzel, *Geschichte S.-s*, ebd. 1807 ff., 3 Bde.; Anders, *S. wie es war*, ebd. 1810, 2 Bde.; Henkel, *Handbuch der Schlesischen Geschichte*, Glogau 1824; Derselbe, *Lehrbuch der Schlesischen Geschichte*, Berl. 1834; M. Morgenbesser, *Geschichte S.-s*, 2. Aufl. Bresl. 1833; Stenzel, *Geschichte von S.*, ebd. 1853; Wuttke, *König Friedrichs des Großen Völkergreifung von S. u. die Entwicklung der öffentlichen Verhältnisse bis 1840*, Lpz. 1842 f., 2 Bde.; Stenzel u. Tzschoppe, *Urkundensammlung zur Geschichte des Ursprungs der Städte u. der Einführung u. Verbreitung deutscher Colonisten in S. u. der Oberlausitz*, Hamb. 1832; *Codex diplomaticus Silesiae*, Bresl. 1857 ff.; Arenius Ehrenkrantz (Joh. Ehrenfried Schatenewitz), *Schlesische Kirchenhistorie*, Frankfurt u. Kreib. 1708 f., 2 Theile.; J. A. Henkel, *Protestantische Kirchengeschichte der Gemeinden in S.*, Lpz. 1768; Schmeibler, *Die Schicksale der evangelischen Kirche in S.*, Bresl. 1852; J. Berg, *Abriß der Schlesischen Kirchengeschichte*, Vollenb. 1857; Derselbe, *Die Geschichte der schwersten Prüfungszeit der evangelischen Kirche S.-s*, Jauer 1857; Anders, *Statistik der evangelischen Kirche in S.*, Glogau 1848; Derselbe, *Die evangelische Diaspora in S.*, Bresl. 1857.

Schlesier, Gustav, geb. 1811 in Dresden, studierte in Leipzig, nahm 1832—34 unter Ranke Theil an der Redaction der Zeitung für die elegante Welt u. wendete sich später nach Süddeutschland, wo er sich in Stuttgart niederließ; er schr.: *Deutsche Studien*, auch unter dem Titel *Oberdeutsche Staaten u. Stämme vom Standpunkt der Politik* beleuchtet, Stuttgart. 1836; *Erinnerungen an Wilhelm von Humboldt*, ebd. 1843—47, 2 Theile., 3. A. ebd. 1854; auch gab er Hr. von Genth's *Christen*, Hamb. 1838—40, 5 Bde., u. dessen *Mém. et lettres inédites*, Stuttg. 1811, u. m. a. heraus.

Schlesinger, Adolf Martin, geb. 1767, Israëlit, ging von anderen Geschäften zu dem Buchhandel über u. gründete 1810 die noch bestehende Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung in Berlin u. die später von seinen Söhnen geleitete Musikalienhandlung der Gebrüder S. in Paris; S. starb 1838, u. das Berliner Geschäft, von welchem die Handlung in Paris schon früher getrennt war, jetzt sein Sohn Heinrich S. seit 1844 als alleiniger Besitzer fort.

Schlesischer Dialekt, s. Deutsche Sprache S. 932.

Schlesische Dichterschule, s. u. Deutsche Literatur S. 898.

Schlesisches Grenzgebirge, das nordöstliche Randgebirge des Glatzer Gebirgslands in den Sudeten.

Schlesisches Grün, ist eisenhaltiges u. erseisenhaltiges Kupferoxyd; stimmt weitest mit dem Schweißstein u. Schweinfurter Grün überein.

Schlesische Kriege, 1) Erster S.-r K., s. u. Österreichischer Erbfolgekrieg II.; 2) Zweiter S.-r K., s. ebd. IV.; 3) Dritter S.-r K., s. v. m. Siebenjähriger Krieg.

Schlesische Leinwand, Schlesien liefert Leinwand in großer Menge u. von sehr verschiedener Qualität, mehrere Sorten haben französische Namen, weil sie Nachahmungen französischer Leinwandsorten sind, z. B. *Matillas*, *Bretagnes*, *Rouennes*, *Espillas*; Hirschberg, Landeshut, Schmiedeberg, Graßanbera, Waldenburg u. Lauban liefern von dieser Waare das Meiste, welche nach Stülben, Schöden ebd. Weben verkauft wird.

Schlesische Meile, =  $\frac{1}{2}$  Deutsche Meile.

Schlesische Meisse, s. Meisse 2).

Schlesischer Wein, s. u. Grünberg.

Schlesisch-mährisches Gebirg, ein Gebirgszug der Sudeten, welcher im Norden durch den Reichensteiner Gebirgszug mit dem Enlengebirge verbunden, den preussischen Regierungsbezirk Breslau u. das Österreichische Schlesien längs der mährischen Grenze über den 4820 Fuß hohen Altvater seinen höchsten Punkt, südöstlich gewendet durchläuft, durch das Thal der oberen Oder von des Karpaten getrennt ist u. südwärts sich bis zur oberen March erstreckt, wo es im Sonnenberg eine Höhe von 2530 Fuß erreicht. In seinem südöstlichen Theile heißt es das Gersent.

Schlesisch (Sienat), so v. m. Schlesiast.

Schleswig, 1) ein zu Dänemark gehöriges, bis 1852 mit Holstein verbandenes Herzogthum auf der Cimbrischen (Jütischen) Halbinsel, grenzt im Norden an Jütland, im Osten an den kleinen Belt u. die Ostsee, im Süden an Holstein, im Westen an die Nordsee, schließt mehrere Theile von Jütland ein u. enthält 167 Q.M., wovon 152 Q.M. auf das Festland, 10 Q.M. auf die Inseln in der Ostsee: Alsen, Aerö u. Femern u. 5 Q.M. auf die Inseln in der Nordsee: Nordstrand, Velmorin, Romöe, Svlt u. Höbr kommen; das Land ist im Westen größtentheils fruchtbarer Marschboden, im Osten viel guter Ebenboden, reich bewaldet, auf dem die Mitte des Landes durchziehenden Landrücken, welcher in der Standslingebucht mit 350 Fuß seine größte Höhe erreicht, ist viel Haide u. Moor. Meerbnen: an der Ostsee viele Einschnitte, die meist gute Häfen bilden, namentlich die Kolbinger u. Haberslebener Fährte, die Gjerner Bucht, der Apenraber u. der Hensburger Meerbusen, die Schlei, der Ederförder Busen. Meerengen: der kleine Belt, der Aeröe, Alsen u. Femer u. Sund. Flüsse: Eider mit der Sorge u. Treene, mehrere kleinere Gewässer, sämmtlich auf Aue endigend, (Scholmerau, Widau, Bredeau, Nipsau, Königsaue). Seen: Wittensee, Gottesogsee u. m. a.; der Eiderkanal verbindet die Ostsee u. Nordsee. Klima: unbeständig, aber verhältnismäßig milde, die heftigsten Niederschläge sind bedeutend u. dem Wachsthum der Pflanzen günstig; obwohl im Allgemeinen gesund, kommen doch in der March u. auf einigen Inseln Fieber häufig vor. Die 410,000

Einw. sind Dänen (etwa 175,000) im Norden, Deutsche (etwa 202,000) im Süden, Friesen (etwa 32,000) an der Westküste, Juden 600. Die Sprache für Gericht, Kirche u. Schule ist theils hochdeutsch, theils dänisch. Religion: außer 200 Reformirten, 600 Katholiken u. 600 Juden sind die Einw. Lutheraner. Beschäftigung: Landbau, viel Viehzucht (Pferde, jährlich 12 — 1500 Stück ins Ausland, Rindvieh 15,000 Stück ins Ausland), Fischerei; die Fabriken u. Manufacturen sind unbedeutend (am zahlreichsten sind Gerbereien u. Tabakfabriken). Der Handel könnte nach der Lage des Landes bedeutender sein; eine Eisenbahn führt von Rendsburg nach Flensburg u. über Husum nach Tönning, erstere mit Zweigbahn nach Schleswig. Die Wege sind im Allgemeinen schlecht. Verfassung: der Herzog von S. ist jetzt zugleich König von Dänemark; er regiert monarchisch, doch seit 1834 mit Zuziehung beratender Landstände, über deren Organisation s. Dänemark (Geogr.) S. 689. Eine Provinzialverfassung für S. wurde am 15. Februar 1854 publicirt, s. unten S. 269. Staatsverwaltung: Ober- u. Ministerialbehörden dieselben wie in Dänemark (s. d. Geogr. S. 691); am wichtigsten für S. ist das Ministerium für S. in Kopenhagen; die Universität Kiel, die ritterschaftlichen Angelegenheiten, der Eiderkanal, das Taubstummeninstitut, die Irrenanstalt (beide in der Stadt S.) u. die Strafanstalten werden als mit dem Herzogthum Holstein gemeinschaftliche Angelegenheiten angesehen; Mittelbehörden, d. h. solche, deren Wirkksamkeit sich über das ganze Land erstreckt, sind: der Oberforstmeister, das Sanitätscollegium, der Oberlandweginstructor, die Direction für das Gausewesen, der Landcommissär, der Wasserbaudirector, der Bauinspector, der Deichinspector; Unterbehörden: die Oberbeamten in den Ämtern, Landschaften u. Herden, die städtischen Magistrate, der erste Beamte des Klosters St. Johannis von S., die Districtsdeputirten der adeligen Güter u. die Inspectoren in den Koenen. Rechtsverfassung: das höchste Gericht ist das Appellationsgericht in Flensburg, Mittelinstanzen gibt es nur in einzelnen Gegenden, Untergerichte sind für die ländlichen Districte die von landesfürstlichen Beamten geleiteten Gerichte, für die Städte die Gerichte derselben. Gesetz: die hauptsächlichste Gesammmlung ist das Corpus constitutionum Slesvicensium, Schlesw. 1794 f., vgl. Holstein (Geogr.). In kirchlicher Beziehung sieht S. unter drei Bisthöfen; der größte Theil des Landes steht unter einem Bischofe, welcher in Flensburg seinen Sitz hat, ein Theil der Insel Allen u. die Insel Aeroe haben einen eigenen Bischof, der nordwestliche Theil des Landes steht unter dem Bischof von Ripen. Unter dem Bischofe in Flensburg stehen zehn, unter dem von Allen u. Aeroe drei, unter dem von Ripen ein Probst. Unter richtsanstalten: drei gelehrte Schulen, von denen eine mit einer Realschule verbunden ist, mehrere höhere Bürgerschulen, eine höhere Bauernschule, zwei landwirthschaftliche Lehranstalten, Schullehrerseminar; in den Volksschulen ist zum Theil der wechselseitige Unterricht eingeführt. Militär, Feldzeichen, Orden u. Ehrenzeichen dänisch, s. Dänemark (Geogr.) S. 693. Wappen: zwei blaue über einander laufende leopardirte Löwen mit aufgesperrtem Rachen in goldenem Felde. Münzen, Maße u.

Gewichte, s. Holstein (Geogr.). Eintheilung: in 15 Ämter, Landschaften u. Herden u. 13 Städte; Hauptstadt: Flensburg. Vgl. Hansen, Staatsbeschreibung des Herzogthums S., Flensb. 1770; Niemann, Handbuch der Landeskunde, Hamb. 1799, 1. Bd.; Dörfer, Topographie des Herzogthums S., 2. Aufl., Schlesw. 1816; Guben, S.-Holstein, Kiel 1833, 1. Bd.; Schröder, Topographie des Herzogthums S., Schlesw. 1837, 2. Theil, 2. A. Oldenb. 1854; Bremer, Beschreibung u. Geschichte vom S.-Holstein, Oldenb. u. Schlesw. 1844; Orre, Geographie u. Geschichte der Herzogthümer S. u. Holstein, Kiel 1845; Kobl, Bemerkungen über die Verhältnisse der deutschen u. dänischen Nationalität u. Sprache im Herzogthum S., Stuttg. 1847; Th. Mügge, Streifzüge in S.-Holstein, Frankfurt a. M. 1846, 2. Theil; Karten von Kufstedt, Berl. 1848; von Gulland, Hamb. 1850; von Weiland, Weim. 1847; 2) Stadt im Herzogthum S., am Meerbusen Schlei (von Schlei-Wiek kommt der Name), besteht aus den Theilen Altstadt, Vollfuß u. Friedrichsberg, Sitz des Generalsuperintendenten von S.; 3) Kirchen, unter denen der Dom, Giebtze (Dom-) Schule, Taubstummeninstitut, Irrenanstalt, mehrere Armenhäuser, Zwangsarbeitsbau, Fischerei, etwas Handel u. Schifffahrt; 12,000 Em. S. ist durch eine Zweigbahn mit der Rendsburg-Flensburger Eisenbahn verbunden. Unmittelbar an der Stadt liegen das Schloß Gottorf, früher Sitz des Statthalters u. der Regierung der Herzogthümer S. u. Holstein u. des schleswighischen Ober- u. Landgerichts, jetzt Kaserne, u. ein adeliges lutherisches Fräuleinsstift (St. Johannis), auf dessen Besitzungen etwa 2000 Em. leben. Umweil S. beginnt das Dänemerk (s. d.). — S. ist eine sehr alte Stadt u. war schon im Anfang des 9. Jahrh. unter dem Namen Hobeby ein bedeutender Handelsplatz, verlor indeß theils durch feindliche Überfälle, theils durch die Veranlassung seines Hafens S. war vom 23. April 1848 bis zum 14. Juli 1850 von preussischen Truppen u. wurde am 25. Juli 1850 wieder von den Dänen besetzt.

Schleswig (Gesch.). S. gehörte zur Zeit des Römischen Reiches zur Cimbrischen Halbinsel, u. Cimbriern, von ihnen bes. die Chalen, bewohnten es wahrscheinlich bis zu ihrer Wanderung nach Süden. Nachher eroberten dänische Stämme, von Osten einbringend, den größten Theil von S., welches damals Südjütland (Sünder Jypland) hieß, an der Südgrenze einen Ort Eidersborg ob Eliaswöl hatte u. unter besonderen Fürsten stand, welche aber die Oberhoheit des Dänenkönigs anerkannten. Der erste bekannte Fürst war Gotfrid I. zu Karls des Großen Zeit. Er regierte mit seinem Bruder Sigfrid gemeinschaftlich, kriegte gegen Karl den Großen u. die Döbtriten, plünderte die Friesischen Küsten u. wurde 810 ermordet. Sein Bruderssohn u. Nachfolger Hemming starb schon 811, u. nun entstand ein blutiger Krieg zwischen Sigfrid u. Gotfrids Nachkommen wegen der Erbsfolge. Harald Klät tötete den Prätextanten Olaf, gewann das Fürstenthum u. nahm Gotfrids Söhne, Horich u. Erich, zu Mitregenten an. Als diese ihn verdrängten, suchte Harald Hülfe bei Kaiser Ludwig dem Frommen, ließ sich 827 taufen u. lehrte, von einem kaiserlichen Heere unterstützt u. von St. Anskar begleitet, zurück, doch fand das Christenthum noch wenig Anhänger in S. Derich aber vertrieb den Harald abermals; nachmals dem Chri-

thentum geneigt, gestattete er den Bau einer Kirche in S. u. f. 854. Sein Sohn, Erich das Kind, regierte von 854—868; dessen Nachfolger Gottfrid II. wurde 884 ermordet u. Sigfrid II. verlor 891 bei Västrik gegen König Arnulf Schlacht u. Leben. Daraus unterwarf sich Gorm der Alte wie ganz Dänemark, so auch Süd-Jütland u. herrschte unmittelbar im Lande. Um das Christenthum wieder in S. einzuführen u. Nordalbingen gegen die Einfälle der Dänen zu sichern, begann Kaiser Heinrich I. 931 einen Krieg gegen Gorm, besiegte ihn u. stiftete das Markgrafenthum S. Die Dänen errichteten zum Schutz ihres Gebietes den Grenzwall, das Danewerk, erschlugen den Markgrafen u. eroberten das von den Deutschen besetzte Gebiet zurück. Otto der Große bekriegte 948 die Dänen, stellte die Markgrafschaft S. wieder her u. bestätigte die von dem Unterkönig Frotho gegründeten Bisthümer Ripen u. S., welche er 965 von aller weltlichen Gerichtsbarkeit befreite. Als Dänemark unter König Harald das Christenthum angenommen hatte, blieb S. bis zur Eider in unmittelbarem Besitz der dänischen Könige, doch war wegen der Lehnsherrschaft oft Fehde mit den Deutschen. Endlich wurde 1027 die Eider als Grenze angenommen, u. Kaiser Konrad II. trat S. an König Knut II. den Großen von Dänemark ab.

S. wurde nun von dänischen Statthaltern (Jarlen) regiert, zuweilen aber auch jüngeren Prinzen als besonderes Land unter dänischer Hoheit gegeben. Unter dem König Niels eroberte Knut Lavard (Hlasford), Sohn des vorigen Königs Erich I. (III.), 1115 S. u. regierte es als erster Herr 109. Ihn ermordete 1131 der Prinz Magnus, Niels' Sohn, bei einem Besuche auf Seeland; Magnus blieb 1134 in einer Schlacht gegen Knut, Lavards Bruder, der König Niels aber wurde kurz darnach von den Bürgern der Stadt S. mit seinem Gefolge ermordet. Knuts Sohn, Walde-  
mar I., erhielt 1147 in der Reichtheilung Jütland u. wurde endlich 1157 nach der Ermordung des Dänenkönigs Svend König von Dänemark. So wurde S. mit Dänemark vereinigt, u. S. s. Fürsten machten Dänemark angesehen u. mächtig in der ganzen Ostsee. Waldemars Sohn u. Nachfolger, Knut VI., ernannte seinen Bruder Walde-  
mar II. 1188 zum Herzog von S., damit war aber der Statthalter, Bischof Waldemar von S., unzufrieden u. erregte 1192 eine Empörung, welche einen Krieg veranlaßte, in welchem der Bischof endlich unterlag. Herzog Waldemar wurde 1203 König u. ernannte nun 1218 seinen dritten Sohn Erich zum Herzog von S. Diesen erhob er aber 1231 zum Mitregenten u. verließ das Herzogthum seinem jüngeren Sohne Abel; dieser trachtete seinem Bruder Erich die Krone zu entreißen, ließ ihn nach langen Kriegen 1250 ermorden u. wurde nun selbst König, aber schon 1252 von seinen Unterthanen erschlagen. Sein Bruder Christoph, welcher ihm folgte, entriß den Söhnen Abels S., doch zwangen ihn die Grafen von Holstein Abels ältesten Sohne, Walde-  
mar III., welcher bei seines Vaters Tode in Köln wegen eines Todtschlags verhaftet war, S. abzutreten, u. dieser regierte nun bis 1257 u. sein Bruder Erich bis 1272. Die dänischen Könige betrachteten S. als Provinz u. versuchten es auch Dänemark in incorporiren, allein die Schleswiger widersetzten sich. König Erich Gipping versuchte dem Herzog Erich S. wiederum zu entreißen, wurde aber

von den Grafen von Holstein u. den Schleswigern 1261 auf der Lohbaide geschlagen u. zur Anerkennung der Erblichkeit der Herzöge von S. gezwungen. Nach Erichs II. Tode (1272) versuchte der König von Dänemark nochmals die Eroberung S. s., wurde aber von den Schleswigern im Verein mit Holstein gezwungen Erichs II. Sohn, Walde-  
mar IV., als Herzog von S. anzuerkennen u. ihm auch die Inseln Alsen u. Aerø zu überlassen. Walde-  
mar st. 1312, nachdem er eine Zeit lang Bornum über Erich VII., König von Dänemark, gewesen war. Auch sein Nachfolger Erich, bis 1325, war im Kriege mit dem Könige von Dänemark. Als König Christoph 1326 aus dem Reiche vertrieben wurde, erhob der Graf Gerhard von Holstein seinen Mündel, den Herzog Walde-  
mar V. von S., zum König von Dänemark, wofür er das Herzogthum S. erhielt, doch schon 1330 mußte Walde-  
mar abtreten, u. Gerhard gab ihm das Herzogthum zurück. Damals wurde von dem wieder zur Regierung gekommenen König Christoph die Erbfolge in S. dem Grafen von Holstein zugesichert für den Fall, daß das Haus der Herzöge von S. ausstürbe. Walde-  
mar st. 1364, u. ihm folgte bis 1375 sein Sohn Heinrich. Mit diesem erlosch Abels Stamm. 1348—51 wurde das Land durch den Schwarzen Tod verheert, bald darauf die Westküste durch große Sturmfluthen, unter denen die von 1362 (die große Menschenräufung), in welcher 30 Kirchspiele untergegangen sein sollen, die bedeutendste war.

Graf Gerhard von Holstein wurde nun 1388 mit S. belien u. S. u. Holstein verbunden. Er blieb 1404 gegen die Dittmarsen; wegen der Vormundschaft entstand ein Streit zwischen seinem Bruder, Bischof Heinrich von Donabrid, u. der Königin Margaretha von Dänemark, Norwegen u. Schweden. Diese trachtete das Herzogthum an sich zu ziehen, doch wußte Elisabeth, Gerhards Wittve, das Erbe ihren Kindern zu erhalten. Margarethens designirter Nachfolger, Erich von Pommern, begann 1409 den Krieg gegen S.; ein Vergleich, 1412 geschlossen, blieb fruchtlos u. der Krieg wüthete noch lange fort. Heinrich, Gerhards ältester Sohn, blieb 1427 vor Hensburg, welches seit Beginn des Krieges in dänischen Händen war. Sein Bruder Adolf (als Herzog von Holstein Adolf VIII.) setzte den Krieg fort u. eroberte 1431 Hensburg. Sein Miterbe, Herzog Gerhard, st. schon 1433, bald darauf starben auch seine Zwillingssöhne, u. nun war Adolf alleiniger Besitzer von S. König Christoph von Dänemark erkannte auch 1440 Holsteins Rechte auf S. an, u. S. wurde Adolfs als rechtes Erblehen aufgetragen. Da er 1459 ohne Erben starb, so hätte eigentlich die Erbchaft der Linie Holstein-Schaumburg-Binnenberg gehört; da aber der aus dem Hause Oldenburg stammende König Christian I. von Dänemark eine Schwefter des verstorbenen Herzogs zur Gemahlin hatte, so übertugten die Stände, theils des Krieges müde, theils in der Hoffnung auf manche Vortheile aus der Verbindung mit Dänemark, theils auch durch Bestechung verführt, am 30. März 1460 dem König Christian I. die Regierung gegen die Erklärung, daß man ihm nicht als König von Dänemark gehulbigt habe u. daß S. u. Holstein ewig ungetheilt zusammen bleiben sollten. Die fernere Geschichte S. s. u. Holstein (Gesch.) II.

Die Herzöge von Holstein-Gottorp besaßen S.

einige Zeit, bis sie es 1720 definitiv an Dänemark abtreten mußten; (s. u. Holstein (Gesch.) II. n) u. Dänemark (Gesch.) IV. a) u. b). Bis in die neuere Zeit ging nun die Geschichte von S. u. Holstein fast gänzlich in der von Dänemark auf; dessenungeachtet aber blieben beide Herzogthümer ihrem Wesen u. ihrer Sprache nach deutsche Länder. Seit Anfang des 19. Jahrh. bestrebte man sich aber von Kopenhagen aus die Herzogthümer für die dänische Nationalität zu gewinnen; der erste Versuch wurde 1814 durch Verbreitung des Unterrichts in dänischer Sprache gemacht; als dieser Versuch scheiterte, bemühte man sich die Herzogthümer zu trennen, indem man S. ausschließlich für Dänemark in Anspruch nahm, Holstein dagegen als selbstständiges Land erklärte. Die Ritterschaft der Herzogthümer protestirte 1816 u. 1817 gegen diese Auffassung, u. als die Regierung alle derartigen Äußerungen unterdrückte, wendeten sich die Ritterschaft u. die Prälaten an den Deutschen Bund. Obgleich ein von Dahlmann u. Martin 1819 ausgearbeitetes Gutachten sich zu Gunsten der Ritterschaft ausgesprochen u. diese 1822 eine die Rechte der Herzogthümer in das klarste Licht stellende eigene Denkschrift an den Bund eingereicht hatten, sprach sich Kystner doch in seinem Bescheid vom 23. Nov. 1823 gegen dieselben aus. Darauf ruhte die Angelegenheit, bis in Folge der Juli-Resolution von 1830 auch in den Herzogthümern das Verlangen nach einer neuen zeitgemäßen Verfassung so laut wurde, daß die dänische Regierung 1831 eine Verfassung versprach u. auch 1834 eine solche mit händlicher Vertretung publicirte. Da dieselbe jedoch den Ständen keine wesentlichen Rechte verleiht u. auf dem Princip der Trennung der beiden Herzogthümer beruht, so begann auf dem parlamentarischen Schauplatz der Kampf bald aufs neue; die dänische Partei trat mit ihren Ansprüchen der deutschen gegenüber immer offener hervor, während die deutsche mit der Einseitigkeit der Herzogthümer zugleich eine größere staatliche u. bürgerliche Freiheit anstrebte. Hierzu trat nun noch eine neue die ganzen Verhältnisse nur noch mehr verwidelnde Frage, die der Erbfolge, da den 3. Decbr. 1839 der König Friedrich VI. starb, von Christian VIII. beerbt wurde u. dessen einziger Sohn (nachheriger König Friedrich VII.) ohne Erben war. Während nämlich nach dem Kongelov (s. Dänemark S. 659) im eigentlichen Königreiche Dänemark nach dem Aussterben der männlichen Linie die weibliche succedirt, geht hingegen in den Herzogthümern der Mannestamm der älteren Nebenlinie (Holslein-Sonderburg-Augustenburg) der weiblichen Linie vor, wonach also die Krone Dänemark an den Prinzen von Hessen, die Herzogthümer aber an den Herzog von Holslein-Sonderburg-Augustenburg gefallen wären. Die Regelung der Erbfolge wurde nun von beiden Parteien in verschiedenem Sinne ver sucht u. daher in den Ständeversammlungen eine Zeitlang Gegenstand der heftigsten Debatte; u. wenn diese Frage auch seit 1842 scheinbar ruhte, da man auf den Landtagen aus Furcht davon abließ, so suchte doch die Presse durch Darlegung des Erbrechtes der Herzogthümer die öffentliche Meinung über das Recht derselben immer mehr zu befeigen. Da trat 1844 Uffing in der Ständeversammlung von Koesfeld mit dem Antrag hervor: der König möge erklären, daß Dänemark, S., Holstein u. Lauenburg einen einzigen u. untheilbaren Staat ausmachen, in

welchem die Erbfolge nach dem Kongelov gelte, u. daß Jeder, welcher dagegen schreibe, spreche ob. handle, als Hochverräther behandelt werden möge. Der Antrag wurde auch fast einstimmig angenommen, u. der königliche Commissär Ersted erklärte, daß die Stände einen solchen Antrag an den König bringen könnten, dessen beifällige Aufnahme sicher ein Verbot aller Erörterungen über getheilte od. ungetheilte Vererbung nach sich ziehen würde. In den Herzogthümern brachte dieser Antrag u. die Erklärung der königlichen Commissarien eine allgemeine Aufregung hervor. Inzwischen wurde die holssteinische Landesversammlung eröffnet. Der zunächst veröffentlichte Landtagsabschied für 1842 wies die meisten der damaligen händlichen Anträge auf Vereinigung der Ständeversammlungen beider Herzogthümer, Essentialität der Stimmgen, Vererbung der Zollüberschüsse zum Besten der Herzogthümer, Errichtung einer Militärbildungsanstalt für dieselben, Erparnisse in den Finanzen u. Aufhebung der Kopfsteuer ab. Aber die abgewiesenen Wünsche wurden in den Adressen an die Stände bringend wiederholt, u. im Verlaufe des Landtages noch verschiedene andere Wünsche einstimmig angenommen, welche die Wahrung der deutschen Nationalität u. der Sonderrechte des Landes betrafen, u. schließlich vom Landtage unter dem 21. Decbr. eine Adresse an den König erlassen, worin unter Darlegung der Rechtsverhältnisse u. Hinweisung auf die vom Könige 1842 selbst gegebene Versicherung, daß die Verbindung S. mit Holstein erhalten werden solle, die drei Grundsätze als allein gültige Normen für die Auffassung der Rechte der Herzogthümer hingestellt waren: die Herzogthümer sind selbständige Staaten; der Mannestamm herrscht in den Herzogthümern; die Herzogthümer S. u. Holstein sind fest mit einander verbunden. Am 22. Decbr. 1844 schloß der Landtag seine Sitzungen. Auch die Landtschaft des Herzogthums Lauenburg hatte einen Protest gegen den Uffing'schen Antrag erhoben, jedoch ohne denselben zu veröffentlichen. Diesen Erklärungen gegenüber behauptete die Regierung längere Zeit hindurch Schweigen. Um so lebhafter wurde die Angelegenheit von den Parteien im Volke betrieben; im Norden S., wo Dänen u. Deutsche neben einander wohnten, wurde eine förmliche Propaganda organisiert, welche durch Blätter u. Denkschriften für das Dänentum wirkte u. die historischen Rechtsansprüche für die Herzogthümer zu entkräften suchte. Dagegen war nun aber auch aus S. u. Holstein die Verufung an das deutsche Volk nicht vergeblich ergangen; dasselbe saßte neben dem nationalen Interesse zugleich das materielle auf, die Bedeutung S. u. Holsteins für deutsche Flotte u. deutschen Handel. Inzwischen wurde im Lande selbst durch die dänische Partei der Parteihass genährt u. Seitens der Polizei eine immer größere Strenge beobachtet, der Universität Kiel bezeugte der König persönlich seine Mißbilligung wegen ihrer Faltung. So waren die Verhältnisse überall aufs Höchste gespannt, als plötzlich der D i s s e n s B r i e f des Königs von Dänemark vom 8. Juli 1846, mitunterzeichnet von den zwei königlichen Prinzen u. den Ministern des Königs, erschien. Derselbe erklärte, daß der König, um den schädlichen Folgen unrichtiger Ansichten entgegenzuwirken, sich bewegen gefun den habe, auf Grund neuer gründlicher Untersuchungen über die Verhältnisse kund zu thun, daß das ganze Herzogthum S.

in Folge der Verträge von 1721 (Erbbulldigung auf Grund des Kongessow, Garantien der Großmächte) untrennbar mit Dänemark verbunden sei, daß dasselbe für einen Theil von Holstein gelte u. daß, wenn hinsichtlich der übrigen Theile noch Hindernisse vorhanden seien das Erbrecht auch über sie mit Bestimmtheit auszusprechen, doch auch diese entfernt werden sollten, so daß die gesammten Landtheile nicht wieder getrennt würden. Dies Actenstück rief die gewaltigste Bewegung in den Herzogthümern hervor; eine große Volksversammlung in Neumünster beschloß eine Adresse an die holsteinische Ständeverammlung. Gleich nach Erlass des Offenen Briefes, am 15. Juli, wurde der holsteinische Landtag in Altona eröffnet. Der hierbei publicirte Landtagsabschied für 1844 erklärte, daß fortan jede Eingabe von Rechtsverwahrungen, Protestationen u. Petitionen verboten sei, daß demnach der Landtagscommissär auch keine derartige Schrift von den Ständen entgegennehmen dürfe. Nicht minder ungünstig fielen die meisten anderen Entscheidungen aus, so hinsichtlich der erbetenen Trennung der Finanzen der Herzogthümer von jenen des Königreichs u. Dennoch beschloßen die Stände die Beschwerden des Landes in einer Adresse vor den Thron zu bringen, welche, am 24. Juli erlassen, dem Offenen Briefe jede rechtliche Wirkung, unter Wiederholung der Rechtsverklärung von 1844, absprach. Der königliche Commissär verweigerte jedoch ihre Annahme, u. in Folge dessen gab die große Mehrheit der Ständemitglieder, nachdem sie eine Adresse an den Deutschen Bundesact erlassen hatte, am 5. Aug. ihr Mandat zurück; nur sechs Abgeordnete blieben. Die Regierung rief dagegen die Stellvertreter ein, doch erschienen nur sieben, von denen sechs sofort ihren Vorgängern beipflichteten. Darnach erklärte die Regierung die Versammlung für aufgeloben. Jetzt folgten nun auch weitere Schritte, welche die Kluft zwischen Regierung u. Volk immer mehr erweiterten. Die ange-sehenssten Staatsdiener fordereten ihre Entlassung ob. erbielten sie, die umlaufenden Petitionen wurden unterdrückt, die Volksversammlungen verboten. Eine auf den 14. September nach Nortorf berufene u. sehr zahlreich besuchte Versammlung wurde aufgelöst. Der König erließ bei seiner Rundreise durch die Herzogthümer noch einen zweiten Offenen Brief vom 18. Sept., welcher Ruhe u. Eintracht wieder herstellen sollte, aber seinen Zweck verfehlte. Tags vorher hatte der Deutsche Bundesact einen anderen Beschluß über das Recht der Herzogthümer gefaßt, sich für künftige Fälle in dieser Angelegenheit für competent erklärt u. gegenüber dem Offenen Briefe vom 8. Juli die Erwartung ausgesprochen, daß bei endlicher Feststellung der betreffenden Verhältnisse die Rechte Aller u. Jeder, bes. aber die des Deutschen Bundes, erbrechtlicher Agnaten u. der gesetzmäßigen Landesvertretung Holsteins gewahrt würden. Daneben hatte der Offene Brief auch Proteste der Agnaten, des Großherzogs von Oldenburg u. der Herzöge von Glücksburg u. Augustenburg hervergerufen. Eine nochmalige wissenschaftliche Untersuchung über die Successionsfrage, als Entgegnung auf eine dänische Staatschrift, welche das Anrecht Dänemarks auf S. historisch u. juristisch nachweisen sollte, wurde von neun Kieler Professoren (Falk, Dreyßen, Waig, Stein u.) veröffentlicht. Ditem Allen setzte die Regierung zunächst nur weitere Unterdrückungs-

maßregeln gegen die Herzogthümer entgegen, so eine neue Einrichtung der obersten Regierungsbehörde von S. n. Holstein, wonach die Theilung in Sectionen wegfiel u. dem Regierungspräsidenten (welchen Posten von Schiel erhielt) die Befugniß beigelegt wurde die politisch-polizeilichen Sachen allein u. unter seiner Verantwortlichkeit abzumachen. Von Bedeutung für die Entscheidung der schwebenden Frage erschien auch die am 30. Sept. 1846 erfolgte Auflösung der kinderlosen Ehe des Kronprinzen Friedrich mit der Prinzessin Karoline von Mecklenburg-Strelitz.

So waren die Verhältnisse, als am 21. Decbr. auch der schleswighische Landtag eröffnet wurde. Die ersten Anträge waren sämmtlich gegen die jüngsten Regierungsmaßregeln, auf Zurücknahme des Offenen Briefes, Entlassung der Minister, Einverleibung in den Deutschen Bund, Erlass einer neuen Verfassung u. gerichtet. Nachdem die Annahme einer Adresse an den König von dem Regierungsbevollmächtigten verweigert worden war, erließen die Stände nur die wichtigsten Fragen, nahmen die hinsichtlich der Verfassung, der Trennung der Finanzen u. des Beitrittes zum Deutschen Bund gestellten Anträge an u. lösten sich dann, da man ihnen vor Erlebigung der königlichen Anträge keine anderen Beratungen gestatten u. somit das Petitionsrecht verkümmern wollte, am 4. Decbr. unter Verwahrung selbst auf, worauf am 14. die officielle Auflösung erfolgte. Das Jahr 1847 verging ruhig. Am 20. Jan. 1848 st. König Christian VIII., ehe die Verfassung des Gesamtstaates zu Stande gekommen war, u. sein Sohn, Friedrich VII., verfolgte den von seinem Vater eingehaltenen Weg, er erließ zwar ein Manifest vom 28. Jan. wegen Einführung einer Verfassung, doch waren nur die allgemeinsten Grundzüge einer solchen aufgestellt (s. Dänemark, Gesch. S. 712). Zugleich ging die Regierung in den Herzogthümern in ihren Demokratisierungsplänen, wie hinsichtlich der Abschaffung der Deutschen Sprache als Kirchen- u. Schulsprache in Hadersleben u. immer vorwärts. Am 17. Febr. war in Kiel eine Versammlung von Mitgliedern der schleswighischen u. holsteinischen Provinzialstände als Wahlmänner für die zur Verabredung der Verfassung einberufenen erfahrenen Männer, u. hier einigte man sich endlich dahin, daß die Wahl von Männern für Verabredung der neuen Verfassung vorgenommen werden solle, daß die Erwählten aber nur gegen das Zustandekommen der Gesamtverfassung zu protestiren u. zu wirken u. den Erlass einer gemeinsamen schleswig-holsteinischen Verfassung zu beantragen hätten. Die Regierung wurde so außer Stand gesetzt die Verabredung über die neue Verfassung auch nur beginnen zu lassen u. besaß sich nun in Verlegenheit, zumal selbst das dänische Volk, bes. die Partei der Eiderdänen, gegen die Verfassung agitirte. Da kam die Nachricht von den Pariser Februarereignissen. Ihrer Nachwirkung vermochte auch der König nicht zu widerstehen; die Casinopartei siegte, das Eiderdänentum lieferte die neuen Minister (s. Dänemark S. 713) u. semit schien auch alle Hoffnung auf die Selbstständigkeit S. vernichtet. Auch in den Herzogthümern hatte die Nachricht von den Pariser Ereignissen u. der Bewegung in Deutschland gezündet; u. schon am 15. März gingen Deputationen aus Kiel u. Altona ab, um Pressefreiheit, Schwurgerichte, Ver-einsrecht, Volksbewaffnung u. eine gemeinsame

Verfassung für die Herzogthümer zu fordern. Da der Regierungspräsident von Schel jede Bewegung mit Gewalt niederzuerhalten suchte, entschloß man sich anderer Seits zum letzten Schritt. Zum 18. März wurde eine Versammlung aller schleswighen u. holsteinischen Ständemitglieder nach Rendsburg berufen, welche den Beschluß faßte, durch Deputation die Forderungen an den König zu stellen die Mitglieder der beiden Stände sofort in Eine Versammlung zusammenzuberufen u. ihnen ein Verfassungsgesetz vorzulegen, die Einleitung behufs einer Einverleibung S-s in den Deutschen Bund zu treffen, Volksbewaffnung zu gestalten, die Presse u. das Versammlungsrecht völlig freizugeben u. den Regierungspräsidenten v. Schel sofort zu entlassen. Am 21. März ging die Deputation nach Kopenhagen ab, sah sich aber hier Anfangs den Angriffen einer wilden Volksmasse ausgesetzt, weshalb sie sich unter den Schutz des englischen Consuls begeben mußte, u. erhielt am 24. März die letzte entscheidende Antwort des Cabinets: dem Herzogthum Holstein, als einem selbständigen deutschen Bundesstaat, sollte eine freisinnige Verfassung mit Volksbewaffnung, Pressefreiheit u. Vereinsrecht gewährt, daneben auch eigene Regierung u. Militärverfassung u. getrennte Finanzen bewilligt werden, während zu der Einverleibung S-s in den Deutschen Bund die Regierung weder das Recht, noch die Macht, noch den Willen habe, vielmehr die unzerrennliche Verbindung S-s mit Dänemark durch eine gemeinsame Verfassung kräftigen wolle. Somit war als eigentliche Streitfrage nur die Stellung S-s u. seine Zukunft gegeben. In den Herzogthümern verbreitete sich schon vorher auf die Nachricht von dem Kopenhagener Ministerwechsel eine allgemeine Aufregung, bereits am 23. März hatten sich die Bürger bewaffnet, das Militär war zu ihnen übergegangen u. wurde eine provisorische Regierung aus Bessler, Prinz Friedrich von Augustenburg, Graf Reventlow, dem Kaufmann Schmid u. dem Advocat Bremer gebildet. Diese erließ sofort eine Proclamation, worin der König von Dänemark, dessen Wille nun gegenwärtig nicht frei sei, als Landesherr anerkannt u. provisorische Gesetze über Presse, Vereinsrecht u. Volksbewaffnung angezigt wurden. Jetzt wurden sofort die deutschen, schleswighen u. holsteinischen Fahnen aufgesteckt, der Militärcommandant legte nieder, Studenten, Turner u. Bürgerwehr rüsteten sich.

Die provisorische Regierung griff ihr Werk mit Eifer an u. erließ die vorhergehenden drei provisorischen Gesetze. Prinz Friedrich, welcher das Militärobercommando in den Herzogthümern übernommen hatte, besam die wichtige Festung Rendsburg in seine Gewalt; die Truppen in den Herzogthümern gingen alsbald über, so daß der Prinz schon am 25. März die ganze Militärmacht der Herzogthümer unter sich vereinigt hatte; die dänischen Offiziere entliefen oder wurden gefangen. Obgleich schon am 24. März allgemein anerkannt, weilte sich die provisorische Regierung dennoch am 25. März nochmals an den König, um ihm ihre Einsetzung als einziges Mittel gegen allgemeine Anarchie darzustellen u. ihre Ergebenheit zu versichern. Der König aber erließ am 27. u. 29. März zwei warnende Proclamationen an die Schleswigher u. Holsteiner, welche indeß bei der allgemeinen Stimmung wirkungslos verblieben. Alles waffnete sich u. Frei- u. Schützen corps eilten dem Sammelplatz Rendsburg zu. Aber auch die

Dänen säumten nicht. Bereits am 30. März standen zwei Bataillone in Hadersleben u. Aisen mußte sich an Dirding-Holmsfeldt ergeben. Man erkannte bald, daß die Mittel der Herzogthümer zu einem nachdrücklichen Widerstand nicht ausreichten; das Heer war schwach, es fehlte ihm an tüchtigen Offizieren; die Freischaren ermangelten jeder Kriegsausübung. Darum sandte die Regierung nach Berlin u. Frankfurt, um dort die bedrängte Lage des Landes darstellen zu lassen, suchte sich aber inzwischen auch im Innern zu kräftigen, u. um aller Parteien gewiß zu sein, nahm sie Olshausen am 29. als Mitglied in sich auf u. berief die Ständeverammlung für den 3. April nach Rendsburg. Als die Stände zusammengetreten waren, beschäftigten sie zunächst die Regierung in ihrem Amte, berietben dann die erlassenen Gesetze, genehmigten den Antrag wegen der Aufnahme S-s in den Deutschen Bund, bewilligten die Steuern u. vertagten sich bereits am 5. April. In der Hauptsache wegen schleuniger Herstellung einer Verfassung wurde bei der Spaltung der Parteien nur entschieden, daß die Regierung den Entwurf zu einem neuen Wahlgesetz ansarbeiten lassen sollte. Die dänische Armee im Norden S-s war inzwischen schon Anfangs April auf 14,000 Mann gebracht u. die Schiffe in Bereitschaft gesetzt worden; das schleswig-holsteinische Heer, welchem jetzt auch zahlreiche Kämpfer aus allen Theilen Deutschlands zuströmten, concentrirte sich, freilich kaum 7000 Mann stark u. mit wenig Geschütz, bei Flensburg. Am 8. April trafen die ersten dänischen Vorposten auf die Avantgarde der Schleswig-Holsteiner, u. es entspann sich so das Geschick bei Bau; der erste Tag blieb ziemlich resultatlos, aber am 9. April mußten die schleswig-holsteinischen Truppen der Übermacht der Dänen weichen u. sich mit viel Verlust zurückziehen. Nach dieser Niederlage wurde das Heer in die Nähe von Ederstedt zurückgeführt u. S. am 11. April von den Dänen besetzt. Wenn der Muth im Lande auch nicht gesunken war, so hatte man doch das Bedürfnis fremder Hülfe erkannt, u. darin lag freilich auch schon ihr Hingebensein an fremden Einfluß. Von diesem Augenblicke an übten die Verhandlungen der Diplomatie einen wesentlichen Einfluß auf die Entscheidung des Schicksals der Herzogthümer aus. Am 4. April war der Beschluß des Deutschen Bundestages zu Stande gekommen, wonach Preußen Namens des Bundes die Vermittelung zwischen Dänemark u. den Herzogthümern übernehmen sollte u. als Grundlage dieser Vermittelung die sofortige Einstellung der Feindseligkeiten u. Herstellung des Status quo ante anerkannt wurde. Zugleich hatte nun aber auch das dänische Cabinet sich hülfessuchend an Rußland, Schweden u. England gewendet, u. somit war die Schleswig-holsteinische Frage schon jetzt zu einer europäischen Frage geworden. Darauf folgte der Bundestag am 12. April den Beschluß, daß die Räumung S-s von dänischen Truppen nöthigenfalls zu erzwingen, auf den Eintritt S-s in den Deutschen Bund hinzuwirken, die schleswig-holsteinische provisorische Regierung anerkennen u. von Preußen als solche zu schützen sei; u. am 15. April, daß Preußen zur Stellung eines Oberbefehlshabers über die in S. u. Holstein agierenden Truppen aufzufordern, die Contingente des 10. Armeecorps in Bereitschaft zu halten u. Maßregeln für den Schutz der Küsten zu ergreifen seien. Auf dem Kriegsschauplatz hatten inzwischen die Dänen,

ihren ersten Sieg kennend, ihre Stellung bei Schleswig möglichst stark besetzt u. ebenso Ebern- fände in Verteidigungszustand gesetzt. Das schles- wig-holsteinische Heer war wenigstens der Zahl nach täglich gewachsen; zugleich waren seit Anfang April zwei preussische Garderegimenter unter Bonin in Holstein; eingerückt, jedoch in Rendsburg geblieben, da Preußen gegenwärtig jeden Zusammenstoß ver- meiden wollte. In Folge des Bundesbeschlusses vom 15. April sammelte sich nun auch das 10. Ar- meecorps (Braunschweiger, Hannoveraner, Olden- burger u. Mecklenburger) in Holstein, u. nachdem der preussische General Wrangel in Rendsburg an- gekommen war u. den Oberbefehl übernommen hatte, rückte am 23. April die ganze Macht in zwei Colonnen gegen die Stellung der Dänen bei Schles- wig vor. Die deutsche Vorhut nahm im ersten An- laufe die Schanzen des Danewerk; die erste Colonne drang in Bußdorf ein u. hielt sich da, bis der rechte Flügel der Dänen zum Weichen gebracht worden war. Ebenso wurde Schloss Gottorf endlich ge- wonnen u. Schleswig noch am 23. April von den Preußen besetzt. Am Abend zog sich die dänische Armee gegen Flensburg zurück, wurde am 24. ver- folgt, bei Dorssee nach einem hitzigen Gefecht noch- mals geschlagen u. eilte dann nach großem Verlust der eine Theil dem Norden zu, der andere nach Al- sen. So war S. für die deutschen Truppen gewon- nen. Am 25. rückten die ersten Deutschen in Flens- burg ein u. am 26. nahm dasselb Wrangel sein Haupt- quartier, worauf die Dänen Unterhandlungen wegen einer Waffenruhe antworteten u. S. bis auf Alsen rückten. Doch schon am 29. April zog Wrangel, die schleswig-holsteinischen Truppen nach dem We- sten entsendend, Halkett gegen Alsen posirend, gegen Norden vorwärts u. überschritt am 1. Mai die jü- tische Grenze bei Kolbing, ohne daß die Dänen sich irgendwo gezeigt hätten. Damit waren nun aber auch die Großmächte zu einem bestimmten Ein- schreiten veranlaßt. Schon hatten von Kopenhagen aus der russische u. englische Gesandte die Nennung Jütlands von Wrangel verlangt, u. Rußland gab dem Berliner Cabinet seine Mißbilligung zu er- kennen. Darauf stellte Preußen am 5. Mai mit Zu- stimmung des Bundesrates als Grundbedingungen für eine Vereinbarung hin: Einheit der Herzogthü- mer u. Gervereinigung S. in den Deutschen Bund. Sogleich wandte sich nun Dänemark mit Vorstellungen an Rußland u. Schweden, u. Schweden trat am 9. Mai offen auf seine Seite, England aber zog sich in Folge jener Aufstellung mindestens von Preußen zurück, u. Preußen stand somit ganz isolirt da, nur noch auf Deutschland gewiesen. Dagegen erklärte schon am 29. April Dänemark die denu- tigen Häfen in Blockadezustand u. ließ bes. preussische Schiffe aussern. In Folge davon nahm Wrangel Fredericia, ließ ein Detachement unter Jastrow bis nach Aarhus vordringen u. erließ am 18. Mai eine Proclamation an die Jüten, in welcher er als Repräsentant eine Contribution von 2 Mill. Species nebst bedeutenden Versicherungen ansahrieb. Jetzt aber traten die fremden Mächte entschieden dazwischen; Schweden kündigte an, daß es die dänischen Inseln besetzen werde, u. Rußland kistete eine Flotte aus; England verhandelte dringender mit dem preussis- chen Gesandten, u. dabei kam man endlich überein, daß beide Herzogthümer sowohl von dänischen, als von deutschen Truppen geräumt, eine neue provi- sorische Regierung eingesetzt u. als Grundlage des

Friedens die Trennung des nördlichen dänischen S. von dem südlichen deutschen aufgestellt werden sollte. In Folge hiervon wurde Wrangel angewie- sen Jütland zu räumen, alle Requisitionen einzu- stellen u. sogar S. anzugeben. Am 28. Mai war Wrangel schon wieder in Flensburg, u. an demsel- ben Tage gelang auch den Dänen ein Überfall von Alsen aus auf die jenseits aufgestellten deutschen Truppen; nach einem heißen Kampf um die Dül- peler Höhen mußten sich die Deutschen über Gra- venstein zurückziehen. Bei diesem Alsen hatte sich die provisorische Regierung, welche inzwischen ihren Sitz nach Schleswig verlegt hatte, meist unthätig gezeigt; weder für die Aufstellung einer weiteren einheimischen Streitmacht, noch für innere staatliche Consolidirung geschah etwas Nennenswerthes; bloß die Wahlen zur deutschen Nationalversammlung waren für beide Herzogthümer angeschrieben u. überall vollzogen worden. Während nun die Unter- handlungen in London fortgesetzt wurden, benahmen sich die Dänen ganz als Sieger, besetzten den Nor- den S. u. setzten Ende Mai in Kopenhagen ein Präsidium für die aufgeführten deutschen Schiffe ein. Allerdings war aber auch schon Großfürst Constantin in Kopenhagen angekommen u. eine rus- sische Flotte in See geschoen; Schweden hatte am 8. Juni 4500 Mann nach Jütten übergesetzt u. hielt bei Malmö 15,000 Mann in Bereitschaft.

Jetzt richteten sich nun alle Hoffnungen in der Herzogthümer an Frankfurt. Die Nationalver- sammlung nahm sich auch der Angelegenheiten an u. beschloß am 8. Juni die Fortführung des Krieges u. Billigung eines Friedensschlusses nur bei Wahr- rung der Ehre Deutschlands; dagegen wurde der zweite Antrag, daß sich die Nationalversammlung die Genehmigung des abzuschließenden Friedens vor- behalte, von ihr abgelehnt, u. so lag wieder Alles in Preussens Händen. Aber dessen Lage war eine sehr bedenkliche; gegenüber der Londoner Conferenz conferirten die Monarchen von Dänemark u. Schweden in Malmö unter Rußlands Billigung. Ein- zelne kriegerische Ereignisse aus diesen Tagen waren für das Ganze von wenig Bedeutung; die Preußen unter Bonin u. die Reichsruppen unter Halkett schlugen die Dänen am 5. Juni bei Satrup u. na- men die feindliche Stellung bei Nibel mit Sturm, u. die Dänen zogen sich hinter die Düppeler Höhen zurück, auf welche bei dem verheerenden Feuer aus den dänischen Schanzen u. Schiffen der Angriff auf- gegeben werden mußte; am 7. Juni schlug von der Lahn mit seinem Freicorps von 300 Mann 1200 Dänen bei Söprup. Wrangel stand noch immer bei Flensburg, England war aber jetzt durch Ruß- lands Auftreten gereizt worden; als russische Kriegs- schiffe auf der Kopenhagener Bucht vor Anker ge- gangen waren, erklärte der englische Gesandte in Kopenhagen, daß jede Verhinderung des schleswig- holsteinischen Gebietes durch russische Streitkräfte von seiner Regierung als Casus belli angesehen werden würde. Ebenso bestimmt trat England gegen Schweden u. Dänemark in Malmö auf. Am 28. Juni rückte fast die ganze deutsche Armee, die schleswig-holsteinischen Truppen voran, wiederum vor, um S. von den Dänen zu befreien. Die Dä- nen hatten sich in Hadersleben verschanzt, zogen sich aber nach einem hitzigen Gefecht am 30. Juni wäh- rend der Nacht hinter die jütische Grenze zurück. Jetzt wandte sich Preußen mit seinen Friedensvor- schlägen, welche wesentlich die früheren blieben, an

Schweden, u. dies übernahm die Vermittelung. So begannen die ersten Verhandlungen über den Entwurf zu einem Waffenstillstande, welcher zunächst in Malmö am 2. Juli zu Stande kam, worauf Wangel vom 15. Juli an die Verhandlungen mit dem dänischen Abgeordneten Reetz in Bellevue bei Kolding fortsetzte. Durch die von Preußen veranlaßte Einmischung der inzwischen eingeleiteten Deutschen Centralgewalt in Frankfurt ergaben sich neue Anstände, so daß jetzt selbst England u. das hieher fast ganz unberührte Frankreich sich für Dänemark aussprach, Schweden aber sich wieder ganz offen auf dessen Seite stellte u. nur mit Preußen zu verhandeln verlangte. Endlich gelang es den Vorstellungen Preußens zum Reichsverweser am 7. August eine Vollmacht zum Abschlusse des Waffenstillstandes zu erlangen, unter den Bedingungen jedoch, daß die zur Bildung der neuen provisorischen Regierung bestimmten Personen schon beim Beginn der Verhandlung genannt u. vereinbart würden, daß die von der bisherigen provisorischen Regierung erlassenen Verordnungen u. Gesetze in Kraft blieben u. die in den Herzogthümern zurückbleibenden Truppen sämmtlich unter dem deutschen Oberbefehlshaber belassen würden. Zugleich sandte die Reichsgewalt einen eigenen Commissär, Stehmann, nach Malmö zur Theilnahme an den Unterhandlungen, welcher jedoch in Rendsburg verblieb. Inzwischen war von den auf den 14. Juni nach Rendsburg einberufenen alten Ständen ein Wahlgesetz für die constituirende Landesversammlung beraten u. nach den freisinnigsten Grundsatzen zu Stande gebracht worden, worauf dasselbe am 13. Juli publicirt wurde. Weiter ward ein Gesetz über die allgemeine Wehrpflicht u. ein Finanzgesetz, wonach man eine neue Einkommensteuer u. Emission von Papiergeld beschloß, angenommen. Zum 28. Juli wurden die Wahlen für die neue Landesversammlung ausgeschrieben. Ehe dieselbe jedoch zusammentreten konnte, hatte Preußen endlich am 26. August, freilich ohne jede Rücksicht auf die Reichsgewalt u. auf die von ihr gestellten Bedingungen, den Waffenstillstand in Malmö abgegeschlossen. Die Bedingungen desselben waren: Waffenruhe auf sieben Monate, Aufhebung aller seit dem 17. März in den Herzogthümern erlassenen Gesetze u. Verordnungen, Bildung einer neuen Regierung, wofür Preußen u. Dänemark je zwei Mitglieder u. gemeinsam einen Präsidenten ernennen; Räumung der Herzogthümer, Allen ausgenommen, Seitens der Dänen, während 2000 Mann von den deutschen Pundestruppen dort zurückbleiben u. die schleswighischen Truppen von den holsteinischen getrennt werden sollten; Rückgabe der deutschen Schiffe wie der eingetriebenen Contribution aus Jütland; Preußen u. Dänemark sollten außerdem je einen Commissär für die Dauer des Waffenstillstandes in den Herzogthümern ernennen u. England die Garantie übernehmen. Die letzte Hoffnung der Herzogthümer auf Hilfe von außen ruhte nun auf Frankfurt. Jedoch auch diese Hoffnung wurde getäuscht, denn die Nationalversammlung sprach nach langen Debatten, während bereits der Rückzug der deutschen Truppen aus Holstein erfolgt war, am 16. Sept. die Genehmigung des Waffenstillstandes aus (s. Deutschland, S. 75).

So sahen sich die Herzogthümer ganz auf sich selbst angewiesen. Die durch Volkswahlen berufene Landesversammlung war bereits am 15. August in

Riel zusammengetreten, um zunächst den am 16. erscheinenden Staatsgrundgesetzentwurf zu beraten; wurde aber auf die Forderung des Reichsministeriums, damit die Waffenstillstandsverhandlungen von den Beschlüssen der Versammlung nicht gestört würden, von der provisorischen Regierung am 19. August vertagt. Das Land empfing diese Nachricht mit Unmuth, zumal auch von der Regierung nicht das Mindeste zur Herstellung eines Landesheers geschah. Dabausen trat aus der provisorischen Regierung. Als nun der Inhalt der Waffenstillstandsconvention verlaublich wurde, wurde die Landesversammlung zum 4. Sept. einberufen u. beschloß: die constituirende Versammlung kann wider ihren Willen weder aufgelöst noch vertagt werden; jede Veränderung in der bestehenden Landesregierung bedarf der Zustimmung der Landesversammlung; alle seit dem 14. März 1848 von der provisorischen Regierung erlassenen Gesetze können nur mit Zustimmung der Landesversammlung verändert od. aufgehoben werden; ohne diese Zustimmung kann kein neues Gesetz erlassen, keine neue Steuer aufgelegt werden; alle bestehenden Steuern u. anderweitigen Staatseinkünfte werden bis zum 31. Decbr. 1848 von der bestehenden Landesregierung forterhoben. Weiter wurde eine protestirende Eingabe an die Centralgewalt u. die Nationalversammlung beschloffen, hierauf das Staatsgrundgesetz in solcher Eile beraten, daß es schon am 8. Septbr. von der Versammlung angenommen u. am 15. Septbr. publicirt wurde. Die Abstimmung in Frankfurt war noch nicht erfolgt. Inzwischen war die Einsetzung der Jünsmänner als gemeinsamer Regierung nach der Vereinbarung von Malmö betrieben worden; Graf Karl Moltke sollte an ihrer Spitze stehen, aber dieser hatte sich kaum in Holstein gezeigt, als er von den Einwohnern von Igelboe vertrieben wurde, u. die übrigen Ernannten weigerten sich der Annahme des Postens unter den vorliegenden Bedingungen. Darauf ließ Dänemark den Grafen Karl Moltke fallen u. beschränkte die ankubehenden Gesetze auf eine bestimmte Zahl. Nach dem mißlungenen Versuche der Einsetzung einer künftigen Immediatcommission von drei Personen (18. Septbr.) von Seiten der dänischen Regierung wurde 18. Decbr. der Landesversammlung, welche seit Anfang dieses Monats sammt der provisorischen Regierung nach Schleswig übergesiedelt war, der Befehl der Centralgewalt mitgetheilt, daß die provisorische Regierung ihr Amt an die neue Regierung der Jünsmänner abzutreten habe; dieselbe bestand aus Reventlow, Versbek, Borken, Baron Heintze, Preuser u. Graf Adam Moltke, wurde am 22. Dec. installed u. nahm ihren Sitz in Gottorp. Vonnähe gleich streng conservativ gesinnt, doch auch aufrichtig für das Recht der Herzogthümer einsehend, hatte sie sofort bei ihrem Antritte die bisherigen Verordnungen u. Einrichtungen der provisorischen Regierung, bes. aber das Staatsgrundgesetz, als gültig anerkannt, u. dies war der Hauptgrund, daß die dänische Regierung eine feindselige Stellung gegen die gemeinsame Regierung annahm. Der Sturz des Warminsteriums in Kopenhagen am 18. Nov. änderte für die Herzogthümer nichts; das neue Ministerium (s. Dänemark, S. 713) sah die Verhältnisse in den Herzogthümern gleichfalls als Revolution an. Je anspruchsvoller Dänemark nun auftrat, gestützt auf die Guntheißung Auslands, um so

mehr veranlagte Preußen, da sich keine Aussicht auf Abschluß eines Friedens zeigte, umfassende Rüstungen in den Herzogthümern. Die allgemeine Wehrpflicht wurde in Anwendung gebracht; preussische Offiziere traten in das Heer ein u. an die Spitze des ganzen Heerwesens wurde der preussische General Bonin gesetzt. Die allgemeine schleswig-holsteinische Landesversammlung war Ende Decbr. zusammengetreten, hatte sich aber in Folge der Einsprache des Bundescommissärs jeder politischen Besprechung u. gesetzgeberischen Thätigkeit enthalten u. nur das Budget für das nächste Jahr bewilligt.

Mit Beginn des Jahres 1849 wurden die Friedensverhandlungen auf einer neuen, von England vorgeschlagenen Basis wieder aufgenommen; doch waren diese Londoner Aufstellungen wenig geeignet die Ansprüche irgend einer beteiligten Partei zu befriedigen. Der Waffenstillstand zeigte sich bereits seinem Ende zu, u. die Fortsetzung des Krieges schien in immer gewisserer Aussicht zu stehen. Die Herzogthümer befanden sich in großer Aufregung; die Gerüchte von der gemäß den englischen Vorschlägen beabsichtigten Trennung S.-s. von Holstein hatten alle Leidenschaften wieder wachgerufen. Auf das dringende Verlangen der Stimmführer war die Landesversammlung auf den 26. Jan. wieder nach S. einberufen worden, aber ihre auf die gegenwärtige Lage bezüglichen Verhandlungen blieben, da die entschiedene Bewegungspartei überall unterlag, ohne alle Bedeutung u. am 9. Febr. beschloß die Versammlung ihre Vertagung. So lag gerade in der entscheidendsten Zeit wieder Alles in der Hand der Regierung, welche eben wieder völlig abhängig von Preußen war; sie senkte auf Preußens Antrag noch in der letzten Stunde den Grafen Reventlow-Farve mit einem Schreiben an den König von Dänemark, wurde aber abgewiesen. Darauf erfolgte dänischer Seits am 23. Febr. die Kündigung des Waffenstillstandes, wonach die Feindseligkeiten am 26. März wieder beginnen sollten. Noch einmal versuchte Preußen u. England, ja selbst Frankreich, den Frieden zu erhalten, u. es wurde vorläufig von Dänemark wenigstens Fortdauer des Waffenstillstandes mit einmonatlicher Kündigung zugesagt. Dann aber stellte dieses, in Vertrauen auf Rußlands Hilfe, so hohe Bedingungen, wie die Besetzung Rendsburgs mit dänischen Truppen, die Unterwerfung der Herzogthümer durch Preußen zc., daß alles weitere Nachgeben von Seiten Preußens unmöglich wurde u. der Krieg allein übrig blieb. Inzwischen war auf das Verlangen der Centralgewalt u. mit Billigung der am 16. März nochmals zusammengetretenen Landesversammlung die gemeinsame Regierung in den Herzogthümern zurückgetreten u. durch den Reichscommissär Souhap eine Statthalterchaft, bestehend aus Graf Reventlow-Freely u. Beseler, welche dann noch den Regierungsrath von Harbou zuzogen, eingesetzt worden, welche ihr Amt am 26. März antrat, ohne daß jedoch hiermit in den Verhältnissen das Geringste geändert wurde. Die deutsche Centralgewalt hatte nun schon am 3. März den Befehl erlassen drei Divisionen des Reichsheeres mobil zu machen u. drei andere in Bereitschaft zu halten. Am 26. März standen bereits 30 Bataillone mit 100 Geschützen in den Herzogthümern, welche bald auf 45,000 Mann u. 150 Geschütze vermehrt wurden. In u. bei Flensburg tris zur Königsau standen die Schleswig-Holsteiner

unter General Bonin; bei Schleswig Bayern, Badener, Württemberger u. die thüringischen Truppen unter dem Prinzen Ebnard von Sachsen-Altenburg u. General Spangenberg, bei Rendsburg Hannover u. Sachsen unter General Winkeln u. bei Neumünster Preußen als vierte Division. Den Oberbefehl über sämtliche Truppen führte der preussische Generalleutnant von Bittwisch. Die Streitmacht zur See bestand dagegen nur aus drei Dampffregatten, sechs Dampfschiffen, eine Segelcorvette u. 86 Kanonenboeten. Auch Dänemark hatte mit aller Macht gerüstet u. sein Landheer auf 36,000 Mann gebracht. Am 1. April wurde der Waffenstillstand von den Dänen gekündigt, u. am 3. rückten bereits dänische Truppen über die südl. Grenze, nahmen Hadersleben nach mehrstündigem Gefecht u. unternahmen zugleich von Alsen aus einen Angriff auf die Schleswig-Holsteiner bei Gravenstein; auf beiden Seiten jedoch zogen sich die Dänen bei dem Anrücken der Reichstruppen zurück. Endlich erschien nun auch gleichzeitig eine dänische Flotte, bestehend aus dem Linienischiff Christian VIII., der Fregatte Gefion, einer Corvette, zwei Dampfschiffen u. mehreren kleinen mit Landungsstruppen gefüllten Fahrzeugen im Hafen von Ederupörde, dessen Eroberung für die Dänen sehr wichtig war. Der Hafen war nur durch zwei schwache Batterien geschützt, deren nördliche acht, die südliche nur vier Geschütze zählte. Am 5. April ließ Capitän Paludan mit Christian VIII. u. der Gefion nebst zwei Dampfschiffen in den Hafen ein, legte sich mit dem Linienischiffe vor die schleswig-holsteinische Südbatterie, während die Gefion rechts von ihm ihren Standpunkt nahm, so daß die Nordbatterie aus Rücksicht auf die Stadt nur wenig wirken konnte. Nun erfolgte sofort aus den 140 Schiffsgeschützen eine heftige Beschießung der beiden Batterien, welche das Feuer anhaltend erwiderten; doch waren schon bald drei Stüde der Nordbatterie demontirt, während allerdings auch die vor den Batterien kreuzenden Dampfschiffe wegen arger Beschädigung das Gefecht verlassen mußten. Um so nachhaltiger wirkte die kleine Südbatterie, so daß endlich von Christian VIII. aus das eine Dampfschiff herbeigerufen wurde, um die Schiffe aus dem Hafen zu schleppen; durch eine Lage der Nordbatterie wurde dasselbe aber sofort zur Umkehr gezwungen. Nach sechsstündigem Kampfe zogen endlich beide Schiffe die Parlamentärflagge auf; Paludan drohte die Stadt einzunehmen, wenn ihm nicht freier Abzug gewährt würde. Hierauf ging der dort commandirende Herzog von Coburg-Gotha nicht ein, doch gewährte er einen kurzen Waffenstillstand, während dessen er aus Gottorf eine halbe naissauische Feldbatterie heranzog, welche rechts von der Südbatterie postirt wurde, worauf sich der Kampf gegen vier Uhr aus Neue erhob. Nachmals versuchte vergeblich das Dampfschiff herbeizurufen. Der Christian VIII. gerieth endlich auf den Strand u. wurde nun mit glühenden Kugeln beschossen. Auch der Zustand der Gefion war ein trostloser, u. gegen 6 Uhr strichen beide Schiffe die Flagge; Paludan kam mit zwei Offizieren u. 650 Mann ans Land u. gab sich gefangen. Der Christian VIII. stieg kurz darauf in die Luft, die Gefion wurde von ihrem Capitän sammt ihrer Besatzung übergeben, worauf schleswig-holsteinische Seeleute das Schiff in Besitz nahmen. Ungeachtet dieses Sieges wurde die Kriegsführung bei den Reichs-

truppen eine auffallend schlaffe. Rußland u. Frankreich hatten bereits beim Wiederbeginnen der Feindseligkeiten sich gegen die Besetzung Jütlands erklärt u. verlangt, daß die deutschen Truppen nicht über die durch den Waffenstillstand bezeichneten Positionen hinausgingen. Danach wurde Preuthwig angewiesen nur S. zu besetzen u. sich defensiv zu verhalten. Die Erstürmung der Düppeler Schanzen am 13. April durch Bayern u. Sachsen blieb darum für jetzt die einzige Waffenthat der deutschen Truppen, aber da die Dänen ihre Geschütze rechtzeitig aus den Schanzen zurückgezogen hatten u. kein weiterer Angriff auf Alsen selbst erfolgte, so blieb dieser Sieg ohne Folgen. Erfolgreicher operirten die Schleswig-Holsteiner unter Benin im Norden. Nachdem sie unter wiederholten Scharmützeln bis Hadersleben vorgedrungen waren, wurde durch ein auf Recognition gegen Kolding ausgesandtes Jägercorps u. ein Bataillon unter Bastrow, am 20. April die Stadt Kolding erobert, worauf die Dänen nach Norden zurückgingen. Doch schon am 23. April griffen dieselben, über 20,000 Mann stark, die tann die Hälfte zählende Schleswig-Holsteinische Armee wieder an, u. es entspann sich hier die Schlacht bei Kolding. Während die äußersten Schanzen der Schleswig-Holsteiner u. Kolding auf der einen Seite angegriffen u. hier heftig gekämpft wurde, suchte der dänische General Rye ihren linken Flügel mit seiner Uebermacht zu erdrücken, wurde aber schließlich zurückgedrängt. Inzwischen war die Brigade Moltke in Kolding eingedrungen u. hatte sich, trotz des gegen sie gerichteten Feuers der Schleswig-Holsteinischen Artillerie, in derselben festgesetzt, wurde aber auch wieder von den Schleswig-Holsteinern zum Rückzuge aus der brennenden Stadt gezwungen. So befand sich das dänische Heer bereits um Mittag in vollem Rückzuge; sein Verlust belief sich auf 700 Mann, während die Schleswig-Holsteiner kaum die Hälfte verloren hatten. Am 6. Mai langten die preussischen Truppen vor Kolding an u. drängten von da, während die Bayern u. Hessen über die jütische Grenze nachrückten, das Corps Rye's langsam über Veile u. Aarhus hinaus, so daß es sich ohne Verlust einschiffen konnte. Während dessen war das Schleswig-Holsteinische Heer gegen Fredericia marschirt, hatte die starke Stellung der Dänen bei Sidsø am 3. Mai genommen u. war am 7. Mai vor Fredericia angelangt; hier lag es nun zwei Monate, während welcher Zeit nur die Stadt beschossen u. einzelne Gefechte geliefert wurden.

Der Grund dieser lässig betriebenen Belagerung lag darin, daß die nie abgebrochenen Friedensunterhandlungen jetzt bis zu einem Punkte gediehen waren, von wo aus endlich eine definitive Verständigung in Aussicht stand. Preussische Stellung war immer bedeutlicher geworden; selbst England hatte bei der Besetzung Jütlands u. dem Vorgehen Preussens in der Deutschen Frage sich zurückhalten verweigert u. war endlich mit der Forderung vorgegetreten, daß Preussen sich dazu verseehe die Einverleibung S.-s in Dänemark u. die Trennung der Herzogthümer zuzugeben. Man zeigte sich in Berlin nicht abgeneigt. Die dänische Regierung wurde aufgefordert durch einen Bevollmächtigten die Verhandlungen in Berlin fortsetzen zu lassen u. am 18. Mai wurde erklärt, daß dieselben jetzt unter Absehen von der Reichsgewalt, geführt werden sollten, u. als nun Dänemark die Forderung stellte,

daß eine Demarcationslinie gezogen u. der nördliche Theil von S. von Dänen, der südliche von Preussen besetzt werden sollte, unterhandelte Preussen auf dieser Grundlage fort. Die Protestationen der Statthalterchaft gegen Theilung der Herzogthümer u. ihre Berufung auf die Gültigkeit des neuen Staatsgrundgesetzes verhallten wirkungslos, u. die am den 7. Juni berufene Landesversammlung fand keine Gelegenheit zu wesentlichen Beratungen. Ueberdies bereitete sich auf dem Kriegsschauplatz die letzte Entscheidung vor; von dänischer Seite waren immer mehr Truppen nach Fredericia geworfen worden; auch Rye führte sein vor den Preussen eingeschiffes Corps auf Transportschiffen der Festung zu u. in der Nacht vom 5. zum 6. Juli brachen die Dänen, 25,000 Mann stark, aus der Festung gegen die um mehr als ein Drittel schwächeren Schleswig-Holsteiner hervor, sprengten bald, zwischen der ersten u. zweiten Brigade durchdringend, die Stellung der feindlichen Armee, griffen dann mit ihrer Hauptmacht das Centrum des Belagerungswalles an, wurden aber viermal geworfen, ehe sie die Schanzen eroberten, u. trugen endlich das Gefecht ab. Die Dänen hatten gegen 1,400 Mann an Todten u. Verwundeten verloren; Rye u. 93 Offiziere waren unter den Todten. Dagegen hatten aber auch die Schleswig-Holsteiner 25 Tödt Gefessl, 1800 Mann an Todten, Verwundeten u. Geangenen verloren u. zogen sich an denselben Tage in Ordnung nach Veile zurück. Während jetzt die Landesversammlung sofort beschloß eine neue Heererebrigade anzustellen, kam die Kunde, daß das preussische Cabinet bereits am 10. Juli einen Waffenstillstand mit Dänemark geschlossen habe, dem zu Folge S. von Holstein getrennt, im ersten Herzogthume eine Demarcationslinie gezogen, der nördliche Theil von schwedisch-norwegischen, der südliche von preussischen Truppen besetzt, eine Landesverwaltung aus einem dänischen, einem preussischen u. einem englischen Commissär gebildet u. derselben die ausschließliche Administration S.-s übertragen werden sollte. Ferner sollte laut den beigefügten Friedenspräliminarien S. eine besondere Verfassung erhalten, ebne mit Holstein vereinigt zu sein u. unabhängig der politischen Verbindung, welche das Herzogthum S. an die Krone Dänemark knüpfte. Ubrigens sollten die preussischen u. holsteinischen Truppen binnen 25 Tagen S. räumen. In den Herzogthümern waren auf die erste Nachricht von dem Waffenstillstande alle Parteien zum Widerstande entschlossen. Die Landesversammlung faßte am 19. Juli den Beschluß, daß die Friedensbasis u. die Waffenstillstandskonvention für die Herzogthümer ohne alle Verbindlichkeit sein u. bleiben würden u. daß der Statthalterchaft 43 Miß. zur Verfügung gestellt, die Vermehrung der Wehrkraft zugesandt u. die nachlässigste Zustimmung zu allen von der Regierung für Landesvertheiligung zu treffenden Maßregeln zugesagt werden sollte, worauf sie sich am 25. Juli bis zum 8. Aug. vertagte. Auch die Statthalterchaft hatte in einem Manifest vom 18. Juli bereits erklärt, daß sie dem Waffenstillstande u. den Friedenspräliminarien ihre Zustimmung verlagern müsse, protestirte dann in Stockholm gegen die Besetzung S.-s durch schwedische Truppen u. erklärte auch dem preussischen Cabinet, daß sie den Waffenstillstand nicht anerkennen vermöge, erhielt jedoch von Berlin aus di. Antwort, daß bei thätlichem

Widerstand von Seiten der Herzogthümer die preussische Regierung den General von Bonin u. die preussischen Offiziere sofort aus dem schleswig-holsteinischen Heere abberufen werde. Von da an blieb die Statthaltertschaft in dem eigenthümlichen Widerspruch, daß sie mit Preußen zu unterhandeln versuchte u. doch zugleich sich stets gegen die Gültigkeit aller zur Ausführung des Waffenstillstandes ergriffenen Maßregeln erklärte. Dabei unterließ sie denn auch alle Verstärkung der Truppen, ja sie ließ die ganze schleswig-holsteinische Armee sogar hinter die Eider zurückgeben u. die Landesversammlung schon für den 7. Aug. nach Schleswig wieder einberufen, welche noch in der Nacht zum 8. ihre Zustimmung zu diesem Schritt ansprach, da sie sich gegenüber den Drohungen Preußens u. der Anforderung der Centralgewalt an alle deutschen Staaten, die Feindseligkeiten einzustellen, in der traurigsten Lage befand u. wohl erkannte, daß S. aufgegeben war. Inzwischen waren die in Flensburg aufgenommenen Verhandlungen über Ausführung des Waffenstillstandes bereits so weit gediehen, daß für die Landesverwaltung S. S. Zillsch als dänischer, Graf Eulenburg als preussischer u. Oberst Hodges als englischer Commissär angenommen waren; ebenso war der von Dänemark erhobene Streit über die Demarcationslinie endlich beigelegt. Die holsteinische Statthaltertschaft wurde aufgefordert mit der Commission in Verhandlung über die administrativen Verhältnisse der Herzogthümer zu treten. Sie kam auch diesem Verlangen nach, obgleich sie noch immer die ganze Landesverwaltung als nicht zu Recht bestehend erklärte. Am 12. Aug. kamen Zillsch in Begleitung mehrerer dänischer Beamten u. Eulenburg in Flensburg an. Bis zum 20. Aug. hatte sich die Statthaltertschaft bereits mit der Landesverwaltung über die hauptsächlichsten Fragen verständigt u. am 25. August wurde die Legation durch die Bevollmächtigten Preußens u. Dänemarks, von Bonin u. von Pechlin, in Flensburg insallirt. Für die Verwaltung wurden drei Departements eingerichtet. Am 28. August rückten die schwedischen Truppen in Flensburg ein. Die holsteinische Landesversammlung vertrat sich; die inzwischen von Schleswig nach Kiel übergesiedelte Statthaltertschaft aber erließ am 25. August eine Proclamation, wonach sie sich für die allein berechnigte Regierung in den Herzogthümern erklärte u. die Beamten aufforderte ihre Stellen so lange zu behalten, als sie dies mit Pflicht u. Gewissen vereinigen könnten.

Für S. brach nun eine schwere Zeit an. Nachdem die Beamten des Landes erklärt hatten, daß sie in ihren Stellen bleiben wollten, jedoch unter der Voraussetzung, daß die Landesverwaltung die Regierung nicht im Namen des Königs von Dänemark, sondern nur im Namen des Herzogs von S. zu führen habe, ging die Landesverwaltung mit nachdrücklicheren Schritten vor u. setzte neue Beamte ein. Um S. factisch mehr u. mehr von Holstein abzutrennen, befohl die Landesverwaltung die Steuern künftig nicht mehr nach Rendsburg, sondern nach Flensburg einzuliefern u. setzte am 17. Sept. 14 Gehehe der Statthaltertschaft, namentlich das Staatsgrundgesetz, außer Kraft. Der Widerstand der deutschen Bevölkerung gegen diese Maßregeln wurde durch Wassengewalt bezwungen. Auch gegen die, durch Aufhebung der Verordnung über das Kirchengebet in den Streit gezogene Geistlichkeit wurde mit Absetzung vorge-

schritten, u. dasselbe widerfuhr dann auch dem Lehrstande. Bis Mitte des nächsten Jahres waren mehr als 150 Beamte, darunter 35 Prediger, aus S. vertrieben; an manchen Orten waren Kirche u. Schule gänzlich geschlossen. Daneben wurde, namentlich auch im Hols- u. Westfriesen, die Trennung S. von Holstein eifrig fortbetrieben. Vergebens mündeten sich die bedrängten Einwohner an den König von Preußen, an die Landesversammlung, an die Statthaltertschaft; ihr passiver Widerstand, zu welchem sie nun ihre Zuflucht nahmen, rief von Kopenhagen aus nur immer wieder strengere Weisungen an die Landesverwaltung hervor. Inzwischen war die Landesversammlung in Kiel am 1. Nov. zusammengetreten u. hatte bis zum 9. getagt, jedoch ohne jedes erhebliche Resultat, da die Statthaltertschaft selbst ohne genauere Kenntniß der politischen Sachlage war. Die Statthaltertschaft versuchte jetzt noch einmal annähernde Schritte u. ernannte Anfang Dec. drei Vertrauensmänner, welche mit dänischen Bevollmächtigten unterhandeln u. ein Exposé über die Wünsche u. Rechte der Herzogthümer in Kopenhagen überreichen sollte; beide Versuche scheiterten. Damit war aber dänischer Seits wieder Zeit bis Ende Jan. 1850 gewonnen worden. Am 17. Jan. hatten nun auch in Berlin die directen Friedensverhandlungen begonnen; aber wie sehr auch Rußland u. England auf eine endgültige Einigung drangen, so verschnitten sich die Verhandlungen doch bei den weit auseinandergehenden Forderungen beider Mächte hinsichtlich der Stellung S. wieder gänzlich. Eben so resultatlos blieb ein anderer Plan Preußens unter seiner Vermittelung die Herzogthümer selbständige Verhandlungen mit Kopenhagen aufnehmen zu lassen. Der Statthaltertschaft aber, welche nun endlich, nachdem alle ihre Bitten u. Beschwerden wegen der traurigen Lage S. u. der Finanznoth in Berlin abgewiesen worden waren, zu dem Aushalten entschlossen war u. bereits nach S. marschiren lassen wollte, wurde im Namen Preußens jedes feindliche Vorgehen untersagt. Um so peinlicher mußte ihre Stellung nun zu der auf den 19. März einberufenen Landesversammlung sein; sie verlangte von derselben die Bewilligung von 5½ Mill. Mark, welche durch Kriegsteuer u. eine gezwungene Anleihe aufgebracht werden sollten, u. erklärte sich dabei nicht unbedingt gegen den Krieg, wies aber doch immer noch vor Allem auf eine friedliche Ausgleichung unter Preussens Vermittelung hin. Als die Versammlung die Anträge ihres Ausschusses, daß ein Misstrauensvotum gegen die Politik der Regierung abgegeben, daß das Einrücken des Heeres in S. durch die innere Lage des Landes so gebieterisch gefordert werde, daß Rücksichten auf auswärtige Verhältnisse davon nicht länger abhalten dürfen u. endlich, daß die Verhandlungen über die finanzielle Frage bis zu erlangter Verständigung mit der Statthaltertschaft über die zu besorgende Politik ausgesetzt werden sollten, am 30. März annahm, drohte die Statthaltertschaft mit Auflösung der Versammlung, brachte die Gesetzentwürfe über die Kriegsteuer u. die neue Anleihe ein u. machte zugleich die Vorlage über die Newmoablen. Der Ausschußbericht über das Finanzgesetz ging auf einen Majoritäts- u. Minoritätsantrag binans: die Majorität wollte Bewilligung der Anleihe bis zur Verulung der neuen Versammlung, aber Verweigerung der Kriegs-

steuer; die Minorität dagegen künftige alle Bewilligung an Bedingungen, als völlige Passagierung von Preußen, sofortige Zusammenziehung des Heeres, Entfernung der Preußen aus S., Stellung von Friedensvorschlägen in Kopenhagen, bei deren Zurückweisung aber alsbaldige Besetzung von S. Die Regierung erklärte sich am 2. April gegen beide Anträge, u. so schien der völlige Bruch unvermeidlich; als plötzlich der Abgang des Generals Bonin u. die Gewinnung des, aus preussischem Dienstverhältniß getretenen Generals von Willisen für den Oberbefehl des Schleswig-holsteinischen Heeres angezeigt wurde (9. April). Damit schien die Schlage eine so veränderte geworden, daß nun auch die Minorität für die Geldbewilligung bis zum Zusammentritt der neuen Versammlung stimmte. Dann wurde auch die Vorlage zur Wahl der ordnungsmäßigen Versammlung angenommen, u. damit trennte sich die Versammlung. Die Friedensverhandlungen in Berlin hatten indessen keinen glücklichen Fortgang gehabt; Preußen wurde durch die Hartnäckigkeit Dänemarks immer weiter zurückgebrängt u. mußte endlich auch die Claufel, wonach das Recht Deutschlands auf die Herzogthümer gewahrt wurde, fallen lassen (Sendung des Generals von Below nach Kopenhagen im Mai). Dazu drängte Rußland immer stärker, u. bei den Verhandlungen in London erklärten sich alle Großmächte, nachdem sie sich bereits (Protokoll vom 2. Juni) für Erhaltung der dänischen Gesamtmonarchie ausgesprochen hatten, gegen Erneuerung der Heindeckelungen von Seiten Preußens. So wurde denn endlich am 2. Juli 1850 der Friede zwischen Dänemark u. Preußen in seinem u. des Deutschen Bundes Namen unterzeichnet, wonach die Rechte, welche jede Macht vor dem Kriege besessen hatte, wiederhergestellt, dem Könige von Dänemark das Recht die Intervention des Bundes zu rufen u., falls diese wirkungslos bleiben sollte, mit militärischen Maßregeln gegen Holstein vorzuschreiten zugestanden u. außerdem festgesetzt wurde, daß innerhalb sechs Monaten gegenseitige Commissäre für die Grenzregulirung zwischen S. u. Holstein eintreten sollten. Ein besonderes Protokoll bestimmte, daß Preußen die in S. von den Dänen zu nehmenden militärischen Maßregeln nicht hindern wolle. Somit waren die Herzogthümer von Deutschland aufgegeben. Die Statthalterchaft hatte inzwischen auf Preußens Veranlassung noch einmal Vertrauensmänner (Heinzelmann, Prehn, Graf Reventlow-Farbe) nach Kopenhagen gesandt, aber auch diese konnten nichts erlangen.

Der Krieg zwischen den Herzogthümern u. Dänemark war nun unvermeidlich geworden. Mit Willisen war der General von der Horst gekommen, auch von der Taun mit mehreren bayerischen Offizieren langte an. Am 8. Juli erließ die Statthalterchaft eine Proclamation, wonach jedem dänischen Einbruche begegnet werden sollte. Am 10. Juli löste sich die schleswigsche Landesverwaltung auf, die preussischen Truppen zogen ab (14. Juli); ebenso im Norden die schwedischen u. die dänischen Beamten in Südschleswig einzulösen. Das Schleswig-holsteinische Heer, in 4 Brigaden, unter Baudissin, Abertren, von der Horst u. Garrels eingetheilt, war gegen 30,000 M. mit 72 Geschützen stark; nur fehlten viele Offiziere. Das dänische Landheer zählte 38,000 M. mit 90 Kanonen, u. schon am 12. Juli waren dänische Schiffe, begleitet

von einer starken russischen Flotille, im Angesicht von Kiel erschienen. Am 14. Juli war das Gros der Schleswig-holsteinischen Armee in Schleswig, am 15., wo Willisen in S. anlangte, rückte die Avantgarde in die Position von Jdestedt u. Wedelsburg, am 16. zog sich das ganze Heer auf diesem Punkte zusammen; auch Ederförde wurde wieder besetzt. Die Dänen rückten indessen von Büttand vor, zogen ungehindert ihre Streitkräfte von Aßen an sich, besetzten Hensburg u. ganz Angeln bis zur Schlei. Vom 19. Juli an begannen die Plänkelen zwischen beiden Heeren; die Dänen zogen sich in eine immer vorthellhaftere Stellung nach dem Westen. Ehe es jedoch hier zu einem ernstlichen Zusammenstoß kam, war der Krieg bereits zur See eröffnet worden. Schon am 21. Juli hatte eine dänische Dampfriegelschiff mit dem Schleswig-holsteinischen Dampfschiff Bonin ein für sie nachtheiliges Gefecht bestanden; auch bei Heiligenhafen waren die dänischen Kriegsdampfschiffe zurückgeschlagen worden; dagegen jagten sich der Befehlshaber des Schleswig-holsteinischen Dampfschiffes von der Taun, nachdem er am 22. ein glückliches Gefecht mit dem dänischen Dampfschiff u. einer Corvette bestanden hatte, weil es auf einer Sandbank am Lande aufstieg u. nun den Dänen hätte in die Hände fallen müssen, in die Luft. Inzwischen waren die Landheere bei Jdestedt bis zum 23. Juli einander so nahe gerückt, daß auch dort die Entscheidung kommen mußte. Die Stellung des Schleswig-holsteinischen Heeres war dergestalt, daß das Centrum hinter dem Jdestedter See, der linke Flügel an der Treene zur Dedung der Übergänge, der äußerste rechte Flügel am Ende des Langsees u. zwischen ihm u. dem Centrum die Brigade von der Horst in der Mitte des Langsees, wo eine schmale Landbrücke über denselben ging, standen. Schon am 2. Juli begannen die Dänen den Kampf, indem sie den linken Flügel an der Treene u. zugleich das Centrum bei Jdestedt angriffen. Hier, wo des Generals Baudissin Brigade stand, wurde von früh 8 Uhr bis gegen Abend hartnäckig gekämpft u. Jdestedt endlich von den Deutschen wieder genommen; ebenso waren die Dänen an der Treene am Abend wieder über den Fluß zurückgeworfen u. hatten auf beiden Punkten starke Verluste gehabt. Am 25. ging die Brigade von der Horst, welche dem gegen Jdestedt vordringenden Feind in die Flanke fallen sollte, am frühen Morgen über den Langsee auf Dorsbüll u. hielt dies Dorf gegen General Schlegel, welcher hier fiel, mußte aber, da gegen die Disposition die Brigade über den See zur Unterstützung nicht eintraf, sich wieder über den Langsee zurückziehen, wobei sie bei der schmalen Passage starken Verlust erlitt u. die eroberten Kanonen zurücklassen mußte u. in großer Unordnung jenseits des Sees ankam. Das war das Schicksal des rechten Centrums u. des rechten Flügels. Inzwischen hatten die Dänen schon nach 3 Uhr Morgens sich mit der ganzen Macht auf Jdestedt geworfen u. endlich genommen, wiesen auch einen neuen Angriff darauf zurück. Hierauf griffen sie das Centrum mit ihrer Artillerie an. Auf dem linken Flügel war indessen mit äußerster Anstrengung um das Buchholz gekämpft worden, bis sich die Deutschen endlich gegen Schuby zurückzogen u. das Gefecht nur noch durch Kleingewehrfeuer fortgesetzt wurde. Hierdurch gestärkt, als ob schon eine stärkere Macht der Dänen bei Schuby stände, ging Willisen selbst mit 2 Ba-

taillonen dahin u. ließ zugleich die bisher trefflich wirkende Artillerie aus dem Centrum abfahren. Die Dänen, welche die beträchtlichsten Verluste erlitten, hatten sich bereits zum Rückzuge entschlossen, welcher im Centrum nur durch die jetzt vorrückende Garde gedeckt werden sollte; da aber der Rückzug der schleswigschen Artillerie jetzt schon begonnen hatte, so eroberte die vorrückende dänische Garde die letzten noch im Centrum postirten 4 Kanonen der Deutschen, u. damit war der ganzen Position die Spitze genommen. Die schleswig-holsteinische Armee ging langsam zurück, u. da jetzt die Dänen auch einen wichtigen u. doch ungeschützten Paß zwischen dem Jsdiebet u. dem Langsee besetzten, wurde auch das Centrum zum Rückzug genöthigt, u. die Schlacht war Mittags 1 Uhr entschieden. Die Dänen konnten ah keine Verfolgung denken (sie hatten an 3500 M. verloren), dagegen waren die Schleswig-Holsteiner (ihr Verlust betrug 2500 M.) noch so kampffähig, daß sie eine neue Schlacht erwarteten. Aber Willisen befohl alle Positionen aufzugeben u. bis ans Rendsburg zurückzugehen. Die Dänen setzten sich nun in S. sofort fest u. besetzten ganz ungehindert das Danewerk. Hunderte von Deutschen flohen aus Schleswig nach Holstein; was nicht geflohen war, wurde später angewiesen, deutsche Beamten in Masse abgesetzt, viele nach Kopenhagen abgeführt. Ausgleich wurden in ganz Südschleswig erdrückende Requisitionen ausgesprochen u. dadurch dem Lande die Mittel zu Unterstützung der schleswig-holsteinischen Sache entzogen. Bald waren auch auf der Westküste Husum, Frederikstadt, Tönningen von den Dänen besetzt u. Frederikstadt wurde aufs vollständigste besetzt. Willisen blieb ruhig bei Rendsburg stehen, wo es höchstens zu einigen Vorpostengefechten, namentlich am 7. August, kam. Während inzwischen die Großmächte, von denen nun auch Oesterreich das Londoner Protokoll unterzeichnet hatte, den Krieg in unglücklichster Weise betrachteten u. das nun ganz isolirte Preußen drängten die Beendigung der Feindseligkeiten herbeizuführen, erhob sich in Deutschland, bes. nach der Schlacht bei Albstet, noch einmal die lebendigste Theilnahme an dem Schicksale S.-Holsteins. Freiwillige, Offiziere u. gebiente Soldaten zogen von da dem Heere zu; in kurzer Zeit 1800, u. es würden noch mehr gekommen sein, wenn nicht die Statthalterchaft alle polnischen u. ungarischen Offiziere zurückgewiesen hätte. Ubrigens war jetzt die Stellung der Statthalterchaft zu Willisen auch eine gespannte geworden, ihr Drängen nach entscheidenden Maßregeln war vergebens, u. sie mußte mehr u. mehr ihre Abhängigkeit von dem General fühlen, welcher zugleich doch auch beständig um seinen Abschied drängte. Als aber nun wegen völliger Erschöpfung der Finanzen die Regierung sich zur Einberufung der neuen Landesversammlung entschließen mußte, u. diese nach ihrem am 9. Sept. erfolgten Zusammentritt sich zwar zu Bewilligung einer gewöhnlichen Vermögensanleihe zu ungefähr 4 Procent des gesammten Vermögens, ferner einer Staatsanleihe u. einer neuen Zettel-Emission bereit erklärte, sich aber auch ebenso beihm gegen die Art der Kriegsführung ansperrte, wurde von dem General endlich eine neue Waffenstille beschlossen. Am 12. Sept. wendete sich das schleswig-holsteinische Heer gegen den linken Flügel der Dänen an der Schlei, wo Letztere zwischen Eternförde u. Wismunde bei Kochendorf eine Verschanzung mit einem Hüftenlager angelegt u. den

Übergang über die Schlei stark besetzt hatten. Das 1. Bataillon der Schleswig-Holsteiner nebst 2 Bataillonen der Schanze von Kochendorf, schlug eine von Wismunde vorrückende Jägercolonne zurück, nahm den Brückenkopf an der Schlei, drang trotz dem mörderischen Feuer der Dänen über die Brücke vor u. eroberte nach heftigem Kampfe den Übergang nach Wismunde. Zu gleicher Zeit war Eternförde genommen worden, u. die Dänen hatten sich von dort auf ihre Schiffe zurückgezogen. Plötzlich jedoch wurde der Befehl zum Rückzuge ertheilt, u. nun landeten die Dänen wieder, drangen bei Wismunde vor, nahmen bei der Brücke eine Abtheilung Jäger gefangen u. beunruhigten den Rückzug bis Cosel. Die Schleswig-Holsteiner hatten 130 Tote u. Verwundete verloren. Einige Tage darauf, am 17. Sept., hatten einige Schiffe der schleswig-holsteinischen Marine an der Westküste einen Kampf gegen eine dänische Flotille zu bestehen, wuchsen sich einen ganzen Tag lang, mußten aber endlich der Übermacht weichen, u. es gingen damit die nordseeischen Inseln Föhr, Amrum etc. verloren, wodurch die Dänen drei Fahrstrassen nach dem Festland gewannen. Die Stimmung im Heer u. Volk war nach dem Gefechte bei Kochendorf sehr trübe. Von Neuem wurde Willisen durch die Statthalterchaft zur Fortsetzung des Krieges aufgefordert; endlich gab er nach, u. es wurde der Angriff auf Frederikstadt beschlossen, durch dessen Einnahme allerdings der Westen von Südschleswig zurückgenommen u. die rechte Flanke des Feindes ernstlich bedroht gewesen wäre. Frederikstadt war von den Dänen durch Schanzen u. Aufstauen der Gewässer fast unannehmbar gemacht worden, aber dennoch u. obgleich sehr schlechtes Wetter den Anmarsch erschwerte, sollte die Eroberung der Stadt versucht werden. Während ein Theil des Expeditionsheeres bei Ballerum über die Eider gesetzt war u. sich westlich von Frederikstadt postirt hatte, rückte die Hauptmacht von Süderflapel vor. Am 28. Sept. begann die Beschießung der Stadt von mehreren Kanonenbooten wie von den schweren Batterien bei Süderflapel an u. wurde nun bis zum 4. Oct. fast ununterbrochen fortgesetzt. Die halbe Stadt lag bereits in Trümmern, aber am 4. Oct. Abent 8 verführer Sturm mißglückte, nach Verlust von 360 M. wurde der Kampf eingestellt u. gegen Mitternacht gingen die Truppen zurück. Dies war der letzte größere Kampf des Feldzuges.

Die Landesversammlung hatte inzwischen der Regierung die Mittel zur Vermehrung des Heeres um 10,000 M. bewilligt u. dem Lande die beantragte Vermögensanleihe aufgelegt, worauf sie sich am 5. Sept. vertagte. Doch schon nabte die letzte Entscheidung von außen her. Anfangs October war der preussisch-dänische Friede in Frankfurt von allen deutschen Mächten ratificirt worden; Preußen u. Oesterreich waren über die Nothwendigkeit einer Intervention in Holstein einig. Gemäß der Elmünger Punctation vom 29. Nov. beschloffen Oesterreich u. Preußen gemeinsam Commissäre nach Holstein zu schicken, von der Statthalterchaft die Einstellung der Feindseligkeiten, die Zurückführung der Truppen hinter die Eider u. Reduction der Armee auf ein Drittel der gegenwärtigen Stärke verlangen u. zugleich auf das Souveränement dahin einwirken zu wollen, daß dasselbe im Verzuge S. nicht mehr Truppen aufstelle, als zur Erhaltung der Ruhe erforderlich wären. In Folge hiervon wurden zu-

nächst als Commissäre preussischer Seits der General von Thümlen, österreichischer Seits der Graf Wendorf-Ponilly ernannt. Am 25. Nov. war die Landesversammlung noch einmal zusammengetreten u. hatte zunächst einen Ausschuss zur Verabreichung über die allgemeine Sachlage niedergesetzt. Als diesem der Inhalt der Ulmiger Punctation mitgeteilt worden war, waren Ausschuss u. Statthaltertschaft darüber einig, daß jetzt sofort ein kräftiger Angriff auf die Dänen gemacht werden müsse; Willen jedoch antwortete auf die deshalb an ihn ergehende Aufforderung damit, daß er nun definitiv am 7. Dec. seinen Abschied eingab, worauf er das Land verließ. General von der Horst übernahm das Obercommando. Die Landesversammlung nahm den Antrag des Ausschusses an eine kräftige Kriegsführung gegen Dänemark an. Aber bei dem ungewöhnlich milden Winter n. dem unaussprechlichen Regen war für jetzt an einen Angriff nicht zu denken. Inzwischen waren die Verhandlungen der österreichisch-preussischen Commission mit der Statthaltertschaft im Kieler Schlosse eröffnet worden. Am 9. Jan. 1851 machte die Regierung der Landesversammlung über die Forderungen der Commissäre Mittheilung, dieselben bestanden in fünf Punkten: sofortige Einstellung der Feindseligkeiten; deshalb Zurückziehung sämtlicher Truppen hinter die Eider; Reducirung der Armee auf ein Drittel der gegenwärtigen Stärke; Aufhebung der Landesversammlung; sofortige Einstellung aller behufs der Fortsetzung der Feindseligkeiten angeordneten Maßregeln. Die Rechtsfrage erklärten die Commissäre als außerhalb ihrer Aufgabe liegend, für den Weigerungsfall wurde mit dem Einrücken einer österreichisch-preussischen Expeditionarmee von 50,000 M. gedroht. Nach dieser Mittheilung sprachen beide Statthalter ihre Ansicht gegen die Landesversammlung aus, Graf Reventlow mit sämtlichen Departementschefs bewürwortete die Unterwerfung unter die Forderungen der Commissäre aus Nothwendigkeitsgründen; Beseler war gegen die Annahme der Forderungen u. für Fortsetzung des Kampfes. Beide Statthalter gaben die Entscheidung der Versammlung anheim, u. die Majorität derselben erklärte sich am Morgen des 11. Jan. mit den in dem Schreiben des Gesamtministeriums hinsichtlich der Forderungen der Commissäre vom 9. Jan. ausgesprochenen Felsitz einverstanden. Hiermit war die schleswig-holsteinische Erhebung zu Ende. Beseler gab seine Entlassung, Graf Reventlow stellte durch Proclamation die Rechte des Landes unter den Schutz des Deutschen Bundes.

Sofort nach dem Beschlusse der Landesversammlung begann der Rückzug u. die Reducirung der Armee sowie die Desarmirung der festen Werke; von der Horst legte das Commando nieder. Am 17. Januar wurde die Landesversammlung, nachdem sie das Budget für 1851 bewilligt hatte, verlagert. Am denselben Tage überschritten die österreichischen Truppen unter Feldmarschalllieutenant von Legeßich die Elbe u. betraten am 7. Febr. den holsteinischen Boden, worauf Rendsburg am 8. nach Abzug der Schleswig-Holsteiner von Österreichern u. Preußen gemeinschaftlich besetzt, das Kronenwerth aber am 9. den Dänen übergeben wurde; die Übergabe der Festung Friedrichsort an dieselben war schon Tags vorher erfolgt. Die commissarischen Verhandlungen, im Januar zunächst in Hamburg

eröffnet u. dänischer Seits von Graf Reventlow-Criminil geführt, wurden seit dem 12. Februar in Kiel fortgesetzt, aber durch die Überspanntheit der dänischen Forderungen erschwert. Laut Proclamation vom 1. Febr. hatte die Statthaltertschaft ihr Amt niedergelegt; gleichzeitig waren die Departementschefs von der Leitung der Geschäfte entbunden worden. Dagegen erließen am 2. Febr. die Commissäre im Namen des Landesoberen u. im Auftrag des Deutschen Bundes die Befanntmachung über Einsetzung einer obersten Civilbehörde für das Herzogthum Holstein; zum Vorsitz in derselben war Baron Blome berufen, das Innere an von Hingje, Cultus an Heimgelmann, Justiz an Malmros, Finanzen an Frehn übertragen. Zugleich wurde das Staatsgrundgesetz vom 15. Sept. 1848 außer Kraft gesetzt, die Landesversammlung aufgelöst, die Gültigkeit der Deutschen Grundrechte aufgehoben, die übrigen seit dem 24. März 1848 ohne landesherrliche Sanction erlassenen Geetze u. Verordnungen sollten nur für die Dauer der Interimsregierung Geltung behalten, doch wurden die schleswig-holsteinischen Kassenscheine von der neuen Regierung anerkannt. Dagegen wurde von der obersten Civilbehörde die Aufhebung des Bürgerwehrgesetzes u. sämtlicher Bürgergarden verfügt. Das Herzogthum Schleswig, wo der Regierungskommissär Illisch die oberste Gewalt führte, befand sich jetzt, mit Ausnahme der nächsten Umgebung von Rendsburg, ganz in dänischem Besitz. Die Zollrechte für S. u. Dänemark wurde nun an die Eider verlegt u. der Eintritt ins Herzogthum ohne besondere Erlaubnis der Regierungskommissäre untersagt. Vom Juni an trat die neu errichtete königlich dänische Gendarmarie für S. in Wirksamkeit. Indessen war die Auflösung der schleswig-holsteinischen Armee eifrig betrieben, der größte Theil der Offiziere entlassen, eine neue Aushebung nach den alten Gesetzen vorgenommen u. so eine neue Armee aus 3500 M. aller Waffengattungen unter dem Oberbefehl des Generals von Vardenfels gebildet worden. Am 15. Mai war die von der Regierung berufene Versammlung von Notabeln aus den Herzogthümern u. aus Dänemark, durch deren Verabreichung über eine Versammlungsrevision eine gegenseitige Verständigung herbeigeführt werden sollte, in Altona zusammengetreten u. tagte nun bis zum 16. Juni, sagte jedoch so weit aneinandergehende Beschlüsse, daß eine Einigung auf Grund derselben nicht zu Stande kam; die Holsteiner hatten sich schon vorher dahin entschieden, gegen jede Trennung S. u. Holsteins Verwahrung einzulegen. Ein am 13. Juli in Kopenhagen erfolgter Ministerwechsel änderte in der Lage der Herzogthümer nichts, außer daß der zum Minister des Innern berufene Illisch durch von Vardenfels als Minister für S. ersetzt wurde. Schon am 10. Mai war indessen das lang erwartete Amnestiedecret für das Herzogthum S. erschienen; ausgeschloffen von der Amnestie waren die Herzöge von Angelsenburg nebst Familien, Beseler, die Mitglieder der vormaligen schleswig-holsteinischen Regierung u. des Obergerichts u. eine große Menge von Beamten. Inzwischen währten die Verhandlungen über die Erbfolge wie über die schleswig-holsteinische Frage bei. In Berlin fort, ohne wesentlich weiter zu rücken; Preußen hielt noch immer an der staatsrechtlichen Verbindung beider Herzogthümer u. einer gemeinschaftlichen ständischen Einwir-

tung derselben auf die Lösung der Frage fest, worauf Dänemark einzugehen sich weigerte; dagegen waren die Forderungen Dänemarks hinsichtlich der Integrität der dänischen Gesamtmonarchie, wie die Aufrechterhaltung des skandinavischen Systems in Holstein von Preußen u. Rußland bereits verstanden. Trotz zwei entschiedenen österreichischen Noten vom 9. September nach Kopenhagen u. einem wiederholt im Oct. u. Nov. eintretenden Stellenwechsel im dänischen Cabinet waren die Wirren am Schlusse des Jahres noch immer ungelöst u. die Kämpfe zwischen der Eiderbänen- u. der Gesamtstaatspartei im Ministerium wie im Reichstag ließen eine baldige Lösung kaum erwarten. Nicht einmal die Grenzregulirung zwischen dem Herzogthümern hatte zu einem Abschluß gebracht werden können, obwohl die betreffende Commission schon im April zusammengetreten war; hierbei bildete den Hauptstreitpunkt die Frage, ob Rendsburg als deutsches od. dänisches Gebiet zu betrachten sei. Unter diesen Umständen hatte sich nun auch Oesterreich trotz dem Andrängen Dänemarks nicht dazu verstanden seine Truppen zurückziehen. Im Ubrigen hatte Dänemark seine Danisirungsversuche eifrig fortgesetzt; so wurden die in S. zum dänischen Militär Ausgehobenen nach Kopenhagen u. Fredericia einberufen u. 1200 schleswighige Soldaten nach Kopenhagen verlegt. In Deutschland fuhr man indessen fort die schleswig-holsteinischen Verbannten u. Invaliden möglichst zu unterstützen u. in einzelnen Staaten (Hannover, Baden, Gotha etc.) wurden einige entlassene Beamte entsprechend angestellt.

Erst dem Jahre 1852 war es vorbehalten, eine Lösung der deutsch-dänischen Krisis herbeizuführen. Nachdem zu Anfang desselben die von deutscher Seite gestellten Schlussforderungen, als Beibehaltung u. Einkerkerung der früheren Provinzialstände beider Herzogthümer, Wegfall jeder Klausel hinsichtlich einer einmaligen Incorporirung S.-S., Fortbestand der Gemeindefürsorge einzelner provinzieller Institutionen, Entfernung der Hemmnisse im Handel u. Verkehr durch die Eiderzollgrenze, Bestimmung besonderer vom Reichstag unabhängiger Minister für die Herzogthümer, von dem königlichen Commissär für die Herzogthümer, Grafen Bille-Brahe, genehmigt worden waren, wurde am 27. Januar in dem Reichstag zu Kopenhagen ein königlicher Erlass mitgetheilt, wonach sowohl S. als Holstein besondere, nur dem König verantwortliche Minister erhalten sollten, welche die einzelnen beider Landestheile angehenden Geschäfte u. Verrichtungen bes. wahrzunehmen u. die beiden Herzogthümer gemeinsamen nicht-politischen Anstalten u. Einrichtungen, Universität, Ritterschaft, Kanal, Brandversicherungswesen, Straß-, Landsummen- u. Irrenanstalt, collegialisch zu behandeln hätten; den Provinzialständen beider Herzogthümer sollte eine solche Entwicklung zu Theil werden, daß jedes hinsichtlich der zu der Wirksamkeit der Provinzialstände gehörigen Angelegenheiten eine skandinavische Repräsentation mit beiderseitiger Autorität erhalte; dabei sollte der Deutschen wie der Dänischen Nationalität in S. vollkommene Gleichberechtigung gewährt werden; die Stände sollten nach vollzogenen Neuwahlen baldigst berufen werden u. dann denen von S. der freie Gebrauch der Dänischen wie der Deutschen Sprache gestattet sein; die Aufhebung der Zolllinie an der Eider sollte bald

eingetreten u. die früher erlassene Amnestie einer umfassenderen Revision unterzogen werden, die dem Herzoge von Augustenburg beigelegte Wirtstheime in der schleswighigen Ständeverammlung aber wegsallen. Als Minister für die Herzogthümer waren nach Wiederanlösung des vorigen Ministeriums Karl Graf Moltke für S., Heinrich Graf Reventlow-Criminil für Holstein ernannt. Sodach erfolgte dann die Übergabe der bisherigen Regierung in Holstein am 18. Februar; die im Kriegsdepartement etc. angestellten Militär- u. Civilbeamten wurden verabschiedet; Archive, Arsenal, Marineinventar wurden abgeliefert. Ebenso ward die Festung Rendsburg von den Bundescommissären dem dänischen Commissär übergeben u. erhielt nach Abzug der Preußen eine holsteinische u. lauenburgische Besatzung. Vom 20. Februar an traten dann auch die österreichischen Truppen ihren Rückmarsch an. Die Bundescommissäre endlich nahmen über Kopenhagen ihren Rückweg nach der Heimath. Das verheißene erweiterte Amnestienotum für S. u. Holstein bezugte 18 von den früher nicht amnestirten 33 Schleswigern; dagegen blieben 15 Schleswiger u. 6 Holsteiner noch immer ungelöst, namentlich die Herzöge von Augustenburg, Beier, Reventlow-Breec, Kaufmann Schmidt, Osbanen, Grande, Schleiden, von Harben, die Mitglieder des vormaligen schleswighigen Obergerichts, die Prediger Nielsen u. Lorenzen u. A.; ferner wurde allen Unteroffizieren u. Soldaten, sowie den erst nach dem 27. März angestellten Offizieren Amnestie erteilt, während die vormärzlichen Offiziere ungelöst blieben. Ein weiteres königliches Patent, die Ordnung der Verhältnisse der zur Zeit fungirenden Geistlichen u. Civilbeamten im Herzogthum Holstein betreffend, bestimmte, daß alle zur Zeit fungirenden Beamten ihre amtlichen Verrichtungen bis auf Weiteres fortsetzen, hiernächst aber alle diejenigen, welche unter dem vorigen König angestellt waren, ihre Verfassungen mittels Gesuchs noch vor dem 1. Mai einzureichen hätten; dies gelte auch von den durch die obere Civilbehörde jüngst eingekerkerten Beamten; die Angestellten, in deren Sätzen sich keine königlichen Verfassungen fanden, waren als entlassen zu betrachten. Endlich wurde jetzt auch die Erbfolgefrage zur Entscheidung gebracht, indem das Protokoll der deshalb seitens der Großmächte zu London geführten Verhandlungen am 8. Mai geschlossen wurde, worauf am 19. Juni die Aneignung der Ratificationen erfolgte. Danach wurde die dänische Erbfolge dem Prinzen Christian von S.-Holstein-Sonderburg-Glücksburg u. dessen männlichen Erben von seiner gegenwärtigen Gemahlin Luise zugesichert u. zugleich das Princip der Integrität der Dänischen Monarchie anerkannt; die Rechte u. gegenseitigen Verbindlichkeiten des Königs von Dänemark u. des Deutschen Bundes in Betreff der Herzogthümer Holstein u. Lauenburg sollten hierdurch in keiner Weise geändert werden. Ermöglicht war diese Feststellung erst durch die vom Herzog von Augustenburg gegebene Zustimmung zu den dänischen Vorschlägen hinsichtlich des Verfalls seiner schleswighigen Güter an die Krone Dänemark; danach sollte derselbe 3 Mill. Thlr. in Obligationen u. 350,000 Thlr. baar erhalten. So errang die dänische Politik einen Sieg nach dem anderen. Am 3. Juni ertheilte auch der Deutsche Bundestag der von Oesterreich u. Preußen für Deutschland mit Dänemark hinsichtlich der Verhältnisse der Herzog-

thümer abgeschlossenen Übereinkunft seine Zustimmung, obgleich von einzelnen Mittel- u. Kleinstaaten manche Bedenken über die Art, wie dabei die Interessen Deutschlands wahrgenommen seien, ausgesprochen wurden; nur Koburg-Gotha versagte beharrlich die Zustimmung. Damit war das letzte Hinderniß gehoben, welches Dänemark außerhalb des Landes in der Verfolgung seiner Pläne finden konnte. Die Folge davon trat sofort an den Tag. Am 7. Juni erschienen zwei königliche Decrete, eins für S., eins für Holstein, wodurch allen während der Erhebung der Herzogthümer gemachten Staatsanleihen die Auerkennung versagt u. sämmtliche darauf bezügliche Verschreibungen für null u. nichtig erklärt wurden; nur die Massenscheine blieben für jetzt anerkannt. Doch erschien noch eine mildernde Erläuterung, derzufolge jene Staatspapiere zwar von dem Gesamtstaat als solchen nicht anerkannt werden, aber allerdings als Provinzialschulden Gültigkeit behalten sollten, worüber den Ständen eine Geleypvorlage gemacht werden würde. Den Finanzdecreten folgte die Maßregel der Beamtenpurification auf dem Fuße, namentlich wurden acht Kieler Professoren entlassen, welche das Entschieden ihrer den Esenen Brief Christians VIII. abgefaßt hatten. Danach wurde das holsteinische Bundescontingent in dänische Uniformen gekleidet u. das dänische Commando bei den holsteinischen Bataillonen eingeführt; auch den Mitgliedern des Oberappellationsgerichts in Kiel u. des Obergerichtes in Glückstadt wurde das Tragen der Uniform der dänischen Gerichtsbeamten befohlen; den holsteinischen Seefahrern wurde die Führung eines holsteinischen Abzeichens in ihrer Flagge verboten u. dänische Truppen wurden nach Holstein gelegt. Seit dem 15. Sept. wurde auch eifrig an der Schleifung der Festungswerke von Rendsburg gearbeitet. Gegen Ende des Jahres wurden die Ständewahlen für S. nach der Verordnung vom 15. Mai 1834, etwas später auch die für Holstein angeordnet u. lieferten in beiden Herzogthümern ein dem Deutschthum überwiegend günstiges Ergebniß.

In der begonnenen Weise fuhr die dänische Regierung auch 1853 fort, die ausgehobene junge Mannschaft wurde nach Dänemark geschickt u. dänische Garnisonen besetzten das Land; ein polizeiliches Zwangsregiment wurde eingeführt; die deutschen Beamten entlassen u. an deren Stelle dänische eingesetzt; willkürlich wurden die Steuern erhöht u. die Überschüsse nach Kopenhagen abgeführt; an Stelle der von den interimistischen Regierungsbehörden in Holstein publicirten allgemeinen deutschen Wechselordnung wurde mittelst Patent vom 1. April 1853 eine provisorische Wechselordnung für Holstein gesetzt, Einheit der Münze, sogar der Rechnungsweise in den Handelsbüchern, vorgeschrieben, die Ausgabe preussischer Taler verboten, um den Kopenhagener Banknoten Kurs zu verschaffen; durch Patent vom 4. Mai die Branntweinbrennereisteuer vom 1. Juli an in Holstein eingeführt; die Zolllinie von der Eider an die Elbe verlegt u. so die Zollfreiheit des Staates hergestellt; die Patrimonialgerichte in S. aufgehoben u. für dieselben theils neue Gerichte errichtet, theils wurden sie den bestehenden Ämtern unterlegt. Alles dieses geschah, ohne daß die Provinzialstände gefragt wurden. In S. wurden alle öffentlichen Gesellschaften u. Vereine, darunter selbst die seit 1815

bestehende Bibelgesellschaft, aufgehoben u. deutschen Zeitungen die Privilegien entzogen. Die von dänischer u. deutscher Seite gestellten Commissions zur Regulirung der Grenze hatten zu keiner Einigung gelangen können, eine Verordnung vom 16. März 1853 trennte einen zum Amt Rendsburg gehörigen sechs Dörfern umfassenden District von Holstein u. legte ihn zu S. Das bei Schleifung der Festung Rendsburg gewonnene Terrain wurde als schleswigische Demäne bezeichnet, dänische Sprache u. dänische Gebräuche allemal in S. eingeführt, eine große Anzahl der bisherigen deutschen Ortsnamen mit dänischen vertauscht; zahlreiche Geld- u. Gefängnisstrafen unterdrückten jede Ausrerung der Unzufriedenheit mit diesen Maßregeln. Inmitten hatten in Kopenhagen die Verwerfung der Vorlagen über die Zollvereinigung u. die Erbfolgeordnung wiederholt zu einer Auflösung des dänischen Landtags geführt, bis schließlich beide genehmigt wurden (s. Dänemark S. 715). Gleichzeitig mit der neuen Eröffnung des dänischen Reichstags traten am 5. Decbr. 1853 die schleswigischen Stände in Flensburg, die holsteinischen in Altona zusammen. Von den holsteinischen Ständen wurde die ihnen vorgelegte Städteordnung angenommen, nur mit der Änderung, daß bloß die Bürgermeister, nicht auch die anderen Rathsverwandten, von der Regierung unmittelbar ernannt werden sollen; dagegen stimmten sie dem Gesetzentwurf wegen Amortisirung der Kassenanweisungen nicht zu u. erbaton vielmehr die Vorlage eines anderen, nach welchem mit der Amortisirung nicht vor dem 1. Jan. 1860 zu beginnen sei. Bei Berathung eines provisorischen Verordnungsregels wurden Anträge auf Rückverlegung der holsteinischen Truppen nach Holstein, auf Errichtung einer Offiziersbildungsanstalt mit deutschem Unterricht, auf Gebrauch der deutschen Sprache in holsteinischen Militärsachen gestellt. Beim schleswigischen Landtage machte ein Entsch. des Ministeriums für S., in welchem wegen einiger von zwei Deputirten gebrachter Anträge bezüglich der interimistischen Regierung starke Rügen ausgesprochen wurden, viel böses Blut. Für Beibehaltung des Oberappellationsgerichts in Kiel u. die Gültigkeitserklärung der während des Kriegs gemachten Communalanleihen sprach sich die schleswigische Versammlung mit Majorität aus. Den Hauptgegenstand der Berathungen aber bildeten die vorgelegten Entwürfe von Provinzialverfassungen, bei denen jedoch die auf die Verbindung mit Dänemark bezüglichen Paragraphen ausdrücklich den ständischen Berathungen entzogen wurden, während eine solche Beschränkung bei dem dem dänischen Reichstag vorgelegten Verfassungsentwurf nicht gemacht wurde. Der Entwurf für S. bezeichnete das Herzogthum als ein ununterbrochenes Zubehör der dänischen Krone, der für Holstein nannte dieses Herzogthum einen selbständigen Theil der dänischen Monarchie u. mit derselben durch das Thronfolgegesetz vom 31. Juli 1853 auf immer vereinigt. Im Ubrigen waren beide Entwürfe fast wörtlich gleichlautend, Finanzen, Krieg, Marine u. Auswärtiges sollten nicht zur Competenz der neuen Stände gehören; nur wenn ein Anfall in den Finanzen eintreffe, sollte jedes Herzogthum, S. für 17 n. Holstein für 23 Procent die Dedung dieses Anfalls vertheilen dürfen. Hinsichtlich der nichtpolitischen gemeinschaftlichen Einrichtungen (Irennhaus, Land-

Stimmeninstitut u. Zuchthaus) sollten die Stände beauftragt sein ein Gutachten abzugeben u. etwa dafür erforderliche neue Steuern zu bewilligen; sie könnten Veränderungen in der Gesetzgebung beantragen u. wegen nicht dringender, zwischen den Sitzungen der Stände erlassener provisorischer Geleze die Minister anfragen. Die Ständeversammlungen sollten nur aller drei Jahre abgehalten werden, die Gewählten müßten innerhalb des Wahlbezirks wohnen, alle Beamten Urlaub haben u. Die holsteinischen Stände hatten die ganze Verfassung gar nicht in Beratung ziehen zu dürfen u. empfahlen die Wiederherstellung des Zustandes vor 1848 mit absoluter monarchischer Gesamtverwaltung u. beratenden Provinzialvertretungen (in der ganzen Monarchie). Die schleswigische Versammlung, welche erst am 10. Jan. 1854 geschlossen wurde, änderte bei der Einzelberatung den Verfassungsentwurf in vielen wesentlichen Punkten vollständig ab, verworf aber schließlich die Vorlage mit großer Majorität u. beantragte die Feststellung des früheren gesetzlichen Zustandes bezüglich der Kirchen- u. Schulsprache u. die Wiedereinführung eines geordneten Kirchenregiments. Trotz dieser Gutachten der Stände aber wurde die Sonderverfassung für S. durch Verordnung vom 15. Febr., die für Holstein unterm 11. Juni 1854 publicirt. Beide bestimmen zugleich, daß jeder Ungehorsam gegen die von Regierungs-, obrigkeitlichen u. Polizeibehörden getroffenen Maßregeln strafbar sei u. den Gerichten nicht zusehen solle über die Rechtmäßigkeit solcher Maßregeln zu urtheilen, u. daß jede Vereinigung Mehrerer zu gemeinschaftlichen Petitionen od. Adressen bei Strafe verboten sein solle. Hierdurch wurde jede Äußerung der Unzufriedenheit im Voraus unterdrückt. Für Lauenburg war nach Vernehmung von Ritter- u. Landschaft bereits durch ein Patent vom 20. Dec. 1853 für die inneren Angelegenheiten des Herzogthums das bisherige Recht auf ständische Vertretung zur Mitwirkung bei Veränderungen im Steuerwesen u. in der Gesetzgebung anerkannt, jedoch die Art der Vertretung, namentlich durch Ausübung derselben auf bäuerliche Grundbesitzer u. durch eine Wahlordnung, verändert. Diesen Publicationen folgte am 26. Juli 1854 ohne weitere Vernehmung der einzelnen Landesvertretungen der Erlaß der Gesamtstaatsverfassung. Für die besonderen Angelegenheiten der einzelnen Landesheile bleiben die bisherigen Landesvertretungen bestehen, für Dänemark der Reichstag, für S. u. Holstein die Provinzialstände, für Lauenburg die Ritter- u. Landschaft. Die Angelegenheiten der Gesamtmonarchie werden vom König unter Zuziehung eines Reichsraths entschieden, welcher, ausgenommen im Betreff neuer Steuern, Anleihen u. Veränderungen der Gesamtstaatsverfassung, nur beratende Stimme hat. Er sollte aus 50 Mitgliedern bestehen, 8 vom König ernannt u. 12 vom Volke gewählt aus den Herzogthümern, 12 ernannt u. 18 gewählt aus dem Königreich. Für gemeinschaftliche wurden alle Angelegenheiten erklärt, welche nicht ausdrücklich den einzelnen Landesheilen zugewiesen werden. Die Verfassung sollte für die drei Herzogthümer ohne Weiteres gültig sein, mit dem dänischen Reichstag aber eine Verständigung über dieselbe eintreten. Aber sowohl in dem dänischen Reichstage, als auch in dänischen Volkssand diese Gesamtstaatsverfassung den lebhaftesten Widerstand; man forderte für den Reichsrath

mitbeschließende Befugniß, damit die feste dänische Majorität desselben künftig das Schicksal der Herzogthümer bestimme. Über die Niederlagen, welche das Ministerium Ersted deshalb im Reichstag erlitt, den Antrag auf Ministeranfrage, die Auslösung des Volkstheils, die Bildung eines neuen Ministeriums, in welches Raasbøll als Minister für S., von Scheel für Holstein eintrat, den Entwurf einer anderweiten (dritten) Gesamtstaatsverfassung u. deren Verabreichung u. Genehmigung durch Reichsrath (d. h. dessen vom König ernannte Mitglieder) u. Reichstag f. u. Dänemark S. 717. Nach dieser neuen am 2. Oct. 1855 erlassenen Gesamtstaatsverfassung sollte die gesammtnationale Vertretung, der Reichsrath aus 80 Mitgliedern bestehen, 20 vom König ernannt, 60 theils von den repräsentativen Versammlungen der vier Lande, theils durch unmittelbare Wahlen ernannt, u. zwar 47 aus Dänemark, 13 aus S., 15 aus Holstein, 2 aus Lauenburg. Dem Reichsrath steht in allen Angelegenheiten, namentlich auch in der Gesetzgebung, volle beschließende Gewalt, sowie das Recht der Ministeranfrage zu. In Verbindung mit dieser Verfassung wurden mehrte nach der Proclamation vom 28. Jan. 1852 den Sonderverfassungen zuzurechnende Gegenstände, namentlich die Domänenangelegenheiten, zu gemeinschaftlichen gemacht. Die Stände der Herzogthümer wurden bei allen diesen Verhandlungen wieder nicht befragt u. im Jahr 1854 gar nicht zusammengerufen; die Verwaltung wurde immer mehr auf dänischem Fuße eingerichtet, alles deutsche Wesen bei Seite geschoben u. unterdrückt; die Verschmelzung der Truppen der Herzogthümer mit den dänischen wurde vollständig vollzogen, die Gemeinschaftlichkeit des Oberappellationsgerichts in Kiel aufgehoben u. ein besonderes Appellationsgericht für S. errichtet, die Zolllinie zwischen den Herzogthümern Holstein u. Lauenburg mit dem 1. Mai 1854 aufgehoben; die Markpatente unverändert als Geleze publicirt; die Umwechslung der im Jahr 1851 aufgestellten Kassenscheine auf die Zeit vom 1. Jan. bis 31. März festgestellt u. denselben nach Ablauf dieser Frist alle Gültigkeit entzogen, die Courantfahndung im Herzogthum S. verboten. Die von einer englischen Gesellschaft unternommenen Eisenbahnbauten rüdten nur langsam vorwärts, doch wurde im Octbr. 1854 die schleswigische Eisenbahn von Reidsburg u. resp. Tönning nach Flensburg eröffnet. Unter dem neuen Minister für Holstein, von Scheel, wurden mehrte Beamte, darunter der Präsident u. zwei Räte des Oberappellationsgerichts, plötzlich abgeleigt, die Presse unterdrückt, der Polizeizwang verschärft.

Die neue Gesamtstaatsverfassung unterwarf die Herzogthümer vollständig der dänischen Obermacht. Der Reichsrath ist mit einer Allgewalt ausgestattet, welcher kein Minister widerstehen kann, die Dänen haben in ihm eine Majorität von wenigstens 47 gegen 33 Stimmen, welche durch die von dem König aus den Herzogthümern zu ernennenden Mitglieder noch vermehrt wird. Auch das Wahlgezeß ist darauf berechnet den Dänen noch einige Stimmen zu gewinnen. Die Ungleichheit in der Stellung der einzelnen Landesheile ergibt sich namentlich daraus, daß nach der Sonderverfassung des Königreichs Dänemark dessen Reichstag jedes Jahr zusammentritt u. das Recht der Steuerbewilligung u. Ministeranfrage hat, wäh-

rend die Ständeverfassungen für S. u. für Holstein nur alle drei Jahre zusammentreten, nur über die Art der Aufbringung der Steuern entscheiden sollen u. überhaupt dem Reichsrathe u. Reichstage gegenüber völlig machtlos sind. Namentlich finanziell sind die Herzogthümer durch die Gesamtstaatsverfassung höchst ungünstig gestellt, ein Theil der Staatseinkünfte eines jeden Landesheils wurde nicht nach einem Quotenansatz, sondern nach gewissen Rubriken der Einkünfte zur Gemeinschaft gezogen, so namentlich alle Domainaleinkünfte, welche einem neugebildeten gemeinschaftlichen Ministerium des Innern unterstellt wurden. Gerade diese Einkünfte sind aber in S. u. Holstein im Verhältnis der Volkszahl 3—4mal stärker als in Dänemark. Die Zollbesteuerung wurde in beiden Herzogthümern durch die Gemeinschaft um 10 Proc. der Grundsteuer auf das 3—fache erhöht. Vom 15. Nov. bis 5. Dec. 1855 tagte eine außerordentliche schleswigsche Ständeverammlung; sie sprach die nachträgliche Anerkennung der Zwangsanleihen aus den Jahren 1849 u. 1850 als Communalschulden aus. Ein vom 10. Novbr. datirter königlicher Erlaß, welcher sogleich in Kraft treten u. bei einer Revision der Verfassung für S. in derselben ihren Platz angewiesen erhalten solle, bezeichnete als besondere Angelegenheiten des Herzogthums S. namentlich: das Justiz- u. Polizeiwesen, die Ausschreibung der Mannschaften zum Land- u. Seebienst, welche nach der gemeinsamen Gesetzgebung zu stellen sind, das Kirchen- u. Unterrichts-, Communal-, Armenwesen, Besteuerung von Vermögen u. Einkommen, Stempel-, Kanal-, Hafen-, Wege-, Eisenbahn-, Deichschaden. Als besondere für die Herzogthümer S. u. Holstein gemeinsame Angelegenheiten sollten betrachtet werden: die Universität in Kiel, die Ritterschaft, der Eiderkanal (doch nicht der Zolltarif), das Brandversicherungswesen, die Strafanstalten, das Taubstummeninstitut u. die Irrenanstalt.

Die seit 27. Dec. 1855 versammelte holsteinische Ständeverammlung versuchte vergeblich ihren Vedenken gegen das neue Verfassungswort Gehör zu verschaffen; sie beschloß auf Antrag des hierzu niedergelassenen Ausschusses über das Verfahren des Ministers für Holstein, von Scheel, namentlich die ohne dringende Noth vorgenommene Trennung der Aufsicht von der Verwaltung in mehreren Ämtern, die Einsetzung eines Oberdirectors für die Stadt Kiel, die Einführung der Reichsmünze, die willkürliche Absetzung richterlicher Beamten etc., bei dem König Beschwerde zu führen u. gleichzeitig den Minister in Anklagestand zu versetzen. Die Vahlen zum Reichsrath erfolgten nun unter der ausdrücklichen Erklärung einer Mehrzahl Abgeordneter, daß damit kein Urteil über die Gesamtstaatsverfassung abgegeben od. etwa eine Zustimmung zu derselben ausgesprochen sein solle; gewählt wurden Baron Schœl-Wesfen, Baron Blome, Graf Reventlow-Zerbed, Th. Meinde, Pauls u. Etatsrath Lüders. Wegen der ohnedies schon sehr bedeutenden Belastung des Landes mit außerordentlichen Steuern wurde gebeten die weitere Einlösung der holsteinischen Kassenanweisungen bis 1860 zu sistiren u. die schon zu Wege gebrachte Einlösungssumme von 275,000 Thln. zu anderen außerordentlichen Ausgaben verwenden zu dürfen. Der den Ständen vorgelegte Entwurf eines Verfassungsgegesetzes für die belohrenen Angelegenheiten des Herzogthums Holstein

solte von denselben, soweit er Veränderungen der Verordnung vom 11. Juni 1854 in sich faßte, jedoch mit Ausschluß der auf die Verbindung mit Dänemark bezüglichen Bestimmungen, beraten werden. Nach diesem Entwurf, welcher auch die Patrimonialgerichtsbarkeit aufhob u. die Gerichte für incompetent in Bezug auf die Maßregeln der Verwaltungsbehörden erklärte, sollten die Provinzialstände aus dem jedesmaligen Besitzer der fürstlich heissensteinischen Fideicommissgüter, 5 Abgeordneten der Geistlichkeit, 4 Deputirten der Ritterschaft, 9 Besitzern größerer Güter zu einem Steuerwerth von wenigstens 50,000 Thalern, 16 kleineren Landbesitzern, 15 städtischen u. 1 Deputirten der Universität Kiel bestehen. Jedoch beschloß die Verammlung am 17. Febr. 1856 den König zu ersuchen, daß die der Wirksamkeit der holsteinischen Stände hiernach gewordene Beschränkung zurückgenommen u. für alle Zeit ausgesprochen werde, daß es den Ständen unbeschränkt gestattet sei in allen das Wohl ihres Landes betreffenden Angelegenheiten dem Throne mit geziemender Bitte zu nahen, eventuell daß er eine veränderte Fassung der betreffenden Paragraphen des Verfassungsgegesetzes zur Beschlußnahme vorlegen lasse. In der Sitzung Tags vorher war auch der Entwurf einer Gerichtsverfassung für das Herzogthum Holstein, nach welchem an Stelle der aufgehobenen Patrimonialgerichtsbarkeit 9 königliche Kreis- u. 45 königliche Bezirksgerichte treten, der nicht besoldete Bezirksrichter die Gerichtsportien für sich beziehen, die aus einem Kreis, einem Hülfssrichter u. einem Secretär bestehende Kreisgerichte aber aus königlicher Kasse besoldet werden sollten, abgelehnt worden. Allen diesen Beschlüssen aber wurde die königliche Genehmigung verweigert, die Beschwerdebefürsugung über den Minister für Holstein durch ein Rescript vom 16. Febr. 1856 als underechtfertigt, ungereimt u. ungebührlich bezeichnet, jede weitere Verhandlung über den Reventlow'schen Antrag unterlag u. die weitere Einlösung der Kassenanweisungen doch angeordnet. In der Anklagesache gegen den Minister von Scheel aber erklärte sich das Oberappellationsgericht in Kiel für incompetent. Endlich versuchte die deutsche Partei die Vertreibung ihrer Rechte auch noch in dem am 1. März 1856 zusammentretenden Reichsrathe, in welchem durch Mitwirkung dänischer Beamten u. Militärpersonen u. andern Vereinigungen sowohl aus Holstein als S. mehr dänisch Gesinnte gerührt worden waren. Elf Mitglieder aus den 3 Herzogthümern stellten den Antrag, der Reichsrath wolle den König ersuchen den Provinzialständen des Herzogthums S., sowie des Herzogthums Holstein u. der Ritter- u. Landchaft des Herzogthums Lauenburg rüchssichtlich des Verfassungsgegesetzes für die gemeinschaftlichen Angelegenheiten vom 2. Dec. 1855 u. des vorläufigen Gegesetzes betreffend die Vahlen zum Reichsrathe von demselben Datum diejenigen Vorlagen machen zu lassen, auf welche sie verfassungsmäßig u. namentlich auf Grund des Patents vom 25. Jan. 1852 einen Anspruch zu machen berechtigt wären, zu diesem Ende die gebachten Landesvertretungen so bald wie möglich zu außerordentlichen Versammlungen zu berufen u. unter möglichster Berücksichtigung der von denselben erstatteten Gutachten ausgearbeitete Entwürfe zu einem Verfassungsgegesetz für die gemeinschaftlichen Angelegenheiten u. einem Wahlgesetz dem Reichsrathe als Gesetzentwürfe vorlegen zu lassen. Der

Reichsrath aber verwarf den Antrag am 25. April mit 49 gegen 14 Stimmen, worauf die Mitglieder der Minorität sich in der ausdrücklichen Erklärung veranlaßt sahen, daß sie durch ihre fernere Theilnahme an den Verhandlungen des Reichsraths den Rechten ihrer Landestheile in keiner Weise etwas vergeben wollten. Auch in der Frage wegen des Verkaufs der Domänen in Holstein u. Lauenburg entschied sich die Majorität gegen den Widerspruch der deutschen Mitglieder für die Competenz des Reichsraths. Die Ritter- u. Landschaft von Lauenburg hatte bereits am 17. Nov. 1855 gegen die Verfassung vom 2. October 1855 Protest eingelegt; der Vertreter derselben verlas den Protest am 30. April 1856 im Reichsrath. Die Mittel der Herzogthümer gegen die dänische Uebermacht waren hiermit erschöpft. Untern 23. Juni 1856 wurde die königliche Bekanntmachung in Bezug auf die besonderen Angelegenheiten Holsteins u. das Gesetz über den Verkauf von Domainalgrundstücken in den Herzogthümern Holstein u. Lauenburg veröffentlicht. Der Baron von Scheel-Plessen, Präsident der holsteinischen Ständeversammlung, wurde seines Amtes als Oberpräsident in Altona entlassen. In S. schienen sich, seitdem (Juni 1856) Wollhagen an Naasslotts Stelle als Minister eingetreten war, die Verhältnisse etwas zu bessern; im südlichen S. wurden die Verordnungen nicht mehr in dänischer Sprache publicirt u. einige der unsäglichsten Beamten entlassen.

Die Verwahrungen der Herzogthümer gegen die Gesamtstaatsverfassung hatten jedoch endlich die Aufmerksamkeit der deutschen Vörmächte wieder auf S.-Holstein gelenkt. Am 1. Juli 1856 richtete Preußen, am 23. Oesterreich eine Note wegen Holstein an das dänische Cabinet, Preußen unter Beifügung einer Denkschrift. Die Noten ängsteten sich namentlich dagegen, daß über die Gesamtverfassung die Provinzialstände nicht gehört, daß die Domänen den gemeinschaftlichen Gegenständen zugewiesen worden u. daß durch eine Verfügung über das Areal des sogenannten Kronwerts von Rendsburg in die zwischen dem Bunde u. Dänemark freitrag gebliebene Vertheidigung der Grenzen zwischen Holstein u. S. eingegriffen werde. Die preussische Denkschrift wies nach, daß in den Verhandlungen mit den deutschen Mächten 1851 ausdrücklich zugesagt worden war, es solle die Verbindung der Herzogthümer mit Dänemark erst nach Befragung der Provinzialstände derselben u. der Ritter- u. Landschaft von Lauenburg ins Werk gesetzt werden, daß das Januarpatent von 1852 den Provinzialständen sogar hinsichtlich aller bisher zu ihrem Wirkungsbereich gehörigen Angelegenheiten statt beratender beschließende Befugniß u. Vorlegung eines Gesetzentwurfs über Ertheilung dieser Befugniß versprochen habe, daß der verfassungsmäßige Weg der Verabreichung mit den Ständen bei keinem einzigen von den Verfassungsangelegenheiten eingeschlagen worden wäre, daß hiernach die Regierung nach Belieben jede Angelegenheit zu einer gemeinsamen Erklärung lenke, wie dies bereits mit den Domänen geschehen sei, & daß durch ein solches Gebahren die feierlich zugesicherte Selbstständigkeit der Herzogthümer schwer gefährdet werde. In Dänemarks Antwort am 5. Sept. nach Berlin u. am 13. Oct. nach Wien wurde behauptet, die Mehrzahl der Bevölkerung sei gar nicht unzufrieden, die Opposition sei nur theils als Verfolgung einseitiger Standes-

interessen, theils als Nachwirkung früherer Erstatterung anzuleben; die Rechte der Provinzialstände hätten sich früher nicht auf die gemeinschaftlichen Angelegenheiten erstreckt, sie könnten daher auch keinen Anspruch haben bei Bildung einer Gesamtstaatsverfassung gehört zu werden; man habe früher nicht alle gemeinschaftlichen Dinge bezeichnen können u. sich weniger erhebliche Veränderungen vorbehalten; die Domainaleinkünfte seien von jeher in die gemeinschaftliche Kasse geflossen u. die früheren Ständeverfassungen hätten nicht das Recht gehabt in Domainalanangelegenheiten befragt zu werden. Ubrigens erklärte sich die Regierung bereit dem Reichsrath ein Gesetz vorzuschlagen, daß der Verkauf von Domänen nur mit einer Zweidrittelmajorität beschloffen werden könne. Von Preußen u. Oesterreich erfolgten untren 23. u. 26. Oct. hierauf neue Noten; die erstere namentlich betonte, bei der ganzen Retrovirung der Gesamtverfassung sei überhaupt das Recht der Herzogthümer nicht geachtet worden u. der Vorschlag in der Domänenache mache das Unrecht nicht gut; auf die Achtung des Rechts u. die Erfüllung der von der Krone Dänemark gemachten Zusagen hätten nicht bloß die Stände, sondern auch der Deutsche Bund einen vollen Anspruch, Preußen hoffe daher, daß, damit Letzter der Nothwendigkeit überhoben werde die Sache in die Hand zu nehmen, die dänische Regierung die Initiative ergreifen werde, um eine Verständigung mit den Ständen herbeizuführen u. die Verfassungsverhältnisse Holstein u. Lauenburgs den gerechten Ansprüchen entsprechend zu gestalten. In ähnlicher Weise forderte die österreichische Note vom 26. Oct. Verabreichung mit den Provinzialständen über die gemeinsame Verfassung der Monarchie u. stellte entgegengelegten Falls in Aussicht, daß die Sache vor den Bund werde gebracht werden.

Den schleswighen Provinzialständen, welche am 15. Dec. wieder in Flensburg zusammentraten, wurden nur Gesetzentwürfe von meist untergeordneter Bedeutung vorgelegt. Den in der letzten Session angenommenen Antrag auf Anerkennung der Zwangsanleihe von 1849 u. 1850 als Communikanden verlegte die Regierung die Genehmigung; weshalb ein Antrag für die einzelnen Communen die Erlaubniß erbat, durch Stimmenmehrheit sich darüber entscheiden zu dürfen, ob sie die betreffenden Summen an ihre Darleiher zurückzuerstatten wollten. Zu lebhaften Debatten gaben die Sprachverhältnisse namentlich in den gemischten Districten Anlaß, aus denen über die zwangsweise Einführung der dänischen Sprache in den Gerichten, Kirchen u. Schulen zahlreiche Klagen u. Gesuche um Wiedereinführung des Deutschen eingelaufen waren. Die Verammlung beantragte, daß in den Districten, wo die Volkssprache beweislich u. nützlich die deutsche sei, die dänische in Kirche, Schule u. Gericht wieder abgeschafft werde u. daß den Gemeinden, wo bis 1851 die deutsche geherrscht habe, gestattet werde sich selbständig durch Stimmenmehrheit für eine der beiden Sprachen zu entscheiden. Die auf materielle Verbesserungen gerichteten Regierungsvorlagen wurden mit wenigen Modificationen angenommen, namentlich die Lage der Schullehrer wesentlich verbessert. Da die Repartition des außerordentlichen Beitrags S. zu den gemeinschaftlichen Ausgaben der Monarchie für die Jahre 1856 bis 1858 (zusammen 465,664 Thlr.) von der Ma-

jurität verweigert wurde, was der königliche Commissär für Verfassungsbruch erklärte, brachte die Regierung dieselbe durch einseitige Verordnung vom 4. März 1857 nach der Repartitionsnorm der ordentlichen Steuern in Ausführung. Am 21. Febr. schon war die Versammlung geschlossen u. am 23. durch Decret der Regierung aufgelöst worden.

Erst unterm 23. Febr. 1857 erfolgte nun auch die Erwiderung des dänischen Cabinets auf die Noten der deutschen Großmächte vom 23. u. 26. Oct. 1856. Es wurde den letzteren zum Vorwurf gemacht, daß sie nicht früher ihre Einwendungen erhoben hätten, nunmehr sei es zu spät, die Verfassungsverhältnisse seien definitiv geordnet u. es könne an denselben nicht mehr gerüttelt werden, ohne die Autorität des Königs zu erschüttern, die Grundlagen des Staatsrechtes zu unterwühlen u. Zwietracht u. Verwirrung in alle Verhältnisse zu bringen. Abzulegen konnten Anträge wegen Veränderung der Verfassung immer im Reichsrath gestellt u. erledigt werden. Augenscheinlich um entscheidende Schritte noch weiter zu verzögern, hatte die dänische Regierung gleichzeitig durch vertrauliche mündliche Mittheilungen, daß sie geneigt sei die Stände Holsteins u. Lauenburgs zu außerordentlichen Versammlungen über die Verfassungsangelegenheit zu berufen, von den beiden Vormächten gegen Ende März die Erklärung zu erlangen gesucht, daß sie noch drei Wochen lang mit dem sonst beabsichtigten Antrag an den Bundestag zurückhalten wollten. Nach Ablauf dieser Frist fand in Kopenhagen eine Ministerkrisis statt, in deren Folge am 13. April von Scheel seine Entlassung erhielt u. am 13. Mai Michelsen als interimistischer Minister des Answärtigen, Unsgaard als interimistischer Minister für Holstein u. Lauenburg eintrat. Durch einen Erlaß vom 13. Mai erklärte die dänische Regierung ihre Absicht die holsteinischen Stände einzuberufen, um ihnen eine Revision der Sonderverfassung des Herzogthums zu verfassungsmäßiger Behandlung vorzulegen. Die Regierungen Preussens u. Preussens nahmen darauf den ihren Bundestagsgesandten bereitz ertheilten Auftrag, die Sache am Bund zur Sprache zu bringen, wieder zurück, machten jedoch in Erläsen vom 20. Mai der dänischen Regierung bemerlich, daß es sich nicht blos um die Sonderverfassung für Holstein, sondern um die Gesamtverfassung handle u. daß auch die lauenburgischen Stände zu vernehmen sein würden. Weitere Wechselnoten vom 24. Juni u. resp. 6. Juli hielten den differirenden Standpunkt fest, doch erklärten sich die Großmächte bereit die weiteren Schritte der dänischen Regierung abwarten zu wollen. Die außerordentliche Versammlung der holsteinischen Stände wurde auf den 15. Aug. 1857 zusammenberufen. Der ihr vorgelegte revivirte Entwurf einer holsteinischen Specialverfassung wich von dem Scheelschen nur wenig ab; doch sprach er den Grundsatz der Unabsehbarkeit richterlicher Beamten aus, bezeichnete aber Holstein nicht als selbständigen Theil der Monarchie u. enthielt überhaupt die sechs Paragraphen über das Verhältniß Holsteins zum Gesamtstaat nicht. Die Versammlung beschloß am 9. Sept. mit 46 gegen 2 Stimmen die Verathung des Entwurfes abzulehnen u. dem König eine Darlegung ihrer Überzeugung von der bedenklichen Lage des Landes mit der Erklärung zu überreichen, daß sie sich außer Stand gesehen habe der Absicht des Königs auf Einführung einer verbesserten Ver-

fassung für die besonderen Angelegenheiten Holsteins entgegenzukommen, ehe u. bevor die politische Stellung dieses Herzogthums in der Monarchie in einer dem gerechten Anspruch des Landes auf Selbstständigkeit u. Gleichberechtigung entsprechenden Weise geregelt sein werde. Andere von der Versammlung gebilligte Anträge betrafen die Rückertsetzung der dem Herzogthum Holstein in Folge eines nur im Budget für 1855/56 herangezogenen Deficits zu viel abgeforderten 313,341 Thlr., welche der Finanzminister dem gemeinsamen Kassenbehalte der Monarchie zugeschlagen hatte, u. die Wiederaufhebung von zehn von Scheel ohne Zustimmung der Stände erlassenen u. diesen noch nicht vorgelegten provisorischen Verfügungen, eventuell deren nachträgliche Vorlegung. Der königliche Commissär schloß am 12. Sept. die Diät unter dem Bemerkten, daß ein Einverständnis der Regierung mit den Beschlüssen der Stände außer aller Erwartung liege. Inmittelft hatte auch bereits im April 1857 die lauenburgische Ritter- u. Landschaft den Beschluß gefaßt wegen Verletzung ihrer Rechte durch die Gesamtstaatsverfassung beim Bunde Beschwerde zu führen. Die Beschwerdeschrift wies nach, daß Lauenburg rechtlich u. thatsächlich ein selbständiger, nur durch Personalunion mit der Krone Dänemark verbundener deutscher Bundesstaat sei u. daß durch die beabsichtigte Einziehung des Domainums für den Gesamtstaat Dänemark die lauenburgische Verfassung unansprechlich über den Haufen geworfen werde. Bevor diese Schrift abgeben konnte, gab die Regierung in Folge von Bemühungen des ViceLandmarschalls des Herzogthums, Grafen Kielmannsegge, die Zusage, nochmals zum Zweck eines billigen Vergleichs in Unterhandlung zu treten. Da aber die Zeit bis zum September verstrich, ohne daß ernste Anstalten zum Beginn der Verhandlungen gemacht wurden (der dänische Commissär behauptete fortwährend ohne Instruktionen zu sein), so beschloß die Ritter- u. Landschaft die Fortsetzung ihrer Beschwerde u. ließ dieselbe im October beim Bundestag einreichen. Sie zeigte nicht nur, daß die Verfassung Lauenburgs verletzt sei, sondern stellte auch Vorschläge zur Modificirung der Gesamtverfassung auf (namentlich durch Errichtung einer Ersten Kammer aus einer gleichen Anzahl von Abgeordneten der Ständeversammlungen eines jeden Landes u. mit völlig gleichen Gerechtsamen, wie die der Zweiten Kammer) u. schloß mit dem Antrage: die Bundesversammlung wolle erklären, daß diejenigen Bestimmungen des Verfassungsgesetzes vom 2. Oct. 1855 nebst anderen Erlässen, welche eine Unterordnung des Herzogthums Lauenburg in der Gesamtverfassung enthalten od. dessen begründeten Anspruch auf Selbstständigkeit verletzen, theils dem Bundesrechte, insbesondere Art. 56 der Wiener Schlussacte, theils den vertragsmäßig ertheilten Zusagen u. feierlichen Erklärungen zuwiderlaufen u. also für das Herzogthum Lauenburg nicht rechtsverbindlich seien, demnach bei der dänischen Regierung dahin wirken, daß andere Bestimmungen u. Einrichtungen an deren Stelle gesetzt werden, welche die Gleichberechtigung des Herzogthums in der Gesamtverfassung u. die Selbstständigkeit seiner besonderen Verfassung herstellen u. garantiren. Es war gewissermaßen nur eine Consequenz aller dieser Schritte der holsteinischen u. lauenburgischen Stände,

daß die Mehrzahl der Mitglieder des Reichsrathes aus den deutschen Herzogthümern nach u. nach ihre Entlassung eingab u. sich weigerte ferner an dessen Sitzungen Theil zu nehmen. Gleichzeitig mit dem Einzuge der lauenburgischen Bevollmächtigten gaben Oesterreich u. Preußen am 29. Oct. 1857 dem Bundesrathe von ihren Verhandlungen mit Dänemark Kenntniß. Auf Vorschlag Hannovers wurde die Angelegenheit einem besonderen Ausschusse überwiesen, welcher beantragte die Reichsweite Lauenburgs zunächst dem Kopenhagener Cabinet zur Erklärung mitzutheilen, u. nachdem diese am 4. Febr. erfolgt war, über die Angelegenheit ein Gutachten erstattete, dessen am 11. Febr. 1858 zum Beschluß erhobenen Schlufsanträge dahin gingen: der dänischen Regierung kundzugeben, daß die Bundesversammlung im Hinblick auf Art. 56 der Wiener Schlußacte die Verordnung vom 11. Juli 1851, soweit Paragraphe derselben der Verabreichung der holsteinischen Stände nicht unterbreitet worden, die Bekanntmachung vom 23. Juni 1856 u. die Gesamtverfassung von 1855, soweit sie auf Holstein u. Lauenburg Anwendung finden solle, als in verfassungsmäßiger Wirksamkeit bestehend nicht anerkennen könne; in dem zum Heft der Neugestaltung der Verfassungsverhältnisse Holsteins u. Lauenburgs u. der Ordnung ihrer Beziehungen zu den übrigen Theilen der dänischen Monarchie erlassenen Gelehen die allseitige Beachtung der 1851 u. 1852 u. namentlich im Januarpatent ertheilten Zusicherungen vermisse u. die Gesamtverfassung von 1855 nicht durchweg mit den Bundesgesetzen vereinbar erachte; demzufolge an die dänische Regierung das Ersuchen zu stellen: in Holstein u. Lauenburg einen den Bundesgesetzen u. den gegebenen Zusagen entsprechenden Zustand herzustellen, insbesondere ein die Selbstständigkeit der besondern Verfassungen u. der Verwaltung der Herzogthümer sicherndes u. deren gleichberechtigte Stellung wachhabendes Verhältniß herbeizuführen u. der Bundesversammlung über die getroffenen od. beabsichtigten Anordnungen Mittheilung zu machen. Am 25. Febr. sprach die Bundesversammlung auf Antrag Hannovers noch die Erwartung aus, daß die dänische Regierung sich dahin, wo sie die Forderungen des obigen Hauptbeschlusses erfüllt, davon absehe neue hiermit nicht im Einklang stehende Gesetze, Verfügungen od. Auflagen in Holstein u. Lauenburg zu erlassen. Aus dem diplomatischen Notenwechsel, welcher diesen Beschlüssen vorausging, ist nächst einer dänischen Circularnote vom 12. Oct. 1857 u. einer Denkschrift derselben Regierung vom 14. Nov. 1857, namentlich einer russischen Note vom 1. Dec. 1857 zu gedenken, in welcher die Angelegenheit als eine rein deutsche anerkannt u. die Erwartung ausgesprochen wurde, daß Dänemark sich geneigt zeigen werde zu einem geordneten u. ihm selbst ehrenvollen Abkommen die Hand zu bieten.

Trotz der am Bunde schwebenden Verhandlungen nahm die dänische Regierung keinen Anstand die Gesamtstaatsrepräsentation, den Reichsrath, auf den 14. Januar 1858 zusammenzurufen. Die neuergewählten Mitglieder aus Holstein verzögerten sämmtlich den Eintritt, von den frühesten die Mehrzahl nicht. Die Thronrede des Königs konnte nicht auf Nachgiebigkeit, vielmehr wurden Gelethsvorschläge zur Verhärterung der Laus. u. Secundat. n. zur Verfestigung Kopenhagens vorgelegt. Eine Veränderung im Verfassungsgeleth

des Gesamtstaates wurde dahin vorgeschlagen, daß in Übereinstimmung mit dem Ergebnisse der letzten Volkszählung die Verhältnisszahlen zum Beitrage für die Gesamtstaatsausgaben 62 (anstatt 60) für Dänemark, 16 (anstatt 17) für S., 22 (statt 23) für Holstein sein, dafür aber auch Dänemark künftig 45 (statt bisher 47), Holstein nur 17 (statt bisher 15) Vertreter im Reichsrath haben, S. seine 13 bebalten solle. Von sechs Mitgliedern aus Holstein wurde beantragt, daß die Verhandlungen des Reichsrathes auf Dasjenige beschränkt werden möchten, was für Aufrechterhaltung des Staatsbaubaus u. zur Fortführung der Verwaltung erforderlich sei; aber der Vorschlag wurde verworfen, wogegen die Vorlagen, welche die Fortdauer der Ueberwindung der Herzogthümer u. der Belastung derselben für dänische Interessen bewerkten, genehmigt wurden.

Im weiteren Verlaufe des Jahres 1858 lag der Schwerpunkt der deutschdänischen Verhandlungen wesentlich in der Bundesversammlung. Auf die Bundesbeschlüsse vom 11. u. 25. Februar ließ die dänische Regierung am 26. März im Wesentlichen folgende Erklärung abgeben: den innerhalb der unbeschränkten Competenz des Bundes gefassten Beschlüssen werde die Regierung Folge leisten u. sei deshalb geneigt der holsteinischen Ständeverammlung namentlich die ihrer Verabreichung entzogenen Paragraphen der Provinzialverfassung zur Begutachtung vorzulegen u. derselben hierbei Gelegenheit zu geben ihre Wünsche u. Ansichten über die Stellung des Herzogthums in der dänischen Monarchie vorzutragen. Die im Materiellen bundesseitig gemachten Einwendungen betreffend, könne die dänische Regierung der Bundesversammlung ein einseitiges Auslegungsgesetz der getroffenen Vereinbarungen nicht einräumen, sei aber bereit weitere commissarische Verhandlungen nach Uebernehmung der holsteinischen Stände anzuknüpfen. Der Bundesbeschluß vom 25. Febr. endlich, daß die dänische Regierung sich einstweilen der mit dem Beschluß vom 11. Febr. nicht im Einklang stehenden Vorkehrungen enthalten müsse, könne nicht auf solche Verfügungen bezogen werden, welche nach der früheren provincialständischen Verfassung nicht zum Gebiete der Gesetzgebung gehörten hätten, u. wurde daher für solche Angelegenheiten fortwährend die Gültigkeit der Beschlüsse des Reichsrathes beansprucht; doch wolle die Regierung die Verhandlung mit dem Reichsrath über einen neuen Zolltarif nicht zu Ende führen, auch ihr Bestreben dahin richten, daß einstweilen vermieden werde von den holsteinischen Ständen die Reparation einer neuen Steneranlage zur Deckung von Bedürfnissen der Gesamtmonarchie zu fordern. Die Bundesversammlung fand diese Erklärung nicht genügend u. erbob am 20. Mai einen Vorschlag des Ausschusses, in welchem anfänglich eine Minorenität (Hannover) auf entschiedener Zurückweisung angetragen hatte, dahin zum Beschluß, die dänische Regierung zu ersuchen dem Bunde binnen sechs Wochen mitzutheilen, wie sie im Vollzuge des Beschlusses vom 11. Febr. die Verhältnisse Holsteins u. Lauenburgs zu ordnen gedenke, u. ihr zu erklären, daß man ihre Ansetzung des Bundesbeschlusses vom 25. Febr. nicht anerkenne, vielmehr sich weitere Beschlüsse vorbehalte, falls man Vergänge erlaube, welche mit dem Zweck u. Wortlaut dieses Beschlusses nicht in Übereinstimmung ständen. Erst am letzten Tag der Frist, 15. Juli, ließ hierauf von



Act sei, welcher es um so mehr an Begründung fehle, als zu jener Zeit die Provinzialstände von Holstein keine entscheidende Stimme gehabt hätten. Bereits im Januar hatte der Erbprinz von S.-Holstein-Augustenburg gegen die von der dänischen Regierung bei den holsteinischen Ständen beantragte Anerkennung des Londoner Protokolls u. gegen jede Beeinträchtigung seines Erbfolgerechts in den Herzogthümern u. in der dänischen Monarchie überhaupt protestirt. Ein königliches Patent vom 23. Sept., betreffend die einstweilige Sicherstellung der Interessen des Herzogthums Holstein bei Behandlung der gemeinschaftlichen Angelegenheiten, bezeichnete die Vorschläge der Stände als unannehmbar, ertheilte jedoch den Lehnern eine kleine Erweiterung ihrer Competenz in finanziellen Fragen; der Reichsrath solle künftig in keine solchen Gegenstände, welche vor Erlassung der holsteinischen Specialverfassung vom 11. Juni 1854 zum Wirkungsbereich der früheren holsteinischen beratenden Provinzialstände gehört hätten, mit unmittelbarer Wirksamkeit für Holstein eingreifen dürfen, vielmehr alle diese Gegenstände vor Erlassung eines endgültigen Gesetzes der holsteinischen Ständeversammlung zur Verabreichung vorgelegt werden. Diese sollte hiernach in den ihr durch die Specialverfassung von 1854 ausdrücklich zugewiesenen Gegenständen wiederum beschließende Stimme haben; in anderen ort nicht nachstuf gemacht, welche aber früher zu ihrem anerkannten Wirkungsbereich gehörten, nur um ihr Gutachten ersucht werden u. darin auch selbständige Anträge stellen können; in noch anderen, welche nach Ansicht der Regierung nie zu ihrer Competenz gehört hätten od. nicht mehr gehören könnten, gar nicht gefragt werden u. auch keine Anträge stellen dürfen, so daß hinsichtlich dieser das Herzogthum Holstein während der Dauer des Provisoriums unter dem Absolutismus steht, während dafür in F. u. Dänemark der Reichsrath competent ist. Die holsteinischen Stände sollten unter gewöhnlichen Verhältnissen nicht zur Vornahme außerordentlicher Steuerrepartitionen für gemeinschaftliche Angelegenheiten aufzufordern, u. für jedes Jahr das Maximum des Betrages in dem gesammten staatlichen Ausgaben beschließen. Endlich ward noch dieser Zeitraum statt der bisherigen 23 Procent auf 21.64 Proc. herabgesetzt. Die Verhandlungen des hiesig darauf in November eröffneten Reichsrathes (für Dänemark u. S.) waren nicht geeignet die Schwierigkeiten zu beseitigen. Als Minister für S.-Holstein u. Lauenburg war schon seit 6. Mai Weggaard eingetreten; Ende November trat das ganze Ministerium zurück; Kammerherr Mettrich bildete im Decbr. ein neues, in welchem er selbst außer dem Vorsitz u. der Zust. interimistisch das Ministerium für Holstein u. Lauenburg, Baron Wilken-Kiude ebenfalls interimistisch das für S. übernahm. Einer der ersten Acte des neuen Ministeriums war die Ernennung des Prinzen Christian von Dänemark zum Gouverneur von Holstein; derselbe lehnte aber die Annahme dieses Postens ab.

Den vereinigten Ausschüssen der Bundesversammlung theilte der dänische Gesandte mit, daß er am 3. Novbr. u. in Folge eines durch Österreich u. Preußen übermittelten Excitatoriums das Ergebnis der Verhandlungen in Lybeke unter der Erklärung mit, die Regierung beabsichtige in Kürze Abgeordnete für das Herzogthum Holstein mit Vertretern der übrigen Theile der Monarchie, gewählt

in gleicher Zahl von den holsteinischen Provinzialständen u. dem Reichsrath, beauftragt einer gemeinsamen Verhandlung zusammenzutreten zu lassen. Die Ausschüsse konnten jedoch diese Eröffnungen nicht für genügend erachten u. beantragten daher am 18. Febr. 1860, die Bundesversammlung wolle beschließen, daß in den bisherigen Vagnahmen der dänischen Regierung die Erfüllung des Bundesbeschlusses vom 11. Febr. 1858 vermög werde, daß aber von der Bundesexekution vorläufig abzusehen sei; bis zur Herstellung eines definitiven, den Zusicherungen von 1851 u. 52 entsprechenden Verfassungszustandes sollte hinsichtlich der Bestimmungen über die Gegenstände, welche als allgemeine od. als besondere betrachtet werden sollen, der Tenor des Januarpatentes von 1852 ausschließlich maßgebend sein; alle Gesetzentwürfe, welche dem Reichsrath zugehen, sollten auch den Ständen von Holstein u. Lauenburg vorgelegt werden u. kein Gesetz über gemeinschaftliche Angelegenheiten, namentlich auch in Finanzsachen, für die Herzogthümer ohne Zustimmung der Stände in Kraft treten; der Absicht der dänischen Regierung, Delegirte der verschiedenen Theile des Reiches zu Beratungen über eine definitive gemeinschaftliche Verfassung zu berufen, wolle die Bundesversammlung unter der Bedingung nicht entgegenstellen, daß diese Verhandlungen mit Delegirten der gelegentlichen Specialvertretungen sämtlicher Landtheile stattfinden, daß sie mit n.ä.lichster Beschleunigung herbeigeführt u. durch sie der Verhandlung mit den Ständen Holsteins u. Lauenburgs nicht präjudicirt werde. Trotz des Widerspruches des dänischen Gesandten erob die Bundesversammlung diese Anträge, durch welche ein die Rechte der Herzogthümer Holstein u. Lauenburg wahrendes Provisorium geschaffen wurde, am 6. März 1860 fast einstimmig zum Beschluß.

Hatten diese Verhandlungen mit dem Deutschen Bunde hauptsächlich das Verhältniß von Holstein u. Lauenburg betreffen, so wurden nun auch die Klagen Schleswigs über die dänischen Unterdrückungen des deutschen Elements, die Bestrebungen alle Verbindung mit Holstein zu zerreißen u. bis zu einer förmlichen Einverleibung vorzuschreiten, immer lauter. In allen Anordnungen der Behörden trat die Absicht hervor die im Herzogthum S. bestehenden Einrichtungen u. Verhältnisse ohne Rücksicht auf die Interessen u. Wünsche des Landes nach dänischen Mustern umzugestalten. Durch einen Anhang an die königliche Verfassung war in der Provinz Flensburg mit 25 Kirchspielen in der Stadt Lønder u. 10 Kirchspielen der Provinz gleiches Namens, in der Provinz Slesvig mit 4 u. in der Provinz Gottorf in 9 Kirchspielen die dort seit Jahrhunderten in den Schulen eingeführte deutsche Unterrichtssprache mit der dänischen vertauscht worden; später geschah dasselbe in dem großen Kirchspiel Gottorf. Das Deutsche sollte dort nur als fremde Sprache in der Schule gelehrt werden; die Vereinigung mehrerer Familien zur Annahme deutscher Hauslehrer wurde unterlagert, die Confirmation nur in dänischer Sprache abgehalten; der Gottesdienst sollte in den erwähnten Pfarren einen Sonntag um den andern dänisch sein; man zwang die Gutsbesitzer, unter Androhung schwerer Geldstrafen, in den vom Sprachericht betroffenen Districten alle dänisch abgefaßten Schreiben der Preiger u. Bebörden dänisch zu beantworten; die Ärzte am Irrenhaus in Schleswig

mußten ihre Krankenberichte u. Journale dänisch schreiben; die Namen einer Anzahl von Dörfern in Mittel-S. wurden durch ein Ministerialrescript (Juni 1855) dänisiert u. mit den neuen Benennungen auf einer dänischen Generalkarte eingetragen, dagegen eine deutsche Karte mit den früheren Bezeichnungen verboten. Die Verwaltung wurde fast ausschließlich dänischen Beamten u. Predigern übertragen; die Stellen der Dorfschullehrer, selbst im Süden des Herzogthums, mehr u. mehr an Nationaldänen vergeben, der Besuch der Landesuniversität Kiel, welche die Dänen als Pflanzschule des schleswig-holsteinischen Nationalismus betrachteten, mehrfach behindert. Aus dem Verbot der Vereine, welche Bewohner S.-s. u. Holsteins zu irgend welcher gemeinschaftlicher Wirkksamkeit zusammenbringen sollten, reibeten sich weitere Verbote von Kantarinen u. Schriften, Maßregelungen der Presse u. der damit zusammenhängenden Gewerbe. So vielfach auch in den letzten Jahren die dänischen Ministerien wechselten, das Verfahren gegen S. blieb gleich, auch als in Folge des am 5. Febr. 1860 erfolgten Todes des Conseilpräsidenten Rouvint sämtliche Minister ihre Entlassung einreichen u. am 24. Febr. unter der Präsidentschaft Hall's ein anderes Ministerium gebildet wurde, in welchem Wolfbagen wiederum als Minister für S., Raasbøll interimistisch für Holstein u. Lauenburg eintrat. Bereits am 20. Jan. 1860 war die Ständeverammlung für S. in Flensburg zusammengetreten. Unter den Regierungsvorlagen befand sich eine neue Wechselordnung, Gelegenheitsurtheile gegen den Nachdruck, über das Concursverfahren u. die Alimentation unehelicher Kinder, die Einführung eines neuen (metrischen) Gewichtes, über Haide- u. Moorbrennen u. andere Gegenstände des landwirthschaftlichen Betriebes, aber keine Vorlagen eigentlich politischer Natur. Dagegen gingen bei der Versammlung zahlreiche Petitionen ein, welche dieselbe aufforderte ihre Stimme für die Rechte des Herzogthums zu erheben, gegen den Fortbestand des Reichsraths zu protestiren, dem alten Anspruch S.-s auf Verbindung mit Holstein Anerkennung zu verschaffen; Anträge aus der Mitte der Versammlung forderten Aufhebung der Sprachrescripte, Erlass einer Adresse an den König, Erhebung einer Anklage wider den Minister Wolfbagen wegen Verfassungsverletzung, Mißverletzung des Militärs in das Heimatsland. Bezüglich des Antrags über die Sprachverhältnisse erklärte aber der königliche Commissar im Voraus, daß demselben keine Folge gegeben werden könne. Der Adressentwurf sagte die Klagen des Landes in einer Verwahrung gegen das Fortbestehen der Verordnung vom 2. Dec. 1855 für Dänemark u. S., sowie gegen die Rechtsbeständigkeit der von dem Reichsrath in seiner jüngsten Diät gefassten Beschlüsse für S.; gegen die Rechtsbeständigkeit der §§. 1—4 der Specialverfassung für S., über welche keine Beratung der Stände stattgefunden habe; gegen die Rechtsbeständigkeit der Beschlüsse vom 10. Novbr. 1855, wodurch der Wirkungskreis der Stände verfassungswidrig beschränkt wird; gegen jede ohne vorgängige Vernehmung der schleswigholsteinischen Stände vorzunehmende Regierung des Verhältnisses des Herzogthums S. zu den übrigen Provinzen u. gegen alle bisherigen od. künftigen Maßregeln zur Lösung der Verbindung zwischen S. u. Holstein zusammen. Auf Veranlassung des königlichen Commissars gestattete aber

der Präsident eine weitere Verhandlung über die Adresse im Ständesaal nicht. Ähnliches Schicksal hatten die übrigen Anträge; der Commissionsbericht über die Anklage gegen Minister Wolfbagen u. über ein Gesuch um Einführung der Pressfreiheit wurde vom Präsidenten nicht einmal auf die Tagesordnung gesetzt, u. die Versammlung wurde am 19. März, ohne daß eine Verlesung erfolgt war, geschlossen. Die an die Stände gerichteten, von dem Präsidenten an den königlichen Commissar angeantworteten Petitionen u. Adressen hatten langwierige Untersuchungen zur Folge, in Folge deren viele Unterzeichner u. Vertreter derselben mit Geld- u. Gefängnißstrafen belegt wurden; ebenso wurde die Verbreitung des von der Ständemajorität unterzeichneten Entwurfs der Adresse an den König geahndet. Verhandlungen, welche Anfang Mai im preussischen Abgeordnetenbau aus Anlaß einer Petition über S. stattfanden, u. die hierbei von dem preussischen Ministerium abgegebenen Erklärungen veranlaßten zwischen den beiderseitigen Regierungen einen langwierigen Notenwechsel (dänische Depesche vom 16. Mai, Circulardepesche vom 25. Mai, Depesche vom 10. Juni, Circulardepesche vom 23. Juli, preussische Depesche vom 29. Mai, Depesche nebst Promemoria vom 29. Juni), ohne daß sich schließlich aus demselben ein praktisches Resultat ergab.

In der Bundesversammlung kam die holsteinische Verfassungsangelegenheit durch einen am 26. Juni von Oldenburg gestellten Antrag wieder in Anregung. Durch das Reichs-Ministerialblatt für Holstein u. Lauenburg vom 4. Juli war das Staatsbudget für das Finanzjahr vom 1. April 1860 bis 31. März 1861, welches den Ständen zur Zustimmung nicht vorgelegt worden war, publicirt u. in Kraft gesetzt worden. Oldenburg beantragte auf Grund dieser gegen den Bundesbeschluß vom 8. März 1860 verstoßenden Thatfache, daß in Erwägung genommen werden möge, ob nunmehr nicht ein Vergehen nach Maßgabe der Bundesbeschlüsse vom 11. Febr. u. 12. Aug. 1858 geboten sei. Noch bevor über diesen Antrag Bericht erstattet wurde, hatte das englische Cabinet eine auf dänische Verichte gestützte Denkschrift über S.-Holstein an die preussische Regierung mitgetheilt, ohne indeß die darin enthaltenen Vorschläge zu seinen eigenen zu machen. Der preussische Minister des Auswärtigen lebte die gemachten Vorschläge in einer Depesche vom 8. Novbr. ab, welche wiederum von dem englischen Cabinet am 8. Decbr. erweitert wurde. Das Letztere hob in einer gleichzeitigen Mittheilung nach Kopenhagen ausdrücklich hervor, daß der König, wenn nicht juristisch, mindestens durch seine Ehre verpflichtet sei, S. nicht in Dänemark zu incorporiren, im Herzogthum repräsentative Stände zu erhalten u. die deutsche wie dänische Nationalität gleichmäßig zu beschützen. Dänemark sah sich in Folge dieser Verhandlungen veranlaßt (Januar 1861), einigt Zugeständnisse hinsichtlich der Confirmation in deutscher Sprache u. des Privatunterrichts zu machen. Die Deutsche Bundesversammlung aber beschloß am 7. Febr. 1861 auf den Antrag der vereinigten Ausschüsse, daß sie das Patent vom 23. Febrbr. 1859 mit allen darauf gegründeten weiteren Verordnungen bezüglich des Budgets von Holstein u. Lauenburg in so lange als zu Recht bestehend nicht betrachten könne, als sie der Zustimmung der Stände ermangeln, daß sowohl auch das Budget

für das mit dem 1. April 1861 beginnende Finanzjahr der laufenden Finanzperiode nicht ohne Zustimmung der Stände der beiden Herzogthümer festgestellt werden könne; daß sie von der königlichen Regierung daher verlange, daß dieselbe den durch den Bundesbeschluß vom 8. März 1860 getroffenen Anordnungen für das Provisorium nachkommen werde; daß sie, falls eine solche Erklärung binnen 6 Wochen nicht in vollkommen sichernder Weise erfolge, dies durch den Bundesbeschluß vom 12. Aug. 1855 eingeleitete Executionsverfahren wieder aufnehmen werde. Die Schärfe, mit welcher die dänische Regierung die Competenz des Bundes in dem vorliegenden Falle bestritt, die mit Oestentation betriebenen Kriegsanstalten u. Beschäftigungsarbeiten, das Gerücht von einer zwischen Frankreich u. Dänemark abgehandelten Defensivallianz u. die Vorauserhebung der Steuern in S. gaben Anlaß zu der Annahme, die dänische Regierung werde die Verbindungen abbrechen u. in der Hoffnung auf Unterstützung von Seiten der europäischen Großmächte die drohende Bundesexecution als einen Kriegsfall betrachten, insofern ließ sie, um den Schein der Nachgiebigkeit zu bewahren, den im legislativessenen December neuergewählten u. am 6. März zu Aboher eröffneten h o l s t e i n i s c h e n Stände eine neue Vorlage machen. Die königliche Vorlage erklärte zunächst, daß auf die Anträge der Stände von 1859 nicht habe eingegangen werden können, daß auch die Absicht, Delegationen zu berufen, wieder aufgegeben sei u. daß, da inzwischen der Bundesbeschluß vom 7. Febr. erfolgt, nicht für angemessen erachtet werden könne den Ständen den Entwurf zu einer neuen Gemeinschaftsverfassung vorzulegen. In dessen wolle man die Versammlung zu einer Aenderung über eine Organisation dahin veranlassen, daß der durch das Verfassungsgefeß von 1855 gebildete Reichsrath in zwei Kammern getheilt, die erste Kammer aus wenigstens 30 vom König ernannten Mitgliedern, die zweite Kammer aus 60, zur Hälfte mittelbar, zur Hälfte unmittelbar auf 6 Jahre gewählten Mitgliedern gebildet u. demnach alle Gesetze in gemeinschaftlichen Angelegenheiten beiden Kammern zur Beschlußnahme mitgetheilt würden. Die neue Gemeinschaftsverfassung selbst solle erst dem Reichsrath, dann den h o l s t e i n i s c h e n Ständen zur Beschäftigung vorgelegt werden. In der Zwischenzeit solle ein Provisorium stattfinden; auf die Forderung des Bundes vom 8. März 1860 einzugehen sei unthunlich gewesen. Endlich erfolgte noch die Vorlage des Entwurfs einer Sonderverfassung für Holstein. Die erste Regierungsvorlage, die Theilung des Reichsraths in zwei Kammern betreffend, lehnte die Ständeverammlung ab. In der zweiten Vorlage über die Herstellung eines Provisoriums wollte die Regierung sich vorbehalten, in Fällen, wo bei einer Gesetzvorlage eine Uebereinstimmung zwischen dem Reichsrath für S. u. Dänemark u. der Ständeverammlung für Holstein nicht zu erzielen sei, die in Rede stehende Maßregel innerhalb des Theils der Monarchie, dessen Vertretung zugestimmt, durchzuführen u. damit die Gemeinschaft der Gesetzgebung u. Verwaltung aufzulösen, nachdem es nicht gelänge etwaige Abweichungen durch combinirte Ausschüsse auszugleichen. Auch zu diesem Provisorium konnte die Versammlung die Hand nicht bieten, weil durch den für S. u. Dänemark fortbestehenden Reichsrath die Beziehungen Holsteins zu S. nur noch in weiterem

Umfange gelöst, die Mitwirkung der Stände auf einzelne Gegenstände der gemeinschaftlichen Gesetzgebung beschränkt werde, dem Principe der Selbstständigkeit u. Gleichberechtigung auch nicht ausserordentlich Genüge geschehe u. den finanziellen Interessen Holsteins nicht ausreichend Rechnung getragen sei. Der Ausschuß hoffte daher, daß eine den Anträgen der letzten Ständerversammlung u. dem Bundesbeschluß vom 8. März 1860 entsprechende provisorische Regelung des Verhältnisses Holsteins zu den übrigen Theilen der Monarchie baldigst ins Leben treten werde, u. schlug für den Fall, daß dies geschehe, die Annahme des von der Regierung weiter vorgelegten Entwurfs einer Sonderverfassung für Holstein als einer provisorischen u. mit gewissen dazu beantragten Modificationen vor. Dieser Entwurf enthielt in der That ein reiches Maß bürgerlicher Freiheiten, volle Ministerverantwortlichkeit mit Anlagenebnung der Stände, Unabgbarkeit der Richter, Freiheit des Vereinsrechts, Gleichstellung der Glaubensbekenntnisse, zweijährigen Zusammentritt der Stände etc. Gegen Aufnahme der Bestimmungen in Betreff der Erbsolsequenzordnung verwahrte sich der Ausschuß ausdrücklich. Endlich beantragte derselbe noch den Präsidium zu beauftragen, das Bedenken der Versammlung nebst den Vorlagen, auf welche es sich bezieht, zur Kenntniß der Ständerversammlung zu bringen. Bei der Berathung über das Provisorium kam ein eigenenthümlicher Incidenzpunkt zur Sprache: Die dänische Regierung hatte den Großmächten mitgetheilt, sie habe in Befolgung eines ihr von denselben erteilten Rathes den h o l s t e i n i s c h e n Ständen das Budget vorgelegt. Erst durch Verhandlungen im englischen Parlament erhielten die h o l s t e i n i s c h e n Stände von dieser angeblichen Budgetvorlage Kenntniß: sie sollte gegeben sein durch §. 13 der Vorlage über das Provisorium, in welchem es hieß: Für das Finanzjahr vom 1. April 1861 bis zum 31. März 1862 sollen diejenigen Bestimmungen maßgebend sein, welche durch die königliche Resolution vom 23. Septbr. 1859, betreffend den von dem Herzogthum Holstein zur Deckung der gemeinschaftlichen Ausgaben der Monarchie während der Finanzperiode 1860—62 zu leistenden Beitrag, getroffen sind. Der Regierungskommissar Raasbøll konnte auf diesfallsige Anfrage des Ausschusses keine Antwort geben, sondern mußte erst Instruction von Kopenhagen einholen, nahm aber in Folge der Zweideutigkeit des dänischen Ministeriums hierbei keine Entlassung (29. März) u. der Conseilpräsident Hall übernahm selbst interimistisch das Ministerium für Holstein. Ein neuer Bericht des Ausschusses wies nach, daß mit den gemachten Vorlagen den Ständen überall kein Budget vorgelegt, die Resolution von 1859 in den Entwurf über das Provisorium nicht aufgenommen, sondern nur als allegirtes Geheiß dort enthalten, den Ständen eine beschließende Mitwirkung hierbei nicht eingeräumt, sondern nur eine nachträgliche gutachtliche Verabreichung zugestanden sei, u. beantragte deshalb auf die Behandlung der als Budget bezeichneten Vorlage nicht einzugehen. Alle Anträge des Ausschusses wurden von der Versammlung angenommen. Ein um dieselbe Zeit (2. Febr.) von dem Großherzog von Oldenburg an den König von Dänemark gerichteter Brief, in welchem der Erstere auf Wiederherstellung der alten rechtlichen Verbindung Holsteins mit S. drang, wurde von Letzterem unterm 15. März ablehnend beantwortet.

Wiederum lehrten nun die Verhandlungen zum Bundeestaa zurück. In der Sitzung vom 27. April gab der dänische Gesandte eine Erklärung dahin ab, daß den holsteinischen Ständen nicht bloß das Budget vorgelegt worden sei, sondern dieselben auch berechtigt gewesen das königliche Patent vom 25. October 1859 zu modificiren, nehmlich man ihnen das Recht, dasselbe aufzuheben, nicht zugesprochen konnte. Da aber die Stände sich nicht hierauf beschränkt hätten, sondern ihre Competenz auch über die andern Theile des Gesamtstaats ausdehnen wollten, so habe die Regierung die Bedenken der Stände für unannehmbar erklären müssen. Die Verzichtserklärung über diese Erklärung wurde ausgehört, da unmittelbar wieder zu dem Berlin u. Kopenhagen Verhandlungen von Cabinet zu Cabinet angeknüpft worden waren, deren Initiative von England u. Schweden ergriffen worden war. Gegenstand der vertraulichen Unterhandlungen dürfte namentlich die Frage eines vollständigen constitutionellen Abscheidens Holsteins von den übrigen Ländern der Monarchie ob. einer Theilung S-o nach der Sprachgrenze ob. einer Regelung durch eine europäische Konferenz gewesen sein. Erst im August erbielten die Ansichliche durch Vermittelung der Gesandten Oesterreich u. Preussens davon Kenntniß, daß deren Regierungen gegenüber Dänemark in einer Depesche vom 29. Juli eine Erklärung dahin abgegeben hatte, daß für das laufende, mit 31 März 1862 sich endende Finanzjahr vorläufig von dem außerordentlichen Anstich des Herzaugthums Holstein aus seinen früheren Einnahmen über die im Normalbudget vom 28. Febr. 1856 festgestellte Quote hinaus Abfluß genommen werde u. allgemeine für Holstein zur Anwendung kommende Gesetze seit dem Bundesbeschluß vom 7. Febr. 1861 nicht erlassen seien, noch zur Zeit in Anstich ständen. Da weiteren Mittheilungen von Oesterreich u. Preussen entgegenzusehen war, bieten die Ansichliche (Sitzung v. m. 12. Aug.) es nicht für angezeigt weitere Maßregeln in Verfolg des Bundesbeschlusses vom 7. Febr. 1861 (d. b. die Bundesexequution) zu beantragen. Für eine wirkliche Concession konnte die Erklärung Dänemarks nicht angesehen werden; es war von der dänischen Regierung nur auf eine Umposition abzugeben, Holstein sollte dadurch nichts eripart, der über das Normalbudget hinausgehende Betrag vorläufig dem Antheil Holsteins am gemeinschaftlichen Kassenbehalt entnommen werden. Viehre in der dänischen Erklärung vom 29. Juli enthaltene Entstellungen u. Retorsionen fanden in einer preussischen Depesche vom 12. Aug. Entgegnung, worauf unterm 17. Aug. dänischer Seits erwidert wurde, wenn preussischer Seits es als verfassungsmäßiges Recht vorausgesetzt zu werden scheint, daß die holsteinischen Stände bei der Festsetzung des Beitrages Holsteins zu den Gesamt-ausgaben mitwirkend sein sollen, so sei dies ein wesentlicher Artribut, u. es werde gerade Anknüpfung der bevorstehenden Verhandlungen sein zu bestimmen, inwiefern u. unter welchen Bedingungen eine solche Befugniß den Ständen einstimmig werde zugesprochen werden können. Ein im August in Kiel gefeiertes Fest zu welchem sich mehr als 1000 Schleswiger einfinden hatten, legte Zeugniß für das Zusammengehörigkeitsgefühl der Herzogthümer ab. Um dieselbe Zeit vollendeten die Dänen die Verklärung des Reindeburger Kronenvertrages: die Maßregelungen gegen jede Äußerung

zu Gunsten der deutschen Herzogthümer bauer-ten unverändert fort. In einer Depesche vom 26. Oct. 1861 machte die dänische Regierung dem preussischen Cabinet wiederum Anerbietungen zur Regelung der obwährenden Differenz, welche aber die Trennung der holsteinischen von der schleswigschen Frage zur Voraussetzung hatten u. mit den von den holsteinischen Ständen bereits im März verworfenen Vorklagen identisch waren. Preussen erinnerte darauf im Einverständnis mit Oesterreich (Depesche vom 5. Dec.) von Neuem an die 1851 u. 1852 übernommenen Verpflichtungen, namentlich an das Versprechen S. weder direct noch indirect zu incorporiren, u. erklärte Unterhandlungen auf der vorliegenden Grundlage für unmöglich. Die Antwort Dänemarks (26. December 1861) war ablehnend; ja es wurden dem in Kopenhagen zusammengetretenen dänisch schleswigschen Reichsrath zwei Gesandtenwörter über Modificationen des Verfassungsgesetzes vom 2. Oct. 1855 vorgelegt, welche den Veränderungen von 1851 u. 1852 präjudicial sein konnten u. unvermeidbar auf eine wesentliche Alterirung der Stellung S-o in der Gesamtunionarbeit gerichtet waren. Der Reichsrath nahm die Vorklagen im Wesentlichen an; zwei schleswigsche Mitglieder, welche gegen die Rechtebeständigkeit der Verammittlung protestirten, wurden von denselben ausgeschlossen. Die deutschen Vermächte aber legten in gleichlautenden Depeschen vom 14. Febr. 1862 bezüglich der Vorklagen Verwahrung ein u. die vereinigten Ansichliche empfahlen am 13. März der Bundesversammlung den Eintritt zu diesem Protest, da, wenn auch dem Deutschen Bund in Bezug auf das nicht zu denselben gehörige Herzogthum S. nicht dieselbe Berechtigung zustehe, wie bezüglich Holsteins, doch in den Verabredungen von 1861 u. 1852 die Competenz des Bundes eine vertragsmäßige internationale Grundlage gewonnen habe. Der dänische Gesandte protestirte sofort gegen die Zustimmung der Bundesversammlung, u. dieser Protest wurde in Actenstücken vom 12. u. 19. März weiter ausgeführt, jede Verhandlung über die Verhältnisse S-o u. über die Berechtigung der Zusammenberathung des dänisch schleswigschen Reichsrathes zurückgewiesen. Den deutschen Großmächten die Befugniß sich in die inneren Angelegenheiten der dänischen Monarchie einzumischen abgeprochen, zugleich aber die Hoffnung ausgesprochen, die beiden Mächte würden nunmehr ihre Ansichliche über den dänischen Vorschlag vom 26. Oct. 1861 mittheilen u. namentlich darüber sich bestimmt erklären, in welcher Beziehung derselbe nicht die Forderungen von Selbstbeständigkeit u. Gleichberechtigung Holsteins betreffen sollte, sowie, welche Stellung der Deutsche Bund dann überhört für diese Landestheile in Anspruch nehme. Die Bundesversammlung aber beschloß am 27. März, in Übereinstimmung mit den von den Regierungen von Oesterreich u. Preussen in Kopenhagen gehaltenen Schritten, sich insbesondere der von denselben in den gleichlautenden Acten vom 14. Febr. 1862 eingelegten Verwahrung anzuschließen u. am 1. Mai den Protest Dänemarks gegen die mittlerweile zum Beschluß erbehaltenen Ausschussverträge als unbegründet zurückzuweisen. Darauf eilte die dänische Regierung an ihre Gesandten in London, Paris, Petersburg, Brüssel u. im Haag ein Circulardepesche vom 8. Mai 1862, in welcher unter Wiederholung der Beschuldigung, daß sich Deutschland

unberechtigter Weise in die Angelegenheiten S.-s. einmischen, der Passus enthalten war, der Augenblick sei vielleicht nicht fern, wo die Regierung des Königs sich genöthigt sehen werde eine Lösung auf anderem Wege zu versuchen. Ob hiermit ein Antrag auf Regelung der Streitfrage durch einen europäischen Congress, od. die Verapropung einer neuen Gesamtschlichtungsverfassung in Aussicht gestellt sein soll, ist zur Zeit nicht entschieden.

S. außer den unter Holstein bereits aufgeführten Werken noch: Wienberg, Geschichte S.-s., Hamb. 1861: Quellenammlung der Schleswig-Holstein-Lauenburgischen Gesellschaft für vaterländische Geschichte, herausgegeben von J. M. Rappenberg, Kiel 1862 ff.; Dahlmann, Sammlung der wichtigsten Actenstücke, die gemeinsamen Angelegenheiten des Corps der Schleswig-Holsteinischen Prälaten u. Ritterschaft betreffend, Kiel 1815—17; Fald, Das Herzogthum S. in seinem gegenwärtigen Verhältnis zu Dänemark u. zu dem Herzogthum Holstein, Kiel 1846; Über die staatsrechtliche Verbindung der Herzogthümer S.-u. Holstein, ebd. 1846; Derst., Sammlung zur nähern Kunde des Vaterlandes, Altena 1819 ff., 3 Bde.; Sommer, Die Staatserbfolge in den Herzogthümern S. u. Holstein, Hamb. 1844; Michelsen, Preussische Erörterung über die Schleswig-Holsteinische Staatssuccession, Kpn. 1844, 2 Bde.; Hüffer, S.-Holstein, Dänemark u. Deutschland, Heidelberg. 1846; Kamp, Staatsrechtliche Bemerkungen über den königlich dänischen Offenen Brief, Berl. 1846; Regener, Actenmäßige Beiträge zur Geschichte Dänemarks im 19. Jahrh., Kopenh. 1851; S.-Holstein Entschuldigungskampf, Meissen 1850; von Willfür, Acht Kriegsmomente in S.-Holstein, Stuttgart. 1851; Rulch, Schleswig-Holsteinische Kriege, Kpn. 1856; Allen, Geschichte der Dänischen Sprache u. Nationalität in S. u. Süd-Züland, Schleswig 1858; Fald, Handbuch des Schleswig-Holsteinischen Privatrechts, ebd. 1825—40, 4 Bde.

Schleswig-Holsteinischer Kanal, so v. v. v. Citerlanal.

Schleswig-Holstein mercurialungen, Nationalallied der Schleswig-Holsteiner, gedichtet von Chemnitz (welcher in Folge der Restauration in den Herzogthümern dieselben verlassen mußte u. 1851 als Secretär bei der Wilhelmsburger Maindankschiffahrt angeheftet wurde) u. componirt von Wellmann (geb. 1770 in Rustau, Organist am Stifte zu Schleswig).

Schlettau, 1) Bergstadt im Reichsamt Scheibenberg des königlich sächsischen Kreises Zwickau; Schloß, Spinnfäbriken, Spinnspinnerei, Bandweberei, Glasfabrik; 1940 Em.; 2) Dorf im Regierungsbereich u. Kreise Diersburg der preussischen Provinz Sachsen, unweit Halle, Kalbbrüche u. Kohlengruben; 300 Em. Am 27. Dec. 1852 große Feuersbrunst.

Schlesler, Hermann Theodor, geb. 23. April 1816 in Dresden, habilitirte sich 1839 als Privatdozent der Rechte in Leipzig, wurde 1845 Professor der Rechte u. 1854 zugleich außerordentliches Mitglied des Appellationsgerichts daletst. Er legte den Grund zur wissenschaftlichen Behandlung des neuern deutschen Strafprocesses u. war auch der erste, welcher eine systematische Bearbeitung eines neuern Particularstrafprocesses unternahm. Er ist: Handbuch der wichtigsten sächsischen Gesetze, Kpn. 1837; Das sächsische Criminalgesetzbuch mit

Anmerkungen, ebd. 1838; Handbuch der juristischen Literatur, Grimma 1843; Beiträge zur deutschen, insbesondere sächsischen Rechtsgeschichte, Drese. 1843, 1 Heft; Handbuch des deutschen Vorkrechts, Kpn. 1846; Handbuch des öffentlich-rechtlichen Strafprocesses, Altenb. 1847, 1. Thl.; Über den Entwurf der sächsischen Strafproceßordnung, Kpn. 1853; Gerichtliche Textkritik der Carolina, ebd. 1854; Lehrbuch des kön. sächsischen Strafprocessrechts, ebd. 1856; Geschichtsquellenkunde u. dogmengeschichtliche Charakteristik der Constitutionen "ursürst August von Sachsen vom Jahre 1372, ebd. 1857; u. gab heraus: Gerichtsarztliche Untersuchungen, ebd. 1847; die fortgesetzten hitzigen Annalen der Criminalrechtslehre, ebd. 1845—55, 42 Bde.; mit Fanz die Deutsche Monatschrift, Kpn. 1845—54; Jahrbücher der deutschen Rechtswissenschaft, in Verbindung mit Mehren, Erl. 1855 ff.

Schlettsdorf, 1) (franz. Schellestat u. Schlestadt). Arrondissement im französischen Departement Niederhein, 224 Q.M., 116,000 Em.; 2) Hauptstadt desselben, an der Straßburg-Baseler Eisenbahn u. einem von der Ill abgeleiteten Kanale; Festung vierten Ranges (durch Morast auf auf einer Höhe gebildet), Fabriken in Wollenwaren, Tabak, Gewehren, Metallwaaren, Siebformen, Strobbüsten, Spielkarten, Metallwaaren etc., Handel mit Wein, Zeughaus, Kaserne, 6 lebte Gesellschaft; 10,000 Em. Hier 5. Januar 1814 Gericht zwischen den Allirten u. Franzosen, worauf die Festung bis 21. Sept. 1815 von den Allirten blockirt wurde.

Schleuder, 1) Werkzeug zum Werfen: besteht aus einem langen, in der Mitte breitem Streifen von Leder, Wolle, Finken, Haaren, Seinen, ebd. aus einem Stücke Leder, an dessen Enden zwei Schnuren befestigt sind. Um mit der S. zu werfen, nimmt man beide Enden in die Hand, legt in die Mitte einen glatten Stein od. eine Kugel, schwingt die S. ein od. einige Male u. läßt das eine Ende in dem Augenblicke los, wo man glaubt, daß der Stein das gewünschte Ziel treffen werde. Die S. war im Morgenlande, wo sie die Vögel erfinden haben sollen, schon sehr u. fast allenthalben üblich. Bei den Hebräern waren die Benjamiten als gute Schleuderer gerühmt, u. bekannt ist David, welcher den Goliath mit der S. (Kela) erlegte; auch die Hirten bedienen sich der S., um Raubthiere von den Herden abzuwehren. Die Warden trugen ihre S.-u. um den Kopf, zugleich als Kopfputz. Von den Griechen wurde die S. (Ephendone) nicht geb. auch, aber die Zeitbewaffnungen bei den Thebaisern, Marnanern u. Aethioren waren gute Schleuderer (Ephendonei, Ephendonis). Die Römer bedienten sich der Schleuderer (Funditor) als leichter Truppen, welche von den Vasallen stammten. Viele balearischen Schleuderer, die verblüfften des Alterthums, trugen drei S.-u. bei sich, eine um den Kopf, eine um die Lenden, eine in den Händen: mit den geschleuderten Steinen durchbohrten 3 Schilde u. Helme der in der Feldschlacht kämpfenden u. schlugen an den Stadtvertheidigern an der Mauer gefährliche Wunden. Auf der gewöhnlichen S. (Funda), womit sie Steine, Kugeln, Pfeile (Glandes) warfen, hatten die Römer seit der Kaiserzeit noch eine besondere Art S. (Fustibulus), an welcher statt des einen schweren Bleies ein 4 Fuß langer Stiel gebunden war; mit beiden Händen geschwungen schleuderten sie große Massen fort. Solche

**Schleuderer** hießen Fundibulatores od. Fustibulatores; sie trafen noch auf 600 Schritte weit das Ziel mit ziemlicher Sicherheit. Neben den Hand-schleudern brauchte man auch bei Belagerungen **Schleudermaschinen** (Ballisten, s. d.); eine solche war auch der von den Maccedoniern im Kriege gegen die Römer erfindene **Restros** (Restrospendone); sie hatte die Seitenstücke ungleich, so daß der Schleuderer das längere in der Hand behielt, das kürzere aber fallen ließ, wenn das Geschöß, welches hier in einem langen, an kurzem Schaft befestigten u. mit Flugschrauben versehenen Stiefel bestand, fortgeschleudert wurde. Im Mittelalter kamen die S. n. über den Armbrüsten nach u. nach ab, doch wurden sie von den Spaniern u. Völkern noch lange im Kriege geübt, in Frankreich u. andern Ländern aber bloß von den Hirten gebraucht. 2) **Riemen**, mit welchem der Wälder die Weidengeflechte an den rechten Arm hängt, um sie leichter u. sicherer führen zu können. 3) Beim Schlittenfahren eine Stelle an abhängigen Wegen, wo der Schlitten leicht aus der Bahn kommt, seitwärts abgelenkt (sichlenert) u. dadurch leicht umwirft; 4) (Funda), vierköpfige schleuderartige Hauptbinde für Verletzungen des Kopfes, der Nase u. des Kinns; ein 1—1½ Ellen langes u. 1 Elle breites Stild Leinwand, von beiden Seiten bis zur Mitte, wo ein Stild ungetheilt bleibt, gespalten; 5) (Voi.), s. v. v. **Catieres**.

**Schleuderer**, 1) Soldat, welcher mit der Schleuder (s. d.) wirft; 2) die Pflanzengattung *Cicca*.

**Schleudern**, 1) durch einen Schwung od. mit zitternder Bewegung werfen, bes. mit Hilfe einer Schleuder; 2) vom Schlitten, eine schnelle seitwärtige Bewegung machen, s. u. **Schleuder** 3); 3) Waaren um einen ungewöhnlich wohlfeilen Preis verkaufen, um Kunden an sich zu ziehen, od. sich für den Augenblick Geld zu machen.

**Schleuderschiffe**, s. v. v. **Holle** 2).

**Schleuderschuß**, s. v. v. **Ricochettschuß**.

**Schleuderschwanz**, Untergattung der Gattung *Dermodontia*, s. d. 3).

**Schleusen** (gleich), s. v. v. **Schleimen**.

**Schleuse**, 1) (Schiffs-, Schiffahrts-schleuse), Wasserbauten, welche zur schiffbaren Verbindung zweier nebeneinanderliegender Gewässer von verschieden hohem Spiegel dienen. Je nachdem die S. in Flüssen behufs Überwindung starker Gefälle, Umgebung von eingebauten Wehren etc., od. in Kanälen, an Deichen od. am Meere sich befinden, werden sie Fluß-, Kanal-, Deich-, Seeschleusen genannt. Das an letzteren od. andern in das Meer mündenden S. n. nach dem Meere zu befindliche Wasser heißt **Buten**- od. **Außentief**, im Gegentheile zu dem Binnertief, welches auf der andern Seite liegt; beide zusammen heißen **Seeltief**. Nach dem Materiale unterscheidet man steinerne S. n., wo Wände u. Boden ganz von Stein; hölzerne, wo sie ganz von Holz sind; u. halbmassive, wo der Boden aus Holz, die Wände aus Stein bestehen. Bei jeder S. unterscheidet man das Oberwasser oberhalb der S. u. das Unterwasser unterhalb der S.; der Höhenunterschied zwischen Oberwasser u. Unterwasserpiegel heißt das **Schleusengefälle**. In Bezug auf Einrichtung unterscheidet man die, bes. bei der Flußschiffahrt vorkommende, ältere, weniger häufig angewendete Art der Staustschleusen, u. die, aus diesen entstandenen, jetzt durchgängig angewendeten u. mit verschiedenen Modificationen ausge-

fährten **Kammer-schleusen**. A) Die **Kammer-schleusen** (Kastenschleusen) sind: einfache S., wenn nur ein Schiff, Doppelschleusen, wenn zwei Schiffe darin Platz finden, u. **Kessel-** od. **Bassin-schleusen**, wenn sie für mehrere Schiffe gleichzeitig eingerichtet sind. Eine einfache u. war massivere Kammer-schleuse besteht aus drei Haupttheilen: der Stauvorrichtung gegen das Oberwasser (Oberhaupt), der gegen das Unterwasser (Unterhaupt) u. dem mittlen Räume für das Heben u. Senken des Schiffes (**Kammer**). a) Die **Kammer** (**Schleusen-kammer**) war sonst rund, u. solche S. n. hießen **Kesselschleusen**; jetzt bildet sie gewöhnlich ein längliches Viereck, dessen Länge u. Weite sich nach den Dimensionen des arbeits, die S. befabrenden Schiffes richtet, welches bequem in der Kammer Raum haben muß. Die Kammer wird zu beiden Seiten von den Kammermauern begrenzt, am Ober- u. Unterhaupt aber durch Thore geschlossen, welche gewöhnlich den Durchgang des Wassers hemmen. Von diesen beiden Thoren befindet sich das eine im Oberhaupt, das andere am Ende der Kammer, vor dem Unterhaupt; beide Thore (s. n. o) aber schlagen nach dem Oberhaupt zu auf. In den meisten Fällen sind die Kammermauern mit dem Ober- u. Unterhaupt von gleicher Höhe; bisweilen bringt man in ihnen, um einen bequemeren Zugang nach dem in der Kammer befindlichen Schiffe herzustellen, Treppen an. b) Bei dem Ober- (Vorder-) haupt ist der Boden (Oberboden) höher, als der Boden der Kammer, u. dieser Unterschied der Höhe heißt **Fall** der S. Den Übergang vom Oberboden zum Boden der Kammer bildet entweder eine senkrechte od. schräge Fläche (**Abfallboden**). Die Seitenwände des Oberhauptes laufen am äußern Ende auseinander, damit das Schiff eine bequeme Einfahrt hat, u. heißen **Fügel** (**Thorwischen**). Dann kommt die **Kehle** (**Wals**) u. dann das eigentliche Haupt, dessen Seitenwände parallel gehen, aber wieder etwas zurückgesetzt sind, damit die ausgemachten Thorflügel an den Wänden des Hauptes Platz haben, ohne die Durchfahrt zu hindern. Diese Wände heißen **Lager**, der ganze Raum, in welchem sich die Thore bewegen, heißt **Thorkammer**, u. dessen Boden **Thorkammerboden**. c) Das Unterhaupt enthält dieselben Theile wie das Oberhaupt, doch sind hier die Thore zwischen dem eigentlichen Haupt u. der Kehle. Der Boden des Unterhauptes ist mit dem Boden der Kammer von gleicher Höhe u. wie der Oberboden horizontal. d) Der Boden zerfällt demnach in drei Abtheilungen, den Ober-, Abfall- u. Unterboden. Der Oberboden erstreckt sich durchs ganze Oberhaupt u. zerfällt wieder in drei Unterabtheilungen, nämlich den Vorboden des Oberhauptes (Vorder-, Vorfluth) oberhalb der Thorkammer, den Thorkammerboden des Oberhauptes innerhalb der Thorkammer, welcher etwas tiefer liegt, u. den Hinterboden des Oberhauptes, welcher wieder mit dem Vorboden in gleicher Höhe liegt; der Abfallboden bildet einen senkrechten Abfall od. ist unter 30—45° gegen den Horizont geneigt; der Unterboden erstreckt sich durch die ganze Kammer, u. das Hinterhaupt zerfällt wiederum in den Kammerboden, den Thorkammerboden des Unterhauptes, welcher sowie der des Oberhauptes vorn mit einem Vorboden versehen ist, u. den Hinterboden des Unterhauptes. Die Vor-

**Böden oberhalb der Thorkammerböden** haben meist den dazu gehörigen Mauern die Anbringung von Dammfugen zum Zweck, damit bei vorzunehmenden Reparaturen einzelne Schleusenbohlen durch Einlagen von Damm Balken das Oberwasser abgesehrt werden kann. Die Hinterböden dienen nicht nur zu demselben Zweck, sondern verstärken zugleich die Schwellen, gegen welche die Thore, wenn sie geschlossen sind, sich lehnen. Alle diejenigen Theile der S., welche unter dem Schlenbeden liegen, mit Inbegriff dieses Bodens, heißen das Grundwerk der S. e) Die Thore (Schlag-, ob. Stemmthore) gewöhnlich aus Holz, selten aus Eisen, bestehen gewöhnlich aus 2 Flügeln, welche sich um verticale Achsen drehen u. unter einem stumpfen Winkel zusammenklappen, so daß sie dem Druck des Wassers mehr Widerstand leisten, fester zusammenzuschließen u. doch auch leichter geöffnet werden können. Seltner kommen einfache Thore vor, wie bei kleinen S-n, u. Thore, welche sich um eine horizontale Achse drehen u. beim Öffnen nach auf den Boden gelegt werden (Nordamerikanische Schleusenbohrer). Die Thore im Oberbaupie heißen Oberthore, die des Unterbaupies Unterthore. Die äußeren Pfosten, mit denen sich die Thore beim Schließen berühren, heißen Schlagpfeiler (Schlagpfosten), die inneren, um welche sie sich drehen, Wendepfeiler. Beide Pfosten sind durch Rahmenstücken mit einander verbunden, von denen das untere Schwellenrahmen heißt. Die Thore legen sich beim Schließen an den Seiten gegen die Wendepfeiler u. unterhalb gegen die sogenannte Drempel; während die Drempel 6—10 Zoll über dem Boden des Oberbaupies vorstehen, sind die Wendepfeiler, den Thorsäulen entsprechend, 10—15 Zoll tief. Die Drempel sind entweder aus Stein, od. bestehen aus 2 Schwellen (Schlag-schwellen). Letztere bilden mit dem Mittelbalken ein gleichseitiges Dreieck, welches durch den Binder, dessen Länge circa  $\frac{1}{2}$  der Weite des Kanals od. der Länge des Mittelbalkens ist, in 2 gleiche Theile getheilt wird. Die Wendepfeiler der Schleusenbohrer stützt sich unten mittelst eines eisernen Zapfens auf ein eisernes Lager u. wird oben durch einen Ring od. Halband, welches durch starke Anker mit der Mauer verbunden ist, in festesther Richtung erhalten. Die aus starrem Holze bestehenden Thore sind auf einer Seite mit gut zusammengefügtten Bohlen beschlagen u. vollständig getheert. Da der Druck des auf der einen Seite des Thores viel höher als auf der andern Seite stehenden Wassers das Öffnen der Thore sehr erschwert u. ein plötzliches Öffnen derselben für diese u. die in der Kammer befindlichen Schiffe von Nachtheil wäre, so bringt man, um die Kammer allmählig zu füllen od. zu entleeren, entweder in den Thoren kleinere Öffnungen (Klinker's, Durchlässe) an, od. wendet zu diesem Zweck übermölzte Kanäle (Umkäufe) an, welche zur Seite der Thore liegen, u. schließt diese Öffnungen in den Thoren od. Kanälen durch Schlägen (Schwefelstücken). Diese Schlägen befinden sich auf der Seite nach dem Oberwasser zu u. werden entweder vom Ufer aus od. von einer Aufstiegsrampe am Thore gewöhnlich mittelst Hebelstangen geöffnet. Das Öffnen der Thorschlägen selbst geschieht dann entweder mittelst eines Drehbaums, od. einer Zugstange, welche mit einem Ende an die Schlagstange befestigt u. mit dem andern Ende von den Schleusenmauern aus ange-

hoben u. zurückgeschoben wird; od. sie werden mittelst einer an jedem Ufer befindlichen Erdwinde u. einer Kette geöffnet u. durch hölzerne Stangen geschlossen. Soll nun ein Schiff mit Hülfe der S. aus einem oberen Kanale in einen andern gebracht werden, so fährt das Schiff in das Oberbaupie der S. u. bleibt dalebst stehen, die Schlägen des Oberbaupies werden geöffnet u. die Kammer mit Wasser gefüllt, bis sie mit dem obern Kanal in gleichem Niveau steht (wasserpaff ist), dann wird das obere Thor geöffnet, das Schiff fährt in die Kammer u. das obere Thor wird wieder geschlossen. Nun werden die Schlägen des unteren Thors gezogen u. das Wasser aus der Kammer herabgelassen, bis sie ziemlich mit dem unteren Kanale wasserpaff ist, das untere Thor wird geöffnet u. das Schiff läuft in den unteren Kanal ein. Das aus der S. laufende Wasser dient bisweilen zugleich dazu, die Fahrt des Schiffe auf eine ziemlichle Strecke zu erleichtern u. zu beschleunigen. Dies ganze Verfahren heißt abschleusen. Soll dagegen ein Schiff aus dem niederen Kanal in den oberen gehoben werden, so wird das untere Thor geöffnet, das Schiff fährt in die Kammer, das obere Thor wird wieder geschlossen u. die Kammer aus dem obern Kanal so hoch mit Wasser gefüllt, daß das Schiff durch das geöffnete Oberthor bequem in den obern Kanal einlaufen kann. Bei Doppelschleusen werden aus Ersparniß an Zeit zwei Schiffe auf einmal durchgeschleust. Die erforderliche Vergrößerung der Kammer geschieht meist durch Verbreiterung derselben, seltener durch Verlängerung. Die Verbreiterung wird entweder auf beide Seiten gleichmäßig verteilt od. nur auf einer Seite angebracht, wobei etwas geringere Weite nöthig ist, da die Schiffe gerade einfahren können. Im letzteren Falle ist es aber angemessen, die beiden Häupter zu versehen, damit dasjenige Schiff, welches zuerst einfährt, auch zuerst ausfahren kann. Bisweilen läßt man in Doppelschleusen zwei Unterbaupie, eins für größere u. eins für kleinere Schiffe. Häufig richtet man die Doppelschleusen auch so ein, daß man zwei einfache S-n neben einander legt; wenn man dann in der die beiden Kammern trennenden Mauer einen Schlägen anbringt, so kann man beim jedesmaligen Schließen die Hälfte der Schlenenfüllung in die zweite Kammer ablassen, also die Hälfte der Schlenenfüllung ersparen. Ist der natürliche Fall eines Kanals od. Flusses bedeutend, so legt man 2, 3, 4 S-n unmittelbar hinter einander an (gekuppelte S-n); man hat dabei den Vortheil, daß man für sämtliche S-n nur ein Ober- u. Unterbaupie anzulegen braucht u. daß nur die eine S. 2 Thore, die übrigen 1 Thor nöthig haben. Weniger Wasser vorhanden ist, auf desto mehr S-n muß man den natürlichen Fall verteilen, jeder einzelnen S. einen ganz gleich großen künstlichen Fall geben, weil sich der Bedarf des Wassers nach dem größten Fall der einzelnen S. richten muß. Bei gekuppelten S-n verbraucht man im Allgemeinen mehr Wasser, als bei derselben Anzahl Kammern mit demselben Schlenenfall, wenn dieselben als einfache S-n durch längere Zwischenstrecken (Kanalsaltungen) getrennt sind; denn jede untere Kammer der gekuppelten S. kann nur durch Entleerung der oberen Kammer gefüllt, jede obere aber nur durch die untere in die nächstfolgende tiefer liegende Kanalsaltung entleert werden. Dagegen erspart man durch Verteilung des Falles auf mehre (einfache od.

gepuffelte) S-n beträchtlich an Wasser, wenn mehre Schiffe in unmittelbarer Aufeinanderfolge nach derselben Richtung (hin auf od. hin ab) geschlossen werden, ohne daß dazwischen ein Schiff nach der S. entgegengesetzt wird. Man gibt einer S. nicht gern mehr als 6—8 Fuß Fall. b) Schiffschleusen mit Seitenbassin, sie werden angewendet, wo wenig Wasser vorhanden ist od. verbraucht werden darf u. das beim Niederlassen des Schiffes abgehende Wasser wieder zum theilweisen Füllen der S. verwendet werden soll. Man hat nach D. Girardo Vorschlag Seitenbassin mit Schwimmer, um die S. wieder vollständig zu füllen; gewöhnlich legt man zur Seite der Kammer 2, wohl auch 3—4 Bassins an, welche der Reihe nach benutzt werden, indem man das Wasser beim Entleeren der Kammer zuerst in das höchste Bassin treten läßt, bis in diesem der Wasserpiegel so hoch steht, wie in der Kammer. Nachdem durch Schilde die Verbindung geschlossen ist, fällt man in gleicher Weise das nächst tiefer gelegene u. s. f. Beim Füllen der Kammer werden alle Bassins in umgekehrter Reihenfolge mit der Kammer in Verbindung gesetzt u. zuletzt die S. vollständig aus dem Oberwasser gefüllt. c) Schiffschleusen mit beweglichen Kammeren, wie am Grand-Bassiers Kanal, ihre Einrichtung besteht im Wesentlichen darin, daß 2 bewegliche Kammern angebracht sind, welche sich gegenseitig in allen Stellungen im Gleichgewichte halten u. von denen die eine binauftiegt, während die andere hinabsinkt, so daß gleichzeitig ein Schiff gehoben, das andere binabgelassen werden kann. Diese S. dient jedoch nur kleineren Schiffen von 2—3 Zoll Tiefgang, welche auf eine Gefällehöhe von 16 englische Fuß gegeben od. gerammt werden. Die Kammern selbst bestehen aus hölzernen starken Kästen, an denen sich starke eiserne Tragstangen befinden, welche mittelst, über gestützte Räder gehenden Ketten mit den Tragstangen der andern Kammer verbunden sind, so daß sich beide sammt ihrer Ladung im Gleichgewicht halten können. d) Schiffschleusen mit Spülböden, dienen zugleich als kräftige Entwässerungs- od. Spülschleusen (s. unten 2). Diese Spülböden stimmen einigermaßen mit den gewöhnlichen Schleusenthoren überein. Sie befinden sich aber hier in den Schleusenthoren selbst u. zwar zwischen dem Schnellabmen u. dem nächsten Kiegel, werden beim Öffnen der Thore zugleich mit herabgedreht u. bieten so dem Durchgang des Schiffes kein Hinderniß dar. e) Die Stauchschleusen haben nur ein Thor u. dienen dazu, das Wasser in einem Flusse od. Kanale anzuhalten. Man hat dabei die Absicht die Fahrt stromaufwärts in wasserarmen Flüssen zu erleichtern; indem die S. geöffnet wird, wenn ein Schiff bei derselben angekommen ist, so trägt nun die fortschreitende Wassermasse das Schiff schneller mit fort, u. wenn sich das Schiff von der Bassirten S. mehr entfernt u. der folgenden S. nähert, so fließet es wieder Stauchwasser u. also mehr Tiefe um leichter fahren zu können. Stromaufwärts müssen aber die Schiffe bei Stauchschleusen mühsam gezogen werden. Den Stauchschleusen gibt man deshalb lieber ein Dreithor, weil sich Schlagschleusen wegen der großen davor liegenden Wassermasse nur sehr schwer öffnen lassen, wenn man nicht große Schützen in denselben anbringen will. Den Stauchschleusen kann man selten mehr als 4 Fuß Fall geben. 2) Spülschleusen sind in der Einrichtung den

Stauchschleusen ähnlich, dienen jedoch nicht zur Schiffsahrt, sondern werden häufig an den Mündungen von Flüssen an Docks u. an Häfen angelegt, wo sich viel Schlamm u. Sand anammelt. Wird das Schleusenthor geöffnet, so strömt das in der S. gesammelte Wasser schnell u. heftig gegen den Sand u. wälzt denselben weg. Der in Häfen in der kurzen Zwischenzeit von 6 Stunden wiedererlebende Wechsel zwischen Fluth u. Ebbe bietet passende Gelegenheit dar einen kräftigen Strom im Eingange des Hafens zu erzeugen u. dadurch die sich hier ablagernden Kies-, Sand- u. Thonmassen zu beseitigen, indem man das Hochwasser in einer S. od. einem Bassin auffängt u. bis zum Eintritt des niedrigsten Wasserstandes abperrt. Diese Art S-n haben meist 1 od. 2 Dreithore (Spülböden), welche sich um eine stehende Welle drehen; es befindet sich die den beiden Flügeln gemeinschaftliche Wendehäule hier ungefähr in der Mitte u. zu beiden Seiten Schlagsäulen. Der eine Flügel ist dreier als der andere u. demnach das Thor in 2 ungleiche Hälften getheilt. Der Druck des Wassers auf die größere Hälfte strebt das Thor zu schließen, der Druck auf die kleinere Hälfte dasselbe zu öffnen. Wegen jenes Überdrucks bleibt das Thor für gewöhnlich geschlossen; wird aber ein an der größeren Thorbälfte befindlicher Schilde gezogen (dessen Größe so genommen wird, daß durch das Schließen der kleineren Thorbälfte Überdruck erhält) so öffnet sich das Thor von selbst u. die S. entleert sich. Bei den Schiffen aus dem Meere in die Docke führenden S-n sind 2 Paar Thore verbunden, u. zwar heißen die 2 Thore, welche sich nach dem Meere zu öffnen, Fluththore; die 2 nach dem Docke sich öffnenden Thore, Ebbe-thore, welche indeß nicht immer zugleich Spülböden sind; die Ebbe-thore sind niedriger als die Fluththore. Außer den Dreithoren hat man auch in Spülschleusen Schlagschleusen, deren Flügel in der Mitte an einem dreieckigen Ständer aufschlagen, welcher eine schmale u. eine breite Kante hat. Dreht man den Ständer mittelst eines Hebels so, daß die schmale Kante gegen die Thüren geneigt ist, so schlagen diese nicht mehr an, u. das Wasser kann sie durchströmen u. öffnen. Sollen die Thüren wieder geschlossen werden, so muß man sie zurückziehen u. die breite Kante des Ständers verdrehen. 3) (Siele), Wasserwerke, welche nur dazu dienen, dem Wasser einen Durchfluß zu gestatten. Sie kommen vorzüglich in Marschländern vor, welche unedrig sind, u. führen dann das in Kanäle geführte Binnenwasser durch die Deiche in das Meer, od. auch wohl in einen Strom. 4) Pumpsiele (Pumpen) sind die größten, oft 18 Fuß breit, 14 Fuß hoch u. so lang als der Deich breit ist u. müssen oben bedeckt sein, weil oft auf der Kuppe der Deiche Wege binzuführen, auch sonst bei ungewöhnlich hohem Außenwasser Überschwemmungen entstehen würden. Man unterscheidet bei diesen Werken die Kammer u. das Vorziel, welches die Stelle des Vorhauptes der Schiffschleusen vertritt. Eigentlich ist nur ein Thor nöthig, welches sich nach dem Meere zu öffnet, u. sobald die Ebbe eingetreten ist, dem Binnenwasser den Ausfluß gestattet, sobald aber die Fluth zurückkehrt, von dieser geschlossen wird. Die Thorbügel hängen etwas geneigt, damit sie leichter von selbst zuschlagen. Das Thor hat übrigens, wie bei den Schiffschleusen, einen Drempel u. die Stützen Holz, in welchen es hängt, heißen das Schlags-

**Sinde.** Nur aus Nothwendigkeit gibt man diesen Sin noch ein Thor auf der Binnenseite, um bei heftigen Fluthen noch mehr Sicherheit zu haben, od., wenn an dem Fluththore Reparaturen nöthig sind, das Ebbebor zu gebrauchen. b) Klapppfeile, kleiner, haben meist statt des Thores nur eine Klappe von Brettern, welche an der oberen Seite aufgebängt wird, welche das Binnenwasser aufhebt, wenn es bei eingetretener Ebbe ausfließen kann, welche aber herabfällt, wenn die zurückfließende Fluth das Binnenwasser zum Stehen bringt. Siele werden von Stein od. von Holz gebaut. Bei den hölzernen Siele ist die Kammer bisweilen von Stützen verfertigt, welche auf der hinteren Seite mit Bohlen beschlagen sind; sie heißen Ständer siele: der Ausfluß des Wassers geht bei ihnen nicht so rasch. Bisweilen bestehen aber auch die Wände der Kammer aus über einander gelegten Balken (Balkensiele), damit das durchfließende Wasser keinen Ausfluß findet. Manchmal werden Pumpsiele auch dazu benutzt Kähnen u. platten Fahrzeugen eine Durchfahrt zu gestatten, u. dann muß bei der Ebbe, welche man dem Siele gibt, mit darauf Rücksicht genommen werden. Bisweilen haben Siele nur den Zweck das Wasser, wenn es eine bestimmte Höhe erreicht hat, zu gewissen Zeiten durchfließen zu lassen, wie z. B. in den Niederlanden; dann haben die Siele nur einen Schützen statt des Thores, welcher auch bei dem höchsten Wasserstande gezogen werden kann. Wenn Siele so hoch liegen, daß auch bei dem höchsten Stande des Außenwassers dasselbe nicht hereinfließen kann, so betrießen sie weder Thüren noch eines Schützes u. heißen Seider. 4) Flößschleusen (Flößschleusen), welche dazu dienen, dem Flößholz einen Weg aus einem höher gelegenen Wasser in ein niederes od. umgekehrt zu verschaffen. An gewöhnlichen Mühlwehren größerer Flüsse ist außer einem Ausichnin, welcher mittelst eines großen Schützes angelegt wird u. welchen man aufzieht, wenn Flöße durchgelassen werden sollen, nur die Durchfahrt zu erleichtern, wohl auch ein hölzerner, schräg liegender Kanal unterhalb des Schützes angebracht. 5) Ein hölzerner od. steinerner Einbau in einen Fluß od. Bach; mittelst eines Schützes kann das Wasser aufgestaut u. zum Betrieb einer Mühle od. sonstigen Anlage angesammelt werden, während zur Zeit des Hochwassers durch Aufhebung des Schützes od. Öffnen der Thore dem Wasser ein freier Abfluß gewährt u. so eine Ueberschwemmung verhütet wird. Auf ähnliche Weise werden auch 6) die Entwässerungs- (Abfluß-) u. die Bewässerungs- (Einlaß-) Schleusen konstruirt. 7) (Bauw.), 10 m. m. Kioale; 8) 10 m. m. Kanal.

**Schleuse,** rechter Nebenfluß der Werra, entspringt auf dem Thüringerwalde im Dreiberrensteine, durchfließt den westlichen Kreis Schleusen, nimmt die Nahe (mit der Urtau), Biber u. a. auf u. mündet bei Kloster Leiza.

**Schlusendick,** ein Dick, durch welchen Schlenzen gehen.

**Schleuseninsel,** Insel der Seine bei Nogent G).  
**Schleusenammer u. Schleusenschüßel** (Schleusenammer), 1. u. Schleuse 1) A) u).

**Schleusenflüß,** 1) (sonst Henneberger Kreis), Kreis des preussischen Regierungsbezirks Erfurt, ein Theil der alten gefürsteten Grafschaft Henne-

berg, ganz vom Meiningerischen, Schwarburgerischen, Weimarerischen, Heßischen (Schmalldorfschen) u. Gotha'schen einclavirt; 7,2 QM. mit 37,300 Ew.; liegt ganz im Thüringerwalde, hat nur untermäßigten Boden, viel Holz, Eisen- u. Stabwerke, Gewerbsfabrikation u. 2) Kreisstadt darin, an der Elau u. Nahe, welche hier in die Schleuse fallen; hat Schloß, 2 Kirchen (in der Kapelle der Stadtkirche Grabmäler der Grafen von Henneberg), Forstinstitut, Hospital, Gymnasium, Weberei, Strumpfweberei, Chemische Fabrik, Papier-, Steinparren-, Pulver-, Schrot-, Ründbühnenfabrik, Eisenwerk, Kupferhammer, Holzhandel; 3100 Ew.; dabei Fischmälldäber.

**Schleusenr.** Job. Friedrich, geb. 16. Jan. 1759 in Leipzig, studirte daselbst Philologie u. Theologie, wurde 1780 Vormittagsprediger an der Universitätskirche u. 1781 Privatdocent, 1784 Professor der Theologie in Göttingen u. 1793 Professor der Theologie u. Profr. an der Stiftskirche in Wittenberg; nach Aufhebung der dasigen Universität wurde er Director des Hermiteschen Instituts u. Vicedirector des Theologischen Seminars u. fl. 21. Febr. 1831; er schr.: *Lexicon graeco-lat. in N. T.*, 1792, 4. A. 1819, 2 Bde.; *Thesaurus s. Lexicon in LXX.* ebd. 1821, 5 Bde.; seine Programme u. kleinen Schriften wurden gesammelt als *Opuscula critica*, 1812; auch gab er eine Sammlung Religionsvorträge, 1788, u. mit Schützlin bis 1793 die Göttingische Bibliothek der neuesten theologischen Literatur heraus.

**Schleg,** eine 4 Meilen lange schmale Pucht der Ohre, an der Mündung des Herosbachs in die Elbe, gebildet durch das Flößchen S., welches bei Götory entspringt.

**Schleg,** Job. Ferdinand, geb. 1750 zu Irresheim in Preußen, wurde daselbst Pfarrr, 1800 Inspector u. Oberrevisor in Schuy u. großherzoglicher Kirchenrath u. fl. 1839; er schr.: *Der Volksfreund*, Ansb. 1795—1800, 3 Bde.; *Der Schreibschüler*, Nürnberg. 1790, 5. Aufl. ebd. 1822; *Geschichte des Dorfsleins Traubeneins*, ebd. 1791 ff., 3. Aufl. ebd. 1817; *Bruchstücke*, Heilbr. 1793, 6. Aufl. ebd. 1820; *Die Dorfschule in Langenbalsen u. Traubeneins*, ebd. 1795, 2 Bde., 3. Aufl. ebd. 1813; *Bilderspiel nach der Vauimethode*, Darmst. 1810; *Der Deutsche*, Gieß. 1811, 6. Aufl. 1822; *Handbuch für Volksschullehrer*, ebd. 1815—22, 4 Bde.; *Einemlebre in Versen*, ebd. 1815; *Hörster Dörwalds Gepräch*, Darmst. 1822; *Heftlicher Volkschullehrer*, ebd. 1822; *Wälsches Gelaugbuch*, Gieß. 1801, 3. Aufl. Schütz 1814; *Roßboms Rittersfreund*, neu bearbeitet, Alind. 1789, 2. Aufl. Gieß. 1813 u. a. m.

**Schlich** (hebr., d. i. der Bote), 1) **S. Erbschoß**, der Bote, welcher der Frau den Scheidebrief vom Mann überbringt; insofern kann die Frau, wenn sie davon Kunde bekommt, auch einen Boten von sich zum Mann schicken, welcher den Scheidebrief in Empfang nimmt (**S. Erbschoß**); od. weil der Brief erst seine rechtliche Wirkung bekommt, wenn er in der Hand der Frau ist, demselben gleich bevollmächtigen, daß durch die Übergabe an ihn die Wirkung eintreite (**S. Erbschoß**); 2) **S. gibbur**, so v. m. Chaban.

**Schlich,** 1) ein verbotener geheimer Ort od. Gang; 2) ein geheimer Kunstgriff, bes. um anderen zu schaden od. etwas Unrechtes zu thun.

**Schlich,** 1) ein gepulvertes, mit Wasser vermischter Körper; 2) Erze, welche zu feinem Pulver

gevocht sind, um die leichteren Steintheile von den schwereren Gesteinen abzulösen u. können; je nachdem er trocken od. naß gevocht ist, heißt er trockener od. naßer S. Daber schick ziehen, auf den umgerührten Schlick Wasser lassen, wobei das taube Gestein vom Wasser mit fortgeführt wird, das halbe aber sich bald wieder ablegt. Der in der Mehlführung des Nagelochwerkes (s. u. Podwerk) sich zuerst ablegende gröbere u. erhaltigere S. heißt Häuptel (Hädel), der weniger haltbare Mittelschlick, der geringste Schwenzel (Schwämmel).

**Schlichtbeide**, so v. w. Schlichtung.

**Schlichte**, so v. w. Sägetänder.

**Schlichtfuß**, hölzernes Gefäß, worin man die Planken des zum Schlämmen (Waschen) dienenden Herdes reinigt, damit nichts vom Schlick verloren geht.

**Schlichtkübel**, Kübel zum Waschen des Schlickes.

**Schlicht**, 1) eben, gerade, als Gegensatz des Krümmen od. Höckerigen; 2) glatt, ohne künstliche Verzierung od. Aufsatz; 3) rechtlich, rechtfertigen; 4) einfach.

**Schlicht**, 1) Levin Joh., geb. 1681 zu Calbe in der Altmark, studierte seit 1699 in Halle, wurde 1708 Rector an der Salbernschen Schule in Altbrandenburg u. 1716 Prediger in Berlin, wo er 1723 starb; er verfaßte geistliche Lieder. 2) Ludolf Ernst, geb. 1714 in Brandenburg, war Mitglied der Brüderunität u. Prediger in Herrnhut, wo er 1769 starb; im Brüdergesangbuch sind mehrere Lieder von ihm, auch dichtete er das Missionenlied: Ihr tapfern Streiter meines Stammes.

**Schlichtart**, so v. w. Breitart, s. u. Art b).

**Schlichtbank**, 1) so v. w. Schabebaum; 2) so v. w. Schichtbaum.

**Schlichtbürste**, s. u. Schlichten 5).

**Schlichtbutte**, so v. w. Reutenscholle.

**Schlichte**, 1) aus Erde, Störte gefochter Kießer, zuweilen mit etwas Thalg od. Leim verfeßt; mit ihm werden die Kettenfäden vor dem Weben überfrischen u. getränkt, damit sie dadurch glatt u. fleißig werden u. so die beim Weben unvermeidliche Reibung an einander, an den Lagen u. den Rähnen des Rietblattes besser ausbalten können; s. Schlichten 5). Die Leinsamen schlichte besteht aus einer Abkochung von Leinsamen, welche nun mit Weizenmehl zu Kleister gefocht wird; die Moos schlichte enthält eine Abkochung von Isländischem Moos, welche mit Weizenmehl zusammengefocht wird; man verwendet wohl auch Brockenmoos od. Carrageen (dann Carrageen schlichte); 2) in der Eisengießerei Brei aus einer dünnen Leimbrühe u. Holzstoben; 3) aus Leimwasser, Kohlenstaub u. Knochenmasse u. dergl., womit man die bereits gedrohten Wasserformen zu größeren Gegenständen überstreicht od. schlichtet; 4) Anstrich aus Fesen u. Eisenwärze, womit man die Gypsformen glättet.

**Schlichtegroll**, 1) Adolf Heinrich Friedrich, geb. 1765 in Wallerhausen bei Gotha, wurde 1797 in Gotha Lehrer, später Professor am Gymnasium, legte 1800 diese Stelle nieder, wurde 1802 Bibliothekar, 1807 Director u. Generalsecretär der Akademie der Wissenschaften in München u. st. d. selbst 1822; er schr.: Über den Schild des Hercules, Gotha 1788; Nekrolog der Deutschen, ebd. 1790—1806, 28 Bde.; Hist. numothecae Gothanae, ebd. 1799; Annalen der Numismatik, ebd. 1804—6, 2 Bde.; Dactyliotheca Stoschiana, Nürnberg 1805,

2. Heft; Turnierbuch Herzogs Wilhelm IV. von Baiern, von 1510—45, München 1818—21, 4 Bde. 2) Nathanael, Sohn des Verigen, war Reichsarchivar in München u. st. d. selbst 13. Septbr. 1839; er schr.: Erinnerungen an August Graf von Platen, München 1852.

**Schlichteisen**, 1) Hobeleisen mit gerablinigter Schneide, womit man glatte Flächen hobelt; 2) Dreiecken mit etwas runder Klinge u. Schneide, womit die Rade eines Rades fein abgedreht wird.

**Schlichten**, 1) gerade u. glatt machen; 2) einen Gegenstand aus Metall od. Holz glatt abbrechen; man bedient sich dabei verschiedener Werkzeuge, s. B. des Schlichtkabels mit gerabliniger Schneide; des Schlichtmeißels mit gerabliniger od. schwach gebogener, schrägfliegender u. sehr schmal gefällter Schneide, nur für Holz; des Schlichtbafens, welcher dem Schlichtkabel ähnlich, nur am Ende halbkugelig umgebogen ist; 3) die Silberfäden, welche zu edlern Golddrath verarbeitet werden sollen, vor dem Belegen mit Blattgold durch ein Paar Ziehbleche hindurchziehen, damit sie genau rund werden; 4) glatt hobeln, im Gegensatz vom Schrotzen; 5) Bleistifteln od. daraus gefertigte Gegenstände mit dem Schlichthammer, dessen Bahn vieredig od. freisrund, eben od. schwach gewölbt, aber sehr glatt ist, glatt hämmern (planieren); getriebene Gegenstände werden entweder von außen (Abschlichten) od. von innen (Aufschlichten) durch Überhämmern geschlichtet; 6) in der Feinsieberei s. u. Schlichte 2); 7) nach dem Erben des Leders die Felle auf der Fleischseite mit dem Schlichtmeißel glatt u. eben schaben, s. u. Gerberei b) b); 8) Vorbereitung der bereits auf dem Webstuhl aufgebäumten Ketten, wobei man die Kettenfäden mittelst zweier langen Bürsten (Schlichtbürsten) od. Schweinsborsten mit Schlichte (s. d. 1) überzieht, indem man die in die Schlichte getauchten Bürsten, eine über, eine unter den Kettenfäden hinzieht; bei der Handweberei von Leinwandgenen schlichtet man so 2—3 Ellen der Kette u. verweilt dieselbe dann. Bei baumwollenen Ketten schlichtet man in größeren Webereien die Kette beim Scheren vor dem Aufbäumen od. das Rettengarn noch vor dem Scheren, wobei man das Garn in eine Schlichte aus Kartoffelsäfte eintaucht u. darauf trocknet, od. auch die ganze Kette mittelst Bürsten schlichtet. In mechanischen Webereien verwendet man besondere Schlichtmaschinen (s. d.). Feinene u. baumwollene Ketten werden stets geschlichtet; wollene Ketten werden geleimt, d. h. in lauwarmes, dünnes Leimwasser getaucht u. getrocknet; Ketten aus Seide werden weder geleimt, noch geschlichtet, da die Seide selbst elastisch genug ist u. die gewebten Seidenstoffe rasch ausweichen der Schlichte zc. nicht vertragen können. Die Schlichte vereinigt zugleich die losen Fäserchen an der Oberfläche mit dem Fadentörper; 9) einen Streit beilegen, eine streitige Sache ausgleichen.

**Schlichtfelle**, s. u. Felle I. A).

**Schlichthammer**, s. u. Schlichten 5).

**Schlichthobel**, s. u. Hobel I. c).

**Schlichting**, Jonas, Unitarier, geb. 1802 in Lutowicz in Polen, studierte seit 1816 in Altorf u. wurde nach seiner Rückkehr in sein Vaterland evangelischer; nach mehreren Reisen im Interesse der Unitarier ging er 1838 nach Siebenbürgen, um eine Streitigkeit mit denen zu schlichten, welche die Annahme Christi verwarfen; 1842 veröffentlichte er

ein Glaubensbekenntniß der polnischen Socinianer, welches bald ins Polnische, Deutsche, Französische u. Holländische übersezt, aber 1647 auf Beiehl des Reichstages verbrannt u. er selbst geächtet wurde; erst 1658 verließ er Polen u. st. 1661 zu Sedow in der Mark. Er schr.: De trinitate, De moralibus Veteris et Novi Test. itemque de eucharistia et baptis-mi ritibus (gegen Meiner), 1637, mehre apologetische Schriften u. Commentare zu den meissen neutestamentlichen Büchern (im 4. Bd. der Bibl. Fratrum Polonorum).

**Schlichting-Budowick**, eine 1694 in den Herrenstand erhobene Familie in Großpolen u. Schlesien, deren jetziger Ober ist: Freiberr Rudolph, geb. 1816, ist Majoratsbesitzer am Stadt Schlichtingheim zc. u. Mitglied des preussischen Herrenhauses auf Lebenszeit.

**Schlichtingshöheim** (Schlichtungowo), Stadt im Kreise Grawstadt des preussischen Regierungsbezirks u. der Provinz Polen, am Landgraben; Spinnerei u. Weberei; 1060 Em.

**Schlichtlinge**, 1) stählerne Rlingen od. Blätter aus beiden Seiten scharf, um damit einen Gegenstand abzuschaben u. zu glätten; 2) so v. w. Schlichtmord.

**Schlichtmaschine**, in mechanischen Webereien eine Maschine, welche die von der Schermaschine (s. d.) auf mehre Kettenwalzen ausgewickelten Kettenfäden zu einer Kette vereinigt, schlichtet u. aufbäumt. Auf jeder Seite der 20—30 Fuß langen Maschine liegen 3—4 Kettenwalzen, von denen die Fäden gemeinschaftlich über eine hölzernen Walze hinweggehen, dadurch in einer horizontalen Ebene ausgebreitet u. nun zwischen zwei übereinander liegenden, stark auf einander gepreßten Kupfernen, mit Zuck überzogenen Walzen (Schlichtwalzen) hindurchgeführt werden, von denen die untere in einem, mit warmer Schlichte angefüllten Troge liegt u. die Fäden mit Schlichte versorgt. Darauf wird die Schlichte durch hin- u. hergehende Bürsten od. durch Bürstenwalzen gleichmäßig verteilt, dann laufen die Fäden durch einen messingnen Kamm od. eine kupferne Fächerplatte nach dem über der Maschine angebrachten Kettenbaum hin, wo sich die von beiden Seiten kommenden Fäden vereinigen u. gemeinschaftlich aufwickeln. Auf dem Wege nach dem Kettenbaume werden die geschlichteten Fäden getrocknet, indem mehre Windfögel die durch Dampfrohre erwärmte Luft gegen die Fäden hinbewegen. Ist auf den Kettenbaum so viel Kette (z. B. 60 Ellen) ausgewickelt, als zu einem Stüde Zeug nöthig ist, so gibt die Maschine ein Signal auf einer Glocke, u. jetzt macht der Aufseher ein Zeichen auf der Kette, damit hier träter der gewebte Stoff durchgeschnitten wird. Man wischt wenigstens 300 Ellen Kette auf einen Baum. Bei einer anderen Klasse von Se-n machen die Fäden nicht eben ausgebreitet, sondern auf einem schmalen Baume zusammengekommen, einen langen Weg durch erbihte dünnflüssige Schlichte, wobei die Fäden zwar wenig mit Schlichte durchtränkt (gestärkt), aber die oberflächlichen losen Fäserchen nicht mit dem Faden vereinigt werden, wie es durch das Bürsten beim Schlichten geschieht; daher eignen sich solche Se-n (Stärtemaschinen) mehr für grobe Fäden; bei diesen Stärtemaschinen werden die Fäden über zwei durch Dampf geheizte Metallcylinder geleitet, um zu trocknen.

**Schlichtmeißel**, s. Schlichten 2).

**Schlichtmend**, s. u. Schlichten 7).

**Schlichtpinsel**, Pinzel, womit man die aufgetragene Farben aus einander treibt.

**Schlichtrahmen**, s. u. Gerberei n) b).

**Schlichtstahl**, s. Schlichten 2).

**Schlid**, 1) die fette, mit Sand vermischte Erde, auf dem Grund des Wassers, welche von Flüssen od. der Fimz des Meeres mit fortgenommen u. an anderen Orten, am Meeresufer, beim Eintritt der Ebbe angelegt wird; man hat dazu mehrelei Vorrichtungen (Schlidfänge, s. d.), wie Schliddeise (s. u. Deich) u. Schlidjäune: vgl. Aufschlidung. Auch heist man den S. mit Instrumenten hervor, bringt ihn auf Pfauen, legt diese dem Frost aus u. benützt sie dann zur Düngung der Weiden; 2) am Ufer abgelegter Schlamm, welcher noch nicht mit Rasen überzogen ist; 3) unreine Stüden Verstein, s. d. e).

**Schlid**, Johann Konrad, geb. 1759, Violoncellist, war 1776 bei der Kapelle des Bischofs in Münster, bereiste Deutschland, wurde 1777 Kammermusikus u. Secréär des Prinzen August in Gotha, ging 1785 nach Italien, beirathete die Violoncellistin Strina Sacchi, mit welcher er nun in Europa reiste, u. st. 1825 in Gotha; er schr. viele Instrumentalfachen.

**Schlid**, Grafen von S., s. Schlil.

**Schlidergang**, so v. w. Schneegang.

**Schlidermilch**, so v. w. Schlottermilch.

**Schlidfänge**, zwei bis drei Fuß hohe Erd- u. Maschinenaustritte zum Auffangen des Schlammes (s. u. Aufschlidung 2).

**Schlidgrund** (Seew.), so v. w. Muddgrund.

**Schlieben**, Stadt im Kreise Schweinitz des Regierungsbezirks Merseburg (preussische Provinz Sachsen), am Schliebenbade; Hopfen- u. Flachsbau; 1900 Em.

**Schlieben**, ein der Lutherischen Confession folgendes Geschlecht in Ostpreußen, welches 1469 die Würde eines Erbkammerhauptmanns von Gerdauen u. Nordenburg u. 1718 den Grafenstand erhielt. Dermaliger Ober ist: Graf Gustav, geb. 10. Mai 1800, ist Mitglied des preussischen Herrenhauses auf Lebenszeit u. seit 1855 Witwer von Luise geb. Gräfin von Klenowstroem; sein älterer Sohn Georg ist 1841 geboren.

**Schlieben**, Wih. Ernst August v. S., geb. 1780 in Dresden, trat 1799 in die sächsische Infanterie, nahm 1803 als Hauptmann den Abschied, wurde Oberlandfeldmeister in Dresden, 1823 Kammerath u. st. 1839 in Dresden; er schr. u. a.: Versuch einer Encyclopädie der militärischen Wissenschaften, Lpz. 1809—11, 2 Bde; Situationszeichenschule, ebd. 1817; Encyclopädisches Lexikon der Erd-, Land- u. Feldmesskunst, ebd. 1821; Anleitung zur Praktik der niederen Messkunst, Dresd. 1828, 2 Bde.; nahm Theil an der Herausgabe der Karte des Königreichs Sachsen, ebd. 1832, 28 Blätter, u. gab heraus Kriegsgeschichte u. kriegswissenschaftliche Monographien seit 1792, Lpz. 1817—19, 2 Bde.; Atlas von Europa, ebd. 1826—30, 15 Lieferungen.

**Schliefe** (Schiff), 1) nasse Fleckartige, nicht genug ausgebackene Stellen des Brodes, bes. nächst der Rinde; 2) so v. w. Linsenkehl.

**Schliefer**, 1) so v. w. Dachshund; 2) so v. w. Splinter.

**Schlieffen**, ein altadeliges Geschlecht im Herzogthum Pommern, welches der Lutherischen Confession folgt, in Preußen, dem Kurfürstenthum Hessen u. Mecklenburg angelesen ist u. 1812 in

den Grafenstand erhoben wurde; der gemeinschaftliche Stammvater der heutigen Mitglieder ist:

1) Hans Schleve der Ältere, welcher im 14. u. 15. Jahrh. lebte. 2) Martin Ernst, geb. 30 Oct. 1752, stand in preussisch. n. Militärdiensten u. stieg bis zum Generalleutnant empor, war auch eine Zeit lang kurfürstlicher Staatsminister u. s. 15. Sept. 1825. Die zwei Brüder Ludwig (geb. 1759, s. 1819) u. Karl Friedrich (geb. 1763, s. 1840 als preussischer Oberst), Söhne des 1777 verstorbenen preussischen Kammergerichtsraths Johann Leo, gründeten die beiden noch blühenden Linien: 1) Erste Linie, Chef: 3) Graf Wilhelm, Sohn des 1836 verstorbenen preussischen Generalleutnants, Oberstallmeisters u. Chefs sämtlicher königlichen Ober- u. Landesgestüte Grafen Ludwig, geb. 18. Sept. 1829, Majorsrath auf Schließberg etc. in Mellenburg-Schwerin u. Windbahren u. Senfstein in Kurbessen, ist seit 1858 mit Amalie geb. Gräfin von der Gröben vermählt, sein Sohn Martin Ernst ist 1859 geboren. 2) Zweite Linie, Chef: 4) Graf Friedrich Magnus, Sohn des 1840 verstorbenen Grafen Karl Friedrich, geb. 8. April 1796, Erbherr der Herrschaft Groß-Krausche im Bunzlauer Kreise, Kreisdeputirter des Kreises Bunzlau u. preussischer Major a. D., ist seit 1828 mit Auguste geb. von Schönberg vermählt; sein ältester Sohn Theodor ist 1831 geboren.

Schliengen, Marktsteden am Amte Mülheim des badischen Oberberzirks, an der Badischen Staatsbahn; Weinbau (Marktgräser); 1250 Ew. Hier am 24. Oct. 1796 Sieg des Erbprinzen Karl von Österreich über den französischen General Moreau.

Schlief, 1) Mineral, so v. w. Mergel; 2) so v. w. Schleiersteinwand.

Schlierbach, 1) Dorf im Traunkreise in Österreich ob der Enns, am Kremstale, hat eine 1335 von Eberhard von Wallsee gestiftete Cistercienserabtei mit Bibliothek u. andern Sammlungen u. 1800 Ew.; 2) Dorf im badischen Amte Heidelberg des Unterberzirks, am Neckar u. an der Eisenbahn von Heidelberg nach Mosbach; 600 Ew., welche in Heidelberg Stadtrecht haben; 3) Dorf im Amte Göppingen des württembergischen Donautheils; 1800 Ew.

Schlieren, Pfarrdorf im Bezirk u. Schweizer-canton Zürich, links an der Limmat, an der Eisenbahn zwischen Zürich u. Baden; Landwirthschaft, Obstbau, Manufakturarbeiten; 690 Ew.

Schlieferschiff, so v. w. Drilfenbeule.

Schliefsee, See im Landgericht Wiesbad des bayerischen Kreises Oberbayern, 1/2 Meile lang, 1/2 Meile breit, hat viele Perlmuscheln u. Fische, fließt durch die Schliefen in die Wangfall ab.

Schließ (Salzw.), der Aufschlag der Kosten zu bevorstehender Arbeit.

Schließanker, so v. w. Gabelanker, s. u. Anker 1).

Schließbaum, 1) so v. w. Baum 3) u. 4); 2) verriegelbarer Schlagbaum.

Schließblech, bei eingestekten Schlössern, z. B. an Hügelthüren, an Tischfassen etc. die durchbrochene Eisen- od. Messingplatte, in welche der Kopf des Niegels beim Zudrücken eintritt.

Schließblei, 1) ein zusammengebrungenes Blei od. auch ein anderer Reil od. Bleim, welcher bei der Verteilung zweier Gegenstände in das mit dem Loche versehene Ende eines Schließbolzens (s. u.

Bolzen 1) gesteckt wird, um das Zurückgehen des Bolzens, also die Lösung der Verteilung zu verhindern; 2) bei Wirtswerten ein Stab, welcher zwei Schnörkel zusammen hält; 3) so v. w. Anker; 4) so v. w. Schubbret; 5) bei Schlangenkünsten ein hartes Bret, welches mit drei Böchern, Schließböchern, versehen ist u. zwei Fenster verbindet.

Schließen, 1) eine Öffnung genau decken; 2) eine Thüre, ein Thor etc. zumachen, bes. mittelst eines Schlosses; 3) einem Gefangenen Fesseln od. Ketten anlegen u. diese mittelst eines Vorlegeschlosses od. einer Vernietung befestigen; erhöhte Straße des S. ist das Krummschließen, das S. über das Kreuz u. das S. in die Weite; 4) bei einem Vogen od. Gembde den Schlußstein einsetzen; 5) bei einer geraden Mauer, eine Reihe Steine mit dem Schlußstein ausfüllen; 6) bei Fenster- od. Thüröffnungen, die obere Seite mittelst eines Bogens od. Sturzes zumachen; 7) bei Soldaten, dicht an einander treten, wenn sie in Reihe u. Glied stehen. Es geschieht zur Seite dadurch, daß die Soldaten Fühlung von ihren Nebenleuten nehmen u. durch das Anschließen der Glieder, wenn die Glieder so nahe aneinander treten, daß nur 1 Fuß Zwischenraum bleibt. Schließende Offiziere u. Unteroffiziere sind die, welche beim Exerciren (die Unteroffiziere mit zwei Schritt, die Offiziere mit vier Schritt Abstand) hinter dem dritten, od. wenn dies nicht vorhanden ist, hinter dem zweiten Glied stehen; 8) beim Reiten, die Schenkel fest an das Pferd anlegen, vgl. Schluß; 9) (Hölgsw.), so v. w. Abschießen; 10) an einer Wahrheit od. aus Vorberathungen eine andere Wahrheit od. ein Urtheil bekräftigen, s. Schluß (Philos.); 11) so v. w. beendigen, so S. der Legt (s. d.); S. der Kette, s. Galvanismus v) d); 12) Keden, so v. w. Schließen, s. Schließsebern.

Schließser, 1) so v. w. Gefangenwärter; 2) bei Buchböden eine Person, welche die Waaren unter ihrem Beschlusse u. Aufsicht hat; 3) s. u. Schließserin. so v. w. Ausgeber u. Ausgeberin; 4) (Anal.), so v. w. Schließmuskel.

Schließfeder, 1) Gänsefedern, welche geschliffen, d. h. deren Fahne von dem Kiel getrennt werden, ehe man sie in die Federn steckt; 2) bei Taschenuhren die Verriethung, welche das Gehäuse zusammen- u. das Werk im inneren Gehäuse festhält. Die S. der Uhr ist an der inneren Seite der Pfeilerplatte angebracht u. besteht bei den englischen S. n. aus einer Stahlfeder, an welcher sich ein Knopf befindet, der in den Rand des inneren Gehäuses eingreift, u. ein Stütz, an welchem die Feder zurückgeschoben wird. Die französische S. besteht aus zwei besonderen Theilen, dem Schließhafen u. der Feder. Der Schließhafen ist an der Pfeilerplatte so angebracht, daß er vor- u. rückgeschoben werden kann, hinter demselben liegt die Feder, welche ihn für gewöhnlich vordrückt. Bei der S. des Gehäuses ist Hafen u. Feder ein Stütz u. die Feder ist an der inneren Seite des Gehäuses fest genietet u. häufig mit einem Drähter versehen, welcher durch das Gehäuse hindurch geht, um beim Lösen der Uhr die Feder zurückzudrücken zu können; 3) ähnliche Federn an Cuis an den Schließern der Halsketten u. dergl.

Schließfrucht (Achäne), s. u. Frucht f. a) o).

Schließhafen, f. u. Hafen 1) a).

Schließhaken, 1) der Schließfloben (s. d.) der Thürschloßer; 2) bei Raden etc. bei am Pedal befestigte eiserne Haken, welcher in das Schloß greift

a. dessen **Nidgang** nach dem Zuschließen durch den vorgeschobenen Riegel verhindert wird; 3) (Uhrm.), f. u. Schließfeder 2).

**Schließkappe**, bei Thürrschloßern ein blechernes, geschlossenes, am Thürrande befestigtes Gehäuse, in welches der Riegel des Schloßes beim Zuschließen greift; der **Schließkloben** ist ein Stüd hartes Blech, an welches sich der Riegel beim Zuschließen anlegt, jedoch so, daß der Riegelkopf von innen sichtbar bleibt.

**Schließkessel**, ein großer hermetisch verschlossener Kessel, f. u. Digestor.

**Schließkopf**, der durch Hämmern hervorgebrachte Kopf beim Niete, f. v.

**Schließkürin**, so v. w. Drehschloß 1), f. u. Flachs.

**Schließkürcher**, f. n. Schließe 3).

**Schließmuskel** (Sphincter), Muskel, welcher aus ringförmig zusammengetretenen Fasern gebildet u. dazu bestimmt ist eine Höhle an deren Ein- od. Ausgang zu schließen, bei ist dies bei den Augenlidern (f. n. Auge 1) u) h) aa), dem Munde, dem After u. der Harnblase der Fall.

**Schließnagel** (Nagel), längliches Stüd Eisen, womit die Formen mittelst Umdrehen der Schrauben im Rahmen geschlossen werden.

**Schließplatte**, gewöhnlich eine Marmorplatte, worauf der Sieger seine Columnen bringt, um selbige mit einem Rahmen zu umspannen (zu schließen).

**Schließquadranten**, kleine gewierte u. halbgewierte, welche zum Anschließn von Bruchstücken aneinander werden, f. u. Ausschließung 3).

**Schließriegel**, bei einem mehrreihigen Schloße der Riegel, welcher von der Feder des Schloßes vorgebracht u. mit Hilfe des Schließfels zurückgezogen wird.

**Schließsäge**, eine feine Säge mittler Größe.

**Schließschnecke** (Clauisula Draparn.), Gattung der Lungenwürmer, der Gattung Turbo verwandt; Schale dünn, lang, spitzig, windelförmig, links gewunden; die letzte Windung etwas zurückgebogen, auf der Spindel an der rechten Seite der Mündung stehen zwei Falten u. im Inneren des Schindes findet sich ein besonderes Schließknöchelchen, wodurch das Thier, wenn es sich zurückziehen, sein Gehäuse verschließen kann. Sie leben vorzüglich in Gebirgsgegenden an Steinen, Rändern, Ruinen, Felsen, Gebüschen zc. u. kommen bei feuchter Witterung zahlreich hervor. Arten: Dreieckbige S. (C. bidens), Linkshörnchen (C. perversa) u. v. a.

**Schließungs Schlag**, f. u. Galvanismus a) e).

**Schließweger** (Schiff), so v. w. Bandweger.

**Schließkorp**, Dorf an der Stelle der heutigen Stadt Schleswig, f. v.

**Schliß**, so v. w. Schließ.

**Schliß zu Vassano u. Weißkirchen**, ein der Katholischen Confession folgendes, altheiliges Geschlecht in Böhmen, welches 1422 in den Freiberren- u. 1437 in den Grafenstand mit dem Prädicat zu Vassano (von der 1431 ihm verliehenen Herrschaft, nachherigen Grafschaft Vassano od. Vassano) erhoben wurde. Die S. besitzen jetzt die Fideicommissär-Häuser Kaplitz u. Altenburg (1,75 DM. mit 6050 Er. in 25 Ortschaften) u. die Allodialherrschaft Wilsch-Wolditz (2,06 DM. mit 9650 Er. in 50 Ortschaften) im Gmündner Kreise (Böhmen). Verühmt aus ihm sind geworden: 1) Kaspar, war Reichsfürst der drei deutschen Kaiser Sigismund, Albrecht II. u. Friedrich III., brachte 1422 die Vermählung des Erzherzogs, nach-

herigen Kaisers Albrecht II. mit Elisabeth, Erbtochter des Kaisers Sigismund, zu Stande u. dadurch Mähren als Mitgift u. die Anwartschaft auf die Krone Böhmen u. Ungarn an das Haus Österreich; er erhielt seiner Verdienste wegen die Herrschaft Ellbogen u. viele andere Besitzungen vom Kaiser Sigismund, war mit Agnes, der Rubine dieses Kaisers u. Tochter des Herzogs Konrad III. zu Ols u. Cosel, vermählt u. st. 1449; die Herrschaft Weißkirchen im ungarischen Comitatus Nentra hatte ihm Kaiser Albrecht II. geschenkt. 2) Graf Stephan, eröffnete die reichen Silberminen in Joachimsthal u. ließ zuerst 1517 Joachimsthaler, auch Schlitenthaler genannt, prägen; er blieb 1526 in der Schlacht bei Mooko. 3) Graf Heinrich IV., war k. k. Feldmarschall u. Hofkriegsrathspräsident, wurde 1643 in das Schwäbische Collegium eingeführt u. st. 1650. 4) Graf Leopold Anton Joseph, geb. 1663, war k. k. Wirklicher Geheimer Rath, Generalfeldmarschall u. Oberster Kämmerer in Böhmen u. st. 1723. 5) Graf Joseph, geb. 1734, war 1768 General in Kopenhagen, 1788 am kurbairischen Hofe u. st. 13. Decbr. 1806. 6) Graf Franz Sohn des Vorigen, geb. 23. Mai 1769 in Prag u. starbte seit 1805 die Rechte Da Österreich 1808 anfang, sich zu einem neuen Kriege zu rüsten, errichtete S. auf seinen Gütern drei Landwehrcompagnien, zu deren Chef ihn der Kaiser mit dem Range eines Oberlieutenants ernannte. Beim Ausbruch des Krieges 1809 trat er als Lieutenant in das damalige Kürassierregiment Albrecht u. wurde Adjutant des Feldmarschalllieutenants Bubna, nach der Schlacht von Aspern fiel ihm der Auftrag zu in Vertretung seines Chefs den Franzosen die durch den Friedenabschluß abgetretenen Küstenländer u. Zuieln zu übergeben. 1812 nahm er den Abschied, um nicht für Frankreich zu kämpfen, u. zog sich auf seine Güter in Böhmen zurück; sobald aber Österreich 1813 wieder gegen Frankreich stand, trat S. wieder als Rittmeister bei den Klenau Chevauliegers ein u. wurde Ordennauoffizier im Stabe des Kaisers Franz; er nahm Theil an der Schlacht bei Dresden, bei Kulm u. bei Leipzig; bei Wagram wurde ihm von einem Kosaken, welcher ihn für einen feindlichen Offizier hielt, das rechte Auge ausgestochen, u. er konnte den Feldzug in Frankreich 1814 nicht mitmachen, aber 1815 zog er als Major wieder nach Frankreich. In der dann folgenden langen Friedenszeit stieg er 1835 zum Generalmajor u. 1844 zum Feldmarschalllieutenant u. Inhaber des 4. Infanterieregiments u. wurde Geheimer Rath u. Kämmerer. Der Ausbruch u. Bürgerkrieg führte ihn im Jahre 1848 wieder auf die öffentliche Schaubühne; anfänglich Gouverneur von Krakau, erhielt er bald unter Windischgräb den Befehl über die Heeresabtheilung, welche über Duxla nach Ungarn vorzubringen bestimmt war. Er erlitt die Siege bei Budamer, Rajban, Siffitz, Telau, Tarnal zc., bewerkstelligte, auf drei Seiten vom Feinde umgeben, einen bewunderungswürdigen Nidzug über die Altstädter Gebirge bei Schneegöbser u. Glatteis nach Raibau, vereinigte sich Ende Februar 1849 mit Jüst Windischgräb bei Kapolna u. zog sich nach der Schlacht bei Arvan, 2. April, geschickt zurück. In dem neuen Feldzug unter Hapnau siegte er im Juni bei Raab u. nahm Antheil an den Schlachten von Acs u. Komorn, ging e. Aug. bei Alpar über die Theis u. drang nach Maflo



ten gelben Schneideähren; Art: Borstige S. (*S. hispidum* Say.), am St. Johnsflusse in Florida.

**Schlingpflanzen**, 1) Pflanzen, welche sich um andere u. stärkere Pflanzen herumschlingen u. so sich selbst bestechen; bes. 2) die Rianen.

**Schlingröhre**, so v. w. Schlungröhre.

**Schlingkraut**, so v. w. Schneeballen.

**Schlingrube**, so v. w. Brunnenrube, s. u. Brunnen 1) A).

**Schlingwurm**, so v. w. Maulwurfsgrille.

**Schlippe**, 1) ein enger Weg od. Ort; 2) der schmale Raum zwischen zwei Häusern.

**Schlippenbach**, eine der Lutherischen Confession folgende, ursprünglich aus dem Clerischen stammende, 1654 in den schwedischen Grafenland erobene u. in der preussischen Provinz Brandenburg begüterte Familie; aus ihr waren: 1) Graf Karl Friedrich, Sohn des schwedischen Reichsraths u. Obersten der schwedischen Garden, geb. 7. Septbr. 1658 in Stettin, erhielt seine Erziehung in Stockholm mit dem nachmaligen König Karl XI., trat 1674 in schwedische Dienste u. foht bei Herbellin u. in den pommerischen Feldzügen gegen Brandenburg; 1686 nahm er als Oberst brandenburgische Dienste, wohnte dem Feldzuge in den Niederlanden u. namentlich den Schlachten von Steenkerken u. bei Fosse 1692 u. bei Keerwinden 1693 bei; 1696 zum Generalmajor avancirt, wurde er von König Friedrich I. an Karl XII. nach Danzig u. Olone gesendet u. mußte denselben auch bis in die Ukraine begleiten. Den 6. Decbr. 1704 wurde er Generalleutnant, bestie, als die Schweden u. Russen nach der Schlacht von Poltawa in Schwedisch-Pommern fochten, die brandenburgische Grenze, wurde 1714 Gouverneur von Kolberg, 1715 General der Cavallerie u. starb am 9. Januar 1723 in Kolberg.

2) Ulrich Gustav, Freiherr von S., geb. 1774 zu Groß-Bornshagen in Kurland, studirte in Königsberg u. Leipziger Jurisprudenz u. wurde, nachdem er seit 1797 mehr andere öffentliche Ämter bekleidet hatte, 1818 Oberhofgerichtsrath, später zugleich Präsident der Provinzialgesetzgebungscommission in Mitau, wo er 1826 starb. Er gründete 1816 die Kurländische Gesellschaft für Literatur u. Kunst; gab 1806—9 die Taschenbücher Kuronia u. Wega heraus u. schr.: Monologie des jetzigen Zeitalters, Riga 1807; Malerische Wanderungen durch Kurland, 1809; Gedichte, Mitau 1812; Beiträge zur Geschichte des Krieges 1813, 4 Hefte; Lebensblüthen, Hamb. 1816, 2 Bde.; Erinnerungen von einer Reise nach Petersburg im Jahr 1814, ebd. 1818, 2 Bde. Die Familie theilt sich in eine Märtsche u. eine Schlesiache Linie: A) Märtsche Linie: Chef: 3) Graf Friedrich, Sohn des 1836 verstorbenen Grafen Karl, geb. 14. Mai 1834, ist preussischer Ulanenoffizier. B) Schlesiache Linie: Chef: 4) Graf August, Sohn des 1847 verstorbenen Grafen Theodor, geb. 8. Juni 1821, ist seit 1855 vermählt mit Alwine geb. Bachmann, verwitwete v. Roth.

**Schlippenwurz**, ist Polygonum bistorta.

**Schlippisches Salz**, so v. w. Antimonpersulfidnatrion, s. Antimon (Chem.) H) d).

**Schlirf**, Dorf, so v. w. Salzschlirf.

**Schlitten**, 1) ein Fuhrwerk, mittelst dessen Lasten u. Personen im Winter auf dem Schnee od. Eise fortgebracht werden. Der S. besteht aus zwei, bisweilen mit Eisen beschlagenen Kufen (Schlittenbäumen), geraden, vorn aufwärts gekrümmten

Baumstämmen, in welche vorn u. hinten Deden einander gegenüber eingekapft, diese aber mit Schwingen so verbunden sind, daß darauf ein Leierwerk, Gerüst od. Kasten gesetzt werden kann; der Theil des Schlittengesells, worauf der Kasten ruht, heißt Polster. Man hat ein- u. zweispännige S.; jene sind mit zwei hölzernen Stangen (Gabel), diese aber mit einer Deichsel zum Anspannen versehen. Leichte einspännige S. zu Lustfahrten werden Rennschlitten genannt; die Kufen dieser S. sind sehr lang u. vorn durch einen Bogen verbunden, ob. laufen in einer hohen Spitze zusammen. Der Kasten, in welchem man sitzt, ist entweder von Ruten geflochten (Korb Schlitten), od. von dem Stellmacher aus Säulen u. Zwischenstücken zusammengelegt (Tafel Schlitten). Hinten ist meist an dem S. für Personen eine Brücke zum Steigen od. auch ein Tritt für denjenigen angebracht, welcher bei Lustfahrten mit der Schlittenpeitsche (s. u. Peitsche 1) knallt. An der vorderen Seite des S. ist bisweilen zwischen dem Bogen, welchen die Verlängerungen der Schlittenstangen bilden, eine von Drabt geflochtene, od. von buntem Zeug gefertigte Wand (Schneeschirm) angebracht, welche verhindert, daß der von den Pferden zurückgeworfene Schnee in den S. fliegt. Zum Transport kleinerer Lasten hat man auch Handschlitten, welche von Menschen gezogen werden. Der kleinste S. ist der Ruckschlagschlitten (Käsebäntchen, Käsebäntsche), von zwei Kufen mit einem Bret überdeckt, auf welchem Kinder im Winter nach Schneefall Abhänge hinabgleiten. 2) Gerath in Form eines S. 3) Maschinenheil, welcher zur Bewegung od. Führung eines darauf liegenden anderen Theils od. Gegenstandes dient, z. B. bei Sägemälen, in Papierfabriken, an Bohrmaschinen, bei beim Bohren von Gensbräusen, s. d. a. u. Lauf 1); 4) ein Theil des Bobbinenfuhrs, s. u. Bobbiner; 5) Gerüst von Balken (Schlittenbalken), worauf die großen Schiffe erbaut werden u. womit sie nach volldem Bau vom Stapel laufen, damit sie nicht umschlagen können; 6) in Gegenden, wo die Erde mit S. auf die Deiche geschafft wird, ein Stück des Deiches, welches eine Gemeinde im Stande halten muß.

**Schlittendock**, eine Art schwimmender Dock, s. u. Dock.

**Schlittenschiffe**, so v. w. Schietschouen.

**Schlittenländer**, eine Zusammensetzung ob. ein Zimmerwerk von senkrechten Stützen, welche auf den Schlittenbalken errichtet u. mit ihrem oberen Ende an den Schiffseiten befestigt werden, um dasselbe beim Ablausen vom Stapel zu stützen u. zugleich mit den Schlittenbalken in Verbindung zu setzen.

**Schlittenwagen**, ein Fuhrwerk, welches gleichzeitig als Schlitten u. Wagen gebraucht werden kann. Man befestigt eine hölzerne Achse mit zwei Rädern unter den Sohlen eines Schlittens. Bei sehr wechselndem Zustand des Weges im Winter hat man Wagen u. Schlitten zugleich. Wenn man die Achse mit den Rädern abnimmt u. hinten an die hervorragenden Stangen bindet, fährt man auf dem Schlitten.

**Schlitter von Niedernberg**, Karl, Freiherr, geb. 26. Jan. 1812, wurde 1851 wegen hervorragender kriegerischer Leistungen in den italienischen Feldzügen 1845 u. 1849 in den Freiherrenstand erhoben u. ist österreichischer wirklicher Geh. Rath, Feldmarschalllieutenant u. Divisionär in Kroatien.

**Schlittschuße (Schlittschube).** eine Vorrichtung, um sich leicht u. schnell auf dem Eise fortzubewegen. Der S. besteht aus einem Stück Holz von Gestalt der Fußsohle; auf der unteren Seite dieses Holzes ist ein Stück Eisen od. Stahl, 3 bis 4 Linien dick, 3 bis 1 Zoll hoch u. mit scharfen Kanten eingelassen u. angeschraubt u. vorn abgerundet, od. meist in einem Schnabel in die Höhe gebogen. Die S. werden mit Nieten an die Füße befestigt. Das Schlittschublaufen kommt in Skandinavien schon in uralter Zeit vor, u. der Gott Hlier wird dort als gewandter Schlittschubläufer gerühmt. Auf den Kanälen Hel-lands u. an größeren Flüssen macht man häufig größere Reiten auf S-n. In manchen Gegenden fahren, namentlich in neuerer Zeit, auch die Frauenzimmer S. 1542 hatte man in London auch im Sommer eine Schlittschubbahn im Coliseum etabliert, wo die Bahn in einer Salzmischung bestand, deren Riten durch eine Übergießung mit dünnen Salzschichten sogleich wieder hergestellt wurden. Die Erdschlittschuße sind nur von Holz u. ähneln einer Schlittenkufe; man fährt damit auf gebahnten Schneewegen. Auch hat man S. mit Rädern, um auch im Sommer auf ebenem Boden S. zu fahren.

**Schliß,** 1) eine schmale, lange Öffnung; 2) ein langer, schneller Schnitt, durch welchen eine aus einander stehende Öffnung entsteht; 3) an manchen Kleidungsstücken ein langer Einschnitt, welcher gestattet das Kleidungsstück leichter anzulegen; 4) in der Tragbau der Nähmaschinen ein langes, schmales Loch, worin ein Theil des Stegs gesteckt wird; 5) wenn zwei Breiter od. die beiden Theile eines Rahmens, bel. eines Fensters u. Thürrahmens unter einem Winkel zusammengefügt werden, ein od. mehr lange, schmale Einschnitte in dem einen Breiter, in welche die vorspringenden zapfenartigen Theile am Ende des anderen Bretes (**Schlißzapfen**) passen: 6) (Bauk.), so v. v. Trichter.

**Schliß,** 1) landesherrliche Grafschaft in dem Kreise Lauterbach der großherzoglich besizenden Provinz Oberhessen, gehört dem Grafen Görz, seit 1806 unter hessischer Hoheit; 2½ Q.M., 7600 Ew.; 2) Hauptstadt darin, Residenz des Grafen, an der Schliß; Schloß (die Pfaffenburg), außerdem vier Burgen (Hinter-, Vorder-, Schlachten- u. Otoburg), Kirche (512 eingeweiht), Leinweberei; 2900 Ew.

**Schliß** genannt zu Görz (Geneal. u. Biogr.), f. Görz.

**Schlißbruch,** so v. v. Fissur 1).

**Schlißfenster,** langes, schmale Fenster; bel. in nicht bewohnten Wirtschaftsgebäuden angebracht.

**Schlißgraben,** 1) kleine Graben, welche zur Bewässerung der Wiesen dienen; 2) so v. v. Envette.

**Schlißsäule,** eine Art thermoelektrische Säule.

**Schlißzapfen,** f. u. Schliß 5).

**Schlobitten,** Dorf im Kreise Preußisch-Holland des Regierungsbezirks Königsberg der preussischen Provinz Preußen, Sitz der Kreisstadt der Burggrafen zu Dobna, woher die erste Linie in der jüngeren Familielinie dieser Grafen Dobna Schlobitten benannt ist (f. Dobna); Schloß mit Park; 300 Ew.

**Schlochau,** 1) Kreis des Regierungsbezirks Marienwerder der preussischen Provinz Preußen; 38 Q.M., 46.000 Ew.; hat ebenen, sandigen, zum Theil bewaldeten Boden; 2) Kreisstadt darin, an einem See; Schloßruine (einst Gomthuritz), Tuch- u. Leinweberei; 2400 Ew.

**Schlöfen,** Garn oder zusammenzuwahren.

**Schlössel,** Wilhelm, Unterbesitzer zu Halbenborn in Schlesien, wurde 1844 wegen Theilnahme an einer geheimen politischen Verbindung verhaftet u. auf Hochverrath angeklagt, im Juli 1845 aber wieder aus der Haft entlassen u. 1848 in die Deutsche Nationalversammlung nach Frankfurt gewählt; er ging mit dem Rest derselben im Juni 1849 nach Stuttgart, flüchtete nach deren Auflösung nach der Schweiz, lebte bis 1850 in Aarau, ging dann nach Amerika u. etablierte in New York eine Restauration.

**Schlögl,** so v. v. Schlägl.

**Schloßkufe (Schiffsw.),** f. u. Knie 6).

**Schloßhören,** Stützen, mit denen der vordere Theil eines auf dem Stapel stehenden Schiffes abgestützt wird.

**Schloßknig,** eine aus Innerösterreich stammende u. dazselbst begüterte Familie, welche 1792 das ungarische Indigenat u. 1793 den österreichischen Freiherrenstand erhielt. Schloßer Kef ist: Freiherr Franz, geb. 1807, Herr der Herrschaften Grogassing in Niederösterreich u. Well u. Annabach in Holland, ist österreichischer Sectionsrath.

**Schloßgrund,** Thal bei der Bergstadt Glas-hütte.

**Schlömilch,** Oscar, geb. 1823 in Weimar, studierte in Jena, Berlin u. Wien die mathematischen Wissenschaften u. Philosophie, habilitierte sich 1844 als Privatdocent für Mathematik in Jena, wurde 1846 Professor u. ging 1849 als Professor der höheren Mathematik u. analytischen Mechanik an die Polytechnische Schule nach Dresden. Er schr.: Handbuch der algebraischen Analysis, Jena 1851 3. A. ebd. 1862; Analytische Studien, Pp. 1848, 2 Bde.; Grundzüge einer wissenschaftlichen Darstellung der Geometrie des Maßes, Eisenach 1849, 2 Bde., 2. A. ebd. 1854; Compendium der höheren Analysis, Braunschw. 1853, 2. A. ebd. 1862; Lehrbuch der analytischen Geometrie des Raumes, Pp. 1855; u. gibt mit Witzschel seit 1856 Zeitschrift für Mathematik u. Physik heraus.

**Schlönbach,** Arnold, geb. 1817 in Coblenz, widmete sich anfänglich dem Studium, dann der Bühne, später der Literatur u. lebte nach einander in Hamburg, Gotha, Koburg, Leipzig u. Mannheim. Er schr.: Gedichte, Hamb. 1847; Das deutsche Bauernbuch, Berl. 1848; Dramatische Werke, Dresd. 1852; Originale, Bresl. 1853, 2 Bde.; Der letzte König von Thüringen (Trauerspiel), Jena 1854; Welttheile (Dichtungen), Pp. 1854; Tausend Jahre Thürinische Geschichte, ebd. 1855; Zwölf Frauenbilder aus der Schiller-Goetheperiode, Hannover 1856; Aus Vergangenheit u. Gegenwart (Erzählungen), ebd. 1856; Ulrich von Hutten (Drama), Berl. 1862.

**Schlöppen** (vsn. Sczloppa), Stadt im Kreise Krone des Regierungsbezirks Bromberg der preussischen Provinz Posen; Papiermühle; 1700 Ew.; am 11. Juni 1858 große Feuersbrunst.

**Schlöppen,** Verschärfungen an einem Ufer.

**Schloß,** 1) ein Gerüst, meist von Eisen, welches dazu gebraucht wird eine Thür, ein Verhängnis u. zu verschließen, indem in ihm ein od. mehrere Riegel mit Hülfe eines Schließers in eine bestimmte Lage gebracht u. in dieser durch eine Feder erhalten werden. Man hat davon sehr verschiedene Arten, u. zwar: A) Thürschlösser; bei diesen sitzt das S. an der beweglichen Thür u. beim Aufschließen mit der Kopf des Riegels aus dem Schlosse heraus u.

legt sich an den am Thürigewände befestigten Schließhaken ob. Schließlopf (s. d.) an u. hält so die Thür fest. Diese Schließer bilden entweder eine größere sichtbare Hervorragung auf der Thürfläche u. heißen dann Kastenschließer ob. angeschlagene Schließer (s. unten b), ob. sie werden in eine Vertiefung der Thür so eingesetzt, daß das Schließblech (s. d. 1) mit der Thürfläche eine Ebene bildet (Einlaßschlüssel), ob. endlich sie ganz in eine Ausbuchtung in der Thür von der Seite her eingesetzt (Einsteckschlüssel) u. ganz in der Thür verborgen. Bezüglich der inneren Einrichtung des Schloßes unterscheidet man: a) Deutsche, offene Schlüssel; sie bestehen aus einem Schließriegel, welcher durch eine spiralförmig gewundene, von einem Gehäuse (Schneifeder) verteilte Feder beständig vorgeedrückt wird. Das S. ist daher nur so lange geöffnet, als der Schlüssel einen oben od. unten am Riegel angebrachten Zapfen (Angriff) erfährt u. daran den Riegel zurückzieht. Es hat ferner, wie fast alle Schließer, ein Gewirre (Fingeriche, Verhütung), d. b. gewisse kreisförmig gebogene Blechstreifen ob. verschidene gestaltete vorstehende Ritzte, welche im Innern des Schloßes um das Schlüsselloch herum angebracht sind u. welche sich dem Umdrehen des Schlüsselbleches widersetzen, wenn nicht der Bart des Schlüsselbleches entsprechende Einschnitte hat; dazu gehört der Krugreif, ein rundes Blech, um welches sich der auf den Angriff des Riegels wirkende Bart des Schlüsselbleches dreht, ehe er den Riegel faßt. Das S. wird auf der inneren Seite der Thüre angeschlagen, u. durch die Thüre das Schlüsselloch gemeißelt. Von dem Schließbleche, hinter welchem das Eingerrichte befestigt ist, ragt eine kurze Röhre (Dille) durch das Schlüsselloch heraus u. innerbal derselben ein runder Stift ob. Dorn hervor, welcher am Schloße befestigt ist u. in den hohlen Schart (Kob, daher Kobrschlüssel) des deutschen Schlüsselbleches paßt. Um das S. von innen zu öffnen, ist am Ende des Riegels ein vorstehender Schwanz ob. Haken (Blindschlüssel), woran man ihn zurückziehen kann. Man hat auch solche Schließer mit doppelten über einander liegenden Riegeln; der Angriff des einen Riegels muß so um den andern Riegel herumgebogen sein, daß die Angriffe beider Riegel zugleich von dem breiten Schlüsselbarte ergriffen werden können. Solche Schließer können nicht so leicht mit einem Dietrich geöffnet werden. b) Das deutsche Kastenschloß; die Theile desselben sind von einem viereckigen Kasten (Schloßkasten) von Blech umschlossen. Den Haupttheil des Kastens bildet die viereckige Bodenplatte, (Schloßblech), worauf die inneren Theile des Schloßes befestigt sind; aus einem Stüde mit dem Schloßbleche ist meist der Stulp, d. b. die vordere schmale Seitenwand, an welcher der Kopf des Riegels herausritt; die drei andern Seitenwände bilden den Umschweif u. sind auf das Schließblech mit Umschweifstücken aufgenietet od. aufgeschraubt. Die dem Schließblech parallele Rückenwand heißt Schloßdeckel od. Deckplatte; dieselbe ist meist von Messingblech, weil viele Art Schließer vorzüglich an Eisenbüchsen gebraucht wird, auf deren innerer Seite man sie anbringt. Das S. selbst unterscheidet sich vorzüglich dadurch, daß der zurückgezogene Riegel nicht wieder vor springt, wenn man den Schlüssel wegnimmt. Um den Riegel verspringen zu lassen, muß man einen besondern Drücker aufwärts bewegen; dieser ist gewöhnlich ein eiserner Stab, welcher senkrecht durch das S. geht u. sich

sperrend in den Riegel herabsenkt, sobald der Schlüssel den Riegel ein bestimmtes Stück zurückgeschoben hat. In dem Kasten dieses Schloßes ist gewöhnlich auch die Klinke (s. d. [die deutsche od. bedevete Falle]) mit ihrer Feder angebracht, u. auf der inneren u. äußeren Seite der Thür ein dazu gehöriger Drücker an einer vierkantigen Nuss damit verbunden. Um das S. auf der inneren Seite der Thüre öffnen zu können, ragt ein Schwanz des Riegels aus dem Kasten des Schloßes hervor, an welchem man den Riegel zurückzieht. Beide Arten Schließer sind jetzt nicht mehr gewöhnlich. c) Das französische Thürschloß; es wird jetzt als Kastenschloß, meist aber u. bei feineren Thürren stets als Einstech- od. Einlaßschloß angewendet; der dazu gehörige Schlüssel (französischer Schlüssel) hat einen massigen Schaft u. es fehlt demgemäß in dem Schlüsselloch der Dorn. Der am Schaft sitzende Bart (Bart, Kamm), welcher das S. öffnet, ist mit Einschnitten (der tieffte: Mittelbruch) versehen, welche in entsprechende Theile des Fingerichs eintreten, wenn der Schlüssel herumgedreht wird. Öffnet ein Schlüssel mehrere od. alle in einem Hause befindlichen französischen Schließer, so heißt er Haupt- (Capital-) schlüssel. Die Form u. Größe des Bartes muß bei vielen Schließern gleich sein, statt der verschiedenen Einschnitte hat indessen der Hauptschlüssel im Bart nur eine viereckige Öffnung, welche das Eingerrichte der Schließer beim Schließen umgibt. Der Schließriegel (französischer Riegel) ist auf seiner ganzen Länge gleich breit u. am vorderen Ende nicht, wie bei den deutschen Schließern, schräg, sondern rechtwinklig abge schnitten; er ritt beim Zuschließen meist in eine Schließkappe, d. i. eine viereckige Öffnung des Thürigewändes. Der Riegel wird von einer Schneifeder od. Schließfeder etwas fest gehalten, so daß er sich nicht zu leicht bewegt, aber nicht von einer Feder vorgeedrückt, sondern von dem Schlüssel nach u. nach vorgehoben, wobei man letztern ein- bis dreimal herumdreht (Schlüssel 1—3 Touren). Deshalb hat der Schließriegel 1—3 Zapfen (Angriffe), welche in solche Entfernung von einander gestellt sind, daß der Schlüssel bei der nächsten Umdrehung den folgenden Angriff ergreift, wenn er den Riegel an dem vorhergehenden Angriff ein Stück fortgerückt hat. Außerdem hat der Riegel eben so viel Einschnitte od. Einsätze, in welche die Zubaltung fällt, u. den Riegel in der ihm durch den Schlüssel nach einer ganzen Umdrehung desselben gegebenen Lage unbeweglich fest hält. Die Zubaltung ist ein Eisenstück, welches sich um einen aus dem Schloßbleche herausstehenden Stift als Drehachse drehen kann u. mit einem batenförmigen Ansatze (dem Zubaltungsstücken) sich in die Einschnitte des Riegels einlegt, denn die Zubaltungsfeder drückt den Zubaltungsstücken in den Einschnitt hinein, so oft ein solcher unter den Haken gekommen ist. Ein weiterer Ansatze an der Zubaltung ist der Zubaltungsstücken. Ede der Schlüsselbart den Angriff des Riegels faßt, muß er zugleich die Zubaltung mittelst des Lappens ausheben; daher können französische Schließer nur mit zwei Dietrichen geöffnet werden, welche man zugleich in das S. bringt. Nur mit Hülfe des Schlüsselbleches kann auch von innen ein solches S. geöffnet u. verschlossen werden, daher ist sowohl in dem Kasten des Schloßes, als auch in der Thür ein Schlüsselloch, um das Verschließen von innen u. außen bewirken zu können. Statt der Klinke der deutschen Schließer ist an den französischen Schließern über dem Schlüsselriegel noch ein

anderer Riegel, der Drückerriegel (die schießende ob. schließende Falle), angebracht, welcher horizontal in eine Vertiefung des Thürgehändes greift, vorn schräg abgeschnitten ist, mittelst eines Widerhakens in einer kleinen Klammer (der Studel) geht, u. von einer Feder vorgebrückt wird. Aus der inneren u. äußeren Seite ist ein dazu gehöriger zierlicher Griff angebracht; mittelst eines gabelförmigen Vorsprungs am Riegel kann man bewirken, daß der Riegel zurückgezogen wird, man mag den Griff rechts ob. links drehen. Meist ist an solchen Schlössern auch ein Nachriegel angebracht, welcher nur mittelst eines aus dem Rasten des Schloßes herausragenden Schwanzes auf- u. zugeschoben wird u. in eine Vertiefung der Schließlappe greift. Bei Thüren, wo man Jedermann den Zugang gestatten kann, besteht das S. oft nur aus einer Kante des deutschen ob. aus einer schießenden Falle des französischen Schloßes. d) Das Bastardschloß (Schneppschloß) hat statt der drehbaren Zubaltung des französischen Schloßes eine festliegende, nämlich ein Eisenstückchen, auf welchem der Riegel mit einem Einschnitte liegt u. beim Öffnen od. Schließen hebt der Schlüssel erst den Riegel aus der Zubaltung heraus u. schiebt ihn dann vorwärts. B) Das Laden- od. Kofferschloß; an dem Dedel der Lade ist ein einfacher od. doppelter Schließhaken (Kastenloß), der in das S. reicht, welches auf der inneren Seite des Kastens angeschlagen ist. In diesem Schloße befinden sich ein od. zwei nach einem rechten Winkel gebogene Eisen, welche durch Federn zusammengebrückt werden u. den Schließhaken umfassen. Der Schlüssel, meist ein deutscher, brückt die im Schloße befindlichen rechtwinkeligen Eisen aus einander u. öffnet so das S., welches ein dem Schlüssel entsprechendes Gewirre hat. Oft sind auch eine od. mehrere Eisen am Dedel angebracht, welche in das S. eingreifen u. in welche sich beim Zuschließen Riegel einschieben. C) Das Gabelschloß wird an dem Dedel der eisernen Gabelkasten besitzt u. hat 4—12 u. noch mehr Riegel, welche nach verschiedenen Seiten in den Kasten greifen. Alle diese Riegel hängen mit einem Hauptriegel zusammen, welcher von dem Schlüssel bewegt wird u. die andern Riegel zurückzieht. D) Das Vorlegeschloß besteht aus einem viereckigen, dreieckigen od. runden Behälter von Eisen, in welchem der Riegel, die Feder, das Gewirre u. das Schlüsselloch befindlich sind; oben ist ein Bügel daran, dessen eines Ende um einen Bolzen drehbar am S. befestigt ist u. dessen anderes Ende ein Loch od. eine Kerbe hat, in welche der Riegel greift. Auch diese Schlösser sind auf sehr verschiedene Art eingerichtet. Bei dem schwedischen Schloße kann der Bügel ganz vom Schloße abgenommen werden, er hat an beiden Enden Löcher od. Keilen, u. das S. hat zwei Riegel, welche in jede Seite des Bügels greifen. Das Zitz- (Bolzen-, Einschieb-) Schloß hat statt des Riegels einen Bolzen od. Stift, welchen man in das S. u. durch das Loch des Bügels schiebt. Der Bolzen hat an zwei Seiten Federn, u. daher kann er nicht zurückgezogen werden, wenn er in das S. gesteckt ist. Das viereckige Schlüsselloch ist auf der entgegengesetzten Seite von derjenigen, auf welcher man den Bolzen in das S. gesteckt hat. Der Schlüssel hat statt des Bartes zwei Zapfen, womit man die Federn des Bolzens zusammenbrückt, wenn man das S. öffnen u. den Bolzen herausziehen will. Das Schraubenschloß hat einen walzenförmigen

Körper, der Dorn in demselben hat erhabene Schraubengewindungen, u. der Schlüssel ist ohne Bart, kohl u. mit vertieften Schraubengängen versehen. Wenn man den Schlüssel auf den Dorn schraubt, drückt er den Riegel zurück u. das S. kann geöffnet werden. Die französischen Vorlegeschlösser sind inwendig ähnlich den französischen Thürschlössern eingerichtet, u. der Riegel wird also mit zwei od. drei Umdrehungen des Schlüssels ausgehoben od. geöffnet. E) Sicherheitschlösser; um sich gegen eine heimliche Eröffnung des Schloßes durch Schlüssel od. schlüsselähnliche Werkzeuge möglichst zu schützen, bringt man am Schloße besondere Vorrichtungen an u. nennt das S. dann ein Sicherheitschloß. Solche Schloßmittel sind: a) ein Verrier, b. h. eine geheime Vorrichtung, ohne deren Kenntniß das S. selbst mit dem Schlüssel nicht geöffnet werden kann, z. B. besondere Kenngriffe in der Handhabung des Schlüssels, Vorgeperre, welche das Schlüsselloch verdecken u. erst durch Drücken od. Schieben an demselben Stellen beseitigt werden. b) Vorgeperre, welche durch einen besonderen Schlüssel geöffnet u. beseitigt werden müssen, bevor das Schlüsselloch sichtbar wird. c) Eigentümliche Zubaltungen, welche das Öffnen od. Schließen des Schloßes nur bei einer ganz bestimmten Lage gestatten u. zwar nur, wenn alle Zubaltungen diese Lage gleichzeitig haben. Man nennt solche Schlösser Combinationsschlösser; zu ihnen gehören: aa) die Buchstaben- od. Buchstaben- (Zauberschlösser), künstliche Vorlegeschlösser, von Abt Voisier u. la Prince de Beaumont um 1778 erfunden, welche ohne Schlüssel dadurch geschlossen werden, daß man gewisse, mit Buchstaben od. Zahlen bezeichneter Theile in eine solche Lage gegen einander bringt, daß die Buchstaben od. Ziffern in ihrer Aufeinanderfolge ein bestimmtes Wort, z. B. Amour, od. eine bestimmte Zahl bilden. Ohne gewaltthame Zerstörung können sie nicht geöffnet werden, wenn man jene Theile nicht wieder genau in dieselbe Lage bringt. Ähnlich ist das 1540 von Hans Csemann in Nürnberg erfundene Maffschloß. bb) Die mit einem eigenthümlich gestalteten Schlüssel zu öffnen u. zu schließenden Schlösser von Bramah, Strutt, Mallet, Chubb, Trivelli &c. Die Chubb'schen Schlösser sind in England 1818 von Jeremiah Chubb erfunden u. 1824 von dessen Bruder Charles Chubb, verbessert worden. Bei den Chubb'schen Schlössern bestehen die Zubaltungen aus mehreren über einander liegenden, kreisförmigen, durchbrochenen Blechplatten, welche um einen gemeinschaftlichen, auf dem Schloßbleche stehenden Stift zu schwingenden Bewegungen veranlaßt werden können. Auf der Mitte einer der Längenseiten des Schloßriegels befindet sich ein rechtwinklig aufgesetzter, prismatischer Zapfen, welcher zwar durch die erwähnten Durchbohrungen sämtlicher Zubaltungen hindurchtritt, jedoch so lange eine Verschiebung des Riegels unmöglich macht, als nicht jede einzelne Zubaltung durch hierzu entsprechend an der Vorderseite stufenförmig gestalteten Schlüsselbart in eine derartige Lage gebracht ist, daß sich der bemerkte Riegelzapfen ungehindert, vermöge eines Längenschlisses in sämtlichen Zubaltungen, fortbewegen kann. Entsprechen die erwähnten stufenförmigen Partien des Schlüsselbartes nicht ganz genau den bestimmten Debungen, um den einzelnen, correspondirenden Zubaltungen die erforderliche Lage durch eine schwingende Bewegung zu ertheilen, ist eine ob.

die andere dieser Stufen nur um ein Weniges zu hoch od. zu niedrig, so kann der Riegelzapfen u. mit diesem der Riegel selbst weder vor- noch rückwärts bewegt werden, ob. das S. ist weder zu öffnen noch zu schließen. Hierin liegt nun auch der Grund der großen Sicherheit dieser Schlösser. Denn bei einem Versuche zum Öffnen mittelst eines, dem Originalschlüssel nicht ganz gleichen Schlüssels, durch Sperrhaken zc., wird es unmöglich, die Zustaltungen zu den hierzu regelmäßigen Schwingungen einzeln anzuregen. Die von Charles Chubb angebrachte Verbesserung des Schlosses besteht bes. in einer sinnreichen Anordnung, durch welche es stets verrathen wird, wenn ein Versuch des unrechtmäßigen Öffnens gemacht wurde; der hierzu im Inneren des Schlosses vorhandene Theil wird der Entdecker ob. Wächter genannt. In England hat man mancherlei Versuche zur Prüfung der Sicherheit u. Dauerhaftigkeit der Chubb'schen Schlösser vorgenommen, aber weder die größte Geschicklichkeit im Öffnen der Schlösser, noch der Gebrauch aller dazu anwendbaren Instrumente vermochten sie zu öffnen. Erst bei Gelegenheit der Londoner Weltausstellung 1851 öffnete dasselbe der amerikanische Schlosser Hobbs mit wenigen ganz einfachen Werkzeugen u. verlorb es auch wieder. Derselbe öffnete auch das Brahma'schloß, ein von dem Patentenschloßfabrikanten Brahma in Piccadilly verfertigtes Patentchloß, bei derselben Gelegenheit, insofern da derselbe eine lange Zeit dazu brauchte, so gilt das Brahma'schloß bis jetzt immer noch für den erprobtesten Hüter des Eigenthums. Bei dem Brahma'schloße hat das Rohr des zu ihm gehörigen kleinen karillofen Schlüssels am Rande mehrere kleine Einritze in von verschiedener Tiefe u. schiebt mittelst dieser, wenn er in das Schlüsselloch hineingedrückt wird, zarte balenförmige Stäbchen vorwärts, wodurch ein Cylinder frei wird, welcher dann den Riegel bewegt. Hobbs selbst hat ein S. verfertigt, welches, wenigstens in England, niemand öffnen konnte. In Deutschland haben die Combinationenschlösser namentlich bei Gelegenheit der Construction sogenannter festerer Schränke, Geldkisten zc. Eingang gefunden. Vgl. Zipper, Theoretisch praktische Anweisung zu Schlosserarbeiten, Augsburg. 1822; Heyan, Art du serrurier, Par. 1826; Grandré, Nouveau manuel du serrurier, ebd. 1837; Chr. F. Schmidt, Der Schlossermeister, Weim. 1839; König, Grundriß der Schlosserkunst, ebd. 1843.

S. u. Schlüssel waren bei den Alten sehr einfach, die Verschiebung der Thüren u. Thore in der ältesten Zeit geschah durch Vorlegung von Balken, daher konnte Verschieben u. Öffnen nur von Innen geschehen. Zum Verschieben der einzelnen Zimmer des Hauses hatten Griechen u. Römer einen Schlüssel (Kleis, Clavis), er war bei Homer von Erz u. hatte einen elfenbeinernen Griff (Kope); an der äußeren Seite der Thür angebracht, drehte man ihn beim Herausgehen herum, wodurch er im Innern der Thür befindlicher Riegel (Ochens, Zugoma) vorgeschoben wurde; wollte man die Thür öffnen, so steckte man den Schlüssel wieder in das Loch u. drehte ihn nach der entgegengesetzten Richtung rückwärts, wodurch der Riegel zurückgeschoben u. die Thür geöffnet wurde. Dazu mußte der Schlüssel am unteren Ende einen Haken od. Bart haben. Der isaldämonische Schlüssel hatte drei Haken. Bei den Flügelthüren wurde der große

Balken (Mochlos, Kleis, Repagulum, Vectis) vorgelegt; in der Thürpfoste war ein Loch (Balanobole) u. durch den Riegel hindurch in dieses Loch wurde ein eiserner Zapfen (Balanos, Pessus, Pessulus) gesteckt, wodurch der Riegel fest gehalten wurde; wollte man das Thor öffnen, so wurde der Balanos mittelst eines Hakens (Balanagra) zurückgezogen. Um Verbesserung des Schlosses soll sich Theodoros (s. d.) von Samos bemüht haben. Die Schlösser hießen in Griechenland Kleidopden, das S. Kleitron, in Rom Claustrum. Ähnlich den oben beschriebenen war der Schlüssel der Ägypter, nur ohne Bart u. hohl. Bei ihnen erhielten die in die priesterlichen Mythen Eingeweihten einen Schlüssel als Symbol, daß sie die verborgene Wahrheit zu enthüllen u. das Wesen der Gottheit u. der Natur aufzuschließen suchten sollten, daher bittlich auch bei andern Völkern von dem Schlüssel der Weisheit, des Räthels zc. gesprochen wird. Auch den israelitischen Priestern, Rabbinern zc. wurde ein Schlüssel gegeben als Symbol des Erhaltenen u. Andern mitzubehaltenden Aufschlusses der Lehre. Umgekehrt war in den griechischen Mythen der Schlüssel das Symbol des Schweigens; außerdem wurden bei ihnen u. den Italern mehrere Götter mit Schlüsseln dargestellt (daher Schlüsselträger, Kleiduch, Kleiduch, Clavigeri), als Hüter u. Wächter ihrer Thore u. Mauern; so Janus, indem er dem kommenden neuen Jahr das Zeiuenthor öffnet; Pluto u. Proserpina, weil sie den Schoß der Erde zur Fruchtbarkeit aufschließen; Eileithia, weil sie als Geburtsgöttin dem Menschen den Eintritt in das Leben eröffnet; Hekate, welche als Göttin der Unterwelt den Gestorbenen den Eingang zu derselben aufschließt zc. Kleiduch (Claviger) hießen auch die Priesterinnen der Götinnen als Aufseherinnen u. Bewahrerinnen der Tempel u. deren Heiligthümer, u. ebenso die Weiber der Römer, welche beim Eintritt in das Haus des Mannes die Schlüsse als Zeichen ihrer Aufsicht über das Hauswesen erhielten, wogegen die Zurückgabe der Schlüssel die Formlichkeit war, welche bei Ehescheidungen vor sich ging. In gleicher Bedeutung übergab Christus dem Petrus die Schlüssel des Himmelreichs, s. Schlüsselgewalt. Der Kammerherrnschlüssel, ein Schlüssel, welchen vornehme Postleute tragen, schreibt sich erst aus dem Mittelalter her, wo solchen wegen mannigfaltiger Besorgung u. Verwaltung kaiserlicher Geschäfte als Anzeichnung ein Schlüssel übergeben wurde. Damals hießen auch die Schatzmeister des Kirchenarchivars Schlüsselträger. Über die Vorgesagung aus Schlüssel u. Kleidomantie. Vgl. Molinus, Dissertatio de clavis, Ep. 1689; Schwarz, Dissertatio de diis clavigeris, 1741. 2) Die höchsten Schlösser, welche bisweilen an Gartenthüren u. ähnlichen Orten gebraucht werden, bestehen aus einem Riegel, welcher erst dann verschoben werden kann, wenn man verborgene Schrauben u. Stifte gedreht u. verschoben hat; 3) das S. an Feuerthüren, mit welchem dieselben aufgeschlossen werden können, besteht meist aus einer deutschen Falle (s. oben 1) a) b); 4) bei Schlagbäumen eine Schraube nebst einer im Schlagbaum befindlichen Schraubemutter, mit deren Hilfe der Schlagbaum verschlossen werden kann; der Kopf der Schraube ist so eingerichtet, daß sie nur mit Hilfe eines dazu gehörigen Schraubenschlüssels geöffnet werden kann. Bisweilen bedient man sich zu Verschließung der Schlagbäume einer ähnlichen

Vorrichtung, wie der Bolzen des Stoßschlosses (s. oben 1) n); 5) an Halsketten, Armsbändern, Ohrteilen u. dgl. der Theil, welcher die Enden dieser Gegenstände vereinigt; diese Schloßer bestehen meist aus einer verschiedentlich geformten Schließfeder, welche in ein kleines Gehäuse eingesteckt wird u. sich darin festlegt, indem ein vorspringendes Häkchen der Feder in eine entsprechende Vertiefung des Gehäuses eintritt: 6) an Gold- u. Strickbeuteln zwei metallene Bügel, welche durch zwei Nieten an ihren Enden mit einander vereinigt u. mit Fäden versehen sind, um sie an den Beutel annähen zu können; oben hat der eine Bügel ein seitlich vorstehendes Häkchen, der andere eine Feder, welche mit einem Dorn versehen ist; werden die Bügel zusammengelegt, so schnappt das Häkchen unter die Feder u. der Beutel ist geschlossen. Ein solcher Beutel heißt **Schloßbeutel**: an Gürtis u. Brieftaschen sind Häkchen u. Feder, welche meist mit zierlichen Metallplatten bedeckt; 7) (Buchb.), so v. w. Clauvre; 8) vorstehende Stifte od. Ränder an den Theilen einer Form, z. B. für Zinnguß, welche das richtige Zusammenpassen der ganzen Form sichern, indem sie in Vertiefungen an dem benachbarten Formtheile hineingreifen.

**Schloß** (Gewehrschloß), die aus mehreren Theilen bestehende Vorrichtung am Feuergewehr, welche Funken od. eine Flamme zur Entzündung des Ladung erzeugt. Am meisten verbreitet ist jetzt das Percussionschloß (s. u. Percussionsgewehr). Um den Hahn des Schloßes in Bewegung setzen zu können, sind verschiedene Theile notwendig, welche an einer starken länglichen Eisenplatte, dem **Schloßblech**, **Schloßblatt**, vereinigt sind. Es schützt die inneren Theile vor Beschädigung u. ist zur Unterstützung des Hahnstößels mit einem starken Stollenlager u. außerdem mit einem durchgehenden Loch für die Hahnachse u. zur Befestigung der inneren Schloßtheile mit Schrauben u. Einstlöchern versehen. Der eiserne Hahn besteht aus einem Fuß, zur Befestigung der Triebwelle mit einem vier- oder sechseckigen Loch. An den Fuß schließt sich der nach hinten gebogene Hals (Hammerstiel), an ihn der Kopf, mit einer nach innen verjüngten konischen Auslenkung, deren Boden die Schlagfläche bildet, welche bei niedergelassenem Hahn genau die des Hahnstößels decken muß. Die Auslenkung ist umgeben von dem Mantel, welcher das Abpringen des explodirenden Hahnzündchens verbindet u. den Hahnkanal vor Regen u. Staub schützt. Zur Handhabung des Hahnes dient ein mit kreuzförmigen Hebeln versehener Hahn od. Daumengriff, od. auch ein ringförmiger Anlag. Die innere Seite des Hahnes ist eben u. unter dem Kopf mit einem vortretenden Anschlag versehen, welcher sich gegen das Schloßblech stemmt u. beim abgenommenen S. ein überlagern des Hahnes verbindet; die äußere Seite des Hahnes ist zur Verhärtung gewölbt. Um dem Hahn die nöthige Percussionskraft zu ertheilen, ist er mit einer stählernen Feder, der Schlagfeder, als treibende Kraft, indirect in Verbindung gesetzt. Diese Verbindung geschieht durch die Ruß, einem eisernen Körper von radförmiger Gestalt mit fester Welle, deren rechter Arm (Wellbaum) durch das oben erwähnte Loch des Schloßblechs greift u. außerhalb des Blechs, analog dem Loch im Hahnfuß, vier- oder sechseckig geformt ist. Der linke Arm (Rufstift) hat sein Lager in der mit dem Schloßblech verbundenen Stube (Rußbedel), so

daß die Ruß zwischen ihr u. dem Schloßblech frei spielen kann. Um den Hahn zur Spannung der Schlagfeder benutzen zu können, ist er durch Aufstreben auf das Vierkant zc. des Rußwellbaums u. eine in letzteren eingreifende Rußschraube mit der Ruß fest verbunden. Die vordränge der Ruß angebrachte zweiarmlige starke stählerner Schlagfeder wird mit ihrem oberen kurzen Arm festgelegt, mit dem unteren längeren bewegungsfähigen Arm mit der Ruß so verbunden, daß eine von hinten nach vorn gehende Aufwärtswendung der Ruß ihn gegen den oberen preßt, d. h. den Hahn spannt; umgekehrt eine Bewegung des freien Federarms nach unten die Ruß von vorn nach hinten, somit den sich mit ihr drehenden Hahn nach vorn schleudert. Um den Hahn, wenn man ihn vom Mundstift zurückzieht (spannt), in einer gehörigen Entfernung von letzterem bis zum Moment des Feuers zu erhalten, muß er der Rückwirkung der Schlagfeder entzogen werden. Die Ruß ist dazu mit einem flachen Einschnitt, der Hinterruß (Spannarms), versehen u. ein um jene Schraube am Scheitelpunkt drehbarer, stumpfwinklig zweiarmliger Hebel, die Stange, so hinter der Ruß angebracht, daß der vordere spitze Theil des vorderen Hebelarms (Stangenkopfes, Stangenschubel) in die Hinterruß gelangen kann, sobald dieselbe beim Spannen des Hahnes vor ihn gelangt. Damit die Reaction der Schlagfeder den Stangenschubel nicht aus der Hinterruß heraus schleudert, sondern ein Mittel zur Erhaltung des Hahnes in zurückgezoGENER, der Schlagfeder in gespannter Lage werde, bringt man hinter dem hintern Arm der Stange eine kleine Feder, die Stangenfeder, an, deren oberer Arm festgelegt ist, deren unterer Arm lebhaft auf den Scheitelpunkt der Stange wirken u. so, der Kraft der Schlagfeder das Gegengewicht leistend, den Stangenschubel fest in die Hinterruß drücken kann. Um bei abgenommenem Hahn die Schlagfeder vor zu weitem Ausknicken u. so den Schloßmechanismus vor Störung zu schützen, ist die Stube mit einem massiven Theil, dem Stelpen, versehen, dessen hintere Fläche schräg gefeilt ist; den Rußstelpen stellt man eben so zu, so daß der Stubeistollen eine zu weit gehende Bewegung der Ruß verhindert. Die Kraft der Schlagfeder muß so sein, daß die aus dem Hahnkanal austretenden Pulvergase den Hahn nicht zurückschlagen können, u. sie hat deshalb gewöhnlich eine Zugkraft von 110 Pfund. Die jetzt üblichen Arten der Percussionschloße sind die Percussionschloße alter Art, welche meist aus alten Steinchloßen entstanden sind, u. ist hierbei nur zu bemerken, daß der obere Arm der Schlagfeder durch einen Stift u. eine Schlagfederstange befestigt wird, der untere Theil endigt mit einem gebogenen Krappen u. liegt mit diesem auf einem schabelförmig ausgeboogenen Vorführung der Ruß, dem Rußstrappen (Rapportschloß). A. hertem hat die Ruß einen weiten Einschnitt zwischen Rußstrappe u. Hinterruß, die Hinterruß, welche so tief ist, daß der Stangenschubel ohne gleichzeitiges Ziehen am Hahn nicht daraus zu entfernen ist. Bei Percussionschloßen neuerer Art ist die Schlagfeder durch einen Stift u. einen sich gegen das Stollenlager stemmenden Bart befestigt. Auch sind bei einigen Ruß u. Schlagfeder durch eine Kette verbunden, d. i. ein gebogenes Stahlplättchen, welches zwischen einem zu zwei Kappen getheilten Vorführung der Ruß u. in dem gabelförmigen Ende des freien Schlagfederarmes durch Stifte schärfer

artig befestigt, beim Spannen des Habnes die Schlagfeder in die Höhe zieht u. sie so spannt. Baden, Hannover, Braunschweig haben solche Schlosse. Frankreich, Sachsen, Mecklenburg haben Schlosse mit nur einer Schloßfeder, welche, hinter der Ruß angebracht, mit dem oberen Arme als Schlag-, mit dem unteren ebenfalls beweglichen Arme als Stangenfeder fungirt. Oberer Arm u. Ruß sind durch eine Kette verbunden. Mit die Gefahr des Selbstentladens der Percussionsgewehre zu verhindern, bringt man besondere Sicherheiten an: am gebräuchlichsten ist die Dedelsicherheit, sie besteht aus dem Dedelzug, welcher oben eine zum Umfassen des Zündstiftes bestimmte halbcylindrische Kappe mit abgeflachtem Kappenbart trägt, unten um die im Schloßblech verschraubte Dedeschraube drehbar ist u. sich mit einem gefalzten Fuß (Dedeltrud) auf den oberen freien Arm einer Dedelfeder stützt, welche ihn in seinen Lagen festhält. Ein vom Dedelzug sich abweigender hakenförmiger Dedelzug verhindert, durch die Dedelfeder gesperrt, das völlige Zurückschlagen des Dedels u. dient als Handhabe beim Zurückschlagen. Zum Sichern wird die Kappe gegen den Zündstift vorgeschlagen, wo sie, das Zündhütchen überragend, die Mündungsfläche des Habnes aufhängt. Eine andere Sicherheit ist die Kollischerheit; sie besteht aus einem bogenförmigen Eisenstück, welches, um eine Schraube drehbar, um den Zündhütchen herumgreift u. den Habn lockert. Die Sicherheit bringt man bei Cavalleriegewehren an. Auch bringt man bei Gewehren, wo es auf ein leichtes Abziehen ankommt, eine Stechvorrichtung an. Man macht das Eintreten des Stangenknabels in die Mittelröhre durch eine besondere innere Vorrichtung unmöglich, nämlich durch ein Stahlplättchen, Spiel od. Springregel genannt, welches sich um einen Stift in einer Ausfehlung der Ruß zwischen Mündel- u. Hinterröhre drehbar u. beim Spannen des Habnes u. in die Mittelröhre geschoben wird, daß es diese aufschließt, folglich den Stangenlopf zwingt, beim Abfeuern dieser vorbeizugehen. Am Steinschloß sind nur die äußeren Theile von denen beim Percussionschloß verschieden. Vor dem Zündloch befindet sich eine irreguläre Pflanne, welche aus die eine od. andere Weise mit Pulver gefüllt wird; zum Verschluss der Pflanne dient der Pflannenbedel, er besteht aus dem Gefäß, welches den eigentlichen Dedel bildet, u. einer aufrecht stehenden, vor ihm aufgebogenen, gegen den Habn hin mit einer aufgeschweißten Stahlplatte bedeckten Batterie. Rückwärts ist das Gefäß in dem Dedelzug verlängert, durch welchen die Dedelschraube geht, um deren Stiel das ganze System des Pflannenbedels sich drehen kann. Eine vierarmige Dedelfeder drückt mit ihrem oberen linken Arm gegen den Dedelzug, damit diese Drehung nicht willkürlich stattfinden. Der Kopf des Habnes hat ein aus einer festen Unterlippe u. beweglichen Oberlippe bestehendes Mäul, in welches der Feuerstein eingeschraubt wird. Bei dem Consoischen S. sollte mit möglichster Benutzung der Theile des Steinschlusses die Zündung durch Percussion erfolgen. Die Batterie des Steinschlusses wird deshalb abgenommen, Pflanne u. Gefäß aber bleiben, u. das letztere erhält an der untern Seite einen Anschlag (Zahn), welcher beim Aufschlagen des Habnes mit massigem Kopf auf das Gefäß durch einen Druck den Zünder entzünden soll. Der Zünder ist ein mit Anallqued Silber gefülltes dreieckiges Messingröh-

ren, welches man ins Zündloch steckt. Vom Feldmarschalllieutenant Augustin seit 1541 verbessert, führte man dieses S. in der österreichischen Armee ein, doch weicht es jetzt dem Percussionschloß. Das S. des preussischen Zündnadelgewehrs unterscheidet sich wesentlich von allen andern Schlossen. Die Zündung (Zündpfeile) wird nämlich innerhalb der Patrone (s. d.) zwischen Ladung u. Geschloß angebracht, u. es erfolgt die Zündung durch eine spitze Nadel (Zündnadel) in der Nähe des Gewehrs, welche beim Abziehen durch eine Spiralfeder durch das Pulver der Ladung in die Zündpfeile getrieben wird. Aber die nur als Antiquität noch merkwürdigen Funten- u. Nasenlöcher s. d.

Schloß (in anderer Bedeutung), 1) (Schnecke), der Knoten, welcher mit den Hasenbändern Verwicklungen wird; 2) (Vierh.), so v. w. Kerbe; 3) so v. w. Einbohrung; 4) bei Pferden das Ende der Nale; 5) (Zagdw.), so v. w. Schießtint; 6) bei Thieren, bei der Wild der Zusammenstoß der Hülsternen durch einen Knorpel verbunden; 7) die Röhren Mauerfeine, welche das Gewölbe über dem Feuerloche des Brennraums schließen.

Schloß, 1) die Festung eines Fürsten, wenn dieselbe aus mehreren Büanden besteht, welche zusammen ein abgeschlossenes Ganzes anmachen; der Hof um ob. an dem See heißt Schloßhof, der Garten an demselben Schloßgarten; die dabei befindlichen Kapellen (Schloßkapellen), od. Klöster (Schloßkirchen) sind zunächst zum Gebrauch des Fürsten u. seiner Dienerstadt bestimmt (daher auch Hanskirche), der dabei angestellte Geistliche heißt Schloßprediger (Hosprediger); der Anseher solcher Schloßer, wo der Fürst nicht gewöhnlich residirt, heißt Schloßhauptmann; 2) die durch Größe od. edeln Styl ausgezeichnete Wohnung eines Rittergutebesizers; 3) so v. w. Burg od. Castell.

Schloßband, Reize, welche nach dem Bauche zu am ein Faß gelegt werden.

Schloßbein, das Hülstbein, s. d. u. Becken; bei der als Schambein veränderte Theil derselben.

Schloßberg, 1) (St. Ebbardsborg), 9091 Fuß hoher Berg bei Bremen im zweiten Bezirk Vorarlberg mit berühmter Felsenstadt über den Bodensee, die Thäler der Vregener Ache u. des Rheins, die Appenzeller u. Garmner Alpen etc.; 2) Marktflecken, so v. w. Saffin; 3) große Schloßruine im Amte Neuenstadt des Schweizercantons Bern. Der S. war eine stark besetzte Burg der Visconti von Basel u. wurde von den Bernern vergeblich belagert; später war er lange Zeit Sitz eines bischöflichen Amtmanns; von hier genüß man eine reizende Aussicht auf den Bielersee; 4) 9649 Fuß hoher Berg am Fuße im Schwyzercanton Uri; zwischen ihm auf der einen u. dem Vlaten- u. Urriothsied auf der anderen Seite führt der Ennenenweg in das Rengthal; 5) Berg mit Paß u. alter Burg bei Kronstadt in Siebenbürgen.

Schloßblech, 1) starkes Eisenblech, auf welchem die inneren Theile eines Zündschlusses befestigt sind; 2) das vordere, meist verzierete Blech der Kastenlöcher; 3) Blech, welches an einer Thüre über das im Holz ausgearbeitete Loch angeschlagen wird, durch welches der Schlüssel ins Schloß gesteckt wird; in ihm ist das Schlüsselloch genau nach der Gestalt des Schlüssels ausgehauen; 4) s. u. Schloß (am Gewehr); 5) eine Serie von Schwarzblech in größeren Tafeln, deren Länge sich zur Breite verhält, wie 3 : 2.

**Schloßbrunnen**, Mineralquelle, s. u. Karlsbad.

**Schloßen**, s. Hagel.

**Schloffenstein**, kleine weiße Kieselsteine.

**Schlosser**, 1) Kleinschmied, Fromberger, zünftige Handwerker, welche vorzüglich Schloßler, Beschläge, bes. an Fenstern, u. kleinere Eisenwaaren verfertigen. Als Meisterstück machen sie eine eiserne Geldkassette od. ein Handbüß od. künstliches Vorleschloß ic.; sie sind ein geschultes Handwerk; 2) in manchen Gegenden so v. w. Büchsenmacher.

**Schlosser**, 1) Ludwig Heinrich, geb. 1663 in Darmstadt, war erst Coureur daselbst, dann Gymnasialdirector u. Prediger in Frankfurt u. st. hier 1723; von ihm ist das Kirchenlied: Soige Herr für unsere Kinder. 2) Johann Ludwig, geb. 1702 in St. Goar, studierte in Gießen, wurde 1730 Pfarrer in Hannover u. 1733 Diaconus in Hamburg, wo er 1754 als Hauptpastor an St. Katharina starb; er schr.: Entwurf heiliger Wahrheiten (Predigtenwörter), Hamb. 1742, worin sich auch seine geistlichen Lieber finden. 3) Johann Ludwig, Sohn des Vor., geb. 1738 in Hamburg, wurde 1766 Prediger in Weigsdorf, unweit Hamburg, u. st. dort 1815. Er war ein Freund Basenows u. gehörte der freisinnigen Richtung in der Theologie an; durch einige Lustspiele, welche er, obgleich ohne seinen Namen, drucken ließ, gerieth er mit dem Pastor J. M. Göge in einen literarischen Streit, welcher zu einer Untersuchung der Sittlichkeit des Theaters überhaupt führte. Göge schrieb: Theologische Untersuchung der Sittlichkeit der deutschen Schaubühne, 2. Aufl. 1770, wogegen S. schrieb: Nachricht betreffend des Pastors J. M. Göge theologische Untersuchung ic., 2. Aufl. 1769; die theologische Facultät in Göttingen trat auf Göge's, der Magistrat auf S.'s Seite. S.'s Lustspiele (darunter Der Freisampf, Die Komödianten, Das Mißverständnis u. a. m.) sind gesammelt unter dem Titel: Neue Lustspiele, Hamb. 1767. 4) Johann Georg, geb. 1739 in Frankfurt a. M.; ein Jugendfreund von Goethe u. Gatte von dessen Schwester, studierte in Gießen u. Altorf Jurisprudenz, war erst in Diensten des Herzogs Friedrich von Württemberg in Wimpelgard, später in Karlsruhe, dann Amtmann in Emmendingen, 1787 Geheimer Hofrath u. 1790 wirklicher Geheimer Rath u. Director des Hofgerichts in Karlsruhe, nahm aber 1794 seinen Abschied u. privatisirte in Auebach u. seit 1796 in Göttingen; 1798 wurde er Syndicus in Frankfurt a. M., als welcher er 17. Oct. 1799 starb. Er schr.: Katechismus der Sittenlehre fürs Landvolk, Frankfurt. 1771, u. A. von J. H. M. Ernesti, Koburg 1801; Politische Fragmente, Lpz. 1777; Kleine Schriften, Bas. 1779—94, 6 Tbe.; Seuthe's od. der Monarch, Straßb. 1788; Briefe über Gesetzgebung ic., Frankfurt. 1789; Über die preussische Gesetzgebung, ebd. 1790; u. übersehte den Longinos (Über das Erhabene, 1781) u. Viehres aus Schylos, Platon u. Aristoteles. 5) Friedrich Christoph, geb. 17. Nov. 1776 in Jever, studierte seit 1794 in Göttingen Theologie, Geschichte, Literatur u. Mathematik, wurde 1797 Hauslehrer beim Grafen Bentinck-Rhodon in Basel, 1799 bei einer holländischen Kaufmannsfamilie in Dänemark bei Altona u. 1800 in Frankfurt a. M.; 1808 ging er als Conrector nach Jever, lebte 1810 nach Frankfurt zurück u. studierte dort Geschichte; er wurde 1812 Professor der Geschichte u. der Geschichte der Phi-

losophie am Pyceum daselbst, 1814 Stadtbibliothekar, 1817 Professor der Geschichte u. Director der Universitätsbibliothek in Heidelberg u. st. hier 23. Sept. 1861. Er schr.: Abälard u. Duns, Göttingen 1807; Leben des Theodor de Beza u. des Peter Martyr Vermili, Heidelb. 1809; Geschichte der bildungsfördernden Kaiser des österrömischen Reichs, Frankfurt. 1812; Weltgeschichte in zusammenhängender Erzählung, ebd. 1815—41, 4 Bde. in 9 Thln.; Ständische Verfassung, ebd. 1817; Vincents v. Beauvais Hand- u. Lebrbuch für königliche Prinzen u. ihre Lehrer, Frankfurt. 1819; Die Geschichte des 18. u. 19. Jahrh., Heidelb. 1823, 4. A. 1853—61, franz. Par. 1825; Universalhistorische Uebersicht der Geschichte der alten Welt u. ihrer Cultur, Frankfurt. 1826—34, 3 Bde. in 9 Abth.; Zur Vertheilung Napoleons, ebd. 1832—35, 3 Abth.; Geschichte des 18. Jahrh. u. des 19. bis zum Sturz des französischen Kaiserreichs, Heidelb. 1836—45, 7 Bde., 3. Aufl. der 4 ersten Bände, ebd. 1843 f., 4. Aufl. 1853—60, 8 Bde.; Weltgeschichte für das deutsche Volk, unter Mitwirkung des Verf. bearb. von G. C. Krieger, Frankfurt. 1842—57, 19 Bde.; Über Dante, Lpz. 1855. Er gab auch mit Vercht das Archiv für Geschichte u. Literatur, Frankfurt. 1830—35, 5 Bde., heraus. Vgl. Gerwinus, F. C. S., ein Nekrolog, Lpz. 1861. 6) Johann Friedrich Heinrich, Neffe von S. 4), geb. 1780 in Frankfurt, studierte die Rechte, practicirte seit 1803 als Advocat in Frankfurt u. wurde 1806 hies. Stadtgerichtsrath; nachdem er diese Stelle niedergelegt hatte, trat er, wie bereits 1811 sein Bruder Christian gethan hatte, im Dec. 1814 mit seiner Gattin, geb. du Roy, zur katholischen Kirche über u. lebte als eifriger Vertreter ultramontaner Bestrebungen u. mit der Literatur beschäftigt theils in seiner Vaterstadt, theils auf seinem Landgute bei Heidelberg u. st. 22. Jan. 1851 in Frankfurt; er schr.: Die morgenländische orthodoxe Kirche, Heidelb. 1845; Die Kirche in ihren Liedern, Mainz 1851, 2 Bde.

**Schloßgeseffen**, 1) in einigen Gegenden der Besizer eines mit Hoheitsrechten versehenen Schloßes; 2) so v. w. Schriftfälscher.

**Schloßhauptmann**, s. u. Schloß 1) S. 295.

**Schloßkraut**, ist Eupatorium cannabinum.

**Schloßlatun**, Sorte Messingblech, s. u. Messing 1).

**Schloßlaminen**, so v. w. Schlagslaminen.

**Schloßmacher**, in Gewerfabriken die Arbeiter, welche die Theile eines Gewehrschloßes aus dem Groben verfertigen, welche hernach der Equipier härten, polirt u. zusammenlegt.

**Schloßnagel**, 1) Nägel mit platten Köpfen, welche zum Anschlagen der Thürlschloßer gebraucht werden, man hat ganze u. halbe; 2) ein eiserner Bolzen, womit der Hinterwagen an den Vorderwagen befestigt wird.

**Schloßtritt**, s. u. Hirschfährte t).

**Schloßvuttpach**, Fleden im weimarischen Amt Großrudelsb., Schloß; 1200 Tw.

**Schloßwurz**, so v. w. Ebertaute.

**Schloßzirkel**, ein großer Bogenzirkel.

**Schlot**, 1) ein Graben, ein Kanal; 2) so v. w. Abzugsgraben u. Schladgraben; daher Schlotzich kleine Deiche längs der Abwasserungsgräben u. Kanäle; 3) so v. w. Schornstein; daher Schlotfeger so v. w. Essenlebrer.

**Schöte**, ist Typha latifolia.

**Schlotfeger**, 1) f. u. Schlot 2); 2) eine Art Widerläufer.

**Schlotheim**, Marktflecken in der Schwarzburg-Rudolstädter Unterherrschaft, an der Rotter, mit Schloß; 1400 Ew.

**Schlotheim**, ein altes thüringisches Adelsgeschlecht, welches 1130 vom Kaiser Lothar II. das Eroberechtslehenamt der Landgrafschaft Thüringen erhielt, vom 11. bis 14. Jahrh. die Herrschaft

**Schlotheim** in Thüringen, sowie das Münzrecht u. die Hohe Gerichtsbarkeit besaß, 1330 in Folge der Verwüstungen durch die Kriege Friedrichs u. Dietmanns mit deren Vater dem Landgrafen Albrecht dem Unartigen seine Herrschaft an die Grafen von Hohenstein verkaufte u. sich seit 1559 in eine Schwärze u. Weiße Linie theilte. Ihr Freiherrnstamm wurde 1785, 1811 u. 1844 von Hessen-Kassel, Österreich u. Preußen anerkannt. Aus letzter Linie stammte

1) Freiherr Ernst Friedrich, geb. 1764 zu Almenhausen im Fürstenthum Schwarzburg-Rudolstadt, studierte seit 1782 in Göttingen Jurisprudenz, darauf Naturwissenschaften u. dann in Freiberg Bergbau u. Hüttenkunde, trat 1792 in sächsisch-gothaische Dienste, wurde 1793 Kammerassessor, 1805 Kammerath, 1817 Kammerpräsident, 1828 loburg gothaischer Oberhofmarschall u. st. 28. März 1832. Er schr.: Beschreibung merkwürdiger Kräuterabdrücke u. Pflanzenverfeinerungen, Gotha 1804; Die Petrefactenkunde auf ihrem jetzigen Standpunkte, ebd. 1820; Nachträge, ebd. 1822 f. Seine Petrefactensammlung befindet sich im Berliner Museum. Bgl. Merkwürdige Verfeinerungen aus der Petrefactensammlung des Freiherrn von S., Gotha 1833. Die jetzige Repräsentation ist: A) Weiße (Thüringische) Linie: a) Erster Zweig, Chef: 2) Freiherr Bernhard Georg, einziger Sohn des 1846 verstorbenen Freiherrn Bernhard, geb. 1846; b) Zweiter Zweig, Ueberleben, Chef: 3) Freiherr Karl Ludwig, geb. 1818, ist Major in einem preussischen Dragonerregiment. B) Schwarze (Preussische) Linie: Chef: 4) Freiherr Karl, Sohn des 1845 verstorbenen Freiherrn Ernst Wilhelm, geb. 1796, ist preussischer Major a. D. u. Landrath des Kreises Minden.

**Schlothelmia**, 1) S. *Brid.*, Laubmoosgattung aus der Familie der Bryaceae u. der Gruppe Dicranoidae; Arten aus Bourbon u. Jamaika, in Ostindien, Brasilien u. am Cap. 2) S. *Sternberg*, Gattung von copressen- od. casuarinienartigen Pflanzen; der Stamm wird nach jedem Stiele dünner, die Blätter sitzen quersförmig; Art: S. *arborescens*, S. *tenuifolia* u. a.

**Schlotholz** (Schlotbois), ein kleines Stück Holz, welches aus dem Bugspriet zwischen den beiden Bugbölgern eingeschlagen wird, um das Bugspriet festzuhalten.

**Schlotkneine**, so v. w. Kaminsteine.

**Schlotte**, ist *Alium ascalonicum*.

**Schlotten**, leere Trennungspalten im Gestein, f. u. Petrographie n).

**Schlottenau**, so v. w. Schludenau.

**Schlottenblume**, die Schlüsselblume.

**Schlötter**, beim Sieden des Salzes tröpft häufig Soole auf den Herd, wenn nun der Herd einmal ausgebrochen wird, so wird das Salz davon ausgelaugt u. der dabei bleibende Rückstand heißt S., u. der Rasten, worin das Auslaugen geschieht, **Schlötterkasten**.

**Schlötterdamm** (Schlotterdeich), so v. w. Schlotdeich, f. u. Schlot 2).

**Schlötterfaß**, länglich rundes; hölzernes Gefäß, welches die Mäher mit einem Riemen um den Leib schnallen u. in dem sie etwas Wasser u. den Wehlein führen.

**Schlöttermilch**, sauer gewordene, aber noch zur Nahrung dienende Milch.

**Schlottbauer**, Joseph, geb. 1789 in München, ursprünglich Tischler, diente 1809 im bairischen Heer gegen Tyrol, lernte dann Malerei, zog sich aber von der Akademie mit einigen Freunden zurück. Als 1819 Cornelius nach München kam, schloß sich S. an ihn als Gehülfe für die Frescomalereien in der Synagoge an, wurde 1831 Professor an der Akademie u. widmete sich vorzugsweise der Ausbildung jüngerer Talente für die kirchlich-religiöse Kunst. S. beschäftigte sich viel mit Chemie u. Mechanik u. leistete einige Jahre hindurch ein orthopädisches Institut nach eignen Grundsätzen.

**Schlözer**, so v. w. Kunderbute.

**Schlözer**, 1) August Ludwig von S., geb. 5. Juli 1733 zu Zagschitz in der Grafschaft Hohenlohe-Rirchberg (Württembergischer Saartreis), studierte seit 1751 in Wittenberg u. seit 1754 in Göttingen Theologie, ging 1755 als Hauslehrer nach Stodholm u. dann nach Upsala; 1759 nach Göttingen zurückgekehrt, studierte er dort Medicin, ging 1761 nach Rungland als Hauslehrer u. Gehülfe bei dem Reichshistoriographen Müller, wurde 1763 Adjunct bei der Akademie u. Lehrer an der Salomonowitschen Erziehungsanstalt u. 1765 Professor bei der Akademie; 1767 wurde er Professor der Politik in Göttingen, 1804 vom Kaiser Alexander geachtet, zog sich 1807 von Geschäften zurück u. st. 9. Septbr. 1809. Er schr.: Versuch einer allgemeinen Geschichte des Handels u. der Schiffahrt, schmiedisch, Stodholm 1758, deutsch, Rostock 1761; Schwedische Biographien, 1760—68; Allgemeine Geschichte von dem Norden, Halle 1772, 2 Bde. (2. Bd. als Geschichte Lübauens); Abhandlung aus der polnischen Geschichte von der Ankunft Lechs in Polen, Danzig 1779; Kritische Sammlung zur Geschichte der Deutschen in Siebenbürgen, Götting. 1797; Handbuch der Geschichte des Kaiserthums Rußland, ebd. 1802; Geschichte von Nordafrika, ebd. 1775; Ludwig Ernst, Herzog von Braunschweig, ebd. 1787; Münz-, Geld- u. Bergwerksgeschichte des russischen Kaiserthums von 1700—89, ebd. 1802; Uebersetzung Nestors bis 980, Götting. 1802—1809; Weltgeschichte, ebd. 1792—1801, 2 Bde.; Briefwechsel, ebd. 1776—82, 60 Hefte; Staatsanzeigen, ebd. 1782—95, 75 Hefte; Lebensbeschreibung von seinem Sohne S. 3), Ppz. 1828, 2 Bde., von H. Döring, Zeitg. 1836, u. von A. Bod, Hannov. 1844. 2) Dorothea S., Tochter des Vorigen, f. Nobbe. 3) Christian von S., Sohn von S. 1), geb. 1774 in Göttingen; wurde 1800 Professor des Völkerrechts in Dorpat, dann in Mitau, dann des Naturrechts u. der Staatswissenschaft in Moskau u. russischer Collegienrath, später Professor der Philosophie in Bonn u. st. 1831. Er schr. u. a.: Anfangsgründe der Staatswirtschaft, russisch u. deutsch, Riga 1804 ff., 2 Bde.; u. gab die Biographie seines Vaters heraus, Ppz. 1828, 2 Bde. 4) Kurd von S., Enkel von S. 1), geb. 1822 in Pilsed, wo sein Vater, Karl von S., russischer Generalconsul war, u. wirkte seit 1841 in Göttingen, Bonn u. Berlin Drien-

Italia u. Geschichte, ging 1845 nach Paris, um die dortigen Archive zu benutzen, u. lebte darauf wieder nach Berlin zurück. Er schr.: *Les premiers habitants de la Russie*, Par. 1846; *Chefent u. seine Zeit*, Berl. 1849; *Geschichte der deutschen Fürstentümer*, ebd. 1850 ff., 3 Bde.; *Verfall u. Untergang der Pansz*, ebd. 1853; *Die Familie von Weyern*, ebd. 1855; *Chalot (Zur Geschichte Friedrichs des Großen u. seiner Zeit)*, ebd. 1856, 2. A 1857; *Friedrich der Große u. Katharine II.*, ebd. 1859; u. gab heraus: *Abu Dolet Misaris do itinere montico commentarius*, ebd. 1845.

**Schluck**, so v. w. Schluck, s. u. Vernstein e).

**Schlucke**, Wasserfall bei Heiligenstadt im Regierungskreis Erfurt (Provinz Sachsen).

**Schlucksee**, 1) See auf dem Freiberge im Bezirksamte St. Blasien, des bairischen Oberrheinkreises, sehr reichlich (Hedwig), liegt 2810 Fuß hoch; 2) Wardeuf daran mit 750 Ew.; dabei Glasbläse.

**Schluckt**, 1) ein enges, tiefes Thal zwischen zwei Bergen; 2) eine vom Wasser ausgewaschene Öffnung an einer Anhöhe herab.

**Schluckter**, 1) ein Graben; 2) ein Geländer an Brücken u. Wegen.

**Schlucktern**, 1) Kreis in der kurbessischen Provinz Pommern; 33,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin am Einflusse der Elm in die Rinnig; Schullehrereminar; 2100 Ew. 1 Stunde davon die Trümmer der Burg Brantenstein; in der Nähe auch die Ruinen der Burg Stedelberg, des Geburtsortes von Ulrich von Hutten.

**Schlucken (Schlucken. Schlucker, Schlucken. Singultus)**. 1) unwillkürliche, das Abhebeln eigens modifizierende Bewegung der Respirationsorgane; noch nicht betrieblig erklärt. Die Bewegung ab vom Zwerchfell aus u. besteht wesentlich in einer krampfhaften Zusammenziehung desselben. Durch diese wird der Magen abwärts gedrückt, zugleich auch die Speiseröhre abwärts gezogen; die Rippenknorpel, an denen das Zwerchfell befestigt ist, werden etwas einwärts gezogen, der ganze Unterleib gelinde erschüttert; zugleich wird hierdurch eine schnelle Inspiraion bewirkt. Wenn nun aber, indem diese krampfartige Zusammenziehung des Zwerchfells erfolgt, in der Lunge, indem diese sich senkt, der Luft mehr Raum verliehen wird, diese also sich verdünnt u. nun zur Wiederherstellung des Gleichgewichts, während die Stimmritze leicht verschlossen ist, eine Portion atmosphärische Luft durch diese einbringt, entsteht ein lauter explosirender Ton, welcher vornehmlich als S bekannt ist, obgleich er, durch Aufmerksamkeit auf sich, unter Offenhalten der Stimmritze auch vermieden, od. doch sehr gemäßigt werden kann. Die das S. veranlassende Ursache geht vom Magen u. vom Ende der Speiseröhre aus, nämlich von einer Reizung dieser Theile, welche sich dann auf das Zwerchfell consensuell, bei durch die Nervenverbindung fortpflanzt. Meist entsteht er nämlich von Stoffen, welche, in den Magen eingebracht, denselben u. bei den Mageninnung ungewöhnlich reizen. Am häufigsten kommt er daher bei zarten Kindern vor, durch zu schnell od. zu reichlich gereichte Nahrung veranlaßt, daher auch bei Säuglingen, welche beim Stillen überfüllt werden, wo er oft auch mit Erbrechen verbunden ist; aber auch bei Erwachsenen vom schnellsten Essen, vom Genuß kalter Speisen u. Getränke, sonst aber auch auf Veranlassungen, welche auf einzelne Individuen eine besondere Einwirkung haben,

die sich auf diese Art äußert. An sich ist der S. nicht krankhaft, aber auch nicht, wie J. S. das Niesen, eine Beilegung eines vorherigen reizenden Gefühls. Ein etwas modificirter Zustand ist der sich zu bestimmenden Weinen gesellende S., u. dieser hier mehr die Andeutung einer hohen Verärgerung, die sich durch schnelles Inspiriren äußert, welches dann theilweise krampfhaft erfolgt. Krankheit ist der S. bei Entzündungen u. Verletzungen des Magens, Zwerchfells, des Darmkanals, bei nach innen geleitetem Schwertknopel, in nervösen u. Krampfkräften in Begleitung mit anderen krampfhaften Erscheinungen, bei Kopfverletzungen, Einklemmung der Frühe, bei Verletzung der Gebärmutter in schweren Geburten, bei allgemeinen Krämpfen u. als eine Art von meist sehr hartnäckigem, hysterischem Krampfe. Eine andere Art ist der S. bei Sterbenden, nicht der, welcher zuweilen längere Zeit dem Sterben vorausgeht u. nebst anderen Zeichen das zunehmende Dahinsinken der Lebenskräfte andeutet, sondern der öfters dem Momente des Sterbens unmittelbar vorhergehende, gewöhnlich in zwei schnell folgenden Inspirationen sich andeutende u. durch seinen Ton vernehmbare S., welchem dann eine lange, schwache Expiration als letzte Lebensregung folgt. Mittel gegen den S. sind: einen Finger fest zu drücken, od. mit dem kleinen Finger den äußeren Gebärgang zu erschüttern, ein leichter Schreck etc. wirken psychisch; gut sind auch laugel Anhalten des Athems, möglichst rubiges Inspiriren, der Genuß von Zucker, so wie auch ein etwas reichlicher Trunk reinen Wassers, erregtes Niesen, od. auf die Herzgrube angewendete äußere Reiz u. krampfstillende Mittel. 2) Krankheit der Ziegen, welche nach reichlichem Genuß kalten Wassers; 3) der Fehler einer Orgel, wenn der zu den Pfeifen strömende Wind bisweilen matter u. daher der Ton schwächer wird; 4) so v. w. Purken.

**Schluck**, eine unreine Sorte Vernstein, s. d. ob.

**Schluckbarin**, die Speiseröhre.

**Schlucken (Deglutitio)**, 1) vorbereitender Act der Ernährung, wodurch der Übergang der nach Erforderniß durch das Kauen gehörig vorbereiteten Nahrungstoffe aus der Mundhöhle durch den Schlundtopf u. die Speiseröhre in den Magen bewirkt wird; er ist theils ein willkürlicher, theils der Willkür entzogen; ersteres in seinem Beginnen u. bis dahin, daß die Stoffe durch die letzte entscheidende Anstrengung der dabei wirkenden, willkürlichen Bewegung dienenden Muskeln, bis zu der Speiseröhre gelangt sind; letzteres zu Ende des Niedererschludens u. während des Hinabgleitens der Nahrungstoffe durch die Speiseröhre, um in den Magen zu gelangen. Der Apparat zum S. besteht lediglich in Bewegungsorganen, u. zwar einmal in der Zunge mit ihren Muskeln, dann in den Gaumen, in den Schlundkopfmuskeln u. in den Muskelfasern der Speiseröhre. Wenn das S. einmal begonnen hat, kann es ohne einige Störung des harmonischen Lebens (Verschlucken), nicht wohl unterbrochen werden. Es müssen dann nämlich während des Durchganges der Stoffe durch den Schlundtopf in die eigentlichen Speisewege zugleich die Zugänge zu den anderen Räumen verschlossen werden, welche durch sie mit dem Schlundtopf in Verbindung stehen; zugleich aber muß der Anfangstheil des Speisewege selbst, nämlich der Schlundtopf, in seinem tiefern, rings umschlossenen Theile, u. mit diesem die Speiseröhre dem zur Aufnahme

in ihm bestimmten Stoffe genähert werden. Jene, unter dem Niederschluden zu verschlingenden Speisen sind: die beiden Nasenböden in ihren hinteren Ausgängen die Luftröhre in ihrem Communicationswege (was beim Verschluden lebensgefährliche Zufälle haben kann), die Stimmröhre, u. die Luftröhre des Gebärgangs jeder Seite in ihrer Mündung, in den Rachen. Sind nun einmal Stoffe durch das S. bis dahin gelangt, daß sie von dem weichen Gaumen selbst umfaßt werden u. von dem Schlundkopf aufgenommen sind, welches zugleich bei etwas schwer zu verschlingenden Stoffen, z. B. großen Fischen, durch ein Niederbeugen des Kopfes in etwas befördert wird; so ist zugleich auch das S. schon größtentheils der Willkür entzogen. Uebelschmeckende Arancien, z. B. welche man Kindern tief in den Mund eingießt, wenn man die Nase ihnen zugleich zubit, werden von ihnen unwillkürlich niedergeschluckt. Doch liegt es meist noch in der Willkür, durch ein starkes Räuspern Stoffe, welche bereits an die Grenze des Schlundkopfes gelangten, wieder in die Mundhöhle gelangen zu lassen; 2) so v. w. Schlucken 1).

**Schluckenau**, 1) Bezirk im böhmischen Kreise Leitmeritz; 2) Stadt darin; Bezirks-, Steuer- u. Postamt, Schloß, Decanatskirche, Hauptkirche, Spital, Wein- u. Baumwollenwaarenfabrikation, Bierbrauerei; 4500 Em.

**Schlucker**, 1) der gierig ist u. trinkt; 2) der sich gern an fremden Tischen färbt; 3) (armer S.), armer, ausgehungert, von Andern abhängiger Mensch.

**Schlucker**, Vogel, 1) so v. w. Nimmersatt; 2) so v. w. Nachtschwalbe; 3) so v. w. Sägeräucher.

**Schluff**, 1) enger Ort, durch welchen ein Thier seinen gewöhnlichen Gang nimmt; 2) magerer, sandiger Thon.

**Schluff**, 1) enger Raum; 2) Thal, noch enger als die Schlucht; 3) im Brennen der Koble Raum zwischen zwei Bänken, in welchem das Feuer angebracht wird; 4) so v. w. Kluff; 5) (Schluffsch), die Feuerlöcher des Brennofens.

**Schluf**, so v. w. Schlud, f. u. Bernstein e).

**Schlufger**, eine Art Kaufhauer, f. d.

**Schlummer**, f. u. Schlaf. **Schlummerfuch**, f. u. Schlafsucht.

**Schlumpen**, kleine Sorten Karben.

**Schlumpverlieb**, so v. w. Gassenbauer.

**Schlund**, 1) (Anat.), f. Schlundkopf; 2) so v. w. Erweiteröhre; 3) (Bot.), so v. w. Paux; 4) der Anfang einer Höhle, eines Abgrundes, einer Röhre od. eines Kanals; 5) die Stelle, wo das Wasser in das Gerinne läuft; 6) bei Wasserpumpen der untere Theil des Saugrohrs, f. u. Saugwerk; 7) eine Kluft von bedeutender Länge; 8) (Schiff), so v. w. Strudel.

**Schlund**, Johann Sigismund von S., trat 1670 in die brandenburgische Artillerie, nahm an den Feldzügen des Großen Kurfürsten am Rhein u. in Pommern Theil, wurde 1685 zum Capitän befördert, nahm 1689 seinen Abschied u. trat 1694 in englische u. 1699 in brandenburgische Dienste; zurückgekehrt, wurde er Oberst u. Commandeur des Artilleriecorps. Wegen unerlaubten Briefwechsels mit dem russischen Fürsten Mentshikow u. wegen Mittheilung der Risse preussischer Festungen an fremde Mächte erfolgte 1707 seine Verhaftung u. Cassation. Aus erster durch Fürsprache des Königs

von Dänemark befreit, trat er in dessen Dienste u. st. 1710 als russischer Generalmajor in Riga.

**Schlundblumige**, zweite Ordnung der sechsten Klasse in Reichenbachs Pflanzenstern, f. d. C).

**Schlundbräune**, f. u. Bräune.

**Schlunddrüse**, so v. w. Schilddrüse.

**Schlundfang** (Pharyngis), f. u. Schlundvorfall.

**Schlundi**, Gebirgshoch westlich von Zweiflumen im Amte Obersummenthal des Schweizercantons Bern, zwischen dem Saanenmüßern u. dem Obläntenthal; dabei die gleichnamige schönste u. weitläufigste Alp der Gegend.

**Schlundkopf** (Pharynx), der Anfang des Speisefanals, unregelmäßig, trichterförmig, von vorn nach hinten platt gebildet, welcher von den hintern Nasenöffnungen aus bis zu den Gekensfortsätzen des Hinterrückenmarks in der Länge von etwa 4 Z. sich herabstreckt, vorwärts oberwärts offen, also größtentheils ein Hohlkanal u. von benachbarten Gebilden zum Theil bedeckt u. nur von dem Ringknorpel des Luftröhrenkopfes aus abwärts durch seine eigene Haut (eine Fortsetzung der Schleimbaut, der Nase u. des Mundes) völlig geschlossen ist. Er wird gebildet aus der Schleimbaut, einer Fortsetzung der die Mundhöhle auskleidenden, einer eigentümlichen Geäß- u. Nervenhaut; einer Lage Zellgewebe, welche die vordere u. folgende verbindet u. aus welcher die Blutgefäße u. Nerven in jene übergehen, u. aus der Muskelhaut, welche aus drei Paaren dünner, platter Muskeln (Schlundkopfmuskeln, Constrictores pharyngis), besteht, welche an der hintern u. Seitenwand des S. mit ihren Fasern in querer od. schiefer Richtung von vorn nach hinten laufen, daselbst entweder (der obere) in einer aus Zellgewebe gebildeten Linie (Stria alba, Rhaphis) zusammenstoßen, od. (der mittlere) sich durchkreuzen, od. (der untere) in einander übergehen. Der obere Schlundkopfmuskel (Constrictor ph. superior) liegt hinter der Nase- u. Mundhöhle u. wird unten von dem folgenden bedeckt. Man unterscheidet an ihm mehre, nicht trennbare, nach ihren Anfängen bei benannte Faserbündel, als Musc. pterygopharyngeus, kommt vor der untern Fläche u. den Falten des Kieferfortsatzes; Musc. buccopharyngeus, haftet an der Fascia buccopharyngea u. dem Musc. buccinator; Musc. mylopharyngeus befestigt sich am hintern Theile der innern schrägen Linie des Unterkiefers; Musc. glosso-pharyng. hängt am Rande der Zunge mit den Fasern des Hyo- u. Styloglossus zusammen. Der mittlere Schlundkopfmuskel (Constr. ph. medius s. hyopharyngeus), wird von den folgenden größtentheils bedeckt u. liegt hinter dem Zungenbein, an welches er befestigt ist. Man unterscheidet zwei Portionen: Musc. ceratopharyngeus, ist an das große Horn, u. Musc. chondropharyngeus, ist an das kleine Horn des Zungenbeins befestigt. Der untere Schlundkopfmuskel, der am weitesten u. oberflächlichste, liegt hinter dem Kehlkopf, mit welchem sich seine zum Theil schräg aufwärts u. nach innen laufenden Fasern in drei Portionen; als Musc. syndesmo-pharyngeus (nicht immer vorhanden), mit Ligamentum hyothyreoideum laterale; Musc. thyropharyngeus, mit dem hintern Theil der Seitenfläche des Schildknorpels, u. Musc. cricopharyngeus, mit der äußeren Fläche des Ringknorpels verbinden. Außerdem befestigt sich an

den obern u. mittlern Constrictor der Griffelschlundkopfmuskel (Schlundkopfsheber, Musc. stylopharyngeus s. Levator pharyngis), welcher von dem Griffelfortsatz herkommt, u. dient dazu den S. in die Höhe zu heben. Endlich der Musc. pharyngopalatinus, welcher sich in den weichen Gaumen verliert. Die Schlundkopfsarterien des S. sind Zweige der untern Schilddrüsenarterien, der Zungen-, der Gesicht-, der auf- u. der absteigenden Gaumenarterie, bes. der ersten (s. Kopfsarterien A) c). Die Schlundkopfsvenen sammeln sich zu einem besonderen Geflecht (Plexus venosus pharyngeus) u. ergießen sich in die Drosselader u. a. benachbarte Venen. Die Nerven kommen aus einem obern u. einem untern Schlundkopfsgeflecht (s. Gehirnnerven 1) u. k) b). Der S. nimmt die Nahrungstoffe, nachdem sie beim Schlucken von den Zungenwurzeln aus über den Kehlkopf weg sind, auf u. preßt sie in die Speiseröhre. Der Schlundkrampf (Spasmus gulae), eine krampfartige Zusammenziehung des S. ob. auch der Speiseröhre, welche das Schlucken unmöglich macht, aber auch durch Weiterverbreitung des Krampfes andere lästige Zufälle, Husten, Bruststimmung, Sprachlosigkeit u. zur Begleitung hat; ist ein gewöhnlicher Zufall der Hysterie, geht meist bald vorüber, kehrt aber auch eben so leicht wieder. Die Schlundkopfschwindelast, deren Quelle eine Eiterung im S. ist, ist immer mit Dysphagie verbunden; die Auswurfstoffe werden nur ausgeräupert.

Schlundkopfaß, s. u. Gehirnnerven 1) u. k) a). Schlundkopfgaumenmuskel, so v. w. Gaumenrachenmuskel. Schlundkopfsgeflecht, s. Gehirnnerven 1) u. k); Schlundkopfsvorfall, s. Schlundvorfall. Schlundnerven, s. u. Gehirnnerven 1) b) bb) ddd).

Schlundöffnung, bei Säugethoren die sämtlichen kleinen Löcher des Saugrohrs, durch welche das Wasser eindringt.

Schlundrinne, Ausfluß der Nogat, s. b) 1).

Schlundröhre, 1) so v. w. Schlundröhre; 2) (Schlundröhre), Instrument, durch welches einestheils fremde in den Schlund gelommene Körper in den Magen gestossen, andernteils die Luft aus dem Magen des aufgelöschten Kindviehs entleert wird, zu welchem Zweck man es durch die Mundhöhle u. den Schlund in den Magen bringt. Es besteht aus spiralförmig gewundenem Draht, welcher mit Leder umwickelt ist, ob. aus einem Fischbeinstab, hat in der Länge 2 Ellen 2—3 Zoll u. ist von der Dide eines Fischbeinstabes vom dünnsten Ende angesehen. An dem einen Ende ist ein hölzerner Griff, welcher mit eiernern Federn festgenietet ist; am andern Ende ist ein Walschwamm, in Form einer Kugel besetzt. Vor Anwendung der S. wird der Schwamm in warmes Wasser getaucht, worauf zwei starke Männer das Kind mit ausgestrecktem Kopf u. Hals festhalten. Man gibt nun mit dem Instrument soweit durch die Mundhöhle ein, bis der Handgriff der S. die Mitte der Mundhöhle erreicht hat; dann zieht man sie zurück, stößt wieder vorwärts u. wiederholt so das Verfahren einige Mal.

Schlundschluckt, so v. w. Speiseröhrenschnitt. Schlundverengerung, s. u. Schlungen 2).

Schlundvorfall (Pharyngocoele), theilweise Erneuerung des Schlundkopfes ob. des obern Theils der Speiseröhre durch Erschlaffung der Häute desselben. Es entstehen dann Vertiefungen ob. Beutel (Schlundvorfälle), worin die Speisen sich

sammeln u. nach einiger Zeit wieder ausgeworfen werden. Es ist öfter ein Uebel des späteren Alters u. ist nichts dagegen zu unternehmen.

Schlunen, misrathene Eisenwaaren.

Schlung, bei furnirten Arbeiten gewisse schmale Büge, welche mit einem anderen Holze ausgelegt werden.

Schlunglöcher, an dem Gerinne oberflächiger Wälden Löcher, durch welche das Wasser auf die Räder fließt.

Schlungröhre, bei einer Pumpe ob. einem Pumpwerke die unterste Röhre, welche im Wasser steht.

Schluppe, s. Schaluppe.

Schlupfer (Troglodytes), Singvogelgattung aus der Familie der Sänger (Sylviaedae); Schnabel noch dünner u. länger als beim Goldhähnchen, gerade ob. leicht gebogen. Dazu der Baumkönig, der Europäische S. (T. parvulus) u. mehrere Amländer.

Schlupffliege, so v. w. Perspektivfliege.

Schlupfhasen, ein kleiner von der Natur gebildeter Hain an einer Kiste.

Schlupfkäfer, so v. w. Schattenkäfer.

Schlupfkönig, so v. w. Baumkönig.

Schlupfloch (Auslaß), die schiefe Röhre im Hammerban.

Schlupfmücke, eine Art Schwammwilde.

Schlupfrig, 1) glatt, wo man leicht gleiten kann; 2) obson.

Schlupfsäge, Säge, deren Blatt in der Mitte des Gatters besetzt ist.

Schlupfthor, so v. w. Poterne 1).

Schlupfvespen (Ichneumonidae), Familie aus der Insectenordnung Hautflügler; Fühler säbelförmig, gerade, lang, meist mit mehr als 16 Gliedern, fast immer zitternd u. mehrfarbig; Oberkiefer klein, gezahnt; Unterkiefer häutig, gerade; die Kiefertaster säbelförmig, 2—4gliedrig, die Poppenastler 3—4gliedrig; Vorderflügel mit einem mittlern u. zwei seitlichen Discoidalzellen u. zwei zurücklaufenden Nerven; der Hinterleib hängt durch einen oft sehr langen, bläulichen Stiel mit der Brust zusammen; der Hinterleib des Weibchens hat einen Legestachel, welcher aus einem borstenförmigen Stachel u. zwei Klappen besteht, mit welchem die Insectenlarven ansetzen u. Eier anlegen, deren Maden in den angestochenen Theilen leben. Hieher gehören u. a. folgende Gattungen: a) Ichneumon Fabr., hat querliegenden Kopf, flaches Schildchen, verborgene ob. kaum sichtbare Legestachel, Hinterleib fünfringelig. b) Xorides Latr., Kopf fugeförmig, der Leib gewölbt, der Legestobrer vorstehend, bei allen diesen zahlreiche, durch Verwundung schädlicher Raupen sehr nützliche Arten. c) Schlangenwespe (Ophion Fabr.), hat querliegenden Kopf, gestielten, zusammengebrückten, etwas gebogenen Hinterleib, vorstehende Legestachel; Arten: O. abbreviator, O. pugillator, O. luteum. d) Banchus Gr., Hinterleib an der Spitze zusammengebrückt, erstes Glied nach der Spitze zu breiter; Legestachel sehr kurz; Arten häufig in Europa. e) Bassus, Hinterleib kurz, zugespitzt, erstes Glied gleich breit, flach, Legestachel kurz; Arten sehr gemein. f) Schwanzwespe (Pimpla Fabr.), mit querliegendem Kopf, stieligem, schiefe abgeknittenem Hinterleib, vorgestrecktem Legestobrer (beim Weibchen); Art: schwarze S. (P. persuasoria), groß

**Art, mit rothen Füßen u. weißen Punkten.** a) *Crypt-weise* (*Cryptus Fabr.*), hat einen vorspringenden Legeßachel, fast eiförmigen ob. dreieckigen, fast gestielten Hinterleib; Arten: *Bisamerypt-weise* (*C. moschator*, *Schneumon m.*), schwarz, mit rothreißten, an der Spitze weißen Füßen; hat Moschusgeruch; *C. glomeratus*, Varven in Kohlräupen, zu Dugenden, machen gelbe Gelspinnste. b) *Tryphon Grav.*, Kopf lugelig, Schildchen flach, Weibchen mit verborgenem Legeßachel; Hinterleib nach der Spitze zu breiter; *Tr. rutilator*, 3—4 Linien lang; *Tr. ruficornis*, eben so groß; *Tr. laevigatus*, 2½—5 Linien lang. l) *Trogus*, Kopf herzförmig, Schildchen hoch erhaben, Weibchen mit verborgenem Legeßachel; Art: *Tr. lutorius*, 7—10 Linien lang. In neuerer Zeit sind diese u. a. Gattungen in viele Untergattungen getheilt, z. B. die Gattung *Ophion* in die Gattungen *Paniscus*, *Pachymerus*, *Campoplex*, *Porizon* etc. Von Arten der Gattung *Tryphon* bildete man die Gattung *Mesoleptus*, von *Barachus*: *Exetastes*, von *Cryptus*: *Phygadeuon*, *Mesosternus*, *Hemitetes* u. *Pezomachus*.

**Schlufwespenbiene**, s. u. Blumenbienen.

**Schluppe**, so v. w. Schaluppe.

**Schluren** (Schiffsaubdruck), mit einer Schlagleine ein Holz ausmessen, bezeichnen u. marken.

**Schlürfen**, 1) (Sorbitio), die Art der Aufnahme flüssiger Nahrungsstoffe ob. Getränke, bei welcher die Flüssigkeit dem Munde nur genähert od. der Mund nur in leichte Berührung mit der Oberfläche derselben gebracht u. dann durch Einziehen von Luft durch den Mund bewirkt wird, daß, wegen Verringerung des atmosphärischen Drucks aus die Flüssigkeit in der Nähe des Mundes, während entfernter von ihm der Druck derselbe bleibt, dieselbe nach demselben hingedrängt wird u. so in den Mund gelangt. S. findet nur statt, wenn der flüssige Stoff mittelst eines Pfeils, einer Tasse, eines flachen Gefäßes dem Munde genähert wird. 2) Ein Geräusch mit dem auf den Boden hingezogenen Füßen hervorbringen.

**Schlufe**, eiserner Spint, welcher durch die Quersangen des Windengehäuses gesteckt wird u. so dasselbe zusammenhält.

**Schluß**, 1) der Ort, wo zwei Dinge passend zueinamengefügt sind; 2) die Art, wie sich der Reiter mit den Beinen auf dem Pferde fest hält. Man unterscheidet den Schenkelßchluß, welcher durch die Knie u. Schenkel bewirkt wird, u. den Wadenßchluß, welcher durch die Knie u. Waden bewirkt wird; s. u. Reitkunst II. 3) Die Stelle, wo beide Scherenklängen kreuzweis über einander gelegt u. mit einer Niete verbunden sind; auch der fadenartige Abzug, mit welchem die beiden Theile einer Schere aneinanderhaken, wenn die Schere ganz geschlossen ist. 4) (Maschinenw.), die Stellen, wo die Arme ob. Speichen eines Rades mit der Nabe od. mit dem Kranze verbunden sind; die feste Verbindung wird oft durch einen eingestekten Keil (Schlüssel) hergestellt. 5) Der untere Theil am Bauche der Wirtelstele; 6) (Zagdw.), s. u. Hirschfährte I; 7) (Baut.), so v. w. Bogenschluß; 8) (S. der Gewölbe), Vollenbung eines Gewölbes mittelst des im Scheitel eingestekten Schlüsselsteines; durch den Schlüsselstein werden erst die sämtlichen Wölbsteine zu einem Ganzen, welches sich nun selbst tragen kann; 9) (S. des Waldes), im Schluß ob. geschlossen sind die Bäume, wenn sie so weit in

die Höhe gewachsen sind, daß sie mehr od. weniger in einander greifen; 10) (Zinn.), das Gießloch an der Form; 11) so v. w. Ende einer Sache, Rede, eines Buches; 12) das Ende eines Tonstücks, welches mit der Grundnote od. dem Accorde der Tonica schließen muß, in welcher das Musikstück gesetzt ist. Ist das Tonstück in entferntere Tonarten modulirt worden (Schlußmodulation), so darf der S. erst dann geschehen, wenn derselbe durch die gehörigen Cadenzen vorbereitet worden ist.

**Schluß** (*Ratiocinium*, *Log.*), die Ableitung eines Urtheils aus einem od. mehreren anderen, dergestalt daß, wenn jene gültig sind, auch die Gültigkeit dieser mit Nothwendigkeit anerkannt werden muß. Die Urtheile verhalten sich also in einem S. wie Grund u. Folge; das ob. die begründenden Urtheile heißen die Prämissen, das durch sie Begründete der **Schlußsatz** (*Conclusio*), der Zusammenhang zwischen beiden die Abfolge (*Consequenz*). Die Schlüsse zerfallen in zwei Hauptklassen: die unmittelbaren Folgerungen od. Schlüsse, bei denen zur Begründung des Schlußsatzes nur eine Prämisse nöthig ist, u. die mittelbaren Schlüsse (*Syllogismen*), welche den Schlußsatz aus zwei Prämissen ableiten. Wenn man früher die ersteren häufig **Verstandes**, die letzteren **Vernunftschlüsse** genannt hat, so beruhte dies auf der unhaltbaren Ansicht, daß bei jenen der Verstand, bei diesen die Vernunft thätig sei. Die vollständige Ausführung aller logisch zulässigen Formen des Schließens ist als die Theorie der Schlüsse der eigentliche Mittelpunkt der Logik. A) Die unmittelbaren Schlüsse bezeichnen den Fortschritt des Denkens von einem gegebenen, nach Qualität u. Quantität bestimmten Urtheile zu einem anderen der Form nach von demselben verschiedenen Urtheile; ihre Theorie hat die Frage zu beantworten: gelehrt, es sei ein Urtheil von bestimmter Form gegeben, welche andere Urtheile von gleicher Materie, aber verschiedener Form sind dadurch nothwendig mitgefolgt? Abgesehen von der Gültigkeit gleichbedeutender (äquivalenter) Urtheile gehören hierher die Unterordnungs-, Entgegenstellungs-, u. Umkehrungschlüsse (*Ratiocinia persubalternationem*, *oppositionem*, *conversionem*). Wenn es z. B. richtig ist, daß alle Menschen sterblich sind, so liegt darin unmittelbar das Urtheil: einige Menschen sind sterblich; aber daraus, daß einige Juristen gelehrt sind, folgt nicht, daß alle Gelehrte Juristen sind; eben so, wenn alle Rechte Parallelogramme sind, so liegt darin unmittelbar, daß eine Figur, welche kein Rechte ist, auch nicht ein Parallelogramm sein kann, aber es folgt nicht, daß alle Parallelogramme Rechte sind. B) Der mittelbare S. (*Syllogismus*) beruht darauf, daß der Schlußsatz, d. h. die Entscheidung über das in ihm ausgesprochene Verhältniß zweier Begriffe (S. u. P) sich aus der in den Prämissen gegebenen gemeinschaftlichen Beziehung derselben zu einem dritten Begriffe (dem Mittelbegriff, *Terminus medius*, M) ergibt, d. h. daß durch die in den Prämissen gegebene Beziehung von S. u. P zu M auch eine Bestimmung ihres Verhältnisses zu einander begründet ist. Das Subject des Schlußsatzes (S) heißt der Unterbegriff (*Terminus minor*), das Prädicat des Schlußsatzes (P) der Oberbegriff (*Terminus major*); u. demgemäß die Prämissen, in welcher das Prädicat des Schlußsatzes vorkommt, der Obersatz (*Propositio major*,

Sumtio), n. die, in welcher das Subject des Schlusses vorkommt, der Untersatz (Propositio minor, Assumptio). Die Grundform des Syllogismus ist die, in welcher die Prämissen u. demgemäß auch der Schlußsatz categorische Urtheile sind od. wenigstens die Folge durch categorische Fortsetzungen gewonnen wird; solche Schlüsse heißen categorische. In einem solchen Syllogismus dürfen a) nicht mehr u. nicht weniger als drei Hauptbegriffe vorkommen; enthalten die Prämissen nur zwei, so wäre im Schlußsatz kein Fortschritt möglich; lämen in den Prämissen vier Begriffe vor, so fehlte die Verknüpfung (dieser Fehler findet auch da statt, wo das den Mittelbegriff bezeichnende Wort in verschiedener Bedeutung gebraucht wird, er heißt Fallacia quæriti medii, d. b. Verflechtung des Mittelbegriffs); träte der vierte Begriff im Schlußsatz auf, so fehlte die eigentliche Abfolge; dieser Fehler heißt der Sprung im Schließen (saltus in concludendo) b) Aus zwei particulären Prämissen kann eben so wenig etwas geschlossen werden, als aus zwei negativen (ex meris particularibus, ex meris negativis nihil sequitur); der Grund liegt darin, daß mittelbare Schlüsse nur entweder durch Umordnung (Subsumtion), Entgegensetzung (Opposition) od. Vertauschung der Begriffe (Substitution) möglich werden u. daß particuläre Urtheile die Zulässigkeit der ersteren, negativ die der zweiten u. dritten nicht mit Sicherheit erkennen lassen. c) Im Schlußsatz kann nicht mehr gefolgert werden, als die Prämissen gestatten; wenn also eine der Prämissen nur particulär od. nur negativ ist, so fällt auch der Schlußsatz particulär od. negativ aus (Conclusio sequitur partem debiliorem). Die besonderen Bestimmungen der logisch zulässigen Syllogismen sind zunächst von der Stellung der Begriffe in den Prämissen abhängig, d. b. von den *Schlüsfiguren* (Schemata, Figuree), sohan von der Qualität u. Quantität der in den Prämissen vorkommenden Urtheile, u. die mit Rücksicht hierauf in jeder Figur zulässigen Formen des Syllogismus sind die *Modi* (Tropei) des Schlusses. Schon Aristoteles hat drei Schlüsfiguren unterschieden, in welchen eine directe Ableitung des Schlußsatzes möglich ist, je nachdem M Subject des Oberatzes u. Prädicat des Unteratzes, od. in beiden Prämissen entweder Prädicat od. Subject ist, während eine vierte Figur, wo M Prädicat des Oberatzes u. Subject des Unteratzes ist, einen S nur durch vermittelnde Operationen möglich macht. Die Stellung der Begriffe in den vier Figuren ist also folgende:

I.	II.	III.	IV.
MP	PM	MP	PM
SM	SM	MS	MS
SP	SP	SP	SP

wobei sogleich erhebt, daß nur in der ersten Figur S. u. P. die Stellung in den Prämissen haben, welche sie im Schlußsatz einnehmen sollen, in der vierten Figur dagegen gerade die umgekehrte. Keine der vier Figuren gestattet bei jeder beliebigen Qualität u. Quantität der Prämissen einen Schluß; wie in dieser Beziehung zulässige Form der Prämissen bezeichnen eben die Modi der einzelnen Figuren. Während z. B. in der ersten Figur die beiden Prämissen: alle Rechtecke sind Parallelogramme, alle Quadrate sind Rechtecke, den Schlußsatz ergeben: alle Quadrate sind Parallelogramme, gestatten die beiden Prämissen: einige Menschen sind krank, kein

Bogel ist ein Mensch, durchaus nicht die Ableitung eines Schlußsatzes. Die in den einzelnen Figuren zulässigen Modi hat der Griechische Michael Vellut durch griechische Worte bezeichnet, denen Petrus Hispanus (s. d.) der Kürze wegen bequeme lateinische Wörter nachgebildet hat (Barbara, Darii, Celarent, Ferio für die Modi der ersten, Camestres, Baroco, Cesare, Festino für die der zweiten, Darapti, Felapton, Disamis, Bocardo, Darapti, Ferison für die der dritten Figur). Die in denselben vorkommenden Vocale bezeichnen die Qualität: a Quantität der Urtheile, a das allgemein bejahende, e das allgemein verneinende, i das besonders bejahende, o das besonders verneinende; der Anfangsconsonant bezeichnet den Modus der ersten Figur, auf welchen die der zweiten u. dritten zurückgeführt werden können, u. die zwischen den Vocalen stehenden Buchstaben m, p, c, s die logischen Operationen, durch welche dies geschieht, nach dem Reize: S vult simpliciter verti, P verti per accidens. M vult transponi, C per impossibile duci.

So bezeichnet z. B. das Wort Barbara den Modus der ersten Figur, in welchem beide Prämissen u. folglich auch der Schlußsatz allgemein bejahende Urtheile sind. Dieser Modus ist der einzige, welcher einen allgemein bejahenden Schlußsatz ergibt; alle Schlußfolgerungen, welche zu solchen Schlüssen führen sollen, müssen daher in diesem Modus verlaufen; die zweite Figur gibt nur negative, die dritte nur particuläre Schlußsätze. Die Theorie der Syllogismen ist im Mittelalter u. auch in späteren Zeiten, z. B. bei Lambert, zwar oft mit unnützen Weitläufigkeiten u. selbst Spielereien überladen; dafür aber in neuerer Zeit häufig über die Gebühr vernachlässigt worden; jedenfalls enthält sie ein logisches Problem, welches die Logik vollständig zu lösen verpflichtet ist. Vgl. außer den Lehrbüchern der Logik, Kant, Die falsche Syllogistik der syllogistischen Figuren (1762); Krug, De syllogisticis figuris, Lpz. 1808. Bei den logischen, hypotetischen u. disjunctiven Schlüssen tritt im Unterlage nicht ein neuer Begriff ein, sondern es wird bei ihnen im Unterlage ein Theil des entweder hypotetischen od. disjunctiven Oberatzes assertorisch ausgesprochen, woraus sich dann im Schlußsatz die Folge für den andern Theil ergibt. Der hypotetische S. mit dem Oberatz von der Form: Wenn A ist, so ist B, schließt a) aus der Ergebung (Bejahung) des Vordergliedes auf das Hinterglied; b) aus der Aufhebung (Verneinung) des Hintergliedes auf die des Vordergliedes. Seine zwei möglichen Formen sind:

Wenn A ist,	so ist B,
Nun ist A,	Nun ist B nicht,
Folglich ist B.	Folglich ist A nicht.

Die erstere heißt Modus ponens, die zweite Modus tollens. Der disjunctive S. mit einem disjunctiven Urtheile als Oberatz schließt aus der Ergebung od. Aufhebung eines od. mehrerer der Trennungshälften auf die Aufhebung od. Ergebung der andern (Modus ponendo tollens u. Modus tollendo ponens), also im einfachsten Falle in der Form:

Entweder ist A od. B,	
Nun ist nicht A,	Nun ist nicht B,
Also ist nicht B.	Also ist nicht A.

Werden die in einem vollständigen Syllogismus gebhörigen drei Sätze nicht ausdrücklich angegeben, sondern der Zusammenhang mit Übergehung des Ober- od. Unterjahres nur angedeutet, so entsteht ein abgekürzter S., ein Enchymema (s. d.). Werden die durch mehrere einfache Syllogismen gewonnenen Schlüßsätze zu Prämissen für neue Schlüsse benutzt, so entsteht dadurch eine Schlußkette (s. d.) od. ein Polysyllogismus; wird eine Reihe von Enchymemen zu einer Schlußkette verbunden, so entsteht ein Ketten-schlus od. Sorites (s. d.). Die materielle Richtigkeit der durch einen S. od. eine Reihe von Schlüssen gewonnenen Schlüßsätze hängt neben der formellen Consequenz (der Folgerichtigkeit) auch mit von der materiellen Richtigkeit der Prämissen ab. Der S.: alle Menschen sind tugendhaft, alle Europäer sind Menschen, folglich sind alle Europäer tugendhaft, ist formell richtig, materiell falsch. Die Verletzung od. Vernachlässigung der formellen Gesetze des Schließens führt zu Fehlschlüssen (Paralogismen) u. Trugschlüssen (Sophismen), s. d. a.

**Schluß auf fix u. offen, Vörsengethät, s. u. Vögel III.**

**Schlußacte, Wiener, ein am 15. Mai 1820 unterzeichnetes Actenstück, welches die Supplementartikel zur deutschen Bundesacte enthält, s. u. Deutscher Bund S. 880 f.**

**Schlußarm, bei einem Öpfel die Arme, welche den Kranz des Rades unterstützen; die Stellen, wo die Arme in den Kranz eingepaßt sind, heißen der Schluß.**

**Schlußbalken, ein Balken, welcher den Schluß eines Daches macht u. in welchem die Sparren zusammengehen.**

**Schlußbein, so v. w. Schloßbein.**

**Schlüssel, 1)** das Werkzeug zum Schließen u. Öffnen eines Schloffes; nach der Einrichtung des Schloffes richtet sich die Einrichtung des zugehörigen S., s. u. Schloß. In der Heraldik haben S. die gewöhnliche Form, u. man muß außer der Stellung auch die Richtung des Rammes u. des Schließelattes angeben, oftmals sind auch die Ringe mehrer S. in einander geschlossen. Die päpstlichen S., von denen der rechte golden, der linke silbern ist, werden in Gestalt eines Andreaskreuzes bald hinter den Schild, bald unter die Krone gestellt; 2) eisernes Werkzeug, womit die Säfte der Saiten bei Clavieren u. Harfen gedreht werden, um die Saiten zu stimmen; das untere uhrförmig-förmig inwendig vierkantige Ende wird auf die vierkantigen Säfte gestellt, u. der S. an den oberen Querarmen umgedreht. Bei Clavieren ist gewöhnlich der Stimmhammer dazu eingerichtet; bei Harfen ist der S. nöthig, weil die Saiten nach Erforderniß der Tonart des Stücks in die halben Töne gekürzt werden müssen; 3) so v. w. Engländer S., s. u. Zahninstrumente; 4) Oterfisch des Verghebrers, ein doppelt gebogener Haken, womit dasseibe an das Mittelstück geknüpft wird; 5) Mutter-schlüssel, Schrauben-schlüssel, Hebel, welcher über den Kopf einer Schraube od. einer Schraubenmutter gesteckt wird u. mit dessen Hilfe die Schraube od. die Mutter angetrieben od. gelöst wird; an Schraubenversen bedient man sich gewöhnlich eines Doppelhebels; 6) der Querarm an der Ausfüßelungsmaschine der Münze, s. d. C); 7) bei verschiedenen Blasinstrumenten, welche mit Klappen versehen sind, der an der Klappe

befindliche od. mit denselben in Verbindung stehende metallene Stift, auf welchen man mit dem Finger drückt, wenn sich die Klappe schließen od. öffnen soll; 8) in Organen der Drabsist in dem Stöpsel gebachter hölzerner Pfeifen, woran der Stöpsel in die Höhe gezogen od. niedergedrückt wird, um der Pfeife einen höheren u. tieferen Ton zu geben; 9) am elektromagnetischen Telegraph, s. Telegraph; 10) S. einer Stellung, sind Terrainpunkte, durch deren Besitz u. deren Festhalten man sich in Schlachten u. Gefechten ganze Terrainabschnitte öffnet u. erhält, das nächst gelegene Terrain beherrscht u. den Unternehmungen des Feindes kräftig entgegenzutreten kann; 11) Mittel etwas zu erkennen od. eine geistige Aufgabe zu lösen.

**Schlüssel St. Peters, s. Schlüsselgewalt.**

**Schlüsselase, eine Art Postlade.**

**Schlüsselbein (Clavicula), ein länglicher, doppelt u. zwar fest, wiewohl nur nach förmig gestimmter Knochen, welcher am obersten Theile der Brust, am untern u. jedem Seitenende des Halses über dem ersten Rippenpaare so liegt, daß sein hinteres Ende mit dem Altrion des Schulterblattes, sein vorderes mit dem Griffe des Brustbeins zusammenhängt. Seine Richtung ist schräg von vorn, unten u. innen, nach hinten, oben u. außen. Die Knochen beider Seiten convergiren nach vorn gegen einander. Seine äußere Fläche ist nach hinten gewölbt, nach vorn ausgehöhlt, die innere nach hinten ausgehöhlt, nach vorn gewölbt. Die vordere Krümmung ist gewöhnlich flacher u. länger, die hintere stärker u. kürzer. Man unterscheidet an ihm den Körper od. das Mittelstück u. eine vordere u. eine hintere Extremität. a) Das Brustbeinende (Extremitas sternalis) ist der dickste Theil des Knochens, hat eine eckige, meist dreikantige Gestalt; ihre innere od. Gelenkfläche ist meist dreieckig, ungleich, leicht ausgehöhlt, überknorpelt u. mit dem Griffe des Brustbeins u. der ersten Rippe verbunden. Zur Hand ist von dem Ansätze des Kapselbandes raub. b) Der Körper od. das Mittelstück ist breiter als das Brustbeinende, aber nicht so dick. Man bemerkt an ihm drei Flächen, die hintere ist glatt, von oben nach unten gewölbt, die obere raub u. feigt schief nach vorn herab, die untere gerade, glatt od. doch nur wenig raub. Von den Rändern ist vorzüglich der vordere deutlich. Von demselben entspringt der obere kleine Schlüsselbeintheil des großen Brustmuskels; von der obern Fläche entspringt nahe am Brustbein der äußere Kopf des Kopfmuskels, der Schlüsselbeinarmmuskel. c) Das Schulterblattende (Extremitas scromialis) ist breiter u. platter als der Körper u. raub u. uneben. Auch hier werden drei Flächen u. drei Ränder unterschieden. Am hinteren convergen u. rauben Rande ist der Kappenmuskul, am vorderen der Deltoideus befestigt. Die obere Fläche ist raub u. uneben von der Befestigung der sich vereinigen den Aponeurosen des Deltoideus auf derselben. Die untere Fläche ist uneben u. zeigt eine raube Erhabenheit, an welcher sich einige Bänder befestigen. Der Endtheil des Knochens ist durch einen äußern kurzen Rand, welcher eine kleine, länglich runde, überknorpelte, nach außen gerichtete Gelenkfläche einschließt, mit dem Altrion verbunden. Die Substanz des Knochens ist äußerlich sehr dicht u. fest, innerlich mit Duplex versehen; an den Extremitäten ist sie lockerer als im Körper. Das weibliche S. ist weit gerader, als das**

männlichen, indem seine äußere Hälfte weit weniger gestimmt ist; zugleich ist es beim Weibe kleiner u. rundlicher. Der Nagen des S.-s ist, das Schulterblatt u. mit ihm den Arm an den Thorax zu befestigen, die freien Bewegungen desselben möglich zu machen u. das zu starke Zurück- u. Vorwärtsziehen des Schulterblattes, so wie auch seine Bewegungen nach oben zu beschränken. Vgl. Schlüsselbeinbänder. Von Säugthieren hat, außer Affen u. Fledermäusen, noch eine große Zahl S.-e, die nämlich, welche bei Gebrauch von ihren Vorderextremitäten machen, zum Fassen, wie Eichbörnchen u. Viber, zum Graben, wie das Murmeltier u. der Maulwurf, zum Wühlen, wie der Ameisenbär u. Zigel, od. zum Klettern, wie das Fautthier u. a. Viele andere haben an dessen Stelle einen kleinen, bloss zwischen Sehnen stehenden Knochen, wie die meisten wilden Thiere u. die aus dem Mäusegeschlecht. Die Form der wahren S.-e ist bei Thieren sehr mannigfaltig; bei Fledermäusen sind sie von auffallender Länge, die S.-e des Maulwurfs sind von fast cubischer Form. Sie fehlen dagegen gänzlich den hochbeinigen Säugthieren mit leistungsfähiger Brust, auch den Cetaceen. Vögel haben überaus robuste S.-e, welche nebst fächerförmigen Schulterblättern zur Verbindung der Flügel mit dem Rumpfe beitragen. Bei Schildkröten haben die S.-e die Gestalt eines Winkelfalkens, vom außen an der Ecke das Oberarmbein eingeklinkt in; bei Froschthieren finden sich zwei Paar Schlüsselbeinartige Knochen.

**Schlüsselbeinarterie** (*Arteria subclavia*). entspringt, rechts, zugleich mit der rechten Kopfpulsader, aus einem gemeinschaftlichen Stamm, aus der Art. anonyma, links, als dritter Ast, aus dem Bogen der Aorta, tritt mit sich in einem Bogen über die erste Rippe hinweg, liegt zwischen den vordern u. mittlern Scalenus (s. Halsmuskeln) vor dem Armmervengeflecht u. hinter der Schlüsselbeinvene. A) Man kann drei Portionen von derselben unterscheiden: a) eine Brustportion, vom Ursprunge an bis zum inneren Rande des vorderen Scalenus, liegt hinter dem Körper des Sternohyoideus, St.-thyreoideus u. St.-cleidomastoideus, u. dem äußeren Theile der Gelenkverbindung des Schlüssel- u. Brustbeines, zwischen den oberen stumpfen Ende der Pleura u. der gemeinschaftlichen Kopfpulsader; hat an ihren vorderen Umfang die Vena anonyma, den Nervus phrenicus u. N. vagus, mit welchem der hinter ihr aufsteigende Nervus recurrens eine Schlinge bildet. b) Eine Halsportion bis zum äußeren Rande des vorderen Scalenus reichend. Hier liegt sie zwischen dem vorderen u. mittlern Scalenus, hinter dem Schlüsselbein, der queren Schulterblattarterie u. der Schlüsselbeinvene vor u. zum Theil unter dem Armmervengeflecht, auf dem Boden des Zwischenraums über dem Schlüsselbeine u. ist nach vorn u. oben nur mit der Haut, dem Musc. platysma myoides, dem oberflächlichen Blatte der Fascia colli, mit Lymphdrüsen u. Fett bedekt. c) Die Achselportie. Die S. tritt zwischen der ersten Rippe ob. der ersten Portion des größeren Sägemuskels u. dem Unterschlüsselmuskel in die Unterarmervengeflechte, wo sie vor u. über dem Armmervengeflecht, u. viele Zellgewebe u. Drüsen hinter der Schlüsselbeinvene nach außen, u. hinter dem vorderen Rand des Deltamuskels u. dem Schwanz des Brustmuskels liegt. Ihre unmittelbare Fortsetzung ist die Achselarterie. B) Die S. in der eben

angegebenen Begrenzung gibt folgende Äste ab: a) Die Wirbelpulsader (*Arteria vertebralis*), der stärkste Ast; er entspringt an der hinteren Wand derselben in der Gegend des ersten Brustwirbels, tritt am sechsten Halswirbel in den Wirbelkanal u. verläuft in demselben, Zweige (*Rami spiniales*) zu dem Halstheil des Rückenmarks u. seiner Häute u. *Rami musculares dorsales* zu den tiefen Rückenmuskeln abgehend nach oben, tritt durch das große Hinterbaisloch in den Schädel ein, wo sie die hintere Hirnabarterie (*Art. meningea posterior*) an die harte Hirnhaut, Rückenmarkarterie (*Art. spinalis anterior et posterior*) an das Rückenmark, längs dessen vordern u. hinterer Fläche herablaufend, u. die Art. cerebelli inferior posterior an den hinteren, unteren Theil des kleinen Gehirns geben. Beide vereinigen sich dann zur Art. basilaris, welche, außer an das große Gehirn, auch Zweige an den vorderen hinteren Theil des kleinen Gehirns (*Art. cerebelli inferior anterior*), u. die innere Ohrarterie (*Art. auditoria interna*), welche durch den inneren Gehörgang in das Felsenbein eintritt, auch Zweige für den oberen Theil des kleinen Gehirns (*Art. cerebelli superiores*) abgibt. b) Untere Schilddrüsenarterie (*Art. thyroidea inferior*), ansehnlicher Ast, aus dem Bogen der S. entspringend, vom Vagus begleitet, gibt Zweige an die Schilddrüse, Luftröhre, Speiseröhre, den Keh- u. Schlundkopf. c) Aufsteigende Nackenarterie (*Art. cervicalis ascendens*), steigt neben dem Nervus phrenicus in die Höhe u. theilt sich in den seitlichen Halsmuskeln. d) Tiefe Nackenarterie (*Art. cervicalis profunda*), läuft zu den tiefen Nackenmuskeln hinauf. e) Oberflächliche Halsarterie läuft durch das Interstitium suprascapulare, schräg nach außen zu den oberflächlichen Nackenmuskeln in die Höhe. f) Quere Halsarterie (*Art. transversa colli*), läuft nach hinten, unterhalb der Vorigen, sich in einen aufsteigenden Ast theilend, zu den Muskeln. g) Quere Schulterblattarterie (*Art. transversa scapulae*), läuft quer hinter dem Schlüsselbein u. durch den Ausschnitt des Schulterblattes zur Obergrüthengrube. h) Erste Zwischenrippenarterie (*Art. intercostalis prima superior*); ein vorderer Ast verläuft sowohl in dem ersten als zweiten Zwischenrippenraume von hinten nach vorn; hintere Äste treten theils zu den Rückenmuskeln (*Rami dorsales*), theils zum Brusttheile des Rückenmarkes (*Rami spiniales*). i) Innere Brustarterie (*Art. mammaria interna*), läuft auf jeder Seite an der inneren Fläche des Brustkastens dicht hinter den Rippenknorpeln u. an der inneren Fläche des Bauches an der hinteren Fläche des geraden Bauchmuskels bis gegen den Nabel herab u. gibt Zweige: aa) für die Organe der Brusthöhle, Zweige an die Luftröhrendäste (*Art. bronchiales anteriores*), an die Thymusdrüsen (*Art. thymicae*), an das vordere Mittelfeld u. die vordere Herzbeutelwand (*Art. mediastinae et pericardiacae anteriores*), u. begleitet vom Zwerchfellsnerven an den Herzbeutel u. das Zwerchfell (*Art. pericardiacophrenicae*). bb) für die äußere Wand des Thorax: vordere Zwischenrippenarterien (*Art. intercostales anteriores*), in den 5–6 oberen Zwischenrippenräumen von vorn nach hinten verlaufend; äußere Brustarterien (*Art. mammariae externae*)

gehen, die Zwischenrippenmuskeln durchbohrend, an die Haut der Brust. cc) Die Endäste am schwertförmigen Knorpel entspringend sind die Muskelzwerchfellarterien (Art. musculo-phrenicae), welche an den falschen Rippen im Rande des Zwerchfells verlaufen u. in den 6.—8. Zwischenrippenraum Arterien abgeben, u. obere Bauchdeckenarterien (Art. epigastricae superiores), welche an der hinteren Fläche des geraden Bauchmuskels bis gegen den Nabel herablaufen.

**Schlüsselbeinbänder**, die Schlüsselbeine sind in ihrem vorderen Ende mit den Griffen des Brustbeins seitwärts durch ein festes Kapselband verbunden, wobei ihnen doch eine noch ziemlich freie Bewegung gestattet ist. In ihm ist zugleich ein Zwischenknorpel (Cartilago interarticularis) aufgenommen. Beide Schlüsselbeine haben auch unter sich ein Zwischenband (Ligamentum interclaviculare), was sie oberwärts des Griffes des Brustbeins, den Ausschnitt desselben ausfüllend, mit einander vereinigt. Außerdem ist jedes Schlüsselbein noch mit der ersten Rippe durch ein schräg laufendes eigenes Band (Rippen-schüsselbeinband, Ligamentum rhomboideum) verbunden. Die Verbindungen mit dem Schulterblatt s. u. Schulterblattbänder.

**Schlüsselbeinbruch**, s. u. Knochenbruch S. 611.

**Schlüsselbeinmuskelf** (Musculus subclavius), kleiner, zwischen dem Schlüsselbein u. der ersten Rippe liegender Muskel, welcher in seiner Wirkung das Schlüsselbein abwärts zieht, od., wenn dieser fixirt ist, zur Aufwärtsbewegung der Rippen bei dem Einathmen mitwirken kann.

**Schlüsselbeinnerven** (Nervi supraclaviculares), 1. Halsnerven 1) d).

**Schlüsselbeinvene** (Vena subclavia), die Fortsetzung der Achselvene von der Stelle an, wo diese unter das Schlüsselbein gelangt, bis dahin, wo sie sich mit der inneren Drosselader vereinigt. In sie ergießen sich in der Regel auch die Venen, welche dem Laufe nach den gleichnamigen Arterien entsprechen, deren bei der Schlüsselbeinarterie gedacht ist.

**Schlüsselbeinwarzenmuskel**, s. u. Kopfmuskel II. a) d).

**Schüsselblume**, ist 1) *Primula vioris*; 2) *Pulmonaria officinalis*.

**Schüsselblumen**, als Pflanzenfamilie, s. *Primulaceae* u. *Primulae*.

**Schüsselbüchse**, ein Gerät zum Schießen bei Feuten od. Lärmfeuer; es ist ein Rohr eines deutschen Schüssels, von welchem der Part abgeklappt u. in welches da, wo die Höhlung des Rohrs ausläuft, ein Zündloch gefeilt ist. Hat man das Rohr mit Pulver u. einem Firropf geladen, so kann man es mittelst Feuerzichwamm, welcher auf das Zündloch gelegt od. gehalten wird, abbrennen.

**Schüsselburg**, 1) Stadt im Kreise u. Regierungsbezirk Minden der preussischen Provinz Westfalen, unweit der Weser, altes Schloß, Leinwanderei; 1000 Em.; 2) Dorf im böhmischen Kreise Pilsen, besteht aus dem Schlosse (ehemals befestigt, mit Enklischem Park) u. dem Dorfe Enar; Meterei, Schäferei, Brauerei; 500 Em.; dabei ein Augenhinzelhoffer; 3) Kreis im russischen Gouvernement St. Petersburg; 40,500 Em.; 4) Kreisstadt darin, auf dem linken Ufer der Nerva beim Ausflusse aus dem Ladoga; Rigiabrit, Schiffahrt auf der Nerva u. beim Ladogatal (dessen letzte Schleusen hier

liegen), mehre griechische Kirchen; 4000 Em.; 5) Festung dabei, auf einer Remainel, Staatsgefängnis, erbaut von Georg Danielowitsch (1324), erbaut von den Schweden u. Nisborg genannt, dielen wieder abgenommen 1702 von Peter dem Großen u. nun S genannt. Hier starb Iwan III.

**Schüsselkommission**, s. u. Schlesien S. 247.

**Schüsselfeld**, Stadt an der Reichen Erbach, im Landgericht Hörschaft des bairischen Kreises Oberfranken; Bierbrauerei; 700 Em.

**Schüsselfeld**, ein an manchen Orten bei Käusen von Häuern u. Gütern contractlich od. herkömmlich zu zahlendes Äquivalent für die richtig abzuliefernden Schüssel. Meist kommt es der Gattin des Verkäufers zu.

**Schüsselfenster**, Gesele od. Platte mit runden Keilen, in welchem das Rohr od. der Schaft eines Schüssels abgerundet wird.

**Schüsselgewalt** (Potestas clavium, P. solvendi ligantique), 1) im weitern Sinne der ganze Umfang der Kirchengewalt, bei der Ausübung der Kirchenmacht; 2) im engern Sinne (Amt der Schlüssel), die Bezugsgabe des Geistlichen den Beichtenden vor dem Genuß des Abendmahls die Sünden zu vergeben (Schlüssel), wenn sie die Buße thun, od. nicht zu vergeben, sondern zu behalten (Bindeschlüssel), wenn sie nicht Buße thun (Potestas remittendi et retinendi peccata), u. zugleich die Macht die Excommunication zu verhängen. Die Sache gründet sich auf die Stellen Matth 16, 19. u. 18, 18 des 3ten 20, 23., wo Jesus dem Petrus u. dann den übrigen Aposteln die Macht gibt zu lösen u. zu binden u. daran die Verheißung knüpft, was sie auf Erden binden od. lösen würden, solle auch im Himmel gebunden u. gelöst sein. Deutlich ist indeß die Macht Sünden zu vergeben nur in der Johannisstelle ausgesprochen, in den Matthäusevangelien beziehen sich die römischen Aendrucke von binden u. lösen nach dem neuesten lateinischen Sprachgebrauch in der Bedeutung von erlauben u. verbieten, befähigen u. aufheben nur auf die seculäre Zwäre des Gemeinlebens, auf das Annehmen u. das Ausscheiden aus der Gemeinde (Excommunication, Bann). In der katholischen Kirche wird dem Papste, als dem Nachfolger des Apostels Petrus, die S über den ganzen Erdbreis zugesprochen u. dieselbe den Bischöfen für ihre Diöcese u. dem Priester bei der Priesterweihe übertragen, u. der Geistliche erteilt die Vergebung der Sünde als solcher kraft seines Amtes; in der protestantischen Kirche verleiht sie der Geistliche im Namen Gottes, so daß sie bios eine aussprechende, feierlich verkündende (declarativa) u. die Vergebung der Erkenntnis, Reue, des Glaubens u. der Befreiung voraussetzende (conditionata) nicht übertragende, zueignende (collativa) u. richterliche, richtende (judicialia) ist. Auch die Excommunication wird in der protestantischen Kirche nicht mehr geübt, in der katholischen Kirche übt sie als großen Bann nur der Papst, als kleinen Bann auch die Bischöfe. Das Hauptstück von der S (Amt der Schlüssel) im kleinen lutherischen Catechismus ist übrigens nicht von Luther selbst, sondern erst seit 1554 auf Veranlassung Joh. Knipstrows in denselben gekommen, aber in das Concordienbuch nicht aufgenommen worden; vgl. Mohrke, Das letzte Hauptstück des lutherischen Catechismus, Straß.

1830.

**Schüsselhaken**, Haken, woran Schlüssel ge-

tragen werden; in größeren Haushaltungen sind mehrere solche Haken an einem Brete od. eisernen Rahmen befestigt, um alle Schlüssel des Hauses daran zu hängen u. dieselben so immer in Ordnung zu haben. Auch hat man kleinere zierliche Haken, welche so eingerichtet sind, daß man sie an einen Gürtel od. an das Kleid hängen kann, um einige der nothwendigsten Schlüssel bequem bei sich zu führen; solche Haken sind wohl auch mit einem Ringe (Schlüsselring) versehen, welcher geöffnet werden kann, um die Schlüssel hineinzuhängen.

**Schlüsseltette**, so v. w. Gürteltette.

**Schlüsseltappe**, länglich rundes Blech, zwischen welches der Schlüsselbart in den Schraubstock gespannt wird, wenn man die Einrichtung od. die Einknicke in demselben ausarbeiten will.

**Schlüsseltreuz**, s. u. Kreuz 4).

**Schlüsselloch**, Schmettersing, s. u. Arotis.

**Schlüsselmajor**, ein vertrauter Unteroffizier, welcher die Schlüssel der Festung vom Commandantenholt, die Thore auf- u. zuschließt zc.

**Schlüsselring**, s. u. Schlüsselbaten.

**Schlüsselschild**, so v. w. Schlüsselblech 2).

**Schlüsselventil**, s. u. Ventil.

**Schlüsselgehent**, eine Art Gehent, wobei nur von einzelnen Andern eine gewisse Zahl Farben gegeben wird.

**Schlüsselkenntnis**, Schlüsselurtheil u. Schlüsselbescheid, s. Strafkenntnis.

**Schlusssatz** (Musik), s. Cadence.

**Schlusssfiguren**, s. u. Schluß S. 302.

**Schlussthut**, s. u. Thut 2).

**Schlussette**, ist die Verknüpfung einer od. mehrer Reiben in einander eingreifender Schlüsse zu einer Folgerung. Die logisch: Theorie der S-n hat die Frage zu beantworten: unter welchen Bedingungen u. in welchen Formen läßt sich ein Urtheil aus einer Mehrzahl anderer gegebener Urtheile mit Hilfe nicht bloß eines, sondern mehrer Mittelbegriffe mit Nothwendigkeit ableiten? (vgl. Schluß). Der Sophismus, dessen Schlusssatz als Prämisse für einen neuen Schluß dient, heißt der Verknüpfte (Propositiōnis); der, unter dessen Prämissen der Schlusssatz eines Verchlusses vorkommt, Nachschluß (Episyllogismus); je nach der Zahl der verknüpften Schlüsse heißt die ganze Kette eine zwei-, drei- u. überhaupt mehrgliedrige. Die erste vollständige Theorie der S-n s. in Drobisch, Neue Darstellung der Logik, 2. Aufl. Pp. 1854.

**Schlusmodulation** u. **Schlusmodus**, s. Schluß.

**Schlusnote**, so v. w. Schlussettel.

**Schluspartikeln**, Partikeln, mit denen ein aus anderen Sätzen hergeleiteter Satz (Schluß) eingeführt wird: z. B. also, auch, folglich, daher, mithin. **Schlusrechnung**, die letzte Hauptrechnung über ein Geschäft od. eine Verwaltung.

**Schlusssatz**, 1) Satz am Schluß einer Rede; 2) (Conclusio), der aus den Prämissen hergeleitete Satz eines logischen Schlusses, s. Schluß; 3) so v. w. Satz im Hauptverfahren; 4) der letzte Satz jedes Musikstückes, wenn dasselbe aus mehreren Sätzen besteht, z. B. der Symphonie, Sonate, des Quartetts, Quintetts zc. Gewöhnlich besteht der S. aus einem Rondo od. einem Stück in heiterer od. rascher Bewegung.

**Schlusstein**, 1) bei Gewölben der im höchsten Bogen befindliche Keilstein; 2) eine Art Dachziegel.

**Schlusverfahren**, s. u. Beweis 4) A) c).

**Schlusverhör**, s. u. Articuliertes Verhör.

**Schluszeichen**, Zeichen, welches einen vollkommenen Schluß eines Tonstücks anzeigt u. welches in folgenden Formen üblich ist:



Bei Stücken, wo nach einem da capo od. dal segno das S. oft in der Mitte der Notenreihe zu stehen kommt, wird demselben zu mehrer Aufmerksamkeit der Spieler noch das Wort *Fine* (Ende) beigefügt.

**Schlussettel** (Schlusnote), das schriftliche Zeugnis, welches der Schul- od. Mäler (s. d.) über ein durch ihn zu Stande gekommenes Geschäft ausstellt, wodurch dieses gerichtliche Gültigkeit erhält. Bezieht sich der S. auf einen Zeitauf, so kann er selbst wieder als Gegenstand des Handels dienen u. je nach Chance mit Gewinn od. Verlust veräußert werden.

**Schlusziegel**, so v. w. Hehlziegel.

**Schlüter**, 1) Andreas, geb. 1662 in Hamburg; Architekt u. Bildhauer, kam jung mit seinem Vater, einem Bildhauer, nach Danzig u. lernte nach dessen Tode dort bei David Saperius. 1691 ging er nach Warchau u. 1694 als Hofbildhauer nach Berlin, wo er 1699 Schloßbaudirector u. später Director der Akademie wurde. Er fiel 1706 wegen des verunglückten Baues des Münzthurmes des Schlosses, welchen er, das Ende voransiehend, durchaus nicht übernehmen wollte, dem König in Ungnade, kam um seinen Dienst als Hofbaumeister, blieb aber Hofbildhauer bis 1713, wo er nach Petersburg ging; hier baute er mehrer Paläste für Peter den Großen u. starb 1714. Der hintere nördliche Theil des Berliner Schlosses ist von ihm gebaut. Hauptwerke: Die Reiterstatue des Großen Kurfürsten mit den vier Slaven auf der langen Brücke in Berlin u. die Masken der sterbenden Krieger im Hofe des Zeughauses ebenfalls. Vgl. Altdorf, Andr. S., Berl. 1855. 2) Johann Christoph, geb. 1767 in Münster, wurde 1801 Professor dajelbst u. st. als Rector der Philosophischen Facultät 1841; er überlegte dem Salustius, Müns. 1806 ff., 2 Bde., n. A. 1815; Tacitus Annalen, Duisb. 1809—18, 3 Bde.; Lactantius, Müns. 1815, 1 Thl. n. A. 1818.

**Schlutholz**, Rahmen, welcher über Balken gelegt wird, um dieselbe in bestimmter Entfernung auseinander zu halten; in den Rahmen sind Ausschnitte, in welche die Balken zu liegen kommen.

**Schlutte**, die Pflanzengattung *Physalis*, bel. P. alkekengi.

**Schlutterkohl**, Kohl, dessen Blätter sich nicht fest an das Herz anschließen.

**Schluter**, so v. w. Kinderdute.

**Schlytenasche**, eine gute Art Pottasche.

**Schlyter**, Karl Johann, geb. 1795 in Kottbrou, wurde 1816 Dozent der Rechte in Lund, 1820 Mitglied des Oberappellationsgerichts in Stockholm, 1822 Adjunct des Rechtsprofessors in Lund u. 1835 Dozent der Rechtsgeschichte in Upsala; er lehrte 1837 nach Lund zurück, wo er die Professur des Civil- u. Criminalrechts erhielt; 1844—48 arbeitete er in der Gesetzgebungscommission in Stockholm u. las dann wieder Collegia in Lund. Er gab heraus: Corpus juris Sueogotorum antiqui, Lund 1827 ff. u. schr.: Om Sveriges öld-

sta indelning i landskap och landskaplagarnes uppkomst, Ups. 1824; Om lughistoriens studium. Stodh. 1835; Juridiska afhandlingar, edd. 1836 u. a.

**Schma** (Krias-Schma), eins der Hauptgebete der Juden aus 5. Mos. 6, 4—8 u. a. Stellen zusammengefasst, Abends u. früh gesprochen, nach Vorausrichtung anderer kurzer Gebete. Wenn die Juden das S. beten, drücken sie mit der rechten Hand das Auge zu.

**Schmaassen**, s. Schmaffen.

**Schmach**, 1) Zustand, in welchem Jemand Verachtung u. Schmäbung zu Theil wird; 2) die thätige Zuflügung einer Verachtung ausdrückenden u. Schande erweckenden Handlung.

**Schmach**, so v. w. Schmach.

**Schmachend** (Her.), ist ein Adler (s. d. 4) u. ein Delphin (s. d. 4), wenn er ohne Augen u. Zunge abgebildet ist.

**Schmachener**, Mineralquelle in der Nähe von Drieux, s. d.

**Schmachtig**, 1) Hunger od. überhaupt Mangel leidend; 2) so v. w. schamlos.

**Schmachtkorn**, geringes Korn, welches nicht gehörig angewachsen, od. nicht gehörig reif geworden u. deshalb zusammengekrummt ist.

**Schmachtrieme**, 1) breiter, lederner Riemen, welchen umweilen Rüdher u. Reiter um den Unterleib schnallen, damit derselbe nicht zu sehr erschüttert werde, bes. wenn der Wagen leer ist.

**Schmach**, 1) Rinde von Eichenrinde u. dem Holze des Gerbanbaums vermischt, dient zum Gerben des Gerbanleders; daher **Schmachgar**, so v. w. Lohgar, u. **Schmachleder**, Leder, bes. zaffian u. Corbian, welches mit Schmach od. Schmach gar gemacht ist; 2) so v. w. Schmach; 3) in Seefäbren das durch die Fluth mit Seewasser vermischte süße Wasser.

**Schmade** (**Schmale**, **Schmach** Schiff). ein bei den Holländern, Dänen u. Schweden gebräuchliches Handelsfahrzeug; es ist unten platt, vorn u. hinten sehr voll gebaut u. hat einen Hauptmast aus einem Stüd u. einen Besahmast, welcher ganz hinten auf dem Heck steht.

**Schmachkuffen**, bei den Holländern eine kleine Abtheilung im hinteren Schiffsraume.

**Schmachpfund**, Gewicht, welches in den nordischen Ländern gewöhnlich war, in Niga 1 S. = 400 gewöhnliche Pfund, 4 S. = 5 Schiffs-pfunden in Lübeck.

**Schmachschwarz**, eine schlechte, schwarze Farbe. Ein Theil Schmach u. ein Theil Blauroth nebst etwas Weinslein; in dieser Brüh färbt man das schon dunkelblau gefärbte Tuch; zur Brüh nimmt man einen Theil Kupferwasser u. einen Theil Schmach u. färbt das Tuch nochmals darin.

**Schmäd**, die Gemeine Schuerl.

**Schmadnen** (jüdisch-deutsch, v. bebr.), 1) verderben, vertilgen, daher 2) bei den Juden scheltweise so v. w. tadeln, sowohl von Christenkindern als Presbiteren.

**Schmadern**, nachlässig od. unreinlich schreiben; daher **Schmadernbuch**, ein Handlungsbuch, in welchem Notizen nur flüchtig eingetragen sind u. in welchem Vieles angestrichen, radirt u. corrigirt ist.

**Schmadribach**, ein reichendes Oelfchwerwasser u. eine Quelle der Weißen Ländchen im Ammerthal, deren höchsten Theile des Lauterbrunnenthales (Nur Intervallen des Schweizercantons Bern), bil-

det den prachtvollen Schmadribach, welcher über eine zerklüftete 200 Fuß hohe Felswand fließt.

**Schmähchrift**, 1) Schrift, worin man Jemand ehrenrühriger Handlungen ohne Beweis beschuldigt; 2) eine besondere Art des Pasquills, s. d., vgl. Injurie 2) B) (1) an).

**Schmale**, so v. w. Schmade.

**Schmal**, 1) ist überhaupt was von geringer Ausdehnung ist, daher im Gegensatz von dick, fest, z. B. **Schmale Groschen** (s. Schmalgroschen), u. wie noch in der Jägerprache so v. w. gering; bes. 2) was wenig Ausdehnung in der Breite hat, daher 3) von Gängen, welche nicht mächtig u. oft kaum einen Quersfinger breit sind, wie dies bes. bei den Gängen der Fall ist, welche edles Metall führen; 4) Heroldsfahne, welche nicht die regelmäßige Breite, etwa 1/2 des Schildes hat; jedoch haben die meisten schmalen Ehrenstücke ihre besonderen Namen.

**Schmalband**, in Bremen, Hamburg u. Lübeck ein Betrag zu dem Tonnenmaße bei Butter, Honig etc., = 220 bis 224 Pfund, im Gegentag zu Buchenband, s. d.

**Schmalbirne**, so v. w. Forsibiene, s. u. Blumenbirnen A).

**Schmalbeck**, 1) ein junger, noch nicht zweijähriger Heubod, 2) Schmalbeckfaser, (Leptura), nach Linne Gattung der Vordäfer: vor den wendischen Augen haben die vordäferförmigen Fühler, der Halschild ist weißlich, vorn dünner, die Hinterleiden nach hinten verschmälert; der Lauf ist schnell, wie der Flug: Aufenthalt auf Gewächsen. Gebeißt in Rhagium u. S. (Leptura Fabr.), bei diesen das Halschild ohne Stacheln; Arten: L. melanura, L. nigra, L. attenuata u. a.

**Schmale**, so v. w. Schmal Schiff.

**Schmale Heide**, Krautze auf Kilgen, wodurch die Halbinsel Wintow mit Zasmund zusammenhängt, s. u. Kilgen (1).

**Schmale Lächer**, s. u. Jagdtücher c).

**Schmaleisen**, 1) Eisen, welches nach ausgegangenem Feuer im Ofen zurückbleibt: es wird in groben eisernen Saaren, z. B. Pfughsaaren, benutzt; 2) ein in der Mitte ein wenig getrümmtes Kalkstereisen, um das Berg neben einem Nagel od. in andere kleine Öffnungen zu treiben.

**Schmalen**, s. u. Schmalholz.

**Schmalen**, 1) Jemand durch Hervorhebung seiner Fehler bloßstellen; 2) die Stämme des Buchens u. des Ahorns, s. Bellen 2).

**Schmaleute**, eine Art wilde Ente, s. u. Ente f).

**Schmalere**, eine Art Hobel, s. d. 4).

**Schmalern**, kleiner, geringer, enger machen.

**Schmalfische** (Leptosome), nach Goldfuss Familie der Krustflosser; der zusammengedrückte Körper ist rautenförmig mit meist erhabenem, bogenförmigem Rücken. Dazu die Gattungen: Pleuronectes (Scholle), Pimelopterus, Glyphiodon, Plectorrhynchus, Premnas, Monocentris, Gasterosteus, Scomber, Tetragonurus, Xiphias, Zens, Chaetodon, Monoceros u. a.

**Schmalstiege**, Untergattung der Kleinflusstiege. Schmal gestocht (s. er.), so v. w. gelchündet.

**Schmalgroschen**, die unter Friedrich dem Großen 1310 in Weissen geprägten kleinen Groschen, deren zwölf auf einen Reichsgroschen gingen.

**Schmalhäus**, Fisch, so v. w. Aste.

**Schmalhäutler**, eine Art Fledermaus, s. d. 1).

**Schmalhefe**, ist Ononis arvensis.

**Schmalholz**, kleines Holz, womit bei Anlegung

eines Meisers die Wischenräume zwischen dem starken Holze ausgefüllt (geschmalt) werden.

**Schmaljunger**, so v. w. Achna, i. u. Wasserjungen.

**Schmalzäfer**, so v. w. Schmalzopf 2).

**Schmalzalde**, rechter Nebenfluß der Werra, im kurheßischen Kreise Schmalkalden, entspringt auf dem Thüringer Walde u. mündet bei Wernshausen im Meinungenjchen.

**Schmalzkalden**, 1) Kreis der kurheßischen Provinz Fulda (sonst eigene Provinz), als Enclave zwischen Gotha, Weimar, Meinungen u. dem Schleusinger Kreis des preussischen Regierungsbezirks Erfurt (Provinz Sachsen) liegend, Theil des ehemaligen Henneberg; 54 Q.M.; gebirgiges u. walbiges, ländliches u. kessiges Land, mit mehreren Spigen des Thüringer Waldes; wird bewässert von der Werra, Schmalzalde u. a. kleineren Gewässern; eingetheilt in das Landgericht S. u. die drei Ämter Brotterode, Herndreuthen u. Steinbach; die Einwohner (über 28,000) treiben spärlich Ackerbau u. Viehzucht, ausgedehnten Bergbau (auf Eisen), Fabrication von Metallwaaren (Schmalzkalter Eisenwaaren, Eisenwaaren geringer Sorte, eis. Hobrer, Meißel, Feilen, Zangen, Hämmer, Lichtungen, Kaffeemöhlen, Mantrommeln, Jagdgeräthe u. dgl.), Tabakbau u. Productenhandel. Die Wälder sind reich an Beeren aller Art. Vgl. Häuer, Die Herrschaft S., Meim 1818; Geipke, Die Herrschaft S., Gotha 1808; Wagner, Geschichte der Stadt u. Herrschaft S., Marb. 1849; 2) Landgericht darin, 14,000 Ew.; 3) Hauptstadt des Kreises, am Einfluß der Stille in die Schmalzalde; hat doppelte Mauern, zwei Schloßer (Wilhelmshausen auf dem Quersberge u. Hesselhof), mehre Kirchen u. reformirte u. lutherische Schulen, Landgericht, Waisenhaus, Spital, große Fabriken u. Manufacturen in Bleiweiß, Bleerschmelzöfen, Eisenwaaren, als: Messerklingen, Schloßer, Ählen, Feilen, Stähle, Nägel, Sägen, Gewehre etc. u. ausgebreiteten Handel damit, ferner eine Saline; 5500 Ew. Vor der Stadt liegt eine Bobrmühle, ein Hoderbauwerk, das Heilige Grab; 4) Klein-S., Dorf im Amte Brotterode des Kreises S., an der Schmalzalde; Kornfleckerei, Eisenwaarenfabrication; 1000 Ew.

**Schmalzkaltische Artikel**, eins der Symbolischen Bücher der lutherischen Kirche. Als der Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen die evangelischen Fürsten zu dem Concil nach Schmalkalden einlud, wo beraten werden sollte, ob sie das vom Papst auf den 23. Mai 1537 nach Mantua angeschriebene Concil beschicken wollten, gab er zugleich im Decbr. 1536 Luther den Auftrag eine Vorlage derjenigen Artikel abzuschaffen, auf deren Grundlage, falls die Beischickung des Concils beschlossen würde, mit den Katholischen verhandelt werden sollte. Luther setzte diese Artikel auf, legte sie Amberg, Melanchthon u. anderen Theologen in Wittenberg vor, welche sie lesen u. betrachten, u. übergeben sie am 3. Jan. 1537 dem Kurfürsten; dieser acceptirte sie, nahm sie mit nach Schmalkalden u. legte sie dort 15. Febr. 1537 dem Concil vor. Da indeß schon vorher beschlossen worden war das Mantuaner Concil nicht zu beschicken, so wurde auch über jene Artikel nicht öffentlich beraten, aber dieselben von den anwesenden Theologen (indess nicht in solenner Versammlung, sondern nur privatim) 24. bis 26. Febr. unterschrieben u. dadurch ihre Beipflichtung be-

zeugt. Nur Melanchthon hatte seiner Unterschrift ein milderndes Wort über die Gewalt u. den Bruch des Papstes, welche von Luther gänzlich bestritten u. verworfen waren, hinzugefügt u. erhielt von den versammelten Fürsten den Auftrag diesen Punkt, welcher weder in der Augsburger Confession noch in der Apologie gehörig erörtert werden war, zum Abschluß zu bringen. Der von Melanchthon abgefaßte Tractat, *De potestate et primatu Papae*, wurde nun als Ergänzung u. Erläuterung der Confession u. Apologie betrachtet u. zugleich mit denselben, aber abge sondert von den S. n. A., auf Befehl der Fürsten von ihren Theologen unterzeichnet u. in dem Reces als Symbolisches Buch aufgeführt, während die S. n. A., welche nur als ein erneuertes Zeugnis der evangelischen Glaubens eintracht galten, darin gar nicht erwähnt wurden. Doch genossen die S. n. A. immer Auctorität in der Kirche u. wurden in die *Corporalia doctrinae* schließlich in die Concordienformel als Symbolisches Buch aufgenommen. Die S. n. A., in welchen zuerst die Differenzen zwischen der Evangelischen u. der Katholischen Kirche evident hervorgehoben u. in der Sprache dargestellt sind, zerfallen in zwei Theile nach drei Theile: der erste Theil besteht in vier Artikeln von den Glaubenspunkten, worin Übereinstimmung mit der anderen Kirche besteht, nämlich von der Trinität; im zweiten Theil werden die differentiellen Lehren zwischen beiden Parteien aufgeführt, nämlich von dem Amt u. Werke Jesu Christi od. der Erlösung, u. hier in vier Artikeln von der Rechtfertigung aus dem Glauben allein von der Messe u. Anrufung der Heiligen, von den Eistern u. Klöthern, von dem Papstthum gehandelt; der dritte Theil enthält diejenigen 14 Artikel, über welche die Protestanten mit Gelehrten u. Predigern od. unter sich verbandeln, sich verständigen u. vergleichen können, als von Sünden, Gesetz, Buße, Evangelium, Taufe, Abendmahl, Amt der Schlüssel, Reichte, Vann, Weide u. Vocacion der Geistlichen, Priesterthum, Kirche, Art der Rechtfertigung vor Gott u. guten Werken, Mönchsgeleichen, Menschenfahrungen. Die S. n. A. waren ursprünglich von Luther deutlich verfaßt, gedruckt Wittenb. 1538, 1543 (mit Luthers Anmerkungen 1553 (nach dem im Weimariischen Archiv aufbewahrten authentischen Exemplar) u. 1817 (nach Luthers, in der Heidelberger Bibliothek befindlichen Handschrift von Marheinecke herausgegeben); eine lateinische Uebersetzung erschien zuerst von Petrus Generanus, 1541; die in dem Concordienbuch angenommene ist von Selmecker, wurde aber wegen ihrer Mangelhaftigkeit 1582 u. 1584 abgeändert. Melanchthons Tractat *De potestate et primatu Papae* war ursprünglich lateinisch geschrieben (gedruckt 1540, 1542, 1549), wurde aber in der Dietrichs deutscher Uebersetzung den Sünden u. Schmalkalden vorgelegt (daher auch lange als der ursprüngliche Text angesehen) u. zuerst in der Ausgabe der S. n. A. von 1553 als Anfang beigefügt; für das Concordienbuch von 1550 machte Selmecker eine lateinische Uebersetzung, u. erst in der Ausgabe von 1584 wurde Melanchthons lateinischer Originaltext aufgenommen. Vgl. Reuter, Der Tag in Schmalkalden u. die S. n. A., Pp. 1837; Bernau, Geschichte des symbolischen Anfangs der S. n. A., A. d. 1770.

**Schmalzkaldischer Bund**. Der Reichstag von Augsberg 1530 hatte die von den lutherischen

Reichsfürsten übergebene Augsburger Confession verworfen u. demselben war im Abschied eine kurze Frist bestimmt, in welcher sie Alles in den vorigen Stand setzen u. namentlich die eingezogenen geistlichen Güter zurückgeben sollten. Kein Prediger sollte etwas gegen die satbolische Lehre drucken lassen u. alle Änderungen in der Religion wurden auf ein allgemeines Concil angesetzt. Als Karl V. seinen Bruder Ferdinand, einen Hauptgegner des Protestantismus, zum Römischen König wählen lassen wollte, verließ der Kurfürst von Sachsen die protestantischen Fürsten u. Stände auf den 2. Dec. 1530 zu einer Beratung nach Schmalkalden, u. dort beschloß man, wenn auch die Unentschiedenheit mehrer den Abschluß eines Bundes vereitelte, den Kaiser um Versicherung mit den gedrohten Maßregeln bitten u. sich das Ansehen geben zu wollen, als sei der Bund wirklich geschlossen worden. Als aber im Januar die Wahl Ferdinands I. zum Römischen König wirklich erfolgte, von welchem die protestantischen Fürsten alles für ihre Religion fürchteten, kam im März 1531 der Schmalkaldische Bund auf 6 Jahre wirklich zu Stande. Die Verbundenen (9 Fürsten u. Grafen u. 11 Reichsstädte) waren Kurfürst Johann von Sachsen, sein Sohn Johann Friedrich, die Herzöge Ernst u. Franz von Braunschweig-Lüneburg, der Landgraf Philipp von Hessen, Fürst Wolfgang von Anhalt, die Grafen Gebhard u. Albrecht von Mansfeld, die Städte Straßburg, Ulm, Kempten, Reutlingen, Memmingen, Lindau, Biberach, Jena, Eibach, Magdeburg u. Bremen. Markgraf Georg von Brandenburg, so wie die Städte Nürnberg, Kempten, Heilbrunn, Windsheim u. Weizungen verweigerten den völligen Beitritt, waren aber einverstanden sich dem Reichsfiscal in Religionsfachen zu widerlegen u. Alle für Einen Mann zu stehen. Auf einem Convent zu Frankfurt im Juni 1531 wurde das Bündniß bestätigt, u. dann Unterhandlungen auch mit den aus das Haus Österreich eiferstigen Kurfürsten von Baiern, so wie mit Frankreich u. England angestellt, in deren Folge 24. Oct. 1531 ein Bündniß mit Baiern in Saalfeld abgeschloffen wurde; Vermittelungsversuche, welche die Kurfürsten von Mainz u. von der Pfalz auf dem Reichstage in Speyer machten, mißlangen, doch kam, da der Kaiser mit den Türken beschäftigt war, am 2. August 1532 der Nürnberger Religionsfriede zu Stande, worin die Einstellung aller Feindseligkeiten bis zu einem künftigen Concil beschloffen wurde. Über die von den Evangelischen verlangte Ausdehnung des Friedens nicht blos auf die gegenwärtigen, sondern auch auf die zukünftigen Vetter der Augsburgischen Confession, über die Kirchengüter u. die bischöfliche Jurisdiction, über die Suspension der bei den Reichsgerichten in Glaubensfachen unabhängigen Prozesse, so wie über Zulassung der Augsburgischen Confessionsverwandten bei den Kammergerichten war nichts bestimmt. Auf dem Reichstage zu Regensburg war bei von der Reichshilfe gegen die Türken die Rede, die, so wie Italien, der Krieg mit Frankreich, der Zug nach Algier etc. den Kaiser bis 1535 beschäftigte. Den Antrag auf ein Concil verwarf der S. e. B. im Juni 1533 bestimmt. Erst 1535 verlangte von neuen Anschlägen des Kaisers gegen den Bund, u. Sachsen lud daher die Bundesglieder zu einem neuen Convent nach Schmalkalden ein, wo dann auch am 24. Decbr. 1535 der Bund auf weitere

10 Jahre erneuert u. im April 1536 auf dem Convent in Frankfurt nochmals bestätigt wurde. Im September wurden dann die Herzöge Barnim u. Philipp von Vommern, die Fürsten Johann, Georg u. Joachim von Anhalt, u. die Städte Augsburg, Frankfurt, Kempten, Hannover u. Minden als neue Bundesglieder aufgenommen; schon früher waren Eßlingen, Braunschweig, Goslar, Göttingen u. Einbeck nach u. nach eingetreten, was 1538 auch der König von Dänemark, so wie mehre schwäbische u. elsassische, weßfälische u. niederländische Städte u. Reichsfürsten (so die Grafen von Lippe) thaten. Man beschloß die Aufstellung einer stehenden Armee von 10,000 Mann zu Fuß u. 2000 zu Pferd u. theilte die Beiträge in 13 Antheile, von denen jeder eine Stimme hatte. Der Kurfürst von Sachsen u. der Landgraf von Hessen wurden zu Hauptleuten ernannt. In einem dritten Convent zu Schmalkalden im Febr. u. März 1537 wurde der kaiserliche Antrag auf ein allgemeines Concil nochmals zurückgewiesen u. die von Luther aufgesetzten, als Schmalkaldische Artikel (s. b.) bekannten Glaubenssätze von den anwesenden Theologen der Bundesglieder angenommen u. unterschrieben.

Im Namen des Kaisers wurde nun hiergegen am 10. Juni 1538 in Nürnberg der Heilige Bund (s. Pigue 4), bestehend aus dem Kaiser u. seinem Bruder, dem Kurfürsten von Mainz, Erzbischof von Salzburg, den Herzögen von Baiern, Georg von Sachsen, Erich I. u. Heinrich II. von Braunschweig-Wolfenbüttel geschlossen; Bundesoberste sollten der Herzog von Baiern u. Heinrich von Braunschweig sein, der Kaiser & der Kurfürst die übrigen & tragen. Der Kaiser war aber mit dem Vermittler dieses Bundes, dem Vicekanzler Helt, unzufrieden, entließ ihn u. mißbilligte die Ligue. In den nächsten Jahren, wo der Kurfürst von Brandenburg, der Pfalzgraf von Neuburg, der Herzog Heinrich von Sachsen, die Bischöfe von Albed, Ramin u. Schwerin die Evangelische Lehre annahmen u. in ihren Ländern einführten, obdies sie dem Bunde nicht beitraten, u. wo der Kurfürst Hermann von Köln u. Ludwig von der Pfalz sich der neuen Lehre nicht abgeneigt zeigten u. wo auch Reformirte u. Lutheraner milder gegen einander gesinnt wurden, that der S. e. B. wenig, nur vereinigte er sich auf einem Convent in Frankfurt 1539 mit dem kaiserlichen Gefandten zu einem Vertrage, welcher 15 Monate dauern u. während dessen der Nürnberger Religionsfriede in seiner Kraft u. die Kammergerichtsprocesse ausgelegt bleiben sollten. Auch ein neuer Convent in Schmalkalden 1540 ließ die wichtigsten Streitsfragen unerörtert, u. eben so kam der Regensburger Interim in Regensburg im Jahr u. das Religionsgespräch in Worms 1541 zu keinem Ziele. Doch gab Kaiser Karl dem Reichskammergericht Befehl die Processe in Religionsfachen auch ferner zu suspendiren, u. auf dem Reichstage u. Colloquium in Regensburg 1541 kam das Regensburger Interim (s. Interim 1) a) zu Stande, welches 1542 auf dem Reichstage in Speyer, wo es dem Kaiser bei. an Erlangung der Türkenhilfe von den Protestanten lag, bestätigt u. auf fünf Jahre ausgedehnt wurde. Die Protestanten übten sich durch diese Umstände so ermutigt, daß sie selber als je auf der Reculation des Kammergerichts beharrten, daß Sachsen u. Hessen einen Kriegszug gegen den Herzog Heinrich II. von Braunschweig unternahmen, daß Sachsen das

Bisthum Naumburg in jeder Hinsicht beschränkte u. daß sie die Reformation im Erzbisthüm Köln, welches der Erzbischof Hermann lutherisch zu machen strebte, unterstützten. Alles dies reizte aber die Katholischen zum Widerstand; schon 1543 in Nürnberg hintertrieben sie mehrere Zugeständnisse, welche König Ferdinand den Protestanten machen wollte, u. obgleich es die Reichstage in Speier 1544 u. in Worms 1545 ziemlich beim Alten ließen, so wurde doch der Friede zu Cressy im Sept. 1544 mit Frankfurt u. es sich bewährlich weigerten auf die dem zu erscheinen u. ein neues Colloquium in Regensburg 1546 beistehend, wurden des Kaisers Rüstungen immer offener u. die Schmalkaldischen Bundesglieder kamen in Frankfurt u. später in Worms u. Hannover zusammen, um sich über die Mittel zum Widerstand zu beraten. Nach Luthers Tode erschienen im Juni 1546 auf dem Reichstage in Regensburg, wo der Kaiser die protestantischen Fürsten persönlich zu erscheinen beizubringen hatte, sehr viele Fürsten, nur nicht die wichtigsten, der Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen u. der Landgraf Philipp von Hessen, auch theilte sich der Reichstag in zwei Theile, einen katholischen u. einen protestantischen, u. immer deutlicher zeigte sich der Ausbruch des Kampfes. Der Papst versprach hierzu 200,000 Ducaten, bewilligte für ein Jahr die Hälfte der Kircheneinkünfte in Spanien u. erlaubte für 300,000 Ducaten Kirchengüter zu verkaufen. Der Kaiser ließ nun eifrig werben, nahm selbst protestantische Fürsten, so die Markgrafen Johann u. Albrecht von Brandenburg, in seine Dienste u. gab dem Grafen v. Württemberg 20,000 M. aus den Niederlanden u. Ottavio Farnese 12,000 M. Italiener u. 6000 Spanier aus dem Mailändischen herbeiführen; er ließ sammeln über 6000 M. aus den Niederlanden. Ein Brief des Kaisers an die süddeutschen protestantischen Stände, worin diese erinnert wurden sich bei der bevorstehenden Züchtigung einiger widerpenfigen Stände ruhig zu verhalten, brachte auf einmal Leben in die Rüstungen der Protestanten. Württemberg u. die süddeutschen Städte brachten binnen wenig Wochen ein Heer von 12—14,000 M. unter der Anführung Sebastian Schärtlins bei Ulm zusammen, u. der Kurfürst von Sachsen u. der Landgraf von Hessen sammelten 16,000 M. Fußvolk, 9000 Reiter u. 1400 Schanzbauern bei Weiningen u. brachen Ende Juli nach Schwaben auf. Der Kaiser sprach nun am 20. Juli 1546 über beide Lehre die Reichsacht aus, welcher die Schmalkaldischen Bundesglieder am 21. Sept. einen völligen Hefdebrief an den Kaiser entgegenstellten.

Der Krieg begann in Oberdeutschland; Schärtlin sollte nach Tyrol vorgehen u. den italienischen Hülfsvätern den Eintritt nach Deutschland wehren. Die sächsischen Truppen zogen sich bei Güssen zusammen u. nach Baiern zurück. Schärtlin durfte sie aber nicht verfolgen, da er das bayerische Gebiet nicht verletzen u. den Bayernherzog gegen den S-n B. nicht aufregen sollte. Er beziehe daher nur die Ehrenberger Klause u. die weißen Pässe, wurde aber nach Günzburg zurückgerufen, wo sich das Bundesheer sammelte u. seine uneinholdenen Fußr, der Kurfürst von Sachsen u. Landgraf von Hessen, bedenklich zauderten. Erst als der Kaiser sich mit den Italienern vereinigt hatte u. Mitte

August nach Regensburg u. Ingolstadt marschirte, rückte das Bundesheer den 31. August vor das Lager bei Ingolstadt, beschloß dasselbe erfolglos u. zog den 4. September ab, um dem Grafen Wirt entgegen zu gehen, welcher mit 20,000 M. aus den Niederlanden heranrückte, sich aber durch geschickte Manövers mit dem Kaiser bei Ingolstadt vereinigte. Nun griff Karl an, drängte die Protestanten vor sich her u. bewog dieselben nach dem geküßerten Sachsen zurückzuehren. Dort hatte Herzog Moriz von Sachsen, des Kurfürsten Vetter, zwar versprochen während der Abwesenheit dessen Lande zu schützen, sich aber durch Geheimen zu Regensburg geschlossenen Vertrag (10. Juni 1546) mit dem Kaiser verbündet u. die Vollziehung der Acht übernommen (wahrscheinlich um die kurfürstlichen Lehen nicht in fremde Hände fallen zu lassen, sondern in die seinige zu bekommen). Im October fielen kaiserliche u. sächsische Kriegsvölker in das Voigtland ein, Moriz erschien auch, u. Frauen ergab sich ihm, sowie Schneeberg, Zwickau, Altenburg u. Torgau; nur Eisenach, Gotha u. Wittenberg hielten sich. Am 23. November verließ Kurfürst Johann Friedrich, nachdem ein Friedensantrag des S-n B. dem Kaiser zurückgewiesen worden war, mit dem Bundesheere das Lager von Giengen, nur 9000 M. unter dem Herzog von Württemberg zurücklassen, u. zog nach Sachsen. Nach einem vergeblichen Versuche des Kurfürsten von Brandenburg zwischen Johann Friedrich u. Moriz den Frieden zu vermitteln, eroberte der Kurfürst Ende December 1546 sein Land zurück u. belagerte vom 6. Januar 1547 an Leipzig, mußte aber den 27. Januar abziehen. Dagegen überfiel er am 2. März den Markgrafen Albrecht von Brandenburg, welchen der Kaiser dem Herzog Moriz mit 7000 M. zu Hülfe schickte, bei Rodtitz, schlug ihn u. nahm ihn gefangen. Ohne Schwierigkeiten erolerte nun der Kurfürst Annaberg, Freieberg, Meißen, Ebernitz u. sah das ganze Land des Herzogs Moriz bis auf Leipzig, Dresden u. Pirna. Moriz besah nun einen Waffenstillstand von einem Monat bewilligt, u. man unterhandelte während desselben zu Mühlbach um Ausgleichung der Streitigkeiten. Karl V. hatte sich aber währenddem Ende November u. im December u. Januar auf die oberdeutschen Reichsstände geworfen, Bopfingen, Nördlingen, Dinkelsbühl, Rothenburg an der Tauber u. Ulm erobert, u. am 3. Januar unterwarf sich der Herzog von Württemberg durch den Vertrag von Heilbronn u. die übrigen süddeutschen Reichsstände wenige Tage darauf, sie boten den Kaiser um Verzeihung u. zahlten Strafe (Württemberg 300,000, Augsburg 150,000, Ulm 150,000, Frankfurt 80,000, Straßburg 30,000 Goldgulden). Auch der protestantisch gewordene Erzbischof Hermann zu Köln räumte sein Erzbisth. Im Januar nöthigte der kaiserliche General Jobl von Krümmingen in Bessalen die dortigen Grafen u. Städte dem S-n B. zu entsagen, zog dann nach Niederlachsen u. belagerte Bremen. Der Graf von Mansfeld schlug auch die kaiserlichen Völker bei Drakenburg am 24. Mai. Doch entzög hier die Nachricht von der Schlacht von Mühlbach die Feindseligkeiten. Mit dem Hauptheer rückte nämlich Kaiser Karl V. gegen Sachsen heran. Geschreckt versetzten die einzelnen Bundesglieder, selbst der Landgraf von Hessen, die Arme des Kurfürsten, u. als der Kaiser am 13. April von Eger aus, wo er sich mit Moriz von Sachsen vereinigt hatte, in Sachsen

einrückte, war das kaiserliche Heer kaum 10,000 M., das des Kaisers dagegen 35,000 M. stark. Am 22. April lagerte der Kaiser bei Wülfen u. kam dem Kurfürsten, welcher 3 Stunden davon in Weissen stand u. auf die Hüfte der hussitischen Wägen barrie, ganz unerwartet. Die Wähe ließ sich der Kurfürst bewegen bei Weissen über die Elbe zurückzugeben u. die Brücke abzufrennen. Er wollte nun über Mühlberg Wittenberg erreichen, beizte aber diesen Zug nicht, da er voraussetzte, daß die Kaiserlichen nicht über die Elbe könnten. Aber denselben war eine Furcht verrathen worden, u. erst nach dem Übergange der Kaiserlichen entloß sich der Kurfürst zum Rückzug. Am 24. April gegen Mittag ereilte ihn das kaiserliche Heer in der Lössauer Heide bei Mühlberg; man schoß nur in abgesonderten Haufen u. Einzelne gegen Einzelne. Die Sachsen wurden allenthalben geworfen u. das ganze Heer bis auf etwa 400 M. gefangen, auch der Kurfürst selbst, von allen Seiten umzingelt u. im Rücken verwundet, mußte sich einem meißnischen Edelmann Thilo von Dret ergeben. Außer dem Kurfürsten wurden noch der Herzog Ernst von Braunschweig u. mehrere Grafen gefangen, der Kurfürst entkam verwundet nach Wittenberg. Der Kaiser empfing den Kurfürsten hart u. übergab ihn dem Herzog Alba zur Haft, rückte nun vor das von dem Kurfürsten mit 3000 M. besetzte Wittenberg, konnte es aber in Ermangelung von Geschütz u. Schanzgräbern nicht belagern. Er glaubte leichter zum Ziele zu kommen, wenn er den Kurfürsten zum Tode verurtheilte, u. ließ ihm daher am 10. Mai das Todesurtheil eröffnen. Doch am 19. Mai vermittelte der Herzog Moritz, der Kurfürst von Brandenburg u. der Herzog von Kleve die Wittenberger Capitulation, in welcher Kurfürst Johann Friedrich der Kur entlagte, Wittenberg u. Gotha übergab u. bis auf Weiteres Gefangener des Kaisers blieb. Seine Länder wurden dem Herzog Moritz zugesprochen, doch sollten Johann Friedrichs Kinder 50,000 meißnische Gulden erhalten, welche in verschiedenen Anstalten in Thüringen u. Franken angewiesen wurden (s. Sachsen S. 681). König Ferdinand wollte die heimgefallenen Lehen einzuziehen, allein Moritz tauschte sie gegen das von ihm besessene Herzogthum Szagau ein. Wittenberg wurde nun übergeben, u. Moritz empfing die Belehnung mit der Kur 15. 18. in Augsburg. Jetzt war blos der Landgraf Philipp von Hessen, dessen frühere Friedensanträge unerkundigt geblieben waren, noch zu unterwerfen, u. die Kurfürsten Joachim von Brandenburg u. Moritz von Sachsen, sein Schwager, unterhandeln mit ihm über die Bedingungen, welche er zwar anfangs verwarf, später aber annahm u. versprach, dem Kaiser Abbitte zu leisten, dem Kaiser zu entlassen, dem Kammergericht zu gehorchen, sich in keine Bündnisse gegen den Kaiser einzulassen, demselben stets den Durchzug durch sein Land zu gestatten, seine Vösten bis auf eine zu schleifen, sein Geschütz auszuliefern u. 150,000 Gulden Strafe zu zahlen, den Herzog Heinrich von Braunschweig aus der Gefangenschaft zu entlassen, Alles unter der Bedingung, daß ihn der Kaiser nicht gefangen setzte. Der Kaiser gab nun das Concept einer Erklärung von sich, daß der Landgraf nicht mit einiger Gefangnisstrafe belegt werden sollte, in der Reichsstadt vom 2. Juni 1547 war aber „einiger“ mit „weniger“ verkauft. Philipp wurde daher, als er die Abbitte den 19. Juli zu

Gasse geleistet hatte, verhaftet u. trotz aller Protestation der Kurfürsten von Sachsen u. von Brandenburg gefangen mit dem kaiserlichen Postlager fortgeführt.

Karl V. ließ nun das Ausschreiben zu einem neuen Reichstag in Augsburg u. brachte dort im September wieder ein allgemeines Concil in Vorschlag; allein obgleich die Protestanten scheinbar diesmal ihre Einwilligung gaben, so zerbrach sich doch die Sache dadurch, daß der Papst das Concil von Trient nach Bologna verlegte u. hierdurch mit Karl V. selbst in Differenzen kam. Dem im Mai 1548 verkündeten u., wie es schien, ohne Widerspruch angenommenen Augsburger Interim (s. Interim 1) b), welches die Sache ziemlich bei dem damaligen Zustand ließ, widerlegte sich Kurfürst Moritz, jetzt als Haupt der Evangelischen aufstehend, erstlich u. ließ durch eine nach Leipzig berufene Versammlung von Theologen das Leipziger Interim (s. Interim 1) c) verlesen, welches Abänderungen des Augsburger enthielt u. welches er, ob es gleich den Protestanten nicht genigte, in seinem Lande mit Strenge einführen ließ. Karl V. wollte nun, um die Kaiserwürde in seiner Familie erlich zu machen, seinen Sohn Philipp II. entweder durch Rücktritt Ferdinands zum Römischen König od., wenn sich dies nicht thun ließe, zum zweiten Römischen König ernennen lassen, aber dadurch erregte er die Unzufriedenheit der Protestanten u. Katholiken. Kurfürst Moritz, welcher, seitdem Karl V. sich weigerte den Landgrafen Philipp zu entlassen, ein Gegner des Kaisers geworden war, benutzte diese Stimmung u. sammelte unter dem Vorwand der Völlziehung der Akt gegen Magdeburg wegen Nichtannahme des Interims ein Heer von 18,000 M., zu welchem ihm das Reich monatlich 60,000 fl. Gold zahlen mußte, mehrte dies bis auf 26,000 M. u. nahm mehr Feinde des Kaisers, bes. den württembergischen General Johann von Heydeck, in seine Dienste. Die Belagerung Magdeburgs begann am 29. Sept. 1550, aber obständlich zog Moritz dieselbe in die Länge, schloß indeßheim am 5. Oct. 1551, in Verein mit dem Landgrafen Wilhelm von Hessen u. der Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg, mit dem König von Frankreich zu Friedewall in Hessen ein Bündniß, mit dem Herzog von Vertheidigung deutscher Freiheit u. zur Befreiung des Landgrafen Philipp den Kaiser zu bekriegen, u. es wurden ihm hierzu von Heinrich II. 240,000 Thaler Subsidien für 3 Monate u. für jeden folgenden 60,000 Thlr. versprochen, wegen des Weich, Loul u. Verdun Frankreich als Reichsvicariate, so wie bei der künftigen Kaiserwahl die Stimme des Kurfürsten für sich od. eine sonstige ihm angenehme Person zugesagt wurde. Den 9. November 1551 capitulirte Magdeburg, aber trotz dieser Übergabe mußte Moritz seinen Aufschlag durch das Vorgehen zu verhehlen, daß er nicht eher seine Truppen verabschieden könne, bevor er Geld zu ihrer Verablung habe. Karl V. besah sich damals in Innsbruck u. meinte keine Gefahr von Moritz zu besorgen zu haben. Schon war das Quartier für Moritz, welcher sich angeblich selbst auf das Concil zu Trient begeben wollte, bereit bestellt, als er von Dresden abreiste u. am 20. März mit 25,000 M. aus Thüringen nach Franken aufbrach, sich bei Schweinfurt am 23. März mit dem Landgrafen Wilhelm von Hessen verband, in Rothenburg den Markgrafen Albrecht von Kulmbach auf sich zog, am 1. April

vor Augsburg stand, am 3. April diese Stadt einnahm u. dort ein Manifest gegen den Kaiser erließ. Erwidern ließete ihm dieselben seinen Bruder Ferdinand nach Linz entgegen u. ließ ihm die Befreiung seines Schwiegervaters, des Landgrafen von Hessen, anbieten. Allein Moritz verlangte, daß auch Frankreich in den Frieden eingeschlossen werde, u. man kam bloß über einen Waffenstillstand überein, welcher am 29. Mai beginnen sollte. Um die Zwischenzeit zu nützen, drang der Kurfürst den 12. Mai gegen die Alpen vor, besetzte Güssen, zerstörte die kaiserliche Armada bei Reiten, führte den 19. Mai die Ehrenberger Clausse u. wurde dem Kaiser, welcher in Innsbruck gichtkrank darnieder lag, durch einen Gewaltmarsch überrascht u. gefangen genommen haben, hätte ihm nicht ein Aufstand seiner Soldaten wegen verweigerten Sturmsolbs einen Tag lang aufgehalten, wodurch der Kaiser Zeit gewann nach Villach zu flüchten. Im Stillen waren die meisten Reichsfürsten über den Zug des Kurfürsten erfreut, selbst der König Ferdinand war dem Kurfürsten heimlich befreundet, da Karl V. ihn u. seine Familie von dem Kaiserthron verdrängen wollte. Durch dessen Vermittelung kam, als bereits die Feindseligkeiten wieder begonnen hatten, am 31. Juli der Passauer Vertrag zu Stande, welchen der Kaiser am 2. August unterzeichnete u. in welchem er versprach den Landgrafen Philipp von Hessen freizulassen, auf einem neuen, binnen 6 Monaten auszuweisenden Reichstag über „in Mittel (Concil, Colloquium u. dgl.) zu verhandeln“, wie die getrennten Religionsparteien zu vereinen wären, u. seinen der Augsburgischen Confession anhängenden Reichsfürsten seiner Religion wegen zu verfolgen. Selbst wenn der Religionsvergleich nicht zu Stande käme, sollte dies rechtskräftig bleiben. Der Kaiser erfüllte diesen Vertrag u. ließ nicht nur den Landgrafen Philipp, sondern auch den Kurfürsten Johann Friedrich, von welchem er ein Gegengewicht gegen Moritz erwartete, frei. Während Karl V. mit Frankreich beschäftigt war, Moritz aber dem König Ferdinand gegen die Türken beistand, setzte Markgraf Albrecht die Fehde gegen Mainz, Nürnberg, die Bischöfe von Bamberg u. Würzburg, trotz der Widersprüche des Kurfürsten, wiewohl unter heimlichem Vorwand des Kaisers, fort. Nach langem Unterhandeln schlossen letztere drei mit dem Kurfürsten u. dem Herzog Heinrich von Braunschweig einen Bund, u. es kam 9. Juli 1553 bei Sievershausen zur Schlacht, in welcher Albrecht zwar geschlagen, aber auch Moritz auf dem Schlachtfelde tödtlich verwundet wurde. In dieser blutigen Schlacht fielen über 4000 M. auf beiden Seiten, darunter 4 Fürsten (Karl Victor u. Philipp Magnus, die Söhne des Herzogs Heinrich, der Kurfürst Moritz s. 11. Juli u. der Herzog Friedrich von Kärnten s. 20. Juli an ihren Wunden), 9 Grafen u. 350 vom Adel. Am 12. September besiegte der Herzog Heinrich den Markgrafen Albrecht nochmals unweit Kloster Steierberg bei Gittelde. Der Kurfürst August, Moritzens Bruder u. Nachfolger, setzte seine Bemühungen als Haupt der Protestanten fort, u. so kam es den 26. Sept. 1555 zur Augsburgischen Religionsfrieden, worin den Augsburgischen Confessionsverwandten die Rechte bestätigt wurden, welche sie durch den Passauer Vertrag zugesichert erhalten hatten. Vgl. F. de Salazar, *Crónica del Emperador Carlos V., en la que se trata*

la justissima guerra, que su Majestad movió contra los Lutheranos y rebeldes del Imperio. Sevilla 1552, Fol. (italien. Reapet 1556, Fol.); S. de Salazar, *Historia de muchas guerras entre Christianos y Infieles desde el año 1546 hasta el 1560, Medina del campo 1560, Fol.*; L. d'Avila y Juniga, *Comentarios de la guerra de Alemania hecha por Carlos V. en 1546 y 1547*, Vened. 1548, Fol. (deutsch vom Herzog Philipp Magnus von Braunschweig-Wolfenbüttel, Braunsch. 1552); Lambertus Hortensius, *De bello germanico Caroli V.*, Basel 1560, Fol.; F. Hortleder, *Handlungen u. Auschreiben von Ursachen des deutschen Kriegs unter Karl V. im J. 1546 u. 1547*, Frankfurt. 1617 f., 2 Bde., mit Anmerk. von J. Brühlern, Götta 1646, 2 Bde.

**Schmalkaldische Bundesstädte**, Schutthalter zum Gedächtniß des Schmalkaldischen Bundes von 1535 u. von 1543.

**Schmalcarpen**, eine Art Karpfen, s. b. 2).

**Schmalkepp**, Gattung der Aale, s. b.

**Schmalkeppe** (Leptoccephala), nach Goldfuß die 1. Familie der Bauchfloßer; Leib beschuppt, elliptisch, Kopf u. Kiementedel ohne Schuppen; Gattungen: Clupea (Haring), Elops (Eichsenfisch), Chirocentrus, Amia, Poecilia, Atherina (Kornäpfel), Cyprinus (Karpfen), Eox (Secht) u. a.

**Schmalkecke**, s. u. Leder 1) b) b).

**Schmallenberg**, Stadt im Kreise Merseburg des Regierungsbezirks Arnberg (preussische Provinz Westfalen), an der Renne; Messer- u. Nagelschmiede; 1040 Ew.

**Schmallingen**, Fleden im Kreise Ragnitz des Regierungsbezirks Gumbinnen (preussische Provinz Preußen), an der Memel u. der russischen Grenze; Hauptzollamt; 200 Ew.

**Schmalmundfäßer** (Stenostoma), Gattung der Düstertäfer Latr. (Nasentfer Goldf.); Fühlfühler vor den Augen auf einem Rüssel, welcher des Kopfes Länge hat; Leib schmal; Flügeldecken biegsam; Art: St. rostratum (Leptura rostr. Fabr.) gelblich, glänzend.

**Schmalrebe**, ein weiches Reb, wenn es ein Jahr alt ist, bis zu der Zeit, wo es gebrunnet hat.

**Schmalrüsseltäfer**, Untergattung der Atherinellidae, s. b. b).

**Schmalfaat**, 1) so v. w. Hülsenfrüchte; 2) so v. w. Aberloot.

**Schmaltschiff**, ein Fahrzeug, ähnlich der Schmalke, doch schmaler gebaut.

**Schmaltschildkräupen**, s. u. Raupen a) d).

**Schmaltschwan**, so v. w. Schmalke.

**Schmaltschraupen**, s. u. Raupen d) g).

**Schmalte**, so v. w. Email.

**Schmaltblau**, ein Lichtblau, welches nahe an das Vordröhlau grenzt.

**Schmalte**, so v. w. Email.

**Schmaltefraut**, die Pflanzengattung Clitoria Schmaltheit, Abtheilung einer Pflanze, welche einen eigenen Flaggensystem hat.

**Schmalthier**, der junge Hirsch (s. b. 2), vom ersten halben Jahre bis zu seiner Begattung im zweiten od. dritten Jahre, auch vom Reh (s. b.) gebraucht.

**Schmalz**, Moritz Ferdinand, geb. 19. Juni 1783 in Steppen 1. Sachsen, wo sein Vater Acciseinspector war; erbielt seine Vorbildung seit 1798 auf der Fürstenschule in Meissen, studirte seit 1804 in Leipzig u. später in Wittenberg Theologie, wurde

dann Hauslehrer dalesst, 1814 Pastor in Wehlen bei Pirna, 1818 Pastor bei der Evangelischen Gemeinde Lugsburgischer Confession zu Wien u. zugleich Reiterent im protestantischen Consistorium, 1819 Pastor zu Neustadt-Dresden, 1833 Hauptpastor an der Jakobikirche zu Hamburg u. 1855 zugleich Protoscholarch u. Senior des Geistlichen Ministeriums; er st. 15. Febr. 1860 in Hamburg. Er schr.: Handbuch des canonischen Rechts, Berlin 1815; Predigten, 1. Jahrg., Dresden 1820, 2 Bde., 2. Aufl. ebd. 1822; 2. Jahrg. ebd. 1822, 2 Bde.; Predigten, Hamburg 1834—43, 40 Bde.; Erbauungsstunden für Jünglinge u. Jungfrauen, Ppz. 1823, 10. A. ebd. 1856; Epistelpredigten, Ppz. 1825, 3 Bde., 2. A. 1828; Predigten über auserlesene Abschnitte der heil. Schrift, ebd. 1827, 2 Bde.; Passionspredigten, Hamb. 1836—44, 10 Bänden, ebd. 1846, 2 Bde.; Neue Predigten über die in Hamburg neu angeordneten biblischen Abschnitte, Ppz. 1843—53, 22 Bde.

**Schmalvieh**, die kleineren zahmen Thiere, bes. Schafe u. Ziegen.

**Schmalwanze**, 1) s. u. Baumwanzen A) c); 2) s. u. Blutwanzen A) a).

**Schmalz**, 1) flüssiges Thierfett, doch consistenter als Erban, bes. von Schweinen; 2) so v. w. Fett; 3) durch Schmelzen fetter Thiertheile erhaltenes Fett; 4) bes. Schmelzbutter, s. u. Butter; 5) (Lamb.), so v. w. Leinöcker.

**Schmalz**, 1) Theodor Anton Heinrich, geb. 1760 in Hannover, wurde 1787 Professor in Rinteln, 1789 in Königsberg, 1802 in Halle, 1810 erster Rector u. Ordinarius der Jurisprudenz in Berlin. Viel Aufsehen erregte seine Schrift: Verichtigung einer Stelle in der Venturinischen Chronik aus das Jahr 1808 über politische Vereine (Berl. 1815) u. Ein Wort über Schornhorst u. meine Verhältnisse zu ihm (ebd. 1815), welche in Niebuhr, Koppe, Wieland, Schleiermacher, F. Höfer, Kries, Krug u. v. A. Widerstand fand. Der König von Preußen schlug den erbitterten Streit durch eine Cabinetsordre nieder, u. S. lebte seitdem ausschließlich seinem früheren Berufe. Er st. als preussischer Geheimrath am 20. Mai 1831 in Berlin. Er schr. außerdem: Denkwürdigkeiten des Grafen Wilhelm zu Schaumburg-Lippe, Hannov. 1783; Darstellung des reinen Naturrechts, des natürlichen Staatsrechts u. des natürlichen Familien- u. Zehnrechts, Königsb. 1795—1804, 3 Tble.; Handb. der Staatswirtschaft, Berl. 1808; Sammlung merkwürdiger Rechtsfälle der holländischen Jurisprudenz, ebd. 1809 f.; Annalen der Politik u. Staatswirtschaft in Briefen an einen deutschen Prinzen, ebd. 1809 f.; Das deutsche Staatsrecht, Berl. 1825; Die Wissenschaft des natürlichen Rechts (herausgeg. von Jarde), ebd. 1834 u. m. 2) Karl Gustav, geb. 1775 in Wildenborn bei Zeitz, war zuerst Arzt in Lommatsch, dann Physikus in Königsbrück in der Ober-Lausitz u. zuletzt in Dresden, wo er 7. Febr. 1849 starb; er schr.: Versuch einer medicinisch-chirurgischen Diagnostik in Tabellen, Dresden 1807, 2 Tble., 4. Aufl. ebd. 1825; Die königlich sächsischen Medicinalgesetze, ebd. 1819; Gerichtsarztliche Diagnostik, Ppz. 1840; über Wittwenfassien u. Lebensversicherungen, Dresden 1841. 3) Johann Friedrich Leberecht, Bruder des Vor., geb. 25. Jan. 1781 in Wildenborn, widmete sich der Landwirtschaft, conditionirte mehre

Zahre u. pachtete das Rittergut Jangenberg bei Zeitz u. 1806 Ponitz bei Altenburg; er erhielt dann von Preußen den Auftrag das Gut Ruffen in Elbhausen zu einer Musterwirtschaft zu erheben, wurde 1829 kaiserlich russischer Collegienrath u. Professor der Oekonomie u. Technologie in Dorpat u. 1841 Staatsrath, verließ 1845 Dorpat u. den russischen Staatsdienst, lebte seitdem auf seinem Gute Rauweide in Ostpreußen u. st. 23. Mai 1847 in Dresden. Er schr.: Erfahrungen aus dem Gebiete der Landwirtschaft, Ppz. 1814—42, 7 Bde.; Anleitung zur Bonitation u. Classification des Bodens, Ppz. 1814; Die große Wichtigkeit des Kartoffelbaus in staatswirtschaftlicher Hinsicht, Gumbinnen 1829; Anleitung zur Zucht u. edler u. veredelter Schafe, Königsb. 1825, 2. Aufl. 1833; Anleitung zur Veranlagung der ländlichen Grundstücke, ebd. 1829; Züchtervereinskunde, ebd. 1832; Theorie des Pflanzenbaues, ebd. 1840; Anleitung zur Kenntniss u. Anwendung eines neuen Ackerbaustrems, ebd. 1842; Welche sind die Ursachen des Nothstandes der Provinz Preußen? Gumb. 1848; Neue Ansichten u. Erfahrungen über Racebildung, Königsb. 1848; gab heraus: Jahrbücher der preussischen Landwirtschaft, Bartenstein 1819, Tilsit 1820—23; Die landwirtschaftliche Zeitschrift für Rithauen, Königsb. 1824—29, u. mit Koppe, Schweiger u. Leichmann, Mittheilungen aus dem Gebiete der Landwirtschaft, Ppz. 1818 u. 1826. 4) Eduard, Sohn von S. 2), geb. 1801 in Lommatsch, wurde Arzt u. Geburtshelfer u. Arzt am Taubstummeninstitut in Dresden; geniesst namentlich als Ohrenarzt einen weit verbreiteten Ruf. Er schr.: De entozoorum systema nervoso, Ppz. 1827; Geschichte u. Statistik der Taubstummenanstalten u. des Taubstummenunterrichts, Dresden 1830; Tabulae XIX. anatomium entozoorum illustrantes, ebd. 1831; über die Erhaltung der Gehör-, für Gehörte, ebd. 1837, 6. A. 1856; über die Taubstummen u. ihre Erziehung, ebd. 1835, 2. A. 1845; Anleitung die Taubstummenarbeit in den ersten Lebensjahren zu erkennen u. möglichst zu verhüten, ebd. 1840; Erfahrungen über die Krankheiten des Gehörs, Ppz. 1846; Beiträge zur Gehör- u. Sprachheilkunde, ebd. 1846. 5) Moritz Ferdinand, s. Schmalz.

**Schmalzbälge**, die Balgdrüsen im äußeren Gehörgang, s. u. Balg 10).

**Schmalzblume**, Große S., ist *Catha palustris*; Kleine S., ist *Kanunculus acris*.

**Schmalzbutter**, so v. w. Schmelzbutter, s. u. Butter 1).

**Schmalzdrüsen der Augenlider**, so v. w. Meibomische Drüsen, s. Auge 1) H) a).

**Schmalzen**, 1) (Schmalzen), Speisen durch Zusatz von Butter od. Fett schmachtlicher machen; 2) die Walzwirtschaftsmethode, wo nach dem Ab schlagen des Holzes der Boden einige Zahre hinter einander gebraunt u. mit Getreide befestigt wird.

**Schmalzrode**, Dorf im Kreise Sangerhausen des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen; 600 Ew. Dabei Domäne u. Ruine Bornstedt.

**Schmalzfedern**, so v. w. Fettefedern.

**Schmalzfisch**, so v. w. Seelschnecke.

**Schmalzgrube**, Dorf mit Eisenhüttenwerk an der Preignitz bei Zöbstadt, s. d. 2).

**Schmalzkäfer**, so v. w. Käfer.

**Schmalzkübel**, hölzernes Gefäß, meist unten weit u. oben enge, worin Schmalz u. Schmalzbutter aufbewahrt wird.

**Schmalzöl**, Schmalzmittel beim Backen u. Kochen statt der Butter. Robes frisches Küchöl wird in einem flachen Gefäß so lange gekocht, bis kein Schaum mehr entsteht; dann werfen auf jedes Pfund Öl 1 Loth Kochsalz u. einige Stüchlein Brod zugesetzt. Auch Zwiebeln, Knoblauch, Vorbeerbläuer, Salbei kann man mit dem Salz zufügen. Das S. fettet gut, ertheilt aber den damit bereiteten Speisen u. Backwerken einen unangenehmen öligen Geschmack.

**Schmalzkernblume**, ist *Ficaria ranunculoides*.

**Schmant**, 1) Eisenoxydhydrat, welches sich beim Sieden des Vitriols niederschlägt u. welches zu einer rothen Farbe (Eisenoxyd) gebrannt wird; 2) so v. w. Salzschmant; 3) so v. w. Miltzbram.

**Schmarba**, 1) Ludwig Karl, geb. 23. Aug. 1819 in Olmütz, studirte seit 1835 in Wien Medicin u. Naturwissenschaften, wurde 1843 Oberfeldarzt im zweiten Dragonerregiment u. in demselben Jahre noch Assistent des Lehrers der Naturgeschichte an der Josephsacademie in Wien, 1847 Lehrer der Naturgeschichte u. Geographie an der Realschule in Graz u. theilte sich 1848 an den liberalen Bestrebungen durch Schrift u. That; er wurde 1850 Professor der Naturgeschichte an der Universität in Graz, wo er das Zoologische Museum begründete, 1852 Professor der Zoologie in Prag u. trat Anfang 1853 in naturhistorischem Interesse mit seinem Freunde, dem Gut- u. Bergwerksbesitzer Franz von Fribau (geb. 1826), eine Reise um die Welt an, ging zunächst über Griechenland, Suez u. Aden nach Ceilon (wo ihn die, wegen seiner liberalen politischen Richtung an ihn ergangene Anforderung des Unterrichtsministers zur Resignation auf seine Professur in Prag traf), blieb dort bis Januar 1854, ging von da nach dem Cap der Guten Hoffnung u. von hier allein im Juni nach Australien, Ende des Jahres nach Chile u. im Mai 1855 über Panama (wo ihn seine definitive Entlassung aus dem Staatsdienst traf) nach Westindien, blieb bis October in Jamaica, ging dann über Panama nach der Westküste von Peru, von da nach Bogota, August 1856 nach Nicaragua, später nach den Vereinigten Staaten u. Canada, im Januar 1857 über New Orleans nach Cuba u. kam im April 1857 wieder nach Deutschland zurück, lebte dann theils auf den Besitzungen von Friedbau's in Oesterreich, theils in Paris u. Berlin u. wurde im Januar 1862 zum Professor der Zoologie an der Universität Wien ernannt. Er schr.: Beiträge zur Naturgeschichte der Infusorien, 1846; Andeutungen aus dem Seelenleben der Thiere, 1846; Zur Naturgeschichte der Abria, Wien 1852; Die geographische Verbreitung der Thiere, ebd. 1853, 3 Bde.; Grundzüge der Zoologie, ebd. 1853 (ins Italienische überf. 1854); Zur Naturgeschichte Ägyptens; Neue wirbellose Thiere, Epz. 1859; Reise um die Erde, 1853—1857, Braunsch. 1861, 3 Bde. 2) Karl Johann, Bruder des Vor., geb. 13. Juli 1826 in Olmütz, studirte an der dortigen Akademie 1839 u. 1840 die Ingenieurwissenschaft, trat 1841 als Cadet in das dritte Feldartillerieregiment u. 1842 in das Bombardiercorps, wurde 1848 Artillerieutenant, 1850 Professor der Mathematik an der Militärakademie zu Wiener-Neu-

stadt u. 1854 mit Befassung im seiner Professur Hauptmann im österreichischen Artilleriebat. Er schr.: Lehrbuch der Trigonometrie, Wien 1853; Anleitung zur Feldbefestigungskunst nach der Grundsätzen der neuen Kriegsführung, ebd. 1856, 2 Bde.; Lehrbuch der praktischen Messkunst für die k. k. Militärakademien; ebd. 1858; Über die geometrischen Vorbedingungen der treffsicheren Fernwirkung, Prag 1862.

**Schmaröher** (Wort von unbekannter Abstammung), 1) so v. w. Parasit 5); 2) so v. w. Läuse.

**Schmaröherassel** (*Cyamus Latr.*). Gattung der Blasenfüßer (Asseln), der längliche, plangebrühte, ovale Leib mit 10 gegliederten Krallen u. 4 walzenrunden Kiemenfüßen, 2 ungleiche Fühlförner, 2 gefiedelte Seiten- u. 2 glatte Augen auf dem Kopfe; Art: Wallfischlaus (*C. veli*), eiförmig, länglich, flach, 1 Zoll lang, schwarz auf Wallfischen u. Walreien u. sitzt so fest, daß man sie nicht leicht unterlegt abreiben kann, wenn man nicht zugleich ein Stück Wallfischhaut wegschneidet; auch bringen die schwarzen Kiemen, wenn man nicht vorsichtig ist, tief u. Schmerzhast in die Finger. So Pinné unter Oniscus, bei Fabricius unter Pycnogonum.

**Schmaröherbaum**, die Pflanzengattung *Epibendrum*.

**Schmaröheregel**, s. u. Blutegel 1) u.

**Schmaröherkrebse** (*Canceres parasitici*), die Krebse, welche in Schneckenhäusern wohnen, bei Gelehrten *Pagurus Fabr.*

**Schmaröhermeise** (*Schmaröheraubmeise*), so v. w. Strunthäcker, s. u. Maubmeise.

**Schmaröherpflanze**, so v. w. Parasit 3).

**Schmaröherichalthiere** (*Conchas parasiticae*), Schalthiere, welche anderen lebenden Körpern aufsitzen, z. B. die Meerichel u. a.

**Schmarre**, angeheilte tiefe, breite Wunde, deren Spuren noch sichtbar sind.

**Schmarling**, altes Segelstuch, womit man Leute bekleidet, damit sie sich nicht reiben.

**Schmasen** (*Schmaschen*), 1) die Helle von tod geborenen Kammern, theils als Belmehl benutzt, theils zu feinem Pergamente verarbeitet; 2) zugereichtete Kammerrisse.

**Schmaß**, im gemeinen Leben ein von einem kalten Laute begleiteter Kuß.

**Schmaße**, ein in der Erde stehender Stod von einem Baume, welcher wenigstens eine Elle über der Erde abgebaut ist; daher *schmaßen*, diese Stöcke ausrodern, *Schmaßfläster*, das daraus gespalzene Holz.

**Schmaßen**, 1) s. u. Schmaße; 2) mit höflicher Laut küssen u. essen, letzteres gilt als ungeheuer u. wird dann namentlich von den Schweinen gesagt; das S. der Todten, s. Rachen der Todten.

**Schmauch**, bieder Rauch, bef. von Feuer, welches keine helle Flamme hat. Daher *Schmauchern*, 1) Rauch ohne Flamme den sich geben; 2) Fleisch räuchern; 3) so v. w. ausdampfen 2); 4) beim Beschneiden des Bienenstocks aus demselben die Bienen mit Rauch treiben; 5) (Kochl.), so v. w. Dämpfen 2).

**Schmauchfeuer**, 1) Feuer, wobei man Rauch zu erzeugen sucht u. die Flamme unterdrückt. Mit solchem S. sucht man die Weinberge gegen die Wirkung der Späthfröste zu schützen, indem man sie Abends auf der Windseite anlegt; auch räuchert man Fleisch u. Würste damit; 2) ein nicht zu star-

des Feuers, wie man es in Schmelzblüthen u. Brennküben zu Anfange der Arbeit unterhält, um den Ofen erst abzukühlen.

**Schmauß**, Johann Jakob, geb. 1690 zu Landau im Elß; war erst Privatdocent in Halle, wurde 1721 bairischer Hofrath, 1725 Kammerath, 1734 Professor des Natur- u. Völkerrechts in Göttingen u. 1743 Professor des Staatsrechts in Halle; er ging 1744 nach Göttingen zurück u. st. dort 1757; er schr.: *Neuester Staat von Portugal*, Halle 1714, 2 Tble.; *Corpus juris gentium academiconum*, Lpz. 1730, 2 Bde.; *Einleitung zur Staatswissenschaft*, ebd. 1742, 2 Tble.; *Corpus juris publici sacri Romani Imperii academiconum*, ebd. 1743, 2 Bde., u. A. von Schmauß, ebd. 1774; *Reines System des Rechts der Natur*, Göt. 1753.

**Schmechten**, Dorf im Kreise Hörter des Regierungsbezirks Minden der preussischen Provinz Westfalen; Sauerbrannen; 300 Em.

**Schmeden**, 1) von etw. u. trinkbaren Dingen eine für die Geschmackserkennung wahrnehmbare Wirkung haben; 2) durch den Geschmack erkennen, ob. sich der Einwirkung von Etwas auf die Geschmackserkennung bewußt werden, s. Geschmack 1); 3) (Schiffsb.) s. u. Kauffahrer.

**Schmeder**, beim Hirsch so v. w. Maul.

**Schmiedisch**, Dorf im Gerichtsamt Rammens des Königl. sächsischen Kreisdirectionsbezirks Harben (Berkaufst.), mit 160 Em.; hier das schwefelhaltige Mineralbad Marienberg, seit 1818 mit Badehaus versehen u. ziemlich besucht. Vgl. Rödiger, Die Heilquellen zu Marienberg bei S., Rammens 1854.

**Schmeer**, s. Schmeer.

**Schmeichling**, Getr., so v. w. Mora.

**Schmeich**, Fluß, so v. w. Schmich.

**Schmeiche**, so v. w. Schlichte.

**Schmeichelei**, diejenige Form der Unwahrhaftigkeit, vermöge deren Jemand bei Anderen die Meinung zu erwecken sucht, als traue er denselben Vorzüge zu, welche sie nicht besitzen. Je nach Art, in welcher sie sich äußert, kann sie fein od. plump sein. Die Zugänglichkeit für plumpe S. verräth von Seiten dessen, welcher sich auf diese Art schmiegeln läßt, geringen Verstand, Mangel an Selbsterkennung u. Eitelkeit. Das Motiv der S. ist in der Regel der Egoismus; daher vornehmen u. einflußreichen Personen vorzugsweise geschmeichelt wird. Die S. ist ebenso ein Zeichen eines niedrigen u. unehrenhaften Charakters, als sie unter Umständen einen verderblichen Einfluß auf den andern, welcher ihr Gegenstand ist; seine Schmeichler sind in dieser Beziehung gefährlicher als plumpe, weil sie mehr Verstand verlangen, um als solche erkannt zu werden.

**Schmelzen**, 1) so v. w. werfen, schlagen, Lehteres von Pferden gesagt; 2) von Raubvögeln, den Roth von sich geben; 3) von Insecten, so v. w. Eier legen.

**Schmelzfliege**, 1) so v. w. Brechfliege, s. u. Fliege 4); 2) s. u. Felschfliege c).

**Schmelz** (Tatra-geb.) u. Badort im Bezirk Kremnitz des Comitats Zips des ungarischen Verwaltungsbezirks Kaschau; 3014 Fuß ü. M. am Fuße der Königsnele in wildromantischer Gegend mit (seit 1839) Kaltwasserheilkunst; das Wasser gehört zu den kräftigsten alkalischen eisenhaltigen Sauerlingen Ungarns.

**Schmelen**, die Pflanzengattung Mira.

**Schmella**, Heinrich, geb. 1777 in Schwedt, war

erst Hosenwurst bei einer Kunstfärbereigesellschaft, trieb dann bei kleinen Gesellschaften Liebhaber u. Intriguanen, trat als Komiker in Breslau auf, gastirte 1817 u. 1818 am Hoftheater in Berlin, wurde hier 1822 engagirt u. Liebhaber des Publizismus; später fand er in Spigeder u. Bestmann Nebenbuhler, zog sich auf ein kleines Gut nach Pansow zurück u. st. 1837. Er schr. u. a. eine Travestie des Hamlet.

**Schmeller**, Joh. Andreas, geb. 1785 zu Eichenreuth in der Oberpfalz, studierte am Lyceum in München, ging 1801 nach der Schweiz zu Pestalozzi u. von da als spanischer Soldat nach Tarragona, wurde 1806 Lehrer an der Schule für Offizierskinder in Madrid, lebte 1808 nach der Schweiz zu Pestalozzi zurück u. wurde Lehrer an einer Erziehungsanstalt in Basel u. 1813 an der Stadtschule zu Burgdorf; er machte als bairischer Freiwilliger 1814 u. 1815 den Befreiungskrieg mit, lebte dann in Kempten u. seit 1816 wissenschaftlich beschäftigt u. zugleich als Lehrer im Cadettencorps in München, wo er 1828 Professor der deutschen Literatur u. Sprache, 1829 auch Censor bei der Hof- u. Staatsbibliothek wurde u. 27. Juli 1852 starb. Er schr.: *Uebersicht einer allgemeinen europäischen Verbandskarte* geben? Kempten 1815; *Die Mundarten Baierns*, Münch. 1821; *Bairisches Wörterbuch*, Stuttgart 1827—37, 4 Bde.; *Glossarium Saxon. (zum Heland)*, Münch. 1840; *Ueber die Königl. Hof- u. Staatsbibliothek in München*, ebd. 1843, 3. A. 1851; *Einbairisches Wörterbuch*, herausgeg. von Vergmann, Wien 1855; *Verbreitungsbildung von Föhringer*, Münch. 1855; u. gab heraus *Evangelii sec. Matthaeum versio francica saec. noni*, Stuttg. 1827; *Heland*, ebd. 1830; *Muspilli*, Münch. 1832; *Kaymahr's Vögelbergzettel* (1397—1493), ebd. 1833; mit J. Grimm: *Kuchelieb*, Göt. 1835; *Lutians Evangelienharmonie*, Wien 1841; *St. Ulrichs Leben von Berno von Reichenau*, Münch. 1844.

**Schmeltse**, so v. w. Schlängenschilf.

**Schmelzvogel**, so v. w. Wiesenpieper, s. u. Pieper c).

**Schmelz**, 1) die bes. durch Schmelzen entstandene glatte u. glänzende Oberfläche eines Gegenstandes; 2) glasartiger Überzug auf Metallwaaren, s. Email 1); 3) bei Porzellan- u. Thonwaaren eine undurchsichtige weiße Glasur, s. u. Porzellan; 4) S. der Zähne, s. u. Zähne; 5) glänzende Farbe; 6) längere, aus dünnen gefärbten Glasröhren geschnittene u. daher röhrenförmige Glasperlen, sonst nur auf der Insel Murano bei Venedig verfertigt. Man hat S. von sehr verschiedener Färbung; auf Drabt od. Pferdebeare gereibt macht man allerlei Verzierungen davon, auch zur Stiderei wird er benutzt; sonst machte man Spizen davon, Schmelzspitzen.

**Schmelzarbeit**, 1) das Schmelzen der Erze, des Glases u. des Blaufarbenglases, vgl. Blaufarbenwerk; 2) so v. w. emailirte Arbeit.

**Schmelzarbeit**, s. u. Schmelzen, vgl. Metalle.

**Schmelzblau**, so v. w. Smalte, s. u. Blau u. Blaufarbenwerk.

**Schmelzblei**, so v. w. Dörnerblei.

**Schmelzblümchen**, ist *Ranunculus acris*.

**Schmelzblume**, ist 1) *Ranunculus repens*;

2) *Callitha palustris*.

**Schmelzboden**, Stättenwert im Davoserthal im Bezugs-Oberrandquart des Schweizercantons Grau-

bündten, mit Blei- u. Zinkgruben, Poch- u. Hammerwerk.

**Schmelzbogen**, ein wöchentliches Verzeichniß der Arbeiten u. Vorfälle beim Erzschmelzen; **Schmelzbuch**. Hauptbuch dazu.

**Schmelzbutter**, s. u. Butter 1).

**Schmelzdorf**, Dorf im Kreise Reife des Regierungsbezirks Oppeln der preussischen Provinz Schlesien; Wirtheort; 200 Em.

**Schmelze**, der Urath der Falken.

**Schmelzisen**, so v. w. Roheisen.

**Schmelzen**, 1) der Übergang fester Körper in den Zustand des Flüssigseins, durch Vermittelung der Wärme (Schmelzbarkeit). Wahrscheinlich sind alle festen Körper schmelzbar, mit Ausnahme derjenigen, welche bei einer gewissen Temperatur sich zersetzen, wie z. B. das Holz. Doch ist es noch nicht mit Sicherheit gelungen den Kohlenstoff zu schmelzen, doch sah Deprez nadelförmige Stäbe Anthracit unter der gleichzeitigen Einwirkung eines Brennglases von fast einem Meter Durchmesser, einer Wasserstoffgasflamme u. einer Vulkanischen galvanischen Batterie von 185 Elementen sich biegen u. später fand er, daß, nachdem Monate lang ein elektrischer Lichtbogen im luftleeren Raume von einer Kohlenspitze zu einem Platinabdrabbißschmel unterhalten worden war, sich am letzteren tropfenförmiger Kohlenablaß gebildet hatte. Für jede Substanz findet das S. bei einem bestimmten Temperaturgrad statt; welches der Schmelzpunkt derselben genannt wird. Im Allgemeinen lebt eine Flüssigkeit unter Erniedrigung der Temperatur bei demselben Temperaturgrade in den festen Zustand zurück, so daß Gefrierpunkt u. Schmelzpunkt identisch sind; doch gelingt es dem Gefäß z. B. mit Wasser mehrere Grade unter dem Schmelzpunkt bei sehr ruhigem Stehen abzukühlen, u. erst bei eintretender Erschütterung wird sodann eine größere Luantität plötzlich zu Eis. Die Schmelzpunkte sind für Kohlenäure – 65° C., Schwefeläther – 44°, Quecksilber – 39°, Milch – 11°, Wein – 5°, Wasser 0°, Seife + 33°, Stearin + 49°, Wachs + 68°, Phosphor + 43°, Kalium + 58°, Schwefel + 109°, Zinn + 230°, Wismuth + 246°, Blei + 324°, Cadmium + 360°, Zink + 412°, Silber + 1200°, Gold + 1400°.

Die höheren Schmelzpunkte sind nur mit großer Unsicherheit bestimmt; so gibt für graues Gußeisen Pouillet 1210° C. u. Snyton-Morveau 4783°, für Stabeisen der erstere 1550° der letztere 6346° als Schmelzpunkt an. Bei leichtflüssigeren Körpern bis 300° wird es nämlich durch das Quecksilberthermometer, bei schwerflüssigeren durch Pyrometer bestimmt, welche bei höheren Graden sehr unsicher werden. Manche Metalllegierungen kommen bei niedrigeren Temperaturen, als jedes der einzelnen Metalle, in Fluß, z. B. das Kofische Gemisch aus 2 Wismuth, 1 Blei u. 1 Zinn bei 94° C. So hat man verschiedene Gemische dieser drei Metalle, welche durch ihr S. alle Temperaturen zwischen 94° u. 280° C. angeben u. daher in der Technik von großem Nutzen sind. Erzt man den Wismuthbleiinnlegierungen noch Cadmium zu, so erhält man, obgleich dessen Schmelzpunkt noch höher liegt als der dieser drei Metalle einzeln, Mischungen, welche noch leichter schmelzbar sind; so schmilzt z. B. ein Gemisch von 8 Theilen Wismuth, 4 Theilen Blei, 2 Theilen Zinn u. 2 Theilen Cadmium schon bei 70° C. Schwerflüssige Körper kann man oft durch einen

Zuschlag (Fluß) aus Flußpath, Quarz, Borax u. a. m. leichter zum S. bringen. Mit Beaumes schnelltem Fluße (3 Theile Salpeter, 1 Schmelz, 1 feine Sägelspäne) kann man eine kleine Silbermünze in einer Nußschale schmelzen. Bei Salzen muß man das Flüssigwerden vom S. unterscheiden: Ersteres erfolgt, wenn das Krystallwasser des Salzes durch die Hitze flüchtig wird u. die festen Theile auflöst; das S. erfolgt, wenn das Krystallwasser verdunstet u. das Salz trocken geworden ist. Man nennt auch zuweilen ersteres den wässrigen, letzteres den feurigen Fluß. Beispiele dafür sind der Alaun, der Borax, das lösliche Natron u. a. m. Die zweite merkwürdige Erscheinung beim S. ist, daß bei der Veränderung der Aggregatsform eine gewisse Menge Wärme absorbiert wird, d. h. es ist eine bestimmte Menge Wärme erforderlich, um z. B. 1 Pfund Eis von 0° in 1 Pfund Wasser von 0° zu verwandeln. Diese für das Thermometer u. für unser Gefühl verloren gehende Wärme heißt die latente Wärme der Flüssigkeit, sie ist beim Wasser 79°, man muß also 1 Pfund Wasser von 79° zu 1 Pfund Eis hinzuziehen, um dann 2 Pfund Wasser von 0° zu haben; daher kommt es, daß eine Masse Eis ob. Schnee bei Erhöhung der Temperatur nicht plötzlich durchaus schmilzt, sondern allmählig, so daß während des S-s die Masse längere Zeit hindurch die Temperatur 0° beibehält. Beim Gefrieren wird die gleiche Wärmemenge wieder frei, daher gerieft eine Wassermasse bei Erniedrigung der Temperatur nicht plötzlich, sondern allmählig. Endlich finden sich einige Körper, bei denen vor dem S. ein Zustand der Erweichung vorbeigeht, welcher ihre Theilchen sämig macht, an einander zu kleben u. zusammenzuschweißen zu werden, so beim Wachs, beim Eisen, Platin. 2) Einem Körper durch S. eine gewisse Zubereitung geben, ob. ihn aus einem anderen abändern; daher 3) aus dem Erze das Metall durch S. gewinnen (Gewinnung der Erze auf trockenem Wege) ob. auch fertige Metalle durch Hitze wieder flüchtig machen, um ihnen durch Gießen in Formen eine bestimmte Gestalt zu ertheilen. Das S. der Erze geschieht meist in Schmelzöfen (s. d.). Blei u. Silber wird auch durch das Rösten u. Saigern (s. d.) gewonnen. Das Verfahren beim S. der Erze richtet sich nach den daraus zu gewinnenden Metallen u. ist bei jedem einzelnen derselben beschrieben worden. Im Allgemeinen kommt es beim S. der Erze vorzüglich darauf an die leicht- u. strengflüssigen, reichen u. armen Erze unter sich u. mit den entsprechenden Zuschlägen ob. Flüssigkeiten gehörig zu vermischen (gattieren) u. dann das Feuer gut zu regulieren. In Bezug auf die Einrichtung des Schmelzofens unterscheidet man das S. auf leichtem Gefüße (S. über dem Tiegel) von dem S. auf schwere Gefüße; bei ersterem ist der Herd des Schmelzofens bloß aus Kiensteingefüße, bei letzterem aus Kohlensteingefüße u. Lehm gemacht. Beim S. über das halbe Auge ist in der Vorwand des Ofens ein halbrundes Loch befindlich, welches während des S-s verstopft u., wenn der Ofenherd voll geschmolzen ist, abgeseigt wird; beim S. über das offene Auge ist in der Vorderwand des Ofens ein großes rundes Loch befindlich, durch welches das geschmolzene Metall in einer Vorberd läuft, wo die Schlacken davon abgehoben werden; beim S. über den Stich wird in das verstopfte Auge der Vorwand nur ein Loch geschlossen, u. dann fließt

das geschmolzene Metall in eine Spur od. einen Tiegel; beim S. über die Spur ist zwischen der Vorwand des Ofens u. dem Vorherde eine Öffnung, die Spur, befühllich, durch welche Schlacken, Erz u. Flüssigkeiten in den Vorherd rinne, wo die Schlacken abgehoben u. dann auch die Wertscheiben, d. h. die auf der Oberfläche erstarrten Metallmassen, abgerissen werden. Dies ist die gewöhnlichste Art des S.-s in den Kupferschmelzhütten. Das S. auf der Stange od. im Winde findet nur beim Wismuth Statt. Bei einer Halbe od. an einem erhabenen Orte werden 2 Stangen so auf Steine gelegt, daß sie eine Gasse gegen den Wind bilden, auf die Stangen wird Reisholz gelegt u. darauf Wismuthzerg geschüttet. Das Reisholz wird auf der Seite, wo der Wind herkommt, angezündet, u. indem das Holz verbrennt, schmilzt das Wismuth aus dem Erze. Dunkel schmelzen heißt das Feuer im Ofen u. die ganze Arbeit so regieren, daß keine helle Flamme oben zu dem Ofen herausschlägt. Das S. des Metalls, beim Gießen od. beim Zusammenschmelzen (Legiren) verschiedener Metalle, geschieht entweder in Schmelztiegeln in einem Windofen od. in Klammendöfen, aus denen man mit Löffeln, Kellen od. Pfannen (für große Massen an einer Krabbe hängend) ausschöpft od. es durch Abfließen in die Form fließen läßt; so beim Gießguß. Legirtes Gold u. Silber schmilzt leichter, als reines. Damit das erkaltete Gold nicht körnig werde, wirft man etwas Pottasche in den Schmelztiegel; 4) das mit Bran gewaltig weißgare Feder in Lauge waschen, damit diese den Bran auflöse u. herausziehe; 5) Metallbleche mit Email (s. d. 1) überziehen; 6) die ausgetragenen Farben gut verteilen; 7) von verschiedenen Salzen, dadurch zerfallen, daß sie in trockner Luft einen Theil ihres Krystallwassers verlieren, z. B. beim Kalt-Eisenaalun; 8) s. Schmelzen.

**Schmelzer**, 1) Arbeiter, welcher die bei dem Schmelzen vorkommenden Arbeiten verrichtet od. leitet; er hat dabei die Schmelzrechte zu Gehülfen; 2) (Glasb.), so v. w. Schürer.

**Schmelzesse**, eine Anlage um Schmelzen des Kupfers; der dazu gehörige Schmelzherd ist eine ausgemauerte luge förmige Ausbuchtung, hat die Apparate des Schmelzofens, ist auf dem Boden mit nassem Sand ausgefüllt u. faßt 3 - 5 Centner Kupfer.

**Schmelzfarben**, so v. w. Emailfarben.

**Schmelzfeuer**, 1) Feuer, wobei Metalle od. andere Dinge geschmolzen werden; 2) der Wärme-grad, wobei Metalle in Fluß kommen, zwischen 2000—2000°.

**Schmelzgaß**, der Gewerke, welcher sein Erz in der einem Andern gehörigen Schmelzhütte verschmelzen läßt.

**Schmelzglas**, 1) ein Fluß, besteht aus 1 Theil Fluspath, 1 Theil Kalk u. 1½ Theilen Thon; das Gemenge kann sogleich gestossen u. verbraucht werden, od. man schmilzt es erst zusammen, gießt es auf ein Eisen, löst es in Wasser, stößt u. scheidet es; 2) so v. w. Email 1).

**Schmelzhäfen**, tiegelartige Gefäße aus feuerfestem Thon, worin die Glasmasse geschmolzen wird.

**Schmelzherde**, Schmelzräume, in denen die zu schmelzenden Massen mit od. ohne Gefäße, ohne vorher durch einen Schwach zu geben, geschmolzen werden. S. sind der kleine Garherd, Saigerherd, Bleisäigerherd, Rinnloßherd, der feyerliche Eisenbraten u. der Eisenfrischherd; vgl. Schmelzesse.

**Schmelzhüge**, so v. w. Schmelzfeuer 2).

**Schmelzhütte**, 1) Hüttenwerk, welches alle Einrichtungen zum Schmelzen der Erze hat; 2) so v. w. Silberhütte, Glas- u. Bleihütte.

**Schmelzkammer**, der Raum, worin das Metall geschmolzen, leigt u. in Zaine gegossen wird.

**Schmelzküchenschöde**, so v. w. Dörnerküchenschöde.

**Schmelzkitt**, s. u. Kitt 1) a).

**Schmelzkunst**, 1) die Kunst, durch Schmelzen Metalle aus den Erzen zu gewinnen u. die Erze vorher zum Schmelzen vorzubereiten. Man unterscheidet die S. in kleinem Feuer (Probirkunst) u. die S. in großem Feuer (eigentliches Schmelzen); 2) die Kunst, Mineralfarben auf einen Gegenstand einzubrennen, s. Email n. Porzellanmalerei.

**Schmelzlampe**, 1) niedrige Lampe mit hartem Docht, an deren Flamme mittelst einer Blasmaschine Glas zu allerhand kleineren Arbeiten geschmolzen wird; 2) chemische Lampe mit doppeltem Luftzug u. Gebläse zum Schmelzen in Porzellan- od. Platiniegeln.

**Schmelzlöffel**, großer eiserner Löffel mit langem Stiel, womit das geschmolzene Kupfer aus dem Schmelzherde genommen wird. Man kann mit denselben auf ein Mal gegen 80 Pfund Kupfer fassen.

**Schmelzmalerei**, so v. w. Emailmalerei.

**Schmelzmaschine**, so v. w. Blasmaschine.

**Schmelzofen**, 1) Ofen, worin Erze od. andere Dinge geschmolzen werden, vgl. Ofen 1) C). Sie sind von sehr verschiedener Einrichtung (vgl. Schmelzen), u. zerfallen im Allgemeinen in Schwach-, Vorherber-, Tiegelöfen u. Schmelzherde (s. d. a.). Der wesentliche Theil des S.-s ist der Herd, der untere Theil desselben, welcher dem Gefäße ausgeblasen u. tiegelförmig ist. In dem Gefäße des Herdes ist eine Vertiefung (Gasse) gemacht, worin das geschmolzene Metall in die Spur läuft. Der S. wird durch mehrerlei Feuererzeuger, zwischen denen vorn die Futtermauer mit den dünnen Rückwänden zur Befestigung des Ofens dienen. Hinten reicht der Hinterherd bis unter die Futtermauer, vorn ist ein Sammlungsraum für das Geschmolzene, u. der Theil der Wand, welcher von Zeit zu Zeit durchstoßen wird, um das Geschmolzene abzulassen, heißt Damm. 2) So v. w. Glasofen, f. u. Glas II. a) a); 3) Ofen, worin das Blausarbenglas geschmolzen wird; 4) kleiner viereckiger Ofen von Backsteinen, worin das gemalte Glas geschmolzen wird.

**Schmelzorgan**, so v. w. Emailorgan, f. u. Email 3).

**Schmelzprobe**, s. u. Münzprobe.

**Schmelzpunkt**, f. u. Schmelzen 1).

**Schmelzraum**, die Gegend des Hohen in der Höhe der Formen; in ihm ist die Hitze am größten u. wird die Ausschmelzung des Eisens beendet.

**Schmelzröhrchen**, beim Emailiren ein Werkzeug ähnlich dem Vorherber, mit welchem die Rückflamme auf die Emaille getrieben wird, um dieselben zu schmelzen u. auf einen Gegenstand auftragen zu können.

**Schmelzschuppen**, so v. w. Ganoiten.

**Schmelzsilber**, Dorf, so v. w. Sargau.

**Schmelzsilber**, gepulvertes, ganz reines Silber, womit Gegenstände aus Messing, Tombak od. Kupfer versilbert werden. Das Silber wird in Salpetersäure aufgelöst, ans der Lösung durch Kupfer niedergeschlagen, ausgewaschen, getrocknet u. auf einem Reibstein mit Voratz gerieben. Darauf wird das Pulver auf dem mit Kochsalzlösung besetzten

Gegenstand aufgestreut u. dieser auf Kohlen rothglühend gemacht, wobei eine Schicht Silber mit der Oberfläche desselben wirklich zusammenwächst.

**Schmelzstahl**, durch das Schmelzen unter theilweiser Entziehung des Kohlenstoffs aus Roheisen bereiteter Stahl.

**Schmelzstücke**, so v. w. Dörnerstücke.

**Schmelzthierchen**, Gattung der Fortsahinsulorien, s. d. nh) b).

**Schmelztiiegel**, 1) Gefäß zum Schmelzen von Metallen od. zur Bereitung chemischer Präparate. Man nennt sie feuerfest, wenn sie den höchsten Hitzegrad ertragen, ohne zu schmelzen od. zu reissen. Feuerfeste S. fertigt man: a) aus Chamotte (s. d.) u. etwas feuchtem, feuerfestem Thon; b) aus feuerfestem Thon u. Sand; sie werden bes. zu Großalmerode in Hessen (Hessische od. Almeroder S.) aus gleichen Theilen Sand u. Thon gefertigt. Sind nach unten verjüngt u. an der Mündung dreieckig; sie heißen auch Sabrtiegel, da 3—6 in einander stehend einen Sog bilden; c) aus 1 Theil feuerfestem Thon u. 3 Theilen Graphit (Graphittiiegel, Zpfer od. Passauer S.); diese nach unten verjüngt u. an der Mündung runden od. dreieckigen Tiegel sind zwar äußerst schwer schmelzbar (feuerbeständig), jedoch im offenem Feuer verbrennlich; sie eignen sich vorzüglich für Metalle, aber nicht zum Schmelzen von Salzen, welche durch die sehr poröse Masse hindurchsickern; d) aus Platin für chemische Zwecke; diese eignen sich nicht für Metalle, welche sich mit Platin legiren u. dasselbe durchlöchern, eben so zerstörend wirken schmelzende Metalle, glühender Kohlenstoff, reines Chlor. Weniger feuerfeste S. fertigt man aus Fließenthon u. Tonerde, oft mit etwas Glas, Glätte od. Gyps, an einigen Orten in Hessen, in Waldburg, Böhmischbrod etc.; ferner für chemische Zwecke aus Eisen, Silber u. Porzellan, letztere in Weissen, Elgersburg, Charlottenburg etc. Die von den Metallarbeitern benutzten S. heißen je nach der Größe Kottgießer (mit seitlichem Ausguss), halbe Kottgießer, Mößelte (Mößeltiegel) u. halbe Mößelte. Die stillst. man über den Innhalt eines Tiegels einen Decktiegel, od. füllt den Tiegel mit einem Brei von Stärkemehl u. Kohlenpulver aus (Xoblentiegel). Die irdenen S. werden auf der Töpferscheibe geformt, oft auch in einer Maschine gepreßt, indem ein Kern in die mit Thon versehene Form durch Hammerschläge od. durch eine eiserne Preßschraube eingegeben wird; sie werden dann in einem Schmelztiiegelofen gebrannt. In manchen Orten bilden die Vorfertiger von feuerfesten S., Retorten, Muffeln etc. eine Innung der Schmelztiiegelbrenner. Der Handel mit Passauer u. Hessischen S. erstreckt sich auf Europa u. Amerika. 2) Der Tiegel an einem Schmelzofen, worin sich das geschmolzene Metall sammelt; 3) ein schmiedeeiserner, mit Sand u. Thon gefüllter Einguß für das geschmolzene Kupfer.

**Schmelzung**, s. Schmelzen.

**Schmelzwerk**, halb erhabene Figuren, welche aus Email gemacht u. auf einen Gegenstand aufgetragen werden.

**Schmelzzeug**, Mischung von Schwefel, Salpeter u. Ziegglas; wird vorzüglich zu Verfertigung brennender Namen, Kronen u. dergl. Figuren gebraucht, welche man aus Draht formt u. mit in die Schmelzmasse getauchtem Garn umwickelt.

**Schmer**, 1) dickes, zusammengehäuftes Fett aus

dem Unterleib von Thieren, welches sich zum Schmelzen eignet, s. Fett; 2) bes. Fett der Schweine, an den Gebärmern u. Wänden des Bauches, als Schmalz benutzt.

**Schmerbel**, ist *Chenopodium bonus Henrius*.

**Schmerblume**, ist *Caltha palustris*.

**Schmerbutte**, 1) so v. w. Steinbüßer; 2) so v. w. Sebarbe (Mullus).

**Schmergebirg**, ein Gebirge, welches vorzüglich aus fetten Ketten besteht.

**Schmergel**, 1) eine zähe, schmierige, unreine Masse; 2) (Miner.), so v. w. Emittel; 3) (Bot.), so v. w. Schmerbel u. Schmerblume.

**Schmerhaut**, so v. w. Fetthaut, s. u. Haut 1).

**Schmeriken**, Flardort im Krebzeirk des Schweizercantons St. Gallen, am Zürchersee nördlich des Einflusses der Linth in denselben u. an der Schweizer Südsüdahn (Rheinlinie); Landungsplatz für Dampf- u. Segelschiffe, starker Transitverkehr, Post, Mineralbad; 1000 Ew.

**Schmerkalk**, eingemachter Kalk, welcher frei ist von Körnern u. Klümpchen.

**Schmerkluff** (Vergb.), mit Lehm angefüllte Kluft, s. d. 1).

**Schmerkraut**, ist *Pinguicula vulgaris*.

**Schmerl** (Schmerle, Grundel), 1) (Cobitis Lin.) Gattung der karpienartigen Bandflossler, der Leib ist aalartig, die kleinen Schwänze liegen unter einem Schlammlünger, der wenig gekrümmte Mund ist am Ende der Schnauze u. hat 6—12 Bartfäden. Arten: Gemeine S. (*C. barbatula*), mit 4 Bartfäden oben, 2 unten, auf dem Rücken dunkel, grau, grün u. schwarz gestreift, unten heller; lebt in Gebirgsbächen, ist sehr schmackhaft, bes. vom November bis März, u. wird frisch od. marinirt gegessen. Man zieht die S. auch in Schmerlgruben; dazu wählt man eine Stelle in einem Bache, welcher 2 Ellen breit u. 1½ Elle tief ist; in einer Entfernung von 4 Ellen macht man oben u. unten einen hölzernen Verschlag, vor welchem ein hohleres Gitter liegt. Auf dem Boden schüttet man einige Zoll hoch Kies u. wirft einige große Steine hinein, an welchen die S. laichen können. Die in die Grube gelegten S. füttert man mit Leinölchen, Woblfamen u. Schafmist. Auch macht man mehre Gruben neben einander, wozu eine zur Zucht, die andere zur Mast bestimmt ist; Arten: a) Schlammpeitzler (Weißer, Grundel, Cobitis fossilis), mit 6 Bartfäden oben, 4 unten, schwarz, gelb u. braun längsgestreift, Flossen gelb, Bauch orange; Süßwasserfisch, auf dem Grunde sitzend od. langsam fließender Gewässer; vertieft sich, wenn das Wasser abgelassen wird, im Schlamm; wird als Wetterprophet in Gläsern mit Schlamm u. Wasser gehalten, indem er, wenn Sturm u. Gewitter im Anzuge ist, sehr unruhig wird u. dadurch das Wasser trübt; kann lange Zeit hungern, ersinkt auch im Eise nur selten, gibt gefangen beim Angreifen einen pfeifenden Ton von sich; b) Steinpeitzler (*C. taenia*), mit 4 Bartfäden unten, 2 oben, braun, an den Seiten blaßgelb, mit 4 Reihen brauner Flecke, auf dem Kopfe 2 gabelförmige Stacheln, lebt in Bächen zwischen Steinen, pfeift beim Gefangenwerden; 2) (Schmerlsaiten), so v. w. Zwerfslal, s. u. Edelstall e).

**Schmerlsche**, so v. w. Baumlersche.

**Schmerlinde**, s. u. Linde 2) a).

**Schmerling**, 1) (*Boletus granulatus L.*),

truppsweise in Wäldern vorkommender essbarer Pflanzensatz, mit 2—3 Zoll hohem, 3—6 Linien dickem, punktirtem, Anfangs weißlichem, dann gelblichem u. mit schwärzlichen Schuppen belegtem Stumpf; 2—3 Zoll breitem, gelbem, in der Jugend mit einer braunen, flebrigen Substanz überzogenem Hut, gelben, an der Wundung eif mit Körnern belegten Flechern, weichem, an der Lust sich nicht veränderndem Fleisch; 2) Fisch, so v. w. Schmerl.

**Schmerling**, Anton von S., einer aus Kärnten stammenden Familie entpflanzte, geb. 23. Aug. 1805 in Wien, studierte die Rechte, trat 1829 in den Staatsdienst u. wurde 1842 niederösterreichischer Landrath u. 1846 Appellationsrath; als im 1847 die Stände zum Abgeordneten des Ritterstandes wählten, verließ er, um als solcher ganz unabhängig wirken zu können, den Staatsdienst, trat als Führer der Opposition auf u. entwarf für den Frühjahrs 1848 zusammengetretenen Reichstag eine Denkschrift gegen die Censur u. für Einführung der Pressefreiheit. Nach dem Ausbruch der Revolution am 13. März trug er persönlich dem Kaiser die Wünsche des Volkes vor, wurde wenige Tage nachher zum Generaladjutanten des Obercommandanten der Wiener Nationalgarde ernannt u. zu Anfang April als Vertrauensmann u. zweiter Bundestagsgesandter dem Siedebenernährung beigegeben. Als Graf Colloredo seine Stelle als Präsidialgesandter beim Bundestage niederlegte, wurde S. sein Nachfolger, bald darauf Abgeordneter der Stadt Wien bei der deutschen Nationalversammlung u. am 14. Juli Reichsminister des Innern u. bis zum 9. August auch der Auswärtigen Angelegenheiten. In Folge des von der deutschen Nationalversammlung am 5. Sept. 1848 gefassten Beschlusses bezüglich des Walmder Waffenstillstandes legte er mit den übrigen Reichsministern seine Stelle nieder (s. Deutschland S. 75), trat aber nach der blutigen Katastrophe zu Frankfurt am 18. u. 19. Sept. wieder ein, bis er Mitte Dec. von Neuem seine Entlassung gab. Er lebte in Folge der Abberufung der österreichischen Abgeordneten, im April 1849, nach Wien zurück u. übernahm hier am 28. Juli 1849 das Portefeuille der Justiz; nachdem er im Jan. 1851 dasselbe wieder abgegeben hatte, weil er die Aushebung der Reichsverfassung vom 4. März 1849 nicht billigte, nahm er die früher innegehabte Stellung als Verordneter der niederösterreichischen Landstände wieder an, wurde bald darauf Senatspräsident, 1858 Präsident des Oberlandesgerichts von Österreich ob u. unter der Enns in Wien u. erhielt, nach Einführung der Verfassung, am 13. Dec. 1860 das Staatsministerium (Ministerium des Innern u. Cultus), s. Österreich S. 471.

**Schmerstein**, 1) so v. w. Spedstein; 2) so v. w. Eranische Kreide.

**Schmerzing**, ein altes, ursprünglich aus Pommern stammendes u. 1706 in den Freiherrenstand erhobenes Geschlecht, aus welchem 1) Hermann, geb. 30. Aug. 1660, königlich polnischer u. kaiserlich sächsischer Kammerherr, Oberhofmeister u. Antischaupmann der Kaiserlichen Leibkammer war; bei der Erstürmung von Othrau 1686 befand er sich unter den ersten Stürmenden, zeichnete sich 1683 bei Wien aus u. erhielt 1706 den Freiherrenstand; er st. 17. Aug. 1715. Gegenwärtig theilt sich die Familie in eine lutherische u. katholische Linie, deren Uebersicht sind: 2) Freiherr Kaspar, geb. 1801, ist altenburgischer Oberforstmeister in Klosterlausnitz;

3) Freiherr Anton, geb. 1787, ist in Ungarn begütert u. österreichischer Major a. D.

**Schmerzvogel**, so v. w. Baumlerche.

**Schmerzwarz**, ist 1) Scedum telephium; 2) (Schmerzwarzwarze), Tamus communis; 3) Bryonia alba; 4) Symphytum officinale; 5) Chenopodium bonus Henricus; 6) (Falsche S.). Monotropia hypopitys.

**Schmerz**, jede stärkere unangenehme Erregung des Geistes, jedes tiefere Nüßvergögen, als der Gegenlag von Vergnügen. Der S. ist theils körperlicher, theils geistiger Art. Der körperliche S., welcher als naturgemäße Erscheinung nur bei den Geburtswunden vorkommt, tritt sonst überall als krankhafte Störung der Empfindungsgewissen, bald als Begleiter von anderen Krankheitszuständen, bald als besonderes Leiden, in seiner reinsten u. zugleich höchsten Ausbildung als Nervenschmerz (Neuralgie) auf. Indem der S. als örtliches Leiden der Nerven sich durch deren Verbindung mit dem Gehirn, worin dessen wesentliche Verbindung liegt, die dem mittheilt, wird er zwar zunächst an der betroffenen Stelle des Nerven empfunden, in der Regel aber in der Wahrnehmung an die peripherischen Enden desselben verlegt. Die vielfachen Verzweigungen der Nerven veranlassen, daß er nicht nur leicht über den leitenden Punkt in die nächste Umgebung, sondern auch noch weiterhin ausstrahlt, ob. sich nach den Gesetzen der Mitleidenchaft entlegeneren Nervenpartien mittheilt, wobei selbst der Reiz an der ursprünglich leidenden Stelle nicht empfunden werden kann. Mehr als viele andere Krankheitszustände nimmt vorzüglich der reine Nervenschmerz einen rhythmischen, durch Verschlimmerungen u. Nachlässe ausgezeichneten Verlauf. Zumeilen blüht der S. an einzelnen Stellen ein od. mehr Nervenbahnen auf (Schmerzpunkte). Bei Nervenkrankheiten ist die schmerzende Stelle als Knäuel (Schmerzknötchen) zu fühlen. Die Ursachen des S. liegen entweder in äußeren Verletzungen der Nerven, od. in internen bald materiellen Veränderungen derselben wie Entzündungen, Desorganisationen, bald in dynamischen Reizungen derselben. Sein Maß hängt theils von der Menge der in einem Theile befindlichen Nerven, theils u. hauptsächlich von der Schwere der erzeugenden Verletzungen ab, doch wird er zugleich auch mit von der eigenthümlichen Empfindlichkeit des Theils, so wie der des Leidenden selbst u. der Art des bedingenden Reizes bestimmt. Obgleich der eigentliche Sitz einer sehr großen Anzahl von Krankheiten, ist doch der S. auch der wohlthätige Verräther körperlicher Störungen, aber für sich selbst selten, sondern mehr indirect durch Erregung der Naturkräfte heilsam, häufig dagegen künstlich erzeugt eine kräftige Waffe gegen mancherlei Krankheiten, ja gegen sich selbst. So schwer auch sein Angriff auf die Constitution ist, so bringt er für sich doch selten Gefahr, kann aber bei langer Dauer u. zu großer Heftigkeit, durch die ihn begleitende Schlaflosigkeit, Überreizung des Nervensystems, Störung der Verdaulichkeit sehr erschöpfen u. die Gesundheit untergraben u. aufs Höchste gesteigert zu Zuckungen, Krämpfen, Irredem, gänzliche Empfindungslosigkeit od. selbst Nervenschlaganfall führen. Die Sen sind theils als Symptome anderer Krankheiten, theils als besondere Affektionen, Gegenstände der ärztlichen Kunst, welche sie durch die sogenannten Schmerzmittel (Anodyna), bald narcotische, worunter das

Opium eben ansteht, ob. mehr nervenberuhigende, ob. durch Ableitung, Umstimmung &c., am besten oder durch Entfernung ihrer Ursachen bekämpft. Der geistige S. wird als wirbige Erregung des Gefühls, theils durch den körperlichen herbeigeführt, theils durch mannigfaltige niederdrückende geistige u. moralische Einflüsse auf dieses erzeugt u. bildet als solcher den Anfang u. niedrigsten Grad der meisten depressirenden Affecte, ob. zeigt sich auch als deren Begleiter, bei längerer Dauer u. größerer Intensität leicht Körper u. Geist beeinträchtigend.

**Schmerzen Mariä**, Fest der sieben S. M., (s. Marienfesten) u. Gestiftet wurde das Fest von der Bräderschaft der sieben S. M., u. nach ihr nannten sich die Schwestern der sieben S. M., ein geistlicher Orden, gestiftet 1652 zu Rom von Camilla Virginia Savelli Farneze, Herzogin von Castro, zu rein beschaulichem Jued der Verehrung der sieben Schmerzen der Mutter Gottes unter St. Augustins Regel, ohne Claustur u. feierliches Gelübde, für 33 adeliche Chor- u. 14 Laienschwestern, welche wegen Kränklichkeit in anderen Klöstern keine Aufnahme finden; Tracht: schwarz, mit gelblich weißem Vortuch u. Schleier.

**Schmerzreich**, der Sohn der Genevra, (s. b. 2).

**Schmerzengeld**, eine Summe Geldes, welche dem Verwundeten für die demselben durch eine Verwundung zugefügten Schmerzen durch den Strafrichter zuerkannt wird. Das S. ist nur Vergütung für die erlittenen Schmerzen, nicht aber für den dem Beschädigten zugefügten Schaden, daher namentlich nicht für Kustosen, entzogenen Arbeitsverdienst &c.; in legrer Beziehung wird die Entschädigungspflicht des Thäters durch das S. weder aufgehoben noch gemindert. In den meisten neueren Strafgesetzbüchern ist der Anspruch auf das S. aufgehoben worden; nur einzelne (namentlich Sachsen, Weimar, Altenburg, Braunschweig) haben dasselbe als einen Strafzulag für das Verbrechen der Körperverletzung noch beibehalten. Die Summe des S. wird nach den Umständen, insbesondere der Größe u. Dauer der vom Verletzten ausgestandenen Schmerzen, nicht aber nach der Vermögensumständen des Beschädigten od. Verletzten festgesetzt. Die Zuerkennung erfolgt nur auf Antrag; mehre Theilnehmer an dem Verbrechen haften solidarisch. Verloren geht der Anspruch, wenn der Verletzte selbst den ersten Anlaß zu den Thätlichkeiten gegeben hat.

**Schmerzlosigkeit** (gr. Anodonie), Freisein von Schmerz unter Verhältnissen, wo dieser zugegen sein sollte.

**Schmerzpunkte**, s. u. Schmerz, u. Schmerzpünktchen, s. u. Geschichtschmerz.

**Schmerzstillender Balsam** (Balsamum anodynum), Mischung von Weingeist, Seife, Opium, von der Consistenz des Opodeldoc, von welchem es sich überhaupt nur durch den Zusatz von Opium unterscheidet.

**Schmerzstillende Mittel**, s. u. Schmerz.

**Schmerzstillende Tropfen**, s. Hoffmann's Schmerzstillende Mittel.

**Schmettau** (Schmettow), ein evangelisches, ursprünglich aus Ungarn stammendes, um 1470 nach Preussisch-Schlesien gekommenes u. dafelbst u. in der Mark Brandenburg noch jetzt begütertes Geschlecht; es erhielt 1701 u. 1717 den Freiherren- u. 1742 den Grafenstand u. theilt sich in 2 Linien: I. Gottfried'sche od. Eschamitz'sche Linie (Schmettow); Stifter: 1) Gottfried, Sohn des

1603 verstorbenen George, geb. 1599, st. 1689. 2) Graf Gottfried Heinrich, geb. 1710, war preussischer Staatsminister u. Oberjägermeister u. st. 27. Aug. 1762. 3) Graf Bernhard Alexander Gottfried, geb. 1749, war preussischer Generalmajor der Cavallerie u. st. 26. März 1816; jetziger Chef ist: 4) Graf Bernhard, Sohn des Vorigen, geb. 12. April 1757, Majoratsherr auf Pommerzig u. Briele, auch Erbherr auf Braunschildsdorf, Stiftsverwalter des adelichen Fräuleinstifts zu Rietzdorf, preussischer Oberstlieutenant a. D. u. Kreisdeputirter des Kreises Lüben, ist seit 1814 mit Valerica geb. von Puffen verheiratet; sein ältester Sohn Bernhard ist 1815 geboren. II Erne'st'sche od. Drömming'sche Linie (Schmettau), gestiftet von 5) Ernst, Bruder von S. 1), geb. 1600, st. 1672; sie zerfällt in den Samuel'schen u. Stülcken'schen Ast; aus ersterem war: 6) Graf Samuel, Enkel des Vorigen u. Sohn des 1709 verstorbenen Stiefers dieses Altes Samuel, geb. 1654, stand erst in einem ansbachischen Regiment u. focht in holländischem Dienst unter Prinz Eugen u. Marlborough, trat 1714 in polnische Dienste u. wurde vom König August nach der Schlacht bei Komarowo zum Obersten der Artillerie ernannt; 1717 nahm er österreichische Dienste, wo er 1717 gegen die Türken u. dann gegen die Spanier in Sicilien, namentlich bei Villahanca, focht, er leitete 1720 die Belagerung von Messina, stiftete 1731 den Aufbruch der Genueier u. wurde 1733 Generalfeldzeugmeister, als welcher er unter dem Herzog von Braunschweig-Verden dem Feldzug gegen die Franzosen am Rheine beivohnte; 1737 zog er wieder mit gegen die Türken u. wurde 1741 Feldmarschall. Beim Ausbruch der Schlesischen Kriege verließ er Wien u. ging nach Berlin, da er aber nicht gegen Österreich ziehen mochte, so schickte ihn König Friedrich II. als Gesandten nach München, zum Kaiser Karl VII. u. nach Paris; er st. 1751 in Berlin. Die jetzigen Chefs dieser beiden Äste sind: 7) Graf Leopold, geb. 1814, u. 8) Graf Peter Friedrich Adolf, geb. 1788. 9) Graf Karl Christoph, Bruder von S. 6), geb. 1696, stand erst in österreichischen, dann im Siebenjährigen Kriege in preussischen Diensten, stieg dort bis zum Generalleutnant, verteidigte 1759 Dresden (s. Siebenjähriger Krieg) u. st. 1775 in Brandenburg. 10) Graf Woldeemar Hermann, geb. 1718, dänischer General, focht als Volontair unter Friedrich dem Großen bei Melitz u. Cottaß, unter Herzog Ferdinand bei Hassenbeck u. dals dem Marschall Könenabst Bergen op zoom belagern. Er st. als dänischer General der Cavallerie in Wien im 1784 u. (sdr.: Blätter aus Liebe zur Wahrheit, geschrieben 1782; Fragmente, Philadelphia 1783. 11) Graf S., Neffe von S. 9), geb. um 1740, trat früh in preussische Dienste, wurde Adjutant des Prinzen Louis Ferdinand u. zeichnete sich bei mehren Gelegenheiten schon im Siebenjährigen Kriege, dann im Vaterländischen Erbfolgekriege u. gegen die Franzosen in den Rheincompagnen aus. Er war General geworden, führte 1806 bei Avantgardendivisionen beim Heere des Königs u. blieb am 14. Oct. 1806 bei Auerstädt. 12) Woldeemar Friedrich, geb. 1749 in Jelle, nahm erst dänische Kriegsdienste, wurde dann dänischer Legationssecretär u. Charles d'affaires in Madrid, 1769 Legationssecretär in Warschau, dann in Dresden, trat 1773 als Geheimer Rath in preussische Dienste, verließ sie wie-

der, bereiste Europa u. s. in Plin 1794; er schr.: über Empfindel u. Kraftgenies, Meberurtheil u. Schimpfeden, Pp. 1782; Welches sind die sichersten, leichtesten u. wohlfeilsten Mittel die Heerstraßen wider Räubereien u. Gewaltthätigkeiten zu sichern? Hannov. 1789; Patriotische Gedanken eines Dänen über stehende Heere, politisches Gleichgewicht u. Staatsrevolution, Altona 1791; Erläuterndes Commentar dazu, ebb. 1793; Kleine Schriften, ebb. 1795, 2 Theile.

**Schmetten**, so v. w. Mischrahm.

**Schmetterbeuschrede**, so v. w. Schnarrbeuschrede.

**Schmetterlinge**, 1) (Lepidoptera Lin., Glossata Fabr.), Ordnung der Insecten, haben vierbürtige, ausgebreitete, aberige Flügel, welche auf beiden Seiten (mit wenig Ausnahme) mit zarten, gelärzten, sehr verschied. gefalteten Schilpichen bedekt sind, die in regelmäßigen Reihen mit ihrem kürzborstigen Ende im Flügel befestigt sind; die Brustkastenringe sind mit einander verwachsen, ebenso die Festschwärze namentlich die Oberlippe u. der Oberkiefer, inder die beiden fadenförmigen od. vielmehr eine Röhre bildenden, mehr od. weniger verlängerten Unterkiefer einen zusammenreißbaren Rüssel (Nollzung) bilden, welcher aus zwei Sangesröhren besteht u. da, wo sie sich berühren, noch aus einem dritten Kanal, in welchen die Speichelgüsse münden. Am Grunde des Rüssels steht jederseits ein ein- bis dreigliederiger Kiefertaster u. an der großen dreieckigen Unterlippe zwei große, meist dreigliederige Kiepertaster. Der Kopf ist übrigens klein, mit großen Augen, zuweilen auch noch mit Nebenaugen; die Fühler sind vielgliederig, meist gerade, selten länger als der Hinterleib, bald faden- od. borstenförmig, od. in der Mitte verästelt, keulenförmig, od. am Ende mit einem Knopfe, öfters auch, bes. beim Männchen, stark kammförmig gezähnt. Bei manchen ist die Brust durch längere Haare (Kragens) ausgezeichnet; einigen Weibchen fehlen die Flügel. Bei vielen Schmetterlingen findet man eine mechanische Vorrichtung, welche bei der Bewegung die Flügel zusammenhält u. in Falten besteht, die mit Haaren u. Schnurven besetzt sind, sich an der Unterseite der Vorderflügel nahe am Rande befinden u. zugleich mittelst kleiner Vorsten mit dem Vorderrande der Hinterflügel in Verbindung stehen, so daß die vier Flügel an einander geschlossen sind u. zu gleicher Zeit in Thätigkeit gesetzt werden können; man nennt diesen Apparat Halter od. Hajapparat. Die Ränder der Flügel sind bald gerade, bald ausgeschweif, ganzrandig od. gezähnt, gekerbt, zuweilen, bes. die kleineren Hinterflügel, auch wohl in lange schmale Lappen verlängert, was man gekörnt nennt. Die sechs Beine haben fünf Fußglieder; der Hinterleib ist ohne Stachel od. Legeöhre, aus 6—7 Ringeln bestehend. Die Verwandlung ist eine vollkommene, u. der S. durchläuft sie gewöhnlich in einem Jahre, doch braucht er zuweilen auch längere Zeit. Aus den meist zahlreich gelegten Eiern entstehen Raupen (f. d.), welche sich nach mehrmaliger Häutung in Puppen (f. d.) verwandeln, aus welchen dann der S. vollkommen hervorgeht. Je weniger der S. Nahrung (manche Arten gar keine) zu sich nimmt, desto gefräßiger sind die Raupen; jene sterben bald nach der Begattung Ihre Feinde sind Insecten fressende Vögel, die der Raupen Raupenbitter, Schlipfweipen u. ebenfalls viele Vögel. Einige

fliegen bei Tage, andere Abends, andere zur Nachtzeit; dabei man sie sonst in Tagvögel (Papilionen), Dämmerungsvögel (Sphingus) u. Nachtvögel (Phalaenae, f. d. a.) einteilte; jetzt in Schmetterlinge (Pyraliden), Hüllennotten (Tineiden), Spinner (Bombyciden), Spanner (Phalaeniden), Eulchen (Noctuae), Zygänen (Zygäneniden), Schwärmer (Sphingiden) u. Tagfalter (Papilioniden, f. d. a.). Oft theilt sie ein in Nachtfalter od. Motten, mit den Sippchaften Schaben, Spanner u. Spinner; Nachtfalter od. Schwärmer mit den Sippchaften mottenartige Schwärmer, Glaschwärmer u. Schmetterlingsartige Schwärmer; u. Tagfalter od. eigentliche S. mit den Sippchaften mottenartige, schwärmerartige u. vollkommene S. — Man verband im Alterthum mit den S. durch die Betrachtung ihres flüchtigen Weisens den Begriff des Unterdürstlichen. Weiter personifizierte man die Seele durch den S.; als ein aus der Puppe hervorgegangenes, leicht in die Luft sich erhebendes Wesen bezeichnete er durch die Verwandlung die Befreiung der Seele von ihrer materiellen Hülle nach dem Tode; daher der S. auch als Symbol der Unsterblichkeit gilt; endlich u. weil der Schlaf als eine periodische Befreiung von den Banden des Materiellen galt, war der S. das Bild des Schlafes; daher auch der Gott des Schlafes (Hypnos) mit Schmetterlingsflügeln am Rhye abgebildet wird. Vgl. Döhlenheimer u. Treitschke, Die S. von Europa, Pp. 1807—19, 17 Bde.; Freyer, Neuere Beiträge zur Schmetterlingskunde, Augsb. 1833—58, 120 Heite; Herrich-Schäffer, Systematische Bearbeitung der S. von Europa, Regensb. 1843—56, 69 Heite; Schenkel, Der Schmetterlingskammer, Mainz 1849; A. B. Reichenbach, Der Schmetterlingsfreund, Pp. 1852; Kasper, Deutschlands S., ebb. 1852—59, 34 Pief.; Freyer, Deutsche Schmetterlingskunde, Mainz 1856. 2) Schleien von Hand od. Zeug, welche zur Verzierung der Kleider od. des Haarputzes benutzt werden.

**Schmetterlingsblume**, so v. w. Papilionaceae f. u. Wüfte.

**Schmetterlingsblüthige**, 100. Familie im Reichenbachs Pflanzenystem, so v. w. Papilionaceae.

**Schmetterlingsfisch**, so v. w. Dierpapilion, f. u. Kleinfisch.

**Schmetterlingsflügel**, eine Art Kegelschnecke.

**Schmetterlingsfusseln**, so v. w. Parapula.

**Schmetterlingsmücke** (Psychoda Meig.), Gattung der Leutenmücken, die Fühler rosenkranzförmig mit Vorsten, die Regangen mündig, die Flügel breit u. baaria, mit vielen Adern, hat das Ansehen von Nachtschmetterlingen. Arten: P. phalaenoides, an feuchten Wänden, häufig; P. ocellaris u. a.

**Schmetterlingsmünzen** (Schmetterlingsgroschen), Spielmarken, unter König Friedrich August von Polen um 1700 geschlagen, welche unter dem Namenszug den Reich von 1—32 Groschen u. auf der andern Seite einen Schmetterling haben.

**Schmetterlingsammlung**, f. Insectensammlung.

**Schmettow**, f. Schmettau.

**Schmid**, 1) Konrad, geb. 1476 in Rißnacht, studierte in Basel u. wurde 1519 Commentar in dem Johanniterordensbaue zu Rißnacht. er wurde dort mit Zwingli bekannt u. neigte sich entschieden den Grundrügen der Reformation zu; er war 1523

auf dem Religionsgespräch in Zürich, wo er zwischen den Bilderstürmern u. Bilderwertheidigern vermittelte u. überhaupt zur Mäßigung gegen das alte Kirchenthum ermahnte; wurde Mitglied der Commission zur Reformirung in Stadt u. Land, präsidirte 1525 bei der Disputation gegen die Wiedertäufer u. 1525 bei der Berner Disputation, zog 1529 u. 1531 mit als Feldprediger in den Krieg gegen die Katholischen u. blieb in letzterem Jahre 12. Octbr. in der Schlacht bei Kappel. 2) Christian Heinrich, geb. 1746 in Eisleben, war erst Professor der Poesie u. Beredsamkeit in Erfurt, seit 1771 in Gießen, auch Bibliothekar dafelbst u. starb 1800; er schr.: *Englisches Theater*, Pp. 1769—77, 7 Tble.; *Biographie der Dichter*, ebd. 1769, 2 Tble.; *Chronologie des deutschen Theaters*, ebd. 1775; *Anweisung der verknüpften Bücher in allen Theilen der Dichtkunst*, ebd. 1781; *Neurolog* od. *Nachricht von dem Leben u. den Schriften verstorbener deutscher Dichter*, ebd. 1785, 2 Bde., u. a. m. 3) Ernst August, geb. 1746 in Holland, war herzoglicher Bibliothekar in Weimar u. starb dort 1809; er überlegte die Briefe des Plinius, Dessau 1782, n. Aufl. Frankfurt. 1789, 2 Bde.; *Moussobda über den Ursprung der Sprachen*; *Andres Reise durch Italien*; u. schr.: *Diccionario Español y Aleman*, Pp. 1796—1806, 2 Bde.; *Spanisches Reisebuch*, Weimar 1805; *Der Carl bei Weimar*, ebd. 1792; *Biographisches Bilderbuch für die Jugend*, ebd. 1799, 2 Hefte, u. a. m. 4) Carl Ferdinand, geb. 1750 in Eisleben, wurde 1779 Professor des Naturrechts u. 1783 Professor der Moral in Wittenberg, wo er 1809 starb; er schr.: *De summo principio juris naturae*, Wittenb. 1779; *De Subinarum raptu jus gentium non violante*, ebd. 1779; *De utilitate juris naturae*, ebd. 1780; *De aequitate naturalis*, ebd. 1784; *De cautione in jure naturae nulla*, ebd. 1785; *De jurebus singulorum hominum naturalibus propter societatem civilem immutandis*, ebd. 1788; *De libertate naturali tam singulis civibus quam civitati tribuenda*, ebd. 1794. 5) Joh. Chr. von S., geb. 1756 in Ebingen, wurde 1792 Privatdocent der Theologie in Erlangen, 1782 in Gießen u. 1783 Hülfsprediger in Ulm, gab aber diesen Posten wieder auf, um seine Studien weiter fortzusetzen, wurde 1788 Lehrer am Gymnasium in Ulm, später erster Prediger u. Generalsuperintendent u. st. 1827. Er schr.: *Schwäbisches Wörterbuch*, herausgeg. Stuttgart. 1831. 6) Jos. Karl, geb. 1760 zu Jettingen in der Grafschaft Staunenberg, wurde 1788 Professor der Rechte in Dillingen, später bayerischer Landrichter u. st. 1809; er schr.: *Über den Ursprung des Strafrechts*, Augsburg. 1800; *Versuch einer Grundlage des Naturrechts*, ebd. 1817; *Versuch über die Darstellung einer Theorie der Naturwissenschaft*, Landsh. 1808; *Das Princip der Polizei*, ebd. 1808; *Über die Quelle*, Augsburg. 1801; *Über den Nachdruck*, Dilling. 1803. 7) Carl Christian Erhard, geb. 24. Octbr. 1761 zu Heileberg im Weimarschen, studirte in Jena Theologie u. Philosophie, wurde dafelbst 1783 Privatdocent u. 1791 Professor der Philosophie in Gießen. Hier wegen der Herausgabe der Schrift *De tribus impostoribus* zur Verantwortung gezogen, verließ er Gießen u. wurde 1793 Professor der Philosophie u. 1798 Prof. der Theologie in Jena, wo er zuletzt auch ein Erziehungsinstitut leitete u. 10. April 1812 starb; er war Kantianer u. wirkte mit zur

Umgestaltung der Philosophie nach der kritischen Methode, aber sein Widerstand gegen die Umgestaltung des Kantischen Kriticismus zur Wissenschaftslehre verminderte ihn in einen heftigen Streit mit Fichte, welcher ihn als Philosophen für nichts erklärte. Er schr.: *Kritik der reinen Vernunft* im Grundrisse nebst einem Wörterbuche zum leichtern Gebrauche der Kant'schen Schriften, Jena 1786, 3. Aufl. 1794, des Wörterbuchs 4. Aufl. 1798; *Versuch einer Moralphilosophie*, ebd. 1790, 4. Aufl. 1802; *Empirische Psychologie*, ebd. 1791, 2. Aufl. 1796; *Grundriss der Moralphilosophie*, ebd. 1793; *Grundriss des Naturrechts*, ebd. 1795; *Philosophische Dogmatik*, ebd. 1796; *Grundriss der Logik*, ebd. 1797; *Physiologie philosophisch bearbeitet*, ebd. 1798 ff., 3 Bde.; *Grundriss der Metaphysik*, Altenb. 1799; *Aufsätze philosophischen u. theologischen Inhalts*, Jena 1802; *Diaphora*, Pp. 1809; *Allgemeine Encyclopädie u. Methodologie der Wissenschaften*, Jena 1810; *überlegte de la Chambre, Anleitung zur Menschenkenntnis*, ebd. 1794; u. gab heraus: *Philosophisches Journal für Moralität, Religion u. Menschenwohl*, Gießen 1793 ff., 4 Bde.; *Psychologisches Magazin*, Jena 1796 ff., 2 Bde.; *Anthropologisches Journal*, ebd. 1803, 2 Bde., u. c. 8) Joh. Michael, geb. 1767 in Dillingen, wurde 1803 Pfarrer in Honslofen, 1805 Professor des Kirchenrechts u. der Kirchengeschichte in Dillingen u. st. 1821 in Augsburg, nachdem er seine Aemter niedergelegt hatte; er schr.: *Erstes Gesetz der Sittlichkeit*, Dill. 1804; *Über Menschenliebe*, Mülh. 1805; *Von den bisherigen Versuchen eine allgemeine Schriftsprache einzuführen*, ebd. 1807; *Grundzüge für eine allgemeine Sprachlehre*, ebd. 1807, n. Aufl. 1816—19; *Das Denken als Thatfache*, Pp. 1821; als Joh. Altkircher: *Der einzig wahre Begriff von der christlichen Kirche*, Ulm 1802. 9) Christoph, der Verfasser der *Dereiner*, geb. 15. Aug. 1768 zu Dinstelbühl in Baiern, studirte in Dillingen, wurde 1791 zum Priester geweiht, war erst mehrere Jahre Pfarrschulle in Rasteneuren bei Mindelheim u. Seng im Allgäu, dann Schulspectator u. Schulbeneficiat in Markt Thannhausen, 1815 Pfarrer in Ober-Station bei Ulm, 1826 Decanatus in Augsburg u. wurde 1832 zugleich Kreiscolarch; er st. 3. Septbr. 1854. S. erwarb sich bel. Ruf als gemüthlicher u. anziehender Schriftsteller für die Jugend u. schr.: *Biblische Geschichte für Kinder*, 1801, in mehr als 20 Aufl.; *Ostereier*, Landsh. 1819, 2. Aufl. (franz. 1841, für den Grafen von Paris); *Der Weihnachtsabend*, Kola von Tannenburg, das Blumenkörnchen, Genovela u. (Erzählungen für Kinder u. Kinderfreunde), 1821—26, 4 Bde.; diese Schriften wurden ins Französische, Englische, Italienische u. überetzt; *Gesammelte Schriften*, Augsburg. 1840—46, 24 Bde.; *Erinnerungen aus meinem Leben* (Selbstbiographie), 1853 f., 2 Bde.; *Nachgelassene Schriften*, herausgeg. von Alb. Werfer, Augsburg. 1856 ff. 10) Carl Ernst, Neffe von S. 7), geb. 24. Oct. 1774 in Weimar, studirte 1793—96 in Jena Jurisprudenz u. Philosophie, übernahm 1797 die Redaction der *Baireuther politischen Zeitung* bis 1804, wurde im Baireuth Referendar bei der dortigen preussischen Regierung, 1803 Criminalrath u. 1804 Stadtgerichtsrath dafelbst, 1807 Regierung- u. Consistorialrath in Pilsburghausen u. 1809 Professor der Rechte in Jena; 1810 lehrte er als Mitglied des Geheimenrathescollegiums nach Pilsburghausen zu-

rück, wo er 1811 Vicepräsident u. 1812 Geheimer Rath wurde; 1816 wurde er Mitglied des neu errichteten Oberappellationsgerichts u. Professor in Jena, 1826 Ordinarius der Jurisprudenz an der Universität u. Vorsitzender der Sprachcollegien u. starb 28. Juni 1852. Er hatte wesentlich Theil an der Abfassung der Meinungen u. Schwarzburg-Sondershausen'sen Verfassung u. Schr.: Über Kriegsschäden, Hildburgh. 1808; Krüsch'se Einleitung in das gesammte Recht des Französischen Reichs, ebd. 1809, 2. Abth.; Deutschlands Wiedergeburt, Jena 1814; Über das Bürgerrecht der Juden, 1816; Beiträge zum Criminalrecht, 1. Bd., ebd. 1818; Über Freigeburt u. ihre Grenzen, ebd. 1818; Lehrbuch des deutschen Staatsrechts, ebd. 1821; Der Büchermacher, 1823; Über den Gotho-Altenburger Erbschaftsstreit, 1826; Die Thronfolge in Großbritannien u. Hannover, 1835; er redigirte auch eine Zeit lang die Zeitschrift Hermes. 11) Anton, geb. 1786, war Custos der kaiserlichen Hofbibliothek in Wien u. st. 1837 in Salzburg; er Schr.: Orib. dei Petrecci, der erste Erfinder des Musiknotenendrucks, Wien 1845; Jos. Haydn u. Nic. Zingarelli, ebd. 1847; Tschaturangavidja, Litteratur des Schachspiels, ebd. 1847. 12) Josias, geb. 1797 in Jeverdun. war erst mit Pöschel verbunden, gerieth dann in barten Streit mit demselben, wurde 1812 Vorsteher einer Schulanstalt in Bregenz u. trat später gegen Kant u. Schelling auf; er Schr.: Tabellarischer Entwurf der Principien aller Wissenschaften etc., Ulm 1812. 13) Ludwig Bernhard Ehregott, geb. 1788 in Lobeda bei Jena, ging 1817 mit seinem Bruder als Missionär nach Madras, lebte seit 1831 auf den Blauen Bergen in Malabar, reiste 1837 nach Europa u. hielt sich eine Zeit lang bei Jena u. a. Orten Deutschlands auf, wo er sehr Missionarische thätig war; später ging er wieder nach Indien u. starb dort 1858 in Calicut; er Schr.: English orthoepy, Madras 1832; Introduction to English grammar for Tamilians, ebd. 1835; Über Sprachen u. Völkerverwandtschaft, Halle 1838. 14) Deocar, Bruder des Vor., geb. 1791, ging mit seinem Bruder nach Ostindien u. st. 1838 als Missionär u. geistlicher Vorsteher des europäischen Mädchenschulhauses in Calcutta. 15) Christian Gottlieb, geb. 1792 in Widdelsberg im württembergischen Oberamt Sulz, studirte 1810—15 in Tübingen Theologie, wurde 1815 Repetent am Theologischen Seminar daselbst, 1821 Diaconus in Ludwigsburg, 1829 Professor am königlichen Obergymnasium in Stuttgart, 1833 für Heilbronn u. 1844 für Entzungen Abgeordneter zur Zweiten Kammer u. starb 7. Aug. 1846 in Kilmersau; er Schr. u. a.: Religion u. Theologie nach ihrem Wesen u. Fundamenten etc., Stuttgart 1822; Die Übergabe der Augsburgerischen Confession in ihrer geschichtlichen Bedeutung etc., ebd. 1830. 16) Christian Friedrich, geb. 1794 in Widdelsberg im württembergischen u. studirte in Tübingen, wo er 1819 Repetent u. 1821 Professor der Theologie wurde u. 1852 starb; er hatte Theil an der württembergischen Liturgie (1840) u. an den Beratungen der Kirchenversammlung (1845) u. Schr.: Neutestamentliche Theologie, herausgeg. aus seinen Vorlesungen von Weisäcker, 1853, n. A. 1859; vgl. Palmer u. A., Blätter der Erinnerung an C., Tüb. 1852. 17) Peter, Vater in Stettin, bekannt durch die nach ihm benannte Peter'sche Schmid'sche Methode im Zeichnungsunterricht; er lehrte diese

in: Anleitung zur Zeichnungskunst, Stett. 1809. Diese Methode besteht hauptsächlich darin, die Kinder nicht nach Vorzeichnungen, sondern nach Gypsmodellen (Würfeln, Glindern, Kugeln etc.) zeichnen u. somit Contour- u. Schattengebung selbst finden lernen zu lassen. 18) Joh. Heinrich Theodor, Sohn von S. 7), geb. 24. Juni 1799 in Jena, studirte daselbst seit 1817 Philosophie u. Theologie, wurde, nachdem er die ihm wegen seiner Theilnahme an der Burschenschaft zuerkannte Freiheitsstrafe abgehört hatte, 1829 Docent in Jena, 1830 Professor der Philosophie in Heidelberg u. starb daselbst 29. Jan. 1836; er Schr.: Geschichte des Mysticismus im Mittelalter, Jena 1824; Metaphysik der innern Natur, Ppz. 1834; Schleiermachers Glaubenslehre, Ppz. 1835; Vorlesungen über das Wesen der Philosophie, Stuttgart 1836. Vgl. Reichlin-Meldegger, Das Leben d. S., Heidelb. 1836. 19) Reinhold, Bruder des Vor., geb. 29. Novbr. 1800 in Jena, studirte seit 1819 in Jena u. Berlin die Rechte; nach Jena zurückgekehrt, wurde er in eine längere Untersuchung wegen der Burschenschaftlichen Verbindungen verwickelt, welche für ihn mit einer Verurtheilung zu mehrjähriger Festungsstrafe endigte. Nachdem er diese mit seinem Bruder auf dem Jagdschloß Frauenpriesnitz verbüßt hatte, habilitirte er sich in Jena, wurde 1832 Professor u. Beisitzer des Schöpfungstribunals daselbst u. 1836 Professor des Königl. Rechts in Bern. Er Schr.: Über die Anforderungen unserer Zeit u. die Rechtswissenschaft, Bern 1839; Theorie u. Methodik des bürgerlichen Rechts, Jena 1848; auch besorgte er eine Ausgabe der Carolina, ebd. 1826, 2. Aufl. nach der Baumgarten's, ebd. 1835, u. der Gesetze der Angelegenheiten nebst Übersetzung, Ppz. 1832, n. A. 1856, 2 Bde. 20) Leopold, geb. 18. Mai 1808 in Zürich, studirte in Tübingen, München u. Marburg Theologie u. Philosophie, wurde 1831 Lehrer der Philosophie u. Theologie zu Rimbürg im Nassauischen, 1837 Pfarrer in Holbach, 1839 Professor der katholischen Theologie in Gießen u. 1842 zugleich der Philosophie; 1849 wurde er zum Bischof in Mainz gewählt, da diese Wahl aber vom Papst verworfen worden war, legte er die Professur der Theologie nieder u. bezieht nur die der Philosophie bei. Er Schr.: Keime u. Knospen einer Weltanschauung, Ppz. 1843, 2. A. (unter dem Titel Übergänge vom Positiven zum Freien), ebd. 1848; Über die menschliche Erkenntniß, München 1848; Der Geist des Rationalismus od. Grundlegung der christlichen Trenn, Gießen 1848—50, 4 Bänder; Grundzüge der Einleitung in die Philosophie, ebd. 1860. 21) s. Schmid.

Schmidburg (Schenk von S.), ein sehr altes, ursprünglich aus dem Trierschen stammendes, jetzt in Österreich angeheiratet Adelsgeschlecht, welches im 14. Jahrh. das Triersche Erbkönigthum besaß; 1793 erhielt es das Incolat in Böhmen; Kärnten u. Krain u. die Anerkennung seiner Freiherrenwürde; es theilt sich in zwei Linien, deren Oberste sind: 1) Freiherr Joseph, Sohn des 1859 verstorbenen Freiherrn Viktor, geb. 1843; 2) Freiherr Friedrich, Sohn des 1821 verstorbenen Freiherrn Wilhelm, geb. 1808, ist Finanzcommissär zu Beraun in Böhmen.

Schmidfeld, Schloß im Oberamt Gaildorf des württembergischen Saalkreises, ehemals feste Burg der Grafen von Limburg, deren viele in der Schloßkirche beigesetzt sind.

**Schmidegg de Car-Ladany**, eine katholische, 1689 in den Freiherren- u. 1738 in den Grafenstand erhabene Familie in Ungarn, deren Chef ist: Graf Thomas, geb. 1820.

**Schmidel**, Casimir Christoph, geb. 1718 in Baireuth, wurde 1742 da selbst u. 1743 in Erlangen Professor u. 1763 Leibarzt des Markgrafen von Ansbach. Später entfernte er sich wieder vom Hofe, beschäftigte sich viel mit Naturgeschichte, bel. mit der Botanik, begleitete die Herzogin von Württemberg auf einer Reise nach Lausanne, dann seinen Fürsten nach Italien u. Frankreich u. fl. 1792. Er schr.: *Icones plantarum et analyses partium*, Nürnberg, 1747, 10 Tble., Fol., von J. Ch. D. Schreber herausgeg., ebd. 1793—97; *Fossilium metalla et res metallicas concernentium glebae*, ebd. 1752; Beschreibung einiger merkwürdiger Vetreffacten, 4 Heite, ebd. 1751, Grt. 1793; *Descriptio itineris per Helvetiam, Galliam et Germaniam 1773 et 74 instituti*, Grt. 1794.

**Schmidella** (S. Schreb.), Pflanzengattung aus der Mitte der Sapindaceae-Sapindene, 8. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: ostindische u. südamerikanische Stränder.

**Schmidt von Zeeberg**, Christoph Freiherr von S., aus einem altadeligen Geschlechte stammend, geb. 19. Decbr. 1750, trat in österreichische Militärdienste, wurde 1839 Generalmajor, machte 10 Feldzüge mit, wurde 1849 mit dem Charakter eines Feldmarschalllieutenants ad honores in den Ruhestand versetzt u. 1859 in den Freiherrenstand erhoben.

**Schmidt**, 1) Jakob, f. Andreä 3). 2) Joh., Pfarrer zu Weislen u. Begraben im Canton Zürich, starb um 1790; er gab heraus: *Singendes u. stilles Vergnügen reiner Andacht* (ein musikalisches Gesangbuch), 1752—58, 2 Bde., 5. A. 1792, u. verjah Kavaters Schweizerlieder mit Melobien, 1770.

**Schmidt**, Dorf im Kreise Mentjoe des Regierungsbezirks Aachen der preussischen Rheinprovinz, mit Eilenbergwerk, Eilenbühlwerk u. 450 Em.

**Schmidt**, 1) Abt, f. n. Prinzenraub. 2) Erasmus, geb. 1569 in Delitzsch, wurde 1595 Rector zu Leutschau in Ungarn, ging nach Wittenberg, wo er Adjunctus Philo-sophiae wurde u. 1637 als Professor der Griechischen Sprache u. Mathematik starb. Er gab heraus den *Vindar* (f. d.) u. schr.: *Tamson u. Concordantiae graecae* N. T., Wittenb. 1637, Fol.; *Notae in N. T.*, Nürnberg, 1658, Fol.; *Melanchthons lateinische Grammatik* u. v. a. 3) Sebastian, geb. 1617 im Elsaß, war Anfangs Prediger in Eufisheim, dann Rector des Gymnasiums in Vindau, wurde Professor der Theologie in Strassburg, wo er 1696 als Senior der Akademie, Präses des geistlichen Concens u. Vorsteher des Capitels in St. Thomas starb; er war ein eifriger Lutheraner u. schr.: *Collectanea talmutica*, Lpz. 1670; *Compendium theologiae*, Strassb. 1697, viele Paraphrasen u. Erklärungen der biblischen Bücher u. m. a. 4) Job. Eufebius, geb. 1669 in Söfenfeld bei Erlurt, studierte in Leipzig, wo er mit P. A. Brande in Verbindung trat, wurde 1697 Pfarrer in Siebleben bei Gotha u. fl. hier 1745; seine geistlichen Vieder sieben in dem *Festungsbauischen Gesangbuch*. 5) Job. Lorenz, Candidat der Theologie u. Hofmeister der jüngeren Grafen von Löwenstein-Wertheim. Er überlegte die Bibel, deren 1. Theil, als die göttlichen

Schriften vor den Zeiten Jesu, da er sonst keinen Verleger dazu fand, 1735 durch die gräfliche Kammerkasse gestützt u. deshalb Werth bei mer Bibel genannt wurde. Die Übersetzung war mehr eine freie Paraphrase, nicht nach Kapiteln, sondern nach Paragraphen getheilt. Wids. Lange in Halle, welcher in S. einen Anhänger der Wolffschen Philosophie sah, griff seine Übersetzung 1735 an, u. es entstand ein Streit darüber, wobei Lange weltliche Hülfe anrief. Wirklich wurde die Bibel 1737 durch den Reichshofrath verboten u. confiscirt u. S. selbst gefangen gelegt; er entkam jedoch, wurde 1741 unter dem Namen Schröder der Fagenhofmeister in Wolsenbüttel u. fl. da selbst 1751. Man beschuldigte ihn des Deismus, ja sogar des Atheismus; auch für den Verfasser der Wolsenbüttler Fragmente hielt man ihn eine Zeit lang. 6) Georg Friedrich, geb. 1712 in Berlin; Kupferstecher, bildete sich nach Ruch in Berlin u. seit 1736 in Paris u. wurde da selbst 1742 Mitglied der Akademie; 1744 ging er nach Berlin, dann nach Petersburg, lebte 1762 nach Berlin zurück, ägte da selbst viele Blätter in Rembrandts Manier u. fl. 1775. 7) Konrad Arnold, geb. 1716 in Vilsenbürg, wurde 1746 Rector da selbst, kam 1760 nach Braunschweig, wurde Kirchenrath u. Professor der Theologie am Carolinum u. fl. 1789; er schr.: *Die Erklärungen der Gemüthsbewegungen nach dem Satze des Stoiker*, 1751; *Geistliche Lieder auf die Geburt des Erlösers*, 1761; *Jugendgeschichte u. Bistonen des St. Blasius*, herausgegeben von Eichenburg, Berl. 1766, überlegte den Arrian 1761, *Haris's Secretie*, den Cornelius Severus u. m. a.; vgl. Th. Noose, über S. u. Götters Verdienste, Helmst. 1792. 8) Nicolaus Ehrenreich Anton, Bruder des Vor., geb. 1717 in Vilsenbürg; Goldschmied, entliehe 1770 seiner Profession u. gab Unterricht in der Mathematik; er fl. 1765 u. schr.: *Von den Weltkörpern*, Hannov. 1766, 3. Aufl. ebd. 1789; *Die Kedenkunst*, ebd. 1774. 9) Benedict, geb. 1726 in Fockheim, war erst Professor der Rechte in Bamberg, seit 1761 Professor des öffentlichen u. Lebrrechts in Ingolstadt u. fl. 1772; er schr.: *Principia juris feudalis*, Ingolst. 1769; *Principia juris ge-m. antiq.*, Nürnberg, 1756; *Principia juris publ. germ.*, Ingolst. 1766; *Principia jurisprudentiae romano-germanicae*, Regentb. 1762; *Vom protestantischen Kirchenstaat*, Frankfurt. 1754. 10) Jakob Friedrich, geb. 1730 zu Bismienzell im Gotha'schen, war eine Zeit lang Hauslehrer im Hofsteinischen, dann Diakon in Gotha u. fl. dort 1796 als Pastor; er schr.: *Vortliche Gemälde u. Empfindungen aus der heiligen Geschichte*, Altona 1759; *Leben der heiligen Jungfrau Maria*, Gotha 1765. Von seinen sämtlichen poetischen Werken (worin auch seine *Wiegeliieder*) erschien nur der 1. Theil, Lpz. 1786; Übersetzung des Horaz mit lateinischem Text, Gotha 1793, 3. A., 3 Bde. Er verfasste mehr Kirchenlieder. 11) Michael Ignaz, geb. 1736 zu Arnheim in Würzburg'schen, wurde Kapellan zu Pöfzfurt, dann Hauslehrer in Bamberg, 1771 in Würzburg Professor der Reichsgeschichte, Universitätsbibliothekar u. Geistl. Rath, ging 1780 als Director des Haus- u. Staatsarchivs nach Wien u. starb dort 1. Novbr. 1794; er schr.: *Geschichte des Selbstgefühls*, Frankfurt. 1772; *Hauptwerk: Geschichte der Deutschen*, Ulm 1778—1809, 22 Tble.; vom 6. Tble. an fortgesetzt von J. Mübiller u. von Dreßch, ebd. 1824, 3 Abth., unter dem

**Titel:** Geschichte Deutschlands seit dem Rheinbunde; Lebensbeschreibung von J. Oberbär, Gann. 1802. 12) Christoph von S. Pfilsched, geb. 1740 in Nordheim bei Göttingen, wurde 1759 Hofmeister bei dem verbannten Feldmarschall Münch, kehrte mit demselben 1762 nach Petersburg zurück, ging wieder nach Göttingen, wurde nach einem Aufenthalt in Helmstedt 1765 Professor des öffentlichen Rechtes am Carolinum zu Braunschweig, 1779 geheimer Archivar, 1784 Hofrath in Wolfenbüttel, ließ sich 1789 abeln u. fl. 1801; er schr.: Beiträge zur Kenntniß der Staatswissenschaft von Rußland, Freib. 1772; Einleitung in die russische Geschichte, Riga 1773, 2 Tble.; Geschichte der Streitigkeiten über die bairische Erbfolge, Halle 1755; Handbuch der historischen Wissenschaften, Berl. 1782; Formica, Pp. 1786; Materialien zur russischen Geschichte, Riga 1777—90, 3 Tble.; Historische Miscellaneen, Halle 1783 f., 2 Tble.; Repertorium der Geschichte u. des Staatswesens von Deutschland, ebd. 1789—94, 5 Tble. 13) Joh. Gottl., geb. 1742 in Dresden, war 1773 Mathematikus u. seit 1808 Professor der Mathematik in der Porta, wurde 1819 in den Ruhestand versetzt u. fl. 1820; er schr.: Lehrbuch der mathematischen Wissenschaften, Pp. 1803—21, 5 Bde. (beendet von seinem Sohn); Mathematische u. physikalische Erzählungen, ebd. 1797. 14) Eberhard Karl Klamer, geb. 29. Decbr. 1746 in Halberstadt, war dort Secretär bei der Kriegs- u. Domänenkammer, später Domcommissär u. fl. 12. Novbr. 1824; er ist bl. bekannt als Freund Gleims u. schr.: Fröhliche Gedichte, Quedlinb. 1769; Phantasien in Petraras Manier, Leipzig 1772; Hendschladten, 1772; Catullische Gedichte, 1774; Poetische Episteln, 1782 u. 1790; Komische u. humoristische Dichtungen, 1802; veranstaltete die Sammlung von Briefen zwischen Gleim, Klopstock u. and. Freunden, Hallerst. 1810, 2 Tble.; u. übersehte die Oden u. Epoden des Horaz im Vermaße des Originals, ebd. 1820; S-s Leben u. auserlesene Werke, von seinem Sohn W. B. J. S. u. Schwiegerohn ff. Lausitz herausgegeben, Stettin. 1827 f., 3 Bde. 15) Johann Adam, geb. 1759 in Auz bei Wiltz, geb. u. fl. 1801 in Wien als Professor der Medicin u. Chirurgie. Er entdeckte fast gleichzeitig mit Scarpa eine neue Methode der künstlichen Pupillenbildung Iridodialysis u. ersand ein neues Krankenbett; er schr.: Artigoulard, Wien 1785; Bibliothek der neuesten medicinisch-chirurgischen Literatur, ebd. 1790—92; mit Guczyewsky: Über die Krankenbetten, ebd. 1791; Über Kachhaar u. Kritik nach Staaroperationen, ebd. 1801; mit Simly: Ophthalmologische Bibliothek, Bremen 1801—5; Beiträge zu den Resultaten der Versuche mit der Salpetersäure bei primitiven u. secundären syphilitischen Krankheitsformen, Wien 1802; Prolegomena zur Syphilidologie, ebd. 1803; Über die Krankheiten des Thränenorgans, ebd. 1803; Lehrbuch über die Methode Arzneiformeln zu verfassen, ebd. 1808; Lehrbuch der Syphilidologie, ebd. 1810. Nach seinem Tode erschienen: Lehrbuch der Materia medica, herausgeg. von P. Schmitt, ebd. 1811; Vorlesungen über syphilitische Krankheiten, ebd. 1812; Prolegomena der allgemeinen Pathologie u. Materia medica, ebd. 1812. 16) Franz Wilibald, war Professor der Physik in Prag u. fl. 1798; er schr.: Flora Boëmica nchonta. Prag 1793—94; Neue u. seltene Pflanzen, ebd. 1793; Sammlung physik-

kalisches-ökonomischer Aufsätze, ebd. 1785. 17) Friedrich Wilhelm August, gewöhnlich S. von Werneuchen genannt, geb. 1764 in Fahrland bei Potsdam, war erst Prediger am Invalidenhause zu Berlin, dann zu Werneuchen in der Mark, wo er 1838 starb; er schr. nach J. F. Voß' Vorbilder ländlicher Idyllen (welche Goethe in Die Mäusen u. Grazien in der Mark, lächerlich machte); außer dem Gedichte in den Kalender der Mäusen u. Grazien auf das Jahr 1796, auch als Gedichte, Berl. 1796, herausgeg.; Almanach romantisch-ländlicher Gemälde für 1798, ebd. 1797; Neueste Gedichte, ebd. 1813; gab auch mit Biedemann den Neuen Berliner Mäusen Almanach 1792—95 heraus. 18) Georg Philipp, als Dichter unter dem Namen S. von Lübeck bekannt, geb. den 1. Jan. 1766 in Lübeck, studierte seit 1786 in Jena Theologie, dann in Göttingen Jura, später (1794) wieder in Jena Medicin, war 1797 ein Jahr lang Assistenzarzt am Entbindungshause in Kopenhagen, weilte nachher eine kurze Zeit als Arzt an der Irrenanstalt in Lübeck u. ging nach Berlin u. von da 1800 nach Polen. Schon 1801 war er wieder in Dänemark, wo er das Jnigenat u. 1803 das Amt eines Secretärs beim Grafen Schimmelmann erhielt; 1806 wurde er Director des Bankcomtoirs in Altona u., nachdem er in verschiedenen Finanzämtern theils dort, theils in Kiel gearbeitet hatte, 1829 pensionirt u. fl. 28. Oct. 1849 in Altona; er schr.: Lieder, herausgeg. von Schumacher, Altona 1821, 3. A. 1847; Historische Studien, ebd. 1827; Über Kaspar Hauser, 1831 f., 2 Hefte. 19) Julius von S. Pfilsched, Sohn von S. 12), geb. 8. April 1769 in Braunschweig, studierte seit 1787 die Rechte in Helmstedt, wurde 1799 braunschweigischer Consistorialrath, auch Grenz- u. Lehnrath, 1806 Geheimer Secretär im Ministerium, trat in westfälische Dienste, wurde 1808 Richter beim Appellationsgericht in Kassel, 1809 Staatsrath u. 1810 Generaldirector der indirecten Steuern u. hatte Gelegenheit dem verbannten Herzog Friedrich Wilhelm von Braunschweig insoheim Nachrichten zukommen zu lassen, auch sonst wesentliche Dienste zu leisten. Der Herzog ernannte ihn nach seiner Rückkehr 1813 zum Geheimen Regierungsrath u. Mitglied der provisorischen Regierungskommission u. 1814 zum Mitglied des Geheimenrathscollegiums u. Geheimen Rath. Nach dem Tode des Herzogs bei Quatrebras wurde ihm 1815 vom König von England u. dessen Minister Münster die Hauptleitung der Vormundschaft des Herzogs Karl u. die Leitung der Landesangelegenheiten übertragen. Die Verwaltung gelang zur allgemeinen Zufriedenheit, nicht so zu der des Herzogs Karl. Als daher dessen Willkührerklärung beantragte, fand S. in mehrfacher Correspondenz mit dem Könige von England u. soll ihm gerathen haben seinen Mäusel noch ein Jahr unter Vormundschaft zu halten. Dennoch kam es 1823 zur Mündigkeitserklärung. Bevor aber S. die Verwaltung niederlegte, wurde auf seine Veranstaltung die gedachte Correspondenz vernichtet. Der Herzog hatte indeß von derselben Nachricht erhalten u. forderte ihn endlich, als es mit dem König von England 1826 zum offenen Zwist kam, auf sich über dieselbe zu rechtfertigen. Da sich nun S. mit der Vernichtung vertheilte, entschloß, wollte ihn Herzog Karl verhaften lassen. S. entfloß jedoch im April 1827 nach Hannover, woselbst ihn der Herzog persönlich verfolgt ließ. S. wurde in Hannover Ge-

heimer Rath im Justizdepartement u. 1832 Landdrost in Hildesheim; nachmals lehrte er nach Braunschweig zurück u. fl. 23. Sept. 1851 in Wolfenbüttel. Er schr.: (Pseudonym als K. G. von Dabstern), Was hat das Haus Braunschweig-Verneburg beim Reichsfrieden zu erwarten, Wolfenb. 1796; Bemerkungen über das Verhältniß des Patrons zur Kirche, Hildesh. 1801; Anleitung für Anfänger in der deutschen Diplomatie, Braunschw. 1804; Über meinen Austritt aus dem herzoglich braunschweigischen Staatsdienst, Hann. 1827. 20) Konrad Friedrich von S. Pöhlstedt, Bruder des Vor., geb. 1770 in Braunschweig, studierte Theologie in Helmstedt, wurde 1792 Privatdocent der Philosophie in Kopenhagen, erwarb sich 1794 das dänische Indigenat, wurde dann 1797 Assessor im Landesökonomie- u. Commercecollegium, 1821 Etatsrath u. 1822 Mitdirector der Reichsbank; 1823 trat er wieder in das Commercecollegium u. fl. 1832. Er schr.: Philosophiae criticae sec. Kantium expositio, Kopenh. 1796—98, 2 Bde.; Briefe ästhetischen Inhalts mit Hinsicht auf die Kantische Theorie, Altona 1797; Darstellung des künftigen Neutralitätssystems, 1801 ff., 4 Hefte; über das jetzige Verhältniß der jüdischen Nation zu dem christlichen Bürgerverein, 1817; über den Begriff vom Gelde, Kopenh. 1819; Europa u. Amerika, ebd. 1820—32, 2 Bde.; Der europäische Bund, ebd. 1821; Die Politik nach den Grundfragen der heutigen Allianz, ebd. 1822; Die Welt als Automat u. als Reich Gottes, ebd. 1829; über die neuerlichen Aufregungen in den Herzogthümern Schleswig u. Holstein, 1830. 21) David Peter Hermann, geb. 1770 in Parchim, war Apotheker in Sonnerburg auf der Insel Rügen u. schr.: Historisches Taschenbuch der Pharmacie in Schleswig etc., Schlesw. 1822, 3 Abtheil.; Kritik der Pharmacopoea Slavico-Holnatica, Altona 1833; Etymologisch-chemischer Nomenclator, Lemgo 1839—44, 1.—4. Hest. 22) Johann Ernst Christl, geb. 6. Jan. 1772 zu Bunsenborn in Oberhessen, studierte seit 1788 in Gießen Theologie, wurde 1793 Privatdocent in Gießen, 1794 Lehrer am akademischen Pädagogium daselbst, 1795 Professor der Theologie, 1812—27 zugleich Director des philologischen Seminars u. 1820 Prälat; er fl. 4. Juni 1831 u. schr.: Übersetzung u. Erklärung des sog. Segens des Jakob, Gieß. 1791; Robertei Lehren, ebd. 1794; Clavis über das N. T., fortgesetzt von Welter; Lehrbuch der Sittenlehre, ebd. 1799, der christlichen Dogmatik, 1800, der Dogmengeschichte, 1820; Handbuch der christlichen Kirchengeschichte, ebd. 1801—20, 6 Bde., 3. Aufl. 1827 ff., 7 Bde.; Lehrbuch der christlichen Kirchengeschichte, ebd. 1800, 3. A. 1827; Theologische Encyclopädie, 1811; Geschichte des Großherzogthums Hessen, ebd. 1818, 2 Bde. 23) Friedrich Ludwig, geb. 1772 in Hannover, wurde zuerst in Braunschweig, dann bei Döbeln Schauspieler, 1796 Regisseur des Magdeburger Theaters u. 1806 beim Hamburger Theater Regisseur u. Mitdirector; er verließ 1840 das Theater u. fl. 1841; er schr. u. a.: Neue Schauspiele, ebd. 1809 ff., 2 Bde.; Neue Schauspiele, ebd. 1811; Dramatischer Jugendfreund, ebd. 1812; die Lustspiele: Der leichsinnige Lügner, Die ungleichen Brüder, Berg u. Thal, Die Theilung der Erde u. Gleiche Schuld gleiche Strafe, Stuttg. 1813—27; Dramaturgische Aphorismen, ebd. 1820; Neueste Lustspiele, ebd. 1824; gab auch einen Theateralmannach heraus, Hamb. 1809—12. 24) Ernst Fried-

rich, geb. 1784 in Halberstadt, u. fl. 1811 als Hauslehrer zu Mellenbagen bei Penzlin im Mecklenburgischen. Seine Gedichte erschienen als: Geheimtsblatte eines Fräuleins, Braunschw. 1829. Seine Gattin, Maria Wilhelmine geb. Nauen, geb. 1781 in Berlin, schr.: Märchenaal, Berl. 1817, 1. Bd.; Rolands Abenteuer, ebd. 1819 f., 3 Bde.; überlegte Walter Scotts Rater von Eimburg, ebd. 1821, 3 Bde., 2. Aufl. 1822. 25) Jacob Jakob, geb. 1779 in Deutschland, ging nach Petersburg, wo er Staatsrath wurde; er beschäftigte sich viel mit der Geschichte Mittelasiens u. fl. 1847 in Petersburg; er schr.: Reise nach dem Kaukasus, Halle u. Berl. 1814, 2 Bde.; Forschungen im Gebiete der Bildungsgeschichte Mittelasiens, bes. der Mongolen u. Tataren, Petersb. 1824—26; Zugabe zu den von A. Remusat bekannt gemachten mongolischen Briefen, 1824; über die Verwandtschaft der göttlich-theosophischen Lehren mit dem Religionsystem des Orients, 1827; Grammatik der Mongolischen Sprache, ebd. 1831; Wörterbuch derselben, ebd. 1835; Tibetische Grammatik, ebd. 1839, u. Tibetisches Wörterbuch, ebd. 1841; gab heraus: Slangang Siegen Geschichte der Dsmongolen, Petersb. 1829; Die Thäen des Bogra Gheffer Khan, ebd. 1836 (deutsch 1839), u. die tibetische Regensammlung Dr. Weile u. der Thor mit deutscher Übersetzung, ebd. 1843. 26) Heinrich, geb. 1779 in Weimar, studierte in Jena, ging dann zum Theater u. wirkte als Regisseur in Weimar, leitete dann das Theater des Fürsten Eberhard in Eisenach, nachher das Stadttheater in Brunn u. lebte zuletzt in Wien, wo er 1827 fl. Er schr.: Erinnerungen eines Bamarischen Veteranen aus dem geselligen, literarischen u. Theaterleben, Ppz. 1856. 27) Friedrich Wilhelm Valentin, geb. 1787 in Berlin, studierte Theologie, war seit 1809 Lehrer, dann Oberlehrer am Königl. Gymnasium u. fl. 1831; er schr.: Beiträge zur Geschichte der romantischen Poesie, Berlin 1818; Übersicht des Inhalts u. der Werke Calderons, ebd. 1819; Balladen u. Romane von Bürger, Stolbergs u. Schillers erläutert, ebd. 1827. 28) Karl Christian, geb. 1793 in Leipzig, studierte daselbst seit 1811 Medicin, schloß sich 1813 den sächsischen Freiwilligen an u. feierte 1814 auf die Universität zurück; 1815 ging er an das Theater in Braunschweig, wo er zwei Jahre blieb, dann einige Zeit die Studien wieder fortsetzte, welche ihn Familienverhältnisse noch einmal aufgeben nöthigten. Er wurde wieder Schauspieler, fand in Bremen u. zuletzt in Leipzig Engagement, nahm aber 1827 das Studium der Medicin zuerst in Prag, dann in Leipzig nochmals auf, promovierte 1831 u. war von da an meist literarisch beschäftigt. 1844 übernahm er die Direction des Leipziger Theaters; gab heraus mit Fr. L. Meißner: Encyclopädie der medicinischen Wissenschaften, frei nach dem Dictionnaire de médecine, Ppz. 1830—34, 13 Bde.; Jahrbücher der in- u. ausländischen gesammten Medicin, Ppz. 1834—43, jährlich 12 Hefte, nebl 2 Supplementbänden; u. die Encyclopädie der gesammten Medicin, ebd. 1841—42, 6 Bde., nebst 1 Supplementband, 1843; auch überlegte er Rob. Grants Umrisse der vergleichenden Anatomie aus dem Engl., Ppz. 1835. 29) Jos. Herm., geb. 1804 in Paderborn, wurde 1832 Arzt am Civilhospitale daselbst, 1838 Director des Hebammeninstituts u. Kreisphysikus; er schr.: Beiträge zur Staatsarznei-

wissenschaft, Paderb. 1831; Zwölf Bücher über die Morphologie, ebd. 1831, 2 Bde.; Physiologie der Cholera, Berl. 1832; Lehrbuch der Geburtshunde für die Hebammen in den preussischen Staaten (Preischrift), ebd. 1839; Fragebuch der Geburtshunde, ebd. 1842; über die Triumvirat in der höhern Medicin u. deren Spaltung in medicinische Subalternpersonale, ebd. 1842; Laufend Apophorismen über die Geburt des Menschen, ebd. 1844. 30) J. R., früher Lehrer der Naturgeschichte in Tiefstuth bei Weimar, später in Hofweil u. dann zu Penzburg in der Schweiz; er schr. mit H. u. G. Kunze: Mykologische Feste, Ppz. 1817, 2 Hefte u. Deutschlands Schwämme in getrockneten Exemplaren, ebd. 1815—1820, 9 Hefte. 31) Kaspar, Pseudonym Max Steiner, geb. 1806 in Baireuth, studirte erst Theologie, dann Philologie in Berlin, Erlangen u. Königsberg, war Gymnasiallehrer in Berlin, dann Lehrer an einer höheren Mädterschule daselbst, beschäftigte sich aber später blos literarisch u. starb 26. Juni 1856 in Berlin. Er schr. u. a.: Der Einzige u. sein Eigenthum, Ppz. 1846; Geschichte der Reaction, Berl. 1852, 2 Bde., u. übersezte Sap, Lehrbuch der praktischen politischen Oekonomie, Ppz. 1845 f., 4 Bde.; Smith, Untersuchungen über den Nationalreichthum, ebd. 1846, 2 Bde. 32) Maria Heinrich, geb. 1809 in Lübeck, widmete sich frühzeitig der Musik u., als er längere Zeit als Gesangslehrer u. Sänger gewirkt, als Tenor der Bühne; er war seit 1829 in Wien am Kärnthnerthortheater, in Berlin, Braunschweig, Kassel, Breslau, Leipzig u. in Bremen engagirt; componirte selbst viele Gesänge. 33) Julian, geb. 7. März 1818 zu Marienwerder in Westpreußen, studirte seit Oetern 1836 in Königsberg Geschichte u. Philologie, absolvirte nach Ablauf seiner Studien 1840 am Gymnasium seiner Vaterstadt sein Probejahr, worauf er sich als Lehrer an einer dortigen Realschule nach Berlin begab u. hauptsächlich philosophische Studien trieb. 1837 ging er nach Leipzig, wo ihm der literarische Theil der Grenzboten übertragen wurde, welche Zeitschrift er im Juli 1848 mit Gustav Freytag von Rantau ganz übernahm; 1861 siedelte er nach Berlin über u. übernahm die Redaction der neubegründeten Berliner Allgemeinen Zeitung. Er schr.: Geschichte der Romantik in dem Zeitalter der Reformation u. der Revolution, Studien zur Philosophie der Geschichte, Ppz. 1847, 2 Bde.; Geschichte der deutschen Nationalliteratur im 19. Jahrh., Ppz. 1853, 2 Bde., 4. Aufl. ebd. 1858, 3 Bde. (dagegen schr. Ferd. Lassalle: Zul. der Literaturhistoriker, Berl. 1862); Geschichte der französischen Literatur, ebd. 1855, 2 Bde.; Schiller u. seine Zeitgenossen, ebd. 1859; Übersicht der englischen Literatur im 19. Jahrh., Göttereb. 1859; Geschichte des geistlichen Lebens in Deutschland von Heinrich bis auf Lessings Tod, 1651—1781, Ppz. 1862. 34) Joh. Frdr. Zul., geb. 1825 in Cutin, begann seine astronomisch-practischen Studien 1839, besuchte dann bis 1842 die gelehrte Schule in Cutin u. ging von hier nach Hamburg, um sich dort weiter auszubilden, 1845 wurde er Oberwarter aus Benzberg's neuer Sternwarte in Bilk bei Düsseldorf u. kam im Februar 1846 als Gehülfe an die königliche Sternwarte zu Bonn. Er schr.: Resultate aus zehn-jährigen Beobachtungen über Sternschnuppen, Berl. 1832; Die Eruption des Vesuv. im Mai 1855, Dlmäh 1856; Der Mond, Ppz. 1856; Das Zodiacallicht, Braunschweig 1856; Resultate aus elf-

jährigen Beobachtungen über Sternschnuppen, Dlmäh 1857; Untersuchungen über die Leistungen der Bourdon'schen Metallbarometer, ebd. 1855; Beiträge zur physikalischen Geographie von Griechenland, Athen 1861. 35) A. R., Pseudonym für Pöbr. 36) f. u. Schmidt; 37) f. Schmidt.

Schmidtgen, Karl Christ. Leberecht, geb. 1796 zu Groß-Erdmannsdorf bei Dresden, widmete sich der Musik, wurde 1814 Sängler in Freiberg, 1821 Kammerfänger in Hildburghausen, 1826 Musikdirector in Stettin u. 1831 in Schwerin; Componist mehrer Opern, Melodramen, Overturen, Pieder, Märche etc.

Schmidtshülen, Marktsteden am der Lauterach u. bis im Vangericht Burglenzfeld des bayerischen Kreises Oberpfalz; Schloß, Eisenhammer, Hobelban, Brauerei; 500 Ew.

Schmiech (Schmiecha, Schmeib), linker Nebenfluß der Donau in Württemberg u. Hohenzollern-Sigmaringen; entspringt nahe bei Hohenzollern u. mündet nach 6 Stunden bei dem Dorfe Unterschmeiden in Hohenzollern-Sigmaringen.

Schmied, 1) allgemeiner Name verschiedener Handwerker, welche im Feuer glühend gemachte Metall mit dem Hammer bearbeiten, als Grob-, Huf-, Waffen-, Kleinschmied (Schleffer), Kupfer-, Goldschmied; 2) bef. solcher, welche grob in Eisen arbeiten; insbesondere 3) (Grob-)Schmied) welcher größere Eisenwaaren verfertigt; sonst verfertigten sie auch Waffen (Wassenschmied), jetzt ist bef. ihr Geschäft das Beschlagen der Pferde (daher Hufschmied) u. der Wagen. Da ein Hufschmied auch Kenntniß von den Pferden haben soll, so ist er häufig zugleich Curtschmied od. Pferdearzt. Daher nennen sich die S. auch Huf- u. Wassenschmied; bei der Cavallerie hat jede Escadron einen Fähnen- od. Curtschmied. An manchen Orten bilden die Nagelschmiede, welche sich in Schwarz- u. Weisnagelschmiede theilen, von denen erstere nur große, meist zum Schiffbau nöthige Nägel fertigen, eine Kunst mit den Grobschmieden. Der S. verfertigt od. verschleißt auch eiserne Werkzeuge, wie Ätze, Pflugscharen, Pflugmesser u. dgl., welche oft roh aus den Eisenhammerwerken kommen. Letztere verfertigt dort die Seufschmiede (am Harz Blattschmiede genannt); mit der Fabrication des Blechs beschäftigen sich Blechschmiede; S., welche in Seebäden das Eisen für größere Seeschiffe bearbeiten, heißen Ankerschmiede. Die Schmiedearbeit wird aus Schmiedeeisen (Stabeisen, Stangen Eisen) u. Stahl gefertigt, welches der S. reib- od. weisglühend auf dem Amboss mit dem Schmiedehammer bearbeitet (vgl. Schmieden) u. ihm so die verlangte Form gibt. Schmiedewerkzeuge werden verschleißt, gebärtet u. angelassen. Feinere u. künstlichere Arbeiten aus Eisen fertigt gewöhnlich der Schlosser, doch spricht man bisweilen noch auch von einer Schmiedekunst. Die S. arbeiten in großen, immer Voriere gelagerten Schmiedewerkstätten, mit Schmiedessen u. Schmiedelabstahl od. einem Ventilator, am Schmiedeboss u. dem Schmiedeherb, auf welchem das Schmiedeseuer brennt; sie sind ein geldentes Handwerk u. müssen als Meisterstück ein Pferd beschlagen (ohne Nagel zu nehmen), einen Reif u. Ringe um ein Rad legen u. eine Art fertigen. Im Alterthum gehörte der S. zu den Metallarbeitern überhaupt, daher der griechische Name Chalkous (Chalken); erst später gab es eigene Eisenschmiede, welche dann den be-

sonderen Namen *Sidereis* führten; in Rom gehörten sie zu der Klasse der *Fabri* u. hießen insbesondere *Fabri ferrarii*. Ihre Kunst: *Chalceia* (Chalkenteile); ihre Werkstätte: *Chalcion* (Chalkentier), *Sidereion*, (*Officina ferraria*). 4) Bei größeren Schmiedearbeiten der Arbeiter, welcher das Eisen auf dem Amboss regiert u. wendet u. mit seinem kleinen Hammer nur nachhilft, während seine Gehülften (Zuschläger) mit zweihändigen Hämmern im Takte drausschlagen.

**Schmied**, Insect, so v. w. Springläser.

**Schmiede**, 1) die Werkstätte eines Schmiedes; 2) die Gerechtigkeit, das Schmiedehandwerk an einem Orte zu betreiben.

**Schmiedeburg**, 1) Dorf im böhmischem Kreise Saaz; Eisenwerk mit Hochofen u. 4 Hammerwerken, Drahthammer; 2780 Ew.; 2) Stadt im Kreise Wittenberg des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen; Spinnerei, Weberei, Leinsiederei; 3000 Ew.; dabei Vitriolwerke; 3) Stadt im Kreise Hirschberg des Regierungsbezirks Liegnitz der preuss. Provinz Schlesien, an der Elbig u. am Fuße des Schmiedeburgerlamms, nimmt 1 Meile in der Länge ein, besteht aus Nieder-, Mittel- u. Ober-S.; hat 2 katholische u. 1 lutherische Kirche, Spital, Armenhaus, Irrenanstalt, Bleichen, Färbereien, Tabaksfabrik, Wollen-, Baumwollen- u. Leinweberei, Bandfabrikation, Seidenfabrik, Garn- u. bes. Feinwandhandel; Treimaurenlage; zu den drei Felsen; 3300 Ew. Dabei Kuhberg, Landitz des Fürsten Rabinowitz; 4) Marktflecken mit Rittergut im Gerichtsamt Dippoldiswalde des königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirks Dresden, an der Rotten Weisheit; Eisenhüttenwerk, Eisenbergbau, Strobschleuderei; 490 Ew. In der Nähe der 2321 Fuß ü. M. hohe Bärberg, auch Teilkuppe genannt; 5) (Ober- u. Mittel-S.), Drahtwerke bei Böhlsdorf, i. d. 2).

**Schmiedeburgerlamm** (Forklamm), 3752 Fuß hoher Gebirgsszug u. Theil des Riesengebirges im preussischen Regierungsbezirk Liegnitz, östlich von der Schneekoppe.

**Schmiedeeisen**, so v. w. Stabeisen, s. u. Eisen III. B) u).

**Schmiedefeld**, 1) Dorf im Kreise Schleusingen des Regierungsbezirks Erfurt der preussischen Provinz Sachsen, an der Nahe; Porzellanfabrik, Eisenhammer, Anfertigung musikalischer Instrumente; 1700 Ew.; 2) Dorf im sachsen-meiningenschen Amte Gräfenthal; Laboranten, Doien- u. Hündhölzchenfabrikation, Eisengruben, Vitriolwerk; 700 Ew.

**Schmiedehammer**, Handhammer, welche beim Schmieden des Eisens gebraucht werden; der Körper des Hammers ist von Eisen u. verhärtet, das eine Ende bildet eine quadratische, schwach gewölbte Bahn, das andere eine breite, abgerundete Finne; die kleineren haben 2—5 Pfd. Gewicht, werden mit einer Hand geführt u. heißen vorzugsweise S., die größeren sind 6—18 Pfd. schwer u. heißen Zuschlag- ob. Vorschlagbammer.

**Schmiedehoch**, 1) ein Stiel des Grobschmiedes; 2) Hölz, so v. w. Knurrhahn.

**Schmiedekohlen**, 1) Kohlen, welche der Schmied u. andere Metallarbeiter gebrauchen; Steinkohlen ob. Holzkohlen, allein ob. unter einander gemischt; Holzkohlen bes. von Buchen u. Eichen, doch auch von Birken. Holzkohlen geben eine rasche Hitze u. hinterlassen wenig Asche, welche das geschmiedete

Eisen verunreinigt, doch sind sie theuer u. deshalb meist von den den Steinkohlen verdrängt, welche eine intensivere, aber auf einen kleineren Raum concentrirte Hitze geben. Bei Steinkohlenfeuer verwendet man Vastohlen, u. zwar in klein zerbrockelten Stücken (Schmiedegrus); nicht man Steinkohlen mit Holzkohlen, so konnten letztere in das Innere des schon brennenden Steinkohlenhaufens. Das Löschen, d. h. das Begießen der brennenden Kohlen mit Wasser, ist nur bei badenden Steinkohlen ob. Kettes zweckmäßig; Holzkohlen dürfen blos leicht besprengt werden, damit sie nicht nutzlos auf der Oberfläche verbrennen; 2) so v. w. Steinkohlen.

**Schmiedemeister**, 1) der vornehmste Arbeiter in einem Eisenwerk; 2) Grobschmiedemeister.

**Schmieden**, 1) im Allgemeinen Formänderung eines Metalles durch Hammerschläge, u. zwar 2) wenn das Metall im glühenden Zustande mit dem Hammer bearbeitet wird. Der Hammer wirkt durch Schlag auf einer Fläche von nicht zu großer Ausdehnung, u. zwar zusammenbrückend in Richtung des Schlages, dehnd u. streckend in anderen Richtungen. Durch die Zahl u. Richtung der Hammerschläge hat der Schmied es in seiner Gewalt die Form des Arbeitsstückes nach Belieben zu ändern, da sich die Theile des glühenden Metalles leicht an einander verschieben lassen; nicht minder wichtig als die Gestalt des Hammers (s. v.) ist auch die Gestalt der Unterlage (Amboss) für das Arbeitsstück. Besonders wichtig ist das Schmieden bei den Metallen, welche nicht blos schmiedbar, sondern zugleich schweißbar sind, wie Schmiedeeisen u. Stahl, weil dann durch das S. nicht blos eine Aenderung der Form, sondern auch eine Vereinigung einzelner Theile möglich ist. Durch das S. erzeugt man zunächst aus den Metallen Halbfabrikate, namentlich Stäbe u. Bleche. Beim S. der Eisenstäbe (Hammerreifen) in den Eisenhämmern werden die großen u. schweren Hämmer meist durch Elementarkraft, Wasser- ob. Dampfkraft, getrieben (vgl. Hammerwerk). Ebenso werden die Blechbammer von Wasser ob. Dampf getrieben, doch ist das so erzeugte (geschlagene) Blech nicht so gleichmäßig ritz, als das gewalzte. In den Werkstätten der Metallarbeiter u. in den Maschinenwerkstätten dagegen stellt man durch S. hauptsächlich aus Schmiedeeisen u. Stahl, sehr mannigfaltig gestaltete Arbeitsstücke her. Man bedient sich dabei der Handbammer, für große Arbeitsstücke aber auch der Wasser- ob. Dampfhammer. Als Unterlage dient ein Amboss ob. ein Sperrhorn. Das Eisen macht man in einem Holzkohlen-, Steinkohlen- ob. Kokesfeuer in der Schmiedefesse rotthglühend, fñrs Schweißen weißglühend. Die hauptsächlichsten beim S. vorkommenden Arbeiten sind: a) das Ausrecken u. Formgeben mit dem Hammer, ein Dehnen u. Ausstreichen des Eisens durch Hammerschläge; b) das Stauchen, ein Zusammenendr. den in der Längsrichtung; kurze Stüde legt man beim Stauchen auf den Amboss u. schlägt mit dem Hammer darauf, längere stellt man glühend gegen den Amboss ob. gegen den Erdboden; c) das Ansetzen, zur Erzeugung eines vorspringenden Ansatzes durch Niederhämmern der umgebenden Theile; häufig bedient man sich dazu eines besondern Setzhammers; d) das Biegen um das Horn am Amboss ob. das Sperrhorn; e) das Abhauen ob. Abschroten, die Entfernung einzelner Theile mit dem Schrotmeißel; f) das Loch-

das Herausbauen einzelner Theile. mittelst eines Durchschlages; g) das Aufbauen, ein Aufspalten u. Auseinanderreißen mit dem Aufhauer, welcher dem Schrotmeißel ähnlich ist; h) die Kopfbildung bei Nieten od. Bolzen erfolgt auf dem Nagelisen (s. u. Nagel 1 u); i) das S. über den Dorn, bei hohlen, röhren- od. ringförmigen Gegenständen; k) das S. in Gesenken (s. d.). Vgl. Nagelschmieden.

**Schmieder**, Karl Robert, geb. 1811 in Dresden, studirte 1832—35 in Leipzig die Rechte u. wurde 1841 Advocat; 1843 erlaurte er die Abendzeitung, mit welcher er seit Mitte 1845 ein Theatergeschäftsbureau verband. Er gab heraus: Die Nachmanblerin (Nadram nach dem Französischen), Pp. 1834; Handbuch der königlich sächsischen Wechselgesetze, Dresden. 1836.

**Schmiedeschlacken**, die Eisenschlacken, welche beim Schmieden des Eisens in Hammerwerken, in der Gße der Grobschmelze etc. entstehen.

**Schmiedesinter**, so v. w. Hammereschlag.

**Schmiedestock**, so v. w. Amböstock, s. u. Ambösch 1).

**Schmiedezange**, Zangen von verschiedener Größe u. Gestalt, mit langen Griffen u. geradem od. krummem Maul, mit welchen der Grobschmied das Eisen in das Feuer der Gße bringt, herausnimmt od. auf dem Ambösch festhält. Durch einen über die Griffe gehobenen Ring od. eine Klammer werden sie geschlossen gehalten.

**Schmiedlein**, Gottfried Benedict, geb. 1739 in Leipzig, war Arzt daselbst u. st. 1808; er schr.: Taschenbuch für Insectenfreunde, Pp. 1784; Einleitung in die nähere Kenntniß der Insectenlehre, ebd. 1786; Insectologische Terminologie, ebd. 1790; Vollständiger Lehrbegriff der Entomologie, ebd. 1795; Beiträge zur Naturgeschichte der schädlichen Waldranne, ebd. 1797; Handwörterbuch der Naturgeschichte, ebd. 1800, 3 Theile.

**Schmiedmaschine**, Maschine zur Bearbeitung kleinerer Gegenstände in Gesenken; die Obergesenke bewegen sich in Centrifugalschrauben u. werden durch excentrische Scheiben an einer liegenden Welle niedergedrückt u. von Federn wieder gehoben, die Untergesenke liegen auf sehr starken Federn, damit sie nöthigenfalls dem Druck nachgeben können. Die Welle mit den excentrischen Scheiben macht wenigstens 200 Umdrehungen in einer Minute.

**Schmiege**, 1) jede schräge Richtung, wenn sie keinen rechten Winkel bildet; 2) Werkzeug, womit diese Richtung gemessen u. übertragen wird; es besteht aus zwei um eine Niete drehbaren Linealen, deren Richtung durch eine Schraube festgestellt werden kann; vgl. Reißchiene; 3) ein fuß- od. Ellenmaß der Holzarbeiter u. Banhandwerker, welches aus drei Stücken besteht; der mittlere Theil hat zwei Schienen, zwischen welchen die beiden andern Theile mittelst Nieten so befestigt sind, daß sie dazwischen eingeschlagen werden können; diese benutzen Maurer u. Zimmerleute auch wie die S. 2) zum Messen der Winkel.

**Schmiege**, ist *Lolium temulentum*.

**Schmiegel** (poln. *Smogiel*), Stadt im Kreise Kosen des preussischen Regierungsbezirks u. der Provinz Posen; 2 Kirchen, Tuch- u. Leinweberei, 60 Windmühlen; 3120 Ew.

**Schmiegen**, ein Werkstück mit einem andern unter einem schiefen Winkel zusammensetzen.

**Schmiegend** (Herald.), 1) wird vom Löwen gesagt, wenn er sitzt; 2) sonst so v. w. getrüpf.

**Schmiegiezel** (Bauw.), f. Ziegel.

**Schmieze**, Pflanze, ist Aira, s. d.

**Schmierbälge**, so v. w. Talgdrüse.

**Schmierbäume**, starke Bäume, zu beiden Seiten eines vom Stapel ablaufenden Schiffes gelegt; das Umschlagen desselben zu verhindern, mit Talg od. Schmir glatt gemacht, damit die Seitenplanen des Schiffes sich weniger daran reiben. Zu gleicher Zeit werden große, hölzerne, auf gleiche Art beschmierte Reile (**Schmierbölzer**) hinten unter den Kiel getrieben, um ihn zu erheben u. fortzuschleusen zu machen.

**Schmierbrand**, eine Krankheit des Weizens u. Dintels, s. u. Brand 1) b).

**Schmiercur**, 1) Anwendung von Heilmitteln mittelst der Einreibung in Salbenform; bei 2) Anwendung des Quecksilbers in, meist bis zur Erzeugung von Speichelfluß fortgesetzten Einreibungen.

**Schmiere**, 1) dicklicher u. fetter Körper, andere Gegenstände damit zu bestreichen; 2) Materie, womit bei Maschinen die Zapfen u. Pfannen u. a. Theile, welche sich reiben, bestrichen werden, um die Friction zu vermindern. Bei Holzfächern dient dazu die weiche, gelbe, grüne od. schwarze Kaliseife od. Fett; bei Metallflächen Ole, z. B. bei Taschenuhren Mandelöl u. gereinigtes Baumöl, bei anderen kleinen Maschinen meist Baumöl od. Olivenfett. Zu größeren Maschinen hat man meist künstlich zusammengelegte S-n, benützt wohl auch pulverisirten Graphit od. Talk anstatt eigentlicher S. od. setzt diese Stoffe einer Fettschmiere zu. Die mannigfaltigen Arten von Maschinenschmiere bestehen im Wesentlichen aus zusammengesetzten Ölen od. Fett, Harz od. Pech u. Seife; auch setzt man Theer u. dgl. zu, benützt auch Theer für sich als S. Man hat an den Maschinen besonders Vorrichtungen, welche dem Zapfen von Triebwellen u. großen Rädern immer frische Schmiere zuführen; die Lagerachsen sind durchbohrt u. im Lagerdeckel befindet sich eine Aushöhlung (**Schmierloch**), in welches die S. gegossen wird, od. man schraubt ein besonderes trichterförmiges Gefäß (**Schmierbüchse**), welches mit S. angefüllt ist, auf den Deckel. Aus der Schmierbüchse führt man öfter dem Zapfen die S. durch einen in einer dünnen Blechdröhre eingeschlossenen Docht zu. In manchen Fällen, wo eine sehr regelmäßige Schmierung erwünscht ist, wendet man besondere künstliche Vorrichtungen zum Zuführen der S. an. 3) Stoff, womit Lederwerk, z. B. an Wagen, Pferdegeschirre, Schuhe u. Stiefel bestrichen werden, um sie geschmeidig zu erhalten u. sie gegen das Durchdringen des Wassers zu schützen. Man nimmt dazu Fett, Fischtran u. Kienruß, neuerdings häufig die Lösung von Kautschuk od. Guttaperchaabfällen in Aetheröl. Eine vorzüglich wasserdichte Schubschmiere erhält man, wenn man 2 Theile Fischtran, 1 Th. gelbes Wachs u. 1 Th. Terpentin od. Fichtenharz mit einander schmilzt. Mit dieser S. bestreicht man die Schuhe, wenn sie noch feucht sind. Die Schubriemen bestreicht man mit Vernisfeinigkeit od. man löst 1 Maß Leinöl, 3 Loth Harz u. 7 Loth Wernig od. Bleiglätte so lange, bis sich die Masse in Fäden ziehen läßt, verblüht die abgefähte Masse mit Terpentin- od. Rindöl u. setzt 2 Loth Berliner Blau u. 2 Loth gebranntes Eisenblein hinzu. Auch erhält man blaugewichenes Schuhwerk (wasserdicke S.), wenn man das Leder

auf der Fleischoberfläche mit einer Mischung von Talg, Wachs u. Klebmasse überzieht u. dann über ein Kohlenfeuer hält, damit sich Talg u. Wachs gehörig in das Leder ziehe u. dasselbe wasserfest werde; 4) Salze, womit rühdige Schafe bestrichen werden, besteht aus Schweinefett u. Luchsfellein.

**Schmiergerbung**, eine Art Lau, s. u. Gording.  
**Schmierhöhlen** (Cryptae sebaceae), Art der einfachen Drüsen, in denen ein fettiger Stoff (Sebum cutis), wie auf der Oberfläche der Haut, zu Erhaltung der Geschmeidigkeit derselben (s. u. Talgdrüsen) abgesondert wird; sie befinden sich zwar am ganzen Körper verbreitet, aber bes. im Gesicht, auf dem behaarten Theile des Kopfes, in den Achselhöhlen, an der Vorhaut etc.; verstopfen sich ihre Öffnungen, so entstehen die Mitesser, s. d.

**Schmierkäse**, 1) so v. w. weicher, lausender Käse; 2) so v. w. Quarkkäse.

**Schmierlaus**, eine Art Schiblaus.

**Schmierleder**, s. u. Leder 1) b) k).

**Schmierling** (Agaricus foetens *Persoon*), Blätterpilz mit gelbem, am Rande gefurchtem, höckerigem Hut, weißen Lamellen, weißem, boblem Strauch, riecht widerlich, Kopfweh erregend, schmeckt klebhaft, verdächtig, wächst nicht selten in Wäldern.

**Schmierofen**, so v. w. Bechsen.

**Schmieröl**, s. u. Schmirer 2).

**Schmierpfropfe**, Pfropfe zum Ausstopfen eines Led., s. d.

**Schmierseife**, so v. w. Kaliseife, s. u. Seife.

**Schmierwolle**, die kurze Wolle von dem Halse u. unter den Beinen der Schafe.

**Schmierung** (Schmörung), s. Korrig. Schmilg.

**Schmirer** (Schiffel), so v. w. Hals 10).

**Schminlazererfest**, Tag nach dem Laubhüttenfeste, an welchem die Juden in Feiertags-, an andern Orten auch in Trauertagen sich in der Synagoge versammeln u. Gebete als Bitten um Regen zur Fruchtbarkeit ihrer Felder aussprechen.

**Schminkebeere**, 1) die Pflanzengattung Vitum; 2) bes. B. capitatum u. B. virgatum, mit süßlich fast schmeckenden, rothen, fleischigen, beerenartigen Früchten.

**Schminke**, 1) rothe ob. weisse Substanz zum Färben der Haut, um derselben künstlich ein angenehmeres Aussehen zu geben. Rothe S-n enthalten meist Carmin od. Cassioroth (Carthamin) als färbenden Bestandtheil; flüssige rothe S. (Rouge à la goutte, Rouge vert), ist eine parfümirte Auflösung von Carmin od. Cassioroth; die feinste ist die rothe Rosenschminke, eine Auflösung von Carmin in einer geringen Menge Salzwasser u. dann mit Rosenwasser u. irgend einem Parfüm vermischt. Durch Vermischen von feinem Carmin od. Cassioroth mit Talk od. Stärke erhält man die festen rothen S-n, welche entweder auf Papier aufgetragen (Rouge en feuilles, Schminkeblätter), od. auf Zeug befestigt, auch als Pulver od. in Kuchenform in den Handel kommen. Zu rothem Rosenschminkepulver nimmt man weisse Stärke, Carmin u. etwas Rosenöl od. Santelholzöl. Die Schminkeblätter (Rosentuch, Bezetta rubra), aus der Lärche, sind mit Carmin gefärbt (meistens Abfälle von Batist, auf welchen der Carmin getrocknet od. durch weisse die Carminlösung geleitet worden ist). Die rothe Mercurialschminke ist feiner zinniger; sie ist der Haut sehr schädlich, ebenso die häufig als S. gebrauchte Kennige. Kugellad (Florenti-

ner Lad) kann nur in sehr kleinen Mengen od. für sehr große Entfernungen od. wenn, wie z. B. auf dem Theater bei Charakterrollen, eine sehr dunkle Röthe beabsichtigt wird, als S. angewendet werden. Weiße S-n enthalten als Hauptbestandtheil Stärkemehl, Kreide, Zinkweiß od. Talk, auch tobiensaures Bismuthoxyd (Bismuthweiß, Schminkeweiß) u. Bleiweiß werden häufig angewendet; weismuth- u. bleihaltige S-n sind nicht nur giftig, sondern werden auch durch die Pantaustausfung, sowie in unreiner Luft, bräunlich, indem sich Schwefelwasserstoff u. Schwefelblei bilden. Am besten geeignet ist das Französisch-Weiß (French blanc), sein geschlämmter Speckstein od. Talk. Die Perlshminke ist eine Mischung von Kreide, tobiensaurem Bismuthoxyd u. Zinkweiß; Perlweiß (blanc de perle), ist reines tobiensaures Bismuthoxyd; durch Anreiben desselben mit Rosen- od. Orangenschminkwasser erhält man eine flüssige weisse S., wofür sie bes. von Schauspielern angewendet wird. Unschädlich ist der Haartender, parfümirte weisse Stärke, u. Veilchenpulver, aus 6 Theilen weißer Stärke, 1 Th. Veilchenwurzelpulver mit Bergamottöl u. Nelkenöl.

Das S-n der Schauspieler beim Auftreten auf dem Theater ist unerlässlich, da das frischeste Gesicht auf ihm elend u. leichenhaft erscheint. Inwiefern ist ein Theil dieses S-ne mehr ein Bemalen des Gesichts, als ein eigentliches S-n, nur Liebhaber u. Kriebhaberinnen schminken sich mit den verschiedenen Carminschminken (mittels eines Schminkebüschels (eines baumwollenen Bündchens mit Überzug von Crepp); die andern Schauspieler tragen mittels dieses Materials, der Mennige, des Zinnobers, des Kugellads, des Rosenlads (letzter bes. für Statisten), des Oders, des Bleiweißes, weißer Kreide u. einer Mischung von Kreide u. Schwarz, um Grau hervorzubringen, etc. die Zeichen u. Nuancen des Alters u. der Charakterrollen auf das Gesicht u. geben demselben noch durch Malen von Runzeln mit schwarzer od. braunrother Tusche einen besondern Ausdruck. Die meisten Schauspieler tragen die genannten Farben trocken auf das Gesicht; andere reiben, um sie desto haltbarer zu machen, das Gesicht zuvor mit Pomade ein; noch andere wenden die Fettshminke an, indem sie die Schminkepulver auf dem Reibstein mit einem Fett od. einer Pomade anreiben u. diese dann, wie die trockne S., mittels eines stumpfen Pinsels auf das Gesicht übertragen. Dabei werden die Augenbrauen nach Umständen mit Tusche od. einem am Licht schwarz angelaufenen Haarnadel od. einem angebrannten Korstüpfel geschwärzt. Vgl. L. Schneider, Die Kunst zu schminken, Berl. 1831; Physiognographie für Theater, edb. 1831. — S., als Mittel die Schönheit zu erhöhen, war schon den Hebräern bekannt, welche nicht bloß die Wangen damit beschriften, sondern, wie auch die meisten Frauen, zudem die Augenbrauen schwarz färbten. Zu letzterem Zweck diente bes. das Graupieglanzger od. Schwefelantimon, welches gekaut u. gesiebt ein schwarzes, glänzendes Pulver gab u. mit Oel angemacht wurde; auch trachtete man gemeines Bleierz u. Graphit dazu. Diese S. (Phuad) wurde in hornartigen Büchsen getragen, verglichen sich auch noch in altägyptischen Gräbern finden, u. mit einem feinen glatten Stift od. Griffel auf Brauen u. Wimpern aufgetragen. Noch ist der Gebrauch dieses kosmetischen Mittels (Ebel Kabbal) et. Persien) bei den Frauen des Orients u. arabischen

**Stammes** in ganz Nordasien gewöhnlich; sie befreuen die Frauen mit der Wende, einem Gemisch von ausgebranntem Zuder, Ruß u. Ei od. gebrannten Nusskernen u. Ei, u. die Wimpern mit dem Kabbal aus Antimonpulver od. auch Graphit. Die Sinte des S-s kam aus dem Orient nach Griechenland u. Rom; die S. zur Färbung der Wangen hieß Pphos (Fucus), welche aus einer purpurrothen Gattung des Meerzangs bereitet wurde, auch brauchte man dazu Krennig (Miltos, Minium); die Haut weiß zu färben diente das Bleiweiß (Psimythos, Cerussa), zum Schwärzen der Augentrauen das orientalische Mittel (Stimmi, Stibium); fogar die Adern an den Schläfen malte man blau. S. wurde b.f. von den Färberey stark gebraucht; in Rom suchten auch die alten Ketten durch allehand Mittel die Schönheit zu erhalten, u. fogar die Sklavenhändler schmierten ihre Waare, um durch das jugendliche Ansehen der Sklaven die Käufer zu täuschen. Auf dem Theater schmierte man sich in den alten Zeiten nicht, weil die Schauspieler Larven trugen. Von Italien kam der Gebrauch der S. durch Katharina von Medici nach Frankreich u. von da zu Ludwig XIV. Zeiten an die andern europäischen Höfe; in Rußland schmierten sich die Damen schon unter Peter I. In neuerer Zeit ist das S-n wieder aus der Mode gekommen u. wird meist nur von alten Ketten, Subbirnen u. Schauspielern (s. oben) angewendet. Noch ist das S-n mit allerhand Farben bei den außereuropäischen Völkern sehr Sitt; in Grönland bemalen sich die Weiber weiß u. gelb, auf Nova Zembla Rinn u. Stirn mit blauer u. rother Farbe, die Indianer in Nordamerika u. a. wilde Völker bemalen sich blau, roth u. gelb mit allerhand Mineralfarben; manche Neger schminken auch ihre Lippen mit gelber u. blauer Farbe. 2) So v. w. Wienelcke.

**Schminkeflecken (Schminkefläpchen)**, so v. w. Beizen u. Tournesol.

**Schminkefläpchen**, so v. w. Mouche 2).

**Schminkeweiß**, ist salpetersaures Wismuthoxyd.

**Schminkewurzel (Schminkewurzel)**, ist 1) Conval-laria polygonatum; 2) Lithospermum arvense.

**Schmirgel**, 1) Mineral, so v. w. Smirgel;

2) Pflanze, ist Ficaria ranunculoides.

**Schmirgelpapier**, s. u. Papier V. s) b).

**Schmitt**, so v. w. Blausalt

**Schmitt**, 1) Aloys, geb. 1789 in Erlbach am Main; widmete sich der Musik, bes. dem Pianofortspiel bei André in Offenbach; er lebte in Frankfurt a. M. als Lehrer, war bis 1829 Hoforganist in Hannover u. lebte hierauf nach Frankfurt zurück, wo er musikalischen Unterricht ertheilte. Er componirte Sonaten, Concerts, Rondo's, Märche, Studien für das Pianoforte u., die Opern Die Tochter der Wüste u. Der Doppelproceß, Quartetten u. a. Orchestersätze. 2) Jakob, Bruder des Vor., geb. 1803, ebenfalls Virtuoso auf dem Fortepiano u. Componist; seit 1825 Musiklehrer in Hannover, wo er 1853 st.; er componirte die Oper Alfred der Grotte u. mehr Sachen für das Pianoforte.

**Schmittbauer**, Joseph Aloys, geb. 1718 in Bamberg; widmete sich in Stuttgart unter Jonelli der Musik, wurde 1742 Kapellmeister in Rastadt u. 1771 Oberkapellmeister in Karlsruhe u. st. dafelbst 1809; er war bes. Meister auf der Harmonika u. componirte mehr Quartetten, Sinfonien, Messen u. kleine A-zvierstücke.

**Schmitze**, so v. w. Schlichte.

**Schmittknecht**, Friedrich Jakob, geb. 17. März 1796 zu Oberreis im Rürstenthum Nied., studirte in Marburg u. Gießen Theologie, Philologie u. Geschichte, wurde 1815 Pfarrer, 1819 Professor am Pädagogium zu Dillenburg, 1828 Director des Schullehrerseminars zu Weisen, 1828 Professor der Geschichte, auch 1830 der Staats- u. Cameralwissenschaften in Gießen, 1832 Oberstudien- u. Oberschulrath in Darmstadt, lehrte 1835 mit dem Titel eines Geheimen Regierungsraths auf seine Professur nach Gießen zurück u. st. dafelbst 19. Juni 1850. Er schr.: Über das Schicksal u. die Bestimmung der Geister, Wiesb. 1819; Uebersetzung der Deutschen Sprache, Adamar 1823; Die Lehre von der Satzsetzung, Frankfurt 1824; Anweisung zur Redischreibung der Deutschen Sprache, Herborn 1821, 2. Aufl. Kassel 1828; Methodik des Sprachunterrichts, ebd. 1828; Die Jahreszeiten, Gieß. 1829; Ursprachelehre, Frankfurt 1826; Teutonia (deutsche Sprachlehre), ebd. 1828; Kurzes deutsches Wörterbuch, Darmst. 1837, 3. A. umgearb. von Weigand, Gieß. 1853 ff.; Geschichte der Deutschen, Herborn 1824, 2. A. Kassel 1836; Grundriß der politischen u. historischen Wissenschaften, Gießen 1830—32, 8 Bde.; Über den Charakter u. die Aufgaben unserer Zeit in Beziehung auf Staat u. Staatswissenschaft, ebd. 1832; Deutsche Etymologie, Darmst. 1833; Zwei Bücher vom Staat, ebd. 1839, 3. A. Gießen 1843; Über das Cultur- u. Schulwesen, ebd. 1839; Deutsche Grammatik, Marburg 1822, 4. A. Kassel 1837; Die Main-Weisersteinbahn, Gießen 1838; Über Pauperismus u. Proletariat, Frankfurt 1849.

**Schmitz**, 1) ein Schlag mit einem Schlanken biegsamen Körper; 2) ein Strich; 3) ein Strich, welcher auf dem gelbhornten Luche durch einen falschen od. einen zu tiefen Schnitt entstanden ist; 4) eine schmierige fette Erdat; 5) ein Längenmaß, nach welchem man die Länge der Kette beim Tuchweken bestimmt; in Dierick ist 1 S. = 4 Wiener Ellen; in Sachsen = 5 Leipz. Ellen, in Hannover = 5 hannoversche Ellen.

**Schmitze**, 1) die äußerste Schürze an einer Peitsche, von Zwirn od. Seide geflochten, welche bes. viel zu dem hellen Knall der Peitsche beiträgt; 2) Harde, womit Leder gefärbt wird; 3) beim Tuchweken eine fehlerhafte Stelle, wo das Haar durch zu rasches Fortrücken der Scheere treppentartig abgeklüftet wurde; 4) so v. w. Schmitz 4).

**Schmitzen**, 1) mit einem dünnen u. biegsamen Körper schlagen; 2) abfärben, Schmutz färben lassen; 3) mit einem dickflüssigen Körper befeuchten; 4) so v. w. Färben, bei Schwarz färben; 5) beim Druck von einer Stelle schmutzig od. gleichsam halb doppelt herauskommen.

**Schmöger** (v. bell. smoken, rauchen), ein gewissermaßen durch Rauch gebräunt, durch Alter vergilbtes, also altes Buch, wohl auch mit dem Nebenbegriff der Unbrauchbarkeit.

**Schmograu**, Dorf im Kreise Rastatt des Regierungsbezirks Breslau (preussische Provinz Schlesien); die älteste christliche Kirche in Schlesien, wo die ersten schlesischen Bischöfe (968 bis um 1040) ihren Sitz hatten (s. Schlesien S. 235), sie brannte 1554 ab; 770 Ew. Hier 21.—25. August 1554 furchtbare Überschwemmung.

**Schmolainen**, Dorf im Kreise Heilsberg des Regierungsbezirks Königsberg (preussische Provinz

Preußen), an der Aße; Residenzschloß des Fürstbischofs von Ermeland; 350 Ew.

**Schmolke** (*Schmold*), Benjamin, geb. 21. Dec. 1672 zu Braunsdorf in Schlesien; studierte seit 1693 Theologie in Leipzig, wurde 1701 Pfarradjunct seines Vaters in Braunsdorf, 1702 Diaconus in Schweidnitz, 1705 Archidiaconus u. 1714 Oberpfarrer u. Schulinspector daselbst u. s. 12 Februar 1737. Er schr. ein Communionbuch u. Gottgeheilte Morgen- u. Abendandachten, in vielen Ausgaben; bes. aber bekannt ist er als Dichter geistlicher Lieder, er dichtete deren 1188, welche seit 1704 in 16 Sammlungen herauskamen, Gesamtausgabe Lzb. 1740—44, 2 Tble.; Auswahl von L. Grote, 2. A. Lpz. 1860; so sind von ihm: Schwing dich auf den Golphtha zc., Ich geh zu deinem Grabe zc., Ich sterbe täglich u. mein Leben zc., O wie unaussprechlich selig zc., Vor dir o Gott sich lindlich scheuen zc., Wißt du der Weisheit Quelle kennen zc., Was Gott thut das ist wohlgethan so denken zc., Wie sollt ich meinen Gott nicht lieben zc. Vgl. Hoffmann von Fallersleben, Barth. Ringwaldt u. B. S., Bresl. 1833.

**Schmolken**, seinen Unwillen durch mürrisches Stillköwen zu erkennen geben. Daber nennt man *Schmolken* den Muth, welchen jemand aufzuzucken pflegt, wenn er in einer solchen Stimmung ist.

**Schmolkensee**, Landsee auf der Insel Usedom im Kreise Usedom-Wollin des Regierungsbezirks Stettin (preussische Provinz Pommern); steht mit dem Aßterwasser, einem andern kleinen See, in Verbindung.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

**Schmolke** (angeblich von *sis mollis*, d. i. sei [mir] freundlich), in der Studentenprache ein Trinkruß. Das *Schmolken* bei Commercen ist so: Nach dem Gesang bringt der erste Präses den übrigen Präses das S. mit den Worten: S. Bruder Präses! od. S. Bruder Präses! Haben diese ihr Subicir (verloß dich darauf) dem Präses zugerufen, so bringt der Präses noch den Andern ein: S. meine Herren! Nun folgt das Trinken.

Hauptgibet bei den Juden; es wird von dem Bersinger allein gekochten u. bei gewissen Abtheilungen spricht die Gemeinde Amen. So lange das Gebet dauert, schließen sie die Hände eng aneinander, legen die rechte Hand über die linke an das Herz, senken die Augen auf die Erde, bewegen aber ihre Glieder hin u. her u. machen zu Anfang u. zu Ende eine Verbeugung.

**Schmorbraten**, Stüd Fleisch, welches in einem zugedeckten Tigel in seiner eigenen Sauce od. Brülbe gekocht od. gebraten worden ist, wobei man nur etwas Gewürz u. Wurzelwerk binzugesetzt hat.

**Schmorzen**, 1) so v. w. Dämpfen 2); 3) eine Speise in Butter etwas baden lassen; 3) Schmalz od. Butter an eine Speise thun.

**Schmottseifen**, Dorf im Kreise Löwenberg des Regierungsbezirks Vignitz (preussische Provinz Schlesien); Obstbau, Wollwaarenfabrication, Handel u. 3000 Ew.

**Schmuck**, 1) der Glanz, die verschönernde Gestalt eines Dinges; 2) alles, was zur Verschönerung der äußeren Gestalt dient, bes. wenn es in Kleidungsstücken u. ähnlichen Dingen besteht; 3) so v. w. Schmucke 3); 4) Dinge, welche zum Schmucke gehören, wie Armbänder, Ringe, Ohrringe, Ketten, in einer gewissen Übereinstimmung gearbeitet sind u. zusammen gebraucht werden; daber sagt man ein weißer, grüner, rother S., Brillantschmuck zc.; 5) in einer Liebe die zur Verzierung angebrachten Redefiguren.

**Schmuck**, Vincenz, geb. 1565 in Schmalkalden, wurde Superintendent u. Professor der Theologie in Leipzig u. s. hier 1. Febr. 1628; er soll der Verf. des Liedes O Traurigkeit o Herzeleid sein.

**Schmuckangel**, Angel mit einem glänzenden Blech, durch dessen Glanz die Fische herbeigelockt werden sollen.

**Schmuckbohnen**, so v. w. Stengelbohnen.

**Schmucke**, 1) Gebirgssitz im preussischen Regierungsbezirk Merseburg, bildet einen Theil der Hünne (s. b.); 2) Restauration auf dem Venusberg, am Fuß des Girsels des Schneekopfes (Thüringerwald).

**Schmucker**, Johann Leberecht, geb. 1712; war Generalchirurgus der preussischen Armee u. Director der Militärhospitaler in Berlin u. s. 1756; er schr.: Chirurgische Wahrnehmungen, Berl. 1774, 2 Tble., 2. Aufl. 1789; Vermischte chirurgische Schriften, ebd. 1776—82, 3 Tble. Nach seiner Empfehlung werden bereitet: **Schmucker's kalter Umschlag** (Fomentum frigidum Schmuckeri), Mischung von 4 Pfd. Wasser, 11 Pfd. Weinessig, Salmiak, Salpeter, von jedem 1 Unze, in welche Tücher getaucht u. kalt umgeschlagen werden, um nach Contusionen entzündene Blutunterlaufungen zu zertheilen, u. der Entzündung, bes. bei mit Hirnerschütterung verbundenen Kopfverletzungen, vorzubeugen; **Schmucker's resolvirendes Pflaster** (Emplastrum resolvens Schmuckeri), aus 12 Unzen Ammoniacum, 4 Unzen Assa foetida u. 2 Unzen Venetianischer Seife, durch gelindes Kochen bereitet, zertheilendes Mittel bei verhärteten Geschwülsten, selbst Scirrhen, auch bei Verstopfungen der Eingeweide; **Schmucker's zertheilender Geist** (Spiritus resolvens Schm.), eine filtrirte Auflösung von 1 Drachme Campher, 2 Dr. Salmiak, 1 Dr. venetianische Seife u. 12 Loth rectificirtem Weingeist.

**Schmückert**, Gottlob Heinrich, geb. 12. Nov. 1790 zu Greiffenberg in Pommern, trat 1807 als

**Supernumerar** in einer subalternen Stellung bei der innern Landesverwaltung in den Staatsdienst, schloß sich 1813 als Freiwilliger dem Coburgischen Infanterieregiment an, wurde bald Officier, nahm an den Schlachten von Großgörschen, Großbeeren, Dennewitz u. Leipzig Theil, verlor 1814 beim Sturm auf die holländische Festung Breda ein Bein, wurde 1815 Postmeister in Bernau u. 1816 in das Collegium des Postdepartements befördert, 1817 Geheimer Postrath, 1849 Generalpostdirector (Chef des gesammten preussischen Postwesens), 1854 Mitglied des Staatsraths u. st. 3. Febr. 1862 in Berlin. S. hat sich um das preussische Postwesen sehr große Verdienste erworben.

**Schmuckfedern**, 1) Federn von verschiedenen Bögen, welche zum Schmuck dienen, Marabus, Reiherfedern, bes. aber 2) so v. m. Straußfedern.

**Schmuckläfer** (*Graphipterus Latr.*), 1) Gattung der Käufeläfer; Hinterleib rund, Unterlippe vorpringend, Oberkiefer hat keine Zähne; ist der Leib gewölbt lang, der Hinterleib eiförmig, so ist ne als Beißläfer (*Anthus Weber, Fabr.*) unterschieden, in den Wäldern Asiens u. Afrikas; sie haben einen schwarzen, weißgefleckten Körper, die weißen Flecken durch einen Blau hervorgerufen; die Thiere sollen, wenn man sie reizt, einen ähnelnden Saft ausströmen; Arten: *A. sexguttata*, schwarz, mit 6 gelblichen, haarigen Flecken auf dem Halsschild u. Flügeldecken; *A. maxillosa*, *A. thoracica*, *quatuor-*, *decem-*, *duodecim-* *guttata* u. a. 2) Eigentlich S. (Gr.), Leib platt, der Hinterleib fast kreisförmig. Hierzu: *G. multiguttatus*, *G. trilineatus*, *G. variegatus* u. a.

**Schmuckkoralle**, Gattung der Korallen, s. d. II. c).

**Schmuckkissen**, die Pflanzengattung *Agapanthus*.

**Schmuckfisch**, so v. m. Falkentakadu, s. Papageiartige Vögel c).

**Schmuckvogel** (*Ampelis L.*), Gattung der speerlingsartigen Vögel; der Schnabel ist wie bei den Fliegenfängerartigen niedergebückt, doch kürzer, breit, etwas gebogen. Zerfällt in die Untergattungen: *Pipilo* (*Quercus Vieill.*); *Cotinga* (eigentlich S., *Ampelis*). Schnabel vorn plötzlich gekrümmt u. mit einer Kerbe, Kopf ohne Federhaare, in feuchten Wäldern Amerikas, aber nur zur Brutzeit mit schönem Gefieder prangend; später werden sie mattgrau od. braun; Arten: *Pompador* (*A. pompadorura*), sammetroth mit weißen Schwingen; *Blauer S.* (*A. cotinga*), blau, unten violett, Flügel u. Schwanz schwarz, in den Urwäldern Brasiliens; *Schwarzbrotber S.* (*A. carolinensis*), an Scheitel, Stirn, Bauch u. Schwanzmitte schwarz, alles übrige schwarz; *A. purpurea*, schwärzlich purpurfarben; *A. cayana*, schön blau, am Hals purpurnviolett, Schwanz u. Schwanzfedern schwarz; *Kanarienvogel* (*Cerylepis Luv.*), *Tersina Vieill.*, Seidenschwanz (*Bombicivora*), *Bombicivora*, *Schnapper* (*Procnias*) u. *Radtbal* (*Gymnoides*).

**Schmuckien** (*Schmuckien*), so v. m. Samositen. **Schmuggeln**, Schmuckhandel treiben; davon **Schmuggler**, so v. m. Schleichbändler; **Schmuggler**, 1) so v. m. Schleichbändler; 2) ein Fahrzeug, welches den Einfuhrzoll zu umgehen, od. ganz verbotene Waaren einzuführen sucht. Gewöhnlich sind die S. kleine, schnellsegelnde Fahrzeuge wie Schoo-

ner, Kutter, Luggen u. dgl., um den Küstenwächtern leicht entgegen zu können.

**Schmuckeln**, mit zusammengezogenen Lippen lächeln, freundlich thun, bes. um Anderen sein Wohlgefallen zu bezeigen.

**Schmuckfen**, so v. m. Heideschmuck.

**Schmuck** (vom Hebr.), Gleichwäg; **Schabbes**, S., mußiges, lügenhaftes Gerede, Gerücht, Gerede, Nachricht u. dgl. Daher **Schmucken**, 1) schwätzen, plaudern; 2) zureden, unterhandeln, den Unterhändler machen.

**Schmutter**, rechter Nebenfluß der Donau, im bairischen Kreise Schwaben, entspringt bei Steinleirich im Landgericht Türlheim u. mündet unterhalb Donauwörth.

**Schmutz**, flebrige, sendete Unreinigkeit. Daher **Schmutzen**, von Gegenständen sowohl die anhaftende Unreinigkeit fahren lassen, als auch von andern dieselbe annehmen.

**Schmutzärmel**, halbe Ärmel von geringem Zeuge, welche von der Hand bis über den Ellenbogen reichen u. welche man bei schmutziger Arbeit anzieht.

**Schmutzbuch**, so v. m. Strazze.

**Schmutzen**, 1) u. Schmutz; 2) die Stimme eines Thieres nachahmen, um es dadurch an sich zu locken.

**Schmüger**, 1) Johann Adam, geb. 1690 in Wien, Kupferstecher, lieferte bes. die Portraits der Kaiserinnen Maria Theresia u. Elisabeth u. st. 1739. 2) Joseph, des Vor. Bruder, geb. um 1695, arbeitete mit folgendem gemeinschaftlich, nach bes. Rubens Darstellungen aus dem Leben des Decius u. st. 1740. 3) Andreas, jüngster Bruder der Vor., geb. 1700, st. 1741. 4) J. A. Matb., geb. 1733 in Wien; Kupferstecher; mußte als Knecht Schafe hüten. Die Weide, auf welche er seine Thiere trieb, war nahe der Kunstakademie u. Kunstschule, welche er später besuchte u. wo sich der Akademie-director von Schuppler u. der Metallent-Donner seiner annahmen Wider seine eigentliche Lust, welche ihn zum Malen trieb, mußte er Kupferstecher werden, ging 1762 nach Paris zu Wille, wurde 1766 Hofkupferstecher in Wien, 1771 Oberdirector aller erblichen Zeichenschulen u. st. 1783. Er nach bes. Rubens Werke.

**Schmutzschte** (*Rhyphia*), Hautausschlag, Crostlicher, bes. bei Skrophulösen od. rachitischen Kindern, aus flachen u. breiten, geschwollenen, mit wenig entzündeten Rändern umgebenen Blasen, mit einer scharfen, bellen, bald aber trüben, eiterartigen manchmal blutigen, od. schwärzlichen Flüssigkeit bestehend, später in dicke braune Vorzen übergeht, welche sich leicht lösen, aber bald wieder neu entstehen u. beim Abfallen bleifarbig od. schwarze Flecken, wundete Stellen, od. selbst jauchende Geschwüre hinterlassen.

**Schmutzig**, 1) Schmutz enthaltend; 2) von Farben, welche durch Beimischung dunkler Farben ihren besten u. reinen Glanz verloren haben, dergleichen 3) von Farbenmischen, welche aus verschiedenen Farben gemischt u. nicht innig genug verbunden sind, so daß sie unklar ausfallen; 4) von einer Kupferplatte, wenn sie nicht glatt genug polirt ist, daher Farbe annimmt u. Streifen aus dem Papier brüht.

**Schmutzläfer** (*Onthophagus Latr.*), Gattung der Käufeläfer, der Gattung *Copris* nahe stehend; Körper eiförmig, Flügeldecken etwas abgerundet, so lang als breit, Kopf u. Brustschild oft mit

**Schnakenwanze**, f. n. Blutwanzen b).

**Schnalle**, 1) Geräth von Metall, womit man die zwei Enden eines Gegenstandes vereinigt; die S-n bestehen aus einem runden od. viereckigen rahmenförmigen Theile; die Enden desselben bilden Hsen in welche ein Querslist fest gesteckt ist, um welchen sich die Zunge (Dorn, Stiel) dreht. Oft ist aber auch der Dorn mit dem Querslist aus dem Ganzen u. bildet dann mit diesem den in den Hsen drehbaren Hinterteil; diese Einrichtung wird bes. dann gewählt, wenn die S. mehr als einen Dorn hat, welche dann eine gabelförmige Zunge bilden, deren Spizen genau so wie der einfache Dorn in knospenartige Öffnungen des durch den rahmenförmigen Theil gesteckten Endes eines Bandes, Gürtels u. dergl. eingesteckt werden; an den Querslist od. an einen Fortsatz des Hinterteils od. des Rahmensstücks wird das andere der durch die S. zu vereinigen den Enden des Bandes od. Gürtels befestigt. Eine geringere Sorte S-n, welche vorzüglich bei Riemenzeug gebraucht werden, hat nur einen Dorn, welcher an der einen Seite des Rahmens befestigt ist; in dem Riemen, welcher durch die S. gezogen wird, sind dann Löcher, in welche der Dorn gesteckt werden kann. 2) Ein dem vorigen ähnlicher Gegenstand, welcher nur zur Verzierung dient; die viereckige od. runde rahmenförmige Einfassung hat in der Mitte einen Stiel, womit die S. an Bänder, Riemen u. dgl. gehoben wird. Werden sie nur durch Hälften mit Federn an den Schößen aufgedrückt, so heißen sie Englische Patent-schnallen. In der Heraldik erscheinen S-n in mannigfacher Form, rund u. edig, sind oft mit Blumen u. Blättern besetzt; 3) an den Thüren so v. w. Klinke; 4) eiserner Wirbel, womit der Drucker das Rähmchen befestigt, f. u. Buchdrucker-pressen; 5) (Nagel), das Geburtsglied weiblicher Hunde u. kleinerer Raubthiere.

**Schnallenschmied**, in Fabriken der Professorenschmied, welcher die schwarzen eisernen Schnallen zu Riemenzeugen verfertigt.

**Schnallenstein**, Burgruine bei Seidenhof 2).

**Schnallenwerk**, an einer Rennmaschine die Vorrichtung zum Emporheben u. Senken des Rennfloßes.

**Schnallzange**, kleine Zange, welche dazu dient, etwas damit festzuhalten.

**Schnallertbal**, kleines Nebentbal des Eichtbals im tyroler Kreise Brigen, öffnet sich, von der Schnalle durchschossen, bei dem Dorfe Naturns westlich von Meran u. zieht sich bis zum Weistog hinan.

**Schnalzen**, 1) einen hellen Schall hervorbringen, bes. mit der Zunge, indem man dieselbe an die Oberkinnlade fest andrückt u. schnell zurückzieht; 2) so v. w. Knappen.

**Schnalzkraut**, ist *Silene inflata*.

**Schnau**, Dorf im tyroler Kreise Innere Brud im Staunertthal mit der Schnauer-Klamm, einem 360 Fuß langen Engpasse von 30 Fuß Breite zwischen 500 Fuß hohen, oben fast geschlossenen Felsenwänden, aus welchem der Schnauerbach hervorsprüht.

**Schnappangel**, eine Angel, bei welcher der Hork dicht über dem Angelbaten befestigt ist, so daß dieser ganz an der Oberfläche des Wassers schwimmt.

**Schnappe** (Schnappthuch), eine Art Jagdtuch, f. d. d).

**Schnäppel**, 1) Fisch, f. u. Fische c); 2) so v. w. Porndechel.

**Schnappen**, 1) mit dem Mause nach etwas fassen; 2) bildlich, beendigt sein, von der Schnappweise benommen; 3) (Jagdzw.), so v. w. Knappen.

**Schnapper** (*Procinus* Illig.), Untergattung von Schmuckvogel, unterschieden durch schwächeren, sehr zusammengedrückten, bis unter die Augen gespaltenen Schnabel; Fraß: Insekten; Aufenthalt: Amerika. Sie zerfallen in folgende Untergattungen: a) *Averano* (*Casmarhynchus*) mit nackter Kehle; Arten: *Araponga* od. (*Grallastegler* S., *C. araponga*, *P. nudicollis*), weißlich, mit nackter, spangrüner Kehle, 1 Fuß lang, lebt in Brasilien; das junge Männchen u. Weibchen sind eisengrün, bes. oben; hat eine laute, helle Stimme; *Guirapunga* (*C. u. A. variegata*), weiß mit spaniolbraunem Kopfe u. Nacken, schwarzen Flügeln u. Carunkeln an der Kehle, hängen wie Regenwälder herab; in Brasilien; b) eigentlicher S. (*Procinus*), Schnabel schwächer als beim Seitenschnapper, bis unter das Auge gespalten, Kehle befiedert; Art: *P. carunculata*, weiß, in der Jugend grün, an der Basis des Schnabels mit langen, weichen Fleischklappen; c) Nacktbals (*Gymnoderus*), Hals zum Theil nackt, Kopf sammtartig befiedert, Art: *G. nudicollis* (*Corvus nudus*, *Gracula foetida*), in Südamerika, schwarz, mit bläulichen Flügeln, von der Größe einer Taube.

**Schnäpper**, 1) (*Scarificator*), Instrument zum Aderlassen, bestehend aus einer messingnen od. silbernen Kapsel, einer Feder darin u. der mehr abgerundeten als spitzigen Lanzette. Beim Gebrauch zieht man die Feder auf, stellt die Spitze, je nachdem man tiefer od. oberflächlicher schlagen will, höher od. tiefer, hält den S. in etwas schräger Richtung auf die angeschwollene Vene u. entspannt dann die Feder, welche die Spitze schnell in die Ader hineintreibt; f. Aderlassen; 2) eine größere Armbrust; 3) eine Kinderarmbrust mit stählernem Bogen.

**Schnäpperfisch**, so v. w. Aderlasser; zur Familie der Lederfische od. Stachelhäutige gehörend.

**Schnappgewehr**, Gewehr mit Magazinloch u. Hüftpulver.

**Schnappbahn**, 1) ein Parteigänger im Kriege, welcher widerrechtlich auf Beute ausgeht; 2) so v. w. Straßenräuber; 3) in Niederachsen so v. w. Gerichtsdienner od. Bettelvoigt; 4) Silbermünze, um 1500 am Rheine geprägt; auf dem Revers ein Reiter mit gezogenem Schwert; es gingen 79 auf die sechseckige Mark, sie galten 6 Silber, später — 15 Kr. od. 4 Gr. Conto.

**Schnappbäspel**, so v. w. Schnappweise.

**Schnapps**, so v. w. Branntwein.

**Schnappsack**, Sack od. Beutel, trockne Speise darin bei sich zu führen.

**Schnappstange**, Stangen, ähnlich den Stellstangen, aber mit Kloben od. Rollen von Messing versehen, an denselben wird das Falltuch aufgehängt.

**Schnappwände**, Jagdtücher, welche so aufgestellt werden, daß sie schnell niedergelassen u. wieder aufgehoben werden können.

**Schnappweise**, so v. w. Gänzbäspel, f. u. Häsel 2).

**Schnarchen** (gr. *ῥοή* u. *ῥος*), ein in der Tiefe der Mund- u. Nasenhöhle gebildeter Ton, bei im Schlafe hervorgebracht. Manche Personen schnarchen fast immer im tiefen Schlafe, andere nur bei einer gewissen Körperlage, andere nur zu manchen

zeiten ob. auch nie, ältere Personen häufiger als Kinder, jarte Kinder nie. Das S. entsteht immer nur während des Eingangs u. Austritts der Luft durch die Nasenhöhle, ob. unter dem Aus- u. Einathmen, häufiger u. härter jedoch unter jenem, als unter diesem. Der bewegliche Gaumen u. der hintere Theil der Zunge tragen wesentlich zur Hervorbringung dieses Tones bei. Der Ton selbst ist ein rasselnder ob. ein schnurrender, u. nicht selten werden die verschiedensten Modulationen hervorgebracht. Das S. ist auch ein Symptom von Krankheitszuständen; bef. ist es ein Zeichen irgend eines Druckes auf das Gehirn, sei es von Flüssigkeiten, als Blut, ausgeschwemmtem Serum, ob. von fremden eingebrachten Körpern od. Knochenstücken.

**Schnarcherfelsen**, ein durch die hier stattfindende Abweichung der Magnetnadel ausgezeichnete 70 Fuß hoher Granitfelsen unweit Schierte in der Nähe des Brodens, f. d.

**Schnarchhuhn**, so v. w. Bastardwaßhuhn.

**Schnarchlauz**, so v. w. Schleierlauz, f. u. Ente C).

**Schnarchposten**, so v. w. Schnarrposten.

**Schnarf** (Schnarfer), so v. w. Schnärz.

**Schnarre**, 1) so v. w. Schnurre; 2) (Schnarrkroßel), so v. w. Mistelkroßel, f. u. Drossel 1) u).

**Schnarrfelsen**, dünner, langer, vorn winkelig gebogener Amboß, welcher am anderen Ende eine breite Bahn hat.

**Schnarren**, 1) einen zitternden, rauhen Laut hervorbringen; 2) das R beim Sprechen nicht mit der Zunge, sondern mit der Kehle hervorbringen, wodurch die Aussprache rauh u. hohl wird, f. u. R 1).

**Schnarrer** (*Crex bechst.*), Gattung der langzehigen od. raßartigen Stelzvögel, Schnabel an den Seiten zusammengedrückt, oben vorn etwas gekrümmt, kleiner als der Kopf, Unterschnabel vor der Spitze etwas erhöht; Nasenlöcher schmal lanzettförmig u. liegen in der Rinne; die mittelmäßig langen Fußzehen sind ohne Schwimmhaut; die Hinterzehe  $\frac{1}{2}$  so lang, wie der Lauf; Art: Wiesen-schnarrer (Wiesenschnarre, Wachtelknig, Schnärz, Schnarrwachtel, C. pratensis, Rallus c. Linn., Gallinula c. Temm.), oben schwärzlich u. olivenbraun, mit rostbraunen Flügeln, Kehle weiß, Unterleib grau; Länge 10 Zoll; läßt im Gras sehr schnell, fliegt schlecht, frist Körner, Würmer, Insekten, läßt sich zähmen, lebt in Europa, Jamaica, Syrien, kommt mit den Wachteln u. zieht mit diesen fort, schreit kray, kray, schnarr, wird von dem Hühnerhund gestanden, auch gelodt (die Nachahmung seines Locktons auf einem mit Papier belegten Kamm) u. geschossen, auch im Traz u. Stedgarn gefangen, Fleisch schmackhaft.

**Schnarrgans**, so v. w. Großer Sägetaucher.

**Schnarrheuschrecken** (*Acridii*), Familie der Geradflügler; die dachförmig liegenden Flügeldeden sind aderig, fleis, leberartig, die Flügel sind vierfach gefaltet; die Flüßldörner sind kurz, nicht über halbe Körperlänge, walzenrund od. scharfkantig u. zusammengedrückt, 3 an allen Flügeln gleiche Fußglieder, Hinterbeine zum Hüpfen eingerichtet; sind schnell im Flug u. beim Hüpfen, fressen Pflanzen, geben beim Flug einen schnurrenden Ton, die Männchen zirpen durch Reiben der mit Erbsenbeuten versehenen Hinterschenseln an die Flügel, wobei der Ton noch dadurch verstärkt wird, daß an jeder Seite des ersten Leibesringes eine Art Trommelfell liegt; Weibchen ohne hervorragende Legeköpfe; fliegen oft in ganzen Schwärmen, sind für die Vegetation bann

höchst verderblich. Hierzu die Gattungen: a) *Tetrix* (*Tetrix*); b) *Acridium* s. *Gryllus* (Schnarrheuschrecke), hat saden- ob. borstenförmige, in einen Knopf sich endigende Flüßler, einen dicken Hinterleib, Brustschild nach hinten abgerundet, den Hinterleib nicht bedeckend, das Männchen ist um  $\frac{1}{2}$  od.  $\frac{1}{4}$  kleiner als das Weibchen, Hinterfüße länger als der Leib; sie fliegen hoch, in Abzügen; dazu die Arten: Zugheuschrecke, Kammheuschrecke (f. beide u. Heuschrecke), Eigentliche Z. (*A. stridulum*, *Gryllus stridulus*), mit schwarzen Flügeldeden, roten Flügeln, dann ein schwarzer Rand, in Südeuropa, schnurrend fliegend; Blausflügel (*Gryllus coerulescens* L., *A. c. Latr.*, *Locusta c. Fabr.*), hat braune, hellbandirte Flügeldeden, grünblaue Unterflügel mit schwarzem Bande u. ungeflüßter Spitze; lebt auf sandigen Ebenen in Sibirien u. Südeuropa; Art: Blausflügel (*Gryllus*, *A.*, *Locusta coerulans*), Flügeldeden gelb, schwarzgestreift, Flügel bläulich, ohne Band; lebt auf Feldern in Südeuropa; c) Blasenheuschrecke (*Pneumora Thnb.*, *Gryllus Fabr.*), hat sadenförmige Flüßler, mit 16—20 Gliedern, die Beine kürzer als der Leib; der Hinterleib ist aufgeblasen u. hohl; Art: der Schestropf (*P. sexguttata*, Gr. inanis Fabr.), grün, mit 3 weißen Punkten auf den Flügeln u. 3 weißen Flecken auf den Seiten; am Lap.

**Schnarrposten**, ein Posten, welcher eine Truppe vor dem Eintritt eines unerwarteten Ereignisses schützen soll. Sie werden f. B. bei Feldwache zwischen der Postenlinie u. der Feldwache aufgestellt, damit sich ein die Postenlinie durchbrechender Feind der Feldwache nicht unerwartet nähern kann. Im Frieden werden S. als Avertissementposten ohne Übergewehr an Orte gestellt, welche nicht an der Wache liegen, von derselben aber nicht übersehen werden können.

**Schnarrradchen**, Werkzeug, womit die in Strähnen befindliche Seide auf Spulen gewickelt wird; zwischen 2 senkrechte, auf einem Brete befestigte, eiserne Pfosten ist eine eiserne Welle drehbar eingelegt, welche in der Mitte ein kleines eisernes Schwungrad trägt u. auf deren Ende die Spule gesteckt wird.

**Schnarrthier**, so v. w. Surikate.

**Schnarrwachtel**, f. Schnarrer.

**Schnarrwerk**, 1) diejenigen Orgelstimmen, bei welchen die Pfeifen aus 2 Theilen, dem unten enger werdenden Körper u. dem Stiefel, bestehen u. bei welchen der Ton durch ein besonderes Mundstück gebildet wird; 2) an Flügeln u. Fortepianos ein Register, ähnlich dem Lautenau, besteht aus einer Leiste, welche aber nicht mit Tuch belegt ist.

**Schnärz**, f. u. Schnarzer.

**Schnarrterre**, 1) (Schnarrterre), f. u. Ente f) gg); 2) so v. w. Gemeine Ente.

**Schnattergar** (*Parfaite égale*), Spiel, bei welchem Voimeure gegen einen Banquier spielen. Das dazu gehörige Bild (*Tableau*) besteht aus einem viereckigen Stüde Wachsteinvaub, auf welchem zu beiden Seiten in sehr geringem Abstände von dem Rande 6 Ziffern auf folgende Art stehen:

1	4
2	5
3	6

Der Raum zwischen den Ziffern ist in 2 gleiche Theile getheilt, von denen der eine roth u. der andere schwarz ist. Unter diesem Raume befindet sich,

durch einen Strich davon getrennt, eine 9 u. das Wort plis. Wenn die Pointeurs gesetzt haben, setzt der Banquier einen oben u. unten offenen Cylinder von Blech auf das Bild u. wirft 4 Würfel hinein, wovon 3 gewöhnliche sind, der vierte 3 schwarze u. 3 rothe Flächen hat. Wenn die Würfel fest stehen, nimmt er den Cylinder hinweg. Die Pointeurs, die auf die Ziffern, welche sich auf der oberen Fläche der Würfel zeigen, gesetzt haben, gewinnen ihren Satz einfach, wenn die gezeigte Zahl einmal, doppelt, wenn sie zweimal, dreifach, wenn sie dreimal herausgekommen ist. Wer auf Schwarz od. Roth gesetzt hat, erhält seinen Satz einfach, wenn die obere Fläche des Farbenwürfels die gezeigte Farbe zeigt. Die Sätze, welche auf einer nicht herausgekommenen Ziffer u. Farbe stehen, zieht der Banquier ein. Wenn die 3 Zahlenwürfel zusammen 9 Augen zeigen (plis), zieht er die Sätze, welche auf der nicht herausgekommenen Farbe stehen, ebenfalls ein, bezahlt jedoch die auf der herausgekommenen befindlichen nicht. Wenn ein Würfel nicht gerade steht (breunt), so ist der Wurf ungültig, u. es steht den Pointeurs frei ihre Sätze nach Belieben zu ändern od. zurückzunehmen.

**Schnau**, ein zweimastiges Fahrzeug mit gerundeten Masten u. irregulärer Takelage, welches sich von einer Brigg nur dadurch unterscheidet, daß es hinter den eigentlichen Masten noch dünnere Masten (**Schnaumasten**) aufgerichtet hat, welche vom Deck bis zu den Segeln der Maste reichen.

**Schnauben**, 1) den Athem mit Heftigkeit durch die Nase einziehen u. ausstoßen; 2) heftig Athem holen.

**Schnaubert**, Andreas Joseph, geb. 1750 in Bingen am Rhein von katholischen Eltern, studierte in Mainz Theologie u. seit 1776 in Gießen die Rechte; er trat zur Lutherischen Kirche über, wurde 1783 Professor der Rechte in Gießen, 1784 in Helmstedt u. 1786 in Jena, daselbst auch akademischer Rath des Oberappellationsgerichts u. st. 1825; er schr.: *Neueste juristische Bibliothek*, Gieß. 1780, Jena 1789—91; *Beiträge zum deutschen Staats- u. Kirchenrecht*, Gieß. 1781; *Erläuterungen des in Deutschland üblichen Lehnrechts*, Gießen 1784—99, 3 Theile; *Einführung in das Staatsrecht der reichsfürstlichen Lande*, Jena 1787; *Anfangsgründe des Staatsrechts der Reichslande*, ebd. 1787; *Entwurf des protestantischen Kirchenrechts in Deutschland*, ebd. 1788; *Über die rechten Mittel die Protestanten wider den Catholicismus zu sichern*, ebd. 1788; *Über Kirche u. Kirchengewalt*, ebd. 1789, 2. Aufl. 1795; *Grundsätze des Kirchenrechts der Protestanten in Deutschland*, ebd. 1792, 2. Aufl. 1795; *Besondere Grundsätze des Kirchenrechts der Katholiken in Deutschland*, ebd. 1794; *Grundsätze des Kirchenrechts der Protestanten u. Katholiken in Deutschland*, ebd. 1805 f., 2 Bde.; *Lehrbuch des deutschen Staatsrechts*, ebd. 1806, 1. Theil u. a.

**Schnauber**, rechter Nebenfluß der Weißen Elster, entspringt bei Pölsig im Altenburgischen u. mündet bei Groitzsch in Sachsen.

**Schnaumast**, s. u. Schnau.

**Schnauzbart**, s. u. Bart.

**Schnauze**, 1) lang gestrecktes, mit der Nase verbundenes u. mit derselben ein Ganzes bildendes Maul, wie bei Hunden, Fischen, auch bei einigen Vögeln, z. B. Karpen; 2) hervorragender, röhrenförmiger Theil eines Gegenstandes, z. B. die Röhre an manchen Lampen, worin das brennende

Docht liegt; 3) eiserne Schienen, welche man unter Federn legt, damit sie den Theil, worauf sie befestigt sind, nicht zu sehr abreiben; 4) das erweiterte Ende an metallenen od. eisenernen Röhren, in welches das nachfolgende Röhrenstück eingeleitet wird, wobei man den noch bleibenden ringförmigen Zwischenraum mit einem passenden Dichtungsmaterial ausfüllt; 5) (Uhrm.), so v. w. Schnedenzange, s. u. Schnede 2).

**Schnauzel**, so v. w. Kinderbute.

**Schnauzen**, von Schweinen, nach der Begattung gebräuen u. dies durch starke sturrnde Zähne ausdrücken.

**Schnauzenbrassen**, so v. w. *Smaris maena*.

**Schnauzenfliege**, eine Art der Schwirrflye.

**Schnauzenkäfer**, so v. w. Rüsselkäfer.

**Schnauzenmotte**, 1) (*Hyponomoeutes Latr.*), Gattung der Fühlermetten (Nachschmetterlinge); Fühler stehen den Augen nicht nahe, Laster länger als der Kopf, Zunge deutlich, Oberflügel lang u. schmal u. um den Leib geschlagen beim Ruhen; Raupen leben gemeinlich auf Eichen: *Spindelbaummotte*, *Eichenmotte* (*H. evonymella*), weiß, schwarz punktirte Oberflügel; Raupe auf Spindelbaum, auch auf Obstbäumen. Die Raupen dieser Art, so wie einige andere, bezeichnen ihren Weg durch einen Spinnfaden; weil sie gemeinschaftlich leben, so entsteht an dem Orte ihres Aufenthalts (*Baumweigen*) ein mehr od. minder dichtes, ziemlich festes Gespinnst, in welchem sie hin u. wieder klettern. Dies benutzte der bayerische Lieutenant Hebenstreit u. nöthigte durch künstliche Einrichtungen die Raupen bestimmte Nistungen zu nehmen u. nutzbare Gewebe zu verfertigen, woraus die schönsten Watten gefertigt wurden, vgl. Franz von Paula Schrant, *Über die Wattenweben der Eichenraupen*, in den Schriften der bayerischen Akademie, 1815. *Faulbaumotte* (*H. padella*), grau, schwarz punktirte, auch auf Obstbäumen, wie jene schädlich; nach Vinné unter *Tinea*. 2) (*Noctua palpina*), Art der Gattung Eulchen, mit weißen, schwarz gezeichneten u. gestrichelten Flügeln, vorsehenden Palpen.

**Schnauzenmücken** (*Rostratae*), nach Meigen eine Abtheilung der Mücken; Nahrung runtblüch, getrennt; Punktaugen fehlen, der Kopf geht schnauzenförmig zu. Dazu die Gattungen: 1) *Bachmücke* (*Tipula Linn.*), mit 13—19 gelblichen, lamm- u. quirlartig behaarten Fühlern; an sumpfigen Orten, die Larve oft an Pflanzenwurzeln; die eigentliche *Bachmücke* (*Tipula*), hat an den Fühlern 13 Glieder u. verlängertes letztes Lasterglied; Art: *Wiesenschwarte* (*T. oleracea*), *Gemeine Erbmücke*, *Erbsfliege*, graubraun, mit bräunlichen, rotzgeränderten Flügeln, rothbraunem Hinterleibe, 6—10 Linien lang; auf Wiesen, die Larve an Pflanzenwurzeln, frisst zwar nur laufende Pflanzen u. Dammere, macht aber die Erde um die Wurzeln locker, wodurch diese absterben u. oft große Grasplätze auf Wiesen gelb werden; *Miesbachmücke* (*T. gigantea*), aschgrau, Flügel glasartig, am Vorderrande mit ziegelrother Strieme, am Hinterrand mit blaßbraunen Flecken, Hinterleib ziegelroth, mit braunen Strichen; Männchen 12, Weibchen 16 Linien lang, im Sommer auf Waldwiesen; *Bachschnauzenmücke* (*T. rivosa*), Flügel mit braunen Bändern u. weißem Fled, grauem Leibe, häufig in Painen, an Bächen, im Frühling; *T. pratensis*, schwarz, gelb gefleckt, 7—9 Linien lang;

**T. crocata**, schwarz, mit gelben Binden, 7—8 Linien lang, alle auf Weisen; **b) Sumpfmücke** (*Crioptera Meig.*), Adern der Flügel haarig, Mittelbeine verkürzt, an lumpfigen, grasigen Orten; Arten: *E. lutea*, gelb mit bräunlichen Flügeln, *E. fuscipennis*, mit rufsfarbigem Flügeln, *E. trivialis*, grau, mit brauner Rückenlinie, Beine braun, Flügel fast nackt, glasartig, Länge 2—2½ Linien; **c) Wiesemücke** (*Limnobia Meig.*). Flügel abern unbehaart, Flügel einfach, 15—17gliedrig, die Laster haben gleichlange Glieder; auf Weisen, an Seden, fliegen zum Theil schaarweise unter Bäumen nach Sonnenuntergang. Arten (deren in Europa 65 aufgezählt werden): *L. punctata*, grau, Flügel mit braunen Ringen, Glieden a. Punkten, Fühler u. Beine braun; Länge 6—7 Linien; *L. tripunctata*, rothgelb, Fühler gelb, Rückenchild vorn mit schwarzen Strieme, Flügel mit 3 braunen Randpunkten, 4 Linien lang, ferner: *L. rubeculosa*, *L. picta*, *L. replicata*, *L. pictipennis*, u. a. Neuerer Zeit sind unter dem Namen *Symplecta* einige Arten (*L. punctipennis* u. *L. stictica*) davon getrennt; **d) Kammmücke** (*Ctenophora Meig.*), hat vorgestreckte, 13gliedrige Fühler (bei dem Männchen taumelförmig), glänzende Flügel; Farben weißlich, fuslos, hinten gefärbt, in saulem Holz; Arten: *Zweifeldige K.* (*C. bimaculata*), auf den Flügeln mit 2 braunen Flecken, 8—10 Linien lang; *Kammhörnige K.* (*C. pectinicornis*), Hinterleib rothgelb mit schwarzen Rückenstriemen u. schwefelgelben Seitenstriemen, 8—10 Linien lang u. m. **e) Fleckenmücke** (*Nephrotoma Meig.*), hat 19- (beim Weibchen 15-) gliedrige Fühlerbügel, lanzettförmige, bald offene Flügel; Art: *N. dorsalis*, rüchlich, schwarzfleckig; **f) Kaltemücke** (*Ptychoptera Meig.*), mit 16gliedrigen Fühlern, halboffenen, hinten gefalteten Flügeln; letztes Lasterglied sehr lang, in lumpfigen Gegenden; Art: *Weißhaub* (*P. albirubra*), schwarz, erstes Fußglied der Hinterbeine weiß; *P. contaminata*, glänzend schwarz, Hinterleib mit 2 rothgelben Binden beim Männchen u. solchen Flecken beim Weibchen, Beine rothgelb, Länge 4—5 Linien; **g) Wintermücke** (*Trichoptera Meig.*), Fühler haarförmig, Wurzelglieder bider, Endglieder undeutlich, Laster 4gliedrig; vom Herbst bis zum Frühling, im Winter bisweilen in Schaaen in der Luft tanzend; Art: *H. hiemalis*, schwarzbraun, mit gestreiftem Rückenchild; Länge: 2 Linien u. a.; **h) Rhipidia**, f. Weibelmücke; **i) Nematocera**, f. Fadenhornmücke; **k) Anisomera**, f. Borstenhornmücke.

**Schnauzennadel** (*Cerithium vertagus*, *Murex v.*). Art der Hornschnecken, kenntlich an dem vorstehenden, schnauzenförmigen Kanal.

**Schnebelwurz**, f. *Peucedanum officinale*.

**Schnecke**, 1) so v. w. Schalthier, mit einschaligen, bes. gewundenem Gehäus; 2) bes. die Schmirleischnecke od. auch die 3) Erdschnecke. In naturhistorischen Systemen heißen 4) S-n (*Cochleas*), nach Linné alle einschaligen Weichthiere mit bestimmten Windungen, wodurch in neuerer Zeit zu den S-n gerechneten Gattungen *Limax* (Erdschnecke), *Aplysia* (Sechale), *Doris*, *Scyllaea* (Stromschnecke), *Glaucus* (Strahlsteme), so wie auch *Patella* (Napfschnecke), u. e. a. ausgeschlossen werden; hingegen die Gattung *Argonaua*, welche Andere zu den Kopffüßlern rechnen, hinzugeban wird; 5) nach Cuvier die Weichthierklasse der

**Bauchfüßler** (*Gastropoda*), Thiere, welche sich durch eine joblenartig ausgebreitete Bauchseite auszeichnen, so daß das Thier durch Zusammenziehen u. Ausdehnen derselben langsam fortstrichen, od. steht sie senkrecht empor, schwimmen kann. Der meist deutliche Kopf u. die Bauchseite werden nicht vom Mantel umhüllt, aber in denselben aufgenommene, wenn das Thier sich ins Gehäuse zurück- od. sich zusammenzieht. Der Kopf hat 2 od. 4 einzieh- bare Fühler (*Tentaculi*), von denen die oberen stets am Ende, an der Seite od. Basis ein Auge tragen. Der Mantel bildet theils ein flaches Schild auf dem Rücken, theils einen langgestreckten, spiraltig zusammengeordneten Kegel. Im ersten Falle bildet sich gewöhnlich nur unter dem Mantel ein Kalkschild, in letzterem Falle sendet erster nach Außen eine Kalkschale, nämlich das sogenannte **Schneckenhaus** (*Testa*), ab. Dieses Haus od. wenigstens den Anfang desselben bringt schon das Junge mit, wenn es aus dem elastisch aufspringenden Ei kriecht, u. wirkt es nie ab, sondern vergrößert es vielmehr, indem es immer neuen Bildungseffekt an dem vorderen freien Rande der Schale (Mündung, *Apertura*) ansetzt, u. zwar so, daß jede folgende Windung (*Anfractus*) immer weiter wird als die vorhergehende, ja die letztere oft so weit ist, daß man die übrigen kaum bemerkt. Die Windungen geben alle um eine Axtle, welche theils ein freier Kanal ist, wo dann steht obere Windung, Nabel (*Umbilicus*), od. wenn sie offen ist, Nabelloch (*Foramen*) heißt, theils um eine durch die Verästelungen der Windungen entstehende Säule (*Spiral*, *Columnella*, *Rhachis*). Die beiden nach Außen u. gegen die Axtle mit ihren beiden Enden gerichteten Ränder der Mündung heißen Lippen (*Labia*) u. die zuweilen aufgenorrene Wulst am Rande Mundsaum (*Peristomium*). Dieser besteht aus dem Spindel- od. Innenrand (*Margo columellaris s. internus*) u. dem Außenrand (*Margo externus*). Die Grenze beider ist nur bei den gekielten u. zwar durch den Kiel angegeben. Alle Schneckenhäuser sind mit einer dünnen Rinne od. Haut (*Epidermis*, *Periostrum*) überzogen, welche stets gefärbt ist, ihnen den Glanz u. mehr od. weniger auch die Farbe gibt; die Zeichnung ist dagegen in der Regel der Schalensubstanz selbst eingezeichnet. Zuweilen ist diese Rinne auch mit Härchen od. Borsten besetzt. Nabel (*Commissura*, *Sutura*) nennt man die von der Spitze bis zur Mündung verlaufende Spirallinie, welche durch das Aufsteigen der Umgänge gebildet wird. Da sich die Windungen aber oben u. unten berühren, so gibt es eine Ober- u. Unternabel (*Commissura superior et inferior*). Nadeln (*Cervix*) nennt man das Bandschild des letzten Umganges, welches sich nach vorn in den Außenrand endigt, rückwärts sich etwa einen halben Umgang weit erstreckt; Schlund (*Faux*) ist der zunächst oberhalb der Mündung liegende Raum u. Gaumen (*Palatum*) ist die innen, hinter dem Außenrande liegende innere Seite des Nabels, der zuweilen mit Lamellen besetzt ist. Die Mündung kann bei manchen S-n mittels eines Deckels (*Operculum*) geschlossen werden, welcher einer Scherbe gleicht, mit dem Gehäuse wächst, am Ende des Rückens befestigt ist u. auf die Mündung genau paßt, wenn das Thier sich zurückzieht. Die S-n, welche keinen Deckel haben, können sich wenigstens im Winter einen Deckel (*Winterdeckel*, *Epiphragma*) bereiten, indem sie im Spätherbst, wenn sie sich

unter Moos u. dergleichen verkrochen u. in das Gehäuse zurückgezogen haben, so viel Kalk ausscheiden, daß dadurch ein fester Kalkdeckel entsteht. In übrigen die letzte Bindung durch Größe u. Wölbung sehr ausgezeichnet, so heißt sie Bauch (Venter), u. die übrigen Bindungen heißen dann im Gegensatz Gewinde od. Fops (Spira); hält man das Gehäuse senkrecht, die Mündung von sich abgelehrt, dann geht die Richtung der Windung gewöhnlich von links nach rechts; doch kommt es auch umgekehrt vor, u. dann heißen sie links-, im ersten Falle rechts gewunden. Das Thier ist bald nackt, d. h. ohne Gehäuse, ob. mit so kleinem, daß dieses das Thier nicht aufnehmen kann, ob. es ist umschloffen, d. h. es hat ein Gehäuse zur Aufnahme des Tieres. Fuß (Pes) nennt man den ganzen Theil des Körpers, welchen das Thier herausstrecken kann, richtiger jedoch nur die Bauchsohle (Solea). Gabeltragen (Collare) ist der an der Mündung des Gehäuses sichtbare Rand des Mantels, welcher die kalkausscheidenden Organe enthält. Bei den umschlossenen S-n tritt der Mantel zum Theil aus dem Gehäuse hervor, bei den nackten bildet er ein Schild (Clypeus) auf dem Rücken. Die Eingeweide liegen alle im Mantelsack u. zwar in dessen Spitze, die Leber, der Darm u. zuletzt die Athemböhle, neben welcher auch das Herz u. die Niere (ein kaltbaltiger Sack) liegen. An der Seite steigt der Mastdarm herab, so daß After u. Athemöffnung in der unteren Ecke neben einander liegen. Im Munde befinden sich Kalkzähne u. eine mit zahlreichen feinen barten Spitzchen besetzte Zunge. Das Herz hat gewöhnlich nur eine, selten zwei Vorammern u. erhält das Blut aus Kiemen od. Lungen. Die Kiemen sind freie od. in einer eigenen Kiemenhöhle eingeschlossene kammförmige Athemwerkzeuge, welche zum Athmen unter dem Wasser dienen. Auf den Bau dieser Schneckenhäuser sind mehrere Systeme der Naturgeschichte der S-n gegründet (s. B. des Linné), u. durch die mehr cultivirte Petrefactenkunde sind diese Häuser neuerdings wichtiger geworden. Versteinert kommen S-n nämlich fast häufiger vor als andere Thiere. Dem Geiricht nach sind sie entweder Zwitter (wo sie sich dann wechselseitig, oft viele zusammenhängend, begatten), od. getrennt. Einige Landknecken gebrauchen zum Reiz vor der Begattung den Liebespfahl, d. i. einen kalkigen, mit Knorpelschleim überzogenen, spitzigen, 3—4seitigen Körper, welchen sich die sich wechselseitig begattenden Gartenschnecken in die Brust stoßen, wo er dann aus der Höhle, worin er vorher lag, abfällt. Die meisten S-n haben ein sehr zartes Leben (gestorben Aferschnecken werden ohne Schaden auf dem heißen Ofen aufgetaut, Monate lang ohne Nahrung gebliebene u. verrothnete behalten noch ihr Leben) u. eine große Reproductionskraft. Fraß: junges Gras, die Sprossen der Saat, Salat u. andere weiche Blattspflanzen (wodurch die Landknecken auf Feldern u. in Gärten so großen Schaden thun, s. Schneckenfraß), Schwämme. Die Vermehrung der S-n ist groß u. geschieht meistens durch Eier; wenige bringen lebendige Junge zur Welt.

Wohle S-n werden gegessen, z. B. die Weinbergsschnecke (*Helix pomatia*). das Midasobr (*Auricula Mida*), die große Kreiselknecke (*Trochus niloticus*), der Goldmund (*Turbo chrysostomus*) u. a. Sie werden erst vom Juli an hierzu gut, u. die zwei- u. dreijährigen sind die besten. Das Alter kann man leicht am

Fäuschen erkennen. Man kann die S-n bef. zehren u. müssen, indem man sie auf beraute, mit Moos belegte Plätze (Schneckenengärten) bringt, um welche man einen Wassergraben od. ein Drabgitter anbringt. Auch bringt man in solchen Gärten wohl kleine Berge von loserer Erde u. Steinen an u. nennt die Gärten dann Schneckenberge, ob. zieht sie in eigenen Schneckenruben. Das Futter besteht aus allerhand großblättrigen Kräutern, Eschen- u. Erlenslaub u. Kohl. Das Füttern geschieht nur zur Regenzeit. Im Oct. werden sie gesammelt. Ist das Haus glänzend u. der Deckel gewölbt, so sind sie sehr fett. Nach Nürnberg werden die S-n jährlich in großen Säcken u. nach Wien aus Schwaben zu Schiff gebracht, vorzüglich stark wird der Handel aus St. Gallen, Zürich u. Bünden nach Italien betrieben. Eingepackt werden die S-n in starke Fässer, deren jedes 1—1½ Centner enthält. Auf der Reise vertragen sie eher Frost als Wärme u. Kälte. Ihre Bereitungsart ist folgende: die S-n werden Abends eingeweiht, damit man sie den andern Morgen aus den Häusern nehmen kann; dann nimmt man das Unreine aus den S-n, wusch sie ab, wäscht u. kocht auch die Häuser ab. Man macht dann einen Teig von Butter, geriebener Semmel, Majoran, Thymian. Muskatnuß u. Pfeffer. Wenn die gereinigten S-n wieder in ihre Häuser gesteckt sind, werden dieselben mit dem erwähnten Teige zugestrichen u. das Ganze in Fleischbrühe gekocht. Auch kann man die S-n rösten; sie werden zuerst in heißes Wasser geworfen u. gekocht, dann aus den Häusern gezogen, abgenommen u. eben so wie die Häuser mit Salzwasser von Schleim gereinigt. Dann schmort man die S-n in Butter mit etwas Salz, Pfeffer u. Zwiebeln u. gießt etwas Erbsenbrühe hinzu. Sind sie kalt geworden, so werden sie mit Butter, Sabelken, Chalottenzwiebeln, Petersilie u. Pfeffer in die Häuser gesteckt u. diese kurze Zeit auf dem Roste gebraten. Auf eine ähnliche Art zugerichtet u. mit Erbsenbrühe gekocht, werden die S-n auch als eine Sauce genossen. Man gebraucht die S. größtentheils wegen ihres Eiweiß u. Gallertgehaltes als diätetisches Mittel bei Auszehrungskrankheiten, nämlich als Schneckenbrühe (Schneckenbouillon), ob. als Schneckenmilch, selbst auch roh. Das Schneckenroet (*Decoction helicum*), wird nach der händoverischen Pharmacopöe so bereitet: 6 Eßl. Weinbergsschnecken, geraspelt, Hirschhorn, gepulverte Gerste, Mannstreuwurzel, von jedem 1 Drachme, mit 2 Pfund Wasser bis auf 1 Pfund eingekocht, nach Durchsieben der Flüssigkeit wird 1 Lng. Frauenhaar syrup zugemischt. Jede Portion wird mit gleicher Quantität Milch vermischt. Die Weinbergsschnecke ist auch hier die gebräuchlichste. Außerdem wendet man die S-n äußerlich gegen Geschwüre zc. an, die schwarzen S-n empfiehlt man auch gegen Sommersprossen. Die Purpurschnecke (*Purpura patula*) lieferte den Alten den Purpur (s. d. 1); auch *Cassidaria echinophora*, *Janthina* u. *Aplysia* liefern Purpur. Mehrere Porzellanschnecken (*Cypraea*) dienen als Münze od. zu den Denkschnüren (Bambus) der Proleten, zu allerlei Kunstarbeiten, als Eßkel, Dosen zc., große Sturmhäuben (*Cassia*) zu Cainen, die große Streitmuschel (*Strombus gigas*) zum Einsaffen der Blumenbeete; officinell war sonst der Deckel der aufgeblasenen Stachelschnecke (*Murex inflatus*) unter dem Namen Räucherflau (*Unguis odoratus*) u. dient noch in Ostindien zum Räuchern, das Triton- od. Rinsporen

(*Tritonium variegatus*) endlich manchen Böckern als Trompete.

Die S. n werden eingetheilt in Lungen- und Kammkriemer. I. Lungen- und Kammkriemer. 1. Lungen- und Kammkriemer (Pulmonata): A) Land- und Kammkriemer mit 4 Kiemen, deren 2 länger sind u. am Ende die Augen tragen; die Familie der Radtschnecken (*Limacina*) u. der Schirmlandschnecken (*Helicina*). B) Land- und Kammkriemer mit 2 Kiemen, an deren Grunde die Augen sind; die Familie der Deltalandschnecken (*Opercularia*). C) Süßwasser- und Kammkriemer mit 2 Kiemen, an deren Grunde die Augen: die Familie der Süßwasserlungen- und Kammkriemer (*Limnaeacea*). II. Kammkriemer (*Pterobranchia*): 1) keine Atemröhre, nur eine zur Kiemenhöhle führende Kanäle; Mund- und Schlund ohne Kanal od. Ausschnitt: die Familie der Flußkammkriemer (*Potamophila*). 2) Schirm- und Kammkriemer (*Neritacea*). 3) Reifschnecken (*Trochoidae*). B) Der Rand des Mantels in einen Kanal verlängert, welcher in einem Ausschnitte od. Halskanale der Schale liegt: die Familie der Ampullarien (*Ampullariaceae*), Kegelschnecken (*Conoidae*), Aufgerollten (*Involuta*), Faltenschnecken (*Volutacea*), Flügelschnecken (*Alata*), Purpurschnecken (*Purpurifera*). C) Dachkriemer (*Pomatobranchia*), Kiemen am Rücken, rechts vom Mantel bedeckt, der gewöhnlich eine lappige od. hornartige Schale bedeckt, selten ein Schneckenhorn bildet; die Gattungen Seeohr (*Aplysia*), Blasenschnecke (*Bulla*) u. B) Radtschnecke (*Gymnobranchia*), Kopf wenig deutlich, kein Gehäuse, Kiemen frei am Rücken; die Gattungen Doris, Tritonia, Thotia, Scyllaea, Tergites u. a. E) Seitenschnecke (*Hypobranchia*), Sohle breit, Kiemen blattartig in einer Reihe längs der rechten Seite od. auf dem Rücken, meist nackt; die Gattungen Pleurobranchia, Aneides u. a. F) Schildkriemer (*Aspidobranchia*), den Dachkriemern ähnlich, die Kiemenhöhle mitten am Rücken od. links, an ihr 2 kammförmige Kiemen, Rücken mit schildförmiger od. schwach gewundener Schale; die Gattungen Seeohr (*Halotis*), Ritzschnecke (*Fissurella*), Spaltenschnecke (*Emarginella*). G) Reifschnecke (*Cyclobranchia*), den Seitenschnecken ähnlich, aber die blattförmigen Kiemen sitzen ringum unter dem Rande des Mantels; die Gattungen Käferschnecke (*Chiton*), Ritzschnecke (*Patella*) u. a. H) Röhrenschnecken (*Tubicolae*), Mantel länglich, wurmförmig, eine allmählich sich erweiternde, gebogene, mit ihren Windungen sich nicht berührende Röhre absondernd; die Gattungen Meerzahn (*Dentalium*), Wurmröhre (*Vermis*), Schotenmuschel (*Siliquaria*). Magius u. a.

Schnecke, 1) Ding, welches wie das Gehäuse einer S. spiralförmig gewunden ist, daher 2) an Uhren, welche von einer Feder bewegt werden, der Theil, auf welchem beim Aufziehen der Uhr die Kette gewunden wird. Die S. besteht aus drei Theilen: der Schneckenwelle, der S. im engeren Sinne (*Schneckenkegel*) u. einer oberen kleinen Platte, mit einer Hervorragung, der *Schneckenauge*. Die Fächerne Schneckenwelle liegt mit ihrem Zapfen in den beiden Uhrplatten; bei französischen Uhren geht sie durch die Pfeilerplatte, bei englischen Uhren durch die Klobenplatte hindurch u. hat dafelbst eine vieredige Verlängerung, den Aufziehzapfen. Die eigentliche S. ist ein abgestufter Kegel von Messing, an welchem ein rufenförmiger Absatz spiralförmig in

die Höhe läuft, so daß er 5—8 Umgänge, Schnecken- gänge bildet, in welche sich die Kette bequem legen kann. Die Kette ist mit dem einen Ende an der Federhaube, mit dem anderen Ende unten an dem breiten Theile des Schneckenkegels befestigt. Auf der Schneckenwelle, unter dem Schneckenkegel u. mit diesem durch ein Gesperr (*Schneckenkegel*) vereinigt, ist ein Stütznagel (*Schneckenrad*) angebracht, welches den übrigen Nägeln die Bewegung mittheilt. Nach dem Aufziehen strebt nämlich die das ganze Uhrwerk treibende Spiralfeder sich wieder auszuheben, u. in dem Maße als der Regulator (Uhrnute od. Pendel) ihr dies gestattet, dreht sie das Federhaus herum, dieses strebt die Kette auf sich u. von der S. abzuwinden u. dreht dadurch die S. u. das Schneckenrad herum. Durch die S. erhält nun die Uhr einen gleichmäßigen Gang; die Kette überträgt nämlich die treibende Kraft der Spiralfeder auf die S. u. durch das Schneckenrad auf das Nägelwerk; je mehr Glieder der Kette von der S. auf das Federhaus schon aufgewickelt sind, desto mehr hat sich die Feder schon ausgedehnt, desto schwächer wird die Spannung u. Kraft der Feder im Federhaus; soll nun die auf das Nägelwerk übertragene treibende Kraft stets dieselbe Größe haben, so muß man den Hebelarm, auf welchen die Kraft wirkt, in demselben Maße vergrößern, in welchem die Kraft selbst abnimmt; denn das Moment der Kraft für die drehebende Bewegung ist ja das Product aus Kraft u. Hebelarm. Die genannte Bedingung wird durch die S. erfüllt, denn je mehr Glieder der Kette sich von der S. schon abgewickelt haben, desto größer ist die Windung, von welcher die Kette ablöscht. Durch die S. wird auch die Zeit des Gebens einer Uhr verlängert, indem die S. einige Umgänge mehr macht, als das Federhaus. Beim Aufziehen der Uhr, wo die Kette von dem Federhaus auf die S. gewunden wird, dreht sich nur die S. herum, u. das Schneckenrad bleibt stehen, weil letzteres nur vermittelt des Schnecken- gelperrers von der S. mit herum genommen wird. Damit nun die S. beim Aufziehen der Uhr sich nicht zu weit herumdrehe u. die Kette sprengt, dient die oben erwähnte Schneckenauge, welche dann an einen Vorfall anstößt. Hohl, ein Engländer, soll zuerst eine Uhr mit einer S. verfertigt haben. 3) Allelei Verzierungen, welche nach einer Schneckenlinie gebildet sind, bes. solche Verzierungen am Capital der ionischen u. corinthischen Säule; 4) so v. w. Wendeltreppe; 5) so v. w. Propellerschraube; 6) so v. w. Schneckenbohrer; 7) (Laut), der oberste Theil der Bogeninstrumente, worin die Wirbel befestigt sind, weil er schneckenartig gekrümmt ist; 8) das Schloß einer Falsche, wenn die Windungen sorgsam untergekehrt sind; 9) die Schrauben- spindel einer Schraube ohne Ende (s. d.); 10) ein Inöcherner Kanal im Ohr (s. d. S. 242); 11) so v. w. Weibliche Scham; 12) Kranztheil beim erwachsenen Rindvieh; das Fett in der Gegend der Klauen wird eiterig u. sondert sich in Gestalt einer S. ab; entsteht durch längeres Stehen in Feuchtigkeit.

Schnecke, ein 1100 Fuß hoher Berg bei Jena im weimarischen Amte Weimar; aber ihn führte v. malis die in schneckenförmigen, durch Mauern besetzte Windungen erbaute Straße von Jena nach Weimar.

Schneckenauge, der Mittelpunkt einer Schnecke od. Spirallinie, an welchem dieselbe von innen auf- gehen anhebt.

**Schneckenberg**, Berg, auf dessen Gipfel ein Weg führt, welcher sich nach einer Schneckenlinie um den Berg herumwindet.

**Schneckenbohne**, ist *Phaseolus caracalla*.

**Schneckenbohrer**, f. u. Bohrer A) b).

**Schneckenbund** (Heuerwerter), f. Bund 9).

**Schneckenburger**, Matthias, geb. 17. Jan. 1804 in Thalheim bei Tuttlingen, studierte in Tübingen u. seit 1826 in Berlin Theologie, wurde 1827 Reptent in Tübingen, 1831 Pfarrer in Dornberg u. 1834 Professor der Kirchengeschichte u. systematischen Theologie in Bern, wo er 13. Juni 1848 starb. Er schr.: Über Glauben, Tradition u. Kirche, Stuttg. 1827; Über das Alter der jüdischen Proselytentaufe, Berl. 1828; Annotatio ad epist. Jacobi, Stuttg. 1832; Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament, ebd. 1832; Über das Evangelium der Ägypter, Bern 1834; Über den Ursprung des ersten kanonischen Evangeliums, Stuttg. 1834; Über den Zweck der Apostelgeschichte, Bern 1841; Das anglo-preussische Bisthum in Jerusalem, ebd. 1842; Die orientalische Frage der deutsch-evangelischen Kirche, ebd. 1843; Zur kirchlichen Christologie (Die orthodoxe Lehre vom doppelten Stande Christi), Pforz. 1849; Vergleichende Darstellung des lutherischen u. reformierten Lehrbegriffs, herausgeg. von Silber, Stuttg. 1855, 2 Tble.

**Schneckenerde**, so v. w. Schneckenlaub.

**Schneckenfraz**, der Schaden, welchen die Erbschnecken (*Limax agrestis*), in Gärten u. auf Feldern anrichten, indem sie die jungen zarten Pflanzen abfressen. Vorzüglich ist es die graue Aderfchnecke, welche sich in nassen Jahren sehr vermehrt u. während eines feuchten, nassen Herbstes die Wintergetreide-, Winteröl- u. Kleesaaten abfrisst. Abhaltungsmittel sind: sehr zeitiges od. spätes Säen; Abends, früh od. an feuchten Tagen, wo die Schnecken aus der Erde herausgetreten sind, Überziehen des Acker mit lantigen Walzen od. Überstreuen mit an der Luft gelöschtem Kalk (doch muß man dies wenigstens viermal wiederholen); Austreiben von Enten auf Feldern u. in Gärten, welche sich von den Schnecken mästen; Ausstreuen gepulverten mit Erde od. Sägespänen gemischten Eisenvitriols auf die Felder. Gepferchte Felder bleiben mehr von den Schnecken verschont; Felder, auf welchen Erbsen, Widen od. Klee gestanden haben, sind am meisten dem S. ausgeleht. In Gärten kann man sich durch Tauben- u. Hühnermist, auch durch das Ausstreuen von Gerstenfroh etwas gegen die Schnecken schützen. Spaliere u. Bäume schützt man gegen die Schnecken durch Umbindung mit Wolle od. geheerten Striden.

**Schneckenfruchtbaum**, die Pflanzengattung *Drepanocarpus*.

**Schneckenfang**, 1) ein mehrfach gekrümmter Gang, bes. in Gartenanlagen od. eine Höhe hinauf; 2) der S. in der Uhr, f. u. Schnecke 2); 3) spiralförmiger Gang um eine Welle, in welchen sich eine Reute od. ein Seil legt.

**Schneckenföwölbe** (Bauf.), f. u. Gewölbe 1) g).

**Schneckenhaus**, f. u. Schnecke.

**Schneckenkäfer**, f. u. Widdlerkäfer 1).

**Schneckenklee**, die Pflanzengattung *Medicago*.

**Schneckenkoralle**, eine Art Sternkoralle.

**Schneckenkrebse**, so v. w. Schmarotzerkrebse.

**Schneckenlinie**, so v. w. Spirallinie.

**Schneckenmilch**, f. u. Schnecke.

**Schneckennerd**, f. Gehirnnerven 2).

**Schneckenrad**, 1) Rad, welches zum Zusammenführen der einzelnen Fäden gebraucht wird, es hat eine größere Scheibe, als das gewöhnliche Seilerrad; 2) das S. in der Uhr, f. u. Schnecke 2); 3) großes u. kleines S., f. u. Spinnmaschine; 4) f. u. Schöpfprab 1) d).

**Schneckenraupen**, f. u. Raupen A) c).

**Schneckenrand**, Sand, welcher zum größten Theil aus zerbrochenen Schneckenhäutern u. Schalen der Schalthiere besteht, kann gebrannt als Kalk benutzt werden.

**Schneckenfschneidezeug**, Maschine, womit man die spiralförmigen Gänge an der Schnecke einer Uhr einschneidet. Sie ist so eingerichtet, daß man eine beliebige Zahl Gänge u. diese auch beliebig tief einschneiden kann. Man dreht erst den Körper der Schnecke auf dem Drehschubel od. der Drehbant festgeformig ab, dann schneidet man den spiralförmigen Gang ebenfalls auf der Drehbant ein, wobei man gewöhnlich dem Schneckenkörper die Drehbewegung erteilt u. den Schneideschab gleichzeitig über den Schneckenkörper geradlinig parallel zur Drehachse hinwegbewegt u. ihn zugleich der Drehachse rechtwinklig mehr u. mehr nähert. Nach dem Einschneiden wird die Richtigkeit des S.s mittelst der Abgleichsringe geprüft u. nach Bedarf die Gänge mit dem Schneckenauflöser (Schneckenbrechstr. Schneckenauflöser) od. mit dem Schneckenabgleicher berichtigt u. geglättet.

**Schneckenfschnitt** (Wendeltreppe nschnitt, Herab.), wenn zwei od. drei Eincuren in schneckenähnlichen Windungen im Schilde vertheilt sind.

**Schneckenstein**, ein bei Tannenbergthal im königlich sächsischen Voigtlande, südlich von Auerbach gelegener Felsen, 2695 Fuß ü. M. hoch; mit Topasbruch, woher die Schneckensteine (Schneckenopale, Zappentopase) mit bes. ausgeprägten Krystallen kommen.

**Schneckenfegel**, f. u. Schnecke 2).

**Schneckenföfder**, so v. w. Federlammfäfer, f. u. Grastäfer 2).

**Schneckenfötreppe**, so v. w. Wendeltreppe.

**Schneckenverfeinerungen** (Schneckensteine), in Stein od. steinartige Masse übergangene Häuser der Schnecken od. deren Ausfüllungen. Sie kommen in allen Formationen vor u. nur die aus den jüngsten stimmen theilweise mit jetzt noch lebenden Arten überein.

**Schneckenwaage**, so v. w. Federmaß.

**Schneckenwelle** getheilt (Schneckenwelle), f. Schneckenfschnitt.

**Schneckenwelle**, in der Uhr, f. u. Schnecke 2).

**Schneckenzug**, 1) Verzierungen von Laubwerk u. Blumen nach einer Schneckenlinie, daher oft 2) so v. w. Arabesken.

**Schnecke**, 1) Rand von Eis, welcher sich an dem Ufern ansetzt od. bei Eisfahrten an denselben stehen bleibt (bes. da, wo das Wasser eine gewisse Ruhe bat) u. zum Schutze des Ufers beiträgt; 2) Abzug- od. Grenzgraben; 3) Stiel Land, welches durch einen solchen Graben abgeschnitten ist.

**Schneidel** (Vogel.), so v. w. Dohnen u. Spreitel.

**Schnee**, Niederschlag der atmosphärischen Wasserbünfte in Krystallform, bei einer Temperatur nahe an od. unter dem Eispunkt. Je niedriger die Lufttemperatur wird, desto kleiner wird die in der Luft enthaltene Dunsfmenge; daher nimmt unter sonst gleichen Umständen die Menge von S., welche in einer gegebenen Zeit fällt, mit der Temperatur

ab, so daß bei 20° kaum noch so viel S. fallen dürfte, um die Erde bis auf 1—2 Zoll zu bedecken. Der S. fällt in mehr od. weniger zusammengelegten Kristallen herab, Flocken, Sterne, Körner etc. Je gelinder die Temperatur, desto größer die Flocken, welche dann aus mehreren zusammengehaltenen einfachen Flocken bestehen; je kälter dagegen die Luft, desto kleiner u. einfacher werden die Schneeflocken. Verschiedenheiten der Temperatur, Feuchtigkeit, Bewegung der Luft u. a. Umstände haben auf die Gestalt der Wasserkristalle großen Einfluß, obgleich sich die Grundgesetze der Kristallisation des Wassers unter allen diesen Umständen wiederholen. Nach Scoresby kann man die große Anzahl der Schneeflocken auf fünf Hauptarten zurückführen: a) dünne Blättchen, bei als sternförmige, sechsstrahlige Figuren (sehr häufig, wenn die Temperatur sich dem Gefrierpunkte nähert), u. als regelmäßige Sechsecke (sonst bei mäßiger Temperatur, als bei der größten Kälte vorkommend); letztere sind entweder einfache Blättchen, od. innerhalb des Umfanges durch weiße Linien verzerrt, welche wieder kleinere Sechsecke u. ähnliche Figuren bilden. Die Größe derselben steigt bis zu ½ Zoll im Durchmesser. Dergleichen sechsseitige Figuren setzen sich oft in unendlicher Mannigfaltigkeit zusammen, namentlich bei großer Kälte, u. verbinden sich auch oft mit Strahlen, Zacken u. herabhängenden Winkeln. b) Einflacher od. kugelförmiger Kern mit ästigen Zacken in verschiedenen Ebenen; hierher gehören bes. die Schneebildungen, welche aus einem dünnen Kristalle von einer der vorhin beschriebenen Arten bestehen, von dessen Grund- u. Seitenflächen sich unter einem Winkel von 60° Spigen erheben, sie sind oft ½ Zoll groß; ferner Figuren mit lucigem weißem Kern, von welchem Strahlen nach allen Richtungen ausgehen. c) Feine Spigen od. dreieck. od. sechsseitige Prismen, zart u. kristallinisch od. weiß u. raub. Selten sind d) sechsseitige Pyramiden u. e) Spiege od. Prismen, deren eines od. beide Enden in der Mitte eines dünnen Blättchens aus einem sechsseitigen Kristall od. Sterne bestanden. Die Zahl der einzelnen Species beläuft sich nach Scoresby etwa auf 100, außerdem hat Kämtz noch gegen 50 Gestalten gesehen, ungerechnet diejenigen, bei welchen die Kristallisation in Ebenen erfolgt, welche auf der gewöhnlichen senkrecht stehen, so daß wohl die Zahl aller wirklichen Schneeformationen mehrere Hunderte beträgt. Sollen diese Gestalten rein u. schön erscheinen, so ist ein windstilles Wetter ohne Nebel erforderlich. Bei Nebel sind die Kristalle meist raub, trüb u. sehen aus, als ob Bläschen auf ihrer Oberfläche erstarrt wären, obne daß die kleinsten Theile Zeit gehabt hätten sich nach den Gesetzen der Kristallisation zu ordnen; bei windigem Wetter sind die Kristalle häufig zerbrochen u. unregelmäßig u. kommen als kleine Kugeln od. unregelmäßige Pyramiden herab. Bei kaltem, aber heiterem Wetter stimmen oft eine Menge glänzender Körperchen in der Luft, welche man gleichfalls zum S. rechnen muß; sie brechen das auffallende Sonnenlicht, zuweilen sogar, wenn die Sonne tief genug steht, farbig, so daß zu beiden Seiten der Sonne farbigte Bogenlegmenne erscheinen, vgl. Hof. Diese Schneetheichen werden in den unteren Schichten der Atmosphäre durch die vom Boden aufsteigenden Dämpfe gebildet u. fallen oft in ziemlicher Menge. In Lappland nennt man

diese Art wohl auch Staubschnee. Zu Anfang eines großen Schneefalls od. Schneesturms zeigt die Luft gewöhnlich viel Electricität, welche sich aber meist während des Schneefalls verliert. Hiermit hängt auch das Leuchten des herabfallenden Ss (Schneeleuchten), wenn starke Electricität in der Luft sich befindet, zusammen. Die Farbe des Ss ist blendend weiß, aber nur, wenn er in einiger Masse liegt, so daß das Licht nicht durchfallen kann. Denn der S. reflectirt das Licht vollständig u. unzerlegt u. erscheint daher als weiße Schneefarbe. Hat der S. eine andere Farbe, so hängt diese von zufälligen Beimischungen od. Aufwürfen, z. B. von Staub aus verschiedenen Erdbarten od. von beigemischten Insekten, ab, so fand man im Jan. 1855 zwischen Lauen u. Nöbden in Baseland, in Graubünden u. im Jura schwarzen S.; die Farbe rührte von schwärzlichen, zur Familie der Proctoren od. Springschwänze gehörenden Insekten von der Größe der Pulverkörner her; sie waren nach 24 Stunden verschwunden; vgl. Dietrichs. Einige Jahre früher kam dieselbe Erscheinung auch im Engadin vor. Rother S. (Blutschnee), s. u. Blutwunder u. *Protococcus nivalis*; Grüner S., s. ebd. Der S. verhält sich ebenso wie das Wasser u. Eis; frisch gefallener S. läßt auch von Anfang her die Luft entweichen u. nimmt dann ein kleineres Volumen ein. Über das Verhältniß des Volumens des Ss zu dem einer gleichen Gewichtsmenge Wasser sind vielfältige, zu sehr verschiedenen Resultaten führende Versuche angestellt worden. Man hat für das Minimum der Dichtigkeit des Ss dieses Volumenvverhältniß wie 19:1, für das Maximum wie 5:1, also durchschnittlich wie 10:1 gefunden. Der S. fällt am so häufiger, je mehr ein Land sich den Polen nähert, u. je mehr Feuchtigkeit dabei der Atmosphäre des Ortes zugeführt wird; so hat namentlich Norwegen viel S. u. derselbe erreichte im Winter 1806 bis 1807 nach L. von Buch's Beobachtung im Gebirge die Höhe von 20 Fuß. In Lappland fand man Baumzweige von zwei Linien Dide mit einer Schneeschicht von 9 Zoll Dide bedeckt. In den Polarländern bleibt der S. das Jahr über 6 Monate, in Mitteleuropa 1—3 Monate liegen, in Sibirien fällt fast nie S. Auf sehr hohen Gebirgen jedoch schmilzt der S. auch in den Tropenländern nicht, u. man bezeichnet als Schneegrenze (s. d.) od. Schneegrenze die Höhe, über welche hinaus die Wärme der Sommermonate nicht ausreicht, um allen während des Winters gesammelten S. zu schmelzen. Der S. hat als schlechter Wärmeleiter in der Ökonomie der Natur den großen Nutzen die Vegetation vor dem Einfluß der Kälte zu bewahren u. zugleich auch die Erde im Frühjahr mit der zum neuen Wachsthum der Pflanzen nöthigen Feuchtigkeit zu versehen. Außerdem erleichtert er den Transport u. dient in heißen Gegenden als Erfrischung, zuweilen auch als Heilmittel. Auf den Zweigen, bes. von Laubbolz aufgebäuft (Schneeanhang), wirkt der S. oft sehr nachtheilig, indem diese Zweige oft brechen, bes. in Holzsaaten. Man beugt diesem dadurch vor, daß man den S. durch eine 8—10 Fuß lange Stange von den Zweigen abstreift.

Schnee, süßer Rahm mit etwas Elweiss, auch wohl Eigelb u. Zucker vermischt, mit einer Rute zu Schaum geschlagen; wenn eine Hülle von Baile od. anderem Teig darum gemacht wird, so heißen diese Schneer, sie können durch Beimischung von

etwas Vanille, Zimmt, Citronen od. Apfelsinen den Geschmack aller dieser erhalten.

**Schnee**, Genßb. Heinrich, geb. 1761 zu Siersleben im Mansfelder Gebirgskreise, studierte in Halle u. Leipzig Theologie u. wurde 1809 Pfarrer zu Schartau im Regierungsbezirk Magdeburg, wo er 1830 starb; er schr.: Tägliche Taschenbuch für Landwirthe, Lpz. 1811—25, 15 Bdn.; Lehrbuch des Ackerbaues u. der Viehzucht für Landkulturen, Halle 1814, 3. Aufl. von Kirchhof, 1830; Der angehende Pächter, ebd. 1817, 3. Aufl. 1829; Allgemeines Handbuch für Land- u. Hauswirtschaft, ebd. 1819, 2 Abthl.; Handbuch für angehende Hausmütter, ebd. 1825; auch mehrere Romane u. Gedichte u. gab heraus: Landwirtschaftliche Zeitung, Halle 1803—30.

**Schneear**, so v. w. Raufkühler Duffard.

**Schneerammer**, Untergatt. der Ammer, (s. d. A). **Schneerhad**, 1) Had, wobei der ganze Körper od. einzelne Theile mit Schnee, welchen man nach u. nach schmelzen läßt, eingeblüht wird; (s. u. Bad I. A) a) ee); 2) Reiben des Körpers mit Schnee nach dem Dampfbade; vorzüglich in Rußland üblich.

**Schneeballen**, 1) zu sammengeballter, wässriger Schnee, welcher von gleichartiger Schneemasse fortgerollt od. in solcher auf abhängiger Fläche verabrollend immer größer wird (vgl. Lawinen). Das Ballen des Schnees ist ein Zeichen bevorstehenden Baumretters, indem der Schnee dann schon im Schmelzen begriffen ist; 2) Gebäck aus Milch, feinem Mehl, Zimmt u. Eiern, in Form von Kugeln, welches in abgellarter Butter, bis es braun wird, gebacken u. vor dem Anrichten mit Zucker bestreut wird.

**Schneeballen**, 1) die Pflanzengattung *Viburnum*; bel. *V. opulus*, u. vorzugsweise die in Gärten gezogene Spielart (**Schneeballenbaum**), deren viel größere Aetherbuden einen fast kugelförmigen Ball bilden, welcher aus lauter unfruchtbaren Blüthen besteht; 2) Selbe S., ist *Trollius europaeus*.

**Schneeballrube**, Varietät der Rüben, hat weisses, sehr zartes Fleisch.

**Schneerbaum** (**Schneerblume**), die Pflanzengattung *Chionanthus*.

**Schneerbeere**, ist 1) die Pflanzengattung *Chiococcia*; 2) *Symphoricarpos racemosus*.

**Schneeberg**, 1) Gerichtsamt im königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Zwickau mit 19,640 Em.; 2) Amt u. Bergstadt darin, am Schlemer Bache, 1460 Fuß ü. M., mit der Stadt Neustadt (s. d. 2) fast zusammen gebaut, von welcher letzteren eine Zweigbahn nach Niederschlema zur Verbindung mit der Sächsisch-Weichischen Staatsbahn (Linie Zwickau-Schwarzenberg) führt; Sitz eines Oberforstmeisters, Hauptkirche (1516—40 erbaut) mit Cranachdem Altarbild, Weissenhaus, Rettungshaus für verwaiste Kinder, Bergspital, Industrie-, Sonntags- u. Knappelschule, Gewerbeverein, Sparkasse, Freimaurerloge: Archimedes vom sächsischen Bunde; Buchdruckerei, Chemische u. Argentanfabrik, Fabriken in Ultramarin, Arzneiwaaren, lackirtem Leder, Blonden u. Papier macht, Blausäurefabrik, Bergbau auf Eisen, Silber u. Kobalt, Knapperei u. Spigenbau; 7450 Em.; Geburtsort des Historikers V. Albinus u. des Malers W. H. Schnorr von Karolsfeld. Merkwürdig sind der über 3 Stunden lange, zum Theil in Felsen gesprengte Flußgraben u. zwei Stollen, als der tiefe Fürstentollen u. der Marg-Geinertstollen, welche die meisten Gru-

ben der Umgegend lösen. — Die von Zwickau ausgehende Grubung des nach dem nahen Schwarzenberge benannten Dries, welcher schon 1481 Stadtrecht erhielt, veranlaßte 1470 der Silberbergbau, welcher im 15. Jahrh. der erziehlteste des Erzgebirges war. Von 1492—1556 war hier eine Münze u. 1556 wurde der Flößgraben angelegt, das 1457 errichtete Bergamt aber ist jetzt nach Schwarzenberg verlegt. Die Reformation wurde schon 1524 eingeführt. Daurbrände 1543, 1719 u. 1744. Vgl. die Schnebergischen Chroniken von Melzer (Schneberg 1716) u. Lehmann, ebd. 1837—40, 3 Bde.; 3) Berg des böhmischen Erzgebirges, (s. Sächsisch-Schweiz); 4) Berg des Fichtelgebirges im bairischen Kreise Oberfranken, 3237 Fuß; 5) (Großer u. Kleiner S.), Spigen des Fabelschwertergebirges, erstere 4393 Fuß, letztere 3530 Fuß hoch, (s. u. Glaser Gebirge); 6) Gruppe der Steyerisch-Österreichischen Alpen im österreichischen Kreise unter dem Wienerwalde, dessen höchste Gipfel der 6552 Fuß hohe Kaiserstein mit Granitdenkmal zu Ehren Alexanders I., die Hentuppe (6402 Fuß) u. der Winberg (6060 Fuß) sind; hat die Hellenjähöbelle, eine Kluft, welche seinen Schall zurückgibt; 7) höchste Spitze der Julischen Alpen im illyrischen Kreise Adelsberg, 5712 rhein. Fuß hoch. 8) 7874 Fuß hoher Berg bei Sterzing im tyroler Kreise Brigen, ehemals mit ergiebigen Bergbau.

**Schneeberge**, Gebirg im Nordosten des Caplandes (Sibalarita), hat seinen Namen von dem häufig hier auftretenden Schnee u. erreicht im Compagierge eine Höhe von 10,250 engl. Fuß.

**Schneberger Schnupftabak**, Schnupftabak von verschiedenen fein geriebenen Kräutern, welcher befrühtes u. anhaltendes Niesen erregt u. daher als Schwindel vertreibendes, Gedächtniß, Augen u. Geruch stärkendes Mittel sehr viel gebraucht wurde. Man hat grünen u. weißen, ein Hauptbestandtheil des ersten ist Angelicawurzel, des letzten die Wäldchen der Maiblumen (*Convallaria majalis*); der edle wird in Schneeberg selbst verfertigt u. in kleinen Schachteln nach Drogenben verkauft; der unedle (größtentheils eine Mischung von gestochener Weidenwurzel [*Iris florentina*] u. Venetianischer Seife) an vielen anderen Orten.

**Schneerblindheit**, eine meist vorübergehende Erblindung der Netzhaut des Auges in Folge von Blutanhäufung (Hyperämie) durch gleichzeitigen Einfluß der Sonne u. des Schnees in Alpenregionen.

**Schneerblume**, so v. w. Chionanthus.

**Schneerbruch**, 1) (Forstw.), so v. w. Dufbruch; 2) so v. w. Lawinen.

**Schneerburg zu Salsburg**, ein altes ritterliches Geschlecht in Tyrol, welches 1664 mit dem Präbikat zu Salsburg u. Platten in den Freiherrenstand erhoben wurde u. zu seinem gegenwärtigen Chef hat: Freiherren Rudolph, geb. 1828, Herr u. Landmann in Tyrol, österreichischer Kämmerer u. Oberkellner.

**Schneerdrösel**, eine Art Dohlenbrösel.

**Schneerdrösel**, so v. w. Ringdrösel, (s. u. Drösel c).

**Schneerammerling**, so v. w. Schneerammer.

**Schneerule**, die große weiße S. ist schneeweiß, in der Jugend mit braunen Querbinden, Schnabel schwarz, von der Größe des Schubs, lebt in den nördlichen Zonen, gehört zu den Tageläuten, (vgl. Gule A).

**Schneerfink**, 1) Art der Gattung Fink, (s. d. 2); 2) so v. w. Schneerammer.

**Schneeflockenbaum**, so v. w. Schneebaum.

**Schneegäse**, so v. w. Doble.

**Schneegans**, f. u. Gans 2) g.

**Schneegans** (Zagw.), so v. w. Schneebaue.

**Schneegans**, Cyriacus, war erst Pfarrer zu Friedrichsroba im Seibaischen u. wurde dann Superintendent in Weimar, wo er 23. Oct. 1597 starb; er schr. mehrere geistliche Lieder, welche sich in den von ihm herausgegebenen Geistlichen Liedern u. Psalmen, Erf. 1597, finden.

**Schneegebirg**, 1) Gebirg, welches fortwährend Schnee trägt; 2) Glager S., f. u. Glager Gebirge; 3) Hallsätter S., Theil der Salzburger Alpen; 4) Theil des Kaufalgeb.; 5) so v. w. Himalaya.

**Schneegewies**, so v. w. Raufblühiger Buschard.

**Schneeglockchen**, ist 1) *Leuconium vernum*; 2) (*Penzelöden*), *Galanthus nivalis*.

**Schneegrenze**, so v. w. Schneelinie.

**Schneegruben**, zwei, 800 bis 1000 Fuß tiefe Abgründe zwischen dem Reintäger u. Hohen Rad im Riesengebirge, an denen größtentheils das ganze Jahr hindurch der Schnee liegen bleibt; sie liegen 4485 Fuß hoch u. haben einen Reichthum an seltenen Pflanzen.

**Schneehaken**, f. Dach II. v) u. Schneelatten.

**Schneehase**, 1) so v. w. Berghase; 2) so v. w. Schneehuhn.

**Schneehäuten**, f. Schneebäuten.

**Schneehäuten**, Reye zum Fangen, bes. der Rebhühner, im Winter; es gibt zwei Arten. Die viereckige S. besteht aus einem 14 Fuß hohen Reye, welches als ein gleichzeitiges Viereck, durch vier Stöcker (Schieße), gleich dem Streckgarn, aufgestellt wird, ein anderes Reye bildet die Decke darüber; in jeder Seitenwand ist eine Einsele mit einer leichten Fallthüre. Die lange S. ist ein gleichweites viereckiger Sad, am Eingange u. in der Mitte ist eine Einsele gestrichet u. mit einer Fallthüre versehen. Beim Fange müssen die Hühner in die S. durch Futter gelockt werden, während die Fallthüren aufgehojen sind; ist dies einige Tage geschehen, so stoßen sie dann die herabhängenden Fallthüren selbst auf, um zum Futter zu gelangen, u. fangen sich so.

**Schneehorn**, 1) (Tamboborn), 10,086 Fuß h. M. hoher Gletscherberg in der Südlende des Rheinwaldthales im Schweizercanton Graubünden, in der stillen Fortsetzung der Abulagruppe, westlich neben dem Splügen; er wird von Splügen aus in 5-6 Stunden bestiegen, bietet eine weite Aussicht über den Comersee, Languarden, die Lombardie etc. u. ist vom Dom in Mailand sichtbar; 2) (Ewig-S., Schneewige), 9930 Fuß h. M. hoher Felsstock im Berner Oberlande (Schweiz), westlich von der Grimselstraße zwischen dem Lauterauer- u. Pilnerthälchen.

**Schneehuhn** (*Lagopus*), Gattung der Waldhühner, mit rundem od. viereckigem Schwanz u. Wachshaut, Leben u. Füße ganz befiedert, über den Augen ein natter, mit rothen Warzen besetzter Fleck. Darunter: Gemeines S. (*Lagopus alpinus*, *Tetrao lagopus*). 19 Zoll lang, im Sommer rotgelb, schwarz linit, im Winter ganz weiß, mit schwarzen Bügeln u. Schwungfederschäften; leben monogamisch in Schweden, Norwegen, Rußland, Nordengland, auch auf den Alpen, selbst in Italien, werden aber hier nicht ganz weiß; leben in Ketten von 15-18 Stück zusammen; fliegen

schwer, scheuen Wind u. Licht, ihr Geschrei gleicht Kinderlachen, leben den Winter in Schneelöchern. Das S. frist Knospen, Beeren, Tannennadeln, Balzeit im Juni, Nest auf bloßer Erde, legt 6 bis 10 Eier; sie werden im Flug gefressen u. in Schlingen gefangen; die deutschen sind sehr selten, die norwegischen sehr dumm, so daß sie an den Menschen ganz herankommen u. sich greifen lassen; ihr Fleisch ist wohlgeschmeckt; man braucht die Federzelle zu Kleibern; die Schwanzfedern zum Schmuck; Weibes S. (*Lagopus albus*, *T. saliceti*), rost- u. orangegefärbt, im Winter bis fast auf den ganzen (schwarzen) Schwanz weiß.

**Schneekäfer**, Gattung der Leuchtfläfer, f. b. 1) A.

**Schneekauz**, so v. w. Schneeeule.

**Schneekönig**, so v. w. Zaunkönig.

**Schneekopf**, 1) eine 3044 Fuß hohe Spitze des Thüringer Waldes, südöstlich von Dersdorf im Herzogthum Gotha; auf dem Gipfel ein steinerner Thurm mit weiser Fernsicht; 2) Spitze des S. f. fischen Erzgebirges, 3660 Fuß hoch.

**Schneekoppe** (*Riesenkoppe*), 5128 preussische Fuß (4939 Pariser Fuß) hoher u. höchster Berg des Riesengebirges auf der Grenze von preussisch Schlesien u. Böhmen. Die Sommerliche Refrauratur auf der Schnecke braunte 22 Oct. 1857 ab.

**Schneekorn**, russische, Varietät des Rogge, gelangt erst bis Mitte Mai zur vollkommenen Entwicklung u. bestet sich dann vollkommen mit breiten Blättern; gegen Frost ist es unempfindlich; gibt hohen Ertrag, wenn es in milden kräftigen Boden im Frühjahr gegreift wird; das Stroh ist sehr lang.

**Schneekrabe**, 1) so v. w. Nebelkrabe, f. u. Krabe 1); 2) so v. w. Schneeböble.

**Schneekraut**, ist *Cerastium tomentosum*.

**Schneelähnen**, so v. w. Lärinnen.

**Schneelatten**, drei bis vier Zoll dicke Stangen welche in rundgebogenen eisernen Halen (*Schneebalen*) am untern Dachrande hängen, um den Abauwetter das Abrutschen des Schnees zu verhüten, f. u. Dach S. 631.

**Schneelerche**, so v. w. Schneeammer.

**Schneefläsche**, so v. w. Seidenfisch.

**Schneeflie**, so v. w. Schneeglockchen.

**Schneelinie**, die Erhebung der Erdoberfläche über das Meeresniveau, über welche hinaus die Sommerwärme nicht ausreicht, um allen während des Winters gefallenen Schnee zu schmelzen. Nach Kirwan ist die Höhe, auf welcher dies unter dem Äquator der Fall ist, 15,577 englische Fuß, unter 30° nördlicher Breite beträgt sie 11,592 Fuß, unter 60° nördlicher Breite 3684 Fuß; in den Polarregionen fällt die S. mit dem Meeresniveau zusammen. Dies gilt jedoch nur für die mittlere Temperatur jedes Breitengrads u. erleidet überhaupt zu Folge der mehrten Einflüsse auf klimatische Verhältnisse mancherlei Modificationen; so liegt z. B. die S. an der Südlende des Himalaya tiefer als an der Nordseite trotz der höheren Temperatur, weil südlich wegen der größeren Nähe des Meeres die Menge des fallenden Schnees größer ist.

**Schneeloch**, eine tiefe Schlucht auf dem Brocken (f. d.).

**Schneemann**, Johann Christian, geb. 1802 in Dresden, war erst Privatlehrer, dann Expedient in der königl. freischueterräthlichen Kanzlei u. spätere Landeszählamtscalculator. Er gründete 1832 die deutsche Jugendzeitung, welche mit dem Blatte:

**Locomotive für Verstand, Scharfsinn u. Wit** verbunden bis 1845 fortbestand; er gab auch seit 1838 Ländelblätter der deutschen Jugendzeitung (seit 1840 Sittersalamme), 1844—49 das Volksblatt der Menschenfreund in seiner Beziehung zur belebten Welt u. mit Hansmann in Leipzig seit 1837 Museum für Schule u. Haus heraus u. Schr.: Dresdner mit seinen Werkwürdigkeiten, Dresd. 1841; Labedeker für Gahrtslustige etc. von Jo. Cos. S. a. Lr. C. S., Weizen 1842, u. mit F. Becker: Neuester Orbis pictus, ebd. 1843.

**Schneemeiße**, so v. w. Schwanzmeiße, s. u. Meißel g).

**Schneemilch** (Rochl.), so v. w. Schnee.

**Schneemonat**, so v. w. Januar.

**Schneemortelau**, so v. w. Schneeammer.

**Schneepappel**, die Weiße Pappel.

**Schneepflug**, 1) kugelförmiges Werkzeug, um Furchen in den hart gewordenen Schnee zu machen, wodurch das Schmelzen desselben befördert wird; besteht aus zwei in einen Winkel vereinigten, durch zwei Riegel verbundenen Brettern u. ist so eingerichtet, daß es ein Mann vor sich hinführen od. nach sich ziehen kann; wird der S. von Pferden gezogen, so ist oben an der Spitze ein eiserner Haken zum Anhängen der Wage angebracht; 2) ähnliches Werkzeug, um im tiefen Schnee einen Weg für Schlitten zu bahnen, indem der Pflug den Schnee zu beiden Seiten anschiebt.

**Schneerose**, ist 1) *Helleborus niger*; 2) (Braune S.), *Rhododendron ferrugineum*; 3) (Sibirische S.), *Rhod. chrysanthum*.

**Schneerosen**, s. *Rhododendron*.

**Schneerösche**, s. u. *Flachs* l. n).

**Schneerübe**, ist *Brassica napus*, s. *Rübsamen*.

**Schneeschlange** (*Coluber niveus* L.), Art aus der Schlangengattung Natter; drei Ellen lang, schneeweiß, am Schwanz schwarz, ob. schwarz punktiert, frisst Vögel u. Säugethiere, lebt in Nordafrika; sehr giftig.

**Schneeschlupfe**, eine Art Lawine, s. d.

**Schneeschneide**, 11,910 Fuß über Meeresfläche hohes, rings umgelichtetes Felsborn im Hintergrunde des Vauenen- u. Jffgenbals auf der Grenze der Schweizercantone Bern u. Valais.

**Schneeschube**, Art östlicherer Schube, meist in Gestalt eines kleinen Schiffchens, welche an die Füße gebunden werden, um mit Hilfe eines Stodes schnell u. sicher über den gefrorenen Schnee hinweggleiten zu können, ohne tief einzusinken; bei den Bewohnern der nördlichsten Länder in Gebrauch. Von den Soldaten mit S-n (Schneeschubläufer) s. u. Norwegen S. 122.

**Schneefing** (gracifert *Chio musu* s), Johann, geb. in Frankfurt a. M., war erst Pfarrvicar an der Margarethenkirche in Gotha, wurde 1534 Pfarrer in Friemar, wo er mit dem Münzerianer Nic. Storch viele Mühe hatte, u. starb hier 1567; er ist der Verfasser des Liedes: Allein zu dir Herr Jesu Christ.

**Schneefleinbrech**, ist *Saxifraga nivalis*.

**Schneefrüßchen** (Schneeröllchen), ist *Galanthus nivalis*.

**Schneevogel**, 1) s. u. Schneeammer; 2) so v. w. Zeiteuschwan.

**Schneeweiß**, ein ganz reines Weiß, welches in keine Farbe spielt.

**Schneewiesel**, so v. w. Hermelin 2).

**Schneewürmer**, die Larven von *Telephorus fuscus* (*Cantharis fusca*), s. u. Leuchtfläßer 1) f).

**Schneffel**, so v. w. Hornbeest.

**Schneidewind**, Franz Joseph Xbist, geb. 1799 in Hamberg, war Professor der historischen Wissenschaften am Lyceum in Altschaffenburg u. starb Ende Juli 1857 in Warendorf. Er schr.: Die Feldzüge in den Jahren 1812—15 unter Napoleons persönlicher Anführung, 1826—29, 4 Bde.; Geschichte der Expedition der Franzosen nach Ägypten u. Syrien 1798—1801, Zweibr. 1830 f., 3 Bde.; Pirabeau. Ep. 1831; Kaiser Napoleon im Felde u. im Feldlager, 1832; Der Feldzug in Italien 1796 f., Darmst. 1833, 3 Bde.; Der Feldzug der Franzosen gegen die Verbündeten in Italien 1798 f., ebd. 1836, 3 Bde.; Geschichte der Feldzüge der Franzosen in Italien während Napoleons Consulate, ebd. 1836, 4 Bde.; Karl, Erzherzog von Österreich, u. die österreichische Armee unter ihm, Hamb. 1840, 2 Bde.; Geschichte des Kriegs auf der Brennsäulen Halbinsel unter Kaiser Napoleon, Darmst. 1838 ff., 20 Bde.; Die Feldzüge von 1799 in der Schweiz u. in Deutschland, 1841 ff., 4 Bde.; Der Krieg Österreichs gegen Frankreich im J. 1809, Schaffh. 1842 f., 4 Bde.; Die Geschichte der Hundert Tage, Freib. 1842 f.; Christoph Columbus, Hamb. 1842; Der siebenjährige Krieg in Deutschland, Neubaldenleben 1846 ff.; Kaiser Joseph II., Hamburg 1846; Geschichte der Belagerung Wiens durch die Türken, ebd. 1846; Das Buch vom Erzherzog Karl, Ep. 1847, 3. A. 1848; Leben des Erzherzogs Johann, Schaffh. 1849; Feldmarschall Graf Radetzky, Augsb. 1851; Der Feldzug des Herzogs Friedrich Wilhelm von Braunschweig im J. 1809, Darmst. 1851; Der letzte Feldzug u. Feldentzug des Herzogs Friedrich Wilhelm 1815, ebd. 1852; Das Regiment der Herzöge von Sachsen am 4. u. 5. Aug. 1809 bei Ober- u. Unterau in Tyrol, Altschaffn. 1852; Der Feldzug der österreichischen Armee unter Radetzky 1848 u. 49, Innsbruck 1853; Aus dem Hauptquartier u. Feldleben des Vaters Radetzky, Smutt. 1854, 3. A. 1858; Prinz Wilhelm von Preußen in den Kriegen seiner Zeit, Berl. 1856.

**Schneide**, 1) an schneidenden Werkzeugen der Theil, welcher das Schneiden verrichtet u. immer einen scharfen Winkel bildet; diese S. hat entweder nur eine od. zwei schräge Seiten, welche bisweilen concav sind, wie bei hölzernen Sägen, od. auch etwas convex; 2) so v. w. Schärfe; 3) so v. w. Grenze.

**Schneidebank**, 1) Tisch, welcher auf drei Seiten mit erhabenen Rande umgeben u. worauf ein Schneidmesser in einem Gewinde befestigt ist, womit der Talg in kleine Stücken zerschnitten wird; 2) (Schneidbank), Arbeitsbank der Holzarbeiter; nahe an dem einen Ende geht mitten durch die Bank ein Holz (Fußholz), das um einen Beltzen beweglich ist, unten einen Fußtritt u. oben einen Kopf (Presser) mit einer vorstpringenden Ede hat. Schiebt man das Fußholz zurück, indem man mit einem Fuße auf den Fußtritt stemmt, so neigt sich der Kopf vorwärts u. die vorstpringende Ede desselben drückt auf die Bank. Ein unter den Kopf gelegtes Stück Holz kann also dadurch sehr fest gehalten u. von dem auf der Bank reichend sitzenden Arbeiter bequem mit dem Schneidmesser bearbeitet werden; 3) Gestell, auf welches geblümte lacirte Zeuge gespannt werden, um die auf der linken Seite zwischen den Blumen lose liegenden Fäden mit einer Schere abschneiden zu können. Das Gestell hat vier Füße u. bildet oben einen Rahmen,

wodan zwei gegenüber stehende Seiten Walzen sind. Jede Walse hat an dem einen Ende ein Kreuz, um sie herumdrehen, u. am andern Ende ein Sperrrad, um sie feststellen zu können. Das Zeug wird zuerst auf die eine Seite gewickelt, an die andere Walse gespannt, u. wenn von dem ausgespannten Stücke Zeug die Fäden abgeschnitten sind, so wird es auf die andere Walse gewunden; 4) (Randw.), so v. w. Häderlingebant.

**Schneideböhnen**, so v. w. Stängelböhnen.

**Schneidebret**, starkes, vierediges Bret von hartem Holze mit Rändern ringeberum; auf demselben werden mit einem langen, geraden, an der einen Seite durch ein Gewinde an einem eisernen Stabe befestigten, an der andern Seite mit einem hölzernen Griff versehenen Messer (Schneidmesser), auf einem untergelegten, hölzernen Klotze Wurzel, Tabak, Rinden, Hölzer u. Stängel klein geschnitten. Bisweilen werden diese Dinge auch mittels eines Wiegemeßers zertheilt.

**Schneidebäufel**, s. u. Häufel.

**Schneideholz**, Baumstämme, welche mit der Säge zu Balken, Riegeln, Pfosten, Dohlen, Brettern, Laten zerschnitten werden.

**Schneideisen**, 1) an einem Vergöhrer das untere Stück, welches mit einer Schneide versehen ist; 2) so v. w. Schraubenschneidezeng; 3) ein Werkzeug des Kammachers (s. d.); 4) Werkzeug, womit die Gesimse der Kutschsäulen ausgeschnitten werden; mit glatter Schneide heißt es Falzeisen; mit einer gebogenen Schneide, Karneiseisen; 5) (geschmittenen Eisen), Schmiebsen, welches aus gewalzten Schienen in glühendem Zustande auf dem Schneidwerk (vgl. Schneidscheide 3) in schmale Streifen geschnitten wird; 6) die aus dem Ziebolben herausstehenden Schneiden, mit welchen die Hüge gezogener Räufe eingeschnitten werden.

**Schneideklissen**, so v. w. Blattklissen.

**Schneideklängen**, kleine Messer od. schneidende Klängen, mit welchen die Kaltendrucksformen ausgearbeitet werden.

**Schneidekluppe**, so v. w. Schraubenschneidezeng.

**Schneidel**, 1) die zweite Reihe Holz in einem Rohlenneiler; 2) so v. w. Dohnen u. Sprentel.

**Schneidelade**, so v. w. Häderlingebant.

**Schneidela**, die untern Äste eines Baumes bis fast zum Gipfel abhacken, um den Nachwuchs junger Äste zu befeuern. Weiden, Pappeln, Erlen, Eichen, Ahorn, Eibiden, Ulmen, auch wohl Eichen u. Birken vertragen diese Behandlungsart, daher sie auch Schneidelholz heißen. Das S. kann aller 3—6 Jahre wiederholt werden, u. die abgehauenen Äste heißen auch Schneidelholz. Nadelholz geht darüber ein.

**Schneidelstreu** (Schneidestreu), die von Fichten, Tannen n. Kiefern abgehackten dünnen Reiser; sie geben, da sie nur langsam verwehen, einen länger nachhaltenden Dünge als der mit andern Streumitteln vermischte.

**Schneidemaschine**, s. Schneidmaschine.

**Schneidmesser**, 1) (Schneidmesser), Werkzeug der Holzarbeiter, aus einer einschneidigen Klinge, an beiden Seiten mit rechtwinklig aufgesetzten Handgriffen bestehend, um schwächere Holzstücke rund zu schneiden, zu welchem Ende man sie in den Kopf der Schneidebant einsteckt; 2) so v. w. Reismesser; 3) s. u. Schneidebret.

**Schneidemühl** (polnisch Pila), Stadt im Kreise Eobrujnen des Regierungsbezirks Bromberg (preussische Provinz Polen), an der Küddow n. der preussischen Ostbahn; zwei Kirchen, Gartengewächshaus, Tuchweberei, Spitzenlöpperei; Kremauerkegle; Poruska; 6100 Ew. Hier bildete sich die erste Deutsch-katholische Gemeinde, welche das Schneidmühlert Schaubenbekenntnis aufstellte, s. u. Deutsch-katholiken.

**Schneidemühle**, so v. w. Sägemühle; vgl. Schneidmaschine.

**Schneiden**, 1) mit einem scharfen, mit einer Schneide versehenen Werkzeuge einen Gegenstand zertheilen od. wenigstens in ihn eindringen; 2) mittels eines schneidenden Werkzeugs durch Entfernung einzelner Theile die Gestalt u. Form eines Dinges ändern; bes. auch beim S. der Schrauben im Schraubenschneidezeng u. beim S. von Gesimsen aus Metallstücken, indem man dieselben wiederholt durch einen Zedenzug hindurchzieht; 3) so v. w. sägen; 4) durch Siechen u. Graben in einem harten Körper gewisse Hüge od. Figuren hervorbringen, so namentlich bei den Kupferstechern u. Formschneidern; 5) die Art, wie der Kupferstecher den Grabstichel führt; 6) Glas u. glasartigen Steinen durch Schleifen eine gewisse Gestalt geben, od. vertiefte Hüge in der Oberfläche hervorbringen; 7) einem Diamanten vor dem Schleifen aus dem Groben seine Gestalt geben, s. u. Diamant S. 106; 8) den Flor des Sammet mit dem Dregel aufschlagen; es geschieht dies, sobald die Polirstein mittelst des Schneidreites von den Einschlüssen gehörig befreit sind; 9) so v. w. Getreide abbauen; 10) so v. w. Castiren; 11) so v. w. Honig ausschneiden; 12) Ihon vor seiner Verarbeitung befreit seiner Reinigung mit der meßerartigen Ihonschneide in dünne Blätter zertheilen, wobei Steinchen u. andere Verunreinigungen beseitigt werden; 13) Linien u. Flächen schneiden einander, wenn sie einen od. einige, aber nicht alle Punkte mit einander gemein haben; 14) von Farben, wenn die eine Farbe zu lebhaft u. hell, mit der daneben befindlichen Farbe nicht gehörig verschmolzen ist; es entstehen dadurch harte Umrisse, welche man auch schneidende od. geschnittene nennt; auch von disharmonisch neben einander gestellten Farben; 15) einen Billardball durch eine Seitwärtsberührung spielen, s. u. Billard IV. A); 16) (sich schmiegen), wenn durch einen Fehler am Nähmaschinen ein Streif an der Seite einer Columne nicht kommt, s. u. Buchdrucken II.; 17) (Schmiege), so v. w. Impassiren; 18) vom Weine, wenn man denselben entweder mit schädlichen Dingen versäufelt (schmiert) od. ihn mit geringerem Weine mischt.

**Schneider**, 1) (Kleidermacher), flüchtige Handwerker, welche Manns- u. Frauenkleider verfertigen, daher man auch Manns- u. Frauenschneider unterscheidet, welche aber nur eine Kunst ausmachen. Die Jagdschneider, welche die Jagdtücher, u. die Zeltschneider, welche die Zelte für die Armeen verfertigen, gehörten auch zu derselben Kunst, sind aber jetzt selten. In vielen Städten unterbalten die S. Kleidermagazine, in welchen man allerlei neue Kleider fertig kaufen kann. Weiblichen Personen (Schneidermädchen) ist od. war es zu verschiedenen Zeiten an verschiedenen Orten untersagt Kleider anzufertigen. In England werden Frauenkleider nur von weiblichen Personen gemacht. Das erste Geschäft des S. ist Anmessen

(Maßneimen) der Kleidungsstücke; ehemals wurde mittels der Maße, d. h. langer zusammengebrochener Papierstreifen, die Länge u. der Umfang der einzelnen Theile des Körpers gemessen u. einzeln durch gewisse Einschnitte in das Maß bemerkt, neuerdings bedienen sich die S. häufiger eines Rollmaßes (s. d.) ob. eines Bandmaßes, welches durch Golddruck in Fosse u. Linien od. in Centimeter getheilt ist, zum Anmessen u. notiren die gefundenen Maße in die Schreiftafel. Selten fertigen die S. die Kleider an, ohne ein Maß zu nehmen. Nach dem Maße werden die Umrisse der zu dem Kleid nöthigen Stücke aus auf dem Werktische liegende Zeug mit Kreide aufgetragen u. darauf das Kleid zuge schnitten. Ob das Kleid gut sitzt, erkñhrt der S. durch das Ausprobiren; wenn er dabei bemerkt, daß beim Zuschneiden ein Fehler vorgekommen ist, so muß er denselben noch verbessern. Darauf wird erst das Kleid fertig genäht, wobei man sich jetzt vielfach der Nähmaschinen (s. d.) bedient, während sonst alles Handarbeit war. Zuerst werden die Theile des Kleides flüchtig mit weiten Stichen mit dem Aufschlagfaden aneinander befestigt (angechlagen); bei den Ärmeln nennt man dies einwerfen; sodann dieselben mittels der Stoßnäh (s. Näh f.) angeflochten. Hierauf wird das auch vorher flüchtig auf das Kleidungsstück befestigte Futter u. die Taschen angenäht; da wo das Kleidungsstück weit sitzen soll, od. wo ein Fehler des Wuchses verborgen werden soll, Watte eingelegt u. gehörig durchnäht (abgesteppt), bei Röcken der Kragen aufgesetzt u. die Knöpfe angenäht. Nach während dieses Verfahrens pflegt der S. die Nähte mehrmals zu bügeln u. zuletzt wird das ganze Kleidungsstück nochmals aufgebügelt, um die Nähte glatt u. die Knopflöcher erbaren zu machen, wobei mit dem auf Kohlen heiß gemachten Bügelstifen auf dem Kleidungsstück sorgfältig hingestrichen wird u. wobei die Nähte, bes. die der Ärmel, auf ein vierkantiges, glattes Holz (Bügelholz) u. die Knopflöcher in ein Korbholz gelegt werden. Das Bügeln geschieht auf einem kleinen, aus Anfschrot zusammen gemachten Bügelteppich (Bügelteuch). Das Weißstücken des S. besteht gewöhnlich in einem vollständigen Männeranzug u. einem Priesterrock. — Die S. rühmen sich, daß ihre Kunst die älteste sei, weil schon Adam u. Eva nach ihrer Verweisung aus dem Paradiese Kleider getragen hätten. Im Alterthume beschäftigten sich die Männer nicht mit Anfertigung der Kleidungsstücke; die Weiber webten die Gewänder u. vollendeten sie dann noch, so viel es nöthig war; so bei den Hebräern, Griechen u. Römern. Besondere Handwerker brauchte man zum Verfertigen der Kleider nicht, weil weber die Roden wechselten, noch auch wegen der Tracht an sich etwas Kunstgemäßes gefordert wurde. Nur der Leibrock (Chiton, Toga) wurde für Größe u. Beschaffenheit des Körpers gemacht, die Obergewänder waren mehr zum Umschlagen u. brauchten des genauen Anpassens nicht. Daher war die Beschäftigung der S. (gr. *Alseis*) keine Kunst u. sowohl Mannspersonen (gr. *Alseis*, lat. *Sarcinator*, *Sartor*) als Weiber (gr. *Thaptes*, lat. *Sarcinatrix*) waren gewöhnliche Leute od. Hausflaven, welche sich mehr mit dem Ausbessern der Kleider beschäftigten. Bemerkenswerth ist, daß schon die alten römischen Rechtsquellen es als Diebstahl betrachteten, wenn Einer ein zum Ausbessern erhaltenes Kleid zeitweilig selbst trug; 2) scherzhafte Benennung der

Fische unter vier Jahren; 3) S. werden, S. sein, in den Spielen, bei welchen die Points des Gewinn u. Verlust bestimmen, weniger Points in seinen Stichen haben, als erforderlich sind, um den Verlust des Spieles nur einfach zu bezahlen (in den meisten Spielen ist es die Hälfte der Anzahl der Points, welche zum Gewinnen des Spieles erforderlich ist). Diese Zahl bekommen, heißt aus dem S. sein od. kommen u. S. machen dagegen, so viel Points machen, daß die Gegner dieselbe nicht bekommen u. doppelt zahlen müssen; 4) so v. m. Schneiderrisch.

Schneider, 1) Konrad Victor, geb in Bitterfeld, war kurfürstlicher sächsischer Leibarzt u. Professor der Anatomie in Wittenberg u. st. 1690; man verdankt ihm die genauere Kenntniß des Siebknöchens u. der Schleimhaut der Nase, welche seinen Namen führt, sowie der Quallen des Schnupfens, er schr.: *De osse cribiformi et sensu ac organo oloratorio et morbis ad utrumque spectantibus*, Wittenb. 1655; *De catarrhis*, ebd. 1660—62; *De catarrhis liber specialissimus*, ebd. 1664; *Liber de spasmodum natura*, ebd. 1678 u. v. a. 2) Johann Gottlob, geb. 1750 in Reßm bei Hubertsburg in Sachsen (daher er sich S. Saxo schrieb); erhielt seine Vorbildung in Schul-Porte, studirte seit 1768 in Leipzig, Göttingen u. Strasburg Biologie u. an letzterem Orte auch Naturgeschichte, bes. Botanik u. Zoologie; wurde 1776 Professor der Griechischen Literatur in Frankfurt a. d. O., 1811 in Breslau, 1816 Oberbibliothekar d. d. O. st. 12. Jan. 1822; er schr.: *Bemerkungen zu Anatoren*, Epp. 1770; *Periculum criticum in anthologiam Constantini Cephalae*, ebd. 1771; *Über Pinbaros*, Strassb. 1774; *Griechisches Lexikon*, Epp. 1797, 2 Bde., 3. Ausg. 1820, dazu 1821 ein Supplement; u. gab heraus: *Blutarch De educationis puerorum*, ebd. 1775; *Oppian*, ebd. 1776 mit Brund, n. Ausg. Epp. 1813; *Carminum pinlaricorum fragmenta*, Strassb. 1776; *Demetrius Palareus*, Altenb. 1779; *Aliam Historia animalium*, Epp. 1784, 2 Bde.; latein. Uebersetzung des Kaisers Friedrich II. Buch von der Falkenjagd, mit König Maurefs u. Albertus Magnus Werken über denselben Gegenstand, dabei die *Curae secundae* zum *Aliam*, Epp. 1788, 2 Bde.; den *Zenophon* (s. d.); *Nisander*, Halle 1792; *Scriptores rei rusticae veteres latini*, Epp. 1794 ff., 4 Bde.; *Theophrasti Characteres*, Jena 1799; *Eclogae physicae*, ebd. 1801, 2 Bde.; des *Opphens Argonautica*, ebd. 1803; *Bitruvius*, Epp. 1807 f., 4 Bde.; des *Aristoteles Politica*, Frankfurt a. d. O. 1809, 2 Bde.; *Historia de animalibus*, 1812, 4 Bde., u. *Oeconomica*, Epp. 1815; *Ajop*, Bresl. 1812; *Epicuri physica et meteorologica*, Epp. 1813; *Theophrasti Werke*, 1816 ff., 6 Bde.; seine naturhistorischen Schriften sind: *Specimina aliquot zoologiae veterum u. Sp. ichthyologiae veterum*, ebd. 1782; *Synonyma piscium graeca et latina*, ebd. 1789; *Sammlung verschiedener Abhandlungen über Zoologie etc.*, Berl. 1784; *Analecta ad historiam rei metallica veterum*, Frankfurt. 1788; *Historia amphibiorum*, Jena 1798 ff., 2 Hefte; *Blochii systema ichthyologiae*, Berl. 1801; *Uebersetzung eines Theils der Reise Savarys*, Berl. 1786; 3) Ernst Christian Gottl., geb. 1751 auf dem Schlosse Kranichstein im Oessing-Darmstädtischen; practicirte seit 1776 als Avocat, war 1790 beim Kriegsscollegium, 1803 Oberappell-

lationrath u. *f.* 1810; er *schr.*: Versuch einer Entwicklung u. Berichtigung der Grundbegriffe der philosophischen Rechtslehre, Gieß. 1801; Lehre vom rechtlichen Beweise in bürgerlichen Rechtsachen, ebd. 1803, u. *a. m.*; *schr.* auch einige belletristische Werke, u. *a.* das Singspiel: Otto der Schütz, Götta 1770, u. *Ausf.* ebd. 1782. 4) Eulogius, geb. 1756 zu Wipfeld im Würzburgischen; studirte Theologie u. trat in den Franciscanerorden, wurde 1786 Hospitprediger des Herzogs von Württemberg u. ging, als er sich durch freie Äußerungen dessen Ungnade zugezogen hatte, 1789 nach Bonn als Professor der Griechischen Literatur. Der Ausbruch der Französischen Revolution exaltirte auch ihn; er verließ seine Stelle, ging nach Strassburg, wo er 1791 bischöflicher Vicar, u. 1792 nach Hagenau, wo er Maire wurde; darauf diente er als Civilcommissär bei der Armee u. wurde dann als einer der miltendsten Demagogen öffentlicher Ankläger des Tribunals vom Niederrhein, wo er mit der Guillotine das Elaf durchzog u. auf die Denunciationen der nichtwürdigsten Menschen die edelsten Personen ohne Unterschied des Alters u. Geschlechts auf das Blutgerüst brachte. Endlich wurde er durch St. Just u. Lebas, welche er beleidigt hatte, verhaftet, im December 1793 nach Paris geschickt u. 1. April 1794 guillotinirt. Außer mehreren geistlichen Abhandlungen schrieb er: Die ersten Grundsätze der schönen Künste, Bonn 1790; Gedichte, Frankf. 1790 u. *f.*; u. übersezte den Anaktreon; vgl. *S.* 8 Leben u. Schicksale im Vaterlande, Frankf. 1792; Schicksale in Frankreich, Strassburg 1797. 5) Georg Abraham, geb. 1770 in Darmstadt; war Hornist bei Prinz Heinrich, seit 1803 Mitglied der königlichen Kapelle zu Berlin u. später Kapellmeister des Garderegiments u. *f.* 1839; er componirte Solos, Duos, Trios, Quartetts für alle Instrumente u. verglich für das Horn, auch die Dratorien: Die Geburt Christi u. Die Pilgrime auf Golgatha, sowie vieles für die Kirche. 6) Anton, geb. 1777 in dem vorarlbergischen Gleden Weiler; studirte in Innsbruck die Rechte u. ward Advocat. Als Vorarlberg von den Franzosen angegriffen ward, diente er in dem Landsturm, wurde 1798 Offizier u. zog 1799 bis Zürich mit. Nach Beendigung des Kriegs ließ er sich als Advocat in Bregenz nieder. 1807 wurde er als österreichischer Agent in Ulm verhaftet, aber sogleich wieder freigelassen. Als sich 1809 Vorarlberg empörte, stand er an der Spitze des Aufstandes u. entwickelte große Thätigkeit, schloß sich Reiterei u. Gensdarmen, von kaum 400 Österreichern unterstützt, Ausfälle nach Schwaben, welche den Aufstand in Vorarlberg zur Zeit der Schlacht von Wagram bedrohen für die französische Communication machten. Nach dem Waffenstillstand zu Znaim ernstlich angegriffen, mußte er mit den Württembergern eine Capitulation schließen, worin er dem Land Vergeben u. Vergessen ausbedingte; die Franzosen wollten ihn erschiesen lassen, aber der Kronprinz von Württemberg rettete ihn dadurch, daß er ihn auf Hohen-Neberg schassen ließ, worauf er in Ulm, Lindau u. Kempten in Gewahrsam gehalten wurde. Durch den Frieden von Wien erhielt er Amnestie u. seine Freiheit u. wurde 1811 Appellationsrath in Wien. 1813 vor dem Anschluß Baierns an die Allirten wollte er mit Hornayr u. A. Vorarlberg u. Tyrol wieder insurgiren, wurde jedoch verhaftet u. verbannt; seitdem lebte er in seiner Heimath u. *f.* 17. Juli

1820 im Bade zu Fribis in Graubünden. Auf Veranlassung des Erzherzogs Johann wurde ihm dort ein Deutmal gesetzt. 7) Johann Joseph, geb. 1777 in Fulda, wurde 1822 Obermedicinalrath u. Medicinalreferent bei der Regierung, Städt., Land- u. Kreisphysikus, wie auch Mitglied der medicinischen Deputation u. Polizeicommission dafelbst, seit 1833 Mitglied der Landrathenhausdirection; er *schr.*: Über den Ruinbaderkampsneugeborener Kinder, Herborn 1805; Medicinische Topographie der Residenzstadt Fulda, Fulda 1806; mit Fleisch, Handbuch über die Krankheiten der Kinder, 3. u. 4. Bd. Pp. 1807—12; Die Neuralgien der Pubertätsentwicklung od. des mannbaren Alters, 2. Aufl. Pp. 1842—43, 2 Bde. 8) Virgile, geb. den 22. März 1780 zu Bouquenon im Departement Unterthein, besuchte bis 1799 die Polytechnische Schule zu Paris, wurde 1800 Lieutenant beim Ingenieurcorps, 1805 vor Saragossa Capitän u. 1810 Bataillonschef. Er war nach u. nach Flügeladjutant der Generale Dabene, Munier u. Clarke u. ward 1811 mit mehreren Missionen vom Herzog von Feltre beauftragt. Im Russischen Feldzuge war er Commandant der 12. Infanteriebrigade, kam nach Danzig u. mußte hier bis Anfang 1814 ausharren u. dann als Gelaugener nach Rußland wandern; er lebte 1815 nach Frankreich zurück u. ward von Napoleon zum Oberst im 5. Armeecorps ernannt. Nach der Schlacht bei Waterloo war er einer der Offiziere, welche nicht zur Verantwortung gezogen wurden, u. blieb in seiner Stellung bis 1819. 1823 ging er mit nach Spanien, ward 1825 zum Maréchal de camp erhoben, dann Mitglied des Kriegs Rathes u. commandirte 1828 bei Majsens Expedition nach Griechenland eine Brigade. Nach seiner Zurückkunft nach Frankreich 1831 wurde er zum Generalleutnant ernannt, darauf 1832, nachdem er die Inspection über die 5. Division vollendet hatte, im Kriegsministerium Chef des Personals u. des Heerwesens, 1834 dem Generalstabe des Herzogs von Orleans einverleibt, vom Moseldepartement in die Deputirtenkammer gewählt u. verwaltete vom 12. Mai 1839 bis 1. März 1840 im Ministerium das Departement des Kriegs. Er *f.* 1847. 9) Carl Ernst Christoph, geb. 16. November 1786 zu Wiebe in der Provinz Sachsen; studirte seit 1803 in Leipzig Theologie u. Philologie, war 1811—16 Lehrer an der Nicolaischule zu Leipzig u. seit 1816 Professor der alten Literatur in Breslau, wo er 14. Mai 1856 *f.* Er gab heraus: Platos Respublica, Pp. 1830 *ff.*, 3 Bde.; Handausgabe mit Scholien, ebd. 1841, u. deutsche Uebersetzung 1839, sowie Ad-ditamenta dazu Pp. 1854; den 2. Theil der Didotischen Ausgabe des Plato, Var. 1646—53; Giffards Commentarii, Halle 1840—52, 2 Bde.; Proklos Commentar zu Platos Timäos, Breslau 1851; Petrarca's Historia Julii Caesaris, Pp. 1827; übersezte auch Plato's Timäos, Pp. 1847, u. *schr.*: Vorlesungen über Griechische Grammatik, Breslau 1837; Griechisches Lesebuch, Pp. 1813, 2. Aufl. 1823; De originibus tragicarum gr., Bresl. 1818. 10) Johann Christian Friedrich, geb. 23. Januar 1796 in Batterdorf bei Zittau, Sohn eines Zwilchwebers u. dann Organisten; er spielte mit dem 4. Jahre das Clavier u. die Orgel u. lernte bis zum 12. fast alle Instrumente. Er kam 1798 auf die Schule nach Zittau, studirte seit 1805 in Leipzig u. wurde dafelbst 1807 Orga-

nist an der Universitätskirche, 1810 Musikdirector am Theater, 1813 Organist an der Thomaskirche u. 1821 Kapellmeister in Dessau, wo er eine Schule für angehende Componisten errichtete u. 23. Nov. 1853 starb. Er componirte viel für das Piano-forte, auch Sinfonien u. Ouvertüren für Orchester, bes. aber die Oratorien: Das Weltgericht, Die Sündfluth, Pharaos, Das verlorne Paradies, Christus das Kind, Christus der Mittler: 11) Johann Gottlob, Bruder des Vor., geb. 28. Oct. 1769 in Alt-Gersdorf bei Zittau, studirte seit 1810 in Leipzig, wurde 1811 Organist an der Universitätskirche, 1812 Organist in Görlitz u. 1825 Hoforganist in Dresden; er componirte viele Orgelstücke. 12) Johann Gottlieb, Bruder des Vor., geb. 1797 in Alt-Gersdorf, wurde 1825 Organist in Hirschberg in Schlesien, wo er 1856 st. 13) Johann Jakob, geb. 8. Febr. 1797 in Basel, studirte daselbst bis 1815 Theologie, war erst Pfarrvicar in Altenheim u. in Basel, u. nachdem er zur babilonischen Kirche übergetreten war, 1819 Pfarrverweser in Grenzach bei Lorrach u. 1820 Pfarrer an mehreren Orten, bis er 1840 das Pfarramt zu Feldberg bei Müllheim erhielt; er schr.: Passiflora (erbauende Aufsätze u. Pöden für Leidende), Bas. 1838—41, 4 Hefte; Zeitgedichte, ebd. 1847; Zeitgedichte für Baden, ebd. 1849; Die Zukunft des Herrn (Vieder u. Gedichte), ebd. 1852; gab auch heraus: Christliche Sängers des 19. Jahrh. (Anthologie für häusliche Erbauung), ebd. 1845—47, 12 Hefte. 14) Eugène, Neffe von S. 8), geb. den 5. April 1805 in Nancy; unter der Regierung Ludwig Philipps Mitglied der Deputirtenkammer, Eigenthümer bedeutender Steinbröckenwerke u. Director einer Maschinenbauwerkstätte zu Crenot; war vom 24. Januar bis 11. April 1851 Minister der öffentlichen Arbeiten. 15) Louis, Sohn von S. 5), geb. 1805 in Berlin; betrat schon als Knabe 1814 die Bühne zu Reval, kehrte nach Berlin zurück u. wurde, nachdem er als preussischer Soldat gedient hatte, Schauspieler, bildete sich auf mehreren Bühnen aus, ward königlicher Hofschauspieler in Berlin u. zeichnete sich als Komiker aus; 1836—37 war er zugleich Lehrer des Englischen u. Russischen an der allgemeinen Kriegsschule in Berlin. Er schr. mehrere Lustspiele, so: Fröhlich, Der Heirathsantrag auf Helgoland, Der Kapellmeister von Venedig, Der reisende Student od. das Donnerwetter in der Wüste, Wohlgemuth, mehrere Romane u. Novellen, Der böse Blick od. die Dämonie i. d. S. 1838, 1838, 1738 u. 1838, Berl. 1838—44, 4 Abtheil.; Schauspielernovellen, ebd. 1839, 2 Bde.; Die Kunst sich zu schminnen, ebd. 1831; Galerie der Kostüme, ebd. 1844 ff.; Geschichte der Oper u. des Opernhauses zu Berlin, ebd. 1845 ff. Auch gab er unter dem Namen V. e. t. h. das Bühnenrepertoir des Auslands heraus u. redigirt seit 1833 die Zeitung: Der Soldatenfreund (eigentlich für Unteroffiziere u. Soldaten). 16) Maschinka, Schwester des Vor., f. Schubert.

**Schneider von Arno**, Karl Freiherr, geb. 1777 in Donaueschingen, bezog 1791 die Universität Salzburg, um zu studiren, trat aber 1793 freiwillig in ein für Piemont geworbenes Schweizerregiment u. nahm in demselben als Lieutenant Theil an den Feldzügen 1794—96 in Italien. Als nach Abschluß des Friedens die piemontesische Armee reducirt wurde, erhielt er den Abschied u. lebte in seine Heimath zurück. 1798 trat er in österreichische Dienste,

machte als Fähnrich den Feldzug 1798 in Italien mit u. wurde zum Chef der Infurrection von Arezzo ernannt, wo er sich bei der Einnahme von Siena, Perugia u. Civita Castellana auszeichnete. Als nach den Siegen der Franzosen bei Vercenza u. Novi die Infurrection aufgehoben wurde, trat S. in sein Regiment zurück u. wurde noch 1800 Hauptmann u. im Feldzuge 1805 Major; er machte dann die Feldzüge 1809 u. 1813 mit, wo er Oberst wurde. In der Schlacht von Dresden verwundet, konnte er sich an den Feldzügen von 1814 u. 1815 nicht betheiligen, wurde jedoch in dieser Zeit bei der Errichtung des italienischen Freicorps als Commandant desselben verwendet. Nachdem er noch dem Zuge der Österreicher nach Neapel 1821 beigewohnt hatte, wurde er 1823 zum Generalmajor u. 1832 zum Feldmarckallieutenant ernannt u. ging 1836 als Generalcommandant nach Venz, wo er 16. Jan. 1846 starb.

**Schneiderstab**, ein Theil des Räberschneidezeugs (f. d.).

**Schneiderbraten** (Schneiderbrodem), der Geruch, welcher bemerkt wird, wenn ein Schneider bülzelt.

**Schneidercourage** (Schneiderkrankheit), die Kräge.

**Schneiderreisen**, so v. w. Bügelreisen.

**Schneiderstich**, 1) so v. w. Nase (Cyprinus nasus), f. u. Weisfisch; 2) f. u. Urtel.

**Schneiderfarpfen**, so v. w. Häring.

**Schneidermuskul**, f. u. Fußmuskeln s).

**Schneidernadeln**, Nähnadeln mit dreifachneibigen Spitzen.

**Schneiderische Haut**, f. u. Nase 1) n) e).

**Schneiderische Manier des Bergzeichnens**, eine nach ihrem Erfinder benannte Bergzeichnungsmanier, welche sich von der Lehmannschen nur dadurch unterscheidet, daß bei 5° ein gerader Strich, bei 10° zwei gerade, bei 15° drei, bei 20° vier, bei 25° fünf, bei 30° sechs, bei 35° sieben gerade von zwei geschlängelten eingeschlossen werden; bei 40° werden Kreuzstriche angewendet; die Striche von 10° sind zweimal, die von 15° dreimal, die von 20° viermal so stark als bei 5° u. Diese Manier ist vorzüglich beim Ercquiren zu gebrauchen, sonst aber unschön. Vgl. Bergzeichnung u. Schneiderische Methode.

**Schneidervogel** (Sylvia sutoria Lath., Motacilla sutoria L.), Art aus der Gattung Bachstelze; kleiner als der Baunthönig, seine Farbe ist gelb, blau u. grün, seine Länge beträgt nur 3 Zoll, sein Gewicht  $\frac{1}{2}$  einer Unze. Der S. vertraut nicht gern sein Nest dem äußersten Ende eines dünnen Zweiges an, sondern besetzt es, der größern Sicherheit wegen, an ein Blatt selbst. Er legt ein od. einige weiße Blätter auf u. näht sie beutelförmig an den Rand eines lebendigen, wobei ihm sein länglich dünner Schnabel als Nadel u. einige Fasern als Zwirn dienen. Die Auskleidung besteht aus Federn, Spinnweben u. Flaumfedern. Seine Eier sind weiß.

**Schneiderstein**, so v. w. Topfstein.

**Schneiderwerk**, f. u. Eisenmalwerk.

**Schneidewin**, Friedrich Wilhelm, geb. 1810 in Helmstedt; studirte seit 1829 in Göttingen Philosophie, wurde 1833 Lehrer am Obergymnasium in Braunschweig, habilitirte sich 1836 in Göttingen als Privatdocent, wurde daselbst 1837 Professor u. p. 10. Jan. 1856. Er schr.: Exercitationes cri-

ticae in poetas Graecos minores. Braunschw. 1836; Beiträge zur Kritik der Poetae Lyrici graeci, ebd. 1844; u. gab heraus: Fragmente griechischer Dichter aus einem Papyrus des königlichen Museums zu Paris, Göttingen 1836; Delectus poeseos graecae elegiacae, iambicae, melicae, ebd. 1838 f., 2 Theile; den Martial, Grimma 1842, 2 Theile; Die beiden neu entdeckten Reden des Hyperides, Göttingen 1853; u. die Tragödien des Sophokles, Pp. 1849 ff., 7 Bde., 2. Aufl. Pp. 1853 ff. Seit 1846 gab S. auch Philologus Zeitschrift für das klassische Alterthum heraus.

**Schneidezähne** (Dentes incisivi), die vier vordern Zähne in jeder Kinnlade, welche sich durch einfache Wurzeln u. ihre meist fahnenförmigen Kronen auszeichnen u. bel. um deswillen zum Abbeissen u. gleichsam Zerschneiden der Speisen geschickt sind.

**Schneidezahnmuskeln**, s. Kopfsmuskeln I. a).

**Schneideziger**, s. u. Steinsieger.

**Schneidbauern**, Dorf im Kreise Düren des Regierungsbezirks Aachen (preussische Rheinprovinz), mit Eisenwerken u. Zinkwalzen.

**Schneidig**, 1) eine Schneide habend; 2) was sich leicht schneiden läßt; 3) vom Gestein, welches sich leicht gewinnen läßt.

**Schneidmaschine**, 1) im Allgemeinen jede Maschine, von welcher durch ein scharfes Werkzeug ein Gegenstand zerkleinert, ob ihm durch Entfernung einzelner Theile mittels eines schneidenden Werkzeuges eine gewisse Gestalt gegeben wird. Bei diesen Maschinen wird das Schneiden durch messerartige Klingen verrichtet, z. B. bei der Häcklings-, Tabaks-, Kartoffel-, Kraut-, Rübenschneidmaschine, bei der Roborjens, der Federlade, dem Holländer, dem Schraubenschneidezeug, Papierschneldmaschine u. dgl.; ob. durch Sägen, z. B. bei der Sägemühle, Sägemaschine, Marmorschneidmühle, Kammmaschinen u. dgl.; ob. durch Scheren, z. B. bei der Schermaschine, bei der Bleichere u. dgl.; ob. durch scharfe, gezahnte ob. mit Feilzähnen versehene Scheiben, z. B. bei der Eisenschneidmühle, Glas- u. Steinschleifmühle u. bei dem Räderschneidezeug. 2) Maschine, mit welcher Kartoffeln, Rüben u. Kraut in Scheiben u. Stücken geschnitten werden. Eine große hölzerne, auf eine eiserne Welle aufgesteckte Scheibe hat 2, 4—8 auf der einen Scheibenseite vorstehende, vom Umfang nach dem Mittelpunkt hin laufende Messer, u. hinter diesen ist die Scheibe durchbrochen. Neben der Scheibe ist ein Rumpf angebracht, in welchen die Kartoffeln ob. Rüben geschüttet werden; er ist unten an der den Messern zugewandten Seite offen, so daß die Messer, wenn die Scheibe herumgedreht wird, Stücken von den Kartoffeln abschneiden, welche in einen untergelegten Kasten fallen; s. Rübenschneldmaschine u. Krautobel. 3) Maschine zum Reinigen u. Durchmengen des Thees, besteht aus einer mit Messern besetzten Welle in einem cylindrischen ob. abgestuften fegelförmigen Gefäße; die Messer durchschneiden bei der Umdrehung der Welle den oben eingegebenen Thee u. treiben ihn allmählig durch die unter engere Öffnung heraus. 4) Maschine, durch welche der Grat an dem Rande der gepressten, metallenen Knöpfe abgenommen wird. Es ist dies eine Art Durchschmitt; man legt den Knopf auf eine für ihn passende, cylindrisch ausgehöhlte Unterlage mit einer kreisförmigen Schneide, drückt auf diese einen mit ähnlicher Schneide versehenen Stempel herab u. schneidet so den Grat ab. Für

Knöpfe von verschiedener Größe muß man Unterlagen u. Stempel von verschiedener Größe haben. 5) Maschine, auf welcher der zu feinerem Gespinne bestimmte Flach in 3 od. 4 Theile geschnitten wird, damit er sich leicht spinnen lasse.

**Schneidsäule** (Schneidstobie), aufrecht stehende starke Bohle mit mehreren großen Löchern, worin Holzarbeiter den mit dem Schnitzmesser zu bearbeitenden Gegenstand, z. B. Wagenachsen, fecten.

**Schneidscheibe**, 1) (Uhrm.), so v. w. Schneidrad; 2) Schmiedeiserne, am Rande gut verflächte Scheiben von 10—12 Zoll Durchmesser, durch welche im Schneidwerk (Eisenkaltweil, Schneidwalzen) glühende Walzeisenstangen in Streifen (Schneideisen, geschnittenes Eisen) zerhackt werden. Das Schneidwerk hat 2 Wellen mit S-n, welche horizontal übereinander liegen u. deren S-n durch dazwischen gesteckte kleinere, nicht verflächte Mittelscheiben in gehöriger Entfernung von einander erhalten werden. Die S-n wirken nach Art der Kreishöhren, indem jedesmal eine S. einer Mittelscheibe gegenüber steht.

**Schneidstein**, so v. w. Spießstein.

**Schneidstiel**, kleiner Grabsädel, womit der Umriss einer Figur od. eines Buchstaben auf ein Metall gestochen wird.

**Schneidung**, 1) (Seidenw.), so v. w. Ligagefäden; 2) die gekrümmte Gestalt eines Schiffes, welche durch die Bartböyer hervorgebracht wird.

**Schneidungspunkt**, s. u. Punkt 8).

**Schneidezahn**, s. u. Räderschneidezeug.

**Schneidzeug**, Gesamtnahme aller schneidenden Werkzeuge.

**Schneidzettel** (Schneidzettel), der östliche Theil der Eifel, s. b.

**Schneissen** (Vogelk.), so v. w. Schnesch.

**Schneittenbach**, Marktsiedel im Landgericht Amberg des bayerischen Kreises Oberpfalz; Filcherei; 650 Em.

**Schnell** (Hortw.), so v. w. winischief.

**Schnell**, Karl, geb. um 1785 zu Burgdorf im schweizerischen Canton Bern, flüchtete die Rechte, trat am Schlusse der Mediationszeit, deren Grundsätze er anhing, in politische Wirktheit, flüchtete sich, als sich 1813 gegen die neue Bundesverfassung im Berner Oberlande ein Volksaufstand vorbereitete, in den Canton Argau, wo er Regierungsschreiber wurde, trat nach seiner Rückkehr in die Vaterstadt als Rechtsanwalt auf, stellte sich nach Ausbruch der Julirevolution 1830 an die Spitze des Volkes im Canton Bern, setzte auf der Versammlung zu Mülningen am 10 Jan. 1831 die Idee eines Verfassungs Rathes durch u. verursachte dadurch die Abdicationsacte der Restaurationsregierung, wurde Mitglied des Verfassungsrathes, 1831—33 Mitglied des Grossen Rathes u. des diplomatischen Departements, seit 1834 Regierungsrath u. Polizeidirector, legte aber mit seinem Bruder Hans 1835 nach dem Siege der Gegenpartei seine Aemter nieder, widmete sich dem Notariatsberufe u. bekämpfte in dem Berner Volkssprecher die Aristokratie wie den Radicalismus; er erkrankte sich am 6. Febr. 1844 in der Mar bei Brugg.

**Schnella** (S. Radl.), Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceae—Caesalpiniae, gehört zu Caulotretus Rich. u. Baubinia Kunth; Arten: S. macrostachya, S. microstachya, Bäume in Brasilien.

**Schnellarts**, Burgrüne im Oberrhein, im

Kreise Neustadt der großherzoglich heßischen Provinz Starlenburg; f. u. Wütendes Meer.

**Schnellbalken**, so v. w. Galgen beim Stereotypiren, f. d.

**Schnellbleiche**, f. u. Bleichen b).

**Schnellen**, 1) sich mit Federkraft bewegen; 2) f. u. Schneller 3); 3) vom Jagdbunde, zu voreiligessen; 4) Jemand durch Geschwindigkeit od. List betrügen.

**Schnellenberg**, Schloß bei Attendorn, f. d. 1).

**Schnellendorf** (Groß- u. Kleinschnellen-dorf), f. Schnellendorf.

**Schneller**, 1) eine schnelle Bewegung; 2) bef. die Bewegung des Mittelfingers, wenn man denselben erst gegen den Daumen u. dann schnell vorwärts drückt; 3) ein Lauf mit dem Hängelgelenk, womit man den Hund zur Strafe ausrückt (schnell); 4) so v. w. Brechenfalle; 5) (Schnellerkisten), dem Sprengel ähnliche Vorrichtung, um Vögel zu fangen. Ein herabgehogener Ast, der S., ist mittelst einer Kerbe an ein leicht unter Vogelbeeren befestigtes Trittbolz angebracht. Tritt der Vogel auf das Holz, so gibt sich der Ast aus der Kerbe u. schnell in die Höhe, zieht aber zugleich eine Schlinge zu, welche um das Trittbolz herumliegt u. der Vogel hängt in derselben mit den Füßen fest; 6) (Büchsenm.), so v. w. Stecher, f. u. Schloß S. 295; 7) sonst die Personen, welche die Wurfgeschütze bedienen; 8) im Mittelalter die den Constablern (d. i. der Artillerie) zum Geben u. Tragen schwerer Lasten beigegebenen Soldaten, welche zugleich das Hebezeug zu bedienen u. unter sich hatten; 9) (Bot.), so v. w. Elateren; 10) (Mus.), so v. w. Wordent.

**Schneller**, Julius Franz Borgias, geb. 1777 in Strasburg, studierte in Freiburg die Rechte, nahm 1796 Antheil an den Kriegen u. socht mit einem Theil der Studierenden von Freiburg bei Wagnstadt u. ging dann nach Wien, wo er Sprachstudium u. die schönen Wissenschaften trieb, begleitete 1802 einen jungen Adligen auf Reisen u. wandte sich dann zum Studium der Geschichte; er wurde Professor derselben in Linz u. 1806 in Grätz, aber 1818 wegen seiner Schriften u. Vorträge Beschränkungen unterworfen, was ihn 1823 bewog Österreich zu verlassen u. eine Professur der Philologie in Freiburg anzunehmen, wo er 15. Mai 1833 starb. Er war Stiefsohn des Reichern Anton von Prolesch-Oien. Er schr.: Weltgeschichte, Grätz 1808—12, 4 Bde., 2. Aufl. Ep. 1823; Staatengeschichte des Kaiserthums Österreich, Grätz 1817—20, 5 Bde.; Weiblichkeit, Wien 1821, 2. Aufl. ebd. 1822; Geschichte von Böhmen, Dresd. 1827, 2 Bde.; Das Jahr 1831, Stuttgart, 1833, u. a. m. Hinterlassene Werke, herausgeg. von Münch, Stuttgart. 1834—42, 6 Bde.

**Schneller Fluß** (Sittenw.), so v. w. Flugmittel, f. u. Fluß 1). Beaume's S. F. f. u. Schmelzen 1).

**Schnellwalde**, Dorf im Kreise Neustadt des Regierungsbezirks Oppeln der preussischen Provinz Schlesien; 2000 Ew., meist Vieh-, Holzwaaren-u. Irbereihändler.

**Schnellfalle**, 1) so v. w. Schlagbaum; 2) so v. w. Marberfalle, f. u. Marber 2).

**Schnellfliege** (Tachina), nach Neigen Gattung der eigentlichen Fliegen; am dritten Fühlerglied ist eine nackte Widenborste, am Munde ein Knebelbart, an den bald offenen Flügeln eine Querader an der Spitze. Mit diesen vereinigt Weigen wieder

die früher als eigene Gattungen aufgestellten: Molanophora, Leucoostoma, Eriothrix, Metopia, Exorista. Mehre legen ihre Eier auf Raupen, welche dadurch vertilgt werden. Arten sehr zahlreich (über 300 in Europa), darunter die Riesenschnellfliege (T. grossa, Musca gr.), größte europäische Fliege (wie eine Hummel), glänzend schwarz, Kopf u. Flügelwurzel rothgelb, auf Lin-denblüthen, Ruhest u. a.; T. fera. Raupen-fliege (T. larvarum), Puppenfliege (T. puparum), Eier auf Puppen legend.

**Schnellfluß**, so v. w. Schneller Fluß.

**Schnellfuß** (Oxyope), nach Leach eine Gat-tung Weiben, mit Kinnbade versehen; Ari: K o. tber S. (O. rubra), schwarz auf Schnalen.

**Schnellgalgen**, f. u. Galgen 2).

**Schnellgehend**, f. u. Voreilgehend.

**Schnellgerberei**, f. u. Gerberei a).

**Schnellläufer** (Sternoxi), bilden nach Goldfuß eine Junst der Kästler; Fühlerglieder elgierterig, lammförmig, fadenförmig, gegliedert, von der Länge der Brust, zurückziehbar in eine Rinne des Hals-beins, welches hinten in eine Spitze verlängert ist; der Leib ist lang, elliptisch, breitedig. Dazu die Gat-tungen: Melasis, Buprestis, Elater. Vgl. Springläufer.

**Schnellkaule** (Schnellkugel), so v. w. Kluder.

**Schnellkloben** (Vogel.), f. u. Kloben.

**Schnellkraft**, f. u. Elasticität.

**Schnellauf**, eine gymnastische Production, schnell u. andauernd laufen zu können. Die Art des S. ist doppelt, nämlich möglichst schnell nach einem Ziel od. in großer Ausdauer in gewisser Zeit eine weite Entfernung zu durchmessen. Schon bei den Alten waren die als Überbringer von Nachrichten gebrauchten Hemerobromoi (i. d.) den Schnellläufern ähnlich. Als Schnellläufer in neuerer Zeit sind merkwürdig: Peter Bajus, welcher 1824 in Frank-furt auftrat, u. der Norweger Mensen Ernst; in England Fletcher u. Barclay; Fletcher ging 60 englische (12 deutsche) Meilen in 14 Stunden, Barclay sogar 90 englische (18 deutsche) Meilen in 21 Stunden. Später wurden bei vielen Kunst-reitergesellschaften u. fast bei allen Volksfesten ähn-liche Wettläufe producirt.

**Schnellaäufer**, 1) (Citigradus), nach Latreille eine Junst der Lungeninsekten, wozu die Gattungen: Oxyopes, Lycosa, Dolomedes u. Myrmecium gehören, f. u. Laufspinne; 2) Untergattung der Eidechsen, f. d. b).

**Schnellkeine**, so v. w. Schnellseil.

**Schnellblech**, leicht schmelzbares Metallgemisch, zum Weihen (f. d.) gebraucht; das S. der Kienrner besteht aus 2 Ebln. Zinn u. 1 Ebl. Blei od. glei-chen Theilen beider Metalle.

**Schnellmörtel**, so v. w. Hydraulischer Kalk, f. u. Cement 4).

**Schnellpolyp**, so v. w. Schnellbierchen.

**Schnellpost**, 1) so v. w. Eilpost, f. u. Post S. 414; 2) eine von Sapphir (f. d.) herausgege-bene Zeitschrift.

**Schnellpresse** (Druckmaschine), eine in Buch-druckereien gebrauchte Maschine, welche durch Men-schen- od. Dampfkraft, od. auch durch Calorische Ma-schinen getrieben wird u. auf welcher Bilder od. son-stige Druckfachen mit geringem Aufwand von Zeit u. Geld, als auf den gewöhnlichen Buchdruckerpressen, gedruckt werden. Schon früh bemühte man sich, bes. in England, Maschinen zu erfinden, welche die au den

gewöhnlichen Pressen nöthige Menschenkraft entbehrlich machen, indessen brachte man es lange nicht weiter, als zu einer Verbesserung der gewöhnlichen Pressen, zu eisenen (vgl. Buchdruckerpresse). Den ersten Entwurf einer selbstwirkenden S. veröfentlichte der Brit William Nicholson; er nahm 1790 auch ein Patent darauf, doch führte er seine Idee nie aus. Nicholson wollte die Typen nicht in einer Ebene, wie bei den gewöhnlichen Druckformen, sondern auf einer Cylindersfläche zusammenlegen; eine zweite Walze sollte die Druckschwärze auftragen u. eine dritte mit Tuch überzogene Walze sollte den Bogen gegen die Typenwalze brücken u. so den Abdruck bewirken. Im Jahre 1803 sagte der deutsche Buchdrucker Fr. König (f. d. 9) aus Gießen, ohne mit Nicholsons Projecten bekannt zu sein, den ersten Plan zu seiner Erfindung; nach vergeblichen Versuchen in Suhl, Wien u. Petersburg wandte er sich nach England u. fand 1806 an dem Buchdrucker Bensley in London einen Theilnehmer zu seiner Erfindung. Die erste Presse wurde 1810 fertig, König nahm ein Patent darauf u. im April 1811 wurde der Bogen H des Annual Register für 1810 in 3000 Exemplaren darauf gedruckt. Diese Maschine war der gewöhnlichen Presse noch sehr ähnlich, wurde aber von Dampf getrieben. Zerst erst sagte König den Plan mittels eines Cylinders zu drucken; er vereinigte sich mit dem Mechanikus Bauer aus Stuttgart u. aus ihrer Werkstätte ging im December 1812 die erste solche Maschine hervor; sie druckte 1250 Bogen in der Stunde u. druckte zuerst die Bogen G u. X von Clartsons Life of Penn. Sofort wurden für die Times zwei S-n bestellt u. auf diesen zuerst am 28. Novbr. 1814 diese Zeitung gedruckt. Seit 1817 werden diese S-n unter der Firma König u. Bauer in Oberzell bei Würzburg verfertigt. Etwa gleichzeitig mit König, im Jahre 1813, machten die Engländer Donkin u. Bacon den Versuch eine S. zu bauen, bei welcher sie die Formen auf einem sich drehenden Prismen anbrachten; Comper dagegen konstruirte 1815 S-n, bei denen die flachen Druckformen durch gebogene, auf einem Cylinder besessene Stereotypplatten ersetzt waren. Die innere Einrichtung der S-n ist sehr verschieden, namentlich kann der Karren mit der Schriftform auf sehr verschiedene Weise hin u. her bewegt werden. Die einfache S. ist von Eisen u. wird durch einen Arbeiter, welcher an einem Schwungrad dreht, od. auch durch eine Dampfmaschine in Bewegung gesetzt. Die Schrift wird in gewöhnlichen Leitern gesetzt, in einer Schriftform besetzt u. diese von der Maschine horizontal hin u. zurück bewegt. Über der Form sind Walzen angebracht, welche die Schwärze aus einem Behälter entnehmen, durch Umdrehung auf ihrer Oberfläche verbreiten u. sie auf die darunter liegende Form auftragen. Der zu druckende Bogen wird von einem Anaben auf eine früher mit Schnüren u. Bändern bepannte, jetzt aus durchbrochenem Eisenblech bestehende Fläche gelegt; die Maschine steht so lange still, bis der Bogen darauf gelegt ist. Mehrere endlose Bänder schlingen den Bogen hierauf um eine große u. schwere eiserne Walze, welche den Druck bewirkt, wenn die Form darunter hinweggeht. Der auf einer Seite bedruckte Bogen löst sich hierauf von der Walze ab u. wird von einem andern Anaben in Empfang genommen, die zurückkehrende Form aber von den Farbwalzen von Neuem geschwärzt. Eine gewöhnliche Presse

liefert binnen einer Stunde mit zwei Arbeitern 250 Abdrücke, die einfache S. liefert dagegen in der Stunde 12—1400 Abzüge u. bedarf dazu nur zwei Burschen zum Auflegen u. Abnehmen der Bogen, einen Arbeiter zum Drehen des Rads u. einen Aufseher (Maschinenmeister), welcher zugleich die nur wenig gelehrten Bogen ausrichtet. Die ebenfalls von König erfundene doppelte S. dagegen druckt zwar den Bogen auch nur auf einer Seite auf einmal, jedoch mit zwei Druckcylindern abwechselnd, u. daher mit doppelter Schnelligkeit, u. braucht zwei Burschen zum Auflegen u. zwei zum Abnehmen der Bogen; diese fertigt 2400 Abdrücke in der Stunde. Die 1814 von König entwerfene u. 1816 vollendete vollständigere Maschine (Schn.-u. Wiederdruckmaschine) endlich hat zwei Druckcylinder u. zwei Formen u. druckt den Bogen auf beiden Seiten u. liefert 900—1000 Bogen, also 1800—2000 Abzüge in einer Stunde. Letztere braucht vier Burschen zum Auflegen u. Abnehmen der Bogen. Eine vierfache S. konstruirte Sigl in Berlin; eine andere für die Times 1831 Appleby u. Cooper; seit 1848 aber wird die Times auf einer ebenfalls von August Appleby aus Dartford konstruirten S. gedruckt, bei welcher der Satz auf einem von 8 Druckcylindern umgebenen u. somit 8 Bogen zugleich druckenden, aufrecht stehenden u. sich stetig umdrehenden Cylindern (daher Circular-S.) befindlich ist u. welche stündlich 10,000 bis 12,000 Abzüge liefert. Auch Maschinen zum zweifarbigen Druck auf einmal, bes. zum Kalenderdruck, gibt es. Bei allen S-n, welche den Bogen in unmittelbarer Folge auf beiden Seiten bedrucken, ist es schwer, daß die Maschine streng Registre hält, d. h. daß die Columnen des Schöns. u. Wiederdrucks vollständig auf einander passen; diese Aufgabe wurde zuerst von Appleby, dem Theilnehmer Compers, praktisch gelöst, indem er den Bogen zwischen schmalen leinernen Bändern von einer Druckwalze zur anderen führte. Die König u. Bauersche S. (Bensleys S., nach dem Buchdrucker, in dessen Offizin sie zuerst wirkte u. welcher die Erfinder mit Geld unterstützte, genannt) wurde in England von Varlin, Vob, Widdleton, Scharp, Main, Brightble, Hunt, Wink, Cooper u. Miller, Congreve, Wood u. bes. von Rapier u. Hansard nachgeahmt u. verbessert; in Deutschland Helbig u. Müller in Wien, Schuhmacher in Hamburg, Reichenbach in Augsburg, ebenso Sigl in Berlin; in Frankreich Sellague, Ebonnelier, Dutalre, Normand; in Amerika Hoe u. Comp. in New York. Die S-n haben sich fast über ganz Deutschland verbreitet, so daß gegenwärtig fast alle bedeutende Buchdruckerien dabeist dergl. besitzen; doch sind die Handpressen für gewisse Zwecke nicht zu entbehren. Für starke Auflagen u. bes. wenn dieselben, wie bei Zeitungen, in kürzester Frist zu drucken sind, haben die S-n die höchste Wichtigkeit. Eine einfache S. fordert zu ihrer Bewegung zwei Mann am Schwungrad, auf jede Schön.- u. Wiederdruckmaschine ist eine halbe Pferdekraft der Dampfmaschine zu rechnen.

**Schnellschiff**, 1) so v. w. Brigantine; 2) auf regelmäßigen Dampfschiffslinien diejenigen Schiffe, welche ihren Lauf in kürzerer Zeit zurücklegen, als die gewöhnlichen Schiffe u. meist nur an den größeren Stationen anhalten, ähnlich wie die Schnellzüge (Eil- [Courier-]züge) der Eisenbah.

**Schnellseife** (Vogel.), so v. w. Schn.- u. S.)

**Schnellschreibekunst.** so v. w. Stenographie u. Tachygraphie.

**Schnellschüge** (Weber), s. u. Schüge.

**Schnellschl.** das Schl., mit welchem die Wände des Vogelherdes zusammengezogen werden.

**Schnellsinnen**, so v. w. Schnellläufer 1).

**Schnellschnelle** u. **Schnellschl.** Theil des Fuchseffens (s. d.).

**Schnellschier** (*Dipus Gmel.*), Gattung der Familie der Springmäuse aus der Ordnung der Nagetiere; ausgezeichnet durch sehr langen, am Ende zweigeteilt hart behaarten Schwanz, breiten Kopf, vorstehende Augen, vorzüglich sehr lange Hinterfüße (vermittelt welcher allein in großen Springen sie sich fortbewegen) u. ganz kurze Vorderfüße: leben in Erdhöhlen u. halten Winterschlaf; die Hinterfüße haben keine Afterzehen. Arten: *Cerboa*, *D. agitata*, gelblich weiß, mit schwarzer Schwanzspitze; *D. telum*, *D. lagopus*, *D. tridactylus*; *Altaga* (*D. jaculus*), von Farbe des *Cerboa*, doch mit größeren Ohren, u. a.

**Schnellschierchen** (*Vorticeila L.*), Gattung der Nagetiere (*Polygastrien Ehrh.*); der durchsichtige, gliederförmige Leib hat einen einsinken, feststehenden Stiel (welcher oft stütz ist u. dann mehrere Glieder trägt), mit ihm schnell sich das Thier; der umgebogene Mund hat einige Wimpern; meist mikroskopische Thierchen. Arten: *Scherförmiges S.* (*V. cyathina*), mit gewundenem Stiel; *V. convallaria*, auf Trichosceden; *V. pyramida*, der Stängel ist geteilt, u. v. a. Die meisten S. vermehren sich durch freiwillige Theilung.

**Schnellwage**, s. u. Wage.

**Schnellwolf** (Goldwolf), so v. w. Schafal.

**Schnellzange**, keine Zange, womit die Enten festgehalten werden, welche man auf den Überzug des äußeren Abganges einschlägt; die Kneifen sind stark u. mit einigen Riefen versehen, in welche die Fische passen; zwischen den Scheiteln ist ein Feder, so daß sich die Zange beim Nachlassen des Drucks von selbst öffnet.

**Schnellzinn**, so v. w. Zinnloth.

**Schnepel**, Fisch, so v. w. Schnäpel.

**Schnepf** (*Sani p. s.*), *Schad*, geb. 1. Novbr. 1493 in Heilbrunn, studierte in Erfurt u. Heidelberg erst Jurisprudenz, dann Theologie, wendete sich der Reformation zu, wurde erst Pfarrer in Weinberg, dann in Guntzenberg im Graichgau u. seit 1523 in Wimpfen; nachdem er 1525 das Syngramma Senevianum unterschrieben hatte, berief ihn der Graf Philipp von Nassau nach Weilburg, um daselbst die Reformation einzuführen; 1525 ging er als Professor der Theologie nach Warburg u. wurde dann Generalsuperintendent in Württemberg, wo er mit Meurer als Reformator thätig war u. sich an allen Conventen bis 1544 betheiligte; er nahm darauf eine Professur in Tübingen an, wo er die streng lutherische Richtung vertrat; weil er das Interim nicht annehmen wollte, verließ er 1548 Tübingen u. wurde 1549 Lehrer der Hebräischen Sprache in Jena, dann auch Superintendant u. 1554 Mitglied der Commission zur Abhaltung der Kirchenvisitation in den Ernestinischen Landen. er st. 1. Novbr. 1558. Lebensbeschreibung von Z. Roja, Pr. 1562.

**Schnepse** (*Scelopax*), Gattung aus der Familie der schnepfenartigen Sumpfschögel; keine vierfüßig, nicht sehr hoch u. am Hintertheil nur wenig nach, Hinterbeine aufstehend, Schnabel zwei- bis

dreimal so lang als der Kopf, gerade, mit weicher folbiger Spitze, welche nach dem Tode hart u. runzelig wird; Säen hoch, Augen groß, kalenlöcher rigenförmig in langen Gruben. Die S-n sind Zugvögel des Nordens, welche in Wäldern u. sumpfigen Gegenden des Morgens u. Abends umherstreichen u. im Winter südlischer ziehen, in nicht kalten Wintern auch bei uns in Deutschland hieher. Arten: a) Waldschnepfe (*Bela f. s. rusticola*), 14 Zoll lang, oben rethbraun mit schwarzen feinen Querlinien u. weißen Tupfen, Unterseite gelblichweiß mit feinen dunkelbraunen Flecken, Stirn u. Scheitel aschgrau, Hinterkopf dunkelbraun, quer röhlig gebändert; Aufenthalt der Schwanz- u. Schwungfedern mit dreieckigen gelben Randflecken. Die Waldschnepfe ist scheu, fliegt ungeschickt, läuft auf der Erde, bewegt im Sommer die hohen Gebirge; frisst Schnecken, Käfer, Gewürm, auch Gras. Sie stehen, weil sie, um Wälder zu fangen, ihren Schnabel tief in die Erde bohren; sie stehen auf einander, wenn Männchen um eines Weibchens willen kämpfen. Bei der Begattung gehen die Paare mit vielen Verbeugungen um die Hense herum, schlagen mit ihrem kurzen Schwanz ein Rad, lassen wie der Trutbahn die Flügel schiefen, bläuen sich auf u. legen den Schnabel dicht am Hals an die Brust, Pig, Pig, Muarr rufen. Das Nest (eine geicharte Vertiefung) bauen sie in Gebirgen von Heidekraut, Moos, od. im Gestein; legen 3—4 stumpfe, gelbe, oben blaugrolette Eier. Die Jungen laufen gleich mit den Alten fort, lassen sich auch zähmen. Die S. ist ein Zugvogel, kommt im Februar u. März, geht im October nach Afrika u. Südamerika. Der Schnepfzug im Herbst heißt ziehen (auf dem Zuge sein), im Frühjahr streichen, auf dem Striche od. Wiederzuge sein. Im Frühjahr lieben die S-n sumpfige Stangenbölzer, im Herbst höher liegende, bel. wenn Viebrüsten in der Nähe sind. Die S. gehört zur niederen Jagd. Das Schießen (*Schnepfjagd*) geschieht gewöhnlich auf dem Ausfland. Abends u. früh vor der Dämmerung stellt man sich in dem Walde an solchen Stellen an, wo S-n streichen u. man durch keinen hohen Baum gehindert ist, in die Höhe zu schießen. Die S. nähert sich unter dem Rufe *Wiwis* (*Widen* u. *Quaar* (*Quarren*), letzteres schon in weiter Entfernung hörbar. Wenn Männchen auf einander stehen, kreischen sie. Streichen zwei od. drei S-n aneinander, so schießt man lieber die letztere, weil diese ein Männchen ist. Ferner schießt man die S-n bei der Suche mit dem Fühnerbunde, von Vormittag 9 Uhr bis Nachmittag 3 Uhr, wo die S-n still liegen u. balten. Auch treibt man die Fühner in kleinen Heiden mit 5 bis 10 Treibern, mit dem Winde, weil die S-n nicht gut gegen den Wind fliegen u. leicht leicht über die Treiber zurückgehen, ab (*Wischiren*). Wenig Vortheil gewährt der Fang im Herbst mit dem Schnepfstock, einem Kiebsjag von 60—70 Fuß Länge, 18—20 Fuß Höhe, in Paulinen in Wäldern; ebenso mit Hällen od. Schlagbäumen (*Schnepfstock*, *Schnepfstockbäume*), welche wie die gewöhnlichen Schlagbäume für Fische eingerichtet, nur doppelt sind; gewunnter ist der Fang mit Fühnerstockjagern, welche man zur Seite eines Wiegs im Fickad durch das Gebüsch stellt u. gegen welche man langsam, stark mit den Füßen schmeißt, aber mit wenig Rufen, treibt, od. auch in Schleusen od. Laufböhnen (s. d. unt. Dohnen), welche

in einem Hugel befestigt, quer über einen Fußweg gestellt werden. Zum Aufstellen der Dornen legt man auch **Schnepfenkelge** (**Schnepfengassen**) an; man blüht an aufgezackten Wäden, worauf man, um Würmer anzuloden, Kuddinger bringt, aus zwei niedrigen Bäumen od. zwei sprengelig gestrichen, 10 Zoll hohen Reben eine Gasse, welche an beiden Enden erweitert ist; da wo die Gasse enger wird, sind Pfahldornen aufgestellt. Aller 4—6 Ellen sind Öffnungen in den Bäumen od. Reben, zu denen kleine Eingänge führen, gelassen u. diese ebenfalls mit Pfahldornen verbängt. Vgl. Benberg, Die Waldschnepe u. ihre Jagd, Berl. 1857. Die Schnepfen für das letztere Vitzpret; im Herbst sind sie sehr fett, doch im Frühling schmecken sie besser. Man bratet sie; macht Ragout davon, mit rothem Weine, Citronen- u. Orangensaft u. mit Gewürze zugerichtet, welchem man das klar gebadete Geheide beimischt. Das Geheide der S. u. wird häufig ausgezogen, die fetten Feuchtheiten, welche beim Braten der S. u. aus dem Mastdarm tritt, wird mit verfeinerten Semmelschnitten aufgelangen u. als **Schnepfenbrat** für eine Delicatsse gehalten. Hierz man das Geheide aus, so wird es klar gebad, mit geriebener Semmel, Eier u. Petersilie in Butter gebraten u. auch auf geröstete Semmelschnitte gestrichen; **Schnepfenaler** sind Pasteten. b) **Heerschnepe** (Heerde, Hirschen, Haarschnepe, Himmelsgans, Schwibbe, Haberbo, Haaredenblatt, Gemeine od. Mittlere S., wegen des merkwürdigen Geschreis **Himmelstriege**, **Decassine**, S. gallinago), von der Größe einer Wachtel, 3 Zoll langer Schnabel, zwei große schwärzliche Längsstreifen auf dem Kopfe, Hals meist braun u. gelb gefleckt, Flügel braun u. grau gemischt; ist sehr selten u. lüftig; lebt in Sümpfen in ganz Europa, Nordasien u. Amerika; erhebt sich, wenn sie aufgeföhrt ist, schwarzleib u. im Zickzack hoch in die Luft, indem sie eine Stimme, ähnlich der des Ziegenbocks, hören läßt; zieht im October heerdenweise (daher der Name) fort, kommt im März u. April wieder; nährt sich von Gewürm u. Insekten, auch von Gras u. selbst von Getreide, am liebsten Hafer; legt im April u. Mai 4—5 olivengrüne, braun gefleckte Eier u. brütet sie auf dem bloßen Boden, wo sie nur einige Palme hinlegt, aus. Man schießt sie auf dem Anflusse, zu welchem man grasleere, schlammige Wassertümpfen wühlt; auch bei der Suche mit dem Hunde; wenn der Hund eine S. sieht, so läßt man ihn einspringen u. schießt, da sie auf der Erde schwer zu erkennen sind, im Fluge, u. zwar erst, wenn das glockenförmige Aufsteigen vollendet ist u. sie wegstreifen wollen. Den Fang mit dem **Schnepfenberd** s. u. Vogelberd. Mit **Schnepfenflecken** abmt man das Geheide der Heerschnepe (Käff, Käff) nach; in der Vaurungszeit schreit jedoch das Weibchen auch Dicksib. Auch diese S. gebraten, sowie ihr **Schnepfenberd**, sind Delicatsse. c) Die **Mittelschnepe** (Doppel-, Moor-, Moosschnepe, Große Decassine, S. media), etwas größer als die vorige; die erste Schwungfeder hat einen weissen Schwanz, Brust, Schenkel, Seiten weiß, dunkel braun, quer gemischt, Schnabel kleiner; im Herbst sehr fett, sehr wohl schmeckend, alles übrige wie bei der vorigen. d) Die **Decassine** (Moor-, Haar-, Pudel-, Haidschnepe, Stimme S. kleine S., S. gallinula), so groß wie ein Esel, hat schwarzen Streif auf dem Kopfe, graues Halsband auf dem

Necken; in Europa, Amerika u. Asien, seltener in Deutschland, zieht wie die übrigen S. u. wird mit dem Fühnerbunde gejagt u. geschossen, auch sehr wohl schmeckend. e) **Brehm's S.** (S. Brehmii), so groß wie die Heerschnepe, Schnabel zweimal so lang als der Kopf, zwei schwarze Streifen an den Wangen, sonst schnepfenfarben. f) **Riesenschnepe** (S. gigantea), aus Brasilien u. m. a.

**Schnepfenburg**, das Schloß in Sahlingen.

**Schnepfenbrat**, s. u. Schnepe n).

**Schnepfenseule**, so v. w. Steintau.

**Schnepfenfalle**, s. u. Schnepe n).

**Schnepfenfliege**, 1) *Centrisca Lin.*, Gattung der schnabelspitzen Bauchflöser (Schnepfenflöser *Cur.*), vorn findet sich ein röhrenförmiger, verlängert Schnabel, daran vorn der Mund; der Leib ist zusammengekrümt, hat scharfe Bauchante; man unterscheidet: a) **Messerschnepe** (*Amphiscia*), mit dreien Schildern auf dem Rücken; Art: *A. acutatus*, breigebrüst, messerförmig, mit goldglänzenden Schildern, in Ostindien; u. b) **Meerschnepe**, mit Schuppen; Art: *Gemeine Meerschnepe* (*Decasse*, C. scolopax, *Silurus cornutus*), schmackhaft, im Mittelmeer; 2) so v. w. Kornäbremsfliege.

**Schnepfenfliege**, 1) so v. w. *Leptis*, s. u. **Schnepfenfliegen** 2); 2) so v. w. *Dolichopus*, s. u. **Schnepfenfliegen** h); 3) so v. w. *Tamifliege*.

**Schnepfenfliegen** (*Dolichopoda*), Familie der zweiflügeligen Insekten. Fliegen untercheidet sie durch die vorstehende, dreigliederigen Schnäbel, an denen das dritte Glied flach mit einer Vorle versehen ist; das Untergerüst ist röhrenförmig, der Rüssel etwas vorstehend, die Fäster aufliegend, der Hinterleib sechseringelig, Beine lang u. dünn; leben im Gebüsch, rauben. Gattungen: a) *Rhaphium*, b) *Psilopus*, c) *Chrysotus*, d) *Porphyrus*, e) *Metaderus*, f) *Orthochile* (s. d. a.); außerdem: g) **Schnepfenfliege** (*Leptis Meig.*), die Fäster flachen vor, sind fast kegelförmig, die kurzen Fühlerglieder rosenkranzartig, das dritte Glied hat eine Endborste; Aufenthalt in Wiesen u. Buchholz. Art: *Wurmfliege* (*L. vermileo*, *Atherix verm.*, *Rhagio verm.*), schwarz, mit gefäster Brust, auf dem Hinterleib drei Reihen dunkler Punkte; die walzenförmige Larve hat hinten vier Warzen, steht sich beim Berühren, baut sich einen Trichter im Sand, in welchem sie auf Insekten lauert, diese anesaugt u. hernach wieder heraus schnell; puppt sich unter dem Sande ein. h) *Dolichopus Latr.*, das Paar der Fühler steht nicht in der Mitte des Endglieds, das zweite u. dritte Glied bilden eine Art Kenle, der Rüssel eine kurze stumpfe Schnauze, meistens grün od. kupferig, an Manern, auch auf dem Wasser; Art: *D. fasciatus*. i) *Atherix Meig.*, gebildet aus den Arten der Gattung *Rhagio* (*R. fliegliche*), wo die Fühler rosenkranzförmig, das Endglied geringelt u. mit einer Vorle versehen ist; Art: *A. maculata*, mit braun kanten Fühler. k) *Spitzfliege* (*Clinocera Meig.*), das dritte Fühlerglied ist kegelförmig u. hat eine Endborste, auf der Stirn sind drei Punktschilde; Art: *Schwarze S.* (*C. nigra*). l) *Häckerfliege* (*Cyrtoma Meig.*), mit zweigliederigen Fühlergliedern; Art: *C. atra*. m) *Sybatrona Megerle*, das dritte Fühlerglied ist länglich, flach, mit zweigliederigen Rückenborste; am Hinter des Männchens sind zwei geminierte Camellen; Art: *S. discipes* u. a. n) *Diaphorus Meig.*, senntlich an den

auf dem Kopfe zusammenstoßenden, dunkelpurpurnen Kiebgangen, den vorstehenden, dreigliedrigen Fühlern, welche an der Spitze eine haarige Rückenborste haben; Arten: *D. flavocinctus*, *D. nigricans* u. c. a.

**Schneppengasse u. Schneppensagd**, f. u. Schnepie a).

**Schneppenkopf**, 1) (*Voluta ceramica*), eine Art Walzenschnecke; 2) (Anat.), f. Genitalia A) a) ff).

**Schneppenfeste**, f. u. Schnepie b).

**Schneppenteiler** (*Aramus Vieil.*), Untergattung von Kranich, ausgezeichnet durch dünneren, nach vorn zu bider werdenden Schnabel u. weniger weite Mundöffnung u. durch Fußzehen ohne Verbindungshäute; Art: *Kurila* (*A. scolopaceus*, *Ardea* s. *Grus scolopacea*), braun-, grün- u. rötlich-schimmernd an Flügeln u. am Schwanz, am Halse mit weißen Büscheln; Schnabel dünner als bei den übrigen Kranichen, am letzten Drittel aufgetrieben. Dieser Vogel hat die Sitten u. die Größe des Reiher: aus Brasilien.

**Schneppenschlagbaum**, **Schneppenstein**, **Schneppenstoß**, **Schneppenstich** u. **Schneppenzug**, f. u. Schnepie a).

**Schneppendrandläufer**, so v. w. Brachvogel. **Schneppenthal**, Dorf am Fuß des Thüringer Waldes unweit Reinhardtsbrunn, ½ Stunde südlich von Waltershausen im Herzogthum Gotha gelegen. Hier die von Christian Gottlieb Salzmann (f. b. 3) 1784 errichtete, unter seinen Nachkommen noch fortbestehende Erziehungsanstalt, mit Buchdruckerei, Buchhandlung, Reitbahn, Turnplatz, Schwimmanstalt, physikalischen Apparat, Bibliothek u. Naturaliensammlung. Die Institutsgebäude haben eine reizende Lage auf einem Hügel, mit der Aussicht einerseits auf die reiche Ebene, in der Richtung nach Gotha, andererseits nach der Kette des Thüringer Waldes. Die Anstalt umfaßte früher vier Gebäude, von welchen die beiden ältesten 1842 zu einem vereinigt u. mit einem Thurme versehen wurden; unweit davon in einem Laubwäldchen ist der Turnplatz u. Teiche mit klarem Wasser zum Baden u. für die Schwimmanstalt. Die Zahl der Zöglinge beträgt durchschnittlich 40—50. Nach dem Tode des Stifters (1811) übernahm sein Sohn, Karl Salzmann, die Direction des Instituts, leitete dasselbe den Grundsätzen des Vaters getreu fort u. übergab es 1. Oct. 1848 seinem Neffen, Wilhelm Ausfeld (einem Enkel des Stifters). Vgl. Ausfeld, Prospectus der Erziehungsanstalt zu S., Gotha 1854.

**Schneppsbühn**, so v. w. Große Waldschnepie.

**Schneppsnorpel** des Kehlkopfes, so v. w. Sieglannenförmiger Knorpel, f. Kehlkopf A) c).

**Schneppe**, 1) kunstlose Kopfbedeckung für Frauenzimmer, mit einem Zuge versehen, bisweilen auch mit einer dreieckigen Spitze, welche die Stirne bedeckt u. dann häufig als Trauerkleidung benannt, f. Trauerschneppe unt. Trauer; 2) die Schnauze od. der Ausguss an einer Ranne u. ähnlichen Gefäßen; 3) der Haub an einer Stufe od. Erhöhung, od. der Stand auf ihm.

**Schnepper**, 1) so v. w. Schnäpper; 2) so v. w. Schneller 5).

**Schnepperer**, so v. w. Rosenplüt.

**Schnezz**, so v. w. Wiesen Schnarrer, f. u. Schnarrer.

**Schnetteln**, so v. w. Schneideln.

**Schneß**, Jean Victor, geb. 1787 in Versailles, bildete sich unter David zum Maler, u. wurde Mit-

glied des Instituts u. 1840 Director der französischen Akademie in Rom, zeichnet sich durch energische Darstellung u. naturtreue Auffassung aus. Eins seiner Hauptbilder, Colbert, vom sterbenden Cardinal Mazarin an Louis XIV. empfohlen, ist im Palais Luxemburg zu Paris.

**Schneuß**, so v. w. Kinderbute.

**Schneuß**, der ausgebaute Weg für den Dohnenfluß u. das Sprentelstellen, f. u. Dohnen.

**Schneuzen** (*Munctio*), die Anstrengung, die Nase von einem lästigen Reize zu befreien, od. der Nasenkanäle, wenn darin angesammelter u. bes. verdickter Schleim, auch wohl eingezogener Staub, das Athmen durch die Nase erschwert, die Luft wieder zugänglicher zu machen. Die Thiere bewirken dies meist durch Niesen.

**Schney**, Dorf im Landgericht Nichteusfeld des bairischen Kreises Oberfranken; Schloß, Porzellanfabrik; 1900 Em.

**Schneizer**, August, Pseud. A. Palmer, geb. 1809 zu Freiburg im Breisgau, studierte in Heidelberg u. München Philologie u. Philosophie, redigirte 1842—44 die Zeitschrift Gutenberg in Darmstadt, lebte dann als Privatgelehrter in Karlsruhe, später in München u. st. das. 11. April 1853. Er schr.: Gedichte, 2. A. Karlsruh. 1846; Babilisches Sagenbuch, ebd. 1846, 2 Bde. u. a.

**Schnekke**, so v. w. Heerschneppe.

**Schndt** (*Schnäge*), kleines rundes Fahrzeug zum Fischfang auf der Nordsee, das ein Sprietsegel am Mast, vor demselben eine Kiste am Stag u. auf dem Bugspriet einen Klüber führt. Spinten ist gewöhnlich noch ein Giebelsehn an einem auf dem Hintertheile befestigten Spier.

**Schniden**, 1) rückwärts schnellen; 2) von den Bögeln, wenn sie den Schwanz schnell auf u. nieder bewegen, od. wenn sie vom Körper Wasser abschütteln od. das Futter verstreuen.

**Schnieber** (*Schneber*), sächsischer Großchen in Schneeberg, vom Kurfürsten Johann Friedrich seit 1534 aus silberigem Silber geschlagen.

**Schniel**, so v. w. Gimpel.

**Schnin**, Stadt, so v. w. Znin.

**Schnippen**, 1) Schneller mit dem Mittelfinger, welchen man vorher an den Daumen gestemmt hat; 2) Bewegung der Hand, wo man den Mittelfinger schlägt; 3) Bewegung des Mittelfingers, welchen man erst auf den Daumen hält u. an der inneren Seite schnell herabzieht, so daß er auf den Ballen schlägt; 4) bes. diese Bewegung als Zeichen des Hohns u. der Gleichgiltigkeit; daher Jemand ein S. schlagen, ihn nicht achten, seinen Drohungen listig zu entgehen wissen, ihm einen listigen Streich spielen.

**Schnippe**, 1) so v. w. Schneppe; 2) bei den Tauben ein Büschel Federn, welche über dem Schnabel vorwärts gebogen sind; 3) schmaler weißer Strich auf der Nasenspitze des Pferdes.

**Schnippen**, 1) eine kurze schnelle Bewegung machen; 2) ein Schnippen gegen etwas schlagen; 3) beim Tuche die Spitzen der Wolle mit der Schere abschneiden; 4) von Rebhühnern, wenn sie in das Netz getrieben werden sollen, mehrmals mit den Schwanzfedern auf die Erde schlagen, zum Zeichen, daß sie aufsteigen wollen; 5) von Amseln u. Drosseln, beim Anblick eines Raubthiers einen besondern Laut von sich geben.

**Schnipper**, so v. w. Schneller 5).

**Schnippisch**, 1) schnell u. vorlaut; 2) geneigt

u. stellt Jemand durch Worte od. Benehmen seine Gleichgültigkeit zu erkennen zu geben.

**Schnipp Schnapp Schnurr**, Spiel, bei welchem die Zahl der Spielenden nicht beschränkt ist, u. welches mit der deutschen Karte auf zwei verschiedene Arten gespielt wird. Der Ober gibt die Karten beliebig zu zwei od. drei u. theilt sie in gleicher Zahl unter die Spielenden; die Vorhand erhält ein übrig bleibendes Blatt, ein zweites der nach ihr folgende, wenn die Zahl der Spielenden ungerade ist. Der Erste spielt aus, die ausgespielte Karte darf jedoch sowohl bei dem ersten, als bei jedem folgenden Ausspielen bloss eine Sieben od. ein Unter sein. Wenn er weder das eine noch das andere hat, geht das Ausspielen auf den folgenden über. Bei dem Herauswerfen der einen od. der anderen der zwei genannten Karten sagt der Herauswerfende Schnipp; der die Acht od. den Ober von gleicher Farbe Habende gibt sie darauf u. sagt Schnapp; das Nämliche thut der die Neun od. den König Habende, indem er Schnurr sagt; zuletzt wird die Zehn od. das Daus mit den Worten: Burr od. Apostolorum darauf gegeben. Der zuletzt Daranagabende nimmt den Stich ein u. spielt wieder aus u. so fort. Die andere Art unterscheidet sich von der ersten dadurch, daß die Vorhand u. dann Jeder, welcher einen Stich macht, jedes beliebige Blatt mit dem Worte Schnipp ausspielt, u. daß auf die ausgespielte Karte die vier nächstfolgenden von gleicher Farbe gegeben werden. Bei dem Zuerstenden des zweiten wird Schnapp, des dritten Schnurr, des vierten Burr u. des fünften Apostolorum gesagt. Wenn Karten ausgespielt u. zugeworfen werden, von welchen die unmittelbar darauf folgende nicht mehr im Spiele ist, so schließt der Burr damit. Wenn eine höhere Karte, z. B. Unter, Ober, König, ausgespielt wird, so schließt der Burr mit dem Daule. Der das letzte Blatt darauf Gebende nimmt in beiden Fällen den Stich ein u. spielt wieder aus. In beiden Spielarten gewinnt der das Spiel, welcher zuerst kein Blatt mehr hat u. bekommt von allen Mitspielenden so viel Marken, als sie Blätter übrig behalten haben.

**Schnirkel**, so v. w. Schnörkel.

**Schnirkelschnecke**, 1) so v. w. Helix 1); 2) (Helix), nach Cuvier die Arten aus der Gattung Helix L., wo der Mund geöffnet halbmondförmig, die Spindel entweder glatt, od. schräg gezähnt ist; das Thier mit vier Füßsäden. Auch diese ist zerfällt worden in mehrere Gattungen; 3) nach Brugiere u. Lamarck die Arten der vorigen, bei welchen der Öffnungsrand zurückgebogen, die Öffnung breiter, als lang, die Schale kegelförmig ist u. das ganze Thier umschließt. Bei der Begattung bedienen sie sich des Liebesspiels (s. u. Schnecke); die Augen stehen auf den vier Füßsäden, deren vorderes Paar kleiner sind; Arten: Weinbergsschnecke (H. pomatia), mit genabelter, eirunder, gelblich brauner od. grauer Schale, deren mond-förmige Öffnung das Thier Winterszeit mit einem kalkartigen Deckel verschließt; findet sich in Gärten u. Weinbergen, zur Speise bei. gesucht, i. u. Schnecken; wird durch Giftigkeit in Gärten schädlich; Banmichelschnecke (H. nemoralis), mit ungenabelter, eirunder, gebänderter Schale, brauner Firpe; Gartenschnecke (H. hortensis), mit 4—5 braunen Strichen, aber nicht brauner Mündung; Grundfarbe gelb, fleischfarbener rc., auf Sträuchern; Sammettschnecke (H. hispida), das Thier

schwarz, die genabelte Schale hornfarbig, u. v. a.

**Schnitt**, 1) bei den Matrosen Art des Zweikampfes, welcher mit den trummen Matrosenmesser vollzogen wird; daher ein **Schnittchen** machen, auf diese Art kämpfen u. auf den S. forderu; 2) das Beschneiden der Bäume u. Weinstöcke; 3) die Gestalt, welche den Bäumen durch das Beschneiden gegeben wird; 4) die Stelle an einem Baume, wo etwas weggeschnitten ist; daher in den S. oculiren; 5) so v. w. Getreide schneiden, daher so v. w. Ernte; 6) beim Schneider die Art, die Kleider zuzuschneiden u. 7) ein von Papier zugechnittenes Muster, nach welchem die einzelnen Theile eines Kleidungsstücks zugeschnitten werden; 8) der beschnittene Rand eines Buches, welcher weiß gelassen u. geglättet, od. auch einfarbig, marmorirt, geiebert od. geprenkelt gemalt, od. vergolbet, od. versilbert wird; wenn der Goldschnitt mit Stempel-druck verziert ist, so heißt er musirter S. Die dabei gebräuchlichen Farben (Schnittfarben) sind Zinnober, Menage, Indigo, Auripigment, welche mit Kleister angerieben u. mit Gummiwasser verdünnt werden; 9) der äußere Rand der Münzen; 10) (Hutm.), die bogenförmige Seite am Fach, s. u. Hut S. 640; 11) der innere Theil des Tuchs, welcher, wenn das Tuch im Stile gefärbt ist, immer noch einen weißen Streifen zeigt; 12) das einmalige Scheren des Tuchs, das Tuch bekommt auf der linken Seite gewöhnlich nur einen, auf der rechten mehr S.; 13) diejenige Richtung, in welcher ein Diamant am besten schneidet; 14) bei Vettern die Größe u. Gestalt des eigentlichen Buchstaben, im Gegensatz zu dem Schriftzeig (der Stärke desselben); 15) (Schiffsb.), so v. w. Schneidung; 16) die kegelartige Gestalt od. der Winkel, nach welchem die Seiten der Bogensteine behauen werden; 17) der Punkt od. die Linie, in welcher Flächen u. Linien einander durchschneiden, bes. aber der Durchschnitt (s. d. 1) eines Körpers u. einer Ebene, wobei man nicht bloss den Umfang od. die Begrenzung (Profil) des S.-es, sondern auch die ganze von Profil umschlossene Partie der Ebene als S. bezeichnet; einen nach der vorherrschenden Längsrichtung des Körpers gelegten, hieser folgenden S. nennt man Längsschnitt, einen S. senkrecht zu dieser Richtung nennt man Querschnitt; läuft der S. vertical od. horizontal, so ist er ein Vertical- od. Horizontalschnitt. In der höheren Geometrie nennt man den S. durch zwei Coordinatenachsen Hauptschnitt; 18) so v. w. Durchschnitt 3); 19) beim Sägen des Holzes die Fuge (Schnittfuge), welche dadurch entsteht, daß ein Theil des Holzes von der Säge in Sägelpläne verwandelt wird; die Breite des S.-es schwankt je nach der Dicke des Blattes u. der Schräglage desselben von 0,12 bis höchstens 0,2 Zoll; 20) Jagarspiel zwischen einem Bantier u. Pointeurs. Diese besetzen eine od. mehr Karten mit einer beliebigen Summe. Der Bantier nimmt nun eine volle französische Karte, mengt u. steckt das oberste Blatt derselben an einer beliebigen Stelle verwendet hinein (schneidet), theilt sie dadurch in zwei Theile, setzt den unteren abgeschnittenen Theil auf den oberen, zieht das Blatt, mit welchem er geschnitten hat, weg, u. legt es oben darauf, wendet, wenn alle Pointeurs ihre Blätter gefest haben, das Spiel um u. zieht die Blätter zu zweien nach u. nach von unten herunter. Das erste Blatt eines jeden Abzugs ist für den Bantier, das zweite für die Pointeurs. Nach dem jedesmaligen Ab-

sieben der zwei Blätter zieht der Banlier die auf den verlierenden Arten stehenden Sätze ein u. zählt die auf den gewinnenden stehenden aus. Neue Blätter dürfen im Verlaufe der Taile nicht angelegt werden. Das erste Blatt des ersten Abzugs (Häckerl) verliert bloß die Hälfte. Die Wils nimmt der Banlier ganz. Wenn über alle Blätter abgezogen ist, d. h. wenn alle Blätter, welche auf dem Lische standen, gewonnen od. verloren haben, ist die Taile zu Ende. 2) ein halber Römer Wein, od. ein halbes Seidel Bier.

**Schnittbohnen**, so v. w. Stängelbohnen.

**Schnittler**, 1) ein Arbeiter, welcher das Getreide schneidet, i. u. Ernte; 2) so v. w. Ackerpflug.

**Schnittler**, eigentlicher Name von Agricola 5).

**Schnittlerblume**, ist Gnaphalium (Kleehrym) von rano.

**Schnittlerurtheil**, ein Urtheil, bei welchem nicht nach strengem Rechte, sondern nach Willkür entscheidend werden soll, daß zum Theil dem Kläger, zum Theil dem Beklagten Recht gegeben wird.

**Schnittbandel**, so v. w. Aufschnittbandel.

**Schnittbank**, eine gute Sorte Königsberger Fauf.

**Schnittholz**, 1) Baumstämme, welche zu Bretern verdammt sind; vgl. Gantholz; 2) eine geringere Sorte Nubbel in Wäldern, Kellen, Holzschuben u. dgl., auch Reßig u. Fachsen, Rannen, Beien u. dgl.; 3) so v. w. Schnittlinge.

**Schnittling**, eine Art österr. Eichhörnchen, s. f. b. a).

**Schnittje**, burgundische Goldmünze von Doppelducatsengröße, vom Erbkrieg Philipp von Österreich 1488 nach dem Gehalt u. Gepräge der englischen Rosenobel, deren Name von dem darauf befindlichen Schiff herkommt.

**Schnittkohl**, eine Kohlsart, welche eins der frühesten Gemüse gibt. Man sät den Samen, sobald man im Frühjahr in den Boden kommen kann; die Reifezeit ist der vortheilhaftigste vorzuziehen. Der S. verlangt feinen, feuchten Boden u. weiter keine Pflege als Weinbaltung von Unkraut. Das Abschneiden kann bis zum Juli öfters wiederholt werden; gegen Kälte ist er dauerhaft u. besteht sich sogar unter dem Schnee. Der gemeinste S. wird von Brunsica arvensis erhalten. Man kann aber auch andere Kohlsorten dazu benutzen, wie Kohlrüben, Blumenkohl (Englischer S.).

**Schnittlauch** (Allium schoenoprasum), ein Zwiebelgewächs mit röhrigem, rundem Schaft, kegelförmigen Blütenköpfen, walzen-, pyramidenförmigen, hohlen Blättern, niedrig, dicke Rassen kletternd: wird in der Küche, da er öfters abgeschnitten werden kann, als Gewürzpflanze benutzt, auch roh auf Butterbrot gegeben. Er wird entweder auf besonderen Beeten angebaut od. man sät mit ihm die Rabatten ein; er gedeiht in jedem Boden u. wird im Frühjahr od. Herbst durch Zerkleinerung der Stöcke reihenweise 3–4 Zoll von einander gesetzt. Ent ist es ihn alle 3 Jahre umzuweichen; je öfter der S. abgeschnitten wird, desto stärker befruchtet er sich; bei Regen darf man ihn nicht abschneiden. Spielart: Johannis- od. Fleischlauch, wird im August durch die Zwiebeln auf gutem, fettem Boden 3 Zoll tief u. 1 Zoll von einander gepflanzt. Von ihm werden die Zwiebeln schon im folgenden Frühjahr in der Küche benutzt.

**Schnittling**, 1) ein Jahresholz von Bäumen u. Büschen, auch ein dünner Zweig, welchen man,

bes. zur Vermehrung in der Erde, abschneidet; 2) (Weinb.), so v. w. Einleger, s. u. Einlegen 1); 3) so v. w. Rindbohl.

**Schnittmesser**, so v. w. Schneidmesser 1).

**Schnittmugholz**, so v. w. Schnittwaaren 2).

**Schnittschje**, eine castrirte Schje.

**Schnitttrig** (Fugen schnitt), die Formen der Steine u. die von denselben im Gewölbe gebildeten Linien beim Aneinanderstoßen.

**Schnittwaaren**, 1) gewebte Zeuge, welche nach der Elle verkauft werden; 2) zerstücktes Bau- u. Schiffbauholz, als Riegel, Breter, Latzen u. dgl.

**Schnittwunden**, s. u. Wunden.

**Schnittbank**, so v. w. Schneidebank 2).

**Schnitzen**, 1) Holz durch Schneiden mit einem Messer bearbeiten u. ihm eine gewisse Gestalt geben; 2) künstliche Figuren, kleine freistehende Figuren od. Reliefs, zur Verzierung aus Holz schneiden. Solche Figuren heißen, bes. im letzteren Falle, Schnitzwerk; 3) Bildhauerei; 4) gedruckte Schnitten von geschnittenen Apfel od. Birnen.

**Schnitzer**, 1) bei der Bearbeitung des Holzes, Horns rc. gebrauchtes Messer mit 4–5 Zoll langer Klinge, welche einen starken Rücken hat; der kleine S. hat ein kurzes Heft, welches gerade in die Hand paßt; der große S. hat ein langes gebogenes Heft, welches man beim Gebrauch des S. oben an die Kante stemmt, um beim Schneiden mehr Sicherheit zu haben u. mehr Kraft anwenden zu können; 2) Messer, dessen Klinge vorn breit, nach dem Stiele zu schmal ist u. eine sehr starke Schneide hat, mit welchem wird die Kante des angechnittenen Leders abgegraben, auch wohl das Aufschneiden selbst verrichtet; 3) ein Messer mit dünner Klinge, mit welchem Werrig u. Saffel in die Augen eines Gefäßes gehopft wird; 4) ein schlechter Schnitt, ein grober Fehler gegen die Regeln einer Kunst od. Wissenschaft, bes. gegen die Regeln der Sprache, s. Donatus 1).

**Schnitzer**, Arest, geb. 1802 zu Oppeln in Schlesiens Art, Operatur u. Gekunstbeier, hieslich Wäldescher Hofrath, practicirte erst in Marienbor, dann in Brieg, Breslau u. Berlin; er sch. Die Cholera contagiosa, beobachtet in Galizien, Bresl. 1831; Die kreuzliche Medicinalverfassung, Berl. 1832; Nachtrag, ebd. 1836; Ueber die rationelle Anwendung des mineralischen Natrium, ebd. 1837; Die Lehre von der Aunehmefähigkeit bei zweifelhaften Gemüthszuständen, ebd. 1840; mit V. Wolf Handbuch der Kinderkrankheiten, Pz. 1843, 2 Theil; war auch Medalear der Provinzialblätter für Brandenburg.

**Schnittkunst**, die Kunst zu schnitzen, s. Bildschnitzer u. Holzschnitkunst.

**Schnittmesser**, so v. w. Schneidmesser.

**Schnittwerk**, s. u. Schnitzen 2).

**Schnörkel**, 1) was weder innern Werth, noch die gebürge Güte hat, schlecht, untauglich, gering, niedrig, verächtlich; 2) sein Urtheil von der geringen, werthlosen Beschaffenheit eines Andern auf empfindliche Art an den Tag legend, verächtlich, höhlich.

**Schnocke**, eine Masse, womit die thöurnen Pfeilen geglättet werden; die Masse wird aus Gummi Tragant, weißem Wachs u. Seife gelocht, noch etwas werm aufgestrichen u. mit einem Tuche eingerieben.

**Schnörkel**, 1) eine Schnedenlinie; 2) allerlei Verzierungen nach einer Schneden- od. Schlangelinie; 3) geschmacklose Verzierungen, welche aus trümmen Linien bestehen.

**Schnörkelmuschel**, die fossile Muschelgattung, Trogova.

**Schnörps**, Spiel, welches mit der deutschen Karte von zwei Personen gespielt wird. Der das niedrigste Blatt Ziehende gibt zuerst u. dann stets der Gewinner. Jeder Spieler bekommt sechs Blätter, in zwei gleichen Würfen. Nach dem ersten Wurf wird die siebente Karte als Trumpf umgeschlagen. Die übrigen 19 Karten aber neben das Trumpfblatt gelegt. Die Vorhand spielt aus u. dann immer der, welcher den Stich gemacht hat. Nach jedem Stich hebt der, welcher ihn gemacht, u. nach ihm der Andere, ein Blatt von dem Talon ab, dieses wird so lange fortgesetzt, bis einer der Spielenden nach einem gemachten Stiche sich verbündlich macht das Spiel zu gewinnen, was er dadurch zu erkennen gibt, daß er deckt, d. h. die aufgeschlagene Trumpfkarte umwendet u. auf den Rest des Talons legt. Nach dem Decken wird aus die gewöhnliche Weise fortgespielt, u. der Defeude legt, sobald er die zum Gewinnen nöthigen 66 Augen zählt, seine übrigen Karten weg u. endet dadurch das Spiel. Wenn er diese Zahl nicht eher, als durch das Anspielen der sechsten Karte bekommen kann, so setzt er das Spiel bis zu derselben fort, worauf ein weiteres Spiel nicht stattfindet. Wenn während des Spielens nach dem Decken der Gegner die zum Gewinnen notwendige Zahl Augen eher als der Defeude bekommt, legt jener ebenfalls die Karten weg u. der Defeude verliert das Spiel, so soll er es ebenfalls verlieren, wenn er nicht 66 Augen macht, was in beiden Fällen sich verdeckt genannt wird. Wenn nicht geredet wird, so wird immerfort von dem Talon abgenommen u. das Spiel bis zu der letzten Karte fortgesetzt, u. derjenige gewinnt es dann, welcher 66 Augen hat. Die Spielenden können auch im Verlaufe des Spieles so nach jedem gemachten Stiche durch Weglegung ihrer Karten beugtlich u. gewinnen, verlieren es aber, wenn ihnen die gehörige Zahl Augen fehlt. Wenn der Verlierende nicht 33 Augen zählt, so ist er Schnörps, u. wenn er gar keinen Stich hat, S. Ein verloreres Spiel wird mit 1 Marke, der Schneider mit 2 Marken u. der S. mit 6 Marken bezahlt, wenn der Gewinnende nicht gedeckt hat; im Falle des Deckens werden das verlorene Spiel mit 2; der Schneider mit 4 u. der S. mit 8 Marken bezahlt. Wenn ein Spieler die Karten welegt, ohne die nöthigen 66 Augen zu haben, verliert er 2, u. wenn er sich verdeckt, 4 Marken. So verliert auch derjenige 4 Marken, welcher, wenn der Andere gedeckt hat, seine Karten, ohne 66 Augen zu haben, welegt. So lange noch nicht gedeckt ist, ist man nicht verbunden zu bekennen ob zu stehen; was jedoch nach dem Decken u. bei den letzten sechs Karten nach Erdschlagung des Talons geschehen muß. Man scheidet entweder mit einer Trumpfkarte ob mit einem höherem Blatte der nämlichen Farbe. Das höchste ist das Daus, welches 11 Augen, das nächste ihm folgende die Zehn, welche deren 10 zählt; worauf der König, der Ober, der Unter, die Neun, die Acht, die Sieben folgen, von welchen der erste 7, der zweite 3 u. der dritte 2 Augen zählt; die drei letzten zählen nicht. Zu den deckt die in den Stichen beistehenden Blätter gemachten Augen zählt man 20, wenn man eine Mariage, d. h. einen König u. Ober desselben Farbe, hat, u. 40 wenn sie von der Trumpffarbe sind (Bon mariage). Die Wahrsager werden während

des Spiels vorgezeigt, was jedoch nur nach einem gemachten Stiche u. so lange der Talon noch nicht erschöpft ist, geschehen darf. Wenn das Spiel bis zu der letzten Karte ausgespielt wird, zählt der letzte Stich, außer dem gewöhnlichen Werthe der Blätter, 10 Augen. Wer die Trumpffarbe hat, kann die aufgeschlagene Trumpfkarte, jedoch nur nach einem gemachten Stiche, in sein Spiel nehmen (raube n), indem er jene an die Stelle derselben legt. Wenn nach dem Anspielen der letzten sechs Karten jeder der Spielenden 66 Augen zählt, so gewinnt keiner von beiden (das Spiel steht), es wird dann um das Geben gezogen u. der Verlust in dem darauf folgenden Spiele doppelt u. bei einem nochmaligen Stehen vierfach bezahlt. Wenn mehr als Spiele Theil nehmen, so wird ebenfalls immer nur von zweien gespielt. Der erste Geber, gewöhnlich der, welcher bei dem Ziehen um die Plätze Stehen oder ein Daus gezogen hat, gibt die Karten dem vor ihm Stehenden u. dem nach ihm folgenden. Hierauf gibt der, welcher zuerst die Vorhand hatte, die Karten den beiden Nächstfolgenden, u. so wird auf gleiche Art immer in der Runde herumgespielt. Wenn das Spiel steht, so spielen die beiden Spieler ein zweites Spiel. Der Verlierende muß nicht nur an seinem Mitspieler, sondern an alle Theilnehmer zahlen.

**Schnorr von Karolsfeld**, 1) Veit Hans; geb. 11. Mai 1764 in Schneberg, studirte seit 1784 in Leipzig Jurisprudenz, wurde Notar, widmete sich aber nach des Vaters Tode in Königsberg seit 1788: aus Neigung der Pöberei u. Kuverfchererlei, wurde 1789 Lehrer an der Handelsschule in Magdeburg, ging aber 1790 wieder nach Leipzig u. bildete sich unter Vier weiter aus; er begann mit seinem Freund Seume 1801 die Reise nach Italien, kehrte aber aus Familienrücksichten in Wien wieder um; er ging darauf nach Paris u. wurde 1816 Director der Akademie zu Leipzig, als welcher er 30 April 1841 starb. Seine raderen u. punktirten Blätter, bei in Taschenbüchern, zeichnen sich durch Aemlichkeit aus. Er ist: u. Unterricht in der Zeichenkunst, 1810, u. Anmerkungen u. Zusätze zur 3. u. 4. Aufl. von Seume's Spaziergang nach Syrakus, 2) Ludwig Ferdinand, Sohn des Vorigen, geb. 11. Oct. 1769 in Leipzig, bildete sich seit 1804 an der Akademie in Wien zum Maler, bes. Historienmaler, u. st. als Custos der Gemäldesammlung des Belvedere in Wien am 13 April 1833; bei bekannt sind seine zwei Darstellungen aus Goethe's Faust in Venedig. 3) Julius, Bruder des Vorigen, geb. 26. März 1794 in Leipzig, verrieth sehr früh Materialtalent, erhielt durch seinen Vater Unterricht, ging 1810 nach Wien auf die Akademie der bildenden Künste, 1817 nach Italien u. 1818 nach Rom, wo damals die wieder erwachende Kunst in voller Blüthe stand. Dort machte er mit einem ganz im einfachen Style alter Meister componirten Bilde, die Hochzeit von Kana, großes Aufsehen; dann schmückte er eine Villa mit Darstellungen aus Ariosto's Mäliendem Notand al fresco 1827 kam S. als Professor an die Akademie in München u. malte in fünf Sälen im neuen Königsbau mit Frescobilder aus dem Nibelungenlied; außerdem in Ol 1832 für den Minister Stein den Tod Barbarossa's in den Wällen des Kaiserbaues; von den Nibelungen abgerufen, zierte er den inzwischen erbauten Festsaalbau mit enkaustischen Gemälden aus der Geschichte Karls des Großen, Barbarossa's u. Ru-

bolfs von Habsburg. Nach Beendigung dieser lehrte er zu den Nibelungen zurück, für welche er inzwischen eine Reihenfolge kleinerer Zeichnungen gemacht, mit denen Pfizers Uebersetzung der Nibelungen illustriert wurde. 1846 wurde er Director der Gemäldegallerie u. Professor der Kunstakademie in Dresden. S. hat auch eine reiche Reihenfolge von Zeichnungen zu einer Bibel (Lpz. 1852 ff.) entworfen, welche in Holzschnitten ausgeführt worden sind, u. ist guter Landschaftzeichner.

**Schnude**, so v. w. Heibelsnude.

**Schnufen**, schmale u. ganz flache Prähmen, mit 1 Fuß hohem Vordr., um die äußern Seiten eines Schiffes auszubessern u. zu falsatern.

**Schnupfen** (Nasencatarrh, Menorrhoe der Nasenschleimhaut, Coryza, Gravedo, Rhinitis), catarrhalische Affection der Nasenschleimhaut, wobei letztere geröthet, geschwollen, Anfangs trocken (Stoßschnupfen) od. nur mit dünnem, zuweilen scharfem Secret bedeckt ist. In heftigen Fällen nimmt das unterliegende Zellgewebe, ja bisweilen sogar die äußere Haut der Nase Theil. Später wird das Secret reichlicher, zäher u. bisweilen eiterartig (Fließschnupfen), ja kann zuweilen sogar einen eitrigen Charakter annehmen. Nicht selten verbreiten sich die Entzündungserscheinungen auf, der Nase benachbarte Theile, auf die Schleimhaut der Kiefer- u. Stirnhöhlen, Eustach'sche Trompete, Rachen u. Kehlkopf. Durch öftere Wiederholung dieses acuten S. u. durch längere Dauer kann der Zustand zum chronischen S. werden, wobei die Schleimhaut sich verdickt, erweicht u. mürbe wird, auch wohl sich an einzelnen Stellen hervormuldet u. zu kleinen polypösen Wucherungen Veranlassung gibt. Das Secret ist dabei entweder dünn, wässrig od. eitrig od. auch dickschleimig od. sitzt zu trocknen, gelblichen Krusten eingetrocknet fest auf; zuweilen ist es aber auch sehr profus (Nasenblenorrböe). Außer den durch die Anschwellung der Schleimhaut u. deren Secretion bedingten Symptomen, zeigt sich beim acuten S. ein Gefühl von Kitzel in der Nase mit öfterem Niesen, ist das Geruchvermögen vermindert, der Kopf eingenommen, tränen die Augen u. röthet sich die Vorderhaut, belegt sich das Gekr. u. es klingt, summt u. brummt darin. Verbreitet sich der Catarrh durch die hinteren Nasenöffnungen nach unten, so stellen sich wohl auch Schlingbeschwerden, Heiserkeit u. Husten ein. In vielen Fällen, zumal bei Erwachsenen, verläuft der S. ohne Fieber, in anderen ist er mit Fieber (Schnupfenfieber) verbunden. Säuglinge werden durch den S. am Trinken behindert. Als Ursachen des S. ist außer mechanischen Einwirkungen Unterdrückung der Hautthätigkeit zu nennen, daher tritt er so oft in Folge von Zugluft, raschem Temperaturwechsel, feuchten u. kalten Wohnungen, Erkältung der Füße ein. Übrigens scheint eine Neigung zu S. bei manchen Individuen vorhanden zu sein. Manche Kranken (Keuchhusten, Grippe, Masern, Scharlach, Typhus) haben den S. in ihrem Verlaufe od. zum Vorläufer. Auch scheint der beim S. secretirte Nasenschleim durch Übertragung ausstehend zu wirken. Der acute S. geht in 8—10 Tagen vorüber, der chronische S. kann sehr lästig werden u. widersteht oft hartnäckig allen Heilversuchen. Der acute S. kann oft durch Hervorrufung eines profusen Schweiges (durch Russisches Dampfbad) sofort geheilt werden. Bei Neigung zu oft sich wiederholendem S. em-

pfeht man Waschungen der äußern Haut mittelst kaltem Wasser u. Einschlüssen kalten Wassers in die Nase, um dadurch die Empfindlichkeit dieser Theile gegen atmosphärische Einflüsse abzumildern. Außerdem kann in hartnäckigen Fällen örtliche Behandlung der Nasenschleimhaut mit adstringirenden Mitteln nothwendig werden.

**Schnupfen**, 1) die Lust mit Festigkeit durch die Nase einzuathmen; 2) etwas, bel. Schnupftabak in die Nase ziehen. Hierbei wird bei der Verbindung, welche die Nerven mit dem Gehirn haben, ein Reiz durch diese sogleich auf das Gehirn verbreitet u. das Gehirnleben überhaupt erweckt; nur bei Menichen, welche noch nicht an den Schnupftabak gewöhnt sind, äußert er sich durch Niesen; 3) von einer Zecher, wenn die reichen Anbrüche nachlassen, ob. wohl gar Zubusse nöthig wird.

**Schnupfmittel**, so v. w. Niesemittel.

**Schnupftabak**, f. u. Tabak. **Schnupftabakdose**, f. u. Dose 1).

**Schnupfstuch**, f. Taschentuch.

**Schnur**, 1) ein aus mehrern Fäden zusammengelegtes rundes od. flaches Band von mittler Stärke; man hat S. von Reinen, Baumwolle, Wolle, Kamelgarn, Haaren, Bast, Seide u. von Silber- od. Goldfäden. Bezüglich ihrer Herstellung hat man zu unterscheiden: a) Gedrehte S., diese werden aus dünnern Fäden auf verschiedene Weise zusammengedreht u. sind daher stets rund; bei härteren S. dreht man erst Stränge aus je 2—4 Fäden od. Garnen u. dreht dann diese Stränge in der entgegengesetzten Richtung, wie die Stränge selbst zusammengedreht wurden, zu einer S. zusammen, damit die S. selbst weich, glatt u. gefügig werde; man wechselt mit der Drehrichtung ab, damit die Stränge sich nicht noch stärker zusammenbrechen u. dabei die S. hart u. steif werde. Verlöthigen entstehen, wenn man einen kürzeren, dünnern, stark gedrehten Strang mit einem längeren u. bideren, oder weideren zusammenbreht, wobei sich letzterer umerseren herumwindet. Rastischnur ist ein stärker u. fester gedrehter schnurartiger Bindfaden von Hanf; dreht man mehr als 4 Stränge zusammen, so muß man in der Mitte eine Unterlage (Seele) einlegen, um welche sich dann die Stränge schraubdrängsformig aufwinden. Man fertigt diese gedrehten S. aus dem Drehrade od. auf besonderen Maschinen (Schnurmashinen). b) Übersponnene S. od. Gimpfen, bestehen meist aus einer minder werthvollen Unterlage, um welche eine werthvollere Unterlage in Schraubengängen herumgewunden ist; dahin gehören bel. die Gold- u. Silbergespinne, vergl. Goldspinnet. c) Gewebte S.; bestehen aus parallelen, der Länge nach laufenden Kettenfäden u. einem quer durchgeflechteten Einschlage; solcher Art sind die Schnurzeiger od. Vaselet-S., welche rund sind u. als Fächelschnuren zc. gebraucht werden; man fertigt sie ähnlich wie die runden geklöppelten S. (f. unten d) auf einer Rundschnurmashine od. ähnlich wie schlauchartige Gewebe auf einem gewöhnlichen Webstuhl; auf die Erfindung solcher S. erhieltens Duguet u. Comp. in St. Etienne in Frankreich 1832 ein Patent. d) Geflochtene od. geklöppelte S. entstehen durch regelmäßige Verflechtung der einzelnen sie bildenden Fäden; sonst klöppelte man sie aus freier Hand, jetzt fast ausschließlich auf Schnurmashinen (Klöppel-, Dodeen-, Pignemashinen), bei denen die Stränge auf eine

Anzahl Klüppel (Anklüppel, Doeken) aufgespult ist u. nun die Klüppel durch ein eigentümliches Häderwerk in, auf einem gefürchten Gefelle ausgearbeiteten, verschlungenen Bahnen so bewegt werden, daß sich ihre Wege auf die erforderliche Weise durchkreuzen u. so die Stränge in der gewünschten Weise um einander geflochten werden, während die fertige S. mit angemessener Geschwindigkeit abläuft. Diese S-en sind: aa) platte od. flache S-en (Wörtchen), man fertigt sie aus einer ungeraden Anzahl (5—53) Strängen; ähnlich sind die nur aus 3 Strängen geflochtenen Kerzendochte; die Schnurmaschinen, auf denen man sie anfertigt, heißen Plattschurmaschinen, bei denen die Bahn der Klüppel eine geschlossene, sich mehrfach kreuzende krumme Linie bildet, welche alle Klüppel durchlaufen. In den Plattschnuren laufen die Stränge in derselben Ebene zickzackförmig hin u. her. bb) Vieredige S-en werden gewöhnlich aus 12 Strängen gefertigt, welche aber nicht zickzackförmig in derselben Ebene hin u. her, sondern nach Art der Schraubenwindungen rings um die S. herum laufen u. zwar die Hälfte der Stränge nach rechts, die andere Hälfte nach links herum, wobei sie sich derart kreuzen, daß abwechselnd jeder rechtsgehende Strang 3 linksgehende bedeckt u. darauf von 3 linksgehenden selbst bedeckt wird; dadurch erhält die S. selbst eine vieredige Gestalt; die Schnurmaschine hat 2 sich durchkreuzende, geschlingelte, ganz im Kreise herum-drehende Bahnen für die Klüppel. cc) Rund e S-en verfertigt man meist aus 12, 16 od. 24 Strängen in der Mitte mit einer Unterlage; die Stränge durchkreuzen sich nach verschiedenen Geleichen u. bilden ein schlauchartiges Geflecht; die Bahnen der Rundschurmaschinen sind so wie bei den Schnurmaschinen für vieredige S-en gebildet, nur haben sie mehr wellenförmige Krümmungen u. Durchkreuzungen. 2) So v. w. Richtschnur u. Messschnur; 3) (Bergb.), so v. w. Meilost; 4) Verzierung von Blättern, Blumen, Früchten, Perlen, Quasten, welche in einer Linie zusammenhängen; 5) auf einen Faden gereichte Gegenstände, daher oft ein Maß, z. B. bei Perlen, Korallen etc.; 6) ein Maß von 7 Lothern; 7) zwei Reihen Ziegelsteine, welche in den Brennofen gesetzt sind u. einen kleinen Zwischenraum lassen, durch welchen die Gluth ziehen kann; 8) (sprichwörtlich), nach der S. leben, etwas nach der S. machen, sehr ordentlich leben, sehr genau od. auch gerade machen; über die S. haben, das gehörige Maß überschreiten; von der S. leben, von früher erworbenem Vermögen leben, bef. wenn dabei der Capitalstock angegriffen wird; 9) (in die S. greifen), das Vermeffen eines Berggebäudes hindern; 10) (Her.), so v. w. Balkenstreif, f. u. Wallen 3).

**Schnur**, so v. w. Schwiegertochter.

**Schnuraal**, f. u. Schlangenfisch f).

**Schnürband**, Band od. Schnur, womit ein an der einen Seite offenes Kleidungsstück zusam-geschürzt wird. Diese Schnürbänder werden zum Theil auf Bandmühlen verfertigt. Das Ende des S-en ist häufig mit einem stählernen Blech, **Schnür-negel**, beschlagen, ed. man hat, um das Einschürren zu erleichtern, von doppeltem Drabte zusammen gewundene **Schnürsenkel**, od. von starkem Plattdrabte gemachte stumpfe **Schnürnadeln** (Neselnadeln). Ist ein S. von Leder, so heißt es ein **Schnürriemen**.

**Schnürbrust**, 1) Kleidungsstück für Frauenzim-mer, welches den Rücken, die Brust u. den oberen

Theil des Unterleibes bedeckt u. einen schmalen Streifen hat, welcher über die Achsel geht. Gewöhnlich ist sie so eingerichtet, daß sie auf dem Rücken sich öffnet u. dafelbst an beiden Seiten mit Schnürlöchern versehen, um angeschürzt werden zu können. Die S. ist mit eingelegetem Füllbein ed. mit eingedrähter Schnure ausgefüllt; die englische S. besteht aus zwei Haupttheilen, welche hinten u. vorn zusammengeschürzt werden, vorn stoßen beide Theile nicht ganz zusammen, daher wird ein seidener Las eingeschoben; 2) so v. w. Schnürleib.

**Schnüre**, 1) so v. w. Schnur; 2) so v. w. Peitschenschnitze; 3) (Her.), so v. w. Liebesseile.

**Schnüren**, 1) mit einer Schnur befestigen; 2) mit einer durchgezogenen od. durchschlungenen Schnur zusammenziehen; 3) Waaren in Ballen einpacken u. mit Schnuren überziehen, od. in Matten ein-nähen; 4) sich schnüren, eine Schnürbrust od. Schnürleibchen tragen; 5) Art des Castrirens, wo die Hoden mit einer Schnur abgebanden werden; 6) f. u. Tortur; 7) Einem, welcher einen Bau be-sehen will, mit einer vorgehaltenen Schnur anhalten od. den Arm mit einer Schnur umwinden, um ein Tringeld von ihm zu bekommen; 8) Einem gießen mit der Richtschnur, f. d. 2); 9) das Gefühl des Zu-sammenziehens ed. Zusammenpressens, bef. am Hals u. der Brust, hervorbringen; 10) die Ta-bakblätter mit Bindfaden zusammenhängen, um sie dann zu trocknen; 11) von Wäffen, Füllchen u. Luchsen im Trabe laufen u. dabei die Hinterfüße genau in die Fährte der Vorderfüße setzen; 12) von zwei Bechen nahe an einander liegen; daher **Schnur-nachbar**, der Besizer einer solchen.

**Schnurenvogel**, eine Art Barvogel, f. d. 1) a).

**Schnurfeuer**, Kunstfeuer, welches an einer Schnur fortläuft; man bewirkt dies, indem man mit einer Rastereine hohle Röhre verbindet u. durch diese eine Schnur zieht; wenn es die Gestalt eines Drachen hat, heißt es Drache.

**Schnurgerüst** (Reißboden), Vorrichtung zum Ausspannen der Schnur bei Anlage von Mauern. An den Ecken der aufzuführenden Mauern eines Gebäudes od. Bauwerks werden, etwas entfernt von denselben, drei starke, 3—4 Fuß über den Bo-den hervorstehende Pfähle eingeschlagen u. an diese 2 unter einem rechten Winkel zusammenstoßende horizontale Latten aufgenagelt. Auf diesen Latten werden nun zunächst die Länge u. Breite des Bau-werks u. der Mauern markirt, dann an den be-zeichneten Stellen die Mauerlathen befestigt, an-gespannt u. darnach mittelst des Seileis die Fun-damente gegraben u. die Mauern aufgeführt.

**Schnurholz**, Art Eschel, welche zur Verfer-tigung mancher Schnuren dient.

**Schnürleib**, Corset, Kleidungsstück von star-ker Leinwand, od. starkem baumwollenem Zeug für Frauenzimmer, welches nur unter andern Klei-dern getragen wird. Es gleicht der Schnürbrust, nur ist es etwas länger u. nicht rund herum aus-gefüllt, sondern nur an den, auf dem Rücken zu-sammenstoßenden Enden mit einem Füllbein od. vorn auf der Brust mit einem Plattscheite (Plattschette), einem Stab von Holz, Füllbein od. Stahl, versehen. S-en, welche vorn zugeschnürt wer-den, heißen Crevelés. In Paris hat man S-en, bei welchen das Schnürband oben u. unten über eine kleine Rolle geht, mit welcher ein Sperrrad in Ver-bindung steht. Durch eine Feder kann der Sperr-egel leicht gehoben werden, u. man kann daher

schnell u. leicht das Leibchen an jedem beliebigen Orte fester u. lochter schnüren.

**Schnurloch**, Loch in einem Kleidungsstück, durch welches das Schnurband gezogen wird. In gewebten Zeugen werden die Schürklöcher mit dem **Schnurlocher** (einem 1½ Zoll langen Stift von Stahl od. anderem Metalle, unten mit einer Spitze, oben mit einem Knopfe od. Griffe), gestochen u. dann dicht unnäht; in Leder werden sie mit einem runden Durchschlag gemacht.

**Schnurmühle**, so v. w. Bandmühle.

**Schnurnachbar** (Pergo.), f. u. Schnüren 12).

**Schnurnadel**, **Schnurnägel**, **Schnurriemen**, **Schnurjenkel**, f. u. Schnurband.

**Schnurrad** (**Schnurrenrad**), 1) so v. w. Drehrad 1); 2) (Morm.), so v. w. Walzenrad.

**Schnurrbart**, 1) f. u. Bart; 2) der Federschnud mancher Vögel zwischen dem Schnabel u. den Augen, f. u. Federn 1).

**Schnurre**, 1) Werkzeug, einen knarrenden od. schnurrenden Ton hervorzubringen; kleinere Sn sind ein Spielwerk der Kinder; größere führen an manchen Orten die Nachwächter; daher 2) Nachwächter, Polizeidiener, Polizeisoldat; 3) schlechtes Hausgeräth, schlechtes Ding; 4) lustiger Einfall; 5) (**Schnurbaare**), bei einigen Aengelhieren die langen Fäden hinter den Mundwinkel.

**Schnurre**, ist *Rh. nanthus crist. galli*.

**Schnurren**, 1) einen dumpfen, brummenenden, jitternden Ton von sich geben, wie die Mäsfäfer; bel. 2) von Dingen, bei welchen dieser Ton bei ihrer kreisförmigen Bewegung entsteht, z. B. beim Spinnrad; 3) benehmen, islig entwerthen, daher ein **Schnurter**, so v. w. ein Bettler, namentlich ein solcher, welcher willkürliche Aneignungen fremden Gutes nicht vermahnt.

**Schnurrende Reime**, bei den Meisterlängern Reime, welche durch das Zählen des Apostrophe statt eines e od. i die richtige Epithengahl u. den Reimton bekommen.

**Schnurrenfüßler** (**Sorren**-, **Ranken**fäßer, *Cirrhopoda* Cuv., *Cirripedes*). Familie der Krustenthiere, ohne Kopf, Augen u. Fühler, unbeweglich an andern Körpern festgeheftet, in einer kalkigen, mehrschaligen, od. in einer weichen Hülle eingeschlossen; Mund unten, After oben. An der Bauchseite sitzen die Rankenfüße, fleischige Arme mit 2 gewimperten Ranken; Gattungen: *Coronula*, *Tubicella*, *Balanus*, *Anatifa*, *Leopas*, *Pollicipes*. Souff bildeten sie die letzte Klasse der Weichthiere.

**Schnurrenvogel**, f. Bartvogel 1) a).

**Schnurter**, 1) f. u. Schnurten 3); 2) so v. w. Nachschwalbe.

**Schnurter**, 1) Christian Friedrich v. S., geb. 1742 zu Cannstadt in Württemberg; wurde 1775 Professor der Philosophie, der Griechischen u. Orientalischen Sprachen in Tübingen, 1777 Epbeus der theologischen Facultät u. 1808 Kanzler der Universität, 1815 Mitglied der Ständeversammlung, deren Rechte er vielfach vertheidigte. Seit 1817 lebte er von allen Geschäften zurückgezogen in Stuttgart u. st. 1822; er schr.: *Dissertationes philologico-criticae*, Götha 1790; *Slavischer Bücherdruck im Württembergischen im 16. Jahrh.*, Tüb. 1799; *Bibliotheca Arabica*, ebd. 1799, 2 Theile, neueste Aufl., Halle 1811 (deutsch von E. R. Rosenmüller); eine Auswahl seiner *Orationes academicae* gab Paulus 1828 heraus; *Re-*

*bensbeschreibung von Weber*, Cannst. 1823. **Schrieberich**, geb. 1784 in Tübingen, war seit 1814-1833 in Wörlingen an der Enz, wurde 1833-berzoglich württembergischer Leibmedicus u. st. 1833; eschr.: *Materialien zu einer allgemeinen Naturgeschichte der Epidemien u. Contagien*, Tüb. 1810; *Geographische Nosologie*, Stuttg. 1813; *Chronik der Seuchen*, Tüb. 1823-25, 2 Theile; *Die Cholera-morbis*, Stuttg. 1831, 2. Aufl. 1831; *Allgemeine Krankheitslehre*, Tüb. 1831.

**Schnurrig**, posslich, lächerlich, drollig.

**Schnurkäfer**, 1) so v. w. Zirkelkäfer; 2) so v. w. Mistkäfer.

**Schnurmühle**, so v. w. Bandmühle.

**Schnurpfährl**, 1) altes unbrauchbares Hausgeräth, Gerümpel; 2) schlechte Zierarbeiten; 3) geringe, unerhebliche Sachen, nichtwürdige Dinge.

**Schnurposten**, f. Schnurpfährl.

**Schnurscheibe** (**Schnurrenrad**), auf einer Welle sitzende u. zur Übertragung der Drehbewegung von dieser Welle auf eine zweite, ebenfalls mit einer S. verlebene Welle dienende Scheibe; die beiden S. haben auf ihrem Umfange eine vertiefte Rinne od. Spur, in welche eine Schnur ohne Ende eingelegt u. entsprechend gespannt wird, damit sie in Folge der Reibung zwischen der Schnur u. dem Nabenumfang die Bewegung von einer Scheibe auf die andere u. somit auch von einer Welle auf die andere übertrage. Die vertiefte Rinne wird oft halbkreisförmig gemacht u. dann hat man ein **S. mit runder Spur**; bei der **S. mit scharfer Spur** sind die Seitenwände der Spur etwa unter 60° gegen einander geneigt, daher klemmt sich die Schnur mehr in die Spur ein, die Reibung wird dadurch größer u. die Übertragung der Bewegung regelmäßiger; auch ist eine scharfe Spur für dickere od. schwächere Schnuren gleich brauchbar. Der **Schnurrentrieb**, d. h. die Übertragung der Drehbewegung mittels S., wird im Maschinenwesen häufig angewendet, bel. wenn die zu übertragende Kraft nicht zu groß ist, z. B. bei Drehbänken; vgl. Rad 1) n) u. Riemen Scheiben. Die dabei angewendeten Schnuren sind vorzugsweise hanfene, od. aus Därmen zusammengesetzte.

**Schnurstein** (Pergo.), so v. w. Grenzstein.

**Schnursteifen**, **Nalbstreifen**, welche vorn bis in die Fußgelenke od. an der inneren Seite aufgeschnitten u. mit Schürklöchern versehen sind, um zugeschnürten zu können. Sie werden von Kallender od. Cassian, wollenem od. baumwollenem Zeug gemacht u. oben wohl mit Franzen od. Pelzwerk eingetaut.

**Schnurstock**, bei Webern der Hautleisteabenden, ein glatter, gerader Stod, mit welchem die Rette des Ober- u. Untergerades in einer Fuge des Ober- u. Unterbaumes festgehalten wird.

**Schnurstrumpf** (Ebir.), zum Schnüren eingerichteter Strumpf von Leinwand, Leder ac., wird da, wo sonst Einwicklung der Füße in Anwendung kommen würde, statt dieser gebraucht.

**Schnürung** (Weber), die Vereinzigung der Schäfte mit den Fingerringen, von welcher die Weichsenschaft des Körpers abhängt.

**Schnyder von Wartensee**, Kaver, geb. 1786 in Luzern, aus einer dortigen Patricierfamilie stammend, widmete sich der Musik u. ging 1810 nach Zürich, 1811 nach Wien u. 1814 nach Baden bei Wien, nahm 1815 am Feldzug gegen die Franzosen Theil, wurde 1816 Lehrer in Pavia. Erzie-

hungsanstalt zu Oberbun, ging 1817 nach Frankfurt a. M. u. 1847 nach Neumarkten bei Luzern. Er componirte die Oper: Fortunat mit dem Sädel u. Blauschürlein; Vieder von Goethe, Novalis, Uhland u. m. A. u. machte sich auch als humoristischer Schriftsteller in den Alpenrosen u. mehren Zeitschriften bekannt.

**Schoa**, der südöstlichste Theil von Habesch. (Afsita), umfaßt die Landschaften Geiche, Waka, Tegulet, Ejat, Bulga u. a. u. wird im Norden von Ambara begrenzt, im Süden durch den Aualsch von den Gallaländern getrennt. Meist ein Plateau von 6—8000 Fuß Höhe, gehört das Land zu der Mittelregion (Waino Degas) von Habesch u. hat die vieler Stelle gewöhnlichen Erzeugnisse u. klimatischen Verhältnisse (s. u. Habesch). Reich bewässert von den Zuflüssen des Abai (Blauen Nils) u. Aualsch, ist das Land dem Ackerbau günstig (Getreide, Tabak, Wassermelone) u. reich an Viehweiden; das Mineralreich liefert Gold u. Eisen. Die Bewohner (etwa 1½ Mill.) sind zum großen Theile Christen, doch im Süden auch Muhammedaner u. im Westen Heiden u. gehören der Mehrzahl nach zum Stamme der Galla. Als das frühere Reich Habesch im 16. u. 17. Jahrh. zerfiel, bildete sich außer einigen kleineren Staaten in S. ein ziemlich mächtiges Gallareich. Der letzte König desselben, Sabie Selassie, welcher in Antefar seine Hauptstadt hatte, wurde 1856 von Theodor, dem neuen Begründer des Abessinischen Reiches, gestürzt, u. seitdem gehört S. wieder zum Reiche Habesch.

**Schegman**, Stadt der Tadjikis in Lobelistan.

**Scheg** (Baut.), so v. w. Dachstuhl.

**Schöbhel**, ein Stück von der See ausgehendes, sandiges u. muschelreiches Land.

**Schöbel**, Christ. Heinrich, geb. 1741, war Stadtpfarrer zu Stralsburg in der Udermark u. st. 1807; er schr.: Betrachtungen über die Cur, venerischer Krankheiten, Magdeb. 1771; De hemierocania. Berol. 1776; über Hautfieber, ebd. 1791, u. Aufl. ebd. 1796, u. a. Nach ihm benannt ist der Schöbelsche Kalk. Auflösung des rhoeobarlauren Silenopods in wässriger Phosphorsäure.

**Schoben**, das lange Roggen- u. Weizenstroh von dem kurzen od. Wirtstrog durch wiederholtes Aufschlagen der Strohspitzen auf den Boden, dann durch Anlassen der Ähren u. Auskühlstein der Strohhalme absondern, um es zu Strohflecken od. zur Dachdeckung anzuwenden.

**Schöber**, 1) so v. w. Heuschöber; 2) großer Haufen Stroh, welches man im Freien aufgelegt hat; 3) so v. w. Fräunen; 4) in der Gegend von Nürnberg 60 Bündel Stroh, Schöberlein nur 10 Bündel.

**Scheberia** (S. C. A. Meyer), Pflanzengattung aus der Familie der Chenopodiaceae-Spirolobene, 5. Kl. 2. Ordn. L. Arten: S. maritima, an Küsten von Europa u. Sibirien; S. altissima, in Spanien u. Südrußland; S. frutescens, an Küsten von England, Frankreich, Nordafrika; S. salza, in Ägypten, Spanien u. an der Wolga, u. a. Aus ihrer Asche gewinnt man Soda.

**Scheberlechner**, 1) Franz, geb. 1797 in Wien, Pfarrer u. Schüler Hummers, ging 1814 nach Gießen, 1815 nach Triest, 1816 nach Italien, 1820 wieder nach Wien, 1823 nach Ausland u. verweilte längere Zeit in Petersburg; er lebte 1826 nach Deutschland zurück, ging 1827 durch Polen wieder nach Petersburg u. 1830 über Wien nach Bologna, wo er

sich ein Landgut kaufte; er war dann einige Zeit Lehrer am Hofe u. am großherzoglichen Institute in Florenz, reiste 1833 nochmals nach Petersburg, zog sich 1834 auf sein Landgut in Italien zurück u. st. 1843 in Berlin; er setzte u. a. die Operetten: I virtuosi centrali, Der junge Adel, u. die Opern: Gli arabi nelle Gallia, Il Barone di Holzheim. 2) Sophia, geb. dalt' Occa, geb. 1806 in Petersburg, wurde von ihrem Vater zur Sängerin gebildet, heirathete 1824 den Vorigen u. begleitete ihn auf seinen Reisen, betrat 1827 in Petersburg bei der Italiänischen Oper die Bühne, ging 1829 nach Italien, wo sie mit der Malibran concurrenzte, war 1833 mit der Italiänischen Oper in Wien, kehrte nach Italien zurück, war meist an der Scala in Mailand u. wurde 1842 in Berlin engagiert, mußte sich aber bald aus Gesundheitsrücksichten von der Bühne zurückziehen.

**Schöberlein**, s. u. Schöber 4).

**Schöbertier** (Pila, Lagonoma salpinx Cuv.), Art der Gattung Palaeomus; rüchlichgelb, groß wie ein Meerfischweiden; lebt auf den Gebirgen Sibiriens, sammelt 6—7 Fuß hohe Haufen Fleu für den Winter.

**Schöbri**, Georg, Fleischbursche zu Ezenstockau in Ungarn, floh, nachdem er seine Geliebte aus Eiferhuth ermordet hatte, u. wurde Räuberausführer, als welcher er mit seiner Bande Ungarn beunruhigte; ihr Hauptstich war der Katenverwald. Entdeckt von einem Mannspitzel, erschloß er sich 1837 bei Praga, umwut Sümegh, um nicht lebendig in die Hände der Soldaten zu fallen, welche ihn umzingelten hatten: Daß er nach Amerika entkommen sei u. dort als Apotheker gelebt habe, ist nicht wahr.

**Schöbriß**, Dorf im Bezirk Außig des böhmischen Kreises Leimnig; Bierbrennerei u. Paraffinfabrik, Bierbrauerei, Kohlengruben; 400 Em.

**Schöcher**, der sächsische Schlichter.

**Schod**, 1) eine Menge, sonst von 20 (Altschod), jetzt von 60 Stüd (Neuschod, gute 6 S.), getheilt in 4 Mandel; in Schlesien hat das schwere S 60, das leichte S. 40 Stüd; 2) als Rechnungsmünze: 60 Stüd einer gangbaren Münze, bei der Grotschen. So rechnete man ebedem in Böhmen nach breiten S'en, Schweren, Schmalen, Kreuzschoden von eben solchen Grotschen. Noch jetzt ist in Böhmen u. Schlesien ein altes S. 60 Kaisergroschen = 1 Thlr. 21 Gr. Goud, das kleine od. schlechte S. 40 = 1 Thlr. 5 Gr. In Sachsen hatte man früher die alten silbernen Groschen von 1250 bis 1366, von denen 60 eine Mark fein embleiten, von 1366—1400 betrug 40 Groschen nur 1 Mark, u. von 1400—1500 nur 3 Mark des letzteren, jetzt enthält das sogenannte alte S. nur 20 gGr. od. 60: kleine od. Schodergroschen, dergleichen seit 1444 geprägt wurden u. deren 3 = 1 alten Gr.; das neue od. schwere S. wird zu 2 Thlr. 12 gGr. gerechnet. Auch rechnete man die Pfennige nach S'en, wozu 60 Stüd gehörten, u. da ein damaliger Pfennig = 40 jetzigen Pfennigen war, so war ein S. Pfennige so v. w. ein altes S.; 3) in Sachsen Art Grundsteuer; in der Mitte des 16. Jahrh. wurde der Werth der Grundstücke nach damals gewöhnlichen S'en angeschlagen u. auf jedes S. Werth 5 Pfennige Abgabe gelegt, welche 1446 auf 8 Pf. u. später noch mehr erhöht wurde. Der Werthanschlag der Grundstücke zu diesem Behufe heißt Schodenschlag; 4) die Hörnerringe des Steinbodes.

**Schode**, so v. w. Schodleinwand.

**Schöden**, 1) in Schöde setzen; 2) nach S-n zählen od. berechnen; 3) so v. w. Mandeln; 4) so v. w. Stoßen; 5) die stoßweise Bewegung eines auf dem Grunde stehenden Schiffes, wenn es sich bei beginnender Fluth vermittelst der aufgezogenen Segel fortzuschieben anfängt; 6) mit Einer Hand eine Last werfen; dies geschieht in der Schödenbahn nach dem Schödenstiel.

**Schöder**, so v. w. Dohle.

**Schodholz**, das nach Schöden (à 60 Bündel) gezähnte Reisholz zum Unterschied von dem gemeinsamen Klosterholz.

**Schödel** (Schödel), 4425 Fuß ü. M. hoher Gebirgshoch der steyerischen Alpen zwischen der Mur u. Raab, nördlich von Gräy in Steiermark.

**Schodland**, Insel in dem Zuydersee zum Bezirk Zwolle der niederländischen Provinz Overijssel gehörig; hat Leuchthurm u. in drei Dörfern 700 Ew., meist Fischer.

**Schodleinwand**, 1) Art böhmische Leinwand von weißem u. indigoblauem od. weißem u. türkisch-rothem Garne; 2) Art schlesische weiße Leinwand, das Stiel à 60 Ellen.

**Schodagung** (der goldene Dagung), Tempel der Birmanen,  $\frac{1}{2}$  deutsche Meile nördlich von Rangoon, ein hoch gelegenes, großes, schön verziertes Gebäude.

**Schodak**, städtischer Bezirk mit Postamt (Post-township) im äußersten Südwesten der Grafschaft Rensselaer des Staates New York (Nordamerika), am Hudson River u. der Hudson River Eisenbahn; 4000 Ew.

**Schoddywolke**, so v. w. Schoddywolke.

**Schodeleth**, in Indien der Platz, wo die Todten verbrannt werden.

**Schöder**, 1) Adolf, geb. 1817 in Württemberg, studierte die Rechtswissenschaften in Tübingen, wurde unter dem Minister von Schlager Regierungsrath im Ministerium des Innern u. Kanzleidirector; 1848 schloß er sich der Bewegung an, legte seine Stelle nieder u. ging als Abgeordneter zum Parlament nach Frankfurt. Hier gehörte er zur Linken, beantragte im April 1849 die Einsetzung einer provisorischen Regierung für Deutschland u. ging mit dem Rumpfparlament nach Stuttgart, wo er dessen Vicepräsident wurde. Nachdem das Rumpfparlament aufgelöst worden war, wurde er wieder Advocat u. 1850 auf den drei verfassungsberatenden Landtagen zum Präsidenten gewählt. Er st. 12. Novbr. 1852 in Stuttgart. 2) Johann, geb. 1820 zu Baubach in Borsdorf, studierte in Wien Medicin u. Physik, practicirt seit 1848 als Arzt daselbst u. ist zugleich Mitglied der medicinischen Facultät an der Universität. Er ist als Magnetiseur berühmt u. hat in Wien ein physikalisches Heilinstitut errichtet.

**Schodudel** (Schodudel), plattdeutsch, so v. w. Schaufenkel, d. h. Schaupielteufel, Teufelsmaske, im Gegensatz eines wirklichen Teufels, nach And. vom vläm. schow, d. i. Kamin, a. düvel, d. i. schwarzer Mann, also Essenleber; bei den Niederdeutschen war es Sitte, am 1. Januar in Thierfelle gekleidet u. mit Hörnern versehen, Umläufe auf den Gassen zu machen (Schodudelstopen), man sagt zu Ehren der Göttin Fubba; nach And. der Umgang der Essenleber in schwarzer Kleidung u. verputztem Gesicht zu Fastnachten, um bei ihren Kunden Geisente einzusammeln.

**Schofar** (Schofar, hebr.), 1) Instrument von

Widder- od. Rindsbörnern, womit die Priester das Zeichen zum Anfang des Gottesdienstes gaben; 2) (Vosauensest), das im jüdischen Kalender stets auf den 2. Tisri fallende zweite Neujahrsest.

**Schöfel** (jüdisch-deutsch), niedrig, schlecht, gering. **Schöfen**, eine alte Doffirung eben u. glatt machen.

**Schöffe** (Schöff, Scabinus), 1) Titel für die Mitglieder des Rathscollegiums mancher Städte, z. B. in Frankfurt a. M.; 2) Beisitzer bei einem Gericht, so v. w. Schöppe, s. d.

**Schöffenbare**, hießen nach dem Rechte des Sachsenspiegels (s. d.) diejenigen Personen, welche die Fähigkeit hatten Schöffen, Zeugen, Vorprediger etc. in dem Ding des Grafen od. des unter Königsbann richtenden Voigtes zu sein. Der Stand der S-n war ein Geburtsstand, welcher sich aus freien Grundeigenthümern entwickelte hatte u. vielleicht mit den freien Grundeigenthümern von mindestens drei Fussen (Mansi) zusammenhängt, welche sich als bes. privilegierte Mitglieder der Volksgemeinde schon zu der karolingischen Zeit finden. Über S. konnte kein Unlebenbürtiger ein Urtheil finden, welches an Leib, Ehre od. Erbe ging. Ihre Ernennung zu Urtheilern in den gedachten Gerichten geschah nicht allenthalben auf dieselbe Weise. Nach dem Sachsenspiegel vererbte das Schöffennamt (der Schöffenknecht) auf den ältesten Sohn od. in Ermangelung dessen auf den nächsten ältesten ebenbürtigen Schwertmagen (s. d.). Der Inhaber der Grafengewalt hatte indessen die Befugniß den Unfähigen zurückzuweisen u. in Ermangelung tauglicher Mitglieder der Familie das Schöffennamt anderen S-n zu übertragen. In den Städten wurden die Schöffen häufig vom Schultheiß od. Voigt nach weiser Leute Rath mit Urlaub des Stadtherrn auf Lebenszeit gewählt. Die in dem Gerichte verfallenden Strafgelder u. sonstigen Einkünfte fielen zum Theil den Schöffen zu. Mit der in Folge des Einbringens der fremden Rechte eingetretenen gänzlichen Umwandlung der Gerichtsverfassung verlor der Stand der S-n seine eigentliche Bedeutung. Er erhielt sich nur insofern, als auf ihrem Eigenthum außer der Dingspflicht u. der meist damit verbundenen Pflicht zum Reichsdienste keine öffentliche Last ruhte. Je nachdem es den S-n gelang diese Freiheit zu bewahren od. nicht, gingen dieselben nunmehr in den hohen od. niederen Adel über. Nicht zu verwechseln sind die S-n mit den Schuldbürtigen (s. d.), da zwar die Ersteren wohl meist zugleich auch unter die Letzteren gehörten, nicht aber die Schuldbürtigen immer auch S. waren.

**Schöffer** (Schöffer), Peter, aus Gernsheim, in der Mitte des 15. Jahrh. Erfinder der Druckerschwärze u. Schwiegersohn Johann Fausts, mit welchem er die erste Buchdruckerei in Mainz besaß, s. u. Faust 1) u. Buchdruckerkunst S. 401. Ihm ist 1836 ein Denkmal in Gernsheim errichtet worden.

**Schöffland**, Warrdorf u. Kreisort im Bezirk Aarau des Schweizercantons Aargau, an der Enbr; Schloß, Bezirksschule, Post, Viehhandel; Seidenwarenfabrik; 1250 Ew.

**Schöffkarn**, ehemaliges Kloster im Landgericht Bolzrathshausen des bairischen Kreises Oberbayern; mit Mineralquelle u. Bad, Steingutfabrik.

**Schöharie**, 1) (S. Creek), Fluß im Staate New York (Nordamerika), entspringt in der Grafschaft Greene, fließt durch die Grafschaft S. in die

Grasschaft Montgomery u. fällt dort in den Mohawk River; 2) Grasschaft im Staate New York, 30 QM., von den Schoharie, Cobuskill u. Catskill Creeks durchflossen; im Westen durch die Catskill Range gebirgig; Boden höchst fruchtbar; Producte: Weizen, Hafer, Kartoffeln, Rindvieh, Eisen, Sandstein, Mineralquellen; Industrie in Leder, Holz u. Eisen; die Albany-Susquehanna Eisenbahn durchschneidet die Grasschaft; 1795 aus Theilen der Grasschaften Albany u. Dislego gebildet; 1850: 33,548 Ew.; 3) Hauptstadt darin, am Schoharie Creek u. der Albany-Susquehanna Eisenbahn; Academie.

**Schoho's** (Schoho's), ein Volksstamm im östlichen Afrika, wohnt an der Westküste des Rothen Meeres, südlich von Massaua längs der Bai von Adulis, gegen Westen von dem Hochlande von Habesch begrenzt. Das Gebiet der S., von dem niedrigen Küstenlande bis zum Hochlande ausdehnend, gewährt die mannigfaltigsten Bodenformen, Wälder mit spärlicher Vegetation, seltenem Wasser u. vielem Salz; Gebirge, meist mit Dornenbäumen besanden, im Winter von üppiger Vegetation bedeckt; Thäler mit fruchtbarem Boden, tiefe Schluchten der Gebirgsflüsse u. endlich das Hochgebirge mit einem alpinischen Klima. Die S. gehören mit den Somali u. Galla zu Einer Sprachfamilie, sind ein armes Hirtenvolk ohne Ackerbau u. haben die Pässe nach Abessinien in Besitz; daher machen sie alle Durchziehenden tributär, indem sie gegen eine kleine Abgabe Geleit geben u. Schutz gewähren. Die Farbe der S. ist dunkelbraun bis schwarz, doch mit Ausnahme des nördlichen Haars sind sie nicht negerartig; bei einfacher Lebensweise u. großer Sittenreinheit ist das Volk auch sehr kräftig, dabei ist es geistig gut ausgestattet, schlau, vorsichtig, berechnend, neigt sich aber sehr zum Diebstahl, wenigstens an Fremden, welche nur sicher sind, wenn sie einen S. zum Führer haben. Staatseinrichtungen haben die S. gar nicht, jeder thut was er will, nur jedes Dorf hat einen Vorsteher.

**Schöffner**, Peter, so v. w. Schöffner.

**Schoisafskirt** (ungar.), mit Ligenbesatz verziert; **Schoisafskirt** Polen, derartige Beinkleider, ein Bekleidungsstück der Husarenoffiziere in der Staatsuniform.

**Schofazen**, Spottname der Serben katholischer Religion.

**Schöfen**, Dorf im Amte Rosla des weimarschen Kreises Weimar-Jena; 150 Ew. Bekannt durch die Sage von zwei Lindwurmern, welche im 12. Jahrh. ein Knappe Zeit des Ritters Wolf von Appela (Apelka) erschlagen u. dafür dessen Tochter zur Gattin erhalten haben soll. Es wurde sonst bei einem Brunnen deshalb ein Fest gefeiert, welches 1764 ein Geistlicher in ein Kinderfest, das Kornmäusen, zu Johannis, wo die Kinder Kornblumen beibringen u. dafür Geld erhalten, verwandelt hat.

**Schoffen**, Stadt im Kreise Wongrowitz des Regierungsbezirks Bromberg (preussische Provinz Posen), an einem See; 3 Kirchen, Tuchweberei; 1230 Ew.

**Schofland**, f. Schofland.

**Schola** (lat., v. gr.), 1) Ruhe, Muße, bes. das Freisein von Staatsgeschäften; daher 2) in den römischen Wädern der Gang mit Geländer um das Babebeden für die, welche sich noch haben wollten, u. die, welche den Babenden zur Unterhaltung dienten, f. u. Bab III.; 3) Gang u. Gallerie in den

römischen Häusern, bes. mit Gemälden u. Kunstwerken, wo man sich zur Unterhaltung versammelte u. wohin bes. die Dichter kamen, um ihre Gedichte den Versammelten mitzutheilen, daher S. poetarum; 4) die Beschäftigung mit den Wissenschaften u. schönen Künsten, Untersuchung über gelehrte Gegenstände, Unterredung mit Anderen darüber, Vorlesung u. Erklärung von wissenschaftlichen Werken; daher S. romana, die Akademie im alten Rom, f. d. S. 247; u. S. palatina, Gesellschaft von Gelehrten, welche Karl der Große um sich versammelte; f. u. Akademie S. 238; 5) der Ort, wo Lehrer u. Lernende zusammentamen, Unterrichtsaussicht, Schule, f. d.; daher jetzt Schola collecta, Privatschule, wo ein Lehrer aus mehreren Familien eine Anzahl Kinder zum Unterricht erhält. Schola illustris, von einem Fürsten gestiftete Schule, f. Fürstenschule. Insbesondere 6) der Ort, wo junge Leute unter Aufsicht des Comes od. Tribunus scholarum in den Kriegswissenschaften unterrichtet wurden; 7) so v. w. Secte, Anhänger eines Gelehrten, z. B. S. Accursiana, S. Bartolina, Anhänger des Juristen Accursius im 13. u. des Bartolus de Saxoferrato im 14. Jahrh.; u. 8) (Ludus), weil der Unterricht bei den Römern auch körperliche u. kriegerische Übungen umfasste, Fecht-, Ring Schule; man benannte diese entweder nach der Tageszeit, wo dabeist Übungen angestellt wurden, wie S. matutina (Ludus matutinus), wo man des Morgens sich dazu versammelte; od. nach der Art u. Weise, wie man dabeist kämpfte, S. gallica (Ludus gallicus), wo man sich in gallischer Kriegsweise übte; 9) Corporatio, Leute, welche zu Folge ihres Dienstes u. ihres Metiers zusammengehörten, sich an einem bestimmten, ebenfalls S. genannten Ort versammelten, so S. quaestorum u. S. capulorum, Gebäude in der dritten Region der Stadt Rom, wo an die armen Leute durch die Capulatores, mit Zuziehung der Quästoren, El vertheilt wurde; S. xantha, ein Gebäude in der achten Region in Rom, wo sich die Notarien, Copisten u. Gehilfen der Curulischen Aulen versammelten; S. coriariorum, S. signariorum etc., wo sich die Hülfs der Federarbeiter, Zimmerleute etc. versammelten; 10) Abtheilung Soldaten; bes. in der späteren Kaiserzeit (S. palatina), deren Haupttruppen (S. domesticorum), an Zahl 3500, in 9 Compagnien getheilt waren, von denen die beiden ersten, S. protectorum equitum u. S. prot. pedum, die Leibwache des Kaisers ausmachten; ihre Vorsteher waren die Comites od. Decemprimi scholarum; der allgemeine Befehlshaber hieß Domesticus scholarum legionum. Die zu diesen Gardien gehörigen Soldaten hießen Scholares (Scholarli); sie bekamen mehr Sold, bessere Kleider u. hatten höheren Rang. Die verschiedenen Abtheilungen wurden nach den Waffen genannt, so S. sculariorum, die Schildträger, S. clibanariorum, die gepanzerten Reiter etc.; 11) gewisse Klassen höherer od. niederer Staatsbedienten, so S. gentilium, die Klasse von Civil- u. Militärbedienten, welche nicht aus geborenen Römern, sondern aus einer auswärtigen Nation in Dienst genommen waren; S. silentiariorum, die das geheime Ministerium bildete, vgl. Silentiarium; S. agentium in rebus, die Klasse von Bedienten am Kaiserhof, welche für das Proviantwesen sorgten; S. societatis sacrum legalium, das Collegium der kaiserlichen Schatzkammer, von welchem Personen od. sonstige Gnadengeschenke befragt u. ausgehört wurde.

hren; 12) (S. ollarum, Ollarium), in den Begräbnissen der Römer ein Platz, wo die Urnen aufgestellt wurden; 13) (S. communis), in Klöstern der Schlafsaal.

**Scholar**, f. Scholaras.

**Scholarch** (v. gr.), 1) Director einer hohen Schule; 2) Beamter, welcher die Aufsicht über mehrere Schulen hat; daher **Scholarat**, 1) die diese Aufsicht führende Behörde; 2) dieses Amt selbst.

**Scholaros** (lat.), 1) zur Schule gehörige Schüler; 2) (Scholaris), f. u. Schola 10); 3) die Mitglieder eines religiösen Ordens, welcher von Innocentius III. 1215 auf der vierten Lateranensischen Synode bestätigt wurde; 4) (Vallis scholarium), Orden, von Honorius III. bestätigt; gegründet von Wilhelm von Paris, welcher mit mehreren seiner Anhänger, um ein ascetisches Leben zu führen, sich in einem Thal (Vallis) aufstellte; 5) (S. vagi, S. vagantes, fahrende od. reisende Schüler, ein anderer Orden, dessen Brüder nicht an einem Ort sich aufhielten, sondern umherzogen u. dabei allerhand Frevel begingen, weshalb sie durch die Salzburger (1274) u. Würzburger (1287) Synode ausgehoben wurden.

**Scholarier**, 1) f. u. Schola 10); 2) adelige Partei im Reiche Trapezunt, f. d. (Sefch).

**Scholarios**, Georg, f. Gennadius 2).

**Scholars** (engl.), f. u. Colleges.

**Scholaster** (lat.), 1) der Lehrer der Theologie in den fränkischen Schulen; 2) so v. w. Scholastikus 8); 3) so v. w. Essler.

**Scholasteria**, die Schulkämter an den Dom- u. Bischofschulen, womit nur die fähigsten Geistlichen, meistens Doctoren u. Vicentiaten der Theologie od. des kanonischen Rechts, betraut wurden. Ebenso hießen später auch die Lehrstellen an Universitäten u. anderen Schulen.

**Scholastica**, Scherznonne, klösterliche Schultöchterin.

**Scholastica**, 1) Sta. S., Schwester des St. Benedict, geb. in Nursia am Ende des 5. Jahrh.; Einfiedlerin in der Nähe von Monte Cassino, vielleicht in Baumbarola; S. 543; Tag der 10. Febr.; 2) S., Herzogin von Sagan, Gemahlin Johannis des Älteren von Sagan; wegen unmenschlicher Behandlung trennte sie sich von ihm, lebte in Klauuburg a. D. mit ihren Töchtern u. st. 1463.

**Scholastici vagantes** (lat., fahrende Schüler), im 15. Jahrh. vertriebene Schüler od. Studenten, f. u. Schule u. fahrende Leute; vgl. J. Thomastus, De vagantibus scholasticis, Halle 1675.

**Scholasticum asaculum** (lat.), das 13. Jahrhundert, so genannt, weil in ihm die Scholastik (f. d.) ihren Höhepunkt erreichte.

**Scholasticus** (v. gr.), 1) Einer, welcher Múße hat, kein öffentliches Amt bekleidet, f. Schola 1); 2) Lehrer u. Schüler, welches sich den Wissenschaften widmet; 3) bei. Lehrer der Theologie od. Grammatik; 4) seit Petros Zeit draklicher Rechtsgelehrter, Advocat, bei 5) Rechtskundige, welche die Provinzialintendanten bei sich hatten u. als Zeisiger in ihren Gerichten brauchten, um ihre Gutachten über 2 itischsen zc. abzugeben; 6) ein Dienich von hoher Schullehre, Bedant, welcher sich künlich u. ungeachtet benimmt. Die Schere des Hieroties (f. d.) enthalten mehrere Erzählungen von dergl. Leuten; 7) in den von Karl dem Großen im fränkischen Reiche errichteten Schulen die, welche in denselben Unterricht (f. Quadrivium u. Trivium) ga-

ben; 8) (Scholaster), der Canonicus, welcher die Aufsicht u. Leitung der mit jedem Stifte od. Dome verbundene Unterrichts- u. Erziehungsanstalt hatte, die Lehrer anstellte u. zugleich die vor Erfindung der Buchdruckerkunst so wichtigen Abschreiber überwachte. Der Domscholaster, welcher an der Spitze aller Schulen der Diocese stand, hatte im Capitel die dritte Stelle u. folgte gleich nach dem Decan. In neuerer Zeit, wo durch das veränderte Schulwesen die Schule überhaupt in die Hände von Laien, der Unterricht in den höheren Wissenschaften insbesondere auf die Universitäten überging, so daß den Bischöfen nur die Aufsicht über die Priester- u. Anablenimnare zujesteht, ist das Amt des S. ohne alle thatfächliche Bedeutung; 9) selbste, welche ohne Verlässigung ihrer Lehrermihrantente Kirchenämter verwalteten, bes. in der orientalischen Kirche, entporent den Apostolischen Notarien od. Theologen der occidentalischen; 10) so v. w. Scholastiker, f. Scholastik; 11) Beiname mehrer scholastischen Philosophen, so des Anselmus von Laun, Cuaquios, Fregebar, Climacus, des Papstes Johann III. u des Leontius.

**Scholastik**, ist im allgemeinen die Gesamtbezeichnung der Philosophie des Mittelalters, welche ihren Ursprung dabei hat, daß ihre Vertreter Lehrer an den vorzüglich seit der Zeit Karls des Großen gestifteten Kloster- u. bischöflichen Schulen waren (f. Scholastikus 8), an deren Stelle später die Universitäten traten. Für der Anfang der S. läßt sich kein bestimmter Zeitpunkt angeben, sie entwickelte sich seit dem 9. Jahrh. allmählig; aber sie fand in ihrem ganzen Verlauf unter dem Einfluß theils der kirchlichen, theils einer philosophischen, aus dem Alterthum auf sie überkommenen Tradition. Der fast ausschließliche Beziehungsgrund aller philosophischen Forschung war die Theologie u. zwar in der vornehmsten Gestalt, welche sie in den kirchlich functionirten Dogmen erhalten hatte: dieser Inhalt des kirchlichen Dogmas sollte jeder Prüfung unzugänglich sein u. die Aufgabe der Philosophie lediglich darin bestehen, ihn in ein formell geordnetes System zu bringen, zu begreifen, zu bereiten. Daher charakterist ist die durchaus die Abhängigkeit der Philosophie von der Theologie; jene galt als die Magd dieser (Philosophia theologiae ancilla). Dazu bedurfte es aber eines Apparates logischer u. metaphysischer Hülfsmittel; in der ersten Beziehung beschränkte man sich Jahrhunderte lang mit den dürftigen Überlieferungen aus dem klassischen Alterthum, welche vorzüglich die Schriften des Porphyrius darboten; in der letzteren benutzte man theils platonische u. (durch Vermittelung der angeblich von Dionysius Areopagita herührenden Schriften) neuplatonische, theils aristotelische Begriffe. Außerdem genossen die lateinischen Kirchenväter, namentlich Augustinus, großes Ansehen. Noch zu Anfang des 12. Jahrh. waren nicht einmal die logischen Schriften des Aristoteles vollständig bekannt; vom 12. Jahrh. an wurde für die Logik u. Dialektik die logische Synopsis des Michael Welles in der ihr von Petrus Hispanus gegebenen Bearbeitung gebräuchlich; man bezeichnete den Vortrag der Logik nach der letzteren als *Via moderna* im Gegensatz — *Via antiqua*. Der einzige Gegenstand der bis zu Ende des 11. Jahrh. eine Art selbständigen philosophischen Interesses in Anspruch nahm, war die Frage nach der Bedeutung der allgemeinen Be-

griffe, ob sie wirkliche Dinge bezeichnen ob. bloße Producte der Reflexion u. Abstraction sind; der Gegenstand in der Beantwortung dieser Frage (s. Realismus u. Nominalismus) beginnt nicht erst im 11. Jahrh. mit Roscelin, sondern läßt sich, wie neuere Untersuchungen gelehrt haben, viel weiter rückwärts verfolgen u. spaltete sich in eine Menge theils streitender, theils vermittelnder Lehrformen. In dieser ersten, bis zu Anfang des 13. Jahrh. reichenden Periode der S. sind von hervorragender Bedeutung Johannes Scotus Erigena, Gerbert von Aurillac (später Papst Sylvester II.), Berengar von Tours, Anselm von Canterbury, Lanfranc von Canterbury, Petrus Damianus, Hilbert von Lavardin, Erzbischof von Tours, Roscelinus, Petr. Abälard, Wilhelm von Champeaux, Wilhelm von Conchy, Gilbert de la Porrée (Porretanus), Rob. Pullen (Pullus), Peter von Veitiers (Pictaviensis), Petrus Lombardus, Alanus von Ripfel (ab In-ulia), Johannes von Salisbury (Salisburyensis), i. d. a. Ein Wendepunkt in der Geschichte der S. trat seit dem 13. Jahrh. dadurch ein, daß außer den logischen Schriften des Aristoteles auch dessen metaphysische u. physische Werke bekannt wurden. Dies geschah theils durch lateinische Übersetzungen, welche Anfangs äußerst unvollkommen waren (vgl. Jourdain, Forschungen über Alter u. Ursprung der lateinischen Übersetzung des Aristoteles, aus dem Französischen von Adol. Stahr, Halle 1831), theils durch Benutzung der arabischen Philosophen, welche sich die Lehre des Aristoteles angeeignet hatten, unter denen namentlich Averroes (Ibn Rosh) hervorsticht. Von jetzt an tritt neben dem kirchlichen Dogma die Aristotelische Metaphysik als der zweite die S. beherrschende Factor auf, u. die Hauptbegriffe derselben (Substanz u. Accident, Form u. Materie, Actus u. Potentia) nebst allen ihren möglichen Combinationen, Distinctionen u. Classificationen boten dies Schema dar, nach welchem jede theologische, metaphysische u. naturwissenschaftliche Frage, so weit die letzteren überhaupt im Gesichtskreise der Scholastiker lagen, behandelt wurde. Dieser selbst baute sich allerdings durch die Bekanntschaft mit dem ganzen Aristoteles u. den Arabern einigermaßen erweitert; aber eine kritische Prüfung beherrschte nach wie vor die S., u. der jetzt zur ausschließlichen Herrschaft gelangte Realismus ließ es als einen hinreichenden Beweis der Gültigkeit eines Begriffes gelten, daß er überhaupt gedacht wurde, ogleich es z. B. den Johann von Salisbury hinsichtlich der Realität der allgemeinen Begriffe bedenklich machte, daß ihre Erwähnung im ersten Buche Moses nicht ausdrücklich erwähnt ist. In dieser realistischen Weltart lag der Grund, daß man das Wesen der Dinge durch bloße Nominaldefinitionen der sie bezeichnenden Begriffe zu erkennen suchte; daher das unschätzbare Spiel mit Quidditäten u. Accidentien, specifischen Differenzen u. verborgenen Qualitäten (Qualitates occultae), wobei die Entscheidung der Frage, wie das allgemeine Ding (z. B. die Menschheit) zu den individuellen Bestimmungen (des Peter od. Paul) komme (Principium individuationis), Gegenstand vieler Streitigkeiten werden mußte. In diese zweite Periode, die Blüthezeit der S., fällt das Leben des Alexander von Hales, des Albert des Großen, des Thomas von Aquino, des Duns Scotus, der Schöpfer der großen Systeme der scholastischen Philosophie u. Theologie, während Vincenz

van Beauvais (Bellovacensis) encyclopädische Darstellungen des damaligen Zustandes der Wissenschaften schrieb, Roger Bacon sich einem einigermaßen unbefangenen Naturstudium zuwendete u. Raimundus Lullus eine Methode entdeckt zu haben glaubte, durch welche mittelst bloßer Combination von Begriffen gleichsam auf mechanischem Wege alle wissenschaftlichen Probleme beantwortet lassen sollten. Hatte jedoch schon in dieser Periode das gemüthliche religiöse Bedürfnis der trockenen Verstandeshärte u. unerquidlichen Disputirlichkeit der S. gegenüber in dem Mysticismus des Hugo u. Richard von St. Victor u. des Johann von Fidanza (Bonaventura) Befriedigung gesucht, so entstand im Laufe des 14. Jahrh. innerhalb der S. selbst durch das Wiederaufleben des Nominalismus eine Spaltung. Schon Durandus von St. Pourcain (a. S. Porcaino) hatte sie vorbereitet; ihr Haupturheber war jedoch Wilhelm Occam; ihm schlossen sich Johannes Buridan u. Petrus von Ailly (de Alliaco) an, u. der Nominalismus fand, obgleich die Anhänger des Realismus mehr als einmal die Wille der äußeren Macht zur Unterdrückung ihrer Gegner benutzten, in Robert Holst, Peter von Rimini (Ariminensis), Heinrich von Hessen, Nicolaus Dornus od. Oresmus, Matthäus von Krakau (Abraham von Pomern), Gabriel Biel u. a. rührige u. schlagfertige Verteidiger. So berechtigt der Nominalismus war dem Realismus vorzuziehen, daß er mit den Worten die Dinge verdreifältigte u. die Erkenntniß der letzteren vernachlässigte, u. so bestimmt durch sein Princip, daß nicht jeder beliebige Allgemeinbegriff auch schon etwas Wirkliches bezeichne, das willkürliche Spiel mit Worten abgeschnitten wurde, so hatte er doch nur wenig selbständig productive Kraft u. sein Streik mit dem Realismus bezeichnet vorzugsweise den inneren Zerlegungsproceß der S. Außerdem hatte die dialektische Feindschaft, mit welcher diese die Dogmen behandelte, unvermeidlich nicht selten auf Punkte geführt, wo die Vereinigung des Dogma mit der Logik selbst den spitzfindigsten Distinctionen nicht gelingen wollte; in dem Maße, durch welchen man sich zu helfen suchte: daß etwas theologisch wahr u. philosophisch falsch u. umgekehrt sein könne, also in der Zulassung einer philosophischen Wahrheit neben der theologischen, lag eigentlich ein Überschreiten der Schranken, innerhalb deren sich die Philosophie früher hatte bewegen dürfen; eine ungezügeltere Disputirlichkeit fand hier einen freien Spielraum u. übte sich nun an hypobothisch aufgestellten Fragen, welche die besten Geister u. aburth waren; fromm gesinnte Gemüther, wie Job Tauber, Thomas von Kempis, Nicolaus von Cusanus u. A. wendeten sich von den dialektischen Klopfschritten der S. entschieden ab, u. im Laufe des 15. Jahrh. trat eine ihr feindselige Richtung des geistigen Lebens immer allgemeiner hervor. Gleichwohl war sie mit Jahrhunderten alten Überlieferungen der ganzen Organisation der Verfassungen, dem Ansehen u. Einflusse der Hierarchie durch tausend Fäden verknüpft, u. es bedurfte einer so großen u. allgemeinen Umwandlung des ganzen geistigen Lebens, wie sie durch die Erfindung der Buchdruckerkunst, das wiedererwachte Studium des klassischen Literatur, die kirchliche Reformation, die auf dem Gebiete der Naturforschung Bahn brechenden Entdeckungen eines Galilei u. Torricelli, Copernicus u. Kepler bewirkt wurde, um endlich ihren Einfluß

zu brechen. Ihre Geschichte, welche bei weitem noch nicht vollständig durchforscht ist, ist allerdings ein sehr wichtiger Theil der Culturgeschichte des Mittelalters; sie zeigt einen in gewisser Beziehung staunenswerthen Fleiß u. Kraftaufwand innerhalb einer bestimmten Späre, u. es hat ihr deshalb nicht an Bewunderern u. Lobrednern gefehlt. Aber die besten Köpfe in der Zeit, welche noch unter ihrem Einfluß standen, Männer, wie Por. Valla, Ludw. Vives, Erasmus, Petrus Ramus u. A. urtheilten über sie mit Indignation u. Widerwillen u. machten alle Waffen des Spottes u. des Ernstes gegen sie geltend. Auch das oft angeführte Urtheil von Leibniz, daß auf diesem Mißbrauch Geldstörner zu finden seien, bezeichnet das Verhältnis der werthlosen Masse zu den werthvollen Bestandtheilen derselben keineswegs zu Gunsten der ersteren. Vgl. außer den allgemeinen Werken über die Geschichte der Philosophie Ludw. Vives, De causis corruptarum artium in seinen Werken, Bas. 1555; Ad. Tribbeckov, De doctoribus scholasticis, Siegen 1665, Ed. Neumann, Jena 1719; Jac. Thomasmus, De doctoribus scholasticis, Lpz. 1676; Rousselot, Etudes sur la philosophie dans le moyen-âge, Par. 1840—43, 3 Tbe.; Panofkau, La philosophie scolastique, edd. 1851, 2 Tbe.; Preuß, Geschichte der Logik im Abendlande, Lpz. 1861, 2 Bde.; von Eberstein, Natürliche Theologie der Scholastiker, ebd. 1803. Der Einfluß der S. hat sich theilweis selbst auf den protestantischen Universitäten bis in das 17. Jahrh. hinein erhalten; die katholische Kirche hat ihr Ansehen niemals fallen lassen u. in den katholischen Ländern gilt Thomas von Aquino hier u. da noch jetzt für den Dichter, welcher alle späteren überflüssig mache; vgl. R. Werner, Fr. Suarez u. die S. der letzten Jahrhunderte, Regensb. 1860 f., 2 Bde.

**Scholastiker**, 1) so v. w. Scholasticus, bes. 2) u. 3); 2) Grade der Jesuiten, f. d. n) a) u. b); 3) die Philosophen des Mittelalters, f. u. Scholastik.

**Scholastikos**, Erarch von Italien, seit 713, f. u. Erarchat.

**Scholastisch**, 1) schulmäßig, schulgerecht; 2) spitzfindig, geistig.

**Scholastische Philosophie u. Scholastische Theologie**, so v. w. Scholastik.

**Schölher**, so v. w. Gemeine Scharbe.

**Schölbreiter**, Breiter, welche aus der Kuppe eines Deiches aufgeschicht werden, um das Überlaufen des Wassers zu verhindern, wenn es schnell anschwimmt.

**Schölbusch**, Reisholz, welches da an den Deichen od. am Ufer befestigt wird, wo das Wasser heftig anschlägt. Ist es zu kurzen Bündeln gebunden, so heißen diese **Schölwasen**, die langen Bündel dagegen **Schölspalmen**.

**Schölher**, Victor, geb. 1804 in Paris, studierte am Collège Louis le Grand, bereiste 1829 Nordamerika, 1839 die südlichen Staaten der Union u. Westindien u. veröffentlichte bei seiner Rückkunft nach Paris in der Revue de Paris eine Reihe Briefe über die traurigen Zustände der Neger, wurde auch Mitglied der Verbindungen Aide-toi, le ciel t'aidera, der Droits de l'homme u. der republikanischen Ligue Amis de la vérité; 1846 machte er eine Reise nach Ägypten, Griechenland u. der Türkei u. 1847 nach dem Senegal, um die Lage der Neger u. der Sklaven in den französischen Colonien kennen zu lernen. Anfangs März 1848

nach Paris zurückgekehrt wurde er zum Unterstaatssecretär der Marine u. der Colonien ernannt u. zum Präsidenten der Commission zur Abschaffung der Sklaverei in den französischen Colonien gewählt. Im August wurde er für Martinique u. in Guadeloupe zum Repräsentanten in der Nationalversammlung gewählt u. gehörte zur Bergpartei; 1849 wurde seine Neuwahl in Guadeloupe von der Nationalversammlung nicht anerkannt. 1851 war er bef. für die von Mazzini in Anregung gebrachte italienisch-republikanische Anleihe ibändig. Während des Kampfes vom 2. bis 4. Decbr. 1851 in Paris war er Mitglied des Widerstandsausschusses, er floh nach Belgien u. wurde durch Decret vom 9. Jan. 1852 aus Frankreich verbannt u. lebte dann in Brüssel. Er schr.: De l'esclavage des noirs et de la législation colon., Par. 1833; Abolition de l'esclavage, ebd. 1840; Les colonies françaises, 1842; Les colonies étrangères et Haiti, 1842, 2 Bde.; L'Egypte en 1845, 1846; Histoire de l'esclavage pendant les deux dernières années, 1847, 2 Bde.; Histoire des crimes du 2. Décembre, Lond. 1852.

**Schölbrief**, so v. w. Lebnbrief.

**Schölcs**, Martsteden im böhmischen Kreise Saaz; 700 Ew.

**Schölets** (Waarent.), so v. w. Cholets.

**Scholasten u. Scholiographen**, f. u. Scholion.

**Scholion** (gr.), 1) eigentlich eine kleine Vorlesung, kurzer Commentar; 2) kurze Sach- u. Worterklärung, od. auch kritische Bemerkung über einen Schriftsteller in derselben Sprache geschrieben, in welcher die zu erklärende Schrift abgefaßt ist. Bef. gibt es solche S. über griechische Schriftsteller, u. hauptsächlich über Dichter; ihre Verfasser (**Scholasten**, **Scholiographen**), deren Namen größtentheils unbekannt sind, waren Grammatiker, welche Bemerkungen an den Rand ihrer Handschrift schrieben, was bef. geschah, seitdem in Alexandria sich Schulen gebildet hatten, in denen die Erklärung der Klassiker die Hauptfache des Unterrichts war. Das Scholienschriften kam bef. durch Didymos im Augusteischen Zeitalter auf u. nahm in den folgenden Jahrhunderten immer zu, je mehr man, statt die ausführlichen Werke der Alexandriner zu schreiben, sich mit den daraus geschöpften kurzen Erklärungen begnügte; am fruchtbarsten war die Byzantinische Zeit. Die S. aus den verschiedenen Büchern wurden erst seit dem 15. Jahrh. gesammelt, nachdem nach Constantinopels Eroberung die griechischen Gelehrten sich nach Italien geflüchtet hatten. Um diese Scholienfassungen machten sich bef. Zach. Kallergi u. Marcus Majurius verdient; auch bildete sich eine eigene Art Schule zu diesem Zweck, welcher Kaiser zu eine Zeit lang vorstand. Am wichtigsten sind die S. zu Homer, Hesiodos, Aristophanes, Milandros, Apollonios Rhodios, Ptolemaios, Sophokles, Aratos, Pindaros u. Theokritos; von geringerem Werthe die zu Äschylos, Euripides, Kallimachos u. zur Anthologie. Vgl. J. M. Schladenius, De praestantia et usu scholiorum Graecorum in poetas, Wittenb. 1732. Zu profanen Schriftstellern gibt es weniger Scholien; schätzbar sind die über mehrere Schriften Platons, welche aus vorzüglichen Handschriften gesammelt in 3. Bd. Götting's Anecdota graeca, Nürnberg 1798 (S. 1—74), stehen u. vollständiger von David Ruhnkenius (Scholia in Platonem, Leyp. 1800) zusammengetragen sind; unbedeutender sind die Scholien zu

**Thukydides, Aristoteles, Lufianos, Aristides, Dionysios Thraz, Demosthenes, Epistetes, das N. T. &c.** Zu den Scholiasten über römische Dichter kann man die alten Erklärer des Virgilinus u. Horatius (f. b.), namentlich Probus, Servius u. Porphyrio, rechnen; neuere Scholien über Horatius machte Crispinus bekannt; alte Scholien gibt es von M. Donatus über Terentius, von Placidius Rufinus über den Statius; ferner zu Plautus, Persius u. Juvenalis. Auch zu den Rechtsbüchern des Justinianus wurden Scholien geschrieben, welche nachher für die Basilika aufs Neue zusammengestellt wurden; 3) überhaupt kurze Anmerkungen zur Erklärung eines Schriftstellers, z. B. Rosenmüllers Scholia in V. T. &c.; 4) (Math.), so v. w. Anmerkungen, enthält Erläuterungen zum besseren Verständniß mathematischer Sätze, Angaben über deren Anwendung, literarische Nachweisungen u. dgl.

**Scholken**, das schwache Aufschlagen der Wellen gegen ein Schiff, wenn der Wind sich dreht, ob. wenn die Fluth seiner Richtung entgegen steigt.

**Schöll**, 1) Maximilian Samuelson Friedrich, geb. 1766 in dem saarsaarbrückischen Dorfe Harskirchen; studirte seit 1781 in Strassburg Geschichte u. Staatswissenschaften, bereiste Italien, Rußland u. andere Gegenden Europas, ging 1790 von Rußland wieder nach Strassburg u. von hier durch die Schredensregierung 1794 vertrieben, nach der Schweiz, Weimar u. Berlin; mit dem Buchdrucker Deder bekannt geworden, stand er einer dielem gehörigen Druckerei in Basel vor, verkaufte 1802 seinen Antheil hieran u. ging nun als Buchbinder nach Paris, wo er sich mit den Brüdern Lebraut verband. Mehrmals dem Untergange nahe, entging er 1812 nur durch die Unterstützung eines Freundes einem völligen Fallissement. 1814, beim Einzug der Verbündeten in Paris, wurde er im Cabinet des Königs von Preußen angestellt, blieb dann bei der preussischen Gesandtschaft, verließ 1815 Paris u. ging zum kaiserlichen Staatskanzler nach Wien, dann nach Berlin, wo er als Legationsrath beim Liquidationsgeschäft wesentliche Dienste leistete. 1819 wurde er Geheimer Oberregierungsath u. vortragender Rath beim kaiserlichen Staatskanzler, nahm 1824 seinen Abschied u. st. 6. Aug. 1833 in Paris; er schr.: Hist. de la liter. romaine, Par. 1808, 2 Bde.; Hist. de la liter. grecque, 2. Aufl. ebd. 1823—30, 4 Bde. (deutsch von Schwarz u. Pinder, Berl. 1828—30, 3 Bde.); Hist. des traites de paix, Par. 1825, 15 Bde.; Congrès de Vienne, 8 Bde.; Cours d'histoire des états européens depuis la chute de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789, Par. 1830—36, 46 Bde.; S. Lebensbeschreibung, Lpz. 1821. 2) Adolf, geb. 1805 in Bünn, studirte in Tübingen u. seit 1828 in Göttingen Philologie u. wurde dann in Berlin Rector der Kunsttopologie an der Akademie der Künste; 1839 u. 40 bereiste er mit Cfr. Müller Italien u. Griechenland, wurde 1842 Professor der Archäologie in Halle u. 1843 Director der Kunstanstalten in Weimar. Er übersehte den Herodot, Stuttg. 1832, 2 Bde., u. den Ajax, beide Ldipus u. die Antigone des Sophokles, Berl. 1842—60; schr.: Beiträge zur Kenntniß der tragischen Poesie der Griechen, ebd. 1839; Sophokles, sein Leben u. Wirken, Frankfurt. 1841; Archäologische Mittheilungen aus Griechenland, ebd. 1843; Weimar (ein Führer für Fremde u. Einheimische), ebd. 1847; Über die Tetralogie des attischen Theaters u. die Compositionsweise des Sophokles, Lpz. 1859; u. gab heraus Briefe u. Aufträge von Goethe aus den Jahren 1766—86, Weim. 1846 u. Goethes Briefe an Frau von Stein, Lpz. 1848 ff., 3 Bde.

**Schollach**, Dorf im Amte Neustadt des habschischen Seckreis, Uhrenmanufacturen, 410 Ew.

**Schollangel**, f. n. Angel 1).

**Scholle**, 1) ein unförmliches, durch Zerbrechung entstandenes Stück, vom Eise u. der Erde gebändelich. In letzter Beziehung hat man zum Zertrümmern der Eisen den Schollenbreiter, eine Art Walze, welche gleichzeitig das Zerschlagen der von der Egge nicht hinreichend zerleinerten Erdschiffe verrichtet, bei zur Anwendung auf starke bindende schellige Bodenarten geeignet ist. Außer zum Zerleinern dient der Schollenbreiter auch zur Befestigung leichten Bodens, zur Füllung des Ungezeifers. Er besteht aus einzelnen, am Rande gezackten Scheiben, welche mit selbstständiger Drehungsfähigkeit auf einer starken Achse angeordnet sind; an beiden Enden der Achse sind Räder zum Transport angefügt. Der Schollenzerkleinerer ist ein Ackergeräth, welches die Erdschollen nicht in den Boden drückt, sondern durch Zerschlagen gleichsam in Fünge zertrümmelt. Räder aus Schienenstahl sind an vierkantigen Enden der Achse befestigt u. bewegen bei ihrer Umdrehung die Achse mit. Der Mechanismus befindet sich in einem durch zwei Ringe an der Achse befestigten Rahmen. Eine Schraube mit Hülsgeln schiebt die Schollen den Schlägern zu, welche aus vierkantigen Eisenstäben mit begebenen keilsförmigen scharfen Enden bestehen u. an einer Welle in einer Schraubentlinie befestigt sind; 2) Grund u. Boden, als Gegenstand bes. der Bearbeitung; 3) so v. w. Landgut.

**Schollehne**, Dorf im zweiten Kreise Serichow des Regierungsbezirks Magdeburg der preussischen Provinz Sachsen, an der Havel; Torfabriken, Schiffahrt; 900 Ew. Dabei der Schollehaer See, mit der Havel verbunden.

**Schollen**, 1) (Pleuronectes), Familie der S. ob. Seitenchwimmer, mit unsymmetrischem Körper, indem der verdrehte Kopf beide Augen auf derselben Seite hat, Körper von oben u. unten zusammengedrückt, schwimmt aber schief, so daß die Rückenseite nach oben gerichtet ist; diese ist gewöhnlich dunkler u. mit Flecken od. Bändern bezeichnet; nur eine Gattung: Pleuronectes; 2) die Gattung Scholle od. Flunder (Pleuronectes). Entwurf theilt diese Gattung in: a) Flunderscholle (Platessa Cuv.), hat in jeder Rinne eine Reihe spitziger, im Ganzen pflasterartig stehender Zähne; die Rückenflosse fängt beim Auge an, reicht nicht bis zum Schwanz; die Flundern sind rautenförmig u. haben die Augen meist rechts; dazu die Arten: Kieje (P. limanda Cuv.), die großen Augen sehen rechts, die Seitenlinie ist bogig, am After kein Stachel, der Oberleib noch rauher, als beim Flunder; Flunder (P. flesus Cuv.), hat den braunen, gefleckten Oberleib voll kleiner Stacheln, den Unterleib meist mit dunkeln Flecken, die Augen auf der rechten (hiesweisen auch auf der linken) Seite; lebt in der Nord- u. Ostsee häufig; essbar; soll über 1 Million Eier haben; Gemeine S. (P. platessa s. vulgaris, Goldbutte), wird bis 1½ Fuß lang; 16 Pfd. schwer, oben aschgrau, braun u. orange marmorirt, hat 6 Höcker auf dem Kopfe, sehr harte Schuppen,

gutes Fleisch, in der Nord- u. Ostsee häufig, laicht im Februar u. März an den Küsten, ist unter dem Namen Rigaische Butte, frisch geräuchert ob. marinirt, Handelsgegenstand. Bereitung: in Butter gebraten ob. mit einer Sauce; b) Heilbutte (*Hippoglossus Cuv.*), Kiemlaube u. Schlund mit kleinen fröhigen Zähnen sammtartig besetzt, der Körper mehr verlängert; Gemeine Heilbutte (*H. vulgaris*, *Pleuronectes h.*, *Platessa h.*), Augen rechts, Schuppen glatt u. klein, Schwanz halbmondförmig, wird bis 400 Pfd. schwer, mit Angeln ob. Wurfspießen gefangen, einge Salz u. getrocknet zum Verpeisen; in nördlichen Meeren; c) Rautenscholle (*Rhombus Cuv.*, *Rhomboides*), Leib rautenförmig; Rückenlosse geht von den Augen bis zum Schwanz. Dazu die Arten: Stein- ob. Dornbutte (*R. maximus*), braun u. gelb marmorirt, unten weiß u. braunfleckig, bis 36 Pfund schwer, mit sehr wohl schmeckendem Fleisch; um ganz Europa; Glattbutte (*R. rhombus s. vulgaris*), ohne Erhöhungen auf dem Rücken, braun gelb marmorirt; in der Nordsee; einige versteinert; d) (*Solea*, eigentliche S.), das Maul ist auf die entgegengesetzte Seite der Augen verdreht, auf dieser Seite (nicht aber auf der Augen Seite) stehen lammetartige Zähne; länglich, Schnauze rund, meist über das Maul vorstehend, Rückenlosse geht vom Mause bis zum Schwanz; sie ist das einzige Beispiel von unregelmäßigem Körperbau in der Natur; Art: Zunge (*Solea vulgaris* s. *P. solea*), oben braun, unten weißlich, Brustflossen schwarz eingefasst, wird bis zu 2 Fuß lang, 8 Pfd. schwer, hat sehr zartes, gesundes Fleisch, in den europäischen Meeren; Vandrirt Zunge (*S. zebra*), *S. polus* u. a.; e) Monochire (*Monochirus Cuv.*), der vorigen verwandt; auf der Augen Seite ist eine sehr kleine Brustlosse, die entgegengesetzte fehlt, ob. ist noch viel kleiner als jene; Art: Scharre (*M. linguatula*).

**Schöllenen**, finstere Gebirgsschlund im Schweizer canton Uri, auf der Nordseite des St. Gotthard, von der Reuß durchflusst, 1½ Stunde lang, beginnt bei Dorf Schöllenen u. steigt bis zur Teufelsbrücke hinan, wo er enbigit.

**Schollenbüpfen**, so v. w. Schwarzlehliger Steinschmäger.

**Schollera** (*S. Hoth.*, *Hayne*, *Oxycoccus Pers.*), Pflanzengattung aus der Familie der Ericaceae-Vacciniaceae, 8. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: sonst zu *Vaccinium* gezählt; *S. oxycoccus* s. *Oxycoccus palustris*, niedliche, in Torfmooren Deutschlands u. Nordeuropas, zwischen dem Torfmoos wachsende Pflanze, mit fadenförmigem, kriechendem, röthlichem Stängel, kleinen, eiförmigen, oben glänzend grünen, unten grauen, immer grünen Blättern, überhängenden, röthlich weißen, auf purpurrothen Stielen stehenden Blüten, ziemlich großen, scharlachrothen, hängenden, stark, aber bel. wenn sie vom Frost gerührt werden, angenehm sauren Beeren, welche in nördlichen Ländern wie Citronensaft zu süßenden Getränken, auch zu Punsch benutzt, auch eingemacht, zu Gelee zc. benutzt werden; sonst officinell. Die herbesschmeckenden Blätter können als Theefurrogat benutzt werden; Art: *S. macrocarpa*, in Nordamerika, der Vorigen ähnlich, aber mit größeren Beeren.

**Schollern**, eine Bearbeitung des Gemülsandes wodurch schwerer Boden gelockert wird u. schädliche Insecten u. deren Eier u. Larven vertilgt wer-

den. Man hacht nach dem ersten Froste die Beete mit einer Spitz- ob. Radehacke auf u. legt die möglichst großen Schollen so hoch als möglich, damit sie der Frost recht durchdringen kann.

**Schollia** (*S. Jacq. Fil.*), Pflanzengattung in ihren Arten unter *Soya* gestellt.

**Schöllkraut**, 1) Großes S., ist *Chelidonium majus*; 2) Kleines S., ist *Ficaria ranuncoloides*.

**Schöllkrautertract** (*Extractum chelidonii*), der durch einmaliges Aufkochen u. Coliren von dem gerinnbaren Stoffen gereinigte, schwärzlich-grüne Saft des frisch ausgepreßten Schöllkrautes u. der durch Digestion der abgeschiedenen Stoffe u. des ausgepreßten Krautes mit Weingeist erhaltene Auszug gemischt u. im Wasserbade zur Consistenz einer Pflanzmasse abgedampft; als auflösendes Mittel bei Störungen in der Leber, Milz u. überhaupt im Pfortadersthem angewendet.

**Schöllkrautwasser**, s. u. *Chelidonium*.

**Schöllkrippen**, Dorf im Rahlgrund, im Landgericht Alzenau des bairischen Kreises Unterfranken; 850 Em. Hier stand einst ein Jagdschloß des Kaisers Friedrich I.

**Schöllslad**, so v. w. Schellslad.

**Schöllsäure**, so v. w. *Chelidonsäure*.

**Schöllswurz**, 1) so v. w. Schöllkraut; 2) so v. w. *Geranium robertianum*.

**Scholohr** (*Bammelohr*, *Baumelohr*, *Hängelohr*), bei Thieren fehlerhaftes Ohr, höherer Grad der weiten Ohren; die Oren sind zu tief angelegt u. daher zu weit von einander entfernt; die Schwäche der Muskeln läßt sie gleich den Fels-ohren hängen herabfallen.

**Schollonen**, so v. w. *Mongolen*.

**Schöllstellen**, solche Stellen eines Deiches, welche das Wasser ausgefüllt hat.

**Schollst**, Marktsteden, so v. w. *Solt*.

**Schollsta** (*S. J. C. Schau.*), Pflanzengattung aus der Familie der Myrtaceen; in Australien.

**Schölung**, die Bewegung des Wassers auch an der Seite, wo keine Brandung ist.

**Scholver**, so v. w. *Gemeine Scharre*.

**Scholz**, 1) Joh. Mart. Augustin, geb. 1794 in Kapdors bei Breslau, studirte seit 1812 Theologie in Breslau, entschied sich bel. für die Kritik des N. T., dessen Handschriften er in Paris, London u. vielen Bibliotheken Italiens durchforschte u. verglich; er war Begleiter des Generals Meun von Minutoli auf dessen Reisen in Ägypten, trennte sich aber von diesem u. bereiste Palästina u. Syrien, lehrte jedoch, durch die Griechische Revolution geindert, nach Europa zurück, erhielt 1821 in Breslau die Priesterweihe u. wurde noch in demselben Jahre Professor der Theologie in Bonn u. 1831 nach Herms' Tode zugleich Senior der katholischen Facultät u. Domcapitular von Köln; er st. 1853 in Bonn. Er schr.: *Curas criticae in hist. textus evangeliorum*, Heibel. 1820; *Reise in die Gegend zwischen Alexandrien u. Paräonion, die Libysche Wüste, Siva, Ägypten, Palästina u. Syrien* 1820—21, Pp. 1822; *Biblisch-kritische Reise in Frankreich, der Schweiz, Italien, Palästina u. im Archipel* 1818—21, nebst einer Geschichte des Textes des N. T., ebb. 1823; *Die Schriften des N. T. übersezt, erklärt zc.*, Frankfurt 1828—30, 4 Thle.; *Handbuch der biblischen Archäologie*, Bonn 1834; *Einkleitung in die heiligen Schriften des A. u. N. T.* (in 4 Thln.), Köln 1845,

1. Thl.; gab heraus das N. L. (griech., mit krit. Apparat), Pz. 1830—36, 2 Bde., auch setzte er fort u. gab von Neuem heraus Th. A. Dercers Übersetzung des A. L. 2) Benjamin, Arzt, Professor der allgemeinen technischen Chemie am k. l. Polytechnischen Institute, Regierungsrath u. Mitglied der medicinischen Facultät in Wien; f. 1833; er schr.: Lehrbuch der Chemie, Wien 1824, 2 Bde., 2. Aufl. 1829—31; Anfangsgründe der Physik, ebd. 1816, 4. Aufl. 1834.

Schömann, 1) Franz, geb. 1781 am Rhein; lebte in Wehlar, wurde 1805 Professor der Rechte in Jena u. f. 1813; er schr.: Handbuch des Civilrechts, Wehlar 1806, 2 Bde.; Die Lehre von dem Schadenersatz, ebd. 1806, 2 Bde., u. a. m. 2) Georg Friedrich, geb. 28. Juni 1793 in Straßburg; studirte seit 1809 in Greifswald u. Jena Philologie, wurde 1813 Corrector in Anklam, 1814 in Greifswald, 1817 Prorector daselbst, 1820 Privatdocent an der Universität daselbst u. 1826 Professor der klassischen Literatur u. später auch Bibliothekar. Er schr.: De comitiis Atheniensium, Greifsw. 1819; Antiquitates jur. publici Graecorum, ebd. 1838; mit Meier: Über den attischen Proceß, Halle 1824; gab auch heraus den Jäos, Greifsw. 1831, u. Plutarch's Agis u. Kleomenes, ebd. 1839; des Aischylos Prometheus, Greifsw. 1844; Cicero De natura deorum, Pz. 1850; er überlegte den Jäos, Stuttg. 1830; Des Aischylos Prometheus u. Cumeniden, Greifsw. 1844 f. Außerdem schr. er eine große Anzahl akademischer Gelegenheitschriften.

Schomberg, 1) Dorf im Comitat Baranya des ungarischen Verwaltungsgebietes Obernburg, 2) Caselle mit englischen Parks, Pferde-, Rinder- u. Schafzucht, Weinbau, Wäldungen mit viel Wild; 2420 Ew.; 2) Fort bei Campomayor.

Schomberg, zwei alte Grafenfamilien: A) aus dem sächsischen Geschlecht von Schönberg stammend: 1) Graf Kaspar, stammte von der deutschen Familie Schönberg (f. d.) im Meißnischen u. führte unter König Karl IX. eine Abtheilung deutscher Truppen nach Frankreich, hier kaufte er 1587 die Herrschaft Nanteuil, wurde in den Grafenstand erhoben u. f. 1599; 2) Graf Heinrich, Sohn des Vor., trat in französische Kriegsdienste, focht unter dem Herzog von Mercœur in Ungarn mit Auszeichnung, stieg 1608 als Lieutenant des Königs in Limousin die religiösen Streitigkeiten, ging als Gesandter nach England u. 1616 nach Deutschland, wo er die Truppen warb u. selbst nach Paris führte; 1617 u. 1618 diente er in Piemont gegen die Spanier. Er wurde von Ridelien Anfangs zurückgekehrt, jedoch 1625 wieder zum activen Dienst gezogen u. Marschall von Frankreich; 1627 vertrieb er die Engländer von der Insel Rhé, schlug Badingham u. belagerte u. eroberte Rochelle; 1629 diente er wieder mit französischen Hülfssoldaten in Piemont, zeichnete sich bei Suza aus, wo er verwundet wurde, nahm Pinerolo u. zwang den Herzog von Savoyen die Belagerung von Casal aufzuheben; 1632 bekämpfte er als Oberanführer die Murruben in Languedoc, siegte bei Castelnau-dary u. nahm dabei den Herzog von Montmorency gefangen; deshalb ernannte ihn der König zum Gouverneur von Languedoc, doch starb er bereits 1632. Er schr.: Relation de la guerre d'Italie, Par. 1630. 3) Karl, Graf von S. u. Herzog d'Allyn, Sohn des Vor., geb. 1601 in Nanteuil, diente unter

seinem Vater in Languedoc u. Poitou, wurde bei Suza u. Privas verwundet, erhielt den Namen Herzog von d'Allyn, zeichnete sich 1632 bei Rouvray aus, erhielt das Gouvernement von Languedoc, schlug 1636 die Spanier bei Peucate u. später bei Rouffillon, wurde Marschall von Frankreich u. nahm 1642 Perpignan. Mit dem Tode Ludwig XIII. verlor er das Gouvernement von Languedoc, empfing das von Metz u. wurde Oberst der Schweizer. Als Commandirender in Catalonien nahm er auch 1648 Tortosa, wurde aber zurückberufen u. f. 1656 in Paris. Seine Gemahlin Marie geb. de Gautesfort, war Ehrenfräulein der Königin Anna d'Autria von Frankreich u. Geliebte des Königs Ludwig XIII. Sie zog sich nachher in ein Kloster zurück, heirathete 1646 den Herzog von d'Allyn u. f. 1691 zu Paris im Magdalenenkloster. B) Aus dem rheinischen Geschlecht von Schönburg stammend: 4) Friedrich Armand (Hermann), Graf von S. u. Mertola, Sohn des kurpfälzischen Generals Hans Meinw. von Schönburg (f. d.), geb. 1618 in Heidelberg; trat 1631 erst als Volontair unter das Heer des Prinzen Friedrich Heinrich von Dranien, dann 1634 unter das des Herzogs Bernhard von Weimar, focht bei Alkdingen, warb 1635 auf eigene Kosten eine Compagnie unter dem Regiment Kanau für Frankreich u. führte diese nach Calais. 1636 warb er in Westfalen wieder französische Truppen u. nahm den Abschied. 1639 trat er als Lieutenant wieder in Dienste des Prinzen Wilhelm von Dranien u. wurde 1648 dessen Kammerherr. Nach dessen Tode nahm er 1650 als Maréchal de camp französische Dienste, nannte sich von da an S. u. nahm den Grafentitel an, focht unter Turenne, wurde 1654 Generalleutnant, 1655 Gouverneur von St. Guilain, wo er 1657 capituliren mußte, dann Gouverneur von Guise u. befehligte in der Schlacht in den Dünen den linken Flügel. Nach dem Pyrenäischen Frieden sendete ihn der König von Frankreich 1660 mit 400 Mann nach Portugal, u. hier befehligte er 1661 u. 1662 das portugiesische Heer gegen die spanische Invasion unter Don Inan d'Autria, organisirte dasselbe auf französische Weise, zog den Krieg in die Länge, schlug Don Juan am 8. Juni 1663 bei Estremoz, weshalb er zum Grafen von Mertola u. Grand von Portugal ernannt wurde, u. siegte 1665 bei Villa viciosa. Nach dem Frieden, 1668, kehrte er nach Frankreich zurück, ließ sich dort naturalisiren u. kaufte die Herrschaft Goubert bei Paris. 1673 trat er als Capitänegeneral u. Befehlshaber aller Landtruppen (6000 M.) unter Aufbruch von der Pfalz in die Dienste Karls II. von England, allein die Landung unterließ wegen einiger unglücklichen Seesegesche. 1674 befehligte er das Heer zwischen Sambre u. Maas, dann in Rouffillon u. machte 1675 einen Streifzug gegen Barcelona, wo er Bellegarde nahm u. zum Marschall ernannt wurde. 1776 wurde er Lieutenant des Königs in Flandern, führte, als Ludwig XIV. das Heer verließ, das Commando allein u. entsetzte Maastricht. 1677 war er wieder Lieutenant des Königs, befehligte dann das Observationscorps bei Sedan u. rückte 1675 nach Jülich u. 1679 nach Kleve vor, um den Grafen Kurfürsten von Brandenburg zum Frieden zu zwingen, zog sich aber nach dem Frieden von St. Germain auf seine Besitzungen zurück. 1684 bediente er mit 40,000 Mann die De-

lagerung von Luxemburg u. zwang dann die deutschen Fürsten zum Waffenstillstand. 1685, nach der Aufhebung des Edicts von Nantes, verließ er als Protestant Frankreich u. wendete sich 1686 nach Portugal, als er aber auch hier Religionsverfolgungen zu leiden hatte, ging er 1687 nach dem Haag, wo er den Großen Kurfürsten kennen lernte; welcher ihn als Feldmarschall, wirklichen Geheimen Staats- u. Kriegsrath u. Generalbefehlshaber aller Truppen in seine Dienste nahm. Schon 1688 trat er aber in die Dienste Wilhelms III. von Oranien, als dieser in England landete u. seinen Schwiegervater Jakob IV. vertrieb; er wurde 1689 in England naturalisirt, englischer Herzog, Generallieutenant der englischen Armee u. Großmeister der Artillerie u. erhielt für seine in Frankreich confiscirten Güter 100,000 Pfd. St. Entschädigung. Er landete 1689 in Irland u. blieb 20. Juli 1690 in der fiegereichen Schlacht am Boynefluß, wo er das Centrum befehligte, bei einem Cavallerieangriff. Vgl. Kähler, Leben Friedrichs von S., Manb. 1789, 2 Bde. 5) Friedrich, Graf von S., Sohn des Vor., geb. um 1640, folgte seinem Vater nach Portugal, befehligte dort die englischen Hülfsvölker, führte dieselben 1668 nach England zurück, ging auf seine Güter nach Gneisenheim u. st. dort 1700. 6) Meinhardt, Bruder des Vor., geb. 1641, begleitete seinen Vater auch nach Portugal, war dann französischer Maréchal de camp, secht, wie sein Vater aus Frankreich verbannt, 1686 gegen die Türken in Ungarn, wurde kurbrandenburgischer General der Cavallerie, folgte seinem Vater nach England, wurde nach dessen Tode Duke of Leinster u. Pair von Irland, führte 704 dem Präidenten von Spanien, nachmaligem Kaiser Karl VI., 9000 Mann englische Hülfstruppen zu u. st. 1719. 7) Karl, Bruder des Vor., geb. 1645; ebenfalls französischer Maréchal de camp, verließ Frankreich, wie sein Vater, wurde brandenburgischer Generalmajor u. Gouverneur von Magdeburg, commandirte dann am Rhein, führte dem Herzog von Savoyen 1691 englische Hülfsvölker zu u. blieb bei Marlaglia 1693. 8) Alexander Wilmod von S., geb. 1774, Abstammung von S. 4); war seit 1794 im englischen Seedienst u. st. als Admiral der Blauen Flagge am 8. Jan. 1850 in Vognor, seinem Landst. Er ist Verfasser einiger Werke über Seewesen u. dessen Verbesserung.

**Schömburg**, 1) Stadt im Kreise Landeshut des Regierungsbezirks Pommern der preussischen Provinz Schlesien, bis 1810 dem Stifte Grliffau gehörig, am Riesengebirge u. an den Quellen der Zieder; hat Hospital, Leinweberei, Garn-, Leinwand- u. Fleischmärkte; Chemische Fabrik; 2100 Ew.; 2) Stadt im Amte Rottweil des württembergischen Schwarzwaldkreises, auf dem Schwarzwalde u. an der Schlichem; Flachebau, Burgruine Hohenberg; 1700 Ew.; 3) Bezirk u. Stadt in Mähren, so v. w. Schönburg 3) u. 4).

**Schömburg**, Karl, geb. 1791 in Grebenstein bei Kassel, begann seine öffentliche Laufbahn unter der westfälischen Regierung in Kassel, wo er auch 1821 Bürgermeister wurde. Seit 1830 war er Mitglied des Landtags u. Präsident der Kammer u. gehörte der freisinnigen Partei an, daher er seit 1838 nicht mehr die landesherrliche Bestätigung als Landrath erhielt; er st. 1841 in Mähla bei Eisenach.

**Schömburg**, Burgruine, so v. w. Schönburg 2).

**Schomburghia** (S. De C.), Pflanzengattung aus der Familie der Compositae-Senecionideae; Art: S. calovides, in Guiana; gehört zu Trichometria Endl.

**Schomburgk**, 1) Sir Robert Hermann, geb. 5. Juni 1804 in Freiburg a. d. Unstrut, erlernte in Naumburg die Kaufmannschaft, wandte sich dann nach Nordamerika, wo er sich an einem Tabakgeschäft betheiligte, u. gelangte 1830 nach Westindien. Die Resultate einer genauen Untersuchung der Insel Aneгада, welche er der Geographischen Gesellschaft in London mittheilte, trug dazu bei, daß er von Seiten dieser Gesellschaft die nöthigen Mittel zu einer 1834 unternommenen Reise nach dem britischen Guyana erhielt, woher er erst 1839 nach Europa zurückkehrte. Im Decbr. 1840 ging er im Auftrag der englischen Regierung mit einer Commission zur Vermessung u. Regulirung der Grenzen von Guyana u. Brasilien wieder nach Südamerika, welche ihn über drei Jahre beschäftigte. 1844 nach England zurückgekehrt, trat er in Staatsdienste u. ging 1848 als britischer Consul u. Geschäftsträger bei der republikanischen Regierung von Domingo wieder nach Westindien u. blieb es bis 1857. Über seine Reisen berichtete seine Werke: Description of British Guiana, geographical and statistical, Lond. 1840 (deutsch von Otto S., Magdeb. 1841); Views in the interior of Guiana, Lond. 1840; so wie Berichte über diese Reise an die Londoner Geographische Gesellschaft (deutsch als: Reisen in Guiana u. am Orinoco 1835—39 von Otto S., Pp. 1841); auch Schr. er History of Barbadoes, ebd. 1847.

2) Otto, Bruder des Vorigen, geb. 1810 in Voigtstädt, studirte Anfangs Theologie, ging aber dann zu den Naturwissenschaften über u. beschäftigte sich hauptsächlich mit der Übersetzung u. Herausgabe der Werke seines Bruders. 1846 übernahm er mit Proxie die Redaction der Zeitschrift: Fortschritte der Geographie u. Naturwissenschaft, u. wanderte 1849 nach Australien aus, wo er sich mit meteorologischen Beobachtungen beschäftigte u. 16. Aug. 1857 als Geistlicher u. Friedensrichter in Wuchselde (Südaustralien) starb. 3) Moritz Richard, Bruder der Vorigen, begleitete 1840 im Auftrag des Königs von Preußen seinen Bruder Robert nach Guyana, wo er naturwissenschaftliche Untersuchungen anstellte; 1849 ging er mit einem vierten Bruder Julius ebenfalls nach Australien. Er Schr.: Reisen im Britischen Guyana in den J. 1840—44, Pp. 1847 f., 3 Bde.

**Schomburgkia** (S. Lindl.), Pflanzengattung, nach Schomburgk 1) genannt, aus der Familie der Orchideae-Vandaeae; Art: S. marginata, in Surinam.

**Schomerling**, so v. w. Wachholzerbrosel, f. u. Dressel b).

**Schömitz**, Dorf im böhmischen Kreise Eger, am Fuße des Schömitzheines; dabei die Mineralquelle, welche den viel versendeten Buchsäuerling (Schieböl oder Robisforter Sauerbrunnen) liefert; 120 Ew.

**Schomlauer**, eine Art Ugurwein.

**Schomrin** (Schomron), 1) so v. w. Samaria; 2) Berg in Palästina, f. d.

**Schön**, wird im Sprachgebrauche des gewöhnlichen Lebens häufig Alles genannt, was durch seine wahrgenommene od. vorausgesetzte Angemessenheit an die Begehrungen, Neigungen u. Be-

bürnisse des Menschen einen wohlgefälligen Eindruck macht. So spricht der Gutsmeder von einer schönen Speise, der Landwirth von schönem Dünger, der Kaufmann von einem schönen Geschäfte ebenso wie der Kunstfreund von einem schönen Gemälde od. einer schönen Statue. Man bemerkt jedoch leicht, daß das Wort in den letzteren Beispielen einen wesentlich anderen Sinn in Anspruch nimmt, als in den ersteren. Für die genauere Feststellung des Begriffs ist daher unerlässlich, die Art der Vorurtheilung, welche das Schöne im Gegensatz zu dem Gleichgültigen u. Häßlichen in Anspruch nimmt, wenigstens von der zu unterscheiden, deren Gegenstand das Lustbringende (die Begierde Befriedigende) u. das Nützliche ist. Die Lust, welche in der Befriedigung einer Begierde liegt, ist abhängig vom dem Vorhandensein dieser Begierde; ohne sie würde sie nicht eintreten; für den, welcher nicht begehrt, ist der Gegenstand werthlos, u. der Werth, welchen er für den Genießenden hat, wurzelt nicht sowohl in dem Gegenstande, als vielmehr lediglich in der Beziehung desselben zu dem begehrenden Subjecte. Das Nützliche ist das, was einem fremden, außer ihm liegenden, meistens ebenfalls von den Begehungen u. Bedürfnissen der Menschen abhängenden Zweck dient; auch sein Werth ist daher nur ein beziehungsweise (relativer); während das Schöne sich dadurch charakterisirt, daß es Gegenstand eines von der Begierde unabhängigen (unwillkürlichen), dem Gegenstande selbst ohne Beziehung auf einen außer ihm liegenden Zweck geltenden u. somit objectiven u. allgemeingültigen Wohlgefallens ist. Von der Anerkennung dieser Merkmale sind auch die wissenschaftlichen Untersuchungen über das Schöne ausgegangen, welche den Mittelpunkt der in neuerer Zeit Ästhetik (s. d.) genannten Wissenschaft ausmachen. Schon Plato legte auf den Gegensatz des Schönen zu dem, was lediglich die Begierde befriedigt, den größten Nachdruck; er suchte den Begriff desselben dadurch zu bestimmen, daß er auf seine Verwandtschaft mit dem Guten, als dem Genießenden, keines Anderen Bedürfnissen hinwies. Gleichwohl sind die wissenschaftlichen Untersuchungen über das Schöne so lange zu keiner recht selbstständigen Bedeutung gekommen, als nicht das Gebiet seiner absichtlichen Darstellung, das der Schönen Kunst, zum Gegenstande specieller Erörterungen gemacht wurde; das Mittelalter hatte dafür kein Interesse od. reproducirte nur das, was aus dem Alterthum überliefert war; u. erst allmählig u. vorzüglich seit dem 16. Jahrh. ist die Untersuchung über das Wesen des Schönen Gegenstand vielfeltiger u. lebhafter Verhandlungen geworden. Die in der Weltlichen Schule herrschend getretene Bestimmung, daß Schönheit sinnlich ansehnliche Vollkommenheit, od. auch Einheit in der Mannigfaltigkeit sei, trat sehr bald vor der Art zurück, in welcher Kant in der „Kritik der Urtheilskraft“ sich dieses Gegenstandes zu bemächtigen suchte. Kant fixirte vor allem die Thatsache, daß das Schöne Gegenstand eines uninteressirten, allgemeinen u. notwendigen Wohlgefallens sei, bei welchem der gefallende Gegenstand ohne Vorstellung eines bestimmten Zwecks doch als zweckmäßig gedacht werde. Die letzte Bestimmung, daß das Schöne durch die Form seiner Zweckmäßigkeit ohne die Vorstellung eines bestimmten Zwecks gefalle, hatte ihren Grund darin, daß es der ganzen Richtung der Denkweise Kants näher

lag zu fragen, wie das in der Auffassung des Schönen sich ankündigende eigenthümliche Wohlgefallen psychologisch entstehe, als zu untersuchen, an welche Beschaffenheit des Gegenstandes selbst die Schönheit gebunden sei. Den psychologischen Grund dieses Wohlgefallens am Schönen glaubte Kant in dem freien Spiel unserer Erkenntnißkräfte, in der Uebereinstimmung zwischen der Thätigkeit der Phantasie u. den Forderungen des Verstandes zu erkennen, welche der schöne Gegenstand in uns ausregt; an welche in dem Gegenstande selbst, unabhängig von dem dadurch angeregten Subjecte, liegende Bedingungen eine solche Wirkung desselben gebunden sei, unterließ er näher zu untersuchen. In den nachfolgenden philosophischen Systemen hielt die Lehre vom Schönen mit den idealistischen Steigerungen u. Umbildungen der ursprünglichen Lehre Kants, in welcher namentlich auch Schiller den Anstoß zu seinen ästhetischen Arbeiten gefunden hatte, ziemlich gleichen Schritt. Vernebt das Wesen des Schönen auf einer Harmonie zwischen Anschauen u. Denken, Einbildungskraft u. Verstand, Sinnlichkeit u. Vernunft, so lag es für den subjectiven Idealismus Fichte's, welcher ebenso den Stoff, wie die Form der Erscheinungswelt von dem Ich producirt werden ließ, nahe, das Schöne nicht in der Weihe der dem Subjecte sich darbietenden Gegenstände, sondern unter den Ergänzissen des Ich selbst zu suchen; das Schöne ist das, in welchem das Subject sich der Identität seiner entgegengesetzten Vermögen, der Einheit des Ueberempirischen u. Empirischen, des Geistigen u. Sinnlichen, des Idealen u. Realen bewußt wird; das Genie des Künstlers ist der Interpret dieser Einheit, seine Werke ihr Ausdruck, u. es gibt eigentlich nichts Schönes außerhalb der Kunst. In ähnlicher Weise sagte der absolute Idealismus Schellings u. Hegels das Schöne als eine der Erscheinungsformen des Absoluten auf; als die Darstellung des Unendlichen im Endlichen, der Idee in der Erscheinung, als die Identität zwischen Gehalt u. Form, Gedanke u. sinnlicher Darstellung. Diesen Versuchen gegenüber, das Wesen des Schönen durch eine Definition zu erschöpfen, welche über die specifische Eigenthümlichkeit dessen, was ein ästhetisches Wohlgefallen hervorruft, keinen Aufschluß gibt, hat Herbert (s. d.) geltend gemacht, daß die Idee der Schönheit, der allgemeine Begriff des Schönen, möge man ihn so od. anders bestimmen, in Beziehung auf die Mannigfaltigkeit dessen, was sich ihr als Prädicat aneignet, ebenso unfruchtbar sei, als etwa der allgemeine Begriff des Wahren u. Guten für die Beantwortung der Frage, was wahr u. was gut sei. Wo ein Gegenstand der Natur od. ein Product der Kunst uns ein reines ästhetisches Wohlgefallen abtödt, od. aufzuheben, mußte vor allem nachgewiesen werden, was an ihm, dem Gegenstande selbst, gefalle. Die nähere Untersuchung zeige nun, daß, wo ein reines Geschmacksurtheil eintrete, der Gegenstand niemals ein schlechthin einfacher, sondern ein irgend welche Verhältnisse in sich enthaltender, u. daß diese Verhältnisse eigentlich dasjenige seien, um deren willen ihm das Prädicat der Schönheit beilegt werde. Herbart fordert daher von einer Untersuchung über das Schöne, daß diese Verhältnisse in den verschiedenen Gebieten, in denen Schönes thatächlich sich vorfindet, aufgesucht u. bestimmt nachgewiesen werden. Am bestimmtesten ist dies bisher bei dem musikalisch

Schönen geschehen, welches zunächst nirgends anders, als in den Verhältnissen gleichzeitiger u. successiver Töne u. Tonreihen liegt; in ähnlicher Weise ist in der Architektur u. der Plastik das Schöne immer an bestimmte Verhältnisse der Gestalt gebunden; in der Malerei kommen dazu noch die Verhältnisse der Farben u. der verschiedenen Art der Beleuchtung. (Vgl. E. Händel, Vom Musikalisch-Schönen, 2. Aufl. Pp. 1858; F. W. Unger, Die bildende Kunst, Götting. 1858.) Bei weitem verwickelter werden diese Untersuchungen bei dem poetisch Schönen, indem der Poesie das ganze unermeßliche Reich der Empfindungen u. Gedanken, der Gefühle u. Entschlüsse anheimfällt, in denen der Mensch sich als leidend u. handelnd findet; daher das ganze Reich sittlicher Verhältnisse in dem Gebiete poetischer Verhältnisse mit eingeschlossen ist. Überhaupt ist jedes ästhetische Ganze, eine Landschaft ebenso wie ein Konfult od. ein Drama, ein größeres od. kleineres System solcher Verhältnisse, welche sich gegenseitig tragen, bedingen, zu einem gegliederten Ganzen zusammen treten, u. dadurch ihm seine ästhetische Einheit geben; die reine Freude, die Begeisterung, welche das echte Kunstwerk erweckt, ist die Totalwirkung, welche aus der Verknüpfung aller in ihm liegenden abhängigen Verhältnissen hervorgeht. Aber so wie es für den, welchen in dieser Weise die Macht der Schönheit umfremdet, unmöglich ist im Augenblicke des ästhetischen Genusses selbst die Quellen desselben ins Einzelne zu zergliedern, so ist es andererseits eine falsche Forderung, daß eine wissenschaftliche Untersuchung über das Schöne denselben Zauber der Anmuth od. der Begeisterung, dieselben Gefühle der Freude od. des Schmerzes, der Wehmuth od. des Jubels hervorgerufen solle, in welche die Auffassung des Schönen selbst uns versetzt. Übrigens gibt es verhältnismäßig nicht allzu viele Kunstwerke, welche sich ganz u. vollständig in dem reinen Elemente der unvermischten Schönheit aufbauen; keine Kunst kann es ganz vermeiden, die ästhetische Empfindung durch pathologische Effecte zu wecken u. zu unterstützen; nur ist die Stärke solcher pathologischer Effecte nicht mit der Reinheit des ästhetischen Gehaltes zu verwechseln. Was in der Wirklichkeit gefüllt, entzückt, hinreißt, thut dies oft mehr in Folge mannigfaltiger physischer Erregungen, als mittelst des an sich leidenschaftslosen ästhetischen Urtheils, u. darin liegt im Allgemeinen der Grund, daß die Ideale der Schönheit bei verschiedenen Völkern u. auf verschiedenen Culturstufen sich verschiedenartig gestalten u. dadurch Modifikationen unterliegen, deren specielle Charakteristik eine der wichtigsten Aufgaben der Kunstgeschichte (s. b.) ist. Vgl. außer den allgemeinen Werken über die Aesthetik (s. b.): Crousaq, *Traité du beau*, Amst. 1724; C. A. Nicolai, *Von der Schönheit des menschlichen Körpers*, Halle 1747; Hutcheson, *Inquiry into the original of our ideas of beauty and virtue*, Lond. 1738; Edm. Burke, *Philos. inquiry into the origin of our ideas of the sublime and beautiful*, Lond. 1756; Hogarth, *Analysis of beauty*, Lond. 1753; Donaldson, *Elements of beauty*, Lond. 1787; André, *Essay sur le beau*, Par. 1763; Spalotti, *Sopra la bellezza*, Rom 1765; Marcey de Chub, *Essay sur la beauté*, Par. 1770; J. Kant, *Beobachtungen über das Gefühl des Schönen u. Erhabenen*, 1766; Delbriick, *Das Schöne*, Berl. 1800; Ad. Müller,

*Von der Idee der Schönheit*, ebd. 1807; Carus, *Proportionslehre der menschlichen Gestalt*, Pp. 1854; Hay, *The science of beauty*, Lond. 1856; Edmunds, *The principles of beauty*, ebd. 1857.

Schön, 1) Martin, eigentlich Schöngauer, wurde aber wegen seiner Kunst Hübisch Martin (Le beau Martin, Buon-Martino) od. M. Schön genannt, geb. 1445 in Kolmar; Maler u. Kupferstecher aus der Oberdeutschen Schule; s. 1498, u. Abt. 1499 in Kolmar. Hier befanden sich seine besten Werke: Die Mutter Gottes im Rosenhag etc. 2) Heinrich Theodor von S., geb. 20. Jan. 1773 auf seinem väterlichen Gute Lützowen in Lithauen; studirte seit 1789 in Königsberg Jurisprudenz u. besuchte dann England, um sich über die dortigen politischen u. nationalökonomischen Zustände zu unterrichten; trat 1792 in preussische Staatsdienste, wurde Demänenrath in Bialystok u. dann Geheimer Finanzrath für das ost- u. westpreussische Departement; als der König 1806 Berlin verließ u. nach Königsberg ging, wurde S. zum Geheimen Staatsrath ernannt u. war in seiner nächsten Umgebung; er wurde 1807 Mitglied der Immediatcommission u. 1809 Staatsrath u. Regierungspräsident in Gumbinnen. Während dieser Periode, u. namentlich 1812, trat er mit Stein in vertrauten politischen Briefwechsel u. wurde auch Mitglied des Taggenbundes. Nachdem 1813 die Preussischen Sachsen besetzt hatten, wurde er Gouverneur in Dresden. Nach Gumbinnen zurückberufen, übernahm er seine frühere Stellung als Regierungspräsident wieder u. wurde 1816 Oberpräsident von Westpreußen in Danzig u. 1823 Oberpräsident der beiden Provinzen Ost- u. Westpreußen. Nach dem Regierungsantritt des Königs Friedrich Wilhelm IV. (1840) erhielt er unter Verbeibehaltung seines Amtes als Oberpräsident den Titel u. Rang eines Staatsministers mit Sitz u. Stimme im Cabinet; am 3. Juni 1842 wurde er zum Burggrafen von Marienburg ernannt u. verließ 15. Juni den Staatsdienst. Nachdem er 1845 kurze Zeit in der preussischen Nationalversammlung einen ostpreussischen Wahlkreis vertreten hatte, zog er sich gänzlich vom öffentlichen Leben auf sein Gut Arnau am Bregel bei Königsberg zurück u. st. daselbst den 23. Juli 1856. S. ist der Verfasser des Politischen Testaments, welches Stein bei seinem Austritt aus dem preussischen Staatsdienst hinterließ, u. soll auch Verfasser der Schrift sein: Woher? Wohin? 3) Joha n n, geb. 1771 in Neustadt an der Saale; Professor der Mathematik zu Würzburg, wo er 1839 starb; s. c.: Physiologiae empir. compendium, Würzburg 1806, 2. Ausg. 1808; Lehrbuch der ebenen u. sphärischen Trigonometrie, Bam. 1805; Die Zifferrechnung, ebd. 1805; Die Buchstabenrechnung, ebd. 1805; Lehrbuch der niedern Geometrie, Nürnberg 1808; Grundriß der theoretischen Astronomie, ebd. 1811; Kurzer Unterricht in der Mechanik, Geometrie, praktischen Mechanik, Statik u. bürgerlichen Baukunst, Würzb. 1813; Die Witterungskunde, ebd. 1818; Die Grundzüge der Finanzen, Bresl. 1832, u. a. m.

Schönach, Pfarrdorf im Amte Triberg des badenischen Oberrheinkreises; 1660 Ew.

Schönael, Weinsorte, so v. n. Gutebel.

Schönaich, Pfarrdorf im Oberamte Böblingen des württembergischen Neckarkreises, mit neuer Kirche in gotischem Stile; 1900 Ew., welche Weberei, Holzhandel, Obst- u. Flachsbaue treiben.

**Schönaich** (Hoberbed gen. von S.). Das altadelige, ursprünglich aus Flandern stammende Geschlecht Hoberbed kam in der Person des 1) Johann nach Preußen u. erhielt daselbst 1654 das Erbtuchfessnamt der Kurmark Brandenburg u. 1663 den Reichsfreiherrnstand; Johann war kurfürstlich brandenburgischer Gesandter in Polen, wurde 1653 wirklicher Geheimer Rath, war Bevollmächtigter auf dem Friedenscongresse in Oliva u. fl. 1652. 2) Johann Dietrich, wurde 1697 preussischer Geheimer Rath, war dann Gesandter in Dänemark u. Polen, Domberr zu Brandenburg u. Oberbefehlshaber in Preußen u. fl. 1714. 3) Christoph Ernst, geb. 1725, war preussischer Generalmajor, Chef eines Kürassierregiments, focht die meisten Schlachten des Siebenjährigen Kriegs mit u. fl. 1781. 4) Reinhold Friedrich, geb. 1719, war preussischer Generalmajor u. Commandeur des Leibcarabiniersregiments, machte den Siebenjährigen Krieg mit u. fl. 1770. Durch Adoption erhielt das Geschlecht 1805 den Zunamen „genannt von S.“; der jetzige Chef ist: 5) Freiherr Eduard, Sohn des 1856 verstorbenen preussischen Landeshauptmanns Freiherrn Eduard, ist seit 1856 mit Camilla geb. v. Buddenbrock vermählt.

**Schönaich-Carolath**, uraltes deutsches Geschlecht, welches wahrscheinlich im 12. Jahrh. nach Schlesien kam, in der Tatarenschlacht bei Viegitz 1241 mischte u. mehrere hohe Ämter bei schlesischen u. auswärtigen Fürsten, bes. bei dem Haufe Habsburg, bekleidete. Im 15. Jahrh. besaß es Güter in der Lanfuy u. verbrachte sich von da in drei Linien über Schlesien u. in zwei über Preußen. Von einem Zweig derselben wurde durch 1) Fabian von S., geb. 1508, aus dem Haufe Sprottau, welcher Feldherr u. Rath des Königs Sigismund von Polen, der Kaiser Karl V. u. Ferdinand I. u. des Kurfürsten Moritz von Sachsen u. seit 1548 Freiherr war, auch in den Kriegen in Polen, Ungarn, Dänemark etc., bes. im Schmalkaldischen Kriege in der Schlacht bei Mühlberg sich hervorthat, nach u. nach die Städte Müssla, Sprottau, Vordreitz, Freistadt u. die Herrschaften Carolath u. Veuthen zur Lehn erhielt u. 1591 starb, der Grund zur Größe des Hauses gelegt u. das fürstliche Haus Carolath-Veuthen (s. d.) gegründet. Aus dem seit 1700 gräflichen u. mit dem Grafen Otto (geb. 1801) 1832 im Mannesstamme erloschenen Stamm S.-C. stammte 2) Graf Christoph Otto, geb. 1725 auf Amtig in der Niederlausitz; nahm sächsische Militärdienste, aber später als Hauptmann seinen Abschied, lebte auf seiner Herrschaft Amtig den Wissenschaften u. fl. daselbst 1805; er sehr die Epöden: Hermann od. das befreite Deutschland, Pp. 1751, 4. Aufl. ebd. 1805; Heinrich der Bogler; ferner Trauerpiele, Oden, Satiren, Epigramme u. Episteln; Die ganze Abtheil in einer Rug, Pp. 1753; Dieselbe in einem Rücklein, 1754; Mischmash u. ein Sieg des Mischmashes, 1755. In seinem Nachlasse befanden sich auch vier Selbstbiographien. Vgl. Klopfs, Geschichte des Geschlechtes von S., Glogau 1850 ff.

**Schönanthbus** (S. Adons.), Art von Andropogon. s. Kameelheu.

**Schönaun**, 1) Dorf im Unterwienertalstrome in Österreich unter der Enns; Schloß, welches dem Prinzen Hieronymus Bonaparte gehörte, Baumwollspinnerei; 850 Ew.; 2) Dorf, welches eine Vorstadt von Teplitz (s. d.) in böhmischen Kreise Leitmeritz bildet; hier entspringen: die Steinbad-

quelle (30 bis 31° R.), die Stephanebadquelle (29° R.), die Wiesenquelle (25° R.), die Militärbadquelle (27 bis 28° R.); es hat elegante Gebäude, bes. das Stephanebad, Schlangenbad, Reubad; dabei liegt die Stephanshöhe u. der Schloßberg, s. Teplitz; 3) Dorf im Bezirk Hainaspach des böhmischen Kreises Leitmeritz; Baumwollspinnerei, Bandwaaren- u. Kassefurogafabrikation; 3340 Ew.; 4) Dorf im Bezirk Braunau des böhmischen Kreises Königgrätz; Spinnerei u. Weberei; 1800 Ew.; 5) Dorf im mährischen Bezirk u. Kreis Neutitschein, an der Tisitz; Garnspinnerei, starke Rindviehzucht; 1400 Ew.; 6) Pfarrdorf im Gerichtsamt Vernabst des königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirks Bautzen (Oberlausitz), dem Kloster Marienstern gehörig; Weberei, Brauntoblengruben; 1260 Ew.; 7) Kreis des Regierungsbezirks Viegitz in der preussischen Provinz Schlesien, 64 Q.M., 27,600 Ew., gebirgig durch die Vorberge des Riesengebirges; 8) Kreisstadt darin, an der Rathbach; Hospizal, Mädchen-, Industrieschule u. Wollzeugweberei; 1360 Ew.; 9) S. vor dem Walde, Dorf im Amte Georgenthal des Herzogthums Gotha; Sieb- u. Kerbmachereien; 750 Ew.; 10) Dorf im Canton Dhan des bayerischen Kreises Pfalz; Eisenwerke u. 800 Ew.; 11) Bezirksamt im bayerischen Oberbainkreise, 13,250 Ew.; 12) Stadt darin an der Wiese u. am Fuße des Blauen; Baumwollspinnerei u. Webereien; 1100 Ew.; 13) Stadt im Amte Heidelberg des bayerischen Kreises Unterthein, auf dem Demwalde an der Steinach; hat 3 Kirchen verschiedener Confessionen, Tuchweberei, Bleichen, Eisenhammer, Papiermühle; 1875 Ew.; bildete sich um das 1135 gestiftete hiesige Cisterzienserkloster, welches 1560 aufgehoben wurde; 14) (Ober-) Schönaun mit Unter-) Schönaun, zwei Dörfer im Amte Steinbach, kurfürstlicher Kreis Schmalcalben, an der Schwarze; Bohrmühlen, Drabthammer, Eisenerwerke; 1300 Ew.; 15) S. bei Chemnitz, s. Reichenbrand.

**Schönaun-Wehr**, ein altes Rüstefähiges u. ritterbürtiges Geschlecht aus der Schweiz u. Tyrol, welches schon 1165 auf dem Turnier zu Zürich u. 1364 als Großmayer des Stütes Sedmaun vorkommt; 1668 erhielt es den österreichischen Freiherrnstand u. hat zum jetzigen Chef: Freiherrn Adolf, Sohn des 1859 verstorbenen Freiherrn Joseph Anton, geb. 1804, seit 1832 mit Thecla geb. Gräfin von Thurn-Balsassina vermählt.

**Schönaunge**, Pflanzengattung, so v. w. Calceolus.

**Schönbach**, 1) Dorf im Kreise Vollenbach des Regierungsbezirks Viegitz (preussische Provinz Schlesien); Schmelzwerk, Amienbäder u. 200 Ew.; 2) Pfarrdorf im Gerichtsamt Neulissa des königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirks Bautzen; Weberei; 1500 Ew.; 3) Dorf im Bezirk Aisch des böhmischen Kreises Eger; Schloß, Branerei, Walzmühlen; 1000 Ew.; 4) Marktsteden im Obermannsdorferbergkreise in Österreich unter der Enns; Hieronymuskloster, Zeughammer; 1000 Ew.; 5) Stadt im Bezirk Wülfstein des böhmischen Kreises Eger; Baumwollspinnerei, drei Kattunfabriken, Fabrik von musikalischen Instrumenten; 2300 Ew.

**Schönbart**, Larve, Maste, weil der Bart dabei eine Hauptrolle spielte. Daber: Schönbartlaufen, Umzug Maskirter mit aherhand Darstellungen als Fastnachtsthuftkerei; Schönbartspiel, so v. w. Maskenaufzug u. Maskenball.

**Schönbaum**, 1) der Perchenbaum; 2) so v. w. Calceandren.

**Schönbeck**, so v. w. Schläbeck.

**Schönbeere**, Pflanzengattung, so v. w. Calli-carpa.

**Schönbein**, Christian Friedrich, geb. 1799 zu Müningen im Württembergischen, studierte in Tübingen u. Erlangen die Naturwissenschaften, übernahm 1824 die Stelle eines Lehrers für Physik u. Chemie zu Reichen bei Koblstadt, machte 1826 wissenschaftliche Reisen nach England u. Frankreich u. wurde 1829 Professor der Chemie an der Universität Basel; seine zahlreichen Untersuchungen über die Passivität des Eisens, über das von ihm 1839 entdeckte Ozon (s. d.) u. über mehrere organische Producte hat er theils in Zeitschriften, theils in besonderen Werken veröffentlicht; 1845 entdeckte er die Schießbaumwolle (s. d.) u. kurz darauf das für die ärztliche Praxis so wichtige Collobium (s. d.). (s. Schr.: Das Verhalten des Eisens zum Feuerstoff, Basel 1837; Beiträge zur physikalischen Chemie, ebd. 1844; Über die Erzeugung des Ozons, ebd. 1844; Über die langsame u. rasche Verbrennung der Körper in atmosphärischer Luft, ebd. 1845.)

**Schönberg**, 1) Marktflecken im Kreise ob dem Mainhartsberge in Oesterreich unter der Enns, an der Kamp; Obstbau; 500 Ew.; dabei Burgruine; 2) Bezirk im mährischen Kreise Olmütz; 3) ursprünglich liechtensteinsche Stadt darin, am Eingange des malerischen Felsbales; Bezirks- u. Steueramt, drei Kirchen, Haupt- u. Unterrealschule, Bürgerhospital, Armen- u. Krankenhaus, große Fabriken in Nadeln, Kofoglio, Leinwand, mechanische Flachspinnerei, Baumwollwaarenmanufaktur, Leinwandbleichen, Flachsbau, große Papiermühle, bedeutende Bierbranerei, 5 Jahr- u. 2 Viehmärkte; 6650 Ew.; 4) Stadt im Kreise Lauban des Regierungsbezirks Posen (preussische Provinz Schlesien), am Rothern Wasser; Hospital, Schloß, Kirche, Kattunfabrik, Weberei; 1250 Ew.; 5) (Beaumont), Dorf im Kreise Malmédy des Regierungsbezirks Aachen (preussische Rheinprovinz); Schloß, Eisen-gruben; 400 Ew.; 6) Herrschaft im Kreise Rosenberg des preussischen Regierungsbezirks Marienwerder (14 Dörfer u. Vorwerke); 7) Dorf u. Schloß in derselben; 300 Ew.; 8) Stadt im mecklenburgisch-streitlichen Fürstenthum Rügen, an der Raurin; Schloß (sont Sitz der Bischöfe von Rügen); Weberei, Branerei; 1550 Ew.; 9) Marktflecken im Kantgericht Grafenan des bairischen Kreises Niederbayern; 600 Ew.; 10) so v. w. Schönberg 2); 11) Dorf in dem von Bensheim in den Odenwald ziehenden amnuthigen Schönberger Thal, am Fieselbach, im Kreise Bensheim der großherzoglich-hessischen Provinz Starkenburg; 600 Ew.; Residenz des Grafen von Erbach-Schönberg, s. u. Erbach 3) c); 12) Schloß in Ostpreußen, s. d. 2); 13) Pfarrdorf mit Rittergut im Gerichtsamt Aborf des königlich-sächsischen Kreisdirectionsbezirks Zwidau (Voigtland), am Abhang des 2335 f. ü. M. hohen Kapellenberges mit trefflicher Aussicht; Weberei; 510 Ew.; 14) Dorf im tyroler Kreise Innsbruck, am Eingang in das Stubaital u. am gleichnamigen steilen Berge; Postamt; 250 Ew.

**Schönberg**, ein altes sächsisches, der Evangelischen Confession folgendes, im Königreich Sachsen u. Preussisch-Schlesien angelegenes Geschlecht, aus welchem die in Frankreich verbannt gewordenen Grafen Schömburg (s. d. 1—3) stammten; aus

ihm war 1) Johann Friedrich, Besitzer von Berthelsdorf u. Niederottendorf, welcher 1741 für seine Person in den Grafenstand erhoben wurde. 2) Freiherr Egon Heinrich Gustav, ist vermählt mit Ottilie von Vibran u. Modlau; nach dem Tode seines Schwiegervaters, des Freiherrn David Heinrich von Vibran u. Modlau, nahm er 1836 dessen Wappen u. Geschlechtsnamen an, daher er sich jetzt S. von Vibran u. Modlau schreibt; er ist Mitglied der ersten Kammer der königl. sächsischen Ständeversammlung.

**Schönberg**, Jörgen Johann Albrecht von S., geb. 1752 in Lyderslöb auf Seeland; ließ sich 1811 in Neapel nieder, wurde hier erster Arzt an mehreren Hospitälern u. vom Könige geädelt, lebte 1829 nach Kopenhagen zurück, machte 1830 die Expedition nach Algier als französischer Arzt mit, wurde 1832 Hofmedicus in Kopenhagen u. st. 1841; er schr.: Über die Pest zu Neja in den Jahren 1815—16, Münb. 1818; Trattato sopra il nervo accessorio decorrente all' ostanto pajo de' nervi cerebrali, Neap. 1817; Sulla restituzione del naso, ebd. 1819; Raggiunglio di una macchina di vibrazione ad uso medico, Neap. 1817, 2. Aufl. 1822; Mem. sul ristabilimento della circolazione nella legatura o anche recisione dei tronchi delle arterie con le conchusioni immediate, ebd. 1826; u. überseht Vieles.

**Schönberger Berggruppe**, bewaldete Berggruppe südwestlich von Danzig in der preussischen Provinz Preußen; steigt in seinem höchsten Punkte, dem Thurmberg, zu 1015 Fuß u. in dem übrigen Plateau zu 500—700 Fuß Höhe; den Nordoststrand bilden die gegen 300 Fuß hohen, mit zahlreichen Laubbäumen besetzten Höhen von Oliva mit dem 325 Fuß hohen Karlsberge. Tiefe Thäler u. Schluchten mit Gebirgsbächen durchschneiden die Berge; die Nabaune, Mottlau, das Schwarzwasser, die Stolpe u. Leba entspringen hier. Am Thurmberg liegt das Städtchen Schönberg.

**Schönbichl**, Marktflecken im Oberwienertwaldkreis in Oesterreich unter der Enns, an der Donau; Schloß, Servitenkloster (1668 gestiftet), Grapbiten- u. Serpentinlager, Obst-, Wein- u. Safranbau; 520 Ew.

**Schönblatt**, 1) großes, ist Calophyllum inophyllum; 2) kleines, C. apetalum.

**Schönblind**, heißen Pferde, deren Auge bei verlorener Sehkraft gesund erscheint, deren Sehnerv aber gelähmt ist.

**Schönbockfäuser**, Untergattung der Gattung Bockfäuser, s. d. 2) b).

**Schönborn**, ein altes rheinländisches Geschlecht, welches schon im 12. Jahrh. zur unmittelbaren Reichsritterschaft gehörte, beginnt urkundlich um 1150 mit Ritter 1) Eustachius von S.; 2) Philipp, wurde 1647 Kurfürst von Mainz (s. d. S. 745); er verließ seinem Bruder 3) Philipp Erwin in das Erbkentenanamt Mainz, das Erbkentensamt zu Würzburg u. 1621 die Reichsherrschaft Reichsberg. 1663 wurde Philipp Erwin in den Reichsfreiherrnstand u. 1671 in den Reichsgrafenstand erhoben. Sein ältester Sohn 4) Lothar Franz wurde 1695 Kurfürst von Mainz (s. d. S. 745) u. der zweite Sohn 5) Melchior Friedrich erhielt 1684 die Vereinigung Wappen u. Namen der erloschenen Familie von Herpheim, genannt Saal, anzunehmen u. 1701 sammt seinen

Präbtern 6) Johann Philipp u. 7) Johann Erwin die Reichsgrafenwürde. Durch seinen zweiten Sohn 8) Friedrich Karl, Reichsvizekanzler u. Fürstbischof von Bamberg, erlangte er für sich u. seine Familie 1711 das Oersterblandtruchesseuamt des Erzherzogthums Österreich ob u. unter der Enns, mit den damit verbundenen Lehnen u. Bewilligungen Namen u. Wappen der Grafen von Buchheim anzunehmen, auch erwarb er die erledigten Reichsherrschaften Wolfsthal u. Paesberg in der Pfalz. 9) Graf Rudolf Franz Erwin gründete die Fränkische Linie zu Wiesentheid 1701 durch Heirath mit Eleonore, Gräfin von Hagfeld-Wiesentheid, u. erhielt damit ein zweites Stimmrecht, aber nur für seine Linie, beim Fränkischen Kreise. 10) Damian Hugo Erwin erlangte 1794 die Altbischofsherrschaften Rudewitzsch u. Blaskowitz in Böhmen. Die Österreichische Linie zu Heiligenstein wurde von 11) Anselm Franz gegründet, dessen Sohn 1729 das Zudigenat in Ungarn, 1731 die Herrschaft Nunkisch u. Seut-Wittos daselbst u. 1740 die Erblichkeit der Obergrafenwürde des Bergeyer Comitats erwarb. Er st. 1801, u. die drei Söhne des Grafen Damian der Fränkischen Linie, 12) Franz Philipp Joseph, 13) Erwin Franz Damian u. 14) Karl Friedrich wurden seine Erben u. bildeten von nun an die Äste S.-Buchheim, S.-Wiesentheid u. die Böhmisches Linie, welche zu den Familien gehören, denen das Prädikat Erlaucht zukommt u. welche sämmtlich der katholischen Confession folgen. Die Chefs der drei Äste sind jetzt: a) von dem älteren Ast S.-Wiesentheid: 15) Graf Erwin, Sohn des 1840 verstorbenen Grafen Franz, geb. den 25. Mai 1805, Mitglied der Kammer der bayerischen Reichsräthe; vermählt seit 1833 mit Sophie geb. Gräfin von Elz; hat keine Erben; sein Bruder Clemens ist geb. 1810; b) von dem mittleren Ast S.-Buchheim (früher S.-Peusenhamm): 16) Graf Erwin, Sohn des 1854 verstorbenen Grafen Karl, geb. 7. November 1842, folgte 1854 seinem Vater unter Vermundtschaft; c) von dem jüngsten od. Böhmischem Ast: 17) Graf Erwin, Sohn des 1849 verstorbenen Grafen Friedrich Karl, geb. 17. Mai 1812, ist erblicher österreichischer Reichsrath u. seit 1839 vermählt mit Christine geb. Gräfin von Brühl; sein ältester Sohn Karl ist 1840 geboren.

**Schönbörn**, 1) Dorf im Untermantelsbergkreise in Österreich unter der Enns; Schloß mit Park, Theater u. Menagerie; 2) Dorf im Bezirk Rumburg des böhmischen Kreises Leitmeritz, mit Commercialwaarenstempelamt u. 2250 Ew.

**Schönbörn**, 1) Dorf im österreichischen Kreise unter dem Wienerwalde, südwestlich bei Wien u. rechts an der Wien; 460 Ew.; hat ein kaiserliches Lustschloß, welches schon unter Kaiser Mathias ein fürstliches Jagdschloß war u. durch Maria Theresia bis 1775 seine gegenwärtige Gestalt erhielt; im Schloßhof sind zwei Bassins mit metallnen Gruppen; das Schloß, dessen Hauptfronte 495 Fuß lang ist, hat mit Einschluß der Nebengebäude 1441 Gemächer, darunter die Schloßkapelle, der große Saal mit Spiegelwänden u. kunstvollem Plafondgemälde, die drei Vandschaftszimmer, der Ceremoniensaal, ein Theater zc. Südlich vom Schloße liegen die großen im französischen Geschmack des 18. Jahrh. angelegten Gärten mit Orangerien, Bassins u. Springbrunnen, 32 Marmorstatuen, einer

künstlichen römischen Ruine, einem Obelisk, Botanischem Garten, Menagerie zc. Dabei auf dem Schönbörnberge, einer kleinen Anhöhe, die sogen. Gloriette, eine marmorne Säulenhalle mit schöner Aussicht auf Wien u. Umgegend. Das Schloß war 1805 u. 1809 Hauptquartier Napoleons, auf welchem im letztem Jahr hier Staps sein Attentat machte, u. Sterbeort des Herzogs von Reichstadt. Hier Befestigung des Friedens von Presburg, f. u. Österreichischer Krieg von 1805, u. Kriege am 14. October 1809 zwischen Österreich u. Frankreich, welcher den Österreichisch-Französischen Krieg von 1809 beendete, f. Österreichischer Krieg von 1809. 2) Dorf im Kreise Strehlen des Regierungsbezirks Breslau (preussische Provinz Schlesien); 400 Ew.; dabei Mühle u. Vergttralle; 3) (Ober- u. Niederschönbörn), Dorf im Kreise Landau des preussischen Regierungsbezirks Rheinl.; Schloß, Tor- u. Wergelgruben; 1000 Ew.; 4) Vergnügungsort bei Arnstadt, f. d. 2; 5) Dorf im österreichischen Herzogthume Schlesien, unweit der Oder u. an der Kaiser Ferdinands-Nordbahn (mit Zweigbahn nach Treppau); 600 Ew.

**Schönbuch**, ein mit Wald, bes. mit Buchen bestandene Gegen in den württembergischen Oberämtern Herrenberg, Böblingen, Sindtgart u. Tübingen.

**Schönbüchel**, Dorf im böhmischen Kreise Leitmeritz; Seidenpennetfabrik, Bleiche, Ruinen des gleichnamigen Schloßes; 600 Ew.

**Schönbüchel**, 1) Marktsteden, so v. w. Schönbüchel; 2) Dorf, so v. w. Schönbüchel; 3) Berg bei Zsnu, f. d. 2, 3795 f. hoch.

**Schönbürg**, Reichsherrschaften der Fürsten u. Grafen von S. im Königreich Sachsen unter sächsischer Landeshoheit. Es gehören dazu die im Kreisdirectionsbezirk Zwickau gelegenen Herrschaften Berber- u. Hinterglauchau mit den Städten Glauchau, Meerane, Hohenstein u. Ernstthal, die Herrschaften Waldburg mit der Stadt gleiches Namens, die Herrschaften Richtenstein mit den Städten Richtenstein u. Callenberg, die Grafschaft Hartenstein mit der Herrschaft Stein u. den Städten Hartenstein u. Ebnitz; u. als Vasallengüter die Rittergüter Callenberg, Mülsdorf, Neubüchel, Oberwiera, Schönbürg, Mosel, Ober-Rothbach, Etzenberg, Ebnitz, Vielau u. Alberoda. Die Herrschaften umfassen 6,7 QM. mit (1861) 112,753 Ew. in neun Städten u. 89 Dörfern; meist gebirgig, verhältnißmäßig walbreich; Fluß: die Zwickauer Mulde; Nahrungsweige: Ackerbau u. Viehzucht, vorzugsweise jedoch Weberei, Strumpfwirerei u. Färberei u. die mit dieser Industrie zusammenhängenden Gewerbe u. Handelszweige. Die Besitzer der fünf Reichsherrschaften sind geborene Mitglieder der ersten Kammer der sächsischen Ständeverammlung u. haben ihren besonderen Gerichtsstand bei dem Appellationsgericht zu Zwickau. Die Verhältnisse der Herrschaftsbesitzer mit ihren Unterthanen sind durch verschiedene Reccess geordnet, in deren Folge dieselben eine in Deutschland ganz exceptionelle Stellung einnehmen. Außer den fünf Reichsherrschaften besitzt das Haus S. im Königreich Sachsen noch die im Kreisdirectionsbezirk Leipzig gelegenen sogenannten Lebnsherrschaften Kemse, Penitz, Rodewitz u. Weichsburg, mit einem Areal von 4 QM. u. 50,000 Ew. Mit dem Besitz derselben ist nur das eine Vorrecht verbunden einen Abgeordneten in die erste Kammer der sächsischen Ständeverammlung zu senden. Unterwette Verfügungen des Hauses

S. sind im Königreich Sachsen die Rittergüter Ziegelheim, Abtei Lungenitz, Dömitz, Welgersbawn u. Gauernitz; im Königreich Preußen die Herrschaften Drossig mit Duesenitz bei Zeitz u. Gulsow bei Frankfurt a. d. Oder; im Königreich Baiern die Rittergüter Schwarzbach, Fördau u. Buch bei Hof; in Böhmen die Rittergüter Zernowitz, Rothermotta, Budislaw u. Zalusz; in Mähren die Herrschaft Altbřilinn u. in Krain die Herrschaft Schneeberg.

In den frühesten Zeiten waren die jetzigen Schönburgischen Rezeßherrschaften unmittelbares Reichslehn. Um gegen die Macht der Markgrafen von Meißen u. der Landgrafen von Thüringen einen Schutz zu haben, fanden es jedoch die Besitzer derselben, die Dynasten von Schönburg u. von Waldburg, im 13. Jahrh. für zweckmäßig ihre Herrschaften unter den Schutz der Könige von Böhmen zu stellen, mit denen sie wegen ihrer anerkannten Besitzungen in Böhmen in vielfacher Verbindung standen. So wurden die Herrschaften Glauchau, Waldburg u. Lichtenstein böhmisches Reichsafterlehn; die Grafschaft Hartenstein hingegen wurde erst 1457 vom Kaiser Friedrich III. an Kurlachen als ein sächsisches Reichsafterlehn abgetreten. Dabei blieben jedoch die Herren von S. selbst unmittelbar unter Kaiser u. Reich, sie bezahlten daher die Reichssteuern, stellten ihr Contingent zur Reichsarmee u. hatten Sitz u. Stimme auf den Reichstagen. Nachdem jedoch durch den Verkauf der oberen Grafschaft Hartenstein im Jahre 1556 die Macht des Hauses S. bedeutend geschwächt, u. es dadurch zugleich aus der unmittelbaren Verbindung mit Böhmen gekommen war, so begann seit Ende des 16. Jahrh. Kurlachen die Landeshoheit über das sächsische Gebiet zu prästabilen, u. da das Haus S. sowohl bei der Krone Böhmen, als auch bei dem Deutschen Kaiser einen genügenden Schutz nicht fand, so sah es sich endlich genöthigt, am 4. Mai 1740 mit Kurlachen einen doppelten Rezeß, nämlich den Hauptrezeß wegen der Herrschaften Glauchau, Waldburg u. Lichtenstein, welche als böhmisches Reichsafterlehn anerkannt wurden, u. den Nebenrezeß wegen der niederen Grafschaft Hartenstein mit Stein abzuschließen. Die wichtigsten Bestimmungen desselben waren: dem Kurfürsten von Sachsen steht die oberste Staatsgewalt über die Schönburgischen Herrschaften zu, wenn schon die Reichs- u. Kreislandtschaft der Grafen von S. anerkannt wird; sächsische Gelehe u. Verordnungen sollen nur in dem Namen der Grafen u. Herren von S. bekannt gemacht werden; die Grafen u. Herren von S. erhalten für ihr Rezeßgebiet ein eigenes Regimentscollegium, die Gesamtregierung zu Glauchau; sie haben das Begnadigungsrecht; in kirchlichen Angelegenheiten hat zwar Sachsen die oberste Kirchengewalt, aber für das Rezeßgebiet wird ein eigenes Unterconsistorium zu Glauchau errichtet; die Grafen u. Herren von S. erhalten das Recht Zucht- u. Arbeitshäuser anzulegen; die Rezeßherrschaften erhalten eine eigene Steuerverfassung u. von dem Betrage der Steuern wird nur ein Drittheil an Sachsen abgeliefert; endlich erhalten die Grafen u. Herren von S. das Recht bis zu 100 Mann Soldaten zu halten, welche zwar dem Kurfürsten von Sachsen zu Gebote stehen, aber nur mit Einwilligung der Grafen von S. die Grenze des Landes überschreiten sollen. Da dieser Rezeß den

Grafen von S. in vieler Hinsicht lässig war, so suchten sie sich ihm bald wieder zu entziehen, fanden auch bei der Kaiserin Maria Theresia in so weit Unterstützung, daß diese als Königin von Böhmen 1777 Truppen zum Schutze der Grafen u. Herren von S. in Glauchau einrückten ließ. Allein schon am 9. Mai 1779 bei dem Friebrandschlusse zu Teschen kam es dahin, daß Maria Theresia die Landeshoheit über Glauchau, Waldburg u. Lichtenstein an das Haus Kurfürst, u. dieses an demselben Tage dieselbe an das Kurfürstenthum Sachsen abtrat. Die Rezeße von 1740 wurden hierbei bestätigt. Die Grafen u. Herren von S. verlangten hierauf 1781, daß ihre Besitzungen als sächsisches Reichsafterlehn betrachtet werden sollten, doch gelang ihnen dies eben so wenig, als ein 1783 gemachter Versuch, der sächsischen Oberobrigkeit leibig zu werden. Später änderte wieder die Erhebung des Grafen Otto Karl Friedrich von S. in den Reichsfürstenstand (1790), noch die Auflösung des Deutschen Reichs (1806) etwas in den Verhältnissen des Hauses S. zu der Krone Sachsen, u. auf dem Congresse zu Wien wurde der Rezeß von 1740 sogar unter den besonderen Schutz der Mächte Oesterreich, Frankreich, Rußland, Großbritannien u. Preußen gestellt. Nachdem jedoch das Königreich Sachsen im Jahre 1831 eine constitutionelle Verfassung erhalten hatte u. später dem Allgemeinen deutschen Zollverein beigetreten war, traten auch in den schönburgischen Rezeßverhältnissen wesentliche Veränderungen ein, welche den Erläuterungsrezeß vom 9. Oct. 1835 herbeiführte. Darnach hat das Haus S. zu Glauchau eine Gesamtamtskanzlei als Verwaltungsbehörde u. Lehnhof u. ein Gesamtconsistorium als Ehegericht u. Behörde für kirchliche Angelegenheiten; es besitzt das Recht Concessionen zu erteilen, die Magistratsbehörden in seinen Städten zu bestätigen, Straferlasse zu gewähren, eine Compagnie Soldaten von 100 Mann sich zu halten u. bei dem Appellationsgerichte u. der Kreisdirection zu Zwickau je einen Rath auszustellen. Für die früher genossene theilweise Steuerfreiheit wird von Sachsen sowohl den Besitzern der Rezeßherrschaften als auch deren Vasallen u. Unterthanen alljährig eine Geldentschädigung von 44,000 Thlrn. gewährt, deren Betrag zum größeren Theile den Kirchen- u. Schulanstalten zufließt. Außerdem haben die Glieder des Hauses S. dieselben persönlichen u. Familienrechte, welche die mediatisirten vormaligen reichsfürstlichen Familien besitzen; sie sind den Familien der souveränen Regentenhäuser ebenbürtig, frei von der Verbindlichkeit Militärdienste zu leisten u. haben ihren eigenen privilegierten Gerichtsstand.

**Schönburg** (Geneal. u. Gesch.). Das Geschlecht der Fürsten, Grafen u. Herren von S. ist eines der ältesten in Deutschland. Nach der Sage stammt dasselbe von einem böhmischen Herrscher Theobald dem zweiten Sohne des Herzogs Wladislaw I. von Böhmen, ab. Der erste beglaubigte Ahne ist Hermann I., welcher 1153 das Kloster Geringwalde bei Rochlitz gründete. Sein Sohn od. Enkel Hermann II., welcher um 1233 st., stand bei Kaiser Otto IV. in hohem Ansehen. Dessen Sohn, Friedrich I., besaß Glauchau, Lichtenstein, Weitzsack bei Dresden u. Vornsdorf in der Oberlausitz; er st. um 1291 u. hinterließ fünf Söhne, von welchen Hermann III. Glauchau, Friedrich II. Grimmschau u. Friedrich III. Lichtenstein erhielt. Alle drei bekleideten das Unterchamkamt in Böhmen, ga-

ben es aber 1312 an König Johann von Böhmen zurück. Nur Hermann III. hinterließ drei Söhne, Friedrich IV., Hermann IV. u. Friedrich V. Hermanns IV. Linie, welche Glauchau besaß, st. um 1340 mit dessen Sohn Friedrich VII. ab. Friedrich V. zu Crimmitschau u. Meerane wurde 1307 in der Schlacht bei Luda gefangen, erhielt aber durch Markgraf Dietmann seine Freiheit bald wieder u. st. um 1342 mit Hinterlassung zweier Söhne, Friedrich VIII. u. Hermann V. Der Letztere erhielt Crimmitschau mit Meerane u. st. 1364. Auch er hinterließ drei Söhne, Hermann VI., Friedrich IX. u. Bernhard. Der Erstere besaß Crimmitschau, Meerane u. Stollberg, welches er jedoch 1367 für 6000 Schock Groschen an König Wenzel von Böhmen verkaufte; er st. um 1385. Mit seinem Sohne Sigismund erlosch 1406 die Linie S. Crimmitschau u. die Herrschaft Crimmitschau fiel an die Markgrafen von Meissen. Bernhard, der dritte Sohn Hermanns V., hatte von seinem Bruder Friedrich XI. von S. um 1367 die Herrschaft Hossenstein in Böhmen ererbt, zu welcher er später noch die Pfläge Schlettau im Sächsischen Erzgebirge erwarb. Diese Besitzungen gingen 1390 auf seinen ältesten Sohn Friedrich XII. über. Dieser verkaufte 1413 Schlettau an das Kloster Grünbain, Hossenstein hingegen wurde ihm 1418, als er sich mit mehreren Großen Böhmens in ein Bündniß gegen König Wenzel IV. eingelassen hatte, confiscirt. Eine andere böhmische Nebenlinie, welche Piesenstein, Egerstein u. Trauttau besaß, begründete Hermann III. ältester Sohn, Friedrich IV. gest. um 1345. Sein Urenkel Wilhelm erwarb um 1450 die Herrschaft Hoyerwerda in der Niederlausitz. Die Piesensteiner Linie starb um 1530 mit Carol v. S. ab; die Hoyerwerder Linie erlosch mit Hans Wilhelm am Ende des 16. Jahrh.

Friedrich VIII., der älteste Sohn Friedrichs V. (s. oben), ist der Stammvater der noch jetzt blühenden Fürsten u. Grafen von S. Außer der Stammbesitzung Glauchau besaß er kurze Zeit die Städte u. Burgen Borna u. Weithain, so wie in Gemeinschaft mit dem Burggrafen von Starckenberg die Pfläge Waldheim u. Kriebstein. Er st. 1371 u. hinterließ einen einzigen Sohn, Friedrich X. Dieser, Geheimrer Rath des Markgrafen Friedrich von Meissen, wurde 1372 in das sogen. Ewige Bündniß der Markgrafen von Meissen mit Kaiser Karl IV. eingeschlossen. Von den Dynasten von Waldenburg erwarb er die Herrschaft Waldenburg, wie er auch Lichtenstein u. Lynnh besaß. Nachdem er noch 1386 u. 1388 zugleich mit seinem einzigen Sohne Veit wegen Waldheims u. des Klosters Chemnitz mit dem Markgrafen Wilhelm von Meissen in eine Fehde sich verwickelt hatte, in deren Folge ihn Paps Urban VI. in den Bann that, st. er 1389. Seine Besitzungen, mit Ausnahme Waldheims, welches Burggraf Albert von Leisnig an sich gerissen hatte, gingen auf seinen Sohn Veit I. über. Dieser setzte, um die Macht seines Hauses zu vergrößern, die alten Streitigkeiten mit den Markgrafen von Meissen fort, erzielte jedoch keine Erfolge; dagegen brachte er 1406 die Grafschaft Hartenstein von dem Burggrafen Heinrich von Meissen, zunächst zwar nur unterpfändlich für 5000 Goldgulden, jedoch nach 8 Jahren gänzlich an sein Haus. Auch erkaufte er aus dem Nachlasse seines Vetersers Sigismund von S. Crimmitschau die Stadt Meerane. Im J. 1414 wollte

er dem Concil zu Constanz bei u. st. 1420. In der Regierung folgte ihm sein einziger Sohn Friedrich XIII., welcher jedoch schon 1426 in der Schlacht bei Auzig blieb. Von dessen drei Söhnen starb der jüngste, Dietrich, frühzeitig; der älteste, Veit II., welcher Glauchau, Lichtenstein u. Hartenstein besaß, war kurfürstlich sächsischer Hauptmann zu Zwidaun u. Geheimrer Rath des Königs Georg von Böhmen, u. sicherte, nach langjährigen Verhandlungen 1457 den mehrfach angefochtenen Besitz der Grafschaft Hartenstein seinem Hause. Er nahm an mehren Feldzügen gegen die Hussiten u. Polen Theil, pilgerte 1461 mit Herzog Wilhelm von Sachsen nach Jerusalem u. st. kinderlos 1472. Sein Nachfolger in der Regierung wurde sein Bruder Friedrich XVI., welcher bis dahin nur Waldenburg besessen hatte. Er erwarb sich mehrfache Verdienste um das Städtewesen in seinen Herrschaften u. st. 1480 mit Hinterlassung eines einzigen Sohnes, Ernst I., welcher jedoch schon 1489 als Hauptmann des Herzogs Albert von Sachsen bei der Belagerung von Grünbergen in den Niederlanden fiel. Über seine beiden unmündigen Söhne Wolf u. Ernst führte bis 1512 die Mutter Anna von Böhmen die Vormundschaft. Bis 1526 blieben dann beide Brüder in dem gemeinschaftlichen Besitze der väterlichen Herrschaften, zu denen sie noch aus dem reichen Ertrage des Joachimschaler Bergbaues die Güter Hohnstein, Lobmen u. Wehlen bei Dresden u. Kriebstein mit Waldheim erwarben u. die Städte Scheibenberg (1522) u. Wiesenbthal (1526) anlegten. Eine Theilung erfolgte 1526, in deren Folge Wolf I. Waldenburg u. Wehlen erhielt. Dieser selbst, welcher 1519 an einem Feldzuge gegen die Polen u. Russen u. 1521 an dem Reichstage zu Worms Theil genommen hatte, st. 1529 kinderlos. Sein Bruder Ernst II. wurde nun alleiniger Besitzer der Herrschaften Glauchau, Waldenburg u. Lichtenstein, der Grafschaft Hartenstein, der Güter Hohnstein, Lobmen, Wehlen u. Kriebstein, der Pfläge Meerane u. Ziegelheim, so wie Lehnsherr über eine nicht unbedeutende Anzahl Güter. Ernst II. stand bei Herzog Georg von Sachsen in hohem Ansehen, vertrat denselben bei mehren Gesandtschaften, war eine Zeitlang sein Statthalter in Dresden u. socht mit ihm in der Schlacht bei Frankenhäusen, nach deren Beendigung der gefangene Thomas Münzer an ihn ausgeliefert wurde. In seinen Herrschaften förderte er Vergban u. Gewerbe, übte aber auch ein sehr strenges Regiment, wie er denn nach Beendigung des Bauernkrieges eine ziemlich Anzahl seiner Unterthanen, welche sich bei den Unruhen betheiligt hatten, hinrichten ließ. Auch zeigte er sich Anfangs gegen die Reformation feindselig; jedoch kurz vor seinem 1534 erfolgten Tode trat er zur Lutherischen Kirche über. Von seiner Gemahlin Amalie, einer Tochter des Burggrafen Hugo von Leisnig zu Penig, hatte er vier Söhne: Johann Ernst, Georg, Hugo u. Wolf, welche bei seinem Tode sämtlich noch unmündig waren. Während der bis 1552 dauernden Vormundschaft erwarben die Vermünder die Güter des säcularisirten Klosters Remse, die Herrschaften Klosterle in Böhmen u. Rochsburg in Sachsen; während sie gegen die Güter Hohnstein, Wehlen u. Lobmen die Herrschaft Penig u. die säcularisirte deutsche Ordenscommende Zschillen (s. Wehlfeldburg) eintauschten, ließ 1542 in den Schönburgischen Herrschaften die

Reformation ein, wobei zum Besten des Hauses S. das Kloster Geringwalde säcularisirt wurde. Johann Ernst, der älteste der Söhne Ernst's II., st. schon 1545, u. seine drei ihn überlebenden Brüder blieben bis 1556 in dem gemeinschaftlichen Besitze der Schönburgischen Herrschaften, von denen sie jedoch 1556, bedrängt vom Kurfürsten August von Sachsen, die obere Grafschaft Hartenstein an Kurfürsten für 146,000 Gulden u. Klösterle verkauften. Hierauf theilten sie sich in der Art, daß Georg Glauchau, Remse u. Meerane, Hugo Waldenburg, Lichtenstein u. die niedere Grafschaft Hartenstein, u. Wolf Penig, Rochsburg u. Wechselburg erhielten. Geringwalde blieb in dem gemeinschaftlichen Besitze, bis es 1590 an Kurfürst Christian II. von Sachsen verkauft wurde. Es entstanden nun drei Linien S. Glauchau, Waldenburg u. Penig.

A) Glauchau, begründet von Georg (st. 1585) u. wiederum erloschen 1610 mit dessen Sohne Augustus.

b) Waldenburg, noch jetzt blühend u. die Obere Linie genannt, weil sie den nach dem Erzgebirge zu gelegenen oberen Theil des Schönburgischen Gebietes besitz, begründet von Hugo I. Dieser beließ Waldenburg, Lichtenstein u. Hartenstein, u. st. 1566. Seine drei Söhne, Georg II., Hugo II. u. Veit III., begründeten drei neue Speciallinien, Waldenburg mit Biegelheim, Hartenstein u. Lichtenstein mit Rüsdorf u. Neudorf. Die älteste u. jüngste dieser Linien starben jedoch schon mit den Söhnen der Stifter, mit Hugo III. 1644, u. mit Georg Ernst 1664 wiederum ab, so daß Hugos II. Sohn Otto Albert sämtliche zu der Oberen Linie gehörige Besizungen, zu denen noch 1632 die Herrschaft Stein als heimgefallenes Lehn u. 1654 durch Ankauf das Rittergut Dömitz gekommen waren, in seiner Hand vereinigte. Otto Albert st. 1681. Ihm succedirte sein einziger Sohn Otto Ludwig, welcher 1700 zugleich mit den Gliedern der Unteren Linie in den Reichsgrafenstand erhoben wurde u. 1701 st. Er hinterließ vier Söhne, welche abermals vier neue Speciallinien begründeten: Georg Albert, st. 1716, begründete die Linie Hartenstein, welche 1786 mit seinem Sohne Friedrich Albert wiederum erlosch; Otto Wilhelm, st. 1747, stiftete die Linie Lichtenstein, welche 1750 mit seinem Sohne Wilhelm Heinrich wieder abstarb; Christian Heinrich, st. 1753, wurde Stifter der 1754 mit seinem Sohne Christian August ausgestorbenen Linie Waldenburg. Nur die Linie Stein-Rüsdorf, deren Stifter Ludwig Friedrich (st. 1736), war, blüht gegenwärtig noch. Dessen Sohn Albert Karl Friedrich erwarb durch Heirat die Güter Schwarzenbach u. Förbau bei Hof u. st. 1765 mit Hinterlassung eines einzigen Sohnes Otto Karl Friedrich. Dieser gelangte durch das Absterben der Nebenlinien wieder in den gemeinschaftlichen Besiz aller der Oberen Linie gehörigen Territorien, zu denen er noch die Herrschaft Remse von der Niederen Linie erkanste. Er wurde 1790 vom Kaiser Leopold II. zum Reichsfürsten erhoben, als welcher er sich Fürsten von S. Waldenburg nannte. Er that vieles für die Verschönerung u. Verbesserung seiner Besizungen u. st. 1800. Seine Söhne gründeten vier neue Speciallinien: a) Fürst Otto Victor, geb. 1785, die Linie S. Waldenburg, mit den Herrschaften Waldenburg u. Lichtenstein u. den Rittergütern

Remse, Callenberg, Dömitz, Rüsdorf, Neudorf, Schwarzenbach u. Förbau. Dazu erwarb Fürst Otto Victor noch durch Erbe die Hälfte der Grafschaft Hartenstein mit den Rittergütern Stein u. Zschoden, u. durch Kauf die Güter Gauerwitz u. Belgershain, so wie die Herrschaften Droyßig mit Quesnig bei Zeitz u. Schneeberg in Krain. Fürst Otto Victor, vermählt seit 1817 mit Thessa, Prinzessin von Schwarzburg-Rudolstadt, zeichnete sich in den Freiheitskriegen als Militär u. später als Diplomat aus; einen großen Theil seines sehr bedeutenden Privatvermögens verwendete er zur Stiftung von Krankenhäusern, Lehr- u. Lehrerinnen-seminarien u. ähnlichen Anstalten, so wie zur Unterstützung der Armen. Dessenungeachtet mußte er im Jahr 1845 sein Schloß Waldenburg von einer Pöbelerotte ausgeraubt u. niedergebrannt sehen. Nachdem er dieses Schloß wieder hatte aufbauen lassen, st. er 16. Febr. 1859, seine Gemahlin st. 1861. Unter seine vier Söhne wurden die väterlichen Besizungen vertheilt: aa) Fürst Otto Friedrich, geb. 22. Oct. 1819, seit 1855 vermählt mit Pamela, Frein Labunsta, erhielt die Herrschaften Waldenburg u. Lichtenstein u. die Rittergüter Remse, Callenberg, Rüsdorf, Neudorf, Dömitz u. Belgershain, so wie die Hälfte der Grafschaft Hartenstein mit Stein u. Zschoden; ältester Prinz Victor, geb. 1. Mai 1866; bb) Prinz Hugo, geb. 29. Aug. 1822, seit 1856 vermählt mit Hermine, Prinzessin von Meuß-Greiz, erhielt die Herrschaft Droyßig mit Quesnig; cc) Prinz Georg, geb. 1. Ang. 1828, bekam die Herrschaft Schneeberg, u. dd) Prinz Ernst, geb. 8. Juni 1836, bekam die Rittergüter Gauerwitz, Schwarzenbach u. Förbau. b) Fürst Friedrich Alfred, geb. 1786, begründete die Linie S. Hartenstein u. st. als kaiserlicher österreichischer Wirklicher Geheimer Rath 1840 unvermählt. c) Fürst Heinrich Eduard, geb. 1787, repräsentirt seit 1840 die Linie S. Hartenstein: er ist zur katholischen Kirche übergetreten u. besizt, außer der Hälfte von Hartenstein mit Stein u. Zschoden, Güter in Wäbren u. in Böhmen; er ist seit 1823 vermählt in zweiter Ehe mit Aloysie, Prinzessin von Schwarzemberg. Sein Sohn, Prinz Alexander, geb. 5. März 1826, ist seit 1859 österreichischer Gesandter in München u. seit 1855 vermählt mit Karoline, Tochter des Fürsten Aloys von Liechtenstein. d) Fürst Otto Hermann, geb. 1791, war Stifter der Linie S. Tempelhof: er besaß seit 1840 einen Theil von Hartenstein u. st. unvermählt 1846.

c) Die Untere ob. Peniger, jetzt Glauchau-Penig-Rochsburg-Wechselburger Linie wurde begründet durch Ernst's II. vierten Sohn Wolf II., geb. 1532, welcher die Herrschaften Penig, Rochsburg u. Wechselburg 1556 bei der Erbtheilung erhielt u. 1578 die Herrschaft Schladenwerde in Böhmen käuflich erwarb. Er war ein eifriger Vertheiger des strengen Luthertums u. erlief daher von Kurfürsten viele Verfolgungen. Er st. 1581. Seine Besizungen erhielt der älteste Sohn, Wolf III., ein sehr intelligenter u. von den sächsischen Fürsten hochgeschätzter Herr, welcher 1612 st. Da er sieben Söhne hinterließ, so begründeten diese, nachdem sie 1620 von der erloschenen Glauchauer Linie die Herrschaft Glauchau ererbte u. sich in die beiden Pälste Hinter- u. Vorder-Glauchau getheilt hatten, sieben neue Speciallinien der Unteren Hauptlinie, von denen jedoch noch im Laufe des 17. Jahrh. vier wieder erloschen. Es

(lieben: a) die noch blühende Linie S. Hinter-Glauchau-Rochsburg-Remse, Stifter Wolf Ernst, geb. 1552, st. 1623. Sein Sohn Gottfried Ernst besaß Rochsburg, Remse u. einen Antheil an Glauchau u. st. 1679. Von seinen beiden Söhnen erhielt der ältere, Christian Ernst, Hinter-Glauchau u. Remse; er legte 1650 die Stadt Ernsthau an, wurde 1700 in den Reichsgrafenstand erhoben u. st. 1718. Sein jüngerer Bruder August Ernst besaß Rochsburg, hinterließ aber bei seinem Tode 1729 keine männliche Descendenz. Graf Christian Ernst hingegen hinterließ fünf Söhne, von denen der älteste, Otto Ernst, Hinter-Glauchau besaß. Die vier Nachgeborenen, welche sämmtlich kinderlos wieder verstarben, waren im gemeinschaftlichen Besitze von Remse u. Rochsburg. Graf Otto Ernst st. 1746 mit Hinterlassung dreier Söhne, welche wiederum drei neue Speciallinien begründeten: aa) Johann Ernst, die Linie Remse, welche mit ihm 1806 wieder erlosch, nachdem er schon 1787 Remse an die Linie S. Vorder-Glauchau verkauft hatte; bb) Heinrich Ernst I. die Linie Rochsburg. Er st. 1777, u. unter seinen Söhnen ist bes. Graf Heinrich Ernst II., geb. 1760, gest. 1825, zu erwähnen. Er zeichnete sich als thätiger Landwirth, bes. Schafzüchter, aus. Zu Rochsburg, welches er mit seinem Bruder Wilhelm Ernst (st. 1816), gemeinsam besaß, legte er 1792 eine ausgezeichnete Schäferei an, wozu er den Stamm der Schafe aus Spanien kommen ließ. Er schr.: Einige Bemerkungen eines praktischen Landwirths über das Ganze der Schafzucht des Herrn Petri, Pz. 1817. Sein Nachf., von Weber herausgegeben, erschien Halle 1828, 2 Bde. Nach seinem Tode fiel Rochsburg an cc) die Linie Hinter-Glauchau. Diese begründete zunächst Graf Otto Ernst's ältester Sohn, Albert Christian Ernst. Dieser kam mit Kurlachen wegen Anlegung des Recesseß von 1740 (s. oben S. 378) in enge Differenzen, in deren Folge er seine Besitzungen gänzlich verließ u. nach Wien ging, wo er katholisch wurde u. 1799 st. Hinter-Glauchau hatte er schon 1797 an seinen ältesten Sohn, Gottlob (st. 1817), abgetreten, welcher dasselbe bald darauf an seinen jüngsten Bruder Ludwig überließ. Dieser ererbte 1825 zugleich mit seinem älteren Bruder Albert (st. 1841) die Herrschaft Rochsburg. Graf Ludwig st. 1842, u. Hinter-Glauchau nebst der Hälfte von Rochsburg ging auf seinen ältesten Sohn, Graf Heinrich Gottlob, über. Dieser, geb. 14. September 1794, ist seit 1820 vermählt mit der Prinzessin Clementine von S. Waldeburg, Besitzerin der Herrschaft Guxow bei Frankfurt an der Oder u. seit 1856 des Ritterguts Nechislaw im Voigtlande (geb. 9. März 1789). Erbgraf ist Friedrich, geb. 22. Mai 1823 u. seit 1852 vermählt mit der Prinzessin Gabriele von Wimbischgrätz. Graf Ernst, Bruder des Grafen Heinrich Gottlob, geb. 22. Mai 1800, besitzt die Hälfte von Rochsburg.

b) Die Linie S. Vorder-Glauchau-Penig-Rochsburg, wurde gestiftet von Wolf III. jüngstem Sohn, Wolf Heinrich I. Dieser besaß in Folge der 1620 geschehenen Theilung nur die Herrschaft Penig. Nachdem er während des Dreißigjährigen Krieges viele Drangsale hatte erdulden müssen, st. er 1657. Seine beiden Söhne Wolf Heinrich II. u. Samuel Heinrich ererbten Vorder-Glauchau u. Wehselburg u. wurden die Stifter zweier neuen Zweige. aa) Der ältere Zweig Vorder-Glauchau,

gestiftet von Wolf, Heinrich II., welcher Penig u. einen Antheil an Vorder-Glauchau besaß, starb 1763 mit des Stifters Sohne Graf August Siegfried aus. bb) Den jüngeren Zweig Wehselburg, gestiftet von Samuel Heinrich, setzte nach dem im J. 1706 erfolgten Tode des Stifters, dessen ältester Sohn, Graf Franz Heinrich, fort. Dieser st. 1746. Sein Sohn Graf Karl Heinrich besaß Wehselburg, Penig u. Vorder-Glauchau. Er erbaute das Schloß zu Wehselburg u. st. 1800. Von seinen beiden Söhnen Karl u. Wilhelm hatte nur der Letztere, welcher ursprünglich Penig besaß, aber nach dem Tode seines Bruders (1815) auch Wehselburg u. Vorder-Glauchau ererbte, männliche Descendenz. Er erbaute das Schloß zu Penig, war sächsischer Gesandter am Hofe in Kassel u. st. 2. Sept. 1815. Ihm succedirte sein einziger Sohn, der jetzt regierende Graf Alban u. geb. 18. Novbr. 1804, vermählt 1824 mit Emilie geb. Gräfin von Neissen-Walworth (geb. 11. Jan. 1806). Er besitzt die Herrschaften Vorder-Glauchau, Penig u. Wehselburg u. das Rittergut Eitzenberg. Erbgraf ist Karl, geb. 13. Mai 1832.

Schönburg, 1) Dorf an der Mündung der Weiban in die Saale, im Kreise Naumburg des Regierungsbezirks Merseburg (preussische Provinz Sachsen); 450 Em. Dabei Burgruine, angeblich von Ludwig dem Springer erbaut, kommt 1291 urkundlich vor, war bald Besitz der Schenken von Saue, Lantenburg u. Bedra, bald der Bischöfe von Naumburg-Heil; 2) Schloß bei Möstlerle 2); 3) Burg bei Eberweis im rheinpreussischen Kreise St. Goar, Stammsitz des einst berühmten Geschlechts S., wurde 1689 durch die Feste Ludwigs XIV. zerstört.

Schönburg, Hans Meinhard von S., geb. 28. August 1582 in Bacharach, nahm seit 1609 an den politischen Nothständen in kurfürstlich-pfälzischen Diensten thätigen Antheil, ging 1610 als brandenburgischer Gesandter, Gouverneur von Düsseldorf u. Oberster nach den Generalfürsten, um die zum Feldzuge nöthige Artillerie zu liefern. Bei der Belagerung von Jülich commandirte er die Artillerie u. wurde 1611 vom Kurfürsten Johann Sigismund zum General-Artillerie-Meister befehligt; bald darauf wurde er als Gesandter nach Böhmen u. dem Haag geschickt, von der Kurpfalz mit der Beaufsichtigung des Festungsbauwes von Manheim beauftragt, zum Hofmeister des Kurfürsten Friedrich V. berufen u. in den folgenden Jahren zu mehreren diplomatischen Sendungen verwendet; er starb am 3. Aug. 1616 in Heidelberg u. hinterließ einen Sohn, den später so berühmten gewordenen Marschall Friedrich von S. (s. Schömburg).

Schöndorf, 1) gräflich Selmwischer Wirtskleden im Kreise Vunzlau des Regierungsbezirks Regensburg (preussische Provinz Schlesien); 1000 Em.; 2) Dorf im Hausdruckreis in Oesterreich ob der Enns, unweit der Mündung der Bölla in die Ager, Schloß, gotische Kirche, Gußstahlseifenfabrik, Papiermühle; 500 Em.

Schöndruck, die Druckform, welche der Drucker zuerst von dem Vogen einbeißt, weist die Secunde, s. d.; im Gegenlag zum Wiedruck, der zweiten Form, die Prime, s. d.

Schöne, Karl Christian Ludwig, Pseudonym Karl Nord, geb. 1779 in Hildesheim; wurde 1813 Director des Militär-Lazareths in Hildesheim, dann Arzt in Stralsund; er schr. die Trauerspiele: Faust,

Berlin 1809 (Fortsetzung von Goethes Faust); Gustav Adolfs Tod, ebd. 1818; Die Macht der Leidenschaft, ebd. 1818.

**Schöne Aue**, so v. w. Goldene Aue.

**Schöner Fluß**, so v. w. Ohio.

**Schöne Frau**, ist 1) *Atropa Belladonna*;

2) die Belladonnalilie.

**Schöne Kunst**, heißt im Gegensatz zu den technischen od. nützlichen Künsten jede Kunst, deren Producte einen selbständigen ästhetischen Werth haben, deren Aufgabe also die Darstellung des Schönen in den Formen u. innerhalb der Grenzen eines ästhetischen Ganzen ist. Den Eintheilungsgrund der Schönen Künste entlehnt man gewöhnlich von der Verschiedenheit der äußeren Mittel der Darstellung; diese sind entweder Töne, od. (ruhende u. bewegte) Gestalten, od. Worte; demgemäß unterscheidet man: a) t o n i s c h e, od. a k u s t i s c h e K ü n s t e: Musik, entweder reine Instrumentalmusik, od. Gesang, od. beide verbunden; b) p l a s t i s c h e K ü n s t e: Baukunst od. Architektur, Bildbauerkunst (Plastik im engeren Sinne), Malerkunst; c) r e d e n d e K ü n s t e: Poesie (Dichtkunst) mit ihren verschiedenen Formen u. Arten u. Beredsamkeit. Vermöge ihres Darstellungsmittels ist jede Kunst an gewisse Grenzen gebunden, welche sie ohne Beeinträchtigung ihres eigenthümlichen ästhetischen Charakters nicht überschreiten kann; hierher gehören z. B. die berühmten Untersuchungen in G. E. Lessings Laokoön über die Grenzen der Poesie u. Malerei. Hierdurch ist jedoch nicht ausgeschlossen, daß die Darstellungsmittel mehrerer Künste zu einer Gesamtwirkung verknüpft werden. So verbindet sich die Musik mit der lyrischen u. der dramatischen Poesie; die Bildbauerei u. Malerei mit der Architektur; man unterscheidet daher auch e i n f a c h e u. z u s a m m e n g e s e t z t e K ü n s t e. Wo eine Kunst nur als Mittel für die Darstellung eines nicht von ihr hervorgebrachten ästhetischen Ganzen dient, ist sie wie z. B. die Declamation, die Mimik (Geberdenkunst), eigentlich eine a b h ä n g i g e, u n t e r g e o r d n e t e K u n s t, es müßten denn ihre Leistungen, wie bei der Mimik u. schönen Tanzkunst (als lebendiger u. bewegter Plastik), od. wie bei der nachbildenden Thätigkeit großer Schauspieler (s. Schauspielerkunst) einen selbständigen Werth in Anspruch nehmen könnten. Insofern bestimmte Künste benutzt werden, um einem, nicht ausschließend einem ästhetischen Zwecke dienenden Gegenstand in irgend einer Art eine ästhetisch wohlgefällige Zierde zu verleihen, heißen sie v e r s c h ö n e r n d e (d e c o r a t i v e); unter diesem Gesichtspunkt mag man auch die schöne Rechtskunst u. die schöne Rechenkunst mit unter die Schönen Künste rechnen, während die schöne Gartenkunst unter Umständen der idealen Landschaftsmalerei sich nähern kann. Die Theorie der einzelnen Schönen Künste ist einer der wichtigsten Theile der Ästhetik (s. d.), deren allgemeine Erörterungen über den Begriff des Schönen, Erhabenen, Anmutigen zc. wegen der spezifischen Eigentümlichkeit der einzelnen Künste dem ausübenden Künstler in der Regel so gut wie gar keine nützlichen Anhaltspunkte darbieten.

**Schöne Literatur** (Belles lettres), die Werke der Poesie u. Beredsamkeit; vgl. Schöne Kunst c).

**Schöne Margarethe**, ist *Omphalodes lineifolia*.

**Schöne Wissenschaften**, nannte man sonst die Untersuchungen, welche sich auf die Erforschung des Schönen beziehen, also die Ästhetik u. ihre An-

wendung auf die verschiedenen Künste; in neuerer Zeit ist diese Bezeichnung außer Gebrauch gekommen.

**Schöne Zeichen**, die Zeichen der Wage, der Jungfrau u. der Zwillinge, weil sie Stüd bedeuten.

**Schönebeck**, 1) Stadt im Kreise Kalbe des Regierungsbezirks Magdeburg (preussische Provinz Sachsen), links an der Elbe u. an der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn, welche hier nach Staßfurt abzweigt; Saline, Salzkissschiffahrtsexpedition, Hospital, chemische Präparatenfabrik, Pulver- u. Zündbütchen, Papier-, Watten-, Stärkesabrik; 8600 Ew.; die Stadt ist mit Großfalza u. Frohe durch die in einem Dreieck liegenden, 1772 von Friedrich II. angelegten Colonistenstraßen verbunden; bei S. am 8. Nov. 1813 Gefecht der Allirten unter Bennigsen gegen die Franzosen, s. Russisch-Deutscher Krieg S. 588; 2) Dorf im Kreise Nieder-Barnim des Regierungsbezirks Potsdam (preussische Provinz Brandenburg) bei Berlin; Papiermühle, Postamt; 1100 Ew.

**Schöneberg**, 1) (Alt-, Neu-S.), zwei Dörfer im Kreise Teltow des Regierungsbezirks Potsdam (preussische Provinz Brandenburg), unweit Berlin; viele Landhäuser der Berliner, Botanischer Garten der Akademie der Wissenschaften in Berlin, Gärtnereianstalt mit Garten, Landesbaumschule; 500 Ew.; 2) Stadt, so v. w. Schöberg S).

**Schönebühl**, 3795 Fuß hohe Spitze der Algäuer Alpen, bei Jony im württembergischen Donautkreise.

**Schöndorf**, 1) Stadt im Kreise Verent des Regierungsbezirks Danzig (preussische Provinz Preußen), an der Herse; Tuch- u. Leinwanderei, Wollhandel; 2200 Ew.; 2) Gerichtsamt im königlich sächsischen Kreise Zwickau (Voigtland), mit 5256 Ew. in einer Stadt u. 11 Dörfern; 3) Amtshof darin, fast 2200 Fuß hoch ü. M. im Walde gelegen, Sonntagsschule, Weberei, Fertigung musikalischer Instrumente, Pech- u. Kuchbereitung; 2290 Ew. — S. war bis in die neueste Zeit ein Freisäbchen, d. h. ein seit 1379 durch Kaiser Karl IV. als König von Böhmen unter Beschränkung der Häuserzahl von Abgaben befreites Städtchen, wogegen dasselbe dem Landesherren, wenn er hin kam, einen Becher mit 5 Pfund Hekern zu überreichen hatte. Hauptbrände 1632, 1680, 1761 u. 9. Mai 1856.

**Schöndorf**, Marktsiedeln im Kreise Prüm des Regierungsbezirks Trier (preussische Rheinprovinz), in der Eifel, Eisenbergwerke; 1500 Ew.; dabei die gleichnamige Burgruine.

**Schöndorf**, Weinstadt, so v. w. Gutedel.

**Schönfeld**, Pfarrdorf im königlich sächsischen Gerichtsamt u. Kreisdirectionsbezirk Leipzig, an der Parde, Stearinsergen- u. Pinselfabrik, Landhäuser der Leipziger, Geburtsort des Dichters M. A. von Thümmel; 2100 Ew. S. war 1813 ein Hauptpunkt der Leipziger Schlacht, s. Russisch-Deutscher Krieg S. 586.

**Schönfeldia** (S. *Knth.*), Pflanzengattung aus der Familie Gramineae-Chlorideae; Art: *S. gracilis*, am Senegal.

**Schöneiche**, Dorf im Kreise Nieder-Barnim des Regierungsbezirks Potsdam (preussische Provinz Brandenburg), Schloß mit Garten, Wachsbleiche, Nachschiffsfabrikation; 300 Ew.

**Schönemann**, 1) Daniel, deutscher Dichter, geb. 1695 in Greifenwald, studierte hier Theologie, unterstützte dann eine Zeit lang seinen Vater, der damals Pfarrer in Barth war, lebte nachher in Moskau, wo er 1720 als erster Improvisator in

Deutschland austrat, später in Giltrow u. a. D.; wurde 1721 Pfarrer zu Veltow u. Eichau bei Potsdam, 1722 in Berlin u. 1735 in Friedrichsfelde, nahm aber seine Entlassung u. st. 1737 in Koppen bei Glogau. Er schr.: Dem betäubten Thoru zc., Berl. 1726; Andenken an Jesum, 1736; Auf Koppen wohl angewandte Stunden, 1736; Heilige Triebe der göttlichen Liebe zc., 1737 u. v. a. 2) geb. 1704 in Krossen; wurde 1725 Schauspieler u. kam 1730 zur Gesellschaft der Kneber, ging 1740 nach Schwerin, 1741 nach Hamburg u. Breslau u. von da 1742 nach Berlin u. erhielt hier 1743 die Concession durch alle preussischen Provinzen spielen zu dürfen, ebenso im Hannoverschen. Er spielte nun mit seiner Gesellschaft abwechselnd in Leipzig, Halle, Braunschweig, Hamburg, Magdeburg, Schwerin, Göttingen zc.; in Leipzig wurde für ihn ein kleines Theater gebaut u. in Schwerin wurde er zum Hofcomödianten ernannt; 1757 gab er sein Theater auf, wurde Küstmeister beim Prinzen Ludwig von Mecklenburg u. st. 1782. S. that viel für die Hebung des deutschen Theaters, trug zur Abschaffung des Hanswursts auf dem deutschen Theater bei, führte Ordnung u. Anstand auf der Bühne ein u. brachte stets die besten Stücke zur Aufführung. Er gab die besten von ihm aufgeführten Stücke gesammelt heraus. 3) Karl Traugott Gottlieb, geb. 1765 in Giesleben; studierte in Göttingen Philologie u. Theologie, wurde 1788 Secretär u. 1797 Censur bei der Universitätsbibliothek, 1799 Professor der Philosophie u. st. 1802; er schr.: Über die Geographie des Homer, 1787 (Preischrift); Bibliotheca historico-literaria Patrum lat., Lpz. 1792—94, 2 Bde (unvollendet); Codex für die praktische Diplomatie, Göt. 1800—3, 2 Theile; Lehrbuch der allgemeinen, bes. älteren Diplomatie, ebd. 1801, 2 Bde.; Kupfer zur Erklärung der diplomatischen Paläographie, ebd. 1801, fol., u. a. m.

**Schonen** (schwed. Skåne), Landschaft in Schweden, liegt am Sund, der dänischen Insel Seeland gegenüber, erstreckt sich im Süden bis an die Ostsee u. wird im Osten von Blekingen, im Norden von Småland u. Halland begrenzt, ist die fruchtbarste u. mildeste Landschaft von Schweden, die eigentliche Kornkammer desselben. Meist eben, erhebt sich der Boden, ein mit Summus Karl gemengter Lehmsand, nur wenig über das Meer; nur im Norden, wo sich viel Wald befindet, erhebt sich das Land zu Hügeln, zeigt vielfältig zu Tage gehenden Fels u. ist mit erratischen Blöden übersreut. Eingetheilt ist die Landschaft in die Läne Malmöhus u. Erbsänningssläb, umfaßt 199,1 geographische (95,9 schwebische) QM. u. zählt 450,000 Ew. — S. erscheint zuerst als Besingung Skioths, des Sohnes eines Herrschers von Jütland, welcher S. eroberte. Es gehörte nachher den dänischen Königen, welche zu Vestro saßen. Im 4. Jahrh. kam S. an Schweden, aber durch Ivar Vidfamne wieder zu Dänemark (s. d. Gesch. d.), bis König Sven I. gegen das Ende des 10. Jahrh. (in welcher Zeit auch das Christenthum durch Bischof Thinger in S. eingeführt wurde) sich genöthigt sah es den Schweden zu überlassen. Im 11. Jahrh. eroberten die Dänen unter Harald den ersten Theil wieder. Durch Verpfändung kam es dann an den Grafen von Holstein. Bedrückt von den Holsteinern, machten die Einwohner 1332 einen Aufstand, erschlugen alle Holsteiner in S. u. ergaben sich an König Magnus II. von Schweden, welchem die

Holsteiner auch das Recht auf S. um 70,000 Mark abtraten. Durch einen Vergleich wurde es jedoch 1360 an König Waldemar IV. von Dänemark zurückgegeben, wozu es die Dänen bis 1658 bejaßen, in welchem Jahre es durch den Koeslüber Frieden wieder an Schweden abgetreten wurde. 1676 machten die Dänen einen Einfall in S., wurden aber durch die Schlacht bei Malmö (1677) wieder vertrieben u. mußten im Frieden (1679) auf S. verzichten; eben so wenig glückte den Dänen ein Einfall 1709 (s. Nordischer Krieg S. 89), u. im Frieden 1720 wurde S. bei Schweden gelassen. Den Titel als Herzog von S. erhielt Bernadotte als gewählter Kronprinz von Schweden u. führte der jetzige König Karl XV. als Kronprinz.

**Schönen**, Verfahren, den Wein hell u. klar zu machen, s. u. Wein.

**Schönenbach**, 1) Pfarrdorf im Amte Bittlingen des badenschen Seekreises; Uhr- u. Schildmacher; 570 Ew.; 2) (Unter-S.), zerstreute Häuser im Schweizercanton Schwyz, an der Öffnung des Mottathales; hier besiegten die Franzosen unter Massena, Mortier u. Soult im Sept. 1799 die Russen unter Suwarow u. zwangen dieselben zum Rückzug über den Prager.

**Schönenberg**, Pfarrgemeinde im Bezirk Horgen des Schweizercantons Zürich; Viehzucht, Landwirtschaft, Seidenweberei; 1470 Ew.

**Schönenboden**, 3305 Fuß hoher Berg östlich neben dem Paß über den Hoch-Ehel im Schweizercanton Schwyz mit prächtiger Aussicht über den Züricher See u. die Nahe u. fernen Gebirge.

**Schönenbühler** Bad, Bad in der Gemeinde Wolfshalden des Schweizercantons Appenzell-Außere, in einer romantischen Bergschlucht, enthält bei Schöfelf.

**Schönensfabrer**, in Hamburg eine seit dem 13. Jahrh. zum Handel u. bel. zum Heringfang errichtete Gesellschaft, deren Mitglieder mehrere Vorrechte besaßen u. ausschließlich einige Ehrenämter der Stadt verwalteten können.

**Schönensfabrercompagnie**, eins der 12 Collegien der Bürgerchaft in Lübeck (s. b.).

**Schönensfeld**, so v. w. Nieberschönensfeld.

**Schönenkraut**, ist Prenanthes muralis.

**Schönenwald**, Dorf, so v. w. Schönwald 4).

**Schönenwerth**, Dorf im Amte Olten-Gösgen des Schweizercantons Solothurn, unweit der Mar u. an der Eisenbahn zwischen Olten u. Aarau; Chorherrenstift (zu Anfang des 11. Jahrh. aus einem mit Moutier-Grandbaud verbunden gewesen, aus dem 8. Jahrh. Naumben Mönchskloster in ein Kapitel weltlicher Chorherren verwandelt wurde es 1388 von den Bernern niedergebrannt, aber durch den Probst Hugo Balder von Winterthur wieder aufgebaut), Bezirksschule, Post, Seidenfabrik, Thürmruine, bis 1801 Solothurnischer Amtssitz; 560 Ew.

**Schöner**, so v. w. Schöoner.

**Schöner**, Joh. Gottfried, geb. 1749 zu Althaus bei Schweinfurt, studierte seit 1767 in Leipzig Theologie, wurde 1773 Prediger an der Margarethenkirche in Nürnberg, 1776 Diaconus an der Marienkirche u. 1783 Pfarrer an der Lorenzkirche daselbst; er trat 1817 in Ruhestand u. st. 28. Juli 1818; er gründete 1805 die erste Bibelgesellschaft in Deutschland u. schr.: Geistliche Pieder, Nürnberg. 1775; Pieder zur Erbauung, ebd. 1776; Kurze Gebete, Pieder u. Verse für Kinder, ebd. 1786; Vermischte geistliche

Pfeider u. Gebichte, ebb. 1790, 2. A. 1810; Gebichte zur Verherrlichung Jesu, 1818.

**Schönermark**, ein altes ursprünglich national-sächsisches Geschlecht, welches im 10. Jahrh. unter Kaiser Heinrich I. in die Mark Brandenburg kam, wo es noch, so wie in Österreich begütert ist; die S. waren im 14. u. 15. Jahrh. erbliche Bürgermeister u. Rämmerer in Kyritz, Stenbal, Ruppin u. Wusterhausen u. erwarben seit dem 16. Jahrh. die Lehnsgüter Hohenalsdorf, Mochlitz u. Ullersdorf; 1) Ludwig Karl Constantin, f. l. Oberst u. Regimentscommandant, wurde 1815 in den Freiherrnstand erhoben u. st. 1832; 2) Freiherr Hugo, ältester Sohn des Vor., geb. 1815, ist seit 1845 vermählt mit Marie geb. Gaupp von Berghausen.

**Schönermark**, freierlich Schönermarkisches Dorf im Kreise Prenzlau des Regierungsbezirks Potsdam der preussischen Provinz Brandenburg; Schloß nebst Garten; 340 Ew.

**Schöneus**, Sohn des Athamas u. der Themisto, Vater der Böotischen Atalanta, f. b. 2).

**Schönewalde**, Stadt im Kreise Schweinitz des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen, an dem Landgraben; starke Bienenzucht, Wachshandel; 1200 Ew.

**Schönfahrgel**, 1) so v. w. das große Segel; 2) auf Schmachden, Küssen u. dgl. das größte Segel.

**Schönfarber**, f. u. Färbekunst 2) b).

**Schönfaß**, ein von Holz geflochtener Korb, worin die Kohlen in den Schmelzeofen getragen werden.

**Schönfeld**, 1) Bergstadt im böhmischen Kreise Eger, an Flößgraben; Bergbau auf Zinn (früher in Böhmen); Schmeltshütte, Wollenzugfabriken; 2300 Ew.; 2) Dorf, so v. w. Schönfeld; 3) (Nieder-S.), sonst Cisterciensienonnenkloster (gestiftet 1244) im Landgericht Jähain des böhmischen Kreises Oberbayern. Hier 27. Juni 1743 Neutralitätsvertrag zwischen dem bayerischen Feldmarschall von Soden u. dem österreichischen General Karl von Lothringen, f. u. Österreichischer Erbfolgekrieg; 4) Gerichtsamt des königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirks Dresden, mit 7450 Ew.; 5) Marktflecken u. Amtssitz darin; Kammergut, königliches Schloß, Sparlasse, Granitbrücke; 530 Ew.; 6) Dorf im böhmischen Kreise Leitmeritz; Glasblütte, Eichorienfabrik, Weiden; 700 Ew.; 7) Dorf im böhmischen Kreise Tschaslau; 600 Ew.; dabei starb Zisla während der Belagerung Pribislau plötzlich an einer Stelle, welche nach dem Volksglauben mit unvertilgbaren Hollunderstäuben bedeckt ist.

**Schönfeld**, eins der ältesten Adelsgeschlechter Deutschlands in Thüringen u. Sachsen, dessen Stammsitz wahrscheinlich das gleichnamige Dorf im Reußischen war; 1788 wurde es in den Grafenstand erhoben u. der jetzige Chef ist: Graf Karl, Sohn des 1828 verstorbenen Grafen Ludwig, geb. 18. Apr. 1828 in Wien, ist österreichischer Rittmeister u. seit 1857 mit Luise geb. Neumann vermählt.

**Schönfeld**, Heinrich, geb. 1810, Architekturmaler, welcher bel. alterthümliche Gebäude Deutschen Stils, Märkte, Thore etc. in Nürnberg, Prag, Basel sicher u. zierlich malte. Er st. 1845.

**Schönfeld**, Pfardorf mit zwei Rittergütern im königlich sächsischen Gerichtsamt u. Kreisdirectionsbezirk Zwickau; Weherei, Vergbau; 1050 Ew. Das uralte Bergschloß A l t - S. ist der Stammsitz des Geschlechts der Herren von S., welchem der beim Sächsischen Prinzenraube (f. b.) theilhaftige Wilhelm von S. angehörte.

**Schönfliege** (Callomyia Meig.). Gattung der Familie Platypezinae; Flügler dreigliedrig, Hinterfüße verlängert, Flügel haben keine Querader an der Seite; auf Schirmpflanzen u. Seden; Arten: C. elegans u. a.

**Schönfließ**, Stadt im Kreise Königsberg des Regierungsbezirks Frankfurt der preussischen Provinz Brandenburg, an der Ahrle; 2650 Ew.

**Schönforst**, Schloßruine bei Warbenberg.

**Schongau**, 1) Landgericht im bayerischen Kreise Oberbayern; 15½ QM., 1900 Ew.; 2) Hauptstadt darin, links am Lech; Sitz des Landgerichts, Schloß, Krankenhaus, Salznieverlage, Wachsbleiche, Fabrik musikalischer Instrumente; 1600 Ew. Zwischen hier u. Weilmünster der Pfaffenberg (f. b.); 3) (Ober-, Mittel-, Nieder-S.), drei Dörfern im Amte Hochdorf des Schweizercantons Luzern, am Hallwilersee; Viehzucht; 1080 Ew. Dabei das Schongauer Bad ob. Mädchenbad, ein alkalisch erbiges Wasser.

**Schongauer**, Martin, so v. w. Schön 1).

**Schöngest** (Bel esprit), heißt nicht sowohl der, welcher einen leicht erregbaren Empfänglichkeit für das Schöne u. einen richtig gebildeten Geschmack hat, als vielmehr der, welcher sich im Gegensatz zu ernster u. schwerer Gelehrsamkeit, vorzugsweise mit der sogenannten Schönen Literatur beschäftigt u. namentlich die leichteren Gattungen derselben productiv cultivirt. Es haften dem Worte in der Regel der Nebenbegriff des Oberflächlichen u. Ungründlichen an; wenigstens nennt Niemand Shakespeare, Goethe u. Schiller Schöngest, weil sie große Dichter waren. Der Ausdruck **Schöne Seele**, zur Bezeichnung einer durch Wohlwollen, Güte, Geduld, milde Religiosität charakterisirten sittlichen Individualität, ist bel. durch Goethe's Bekenntnisse einer schönen Seele in dessen Wilhelm Meister gebräuchlich geworden.

**Schön geschubet**, bei Pferden Abzeichnungen der Hüfte, f. u. Hochgeschubet.

**Schöngest**, ein Pferd mit einer kleinen, schmalen Blässe.

**Schöngrabern**, Marktflecken im Kreise unter dem Mannarbsberge in Österreich unter der Enns, an der untern Schmida; große Kirche im Byzantinischen Style; 1100 Ew. Hier Treffen zwischen den Russen u. Franzosen 1805.

**Schöngras**, ist Melica nutans.

**Schongtiefu**, Stadt, so v. w. Peking.

**Schönhaar** (Schönhaaraffe), so v. w. Sagoen 2).

**Schönhaals**, Karl Freiherr von S., geb. 15. Nov. 1788 in Braunfels unweit Wehlar, trat 1807 als Cadet in ein österreichisches Jägerregiment, stieg 1809 zum Unterlieutenant auf u. wohnte als solcher dem Feldzuge von 1809 bei, wurde aber bei Aspern schwer verwundet. 1813 zum Oberlieutenant befördert, nahm er wieder Theil am Kriege bis zur Schlacht bei Dresden, wurde 1814 Hauptmann, war in dem kurzen, unblutigen Feldzuge gegen Neapel thätig, wurde 1829 Major u. kam zu dem 17. Infanterieregiment Prinz Sodenlohe, wo er Adjutant bei dem Generalcommando in Verona wurde, 1830 stieg er zum Oberlieutenant u. Generaladjutanten des Generals der Cavallerie Frimont auf. Als Graf Radeky's 1832 das Generalcommando des Lombardisch-Venetianischen Königreichs erhielt kam S. in derselben Eigenschaft zu diesem u. wurde zugleich Oberst, dann 1835 Generalmajor u. 1846 Feldmarschalllieutenant. An der Kiderwerfung des Aufstau-

des in Mailand, sowie an den Siegen über Karl Albert 1813 hatte er den wesentlichsten Antheil. Bei der Bundescentralcommission (s. Deutschland S. 61) vertrat er Ende 1849 Oesterreich mit dem Freiherren von Rüben. Er lebte nach der Auflösung dieser Commission 1850 nach Oesterreich zurück. Hier trat ein Zwiespalt zwischen seinen Ansichten u. der Politik des Fürsten Schwarzenberg ein, u. er wurde am 1. Jan. 1851 mit dem Charakter als Feldzeugmeister in Ruhestand versetzt, zog sich nach Graz zurück u. starb daselbst 16. Febr. 1857. Er schr.: Erinnerungen eines kaiserlichen Veteranen aus den Italienischen Kriegen der Jahre 1848 u. 1849, Stuttgart. 1852, 2 Bde., 7. A. ebd. 1853; Biographie des Feldzeugmeisters von Sannau, Graz 1853.

**Schönhausen**, Dorf im Kreise Nieder-Barnim des Regierungsbezirks Potsdam der preussischen Provinz Brandenburg; königliches Lustschloß mit Garten, mehrere Landhäuser der Berliner; 400 Ew.

**Schönheide**, 1) Dorf im Kreise Frankenstein des Regierungsbezirks Breslau der preussischen Provinz Schlesien; 1100 Ew.; 2) Marktsteden im Gerichtsamt Eidenfod des königlichen sächsischen Kreisdirectionsbezirks Zwickau; Klärpflanzung, großes, mit Wildental (s. d.) combinirtes Eisenbleichenwerk, Pech-, Kug-, Eisenwaaren- u. Bleichfabrikation, Seidenklöpperei, Bleichenbinderei; 4550 Ew. Hier Feuerbrünne am 21. u. 26. Septbr. 1852 u. den 17. Juni 1856.

**Schönheit**, s. u. Schön.

**Schönheitsmittel**, s. v. w. Kosmetische Mittel.

**Schönheitspasta** (Pasta cosmetica), geschälte, süße u. bittere Mandeln mit Rosenwasser zu einem feinen Teig gestoßen, mit Honig, Wallrath, Campher vermischt, als Waschmittel zur Erzeugung u. Erhaltung einer feinen, weichen, fadenlosen Haut angewendet; ebenso das Schönheitspulver (Pulvis cosmeticus), aus geschälten bitteren u. süßen Mandeln, Wallrath, Weidenwurzel, weißem Velus, Pottaschensali, Benzoe, Drageblüthen, Kellen-, Lavendelöl zusammengesetzt.

**Schönherr**, Johann Heinrich, geb. 1770 in Remei, Sohn eines Luthersingers, kam 1788 zu einem Kaufmann in Königsberg in die Lehre. Er war fromm erzogen u. von Glauben auf zum Sinnen u. Forschen geneigt; da sein Glaube durch Bücher negativer Tendenz wankend geworden war, studirte er, um denselben wieder zu befestigen, Theologie u. seit 1792 Philosophie unter Kant. Da er auch hier den von ihm gesuchten Aufschluß über die Unsterblichkeit u. ewige Bestimmung des Menschen nicht fand, versuchte er dies durch eigene Forschung zu erreichen u. zugleich die Aeusprüche der Offenbarung mit den Erscheinungen in der Natur u. mit der menschlichen Vernunft in Einklang zu bringen. Von einer Reise durch Norddeutschland heimgekehrt, veröffentlichte er das Resultat seiner Forschungen in zwei Broschüren (Siege der göttlichen Offenbarung, Königsb. 1804, 2 Hefte), u. es bildete sich um ihn ein Kreis von Freunden, welche sich zweimal wöchentlich versammelten, wobei Jeder freien Zutritt hatte, daher sich Viele einfanden u. mit S. disputirten. Im Jahre 1809 wurden diese Zusammenkünfte polizeilich angefochten, doch König Friedrich Wilhelm III. befohl S. gewähren zu lassen. Gleichwohl wurden S. Freunde wegen ihrer Verbindung mit ihm von der geistlichen Behörde zur Verantwortung gezogen, u. in Folge dessen gegen Crel bei dem geistlichen Visitationsrat in Berlin Anträge gemacht, indeß diese

Behörde sand, nach Prüfung der Schriften S., 1814 dessen Ansichten unschädlich. Auf einer Reise durch Deutschland (1817) trug er seine Ansichten auf mehreren Universitäten vor, ohne aber Anklang zu finden. 1823 war er bei seinem Bruder in Petersburg u. 1824 in Berlin. Gegen das Ende seines Lebens verlor er sich in der mechanischen Erfindung einer Schiffschraube, welche ohne Wind u. Segel bewegt werden sollte, die jedoch mißglückte. Er st. 1826 in Jüditten bei Königsberg. Die Schönherr'sche Philosophie legte allem Dasein einen Dualismus des Urseins zum Grunde, indem sie zwei Urwesen, mit den Eigenschaften der Einfachheit u. Geistigkeit, — mit: Urlicht (Urfeuer) u. Urfinsterniß (Urwasser), mit der Herrschaft des erstern, als Gottes des Herrn unter den Urwesen (Göttern), des Schöpfers, Erhalters u. Regierers der Welt. Dies philosophische System S., welches er zunächst aus der Betrachtung der Natur geschöpft hatte u. dessen Befestigung er in der Bibel zu finden glaubte, machte Anfangs Aufsehen, gerieth aber in Vergessenheit, bis es durch die im Jahre 1835 gegen Crel u. Diesel eingeleitete Untersuchung (vgl. Crel) wieder bekannt u. Gegenstand öffentlicher Besprechung wurde, zunächst von Seite seiner Gegner in der Schrift Diebalauns: Lehre u. Leben des Königsberger Theosophen S., Königsb. 1834; gegen diese erschienen: S. u. die von ihm erkannte Wahrheit, u. Panier der Wahrheit, 1835; Bujak, Verichtigungen etc.; de la Chevalerie, Denkschrift für die gute Zeit, 1836; vertreten ist diese Philosophie in: Verstand u. Vernunft etc.; Zeugniß der Wahrheit, 1837; Die Liebe zur Wahrheit, 1850; Grundzüge der Erkenntniß der Wahrheit, 1852; Die Philosophie der heiligen Urkunde, in Dessen, 1854—56. Vgl. R. Bod, Johann S., Königsb. 1833; v. Wegern, Mittheilungen über S., Lpz. 1839.

**Schönhof**, Dorf im böhmischem Kreise Saaz, in einem romantischen Thale; gräflich Czernin'sches Schloß mit Englischem Park, Brauerei; 400 Ew.

**Schönholz**, der Pörschenbaum.

**Schoonzielus** (röm. Ant.), Stueher der niederen Klasse, welcher aus Mangel an besseren Parfümerien sich mit Binsenöl salbte.

**Schöning**, 1) Hans Adam von S., geb. 1641 zu Lamsel in der Mark, studirte in Wittenberg, durchreiste 1660—64 Europa, wurde 1663 brandenburgischer Legationserath u. 1666 Rittmeister u. machte 1674 den Feldzug im Elsaß, 1675 in der Mark u. 1679 in Pommern mit; zum General avancirt, wurde er 1684 Gouverneur von Berlin u. 1685 wirklicher Geheimrath. 1686 nahm er mit dem brandenburgischen Hülfscorps von 5000 Mann Theil an der Eroberung Ostens, trat dann in sächsische Dienste u. wurde Feldmarschall. 1692 ließ ihn der Kaiser im Bode zu Teplitz wegen Privatfreigeitungen gefangen nehmen u. nach Berlin bringen; 1694 freigelassen, st. er 1696 in Dresden; Lebensbeschreibung von S. 3), s. d.; 2) Gerhard, geb. 1732 in Kopenhagen, wurde 1761 Rector in Drontheim, 1765 Professor in Soroe, 1775 Justizrath u. Geheimrath in Kopenhagen u. starb daselbst 1780; er gab heraus: Die Heimskringla; u. schr.: Von den Nachrichten der Griechen u. Römer vom Norden, bes. von Skandinavien (deutsch von Schläger im 31. Bande der Allgemeinen Weltbistorie). 3) Kurt Wolfgang von S., Nachkomme von S. 1), geb. 1789 zu

**Sorn** in der Neumark, wurde im Cabettenhaus zu Berlin erzogen, trat 1806 als Fähnrich in die preussische Armee, nahm an der Schlacht von Auerstädt Theil, wurde 1807 Lieutenant, schloß 1813 bei Großgörschen, Bauten, an der Kaspach u. bei Leipzig, 1814 bei Laon u. Paris, 1815 bei Belle-Alliance u. rückte darauf mit in Paris ein; er wurde bei der Rückkehr nach Preußen Hauptmann u. 1821 Major, begleitete 1822 den Prinzen Karl als Adjutant nach Italien, verließ 1827 als Oberstlieutenant den activen Militärdienst u. wurde Hofmarschall des Prinze Karl, erhielt später den Titel eines Historiographen der Armee u. den Charakter Generalmajor A. D. u. starb in der Nacht 1./2. April 1859. Er schr.: Geschichte des preussischen dritten Dragonerregiments, Berl. 1835; Das Leben des Generalfeldmarschalls von Schöning, ebd. 1837; Das Leben des Generalfeldmarschalls von Rymmer, ebd. 1838; Die Generale der kurbrandenburgischen u. königlich preussischen Armee von 1640—1840, ebd. 1840; Geschichte des Vlikerischen (5.) Infanterieregiments, ebd. 1843; Geschichte der brandenburg-preussischen Artillerie, ebd. 1844, 3 Theile; Der siebenjährige Krieg (nach Originalcorrespondenzen Friedrichs des Großen bearbeitet), ebd. 1851 ff., 3 Bde.; Der Baurische Erbfolgekrieg, ebd. 1854 (bildet den 4. Band des vor. Werkes); Zur europäischen Politik im Januar 1855, ebd. 1855; Die fünf ersten Jahre der Regierung Friedrichs des Großen, ebd. 1857.

**Schöningen**, 1) Kreisamt im Kreise Helmstedt des braunschweigischen Fürstenthums Wolfenbüttel; 2) Stadt hier, am Fuße des Elm; Schloß, mehrere Kirchen, Generalsuperintendentur, evangelisches Kloster St. Lorenz, Armenhaus, Postamt, mehrere Fabriken, großes Salzwerk, Brauereieingruben; 3500 Ew.

**Schönten** (gr.), von Vinsen gedrehter Strick, Berl. bei. Weglein.

**Schönkäser**, so v. w. Pankkäser.

**Schönkafonda**, kriechendes Handelsgewinn aus Gambia (Westafrika).

**Schönknecht**, Elias Erasmus, so v. w. Lips Tullian.

**Schönkraut**, ist Chelidonium majus.

**Schönkranke** (poln. Trzciantka), Stadt im Kreise Quarzschow des Regierungsbezirks Osnabrück der preussischen Provinz Posen, an einem Nebenfluß der Wege u. an der Preussischen Ostbahn; Tuchweberei, 3500 Ew.

**Schönknecht**, so v. w. Katschiot (s. d.).

**Schönlein**, 1) Johann Lukas, geb. 30. Nov. 1793 in Bamberg, studierte seit 1811 in Halle, Berlin, Göttingen u. Jena Medicin, wurde 1819 Privatdocent u. 1820 Professor der Medicin in Würzburg, 1824 auch dirigirender Arzt des Julius-Spitals, 1833 Professor u. Director der Klinik in Zürich, 1839 Prof. für die Pathologie u. Therapie, dirigirender Arzt der Charité u. Director der medizinischen Klinik in Berlin u. 1841 königlich preussischer Leibarzt, Geheimer Medicinalrath u. vortragender Rath im Ministerium der Medicinalangelegenheiten; 1855 legte er seine Aemter nieder u. zog sich nach Bamberg zurück. S. gilt als der Begründer der Naturhistorischen Schule der Medicin. Er schr.: Die Hirnmetamorphose, Würzb. 1816; Allgemeine u. specielle Pathologie u. Therapie, ebd. 1832 4 Bde., 5. Aufl. St. Gallen 1841; **Sämmtlich von Schülern herausgegebene, von**

**S.** nicht anerkannte Vorträge: Krankensammler der Typhen, nach Vorlesungen, Zürich 1840; Klinische Vorträge in dem Charitékrankenbause zu Berlin, redigirt u. herausgegeben von Güterbod, Berl. 1842, 2 Hefte, 3. Aufl. 1843—44, 3. Hefte ebd. 1844. 2) Philipp, Sohn des Bor., geb. 1835, studierte Naturwissenschaften, ging 1855 nach der Küste von Guinea, um von da eine Reise nach dem Innern Afrikas zu machen, starb aber 11. Jan. 1856 an Car. Palmas.

**Schönleutner**, Max, war Lehrer der Musterwirthschaft an der forstlichen zu Kreising u. Director der Staatsforstverwaltung, Vorstand der landwirthschaftlichen Lehranstalt zu Schleißheim bei München u. st. 1831; er schr. u. a.: Bericht über die Bewirthschaftung der Staatsgüter zu Schleißheim etc., ebd. 1822; Theorie des Ackerbaues nach physikalischen Grundrissen, ebd. 1829; Die landwirthschaftlichen Musterwirthschaften in Bayern, ebd. 1830; u. gab mit G. von Armin heraus: Jahresbericht der Landwirtschaft in Bayern, Landsh. 1833.

**Schönlinde**, 1) Dorf im Bezirk Kallensen des böhmischen Kreises Gagr; Schloß, Eisenwerk; 900 Ew.; 2) Dorf mit Marktrecht im Bezirk Elbogen ebendaebst. Spigensteinelei; 800 Ew.

**Schönlinde**, Marktsteden im Bezirk Kammig des böhmischen Kreises Leitmeritz; Armenspital, Manufacturen in Baumwollen- u. Leinwandwaren u. Handel damit auf den zahlreich besuchten Warenmärkten; 5500 Ew.

**Schönnarinenheim**, so v. w. Locmariaür.

**Schönmüller**, Müller, welche bei weißes Mehl zu ihrem Nachwerk setzten.

**Schönmünzsch**, Dorf im Oberamte Freudenstadt des württembergischen Schwarzwaldkreises, an der Mündung der Schönmünzsch in die Murg; Glasbütten; 300 Ew.

**Schönmühle**, die Pflanzengattung Eucalyptus.

**Schönn**, Dorf im Bezirk Meran des tolosen Kreises Vizen, am Eingang in das Passiverthal; Schloß mit Familiengruft des 1859 verstorbenen Erzbischofs Johann, jetzt Eigenthum des Grafen von Meran, des Sohnes des Erzbischofs Johann; 1400 Ew.

**Schönnermarck**, s. Schönnermard.

**Schönbäta** (gr.). Seiltänzer; daher **Schönbäta**, die Seiltänzerkunst.

**Schönbiblos** (S. Mart.), Pflanzengattung aus der Familie der Daphnoideae, gehört zu Daphne Lin.; Art: S. daphnoides, in Brasilien.

**Schönbacaulon** (S. A. Gray), Pflanzengattung aus der Fam. der Colchicaceae-Verniceae.

**Schönbederus**, Art der Pflanzengattung Allium.

**Schönberris** (S. Reim.), Pflanzengattung aus der Familie Orchideae-Vandaeae; Arten: S. junceaefolia, S. micrantha, S. paniculata, in Bergwäldern auf Java.

**Schönoß** (ar. Ant.), 1) Vins, Schmecke; 2) alles aus Vinen Gesechene, Gedrehte, ein Seil; 3) in Griechenland Landmaß, wornach erobertes Land vertheilt u. unter die neuen Ansiedler vertheilt wurde (in Italien Pertico); auch wurde darnach den Sklaven das zu beßellende Land zugemessen; eine solche Portion daher **Schönoßma**; 4) Längemaß in Aegypten u. Persien, nach Herodot = 60, nach Ant. = 30 Stadien.

**Schönoß** (a. Geogr.), s. Schönoß.

**Schönoßiphum** (S. Nees.), Pflanzengattung

aus der Familie Cyperaceae-Scleriaceae; Arten am Cyp.

**Schönpfästerchen**, so v. w. Schminpfästerchen; vgl. Mouches.

**Schönprinsepale**, s. u. Orgel S. 335.

**Schönprunn**, ein altes Geschlecht in Altbadern, welches von dem Schlosse Schönprunn in der Grafschaft Pang herkammt, 1699 den Freibergerstand erhielt u. sich in die zwei Linien Mittich u. Miltach theilte; von denen die letztere erloschen ist u. die erstere zum jetzigen Oben hat: Freiherren Maximilian, Sohn des 1812 verstorbenen bairischen Geheimen u. Regierungsraths Freiherren Max, ist geb. 1805 u. seit 1834 mit Marie geb. Baughero vermählt.

**Schönranke**, Pflanzengattung, so v. w. Calamagrostis.

**Schön Schiff machen**, die Seiten des Schiffes über dem Wasser nach einer gemachten Seereise abstrafen, abspülen u. aufs Neue theeren.

**Schön schreiben**, s. Calligraphie.

**Schönsee**, 1) Stadt im Landgericht Oberbiechtach des bayerischen Kreises Oberpfalz, an der Mündung: Armenhaus, Hradebau, Weinberei, Eisenhammer; 1300 Ew.; 2) (Kowalewo), Stadt im Kreise Thorn des Regierungsbezirks Marienwerder der preussischen Provinz Posen, an einem See; 1200 Ew.

**Schönspinner** (Callimorpha), s. u. Erinner.

**Schönstadt**, Dorf im Landgericht u. Kreise Warburg der kurheissischen Provinz Oberhessen; 750 Ew.; früher Hauptort eines besondern Gerichts.

**Schönste n.**, 1) Bezirk des steuerischen Kreises Warburg; 2) Marktsteden darin; Sitz des Bezirks- u. Steueramts, Schloß, Spital, Blei- u. Zinkbergwerke; 700 Ew.

**Schönthal**, 1) Marktsteden im Bezirk Elbogen des böhmischen Kreises Eger; 500 Ew.; 2) Pfarrdorf im Landgericht Waldmünchen des bayerischen Kreises Oberpfalz, an der Schwarach; Tabakobst; 450 Ew.; 3) (Vallis speciosa), Dorf im Amte Künzelsau des württembergischen Jagtkreises, in der Jagt; Sitz eines theologischen Seminars, hat schöne Kirche, worin St. von Verhörungen begeben liegt; sonst reichhaltige Eisterkenserabtei, doch ohne Sitz u. Stimme auf dem Reichstage; lag unter dem Schutz des Kurfürsten von Mainz, alte 7 Dörfer u. 3—4000 Ew.; wurde 1502 säcularisiert u. zur Entschädigung an Württemberg, einige Gefälle aber dem Grafen Salm-Neiffert-Verburg überlassen; 4) großer Weiler im Bezirk Kiesel des Schweizercantons Valais, an der Holz mit Brücke; Baumwollenspinnerel, Arthenerhammer, Blechhammer, Eisengußwaarenfabriken, Koblblüten.

**Schonung**, junge Holzpflanzung, welche durch Bewegung (Schonungsgräben, Furchen u. Schonungsbäume) vor dem Viehe u. womöglich auch gegen das Wild geschützt ist. Zum Zeichen, daß die nicht betreten werden darf, dient eine Warnungsb. (Schonungstafel), od. Streichwische od. Strohband an den Grenzbaumen befestigt. Liegt der Wald nicht mehr in der S., sondern wird mit Vieh benutzt, so heißt er offien.

**Schonungen** Pfarrdorf im Landgericht Schwein- des bayerischen Kreises Unterfranken, rechts von Main u. an der Bayerischen Westbahn; Mainfabrik, Fabrik von Wasserfarben; 500 Ew.; wurde am 28. Septbr. 1853 fast ganz ab.

**Schonungszeit** (Schonzeit), so v. w. Geschlossene Zeit 2).

**Schönus** (a. Geogr.), 1) kleiner Fluß in Boetien, fiel in den Hyllischen Sumpf; an ihm lag Theben; wahrscheinlich j. Kanacari; 2) Orttschaft in Boetien, am S., 1 Meile von Theben; 3) Steden in Arkadien am Berg Phalanthos in der Ebene Palos; soll von dem Boioter Schöneus angelegt sein, u. in seiner Nähe suchte man den Ort, wo Atalanta mit ihren Jretern den Wettlauf hielt; 4) Hafenstadt in Korinthia, am Saronischen Meerbusen, an der schmalsten Stelle des Isthmus; j. Kalamaki.

**Schönus** (S. L.), Pflanzengattung aus der Familie der Cyperaceae Rhynchosporaceae-Schoonolene, 3. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: bis an S. fuscus, S. mucronatus, S. nigricans, S. ferrugineus u. a., meist aueländische Halbgräser.

**Schönwald**, 1) Dorf im Bezirk Leutlich des böhmischen Kreises Leitmeritz, am Erzgebirge u. an der sächsischen Grenze; Schloß, Nebenschloß, Spital, Brauerei, viele Mühlen; 1500 Ew.; 2) Dorf im Kreise Leut des Regierungsbezirks Oppeln der preussischen Provinz Schlesien; Weinbereien; 1700 Ew. sächsischer Abstammung; 3) Pfarrdorf im Landgerichte Leut des bayerischen Kreises Oberfranken; Sauerbrunnen; 500 Ew.; 4) Pfarrdorf im Amte Triberg des kateulichen Oberbernkreises, an der Gmäh; 1750 Ew. Dabei ein Felsenmeer von riesigen erratischen Blöcken.

**Schönwalde**, 1) Dorf im Kreise Frankenstein des Regierungsbezirks Breslau der preussischen Provinz Schlesien; Schloß; 2200 Ew.; 2) Dorf im Kreise Leut des Regierungsbezirks Oppeln der preussischen Provinz Schlesien; Bleiche, Ziegelei u. Eisentraktfabrik, Frischfeuer, Eisengußschmiede; 450 Ew.

**Schoedie Lakes** (spr. Stüdtel Pöbts), eine Kette kleiner Seen im Staate Maine (Nordamerika), namentlich in der Grafschaft Washington, fließen durch den Schoedie River in den St. Croix River ab.

**Schoolcraft** (spr. Stüdtelkräft), Henry Rowe, geb. 1793 zu Watervliet bei Albany im Staate New York, studierte Naturgeschichte, Englische Literatur u. die Hebräische, Deutsche u. Französische Sprache; er unternahm 1815 f. eine geologische Vermessung in Missouri u. Arkansas bis an die Ausläufer der Felsengebirge; begleitete dann, von der Regierung zum Erforschungs Commissär der Kupferminen am Oberr See ernannt, den General Cass auf seiner Expedition zur Erforschung der Mississippiquellen, mit welchem er bis zum Fuß Fels vorbrang. 1832 führte er eine Expedition nach demselben Plage von wo aus sie in kleinen Indianerbooten die Quellen des Mississippi bis zu ihren wirtlichen Ursprung im Arasca-See verfolgten. Zum Commissioner of Indian Affairs von der Regierung ernannt, bereiste er die Indianergebiete u. lebte unter den verschiedenen Stämmen. 1843 lebte er nach New York zurück, lebte dort 6 Jahre u. ließ sich dann in Washington nieder, wo er den Studien lebte Er schre: Vineorology, 1817; View of the Lead-Mines of Missouri 1819; Transallegania (Gedicht), 1819; Journal of a Tour in the Interior of Missouri and Arkansas, 1820; Narrative of an expedition to the sources of the Mississippi, 1820; Central portion of the Mississippi Valley, 1821; Oral legends of the North-American Indians (bildet Bd. 1 u. 2 der Algie



franze befestigte Bambusrohrflügel. c) Schöpf-  
räder mit beweglichen Eimern, welche an  
der Seite des Rahmens angehängt sind u. daher  
immer in senkrechter Richtung, die Öffnung nach  
oben, hängen. Wenn die Räder die größte Höhe  
erreicht haben, stoßen sie an ein starres, daneben  
angebrachtes Holz, über welches sie hinwegschlei-  
fen müssen, so daß der Boden des Kastens gebo-  
ben u. das Wasser in ein Behältniß daneben  
gegossen wird. Das S. mit beweglichen Rädern ob.  
Eimern an der Seite heißt Rasten- od. Gültentrab.  
d) Schöpfräder mit Spiralgängen od.  
Schneckenräder nehmen das Wasser durch Män-  
dungen am Umfange des Rades ein u. führen es  
in spiralförmig nach der Mitte hin gewundenen  
Kanälen der hohlen Welle des Rades zu, aus  
welcher es nach dem Ausgussflusse entleert wird.  
Zu dieser Klasse der Schöpfträger gehörte auch das  
Trommelrad od. Tympanum der Alten; das-  
selbe bestand aus einer hohlen Trommel, welche  
durch radiale Scheidewände in vier od. mehr Räder  
getheilt wird; jedes Rad hatte eine Öffnung am  
Umfange, um sich mit Wasser zu füllen, wenn es  
unter durch das Wasser geht; auch hatte jedes  
Rad eine Öffnung nach der hohlen Welle hin,  
durch welche das einströmende Wasser in ein da-  
neben befindliches Behältniß ausgegossen wurde,  
wenn das mit Wasser gefüllte Rad des Rades in  
die Höhe geht. Die Schöpfträger werden theils zum  
Entwässern, aber häufiger noch dazu gebraucht,  
Wasser zu einem bestimmten Gebrauch in die Höhe  
zu heben, z. B. zu einer Wasserleitung, um Wasser  
auf Weiden od. auf Wiesen zum Bewässern deriel-  
ben zu bringen. Entnimmt das S. das Wasser  
nicht aus einem Flusse od. Bache, dessen Wasser zu-  
gleich durch ein mit dem S. verbundenes Wasser-  
rad das S. in Bewegung setzen kann, so muß man  
dasselbe durch einen Söpel, ein Tretrad od. eine  
Dampfmaschine treiben; in Holland benützt man  
häufig den Wind als Triebkraft, indem man an der  
schräg gestellten Welle des S. (welches daher in-  
clinirtes S. heißt) Windmühlensflügel anbringt  
u. das Gestelle so einrichtet, daß die Maschine nach  
dem Winde gestellt werden kann. 2) Ein Rad des  
Schlagwerkes (s. d. 1) an Uhren; vgl. Ausheber u.  
Ausheber 3).

Schopfraupen, s. u. Raupen C) n).

Schopffschlag (Jorsno.), so v. w. Asterschlag,  
s. u. Abaum 1).

Schöpfstiegeprobe, s. u. Mänprobe.

Schöpfung, 1) so v. w. Erschaffung, Hervor-  
bringung einer vorher nicht dagewesenen Sache.  
Im eminenten Sinne nimmt die Theologie das  
Wort, wenn sie Gott als Schöpfer bezeichnet, ins-  
fern dadurch die Hervorbringung alles dessen, was  
ist, aus Nichts als ein Werk der göttlichen Allmacht  
bezeichnet wird. Man spricht jedoch auch von der  
S. eines Kunstwerkes, einer petrischen Einrich-  
tung u. anderer Producte menschlicher Thätigkeit,  
wenn sie etwas Neues, vorher nicht Dagewesenes  
sind: 2) das Product der schöpferischen Thätigkeit,  
so nennt man z. B. eine Armee die S. eines gro-  
ßen Feldherrn, einen Staat die eines großen Re-  
genten u. häufig versteht man unter dem Worte  
S., wenn es ohne Zusatz getraut wird, 3) die Ge-  
samtheit aller vorhandenen Dinge, das Weltall.  
Die verschiedenen Vorstellungsarten, welche in ver-  
schiedenen Religionen od. philosophischen Systemen  
über dessen Entstehung sich gebildet haben, nennt

man Schöpfungsgeschichten (Kosmogonien); ihre  
Darstellung, je nachdem sie in der Form phantasti-  
scher Bilder, unbefangener Glaubenslehen od. als  
Reinhalte wissenschaftlicher Reflexionen auftreten,  
fällt der Mythologie, der Religionsgeschichte u. der  
Geschichte der Philosophie anheim. Die morgen-  
ländischen Schöpfungsaufsichten nehmen theils einen  
Weltshöpfer, theils einen Bildner der Dinge aus  
einer vorher schon existierenden Materie od. einem  
Chaos an (s. Indische Religion, Chaldaä, Ägypti-  
sche Mythologie). Nach der hebräischen im 1. Buch  
Mose erzählt Schöpfungsgeschichte (daher Mo-  
saische Schöpfungsgeschichte) war vor dem Beginn  
unserer Erde u. des darüber ausgebreiteten Him-  
mels eine wüste, unfruchtbare Masse, umflusst  
von einem dunklen Meere; der Geist Gottes be-  
wegte sich auf dem Wasser. Die S. der Dinge  
begann der göttliche Geist mit dem Licht, welches  
von der Finsterniß getrieben wurde; damit begann  
die Trennung der Elemente (Luft, Erde u. Wasser),  
welche in viertheilte Regionen getheilt wurden; die  
höheren Entregionen heißen der Himmel, die ge-  
sammeten Wassermassen das Meer, das durch das  
Abfließen des Wassers trocken Gewordene die Erde.  
Alsbaud erhielt jede Region organische Wesen nach  
seiner Art; die Erde trug u. Bäume, vielfältige  
Thiere u. Gewürm; das Wasser trug u. die Luft  
Vögel. Mitten unter diese S. der Elemente-  
kräfte wird die der Gestirne (Sonne, Mond u.  
Sterne) gestellt; sie treten nicht als wirkende Ur-  
sachen im Reich der S. auf, sondern werden geschaffen  
u. beherzigen hier nur, als Könige der Zeiten, einen  
durch sich selbst organischen Kreis. Nachdem so Alles  
geordnet u. mit Geschöpfen erfüllt war, schuf Gott  
nach seinem Bilde den Menschen, Anfangs den  
Mann (Adam), u. zwar aus Erde, welchem er einen  
lebendigen Odem einhauchte, das Weib (Eva) aber,  
indem er aus dem Körper des schlafenden Mannes  
eine Rippe nahm u. daraus ein neues Wesen formte.  
Eigenthümlich ist dieser Schöpfungsgeschichte noch  
die Vertheilung der einzelnen Werke in sechs Tage.  
Vgl. Gabel, Neuer Versuch über die mosaische  
Schöpfungsgeschichte, Altona 1795; Buttmann in  
der Neuen Berliner Monatschrift, 1804, S. 157 ff.  
Der strenge Begriff einer Welterschöpfung aus Nichts  
kommt in der ganzen antiken Philosophie gar nicht  
vor, indem diese an dem Sage festhielt, daß das,  
was ist, als unentstanden u. unvergänglich zu den-  
ken sei. Wo, wie bei Plato, die Wirklichkeit Gottes  
als weltbildende angesehen wurde, wurde die Ma-  
terie, der an sich unbestimmte gestaltungs-  
fähige Stoff, Gott als dasjenige gegenüber gestellt, woraus  
er die Welt gebildet, in welches er die Ordnung u.  
Schönheit derjelben hineingebaut habe. Aber indem  
dieser an sich unbestimmte Stoff als ein relativ  
Nichtsleidendes bezeichnet wurde, lag darin für die  
christliche Philosophie der Kirchenväter, für welche  
auf Grundlage der Mosaischen Schöpfungsgeschichte  
der Begriff Gottes als Schöpfer des Weltalls fest-  
stand, die Veranlassung den Begriff einer S.  
aus Nichts schärfer zu formuliren u. das relative  
Nichts (Nihil privativum) in ein absolutes (Ni-  
hil positivum) zu verwandeln. Dabei wurde viel-  
fach darüber gestritten, ob Gott die Welt aus einem  
vorliegenden Stoffe (ex materia preexistente)  
od. nicht, ob er sie von Ewigkeit od. in der Zeit  
geschaffen habe, ob er eine andere Welt hätte schaffen  
können, als er wirklich geschaffen hat od. nicht u.  
Demgemäß wurde auch die Erhaltung der Dinge

als eine ununterbrochen fortgesetzte S. (Creatio continua) aufgefaßt. In den pantheistischen Systemen (s. Pantheismus) tritt an die Stelle des Schöpfungsbegriffes entweder der Emanation (s. b.) od. der eines immanenten Processes des Absoluten, gleichviel ob derselbe als Manifestation od. Differenzierung od. Potenzierung bezeichnet wird. Den verschiedenen Versuchen, das Dogma von der S. aus Nichts mit der pantheistischen Immanenz Gottes in der Welt zu vereinen, steht die logisch unüberwindliche Schwierigkeit entgegen, daß das Erkennen auf die Verschiedenheit des creatürlichen Seins von dem göttlichen das größte Gewicht legt, während die letztere die Welt für eine Selbstdarstellung des göttlichen Wesens erklärt.

**Schopfvogel**, Unterartung Fliegenfänger, s. b. **Schöpfwerk**, so v. w. Schöpfmaschine.

**Schopfwurm**, Art der Gattung Köcherwürmer, s. b. 1).

**Schopfar** (hebr.), s. Schofar.

**Schophetim** (hebr.), Richter, s. b.

**Schopla**, Dorf im Bezirk Melnik des böhmischen Kreises Prag, rechts an der Elbe; viel Weinbau, Brauerei; 750 W.

**Schopp**, **Schoppseite**, die Stachseite eines Fossens.

**Schoppe**, 1) Kaspar, so v. w. Scicoppine 2) Amalie Emma, geb. Weise, geb. 9. Octbr. 1791 auf der dänischen Insel Femern, wo ihr Vater Arzt war, erhielt ihre Bildung in Hamburg, wozu sich ihre früh vermittelte Mutter zum zweiten Male verheiratet hatte, gründete dort ein Erziehungsinstitut für junge Mädchen u. heirathete 1811 den Dr. jur. S. baselst. Die Ehe war keine glückliche, der Gatte starb aber bald, worauf sie als Witwe in der Nähe von Hamburg, einige Zeit auch in Jena schriftstellerisch thätig lebte u. im Juli 1851, durch veranlaßte Beziehungen veranlaßt, nach Nordamerika überfiedelte, wo sie sich zu Shenectady unweit Albany im Staate New York niederließ u. 25. Sept. 1859 starb. Sie schr.: Abendstunden der Familie Gold, Hamb. 1823; Bunte Bilder aus dem Jugendleben, Ppz. 1827, 2. Aufl. ebd. 1830; Die Familie Ehrenstein, Hamb. 1825; Erzählungen aus der Gegenwart u. Vergangenheit, Ppz. 1826, n. A. 1832; Neue Erzählungen u. Märchen, Braunschw. 1826; Die Winterabende zu Sonnenfels, Ppz. 1826; Neue Erzählungsabende zu Sonnenfels, ebd. 1828; Märchenbibliothek, Berl. 1829, 2 Tble.; Neue Schul- u. Hausfibel, ebd. 1829; n. A. Berl. 1832; Neue bunte Bilder, Ppz. 1829; Nordische Sagen, Greibitz. 1829; Der Bilderfalsch, Berl. 1830; Der kleine Lustgarten, ebd. 1830; Iduna, Ppz. 1831; Sagenbuch, Berl. 1832, 2. A. Ppz. 1851; Maria, Ppz. 1832; Erinnerungen aus meinem Leben, Altona 1838, 2 Bde.; Hypothese, Erzählungen u. Novellen, Ppz. 1841, 2 Tble.; Die erste Liebe eines Prinzen, ebd. 1841, 2 Tble.; Aus Paß, Liebe, ebd. 1842, 2 Tble.; Polygna, Jena 1843, 3 Bde.; Tabitha von Geiersberg, ebd. 1844, 3 Bde.; Der bürgerliche Haushalt in seinem ganzen Umfange, ebd. 1844; Die Jüdin, Ppz. 1844, 2 Bde.; Der Prophet, Jena 1846, 3 Bde.; Die Weibfrau von Kellingdörfer, ebd. 1847, 3 Bde.; Das Majorat, Ppz. 1850; Ferdinand u. Isabella, ebd. 1851; Briefsteller für Damen, ebd. 1851; Die beiden kleinen Seitländer, Zerbst 1853; Der Prinz von Biana, Ppz. 1853; Gesammelte Erzählungen u. Novellen, ebd. 1829—36, 3 Bde.

**Schöppe**, 1) im Mittelalter die unangehörten, unmittelbar aus dem Volke od. aus den Schöffenbaren (s. b.) genommenen Urtheiler in den verschiedenen Gerichten, welche unter dem Vorhitz des Richters, welcher nur die Verhandlungen leitete u. zuweilen unter unmittelbarer Beitheiligung des Volkes (des Umstandes) in Collegialform das Recht fanden; 2) in der neueren Gerichtsverfassung unangehörte Beisitzer der Untergerichte, welche nur als Nebenpersonen der Gerichte in der Stellung von Urkundspersonen u. Gehüfen für gewisse Gerichtsverhandlungen (bei Taxationen, Abpfändungen, Vocalbesichtigungen etc.) fungiren. Sie führen je nach der Landesgewohnheit auch andere Namen, wie Heimbürgen, Dingamänner, Achtleute, Ortsgerichtspersonen etc. u. kommen mehr noch auf dem Platten Lande, als in den Städten vor. Nothwendig ist ihre Anziehung nach mehreren Gerichtsverfassungen bei denjenigen Acten, bei welchen es sich um Abgabe rechtsverbindlicher Erklärungen handelt (Quittungsleistungen, Grundstücksübertragungen, Hypothekenbestellungen etc.), im älteren Strafproceß auch bei der Abhaltung des Haupt- u. Schlussverhörs mit dem Angeklagten, bei, wenn der Richter zugleich als Accur fungirt. Der erste S. führt in der Regel den Titel als Ortsrichter, Schulte od. Schultheiß. Ihre Ernennung erfolgt von dem Gerichte, bei Patrimonialgerichten von dem Gerichtsherrn. Bisweilen ist aber das Amt des S.-u. auch mit dem Eigentum eines Grundstückes verknüpft verbunden, daß dasselbe jedem dazu sonst fähigen Eigenbiller übertragen werden muß (Schulzentein, Schöppenrecht). Unfähige Eigenbiller solcher Grundstücke sind dann berechnigt, aber auch zugleich verpflichtet, einen tauglichen Stellvertreter (Viceschulte, Viceschöppe) auf ihre Kosten zu ernennen. In der neuesten Zeit sind die Geschäfte der S.-n, namentlich soweit sie sich auf Verhältnisse bei den niederen Gerichtsgeschäften beziehen, mehrfach auf die Vorstände der Landgemeinden übertragen worden.

**Schoppen**, 1) so v. w. Schuppen; 2) ein kleines Gefäß; 3) in Süddeutschland u. der Schweiz ein Maß, bes. für Wein, gewöhnlich 1 od. 1 1/2 Maß, auf dem linken deutschen Rheinufer 1 Rire, s. die betreffenden Länder u. mehr Schweizercantone.

**Schöpperecht**, Sammlungen von Urtheilen der Schöppengerichte u. der wichtigsten Rechtsregeln, welche diese bei ihrer Rechtsprechung befolgten. Die S.-e bilden wesentliche Ergänzungen für die meist nur dürftigen Statuten der älteren Zeit, erlangen aber auch dadurch eine große Wichtigkeit, daß dergleichen Sammlungen öfters an andere Städte mitgetheilt wurden, welche sich nun hiernach richteten. Auf diese Weise entstanden im Mittelalter gewisse Familien von Städten, welche, obgleich öfters weit entfernt, ein gemeinsames Recht befolgten. Die bedeutendsten Sammlungen eines S.-s finden sich für Magdeburg, welches sich zu den Zeiten der Ottonen zu einer hohen Stufe der Civilisation emporgeschwungen hatte, u. dessen Recht seit dem 13. Jahrh. auf eine Menge von Städten in der Lausitz, in Schleßen, Böhmen, Polen, Preußen u. Livland übertragen wurde. Die bedeutendsten Aufzeichnungen dieses S.-s sind: eine Witzthellung in 18 Sätzen an den Herzog Heinrich von Polen aus dem 13. Jahrh., aufgefunden in einer Copie im Stadtarchive zu Goldberg; ein Weisthum der holländischen Schöffen über das Magdeburger Recht, auf

**Witten** des Herzogs Heinrich I. von Schlesien im Jahre 1235 an die Stadt Neumarkt überliefert, in 46 Paragraphen; eine Mittheilung, welche auf Witten des Herzogs Heinrich III. von Schlesien die Schöffen u. Rathsmannen der Stadt Magdeburg dem Herzog u. seinen Bürgern in Breslau im Jahre 1261 überlieferten, in 64 Paragraphen; eine dgl., wieder an die Bürger der Stadt Breslau gerichtet, vom Jahre 1295 in 23 Paragraphen; eine sehr ausführliche Mittheilung in 140 Artikeln, welche im Jahre 1304 an die Schöffen in Görlitz erging; eine dgl. vom Jahre 1335 nach Culm. Vgl. Gamp, Das alte Magdeburgische u. Hallische Recht, 1826. Ähnliche S-e finden sich von Goslar, Prag, Wien, Brünn (vgl. Köhler, Die Stadtrechte von Brünn aus dem 13. u. 14. Jahrh., 1853) u. a. Städten.

**Schöppenstädt**, f. Schöppenhert.

**Schöppenhof** (Schöppengericht), Spruchbehörde, meist an Universitäten (Halle, Leipzig, Jena), welche auf erfolgte Actenverlesung (f. d.) Namens des Gerichtes erkennen, welches die Acten an den S. verhandelt hat; vgl. Actenverlesung.

**Schopper**, f. v. v. Baumhäuser.

**Schöpfer**, f. v. v. Schöpfer.

**Schopperlin**, Johann Friedrich, geb. 1732 in Nördlingen, wurde 1755 Lehrer am Lyceum u. 1763 Recter daselbst u. st. 1772; er schr.: Kleine historische Schriften, Nördl. 1757, 2 Bde.

**Schöpf**, 1) f. v. v. Schaf, bes. das männliche kastrierte Schaf; daher Schöpsbullen (Schöpsbald), die Därme nebst dem Gekröse eines Schöpfes klein geschnitten, gelehrt, mit gebactem Weiskraute als Hausmannskost verstreift; Schöpfstrog, der Talg von Schafen; ist schön weiß u. hart u. wird bes. zu Talglichtern u. zum Schmelzen der Speisen verbraucht, doch zu technischen Zwecken als zu spröde meist mit etwas Rindetalg versetzt; 2) in Breslau das Stadtbier.

**Schöpf** (Schwarze u. Weiße S.), zwei rechte Nebenflüsse der Spree, welche nicht weit von einander auf der Grenze des Königreichs Sachsen u. der preussischen Provinz Schlesien entspringen, die letztere durchfließen, sich dann vereinigen u. bei dem Dorfe Spree münden.

**Schorachschali**, See im russischen Gouvernment Schemacha (Transkaukasien), 3 Meilen lang.

**Schorbäcker**, die Käseergattung Tormicus.

**Scherhorn**, Dorf im braunschweigischen Kreise Holzminden; Glasblüte; 500 Ew.

**Schordeich**, ein Deich, welcher nur 12 Ruthen Land vor sich hat.

**Schoorel**, Maler, f. Schooreel.

**Schoren**, 1) die Strühen od. Steifen, womit das Schiff während des Baues auf den Stapel aufrecht erhalten wird; 2) breite Plätte, welche am Rande der Deiche u. Dämme eingeschlagen werden, um dieselben gegen das Abfließen des Wassers zu schützen.

**Schorf**, 1) f. v. v. Grind; 2) eine Art Kartoffelkrankheit, f. d. b.); 3) ein Bündel Stroh od. Haufen Schilf.

**Schorfig**, von der grünen Doffirung eines Deckes, wenn sie an einzelnen Stellen durch das Wasser ausgepöht ist.

**Schorfing**, Marktleden im Hausbrudkreise in Österreich ob der Enns, am Ausflusse der Ater aus dem Atersee; Zündholzfabrik; 900 Ew. Dabei das in den See hineingebaute Schloß Kammer.

**Schorgast**, 1) Nebenfluß des Weigen Mains

(f. d.); verlen u. forellenreich; 2) (Markt) Schorgast, Marktleden an der Schorgast u. der Baierschen Staatsbahn (Linie Hof Bamberg) im Landgerichte Berned des bayerischen Kreises Oberfranken; Schloß; 1100 Ew.; 3) (Ludwig) Schorgast, Marktleden an der Schorgast im Landgericht Stadtfriedrich des bayerischen Kreises Oberfranken; 550 Ew.

**Schörgau**, Bad bei Sarntbein, f. d.

**Schorff**, ältere Stutirende, f. u. Pennasiemus.

**Schorff**, Dorf auf der Südflanke der Insel Rügen im Kirchspiel Warz; Geburtsort von Ernst Moritz Arndt.

**Schorf** (Scorlus). f. v. v. Turmalin; daher Schorff, f. v. v. Turmalinfels Schorffgranit, f. v. v. Turmalingranit. Schorffsteiner, f. v. v. Turmalinsteiner.

**Schorlamit** (Sesentitanit), den Arkanst begleitendes Mineral, findet sich in unendlichen Krystallen meist sehr mit milchweißem Bruch; Härte 7 bis 8, specifisches Gewicht 3,7 bis 3,8; schwarz, fettglänzend, undurchsichtig, Strich graulichschwarz, besteht aus tiellalaurem Eisenoxyd u. titanlaurem Kalk; Hundert: Magnet-Gee in Arkanst.

**Schorfblende**, f. v. v. Bornblende.

**Schorfemer**, eine deutsche Freiherrenfamilie, deren Freiherrenwürde 1844 vom König von Preußen anerkannt wurde, welche theils der Katholischen, theils der Lutherischen Confession folgt u. in zwei Linien getrennt ist, deren Repräsentanten sind: 1) Freiherr Friedrich, Sohn des 1849 verstorbenen Freiherrn Friedrich, geb. 1813, ist Herr der Herrschaft Friedbartskirchen, auf Oberhagen, Ober- u. Nieder-Bellinghausen u. seit 1841 vermählt mit Ferdinandina von Fürstberg-Perdringen; 2) Freiherr August, geb. 1796, ist preussischer Oberstlieutenant.

**Schorfglimmer**, f. u. Turmalin.

**Schorn**, 1) Johann Karl Ludwig von S. geb. 9. Juni 1793 zu Cassel in Franken, studirte Theologie in Erlangen, beschäftigte sich aber vorzüglich mit Kunstgeschichte; nach Aushebung der Verbrauchsteuer zu Cassel, in welcher er als Lehrer eingetreten war, ging er 1816 nach München, 1819 nach Dresden u. 1820 nach Stuttgart, wo er die Redaction des Kunstblattes zum Morgenblatt übernahm; 1822—23 machte er eine Reise nach Italien u. Frankreich (von deren Beschreibung ein Abdruck in Thiersch Reisen, 1. Bd., 1826 erschien), wurde 1826 Professor der Kunstgeschichte u. der Ästhetik an der Akademie u. der Universität in München u. 1833 Hofrath u. Director des Kunstinstituts in Weimar; 1839 wurde er geadelt u. erhielt das Prädikat als Geheimen Hofrath u. st. 17. Febr. 1842. Er schr.: Über die Studien der griechischen Künstler, Heidelb. 1819; Beschreibung der Glyptothek in München, 1830; Umriss einer Theorie der Bildenden Künste, Stuttg. 1835; Über altdeutsche Sculptur, Erf. 1839; übersetzte Vasari (f. d.) u. setzte H. W. Tischbeins u. Ch. G. Heyne's Homer nach Antiken, Stuttg. o. J., vom 7.—9. Heft fort. 2) Karl, Rasse des Vor., geb. 1803 in Düsseldorf, Maler; war zuerst Schüler von Cornelius, ging dann nach Paris, von da zu Nach nach Berlin, 1841 nach Rom u. kam dann nach München, wo er 1843—1845 für den König von Preußen ein großes Lagemälde, die Wiedertäufer, ausführte; 1847 wurde er Professor der Historienmalerei an der Kunstakademie u. st. 7. Octbr. 1850.

**Schorndorf, 1)** Oberamt im württembergischen Jagztreise: 4 DM., 30,400 Qm.; Berg u. Wald, Acker- u. Weinbau, Viehzucht; 2) Hauptstadt darin, an der Rems, ehemals befestigt; großes Burgschloß, gotische Kirche, lateinische Schule, Hospital, Tuch-, Tabaks-, Fingerringfabrik, Messer-, Strumpfwaren-, Leder-, Weinbau, starke Märlte; 3900 Qm. S. ist Geburtsort des berühmten Feldherrn Eberharts von Buttenbach. Hier 1362 Niederlage des Grafen Eberhard von Württemberg durch das Reichsheer, s. Württemberg (Gesch.); 17. Juni 1707 wurde die Stadt eingenommen, s. u. Spanischer Erbfolgekrieg.

**an der Schornen,** Häuser beim Morgarten im Schweizeranton Schwyz; dabei der den Eingang in den Canton Schwyz bildende Alpenpaß u. die Kapelle zum Andenken an die Schlacht am Morgarten mit Schlachtdenkmal.

**Schornstein, 1)** (Eise), ein senkrechter Kanal, welcher zur Erzeugung eines lebhaften Zuges u. zur Fortführung des Rauches dient u. somit einen wesentlichen Bestandteil jeder Feuerungsanlage bildet. Demzufolge muß er aus feuerfestem Material hergestellt werden, u. zwar aus Stein od. Metall; im ersten Falle verwendet man gewöhnlich Ziegel, im zweiten aber Eisenblech; die aus mit Lehm ausgeklebtem Holzwerk bestehenden Eissen sind feuergefährlich u. polizeilich verboten. Ein zweites Feuerverbot ist eines S.-s ist, daß die Wände desselben stark genug sind, theils um nicht zu bersten u. zu Rissen, durch welche Feuerluft od. Rauch dringen kann, Veranlassung zu geben; theils um den Rauch nicht zu sehr abzukühlen u. dadurch den Zug u. beeinträchtigen. Man wählt daher am besten Ziegel als schlechte Wärmeleiter u. gibt den Schornsteinwänden mindestens eine Stärke von 4–6 Zoll. Drittens muß ein S. genügende Standfestigkeit haben u. eine gute Gründung erhalten, damit er bei ausbrechender Feuer nicht zusammenstürze u. dadurch Feuer- u. Lebensgefahr nicht werde. Früher war es üblich die S.-e aufzustellen od. zu schleifen. Beim Aufstellen wurden S.-e in oberen Stockwerken unmittelbar auf die Balken gesetzt, u. zwar auf ein über Balken gelegtes Giebel von Holz (Sattel), so daß beim Wegbrennen der Balken der ganze S. einfallen mußte. Beim Schleifen (Schleppen, Ziehen) der S.-e führte man theils der äußeren Symmetrie wegen, theils um das Hineinragen zu vermeiden, od. Hindernissen im Sparrwerke auszuweichen, die S.-e hienach auf eine große Länge schräg od. horizontal fort, was mittels einer unterhalb angebrachten mit Brettern überzogener Balken (Tragbölzer, Schiebbalken) ermöglicht wurde. Jetzt hat man gewöhnlich freistehende u. eingebaute S.-e. Die freistehenden S.-e, welche meist bei Dampfmaschinen u. anderen technischen Anlagen vorkommen, sind die größten u. höchsten, die eingebauten befinden sich in Wohngebäuden u. Werkstätten, dienen den Feuer- u. Feuerungsanlagen derselben als Zug- u. Rauchabfuhrmittel u. durchbrechen die Dachflächen der Gebäude so, daß von Außen nur der über dem Dache befindliche Theil, welcher hienach Schornsteinkasten genannt wird, sichtbar ist. Oberhalb sind die S.-e mit einer Simsabdeckung, dem sogenannten Schornsteinkopf od. Schornsteinkranz, versehen, welche zur architektonischen Verhüllung, sowie zum Schutze des obersten Mauerwerks dient. Was die Höhe u. Weite der S.-e im Allgemeinen anlangt, so hängt die eine Dimension von der andern ab; je höher

ein S. ist, desto mehr gibt er auch Zug u. desto kleiner braucht zur Abführung einer bestimmten Rauchmenge seine Weite zu sein. Außerdem hängen aber auch viele Dimensionen noch von der Temperatur des in den S. tretenden Rauches ab, u. diese müssen bei gleichem Rauchquantum um so größer sein, je niedriger die Temperatur des Rauches od. der abzuführenden Feuerluft ist. Man gibt in der Regel dem S. denselben Querschnitt, wie den Feuerkanal od. Zügen. Die freistehenden sogenannten Dampfbohrersteine sind gewöhnlich 60–120 Fuß hoch; ausnahmsweise werden sie auch 300–400 Fuß hoch ausgeführt. Der bis jetzt größte S. der Welt befindet sich in Port Dundas in Schottland; er ist 454 Fuß über der Erde hoch, rund u. hat einen Durchmesser unten von 32, oben am Kranze von 14 Fuß. Die äußere Form dieser S.-e ist gewöhnlich vieredig, achteedig, seltener rund u. nach oben verjüngt. Vieles sind stets cylindrisch od. konisch. Die äußere Böschung beträgt bei gemauerten S.-en gewöhnlich  $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{3}$  der Höhe od. auf 4–6 Fuß 1 Zoll. Vorher dieser Böschung bedürfen solche hohe S.-e in ihrer Standfestigkeit einer vorzüglichen Gründung; meist erhalten sie ein besonderes Pollament, nach der Art der Säulen, dessen Höhe  $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{3}$  der Schornsteinhöhe beträgt. Die Auführung dieser S.-e geschieht entweder mit Kistung (von Außen) od. ohne Kistung (von Innen). Vieles müssen mittels starker Anker auf feuerfestem Unterbau befestigt u. durch Drahtseile vor dem Umstürzen durch den Wind gesichert werden. Die Höhe der eingebauten S.-e richtet sich nach der Stockhöhe des Gebäudes, in welchem sie sich befinden, u. zwar müssen sie dieselbe wo möglich um einige Fuß überragen, damit der Anstrich des Rauches nicht behindert werde. Ihre Weite ist sehr verschieden, u. man theilt sie hienach ein in weite od. beschränkte (beständige) S.-e u. in enge (unbeständige) russische S.-e, letztere im engeren Sinne Schornsteinröhren genannt. Die weiten (beständigen S.-e) werden aus gewöhnlichen Mauerziegeln hergestellt u. bilden den ganzen Höhe nach meist einen Körper für sich. Ihre Weite beträgt 15 Zoll im Quadrat u. darüber, ihre Wandstärke 6 Zoll. Sie erhalten am unteren Ende eine 15 Zoll weite Öffnung (Einsteigeleiche), durch welche der Schornsteinfeger in den S. steigen u. mit dem Besen den Ring herabklettern u. herauskriechen kann. Bei offenen Feuerungen, z. B. Herdfeuern in Küchen, leitet man den Rauch durch einen darüber befindlichen trichterförmigen Aufsatz, Mantel (Schornsteinmantel) genannt, in den S. Da sich in den weiten, vierseitigen S.-en wegen der kalten Wände u. des wegen der Winkel sehr viel Wärmeverlust anheft, u. dieselben auch in den Zimmern sehr viel Raum einnehmen, so wendet man in neuerer Zeit die vortheilhafteren engen od. russischen S.-e an. Da bei diesen S.-en der Querschnitt im Verhältniß zur Höhe ein sehr geringer ist, so bewirken sie auch einen kräftigen Zug u. führen den Rauch am schnellsten ab. Der Querschnitt derselben ist verschieden, entweder rechteckig u. quadratisch, z. B. 5 u. 10 Zoll, od. 6–8 Zoll im Quadrat, in welchem Falle gewöhnliche Mauerziegel verwendet werden können, od. am zweckmäßigsten rund, von 9–12 Zoll Durchmesser, wobei man sich zur Auführung bei geformter Eissenziegel bedient, welche, mit kreisförmigförmigem Anschnitt versehen, bei der Zusammenfügung die kreisrunde Öffnung ergeben. Liegen mehrere Schornsteinröhren eng bei-

sammen, so werden sie mit Hülfe besonderer Formziegel zu einem einzigen Schornsteinskörper vereinigt (gekuppelte S-e). Die Stärke der Zwischenwände wird in diesem Falle etwas geringer genommen (3—4 Zoll) als die der Außenwände, um an Raum u. Material zu sparen. Wegen des geringen Querschnitts werden in den Stodwerken die ruffischen Rauchböden in die Mittelmauern od. auch Umfassungen des Gebäudes selbst gelegt, so daß sie nicht, wie die weiten S-e, besonders, in den Zimmern vorpringende Mauerkörper bilden. Erst im Dache, wo die Mauern aufhören, werden sie freistehend u. sichtbar. Die in den Mauern liegenden ruffischen S-e können ohne Nachtheil um einige Fuß gezogen (geschleift) werden. Da in Folge des geringen Querschnitts die Heizung des Raumes an den Wänden der Nöbde größer ist, so sucht man dieselbe dadurch zu vermindern, daß man die inneren Wände durch Ausstreichen, d. h. Ausstreichen der Fugen u. Flächen mit Mörtel, glatter macht. Hierzu bedient man sich eines abgerundeten Streichbretts, eines cylindrischen, glatt gehobelten Holzklozes, an welchen man ringum die Ziegel mit Mörtel ansetzt u. welcher, mit zunehmender Aufmauerung in die Höhe gerückt, nach unten eine glatte u. vollkommen runde Nöbde zuzunimmt. Ein russischer runter S. von 9 Zoll lichteim Durchmesser genügt, um den Rauch von 3 gewöhnlichen Stufenfeuerungen aufzunehmen, während eine 5—6 Zollige quadratische Nöbde zur Abführung des Rauches von nur einer Zimmerfeuerung dient. Über die Reinigung der ruffischen S-e vgl. Schornsteinfeger. Wegen der Feuerbarkeit ist es gut, alles Holzwerk ringsum 2—3 Zoll vom S. entfernt zu halten; eben so müssen Balken od. Sparren bei Balkenlagen u. Dächern, welche auf einen S. ruhen, ausgegesselt werden.

Damit ein S. gut ziehe, d. h. den Rauch gut abführe, ist es nothwendig, daß zwischen der Temperatur der in dem S. befindlichen Feuerluft u. der der atmosphärischen Luft kein zu geringer Unterschied sei; denn je größer dieser Unterschied ist, desto schneller tritt die äußere atmosphärische Luft durch den Feuerraum u. die Hitze der Feuerungsanlage u. drängt die im S. befindliche warme u. daher leichte Luft nach oben hinaus. Dabei wird auch gleichzeitig dem Brennmaterial auf dem Koftefrische Luft, bezüglich Sauerstoff zugeführt u. die Verbrennung befördert. Es steht demnach ein guter Zug im S. mit einer raschen Verbrennung in innigem Zusammenhang. Sehr oft wird indeß die Zugkraft eines S-s durch äußere Einwirkungen beeinträchtigt, u. dann tritt der Rauch zurück u. nimmt den umgekehrten Weg, u. B. durch den Ofen ins Zimmer. Dieses sogenannte Einrauchen u. findet Statt, wenn z. B. die Sonne in die obere Mündung des S-s scheint, wodurch die Luft dahelst erwärmt u. ausgedehnt wird; es strömt sodann kalte Luft von oben in den S. u. drückt den Rauch nieder. Eine andere Ursache des Rauchens ist häufig der Wind, welcher von einem, neben dem S. befindlichen höheren Dache od. Giebel zurückprallend, den Rauch am Ausströmen verhindert od. zurücktreibt. In diesem Falle muß der S. erhöht werden, was am einfachsten durch ein aufgesetztes Nieschreth von der erforderlichen Höhe geschieht. Das Einrauchen der S-e findet aber auch noch Statt, wenn an der unteren Mündung ein Gegenzug entsteht, wie z. B. in Kichen durch offenschwebende Fenster, Thüren od. Oefensteme; endlich raucht es

aber auch nicht selten, wenn der Rauch von 2 od. mehreren Ofen in denselben S. geleitet wird. In letzterem Falle hilft man sich durch eine in den S. eingebaute dünne Scheidewand (Zunge), so daß der Rauch des einen Ofens nicht des andern am Aufsteigen nicht hindert. Um das Einrauchen der S-e zu verhüten u. dem Rauche ungehinderten Abzug zu verschaffen, bringt man oft auf dem Schornsteinkopf theils bewegliche, theils unbewegliche Vorrichtungen an, welche die nachtheilige Einwirkung der Sonnenstrahlen od. Luftströmungen verhüten sollen (Schornsteinhüte od. Schornsteinaufsätze). Gegen die Wirkung der Sonnenstrahlen schügen auf dem Schornsteinkopf angebrachte Dächerden von Dachziegeln (welche jedoch der Wind leicht herabwirft), od. Hüte von Eisen od. Zinkblech, auf 4 Stützen befestigt, od. abgestumpfte Kegel von gebranntem Thon od. Blech, deren enge Mündung nach oben gelehrt ist. Zum Schutz gegen den Wind hat man eine Menge fester u. beweglicher Vorrichtungen ausgeführt u. in Vorschlag gebracht, von denen ersatzungsgemäß nur die ersten sich am besten bewährt haben, während bei den letzteren der oft complicirte Mechanismus durch Kosten des Eisenwerks, durch conträre Winde u. sehr bald außer Thätigkeit gesetzt wird. Gegen zurückprallende Windhölle schützt ein nach dem höheren Gegenstande zugewendetes Satteldach von Dachziegeln od. Blech, od. eine von demselben abgewendete gekrümmte Nöbde; ferner eine sogenannte Dreh- od. Schirmklappe von Eisenblech, in Gestalt einer halben Kugel od. eines auf einer Seite offenen Kastens, sie dreht sich um eine Spindel, welche mit einer Windfahne versehen ist, so, daß sich die Öffnung der Kappe vom Winde abwärts dreht. Ferner gibt man dem mit einem Hute od. Dache versehenen S. Seitenöffnungen, doch verbieten die unbedeckten Schornsteinhüte den Vorzug, weil die Windhölle, von der Bedeckung abprallend, die Rauchsäule zurückdrängen. Die letztgenannten Schornsteinhüte od. Schornsteinmündeln bestehen für selbständige S-e aus einem auf Treppsteinen ruhenden, aufgemauerten Mantel von Backsteinen, welcher sich nach oben erweitert; er steht unterhalb von den äußeren Schornsteinwänden einige Zoll ab, so daß der Wind in der Richtung von unten nach oben durch diesen Zwischenraum streichen kann. Der Mantel ragt um 1—2 Fuß über die Schornsteinmündung in die Höhe. Gegen von oben kommende Winde u. gegen Sonnenstrahlen schützt eine innerhalb dieses Mantels auf die Schornsteinmündung gezielte abgestumpfte gemauerte Pyramide. Bei unbefestigten S-en wird der Mantel in ähnlicher Weise angebracht, nach oben zu aber verzinkt. Sehr hohe freistehende S-e umgibt man der Abführung wegen bisweilen mit doppelten Mauerungen, deren Zwischenraum mit lebender Luft od. Asche, als schlechten Wärmefletern, angefüllt ist. Sie erhalten bisweilen auch Windbleiter, da der Blitz oft in solche S-e fällt. Um den im S. in Brand geratenen Ruß auszuholzen, ist das beste Mittel, den Zutritt der Luft abzusperren, was mittels eines sogenannten Essenchiebers geschieht. Dieser im Dachboden angebrachte Schieber von Eisenblech wird in ein in den S. gemauertes Nieschreth geschoben; er hängt für gewöhnlich an einem eisernen Ketten neben der Schieberöffnung, damit er gleich bei der Hand sei. Die Schieberöffnung aber ist in diesem Falle mittels einer Klappe od. eines blinden Schiebers, welcher nur die Öffnung des, geschlossen,

damit durch dieselbe kein Ruß bringen kann. Rußfische *S.-e* in freistehenden Häusern kann man bei vorhanter harter Dachung ohne Gefahr ruhig ausbrennen lassen. Bei *S.-en*, welche vom Dache aus schwer zugänglich sind, bringt man noch innerhalb des Daches Reinigungsstühle an, welche mittels eiserner Läden verschlossen werden müssen. Der beim Reinigen im *S.* herabfallende Ruß wird am besten dadurch beseitigt, daß man womöglich im Keller 1—1<sup>1</sup> Fuß über dem Boden einen eisernen Rußkasten anbringt, der den herabfallenden Ruß aufnimmt u. ohne zu stäuben aus dem Hause geschafft werden kann. Die Alten hatten keine *S.-e* in ihren Wohnhäusern; die Kapnodiche (Rauchfang) in den griechischen Häusern war nicht ein besonderer Bau, sondern vermuthlich ein Loch in der Decke, durch welches der Rauch zog; es konnte verschlossen werden. Die erste zuverlässige Nachricht von *S.-en* ist von 1347, u. sie fanden sich zuerst in Oberitalien; erst unter der ägyptin Elitabeib kamen sie in England auf. 2) So v. w. Brodenfang; 3) der leere Raum, welcher in der Mitte des Meilers gelassen wird, damit beim Ausbrennen des Meilers ein *S.-e* fügen dadurch entsteht.

**Schornsteinfeger**, zünftige Handwerker, welche das Reinigen der Schornsteine bezeugen, indem sie in dieselben hinauf kriechen, den leichten Ruß mit einem Besen ablehren u. den Glanzruß mit einer eisernen Scharre abtragen. Die ersten *S.* kamen aus Savoyen u. Piemont nach Deutschland, wo sich Anfangs die Vergleute mit dem Reinigen der Essen beschäftigten, ehe die *S.* als ein besonderes Handwerk aufkamen. Die Zahl der Meister od. Herren ist meist in jeder Stadt obrigkeitlich festgestellt, u. jedem derselben weist die Obrigkeit einen Bezirk an, in welchem er das Reinigen der Schornsteine in Fristen besorgen muß. Beim Befahren der Schornsteine haben die *S.* eine besondere, eng anliegende Kleidung u. über Kopf u. Hals eine Kappe; die Gesellen tragen über dieser Kappe noch einen Hut, was die Lehrlingschen nicht dürfen. Die jetzt immer allgemeiner in Gebrauch kommenden russischen Schornsteine (s. u. Schornstein) werden nicht dadurch gereinigt, daß ein *S.* in ihnen hinaufkriecht, sondern der *S.* benezt in ihnen eine mit einer eisernen Kugel beschwerte Bürste od. Besen auf u. ab. Ist der Schornstein feuerfester u. gut angelegt, so kann man ihn, bef. russische u. in alleinstehenden Häusern, ohne Gefahr ausbrennen u. so reinigen.

**Schornsteinfegerkrebs** (Med.), s. u. Krebs aa).

**Schornsteinfegmalbe**, so v. w. Rauchmalbe, s. u. Schmalbe.

**Schornsteinverband** (Bauw.), so v. w. Pottischer Verband.

**Schorpe**, so v. w. Scorpione. Scorpisch, so v. w. Seescorpion, s. u. Oropwe a).

**Schorsteine**, so v. w. Blemmitten.

**Schorndorf**, Dorf im Kreise Löwenberg des Regierungsbezirks Liegnitz der preussischen Provinz Schlesien; 2 herrschaftliche Schlösser; 1900 Ew.

**Schöß**, s. Schöß.

**Schöß**, 1) so v. w. Schößling; 2) so v. w. Stodwert; 3) eingeführtes Erdreich od. Gestein; 4) eine Schuß- od. Fallthüre; 5) eine Abgabe an die Obrigkeit; 6) im engeren Sinne in den Städten eine Abgabe, welche zu den städtischen Angelegenheiten verwendet wird; 7) bef. so v. w. Geschoß 3).

**Schößberg**, Martinsleden, so v. w. Saebar.

**Schößbuch**, ein Buch, in welchem die Unter-

thanen u. Grundstücke aufzeichnet sind, von welchem Schöß (s. d. 6) u. 7) gegeben wird.

**Schößbühne** (Vergb.), so v. w. Kibne 5).

**Schößchen**, 1) so v. w. Fensterflügel; 2) bef. in einer großen od. nicht zum Öffnen eingerichteten Fensterleiste ein kleines Thürchen von Blech od. Glas, welches nur geöffnet wird, um einen Luftzug zu bewirken, u. in welchem sich ein Ventil bewegt.

**Schöffel**, Kugeln von gebranntem Thon od. Marmor, zum Spielen für die Kinder.

**Schöffel**, Anton, geb. 1801 in Siebelsbach an der Enns, war Anfangs Landhullehrer, dann Privatlingentum in Traunkreife, nachmals Alpenfänger u. s. 1819 in Steyr; er schr. : Naturbilder aus dem Leben der Gebirgsbewohner in den Grenzalpen zwischen Steyermark u. dem Traunkreife, Linz 1849; Nachgelassene Gedichte in der Volksmundart des Traunkreises, herausgegeben von Schindler, Steyr 1860.

**Schöffel**, 1) Beamter, welcher die landesherrlichen, od. auch nur die ortsherrschaftlichen Abgaben einnimmt. In früherer Zeit war mit diesem Amte auch häufig das Richteramt über die Drieunterthanen verbunden. Daber Schöfferei das Amt od. die Wohnung des betreffenden Beamten; 2) so v. w. Brodschieber; 3) so v. w. Pfänning.

**Schößfaß**, große Aule, in welche man das gekochte Bier laufen läßt.

**Schößgerinne**, 1) so v. w. Gerinne 2); 2) bei Pöckerten die Rinne, in welcher das Wasser aus dem Pöcktroge abläuft; 3) das kleine grochte Erz, welches dieses Wasser bei sich mit fortführt.

**Schößkelle**, 1) an Fuhrmanns- u. Bauernwagen eine abgeordnete Verriegelung hinten od. vorn an dem Wagen von Gitter- od. Korbbrett, in welche man allerlei Sachen thut, die man schnell bei der Hand haben will; 2) der hintere verschließbare Raum an dem Postwagen, in welchem die Postkudde, das Passagiergut u. verwahrt werden.

**Schößkraut**, ist *L. simplicia vulgaris*.

**Schößling**, 1) eine schnell u. schlaft aufgewachsene Reube; 2) die jährigen jungen Zweige von Bäumen u. Pflanzen. Der Lebensfuß ist theils der *S.*, welcher neben dem Hauptköppling hervorwächst, theils ein Zweig, welcher nicht am beschnittenen Zweig des vorhergehenden Jahres hervorwächst; 3) so v. w. Flugellum 2) u. 3); 4) so v. w. Taler.

**Schößraupen**, s. Raupen a) n).

**Schößreben**, Neben am Weinstock, welche aus dem alten Holze hervorgewachsen, im ersten Jahre nur Blätter, keine Trauben tragen.

**Schößriegel**, so v. w. Streichflangen, s. u. Gerüst.

**Schößrinne**, kleine Rinne von Hohlziegeln, welche man in den Einbleiden der Dächer neben Dachsenfurn u. Schornsteinen auf dem Dache anbringt.

**Schößsteine**, so v. w. Blemmitten.

**Schößwurz** (Schößwurz), 1) so v. w. Ebertraute; 2) *Erythronium dens canis*.

**Schößter**, Stadt, so v. w. Schuster.

**Schöthchen**, s. u. Frucht I. C) a).

**Schöthentragende**, 2. Ordnung der Familie der Kreuzblumenpflanzen, der Ordnung Silenifolia der Tetradynamie des Linnischen Systems ganz entsprechend, durch fast eben so breite als lange Schöthchen ausgezeichnet, mit den Gattungen: *Lunaria*, *Draba*, *Cochlearia*, *Thlaspi*, *Lepidium*, *Isatis*, *Myagrum* u. m. a.

**Schote**, 1) (Bot.), f. u. Frucht I. C) g); 2) Muschel, f. u. Klammmuschel 1) b) b); 3) so v. w. Fruchtschote, f. u. Scheidenmuschel.

**Schote Beschriftig** (hebr.), f. Schaute Beschriftig.  
**Schote von Judaa**, so v. w. Caruba di Giudea, f. u. Pistacia.

**Schotel**, 1) Johann Christian, geb. 1757 in Dortrecht, Maler, ursprünglich zum Handel u. Fabrikweien bestimmt, ging 1810 zum Seemaler Schönmann in die Lehre; 1824 gewann er den Preis in Amsterdam durch die Zeichnung einer ruhigen Marine, 1827 in Paris durch das Bild einer stürmischen; er st. 1839 in Haag. S. gehörte zu den größten Seemalern der Holländischen Schule; 2) P. S., Sohn des Vorigen, holländischer Marinemaler, lebt als Professor der Zeichenkunst am Marineinstitut zu Medenblyt am Zuydersee. Mit größter Virtuosität malt er die bewegte See.

**Schoten**, die Samenbehältnisse der noch nicht zur völligen Reife gediehenen Erbsen; die letzteren von ihren Schalen gelöst, geben eine gute Zuzat, allem, od. mit Mähren, zu Fleischbeuten in Fleischbrühe gekocht. Auch mit den Schalen werden sie in Salzwasser od. Fleischbrühe gekocht u. verpeist; vgl. Erbsen.

**Schoten**, Laue an den unteren Enden der Segel, welche deshalb Schotbörner heißen, um jene auszuspannen. Sie sind theils einfach, theils doppelt, u. laufen wegen besserer Beweglichkeit beim Aufholen, entweder unten od. oben, durch einen Scheidenbloß. Am großen u. Rodsegel befindet sich der Bloß oben am Segel u. das eine Ende des Schote ist hinter dem Mast am Bord fest, da wo die Gde des Segels bei seiner schrägen Stellung gegen die Richtung des Windes zu stehen kommt; das andere Ende geht bei großen Schiffen durch ein dazu bestimmtes Loch (das Schotgat) in das Schiff, auf kleineren Fahrzeugen aber über den Bord hinein.

**Schotenbaum**, der Johannishobrobbaum (*Cerantonia siliqua*).

**Schotendorn** (**Schotendornbaum**), ist 1) *Acacia*, bes. *A. vera*; 2) Unechter S., *Kobinia pseudoacacia*.

**Schotendotter**, ist *Erysimum cheiranthoides*.  
**Schotenerbse**, ist *Pisum sativum*.

**Schotengewächse**, die Familie der Kreuzblumenpflanzen.

**Schotenklee**, 1) ist *Melilotus officinalis*; 2) so v. w. Lotus 6); 3) Geringer S., *Dorycnium monspeliense*.

**Schotenmuschel**, 1) so v. w. Scheidenmuschel; 2) so v. w. Bartkneiper; 3) Versteinerungen aus den Gattungen Solen (*Scheidenmuschel*) u. Vulsella.

**Schotensteine**, versteinerte Fischzähne in Gestalt einer Schote.

**Schotentragende**, Ordnung der Familie der Kreuzblumenpflanzen, der Ordnung Siliquosa der Tetradynamie des Linnischen Systems ganz entsprechend, durch viel längere als breite, schmale, langgestreckte Schalen ausgezeichnet, mit den Gattungen: Arabis, Turritis, Cheiranthus, Brassica, Sinapis, Raphanus, Cardamine, Sisymbrium, Erysimum, Hesperis u. m. a.

**Schotenviole**, ist *Heperis matronalis*.

**Schotenweidenrich**, ist *Epilobium angustifolium*.

**Schoterim** (hebr., d. i. Schreiber), 1) Poligebeante, welche bes. Waage u. Gewicht untersuchten,

die Verfasscher dem Gericht übergaben u. die von den Richtern verhängte Strafe an ihnen executirten; 2) die Verfasser der Stammbäume, f. u. Genealogie S. 140.

**Schotgat** (Seem.), f. u. Schoten.

**Schot henne**, so v. w. Zwergbubn.

**Schothorn** (**Schoothorn**), eine untere Ede eines Kegels, an welche die Schote desselben befestigt wird.

**Schotia** (*S. Jacq.*), Pflanzengattung aus der Familie der Papilionaceae-Caesalpinieae, 10. Kl. 1. Ordn. L.; Art: *S. speciosa*, Strauch, mit gefiederten Blättern, traubenständigen, rothen Blumen, in Senegambien; die Samen werden als Speise gekocht.

**Schotmar**, 1) Amt im Fürstenthum Lippe-De-mold; an der Werre; 9000 Ew.; 2) Dorf hier; Amtsiß; 1000 Ew.

**Schotspiker**, Schiffspikler.  
**Schott**, 1) so v. w. Karat; 2) der aus Gräben geworrene Schlamm; 3) (Schiffsw.), f. Schoren 1).

**Schott**, Bezeichnung der Salzen in Algerien (Mirla); diese S-s erstrecken sich auf den Hochebenen südlich der Küstzone von der Grenze Marokkos bis nach Tunesien in fast ununterbrochener Reihe, u. neuere Geographen nennen diese Zone das Land der S-s.

**Schott**, 1) Franz, geb. 1548, st. 1622 als Bürgermeister in Nürnberg; er schr. u. a.: *Itinerrarium Italiae*, Antw. 1600, 3. Ausg. 1625; *Itinerrarium Germaniae*, Galliae, Hispaniae, Rheni 1620. 2) Andreas, Bruder des Vor., geb. 1552 (1553) in Antwerpen, ging 1571 nach Douay u. Paris, wurde 1580 in Toledo Professor der Griechischen Sprache, 1584 Professor der Berechtigkeit, Geschichte u. Griechischen Sprache an der Universität Saragossa u. trat 1586 in den Jesuitenorden; er lehrte Theologie zu Gent, auch 3 Jahre Berechtigkeit in Rom; kehrte nach Antwerpen zurück u. lehrte an dem dortigen Collegium wieder die Griechische Sprache u. st. 1629 (1627, 1634); er schr.: *Hispania illustrata*, Frankfurt. 1570, 3 Bde., Fol., ebd. 1609, 4 Bde., Fol.; *Tullianae quaestiones*, Antw. 1610; *Bibliotheca Hispanica*, Frankfurt. 1605; *Anmerkungen zum Nepos*, Frankfurt. 1609, zu des Seneca Controversiae, Par. 1606, Fol., zum Aurelius Victor, Antw. 1579, zum Valerius Flaccus; u. gab heraus den *Pomponius Mela*, Antw. 1582; die Briefe des Africanus u. Origenes über die Geschichte der Esauana, Augsb. 1602; die Werke des M. Ennodius, Tournay 1611; des Basilus d. Gr., Antw. 1616; des Gregorius Thaumaturgos Metaphrase zum Prediger Salomonie; (an 6000) Briefe des Ildorus Pelusiot, 1623; die Litterne Japoniene der Jahre 1609—12, aus dem Italien. überlegt, Antw. 1615, u. des Nic. Trigantius *Litterae e regno Sinarum* der Jahre 1610 u. 11, ebd. 1615. 3) Kaspar, geb. 1608 zu Königsbelen in Franken, wurde Jesuit, ging im Dreißigjährigen Kriege nach Sicilien u. lebte im Palermo Moral u. Mathematik; er kam dann zum Vater Kircher in Rom u. kehrte endlich nach Würzburg zurück, wo er das Studium der Physik betrieb u. 1666 st.; er schr. u. a.: *Hydraulica mathematica*, Würzb. 1657; *Magia universalis naturae et artis*, ebd. 1657—74, 4 Bde.; *Magia physica curiosa*, ebd. 1662, 2. Ausg. 1667—97; *Magia chemica curiosa*, Nürnberg. 1664;  *cursus mathematicus*, Würzb. 1661; *Schola steganographica*, Nürnberg. 1680, u. m. a. 4) August

Friedrich, geb. 1744 in Dresden, hielt juristische Vorlesungen in Leipzig, wurde hier 1767 Professor der Rechtsalterthümer u. 1778 Obergerichtsassessor u. st. 1792; er gab heraus: *Opuscula juridica*, Ppz. 1771; *Donjatiu praenotat. canon.*, Mitau 1776, 3 Bde.; *Sammlungen zu den deutschen Stadt- u. Landrechten*, ebd. 1772, 3 Tble.; *Institutiones juris Saxonici electoralis privati*, ebd. 1778, 2. Aufl. ebd. 1783; *Entwurf einer juristischen Encyclopädie u. Methodologie*, ebd. 1772; *Supplementa et emendationes ad Lipenii bibl. real. jur.*, ebd. 1775; *Unparteiische Kritik der neuesten juristischen Schriften*, ebd. 1768—82, 10 Bde.; *Bibliothek der neuesten juristischen Literatur*, ebd. 1783—90, 14 Bde., u. m. a. 5) August Ludwig, geb. 1751 in Göttingen, war erst Regierungsadvocat in Tübingen, wurde 1775 Professor am Collegium, 1778 Professor der Rechte an der Universität, 1781 zu Erlangen u. st. 1787; er schr.: *Vorbereitung zur juristischen Praxis*, Erl. 1784, umgearbeitet von F. Venzon, ebd. 1800; *Kurzes juristisches praktisches Wörterbuch*, ebd. 1784, umgearbeitet von S. A. Kraft, ebd. 1793; *Einleitung in das Eherecht*, Nürnberg 1786, n. Aufl. ebd. 1802, u. a. m. 6) Heinrich August, Sohn von S. 4), geb. 5 Dec. 1780 in Leipzig, studirte seit 1796 in Leipzig Theologie u. Philosophie, wurde hier 1801 Privatdocent, 1803 Vesper- u. 1804 Frühprediger an der Paninerkirche, 1805 Professor der Philosophie u. 1808 der Theologie, 1809 Professor der Theologie u. Prediger an der Schloßkirche in Wittenberg u. 1812 in Jena, wo er seit 1817 zugleich das Homiletische Seminar leitete u. als Geheimer Kirchenrath 29. Decbr. 1835 st. Als Theolog huldigte er dem Supranaturalismus u. erstreckte eine Aneignung desselben mit den Grundprincipien des Nationalismus. Er gab heraus: *Die Rhetorik des Dionysios Halicarn.*, Ppz. 1804; *Novum Testamentum*, mit neuer lat. Übersetzung, ebd. 1805, 4. A. 1840; schr.: *Kurzer Entwurf einer Theorie der Vereinfachtheit mit besonderer Anwendung auf die Kanzelvereinfachtheit*, ebd. 1807, n. A. 1816; *Epitome theol. christianae*, ebd. 1811, n. Aufl. 1822; *Christlich religiöse Reden an Sonn- u. Festtagen*, ebd. 1812; *Geistl. Reden u. Homilien*, Jena 1815; *Predigten u. Homilien auf alle Sonn- u. Festtage des Jahres*, Gotha 1818, 2 Bde.; *Neue Sammlung geistlicher Reden u. Homilien*, Jena 1822; *Neue Auswahl von Homilien u. Predigten*, Reuß. 1830; *Theorie der Vereinfachtheit, mit besonderer Anwendung auf die christliche Vereinfachtheit*, Ppz. 1815—28, 3 Tble. in 4 Abthl., 2. A. des 1. u. 2. Th. 1828—33; *Commentar zu den Paulinischen Briefen an die Thessalonicher u. Galater*, Ppz. 1834; *Opuscula*, Jena 1817 f., 2 Bde.; *Briefe über Religion u. den christlichen Pfaffenstand*, Jena 1826; *Isagoge historico-critica in libros Novi Foederis*, ebd. 1830; er gab auch die 5. Aufl. von Reinbarts Vorträgen über die Dogmatik mit Zulagen, Sulzb. 1824; *Zeitschrift für Prediger*, in Verbindung mit Reblow, Ppz. 1810, 3 Bde.; *Deutsche des Homiletischen Seminars zu Jena* heraus. Vgl. Danz, S. nach seinem Leben u. Charakter, Ppz. 1836. 7) Christ-Friedrich Albrecht, geb. 30. April 1782 in Eindeßungen bei Stuttgart, studirte 1799 bis 1804 in Tübingen u. Landshut Jurisprudenz, bereiste 1805 Südfrankreich u. wurde nach seiner Rückkehr in die Heimath 1805 Advocat, 1815—17

Registrator der Ständeverammlung, deren Verhandlungen er publicirte; von 1819—1838 war er selbst Mitglied der Ständeverammlung, erst für das Oberamt Böblingen, dann für Neuenburg u. nahm an den Verhandlungen in liberalem Sinne hervorragenden Antheil. Daneben theilte er sich auch fördernd u. leitend an dem Stuttgarter Griechenverein, nach dem Ende des Polnischen Freiheitskrieges an der Gründung eines Poleuvereins u. an dem 1824 gestifteten Liedertanze in Stuttgart, aus welchem der Württembergische Schillerverein hervorging. Seit 1838 widmete er sich ausschließlich seinem Beruf als Sachwalter. 1848 besuchte er das Vorparlament in Frankfurt, wurde Mitglied des Kunstgeraueschusses u. vom Bezirk Cannstadt-Böblingen in die Deutsche Nationalversammlung nach Frankfurt gewählt, wo er zur Linken gehörte, siedelte mit denselben 1849 nach Stuttgart über wurde dann 1850 wieder Mitglied der zweiten württembergischen Kammer, nach deren Auflösung im October d. J. er von der politischen, wie überhaupt der öffentlichen Wirksamkeit zurücktrat, u. st. 6. Juni 1861 in Stuttgart. Er überlegte die Werke des jüngern Plinius, Stuttg. 1837 ff., 5 Bde., u. *Piquerville's Werk über Griechenland*, ebd. 1837. 8) Wilhelm, geb. 3. September 1807 in Mainz, studirte seit 1822 in Gießen u. Halle Theologie u. Orientalische Sprachen, wendete sich 1830 nach Berlin, wo er sich anschießlich den Studien der ost- u. nordasiatischen Sprachen u. Culturzuständen widmete u. 1835 Professor der asiatischen Sprachen u. Literatur wurde; er schr. *Beisuch über die sibirischen Sprachen*, Berl. 1836; *Katalog der chinesischen Werke der königl. Bibliothek in Berlin*, ebd. 1830; *De lingua Tschwaschorum*, ebd. 1841; *Über den tungusischen Schamanencultus am Hofe der Mandchukaiser*, ebd. 1842; *Über den Buddhismus in Hochasien u. China*, ebd. 1844; *Älteste Nachrichten von Mongolen u. Tataren*, ebd. 1845; *Über das altaiische Sprachengebiet*, ebd. 1847; *Das Reich Karachatai ob Si-Kao*, ebd. 1849; *Über die finnische Sage von Kullervo*, ebd. 1851; *Das Zahlwort in der sibirischen Sprachfamilie*, ebd. 1852; *Beisuch einer Beschreibung der chinesischen Literatur*, ebd. 1854; *Chinesische Sprachlehre*, ebd. 1857; als Zugabe dazu: *Über chinesische Verknüpfung*, ebd. 1857. 9) Albert Lucian Constant, Sohn von S. 7), geb. 27. Mai 1809 in Stuttgart, studirte in Tübingen u. Berlin Theologie, wurde 1832 Repetent am Seminar in Maulbronn, 1834 Oberlehrer an der Cantoschule in Jülich, versittirte seit 1839 in Stuttgart, wurde 1842 Professor der deutschen Sprache u. Literatur am Gymnasium dalest u. st. 21. Nov. 1847; er schr.: *Die deutschen Colonien in Vietnam, ihre Mundart u. Herkunft*, Stuttg. 1842; *Wanderungen durch das mittlere u. nördliche Deutschland*, ebd. 1846; u. gab heraus: *Walachische Märchen*, ebd. 1845. 10) Arthur, Bruder des Vor., geb. 1814 in Stuttgart, widmete sich dem Studium der Landwirtschaft auf der Land- u. Forstwirtschaftlichen Akademie in Eberheim u. lebte dann bis 1844 in Göttingen beim Grafen Alexander von Württemberg, worauf er im südlichen Ungarn als Wirtschaftsadministrator fungirte; 1850 ging er nach Nordamerika, wo er im Auftrag der Regierung der Vereinigten Staaten wissenschaftliche Expeditionen in West- u. Mittelamerika übernahm; er componirte, mehrere Lieder,

betheiligte sich an der von dem Vor. veranstalteten Sammlung Walachischer Märchen u. Schr. Gedichte, Stuttg. 1850. 11) Sigismund, Bruder des Vor., geb. 1818 in Stuttgart, studirte Jura in Heidelberg u. Tübingen, wurde 1840 Advocat in Stuttgart u. 1850 Mitglied der württembergischen Ständeverammlung für Böblingen, wo er im Sinne seines Vaters wirkte. Erschr.: Mar Emanuel, Prinz von Württemberg, u. sein Freund Karl XII. von Schweden, Stuttg. 1839. 12) Heinrich, war unter der Expedition österreichischer Naturforscher, welche 1817 nach Brasilien ging, u. sammelte bes. Pflanzen für die kaiserlichen Gärten bei Wien; er war dann Inspector der Gärten bei Schönbrunn u. Schr.: Genera silicum, Wien 1834—36, 4 Hefte; mit Endlicher, Meletemata botan., ebd. 1832, Fol.

**Schott von Schottenstein**, ein zu den ältesten, ritterbürtigen, reichfreien u. stammmäßigen Geschlechtern Frankens gehöriges Geschlecht, welches den Beinamen von Schottenstein erst im 14. Jahrh. von seinem damaligen Hauptsitz, der Veste Schottenstein im Rutenranton Baunach, annahm u. seit 1512 zur adeligen Gesellschaft des Hauses Frankenstein zu Frankfurt a. M. gehörte. 1) Kunz, besetzte 1498 die Reichsstadt Nürnberg, hatte mit dem Pfalzgrafen u. Kurfürsten Friedrich I. Pöbel, wurde 1499 in die Reichsacht gegeben u. 1523 zu Ebnitzberg entbannt. 2) Hans, war Statthalter zu Koburg u. ein Freund Luthers, half in Koburg die Reformation einführen u. betheiligte sich auf Seite der Protestanten am Schmalkeldschen Kriege. Das Geschlecht theilt sich jetzt in zwei Linien, deren Oberst: 3) Freiherr Friedrich, geb. 1812, 4) Freiherr Karl, geb. 1776, st. 13. April 1861.

**Schottbolzen**, so v. w. Splintbolzen, s. u. Bolzen 1).

**Schottburger Aue**, Fluß, so v. w. Königsau.

**Schotte**, Handelsleute u. Handwerker, welche um ihr Gewerbe zu treiben im Lande umherziehen.

**Schotte**, 1) ein Einwohner Schottlands; 2) der vierte (Andreas-) Grad der Freimaurerei, welcher über die drei Johannisgrade hinaus gebt; dann 3) der vierte, fünfte, sechste u. siebente Grad, in Deutschland noch in den Systemen der drei Weltzungen u. der allgemeinen Landesloge für Deutschland eingeführt.

**Schottel**, Justus Georg, geb. 1612 in Timbed, studirte die Rechte, wurde Erzieher des Herzogs Anton Ulrich von Braunschweig, war zuletzt braunschweigisch-lüneburgischer Kammer-, Hof- u. Consistorialrath u. st. 1676; er ist: Deutsche Sprachkunst, Braunschw. 1641; Der Deutschen Sprache Einleitung, Lpz. 1643; De singularibus quibusdam et antiquis in Germania iuribus. Wolfenb. 1671. n. A. Frankfurt. 1673 (deutsch ebd. 1700); Anleitung von den deutschen Hauptstädten, Braunschweig 1683; Deutsche Vers- u. Reimkunst, Frankfurt 1656; Der Nymphe Germania Todesklage, Braunschw. 1640, u. a. Gedichte.

**Schotten**, 1) in den Schiffen die hölzernen Bretwände, durch welche die verschiedenen inneren Räume desselben abgetheilt werden u. welche theils nach der Länge desselben geben, theils es in die Quere durchschneiden; 2) (Wasserb.), so v. w. Aufziehhölzer; 3) (Landw.), so v. w. Mollen.

**Schotten**, 1) Kreis in der großherzoglich bessihschen Provinz Oberhessen, 22,000 Einw.; 2) Stadt darin, an der Ridda; Sitz des Kreisamts u. eines

Landgerichts, Tuchmacherei, Viehmärkte, Handel mit hier bereiteten Cervelatwürsten, so wie mit hier u. in der Umgegend gefertigten Holzwaaren; 2400 Einw.

**Schottenfeller**, in der Diebsprache Diebe, welche aus Kaufstädten u. Buden Schnittwaaren stehlen, s. u. Diebnahl IV.

**Schottengans**, 1) so v. w. Ringelgans, s. u. Gans e); 2) so v. w. Vassaner Rothgans.

**Schottenhof**, Oekonomiegut bei Langenau 1).

**Schottenmönche** (Schottenbrüder, Schotten). Als die Mehrzahl der englischen Kreuzfahrer durch Deutschland zog, suchte man das Bedürfnis zu Versorgung von Herbergen, Spitälern, Gottesdienst etc. für dieselben ihrer Sprache kundige Geistliche zu haben u. zog eine Menge schottische, englische u. irische Benedictiner herüber, welche in Deutschland nach u. nach Klöster, so in Lamspring, Erfurt, Eichsfeld, Würzburg, Kirchberg, Hanau, Memmingen, Augsburg, Nürnberg, Regensburg, Wien bezogen u. auch dann noch blieben, als der Zweck längst nicht mehr bestand. Nach der Reformation strebten die Schottenklöster den Katholicismus in England durch Missionen zu erhalten, schlossen sich offen der neuen Englischen Congregation an, bis von 1570 an alle Recrutirung in Schottland u. Irland ihnen abgeschnitten wurde u. sie sich zur Aufnahme deutscher Benedictiner genöthigt sahen. Von allen deutschen Schottenklöstern Deutschlands steht nur noch das in Wien unter solchem Namen, ist jedoch ebenfalls beinahe ganz mit deutschen Benedictinern besetzt.

**Schotter**, so v. w. Geschiebe.

**Schöttgen**, Christian, geb. 14. März 1687 in Wargen, studirte auf der Pforte u. seit 1707 in Leipzig Theologie, Morgenländische Sprachen, Geschichte u. Philosophie, wurde 1716 Rector in Frankfurt a. d. O., 1719 Rector u. Professor der Schönen Wissenschaften am Collegium zu Stargard in Pommern, 1725 Rector der Kreuzschule in Dresden u. st. hier 15. (16.) December 1751. Er bearbeitete das Eponymologium von Reinesius, gab heraus die Scriptores rei rusticae (welche Gesar vollendete); Themistocles epistolae, Lpz. 1710; des Pambertus Vossius Ellipse graecae, ebd. 1713 (3. Aufl. 1742); Palaeographen, ebd. 1716; Antiquitätenlexikon, ebd. 1719 (dann 1726) u. Schr. mit Kreyßig: Diplomatische u. curieuse Nachrichten der Geschichte von Oberhessen, Dresd. 1730—33, 12 Bde.; Diplomataria et scripta. hist. germ., Altona. 1753, 3 Bde., Fol.; Annotationes ad Juvenen historiam evangelicam, Nürnberg. 1710; Rudimenta logicae, Frankfurt a. d. O. 1716, n. Aufl. Stargard 1725; Elementa theologiae mor., Lpz. 1723, dann 1727; Liorae hebraicae et iudaeicae, Dresd. 1733 u. 42; Lexicon gr-lat. im N. Test. 1746, herausgeg. von Krebs, Lpz. 1765, von Eubov Lpz. 1790.

**Schottbühnen**, so v. w. Canisbühn.

**Schottin**, 1) Karl Georg Lubowia, stammte aus einer französischen emigrirten Hugenottenfamilie Obaidien, geb. 1775 in Hergendorf bei Alsfeld, studirte in Jena Medicin, wurde Kreisarzt des Fürsten Heinrich XLIII. von Reuß Köstritz u. ließ sich um 1797 als Arzt in Köstritz nieder. Er ist als Augenarzt u. Naturforscher im Fache der Petrefactenkunde u. als Entdecker eines mächtigen Vagers der wichtigsten Versteinerungen unweit Köstritz bekannt; seine letzten Beobachtungen u. Forschungen

gasten bes. der Polarität u. dem Elektromagnetismus. Er fl. in Köthrig 1838 u. schr.: Gedichte, nebst einem Anhang über das Auge in ästhetischer Hinsicht, Köthrig 1817. 2) Johann David Friedrich, des Vor. jüngster Bruder, geb. in Hengendorf 4. Jan. 1789, wurde 1811 Rector in Apolda, 1812 geistlicher Collaborator in Köthrig u. 1814 Pfarrer daselbst; er gab heraus: Beiträge zur Nahrung für Geist u. Herz (Predigten u. Gedichte), Lpz. 1822—1833, 3 Bdehen.; Das Reich Gottes (Andachtbuch für die Gebildeten aller Stände), Schleis 1844; auch war er Mitsammler u. Herausgeber des Geralschen Gesangbuchs 1822.

Schottisch (Lanzl.), v. v. m. Ecclesiast.

Schottische Confession, s. u. Confession 6) a) c).

Schottische Dichter, die englischen Dichter, welche, aus dem südlichen Schottland stammend, sich der Schottisch-englischen Mundart bedienen, während die Dichter des nördlichen Schottlands in Gaelischer Sprache (s. d.) schrieben. Erhalten sind noch aus dem 14. Jahrh. die Geschichte des Thomas von Eriboune u. die Reimchronik John Barbour's über die Thaten Robert Bruce's; aus dem 15. Jahrh. ein Volkspos von Wallace, welches dem blinden Harry zugeschrieben wurde. Darauf folgen Ende des 15. u. Anfang des 16. Jahrh. die S. D. William Dunbar, Gavin Douglas, Robert Henryson, Alexander Scot u. David Lindsay; in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. Richard Maitland, Alexander Hume u. Alexander Montgomery, wegen mit der Thronbesteigung Jakobs VI. (als König von England Jakob I.) von Anfang des 17. Jahrh. an der Schottische Dialekt als Schriftsprache immer seltener wurde, bis Ende des 17. Jahrh. u. namentlich Anfang des 18. Jahrh. derselbe wieder bes. durch Allan Ramsays Dichtungen Eingang fand, woran sich Robert Crawford, Robert Ferguson, Alex. Ross, David Herd, Lady Anna Barnard, John Lowe, John Skinner, Jane Elliot, Suzanne Blamire, Alicia Corburn u. bes. Robert Burns schlossen. Vgl. Whitelaw, Book of Scottish Song, Glasgow 1843.

Schottische Dosen, eine Art hölzerner Schnupftabakdosen, s. u. Dose 1).

Schottisches Garn, 1) scharf gedrehtes Baumwollengarn, bes. zur Stückerlei gebräuchl.; 2) buntes gekammtes Garn, wovon jetzt Schottische Strümpfe gefertigt werden.

Schottische Kirche, die Landeskirche in Schottland ist die presbyterianische (s. u. Presbyterianer); wie die Reformation seit der Mitte des 16. Jahrh. den Sieg über das alte katholische Kirchenwesen gewonnen u. sich, trotz der mehrfachen Veruche von England aus den Episcopalismus zur Geltung zu bringen, behauptet hat, s. u. Schottland S. 408 ff. Die S. R. erhielt ihr erstes symbolisches Buch in der von Joh. Knox 1561 verfaßten Confessio scoticana (s. u. Confession S. 353), dazu 1581 die sogen. Confessio negativa (s. ebb.) gegen die katholische Kirche; zu diesen beiden Bekenntnissen kam 1648 die Confessio Westmonasteriensis (s. ebb.) nebst einem größeren u. kleineren Katechismus; dazu die Form of presbyterial church government (das Regulativ für das Kirchenregiment) u. das Directory for the public worship of God (Festsetzung der Ordnung des Gottesdienstes). Sonach war die Organisation der S. R. folgende: Die erste Stufe in jeder Gemeinde ist der Kirchenvorstand (Kirchsession), aus den Geistlichen u.

den ältesten Gemeindegliedern (Meritors) bestehend, welcher von der Gemeinde gewählt, sich selbst ergänzt u. eine Art geistliches Gericht bildet, welches die kirchlichen Angelegenheiten der Gemeinde verwaltet u. als Disciplinargebörde kirchliche Zucht übt. Die zweite Stufe, das Presbyterium (Local Presbytery), aus den Geistlichen u. Ältesten eines bestimmten Districtes von meist 12 bis 15 Gemeinden zusammengesetzt, hat den Geistlichen u. Candidaten gegenüber die Geschäfte eines Consistoriums in Deutschland; die dritte Stufe bildet aus mehreren Presbyterien die Provinzialsynode, zu welcher sämtliche Pfarrer des Synodalsprengels u. die Ältesten, welche Vertreter der Gemeinden in den Presbyterien waren, gehören; u. die vierte Stufe die Generalsynode (General Assembly), welche als die oberste Kirchenbehörde jedes Jahr im Mai auf 10 Tage zusammentritt (während der Zeit ihres Nichtzusammenseins befragt ein Ausschuss [Assesbivcommission] die laufenden Geschäfte). Die Beschlüsse der Generalsynode betreffen keiner Befähigung, sondern haben schon an sich Gesetzeskraft. Alle Presbyterien, die Städte, die Universitäten, selbst die Gemeinden in Ostindien schicken Abgeordnete zu der Generalsynode, welche aus 386 Mitgliedern besteht, u. die Regierung wird durch einen aus dem schottischen Adel ernannten Commissär (High-Commissioner) vertreten, der indeß nur die Verhandlungen überwacht. Obgleich diese Verfassung sowohl vom König Wilhelm 1690, als auch bei der Union mit England 1707 von der Königin Anna gewährt war, so wurde doch 1712 von der Königin unter dem Einfluß der Jakobiten nicht nur den englischen Episcopalen Duldung gewährt, sondern auch das Patronatsrecht den Gemeinden genommen u. den alten Patronen wiedergegeben. Es wurde nun bei der Wahl der geistlichen Stellen so verfahren: Der Patron (die Regierung ob. ein Adlicher u. andere Grundbesitzer) präsenierte den Candidaten dem Presbyterium u. nach geschehener Prüfung des Candidaten durch das Presbyterium wurde diesem ein Sonntag zur Predigt bestimmt, worauf die Gemeinde die Vocation unterzeichnete u. dadurch die Annahme des Pfarrers genehmigte. Im Fall der Nichtunterzeichnung trat eine neue Wahl ein. Dadurch war der Einfluß der Gemeinde auf ein sehr geringes Maß zurückgeführt, weil sie in dem Presbyterium des Districts nur eine Stimme hatte. Dieses Gesetz, welches in der Abneigung gegen das Schottische Kirchenwesen seinen Grund hatte u. mit Strenge ergraben wurde, gab die Veranlassung zu vielen Streitigkeiten. Schon im 18. Jahrh. lösten sich Gemeinden von der Staatskirche ab, eine Partei bildete das Reformed Presbytery, wie sich seit 1743 die alten Cameronianer (s. Schottland S. 412) nannten, welche von einer menschlichen Gesetzgebung in der Kirche nichts wissen wollten, weil die Eingebung der Kirche allein auf Christo, als dem Haupt der Kirche, beruhe; in der Staatskirche erfolgte nach 1732, wo nach Aufhebung der Barriereact von 1697 (wenach die von der Assembly angenommenen Gesetze erst durch Zustimmung der Majorität der Presbyterien Gültigkeit erlangen sollten) die erste Secession unter dem Geistlichen Ebenezer Erskine erfolgte. Die Seceders erkannten zwar die allgemeinen Grundlagen der Staatskirche an, sondern sich aber von den Mitgliedern der gegenwärtigen Kirche als von einer in Sünde verfunkenen gänzlich

als u. nannten sich Associated Presbytery. Im Jahr 1747 gehörten schon 32 Gemeinden zu ihnen, als eine Spaltung unter ihnen eintrat, indem die Einen, Burghers, den städtischen Bürgereid mit dem Bekenntniß zu der in S. bekannten u. gesetzlich anerkannten wahren Religion anerkannten; die Andern, Antiburghers, aber diesen Eid verwarfen, weil dadurch die vererbte Staatskirche als die wahre anerkannt werde. 1752 erfolgte eine zweite Secession, der Presbytery of relief, unter dem Geistlichen Giffelspie, als die Assembly verlangte, daß die bei Anstellung eines Geistlichen überstimmten Mitglieder des Presbyteriums sich förmlich der Majorität unterwerfen sollten, während man sie früher von, durch die Assembly abgeschickten Commissären hatte überstimmen lassen u. dann unbelästigt bei ihrem wirkungsgelassen Disfens gelassen hatte; diese Partei war übrigens tolerant, indem sie mit Allen kirchliche Gemeinschaft halten wollte, welche sich sichtlich an Christus, als das Haupt der Kirche, halten würden. Allen diesen an dem strengen Begriff der Kirche haltenden Parteien gegenüber vertrat die große Mehrheit der Staatskirche unter Robertson den Moderatismus, d. h. die Anerkennung allgemeiner wissenschaftlicher, namentlich philosophischer Bildung u. die Gleichgültigkeit gegen dogmatische Festigkeit u. Abneigung gegen die Bekenntnisse. Seit dem Ende des 15. Jahrh. kam für die kirchlich Gesinnten der Name Evangelische auf, unter denen sich im Anfang des 19. Jahrh. bes. Erskine, Moncrieffe, A. Thomson u. dann Chalmers anzeichneten. Dazwischen machte sich eine bes. unter dem Volk sich vielfach verbreitende Richtung geltend, der Voluntarismus, welcher sich gegen allen Einfluß des Staates auf die Kirche erklärte u. die Kirche vielmehr ausschließlich auf freiwillige Theilnahme der einzelnen Gläubigen gegründet wissen wollte. Dieser Richtung gegenüber hielten die Evangelischen streng am Staatskirchentume fest, suchten aber den Grundlag der inneren Selbstständigkeit der Kirche u. die Rechte der Gemeinden geltend zu machen, u. stellte seit 1832 die Assembly wieder Anträge auf Wiederherstellung des eigentlichen Verfassungsrechtes der Gemeinden bei Pfarrerranstellungen. Am 28. Mai 1834 erklärte sich die evangelische Majorität der Generalynode für das Erwerbungsrecht der Gemeinden u. erließ demzufolge die berühmte Vetoacte, worin festgesetzt wurde, daß kein Geistlicher, wenn sich die Majorität der stimmungsfähigen männlichen Gemeindeglieder gegen ihn ausspreche, einer Gemeinde von dem Patron ausgetheilt werden könne u. daß demgemäß die Presbyterien die Stimme derselben zu hören hätten. Man nannte diejenigen, welche das Princip der Nichtaufdrängung der Pfarrer Seitens der Patrone vertheiligten, Nonintrusionisten, auch bloß Nens. Die meisten Nens gehörten zu der Whigpartei, ihre Gegner, die Moderates (Gemäßigten) zu den Tories. Dagegen wendeten sich die Patrone an die Civilgerichte u. selbst an den obersten Gerichtshof in Schottland (Court of Session). Dieser sah das Patronat als ein reines Eigenthumsrecht an, verwarf die Vetoacte als ungesetzlich, behauptete die Rechtsbeständigkeit der Act of Queen Anna (s. Schottland S. 413) u. entschied zu Gunsten der Patrone. Die Landesynode, bei welcher das verurtheilte Presbyterium Recurs gegen diesen Anspruch eingelegt hatte, appellirte erfolglos bei dem Ober-

haus. Außerdem kam es über die in Schottland bestehenden neuen Kirchen u. Kapellen, deren Patrone man sehr oft die Rechte der Pfarrgeistlichkeit zugestand, zu anderen Streitigkeiten, was die Gerichtshöfe für illegal erklärten. Um diese Differenzen zu einer definitiven Entscheidung zu bringen, erließ die Generalynode 1842, hauptsächlich auf Betrieb der Nonintrusionisten, zwei Denkschriften an die Regierung, worin das volle Patronatsrecht für die Kirche in Anspruch genommen u. der Eingriff der Civilgerichte in die Rechte der Kirche als der Freiheit der Gerichtsbarkeit in allen geistlichen Sachen widerstreitend bezeichnet wurde. Da aber die Regierung u. das Parlament, an welches sich die Generalynode beschwerend gewendet hatte, die Beschwerden nicht berücksichtigten, beschloß man die Gründung einer Freien Schottischen Nationalkirche (Free Presbyterian Church). Die evangelische Partei, welche sich im Laufe der Streitigkeiten immer mehr von den Gemäßigten absonderte, u. ihre Führer Chalmers, Welsh, Cantliff, Ostbri u. A. hatten schon längst für Einsammlung von Geldern zum Ankauf von Grundstücken u. zum Bau neuer Kirchen gesorgt. Am 18. Mai 1843 erklärte der Präsident Welsh in der Generalassembly der Schottischen Kirche im Namen der zahlreich anwesenden Nonintrusionisten, daß sie, da der Kirche durch die Urtheile der Gerichtshöfe Gewalt angethan worden sei, nicht länger in dem Verband derselben nur der Gewalt kirchlicher Gerichtshöfe unterworfen sei, daß aber im Widerspruch damit die weltlichen Gerichte geistliche Verrichtungen verboten, die abgesetzten Geistlichen wieder in ihr Amt eingeführt, die Entscheidungen der Kirchenbehörden beseitigt, die Ausübung geistlicher Wirksamkeit in Disciplinar- u. anderen Sachen in unerträglicher Weise beschränkt hätten u. Nach Verlesung dieser von 125 Geistlichen u. 77 Kirchenältesten unterzeichneten Erklärung verließen die Nens die Landesynode u. constituirten sich als die Repräsentanten der Freien Presbyterianischen Kirche unter Chalmers. So entstand das große Schisma (Disruption) in der Schottischen Kirche.

Die beiden Landesynoden, welche hierdurch entstanden, zeigten eine rege Thätigkeit: die Moderates setzten die dem weltlichen Regiment ergebenden Geistlichen wieder in ihre Stellen ein, ließen die durch den Austritt von mehr als 200 Predigern erlebigten Pfarren durch die Patrone wieder besetzen u. trafen über streitige Punkte mit der Regierung eine Vereinbarung. Viel eifriger war die ausgeschiedene Partei, sie entwarf eine Kirchenverfassung, überwieß die Wahl der Geistlichen der Hauptsache nach den Gemeinden, gründete eine gemeinthaftliche Kasse für die Pfarrbesoldungen, sorgte für den Bau neuer Gotteshäuser u. für eine strenge Sonntagsfeier u. wußte durch ihre Thätigkeit eine so große Theilnahme zu erwecken, daß sich durch das ganze Land hincurch Gesellschaften zur Unterstützung der Kirchen bildeten u. daß die zum Gottesdienst benutzten Locale die Schaaeren des zu strömenden Volks nicht faßten, weshalb die Versammlungen unter freiem Himmel gehalten werden mußten. Durch den Verzicht der Geistlichen auf die Hälfte ihres zeitweiligen Gehalts wurde die neue Kirchengemeinschaft in den Stand gesetzt ei-

großen Theil der Geldmittel auf die Gründung neuer Kirchen zu verwenden. An mehreren Orten, bes. in dem südlichen Theile der Grafschaft Ross, kam es selbst zu Unruhestörungen, u. mehrere Gemeinden widerlegten sich der Einführung u. dem Predigen der Geistlichen, welche an die Stelle der zu den freien Gemeinden übergegangenen Pfarrer eingesetzt werden sollten. Die Regierung wollte einer größeren Secession durch eine Bill vorbeugen, die 1843 durch den Lord Aberdeen im Parlament eingebracht wurde. Nach derselben wurde das Veto (s. oben) dahin bestimmt, daß die Gemeinde Erlöse für ihren Widerspruch angeben u. das Presbyterium, ebenfalls unter Anführung von Gründen, darüber entscheiden solle, daß man aber gegen diese Entscheidung an höhere Kirchengerichte appelliren u., sofern sie auf gesetzwidrigem Grunde beruhe, die Hälfte der Staatsgerichte in Anspruch nehmen könne. Allein diese Bestimmung genügt den kirchlichen Parteien nicht, u. die Mitgliederzahl der freien Gemeinden, zu denen jetzt auch sehr hochgestellte Männer, z. B. der Herzog von Argyll, der Marquis Breadalbane u. A. gehörten, war im Zunehmen. Jedoch weigerten sich auch mehrere Gutsbesitzer ihren Untersaßen in der freien Kirche einen Platz zum Bau eines Gotteshauses einzuräumen. Indes findet sich jetzt fast in jedem Orte ein Gotteshaus. Nächst der Kirche wendete sich die Thätigkeit in der freien Schottischen Kirche bes. auf das Unterrichtswesen; von 1843—44 wurden 122 Schulen u. ein Normalseminar eröffnet, außerdem aber 50,000 Pfund Sterl. zur Errichtung von 500 Schulen gezeichnet u. in Edinburgh eine theologische Facultät gegründet. Für die Pfarrbesoldungen gründete man einen eigenen Fond (General Sustentation Fond), welcher 1859 über 110,000 Pfd. Sterl. betrug. Die gesammten Fonds für Kirchenschulgemeinde u. Missionen wurden von der Generalsynode 1859 auf 2,400,000 Pfd. angegeben. Die Armenpflege wird eifrig betrieben. In England u. Amerika zeigten sich viel Sympathien für die neue Kirche u. sämmtliche Missionäre, die im Dienst der Kirche gewesen waren, traten zu derselben über, so daß das Missionswesen in der Schottischen Kirche einen großen Aufschwung nahm. Auf die Staatskirche hatte die Trennung ebenfalls einen wohlthätigen Einfluß; dieselbe nahm sofort das modificirte Votengesetz (s. oben) an u. zeigte in gleicher Weise, wie die Ausgetretenen, eine sehr rege Thätigkeit für die Zwecke der Kirche. Vergl. Calderwood, History of the kirk of Scotland (bis 1625), 1678, n. A. 1842—49; Row, History of the kirk of Sc. (1558 bis 1637), herausgeg. 1842; Cool, Hist. of the Reformation in Sc., Edinb. 1811, 2. A. 1819, 3 Bde.; Gernberg, Die Schottische Nationalkirche, 1828; Sad, Die Kirche von Schottland, 1844; Eybrow, Die Schottische Kirchenfrage, 1845; Merle d'Aubigné, Trois siècles de luttas en Ecosse, 1850 (deutsch von Otto Fiebig, Ppz. 1851); J. Köstlin, Die Schottische Kirche, Hamb. 1852.

**Schottische Krone**, s. Foujur.

**Schottische Leinwand**, so v. m. Gingan.

**Schottische Philosophie** (**Schottische Schule**), die sich namentlich auf Moral u. Psychologie beziehende Lehre der schottischen Philosophen des 18. Jahrh. Die hervorragendsten derselben sind: Hutcheson, Price, Ferguson u. Adam Smith, welche den Materialismus der Französischen Schule der damaligen Zeit, u. Thom. Reid, James Beattie u.

J. Oswald, welche den Skepticismus David Humes bekämpften.

**Schottische Sprache u. Literatur**, s. Schottische Dichter u. Gaelische Sprache u. Literatur.

**Schottische Teppiche** (engl. Scotch carpets), wollenen Fußdecken, weiß, mit aufgeschnittener sammetartiger Oberfläche, in bunten Farben garbirt; sie bestehen aus drei besonderen, über einander liegenden, leinwandartigen, durch Weben mit einander verbundenen Schichten; wurden ursprünglich in schottischen Städten, Glasgow, Stirling etc., dann eben so gut in Abbeville als Tapis de façon d'Ecosse u. in Deutschland zu Wien, Berlin, Dresden, Hanau etc. gefertigt.

**Schottische Turbinen**, so v. m. Reactionsräder, s. n. Reaction 2).

**Schottische Zeuge**, bunt gemalterte Zeuge, so Tafel, Merino etc.

**Schottky**, Julius Maximilian, geb. um 1794 in Rupp bei Oppeln, wurde 1815 Privatlehrer in Wien, 1821 Professor der Deutschen Sprache u. Literatur in Posen, später bis 1831 in Prag, dann in München; er schr.: Österreichische Volkslieder, Pests 1819; Vorzeit u. Gegenwart, Posen 1823, 9 Hefte; Die Karolinger Zeit, Prag 1830; Paganinis Leben, ebd. 1830; Prag wie es war u. wie es ist, ebd. 1830—32, 2 Bde.; Die Burg Karlstein, ebd. 1832; Münchens Kunstschatze, Münch. 1833; Über Wailenstein's Privatleben, ebd. 1833; Silber aus der süddeutschen Alpenwelt, Innsbr. 1834, u. a. m.

**Schottland**, 1) früher ein selbständiges Königreich, jetzt die nördliche Hälfte des vereinigten Königreichs Großbritannien; grenzt südlich u. südwestlich in einer von der Mündung des Tweed bis zu der des Esk gezogenen Linie an England (von diesem durch das Cheviotgebirge getrennt), westlich an den Atlantischen Ocean u. ist dort durch den 3 Meilen breiten Nordkanal von Irland getrennt, nördlich an den Atlantischen Ocean, östlich an die Nordsee; erstreckt sich von 54° 39' nördl. Br. (Mull of Galloway) bis 58° 37' n. Br. (Cap Wrath) u. von 11° 33' östl. L. von Ferro (Cap Arnamurhan) bis 15° 51' (Peterhead) u. es umfaßt, einschließlich der drei dazu gehörigen Inselgruppen: den Hebriden im Westen, den Orkneys (Orkaden) u. den Shetlandinseln im Norden, insgesamt 147,808 geogr. Q.M. mit (1861) 3,061,250 Ew. S. ist meist gebirgig, bes. durch die Grampians (Spitze 3500 Fuß), die Lead-Pentland, Ochil Hills sind niedriger; A. ist mit tiefen Einschnitten u. Bufen, als: Frith of Forth, F. of Tay, F. of Murray, F. of Dornoch, Loch Longue, F. Incharb, L. Wade, L. Enard, L. Broom, L. Erve, L. Terriden, L. Gure, L. Newish, L. Linbe, L. Fine, Frith of Clyde, Selwayfrith u. a.; Vorgebirge: Cap Kinnaird, Tarbet, Duncanby, Wrath, Row, Stoir u. Rur, Mull of Cantyre u. of Galloway u. m. a., u. viele Inseln; Flüsse: östlich Tweed, Forth (beide Schiffer), Tay, Dee, Spey u. a., westlich der Clyde; viele Landseen (Lochs), so Loch Lomond, Ness, Schiel, Tan u. a.; Kanäle: Kaledonischer Kanal (selbst für Kriegsschiffe fahrbar) u. Glasgowkanal. S. hat die romantischsten Punkte Europas, Gebirge u. Felsen wecheln mit Klüften n. Seen, u. Burgen krönen die Höhen. Klima im Allgemeinen rauer als auf dem europäischen Continent unter gleichen Breitengraden; im Süden noch das englische, im Norden kalt; der Sommer ist in den Thälern sehr bräunend, obschon zu allen Zeiten es auf dem Ge-

zig kalt ist, das Hochland ist sehr neblig. Die Berge bringen an Producten Metalle (Silber, Kupfer, Eisen, Blei), Steinkohlen, sie tragen viel Wald mit viel Wild (jedoch wenig Raubwild, doch gibt es Füchse, Fischottern, wilde Katzen, selbst einzelne Wölfe), Wasser u. Seevögel; man hat viele u. gute Fische, der Haringfang ist Hauptbeschäftigung der Küstenbewohner. Auch gibt es mehrere Mineralbäder. Schon von Alters her theilt man S. nach der Verschiedenheit der Abstammung, Sprache u. Sitte der Bewohner in die Hochlande (Highlands) u. die Niederlande (Lowlands) von welchen erstere nördlich, letztere südlich von den Grampians liegen; in Beziehung auf seine Bodenbeschaffenheit aber zerfällt es in a) Schottland, ein fruchtbares Plateau von 2000 Fuß mittlerer Höhe, mit gut angebauten Fruchtseltern u. schönen Wäldungen, zugleich der gewerbreichste Landstrich; b) Mittelschottland, sehr gebirgig, haubig u. nicht sehr fruchtbar, u. c) Nordschottland, voll wilder Gebirge, wenig der Cultur fähig. Die Bewohner der Hochlande sind die sogenannten Hochschottländer (Vergschotten), s. u. Hochschottland; sie haben eine eigene Sprache (Gaelisch, s. Gaelische Sprache). Die Niederschotten haben zwar nicht die Tracht der Vergschotten, aber doch viel von ihren Eigenheiten; sie sind viel mit Engländern gemischt, sprechen englisch, sind aber lebhafter, gastreicher u. humaner als diese. Bei ihnen herrscht mehr Wohlhabenheit. Die Schotten beschäftigen sich mit Ackerbau, welcher an Getreide Ueberschuß gibt, obgleich nur im Niederlande die fruchtbaren Thäler bebaut werden; ferner treiben sie Viehzucht (die Pferde sind klein, aber im Klettern geübt, die Schafzucht hat sich in neuerer Zeit sehr gehoben), Jagd; Fischerei, verfertigen manche Gewebe u. a. Industriewaaren, doch ist der Kunstfleiß dem von England noch lange nicht gleich. Der Seehandel beschäftigt über 3000 Schiffe. Eisenbahnen besitzt fast ausschließlich der südliche u. mittlere Theil von S.; Knotenpunkte sind Edinburgh, Glasgow u. Perth, von welchem letztern Orte sich eine Bahn nordöstlich über Aberdeen nach Kinnairds Head u. Inverness abzweigt; die Gesamtlänge derselben beträgt über 1000 engl. Meilen (ungefähr 220 deutsche Meilen). M ü n z e n, M a ß e u. G e w i c h t e sind die englischen, s. u. Großbritannien (Geogr.). Die Kirchenverfassung ist die presbyterianische u. der Presbyterianismus in S. seit der Reformation der herrschende u. durch Parlaments- u. Unionsacte von 1707 bestätigt; s. Schottland (Gesch.). Die Armenpflege geht unmittelbar von den Kirchenseltern aus. Außerdem stehen 100,000 Katholiken unter zwei Generalvicariaten, welche meist in den Hochlanden u. auf den westlichen Inseln wohnen. Von der Anglikanischen Kirche sind sechs Bischöfe in partibus (ohne Diöcesen) da. Für den Volksunterricht ist in S. besser gesorgt als in England, da in jedem Kirchspiel mindestens eine Schule besteht. An Universitäten besitzt S. vier: Edinburgh, Glasgow, Aberdeen u. St. Andrews. Verfassung: S. war früher selbständiges Königreich, aber seit der Unionsacte vom 16. März 1707 mit England vereinigt unter dem Titel Großbritannien (s. d.) gilt das kaiserlich über Verfassung, Regierung u. Verwaltung Gelasie ebenfalls von S., jedoch ist noch Folgendes speciell zu bemerken. Zu dem gemeinschaftlichen Parliamente sendet S. 16 aus

seinem hohen Adel gewählte Bairs, aber wegen seiner protestantischen Verfassung keinen Geistlichen ins Oberhaus, u. seit der Reformbill vom 7. Juni 1832 in das Unterhaus aus den Grafschaften 30, aus den Cities u. Boroughs 23, zusammen 53 Mitglieder. Politische Einteilung früher in 31 Grafschaften (Shires, Counties) u. 2 Boigtieen (Stewarties), von denen 18 Shires u. 1 Stewarty dem südlichen, 8 Shires dem mittlern, u. 5 Shires u. 1 Stewarty, nämlich die Orkneys- u. Shetlandsinseln dem nördlichen Theile angehörten; in neuester Zeit untertheilt man jedoch nur noch 13 Southern Counties (Dumfries, Kirkcudbright, Wiglow, Apr, Dute Kenfrew, Dumbarton, Anarck, Shirling, Fintishgow, Edinburgh [Mid-Lothian], Peebles, Selkirk, Roxburgh, Berwick, Haddington, Fife, Kinross u. Glammann mit insgesamt 425,03 geogr. QM. u. [1861] 1,975,315 Ew.) u. 13 Northern Counties (Perth, Forfar, Kincardine, Aberdeen, Banff, Elgin [Murray], Nairn, Inverness, Argyll, Ross-and-Cromartysire, Sutherland Caithness u. Orkney and Shetland mit insgesamt 1050,05 geogr. QM. u. [1861] 1,085,936 Ew.). Rechtspflege u. Gerichtsverfassung: Bis zur Vereinigung mit England befolgt S. seine eigenen Gesetze u. das bei ihm eigenthümlich ausgebildete Common Law, seitdem gilt das Statute Law auch für S. (s. u. Großbritannien S. 679). Es gibt nur drei oberste Gerichtshöfe (Court of Session, Court of Justiciary u. Court of Exchequer, s. u. Großbritannien S. 678). Die Circuit (s. ebd.) finden nur als Circuit-Courts von dem Court of Justiciary u. dem Court of Kingsbench (i. Queensbench) Statt. Das Verdict der Jury (s. ebd.) braucht nur mit einer Mehrheit von 3 Stimmen gefaßt zu werden. Wappen: Ein rother Löwe auf goldenem Felde in doppelter Einfassung mit untergelegten Lilien; es nimmt das zweite Feld im großbritannischen Wappen ein. Hauptstadt: Edinburgh. Vgl.: Schottländische Briefe, aus dem Englischen von C. Töpe, Hannov. 1760, 2 Bde.; Sinclair, Statistical view of Scotland, Edinb. 1791—98, 21 Bde., im Auszuge ebd. 1823, 2 Bde., deutsch von Schmidt, Stuttgart. 1823; J. Sinclair, Statistisches Nachrichten von S., deutsch von Ebeling, ebd. 1794—96, 2 Bde.; (Emilie Harms), Calcedonia, Hamb. 1802—4, 4 Tble.; Playfair, Geographical and statistical description of S., Edinb. 1819, 2 Bde.; Cleland, Statistical view of S., Glasgow 1823; F. W. Spebr, Das Königreich S., Braunsch. 1825; Sad, Die Kirche von S., 1844; Köhlin, Die Schottische Kirche, 1852; Th. Pennant, Reise durch S., Pp. 1779—80, 2 Bde.; (J. Macdonald), Reise durch S., deutsch von Soltau, Pp. 1808; Th. Garnett, Reise durch die schottischen Hochlande, übers. von Kelegarten, Lübeck 1802, 2 Bde.; Johanne Schopenhauer, Reise durch England u. S., Pp. 1825, 2 Bde.; Brandes, Ausflug nach S., Lemgo 1855; Karten: Spebr Das Königreich S., Braunsch. 1825; Weitland, S., Weim. 1841. 2) District auf der britisch-westindischen Insel Barbadoes, vorzüglich auf bevölkert: 3) jo v. W. Zetland.

**Schottland** (Gesch.). Als die ältesten Bewohner Es werden die Caledonier (Caledones, Caledonii), die Verfabren der Gaelen, genannt, welche celtischen Urvrugs u. wahrscheinlich die Urbewohner von ganz Britannien waren. Die Caledonier werden als ein reches, unbengjames Volk,

als umherstreifende Räuber u. selbst als Menschenfresser geschildert. Im Süden von dem Belgen zurückgebrängt, hatten sie sich, als die Römer nach der Insel kamen, in die nördlichen Gebirge zurückgezogen, von wo aus sie nach Hibernia (Irland) übergingen u. sich über die Insel verbreiteten. Sie standen unter Königen, deren Macht durch einen Staatsrath eingeschränkt war; die Feilighümer wurden von den Druiden (s. b.) verwaltet. Als erster König wird Fergus I. genannt. Seit 60 n. Chr. drangen die Römer unter Agricola von den eroberten Britannien aus in S. ein. Die Caledonier, früher durch Zwietracht getrennt, verbanden sich jetzt unter Galgagnus (Gwallawg) gegen Agricola, der sie aber 84 am Firth of Tay, beim Berge Grampius, besiegte u. ihrer 10,000 tödtete. Er eroberte das Land bis an das Grampiangebirge u. schätzte den unterworfenen Theil durch einen Grenzwall mit Castellen gegen die frei gebliebenen Caledonier (s. England S. 705). Indess die fortgesetzten Einfälle der Caledonier bestimmten den Kaiser Valerian die Eroberung in S. aufzugeben; er erbaute 121 einen neuen Wall (die Pictenmaner), südlich von dem des Agricola bis zum jetzigen Bußen von Solway. Antoninus Pius rückte die Grenze wieder weiter nördlich hinaus u. legte einen neuen Wall an (vom Firth- bis zum Clydebußen), welchen dann Severus, welcher persönlich mit einem Heere S. bis an die nördliche Grenze durchzog, in eine Planer verwandelte. Der damalige König Donald I. hielt nun einige Zeit Ruhe, aber unter Caracalla brach er wieder los u. brachte diesen Kaiser dahin, daß derselbe 211 Frieden mit ihm schloß, alle Eroberungen in S. aufgab u. sich bis zur Hadrianmaner zurückzog. Seit dem 4. Jahrh. erscheinen statt der Caledonier die Picten u. Scoten, nach welchen Letztern dann das Land S. genannt wurde; sie waren wahrscheinlich nur Stämme der Caledonier u. von ihnen wohnten die Eastern im nördlichen Theile, die Letztern im südlichen u. auf Irland. König Eugen (I.) verteidigte das Land im 4. Jahrh. gegen Maximian u. blieb in einer Schlacht gegen denselben; gleiches Schicksal hatte Fergus II. (404—420), der übrigens als der Wiederhersteller der Monarchie gilt. Dessen Sohn, Eugen I. (II.), stand unter der Vormundschaft seines mütterlichen Großvaters, Graham, kriegte aber später mit Britannien, eroberte mehre Provinzen u. drängte die Briten so, daß sie bei den Angeln u. Sachsen Hülfe suchten. In einer Schlacht gegen dieselben blieb Eugen 449. Die Angeln u. Sachsen blieben nun in Britannien u. führten fortwährend Krieg gegen die Schotten (s. England, Gesch.). Schon im 5. Jahrh. zeigten sich Spuren des Christenthums in S., aber erst als St. Columban 563 (565) aus Irland kam, wurde dasselbe allgemeiner verbreitet; er erhielt von dem Pictenkönige Brudo od. dem Scotenkönig Congal die Insel Iona (Jona) u. stiftete daselbst ein Kloster, u. seine Schüler (Sültere) standen noch lange Zeit an der Spitze der kirchlichen Verfassung u. widerlegten sich handbats der Suprematie des bischöflichen Stuhls in Rom. Die politische Geschichte des Landes bestand auch ferner in unangesehnen Kämpfen der Germanen gegen die Picten u. Scoten u. der Letztern unter einander, bis 831 das Haus der Pictenkönige ausstarb. Der Scotenkönig Alpin, welcher 814 seinem Bruder Congal III. gefolgt war, machte Anspruch auf das Pictenland, allein er wurde in

einer Schlacht gegen Brudo, welcher sich zum König der Picten aufgeworfen hatte, 834 gefangen u. enthauptet. Alpins Sohn, Kenneth II. (834—854), ergriff wieder die Waffen gegen Brudo, schlug denselben bei Scone, ging über den Firth of Tay, unterwarf 843 das Pictenland u. verband Picten u. Scoten zu einem Reiche. So wurde er Stifter des Königreichs S.

S. war aber damals noch sehr ohnmächtig, u. die Seeräuber, bes. von den Hebriden u. Oraden, verheerten die Küsten. Die Dänen siedelten sich in der Nähe S.s, in Northumberland, an u. die Eifersucht der Angelsachsen verwickelte sie oft in blutige Kriege. Unter Donald V., Kenneths II. Nachfolger, wurde ein Theil des Landes von den Dänen erobert, u. dies ererbte die Großen des Reichs so sehr gegen Donald, daß sie ihn ins Gefängniß warfen, wo er sich 855 selbst umbrachte. Sein Bruder, Constantin II., suchte das Verlorene wieder zu erobern u. schlug die Dänen bei Carail (878), fiel aber selbst in der Schlacht. Sein Bruder u. Nachfolger Sib wurde vom Adel seiner Ausschweifungen wegen genöthigt die Krone niederzulegen; ihm folgte Dungal, welcher 880 auf einem Zuge gegen die Picten im Speßflusz erkrankt. Diesem folgte bis 892 Gregor der Große, der mehrmals die Picten u. Dänen schlug. Constantin III., Bruder u. seit 903 Nachfolger Donalds VI., kriegte mit den Dänen gegen die Angelsachsen, welche unter Athelstan das Niederland von S. verheert hatten (938); besiegt, mußte er den Frieden erkaufen, ging deshalb in ein Kloster u. ließ die Regierung seinem Vetter Malcolm I. Dieser erhielt 945 von dem König Edmund von England Northumberland in Lehen, mit der Bedingung ihn gegen die Dänen zu schützen. Auf diese Ehrentung gründete sich der Anspruch der englischen Könige auf die Lehnsherrschaft über S. Das Bündniß des schottischen Königs mit den Angelsachsen erbitterte die Dänen, welche von nun an Krieg mit ihren sonstigen Verbündeten führten. König Malcolm wurde bei Ulrine (in Murray) ermordet. Zu jener Zeit besaßen die Könige von S. sehr wenig Macht, u. selbst die Thronfolge war nicht bestimmt. Zunächst folgte Indulf (regierte um 958), Duff (reg. um 967) u. Eulen (reg. 972); dessen Nachfolger Kenneth III. führte das Recht der Primogenitur ein, übte strenge Justiz gegen seine räuberischen Vasallen u. hielt die Dänen von Landungen in S. ab u. schlug sie auch bei Perth; 994 wurde er von der Königin Genetta, deren Auerwandte er hatte hürchten lassen, ermordet. Constantin IV. batte mit den Schöbren seines Vorfahren mehre Kämpfe zu bestehen u. fiel 1002 in einer Schlacht. Die Dänen machten immer neue Einfälle in S., konnten aber keine dauernden Niederstellungen gründen; selbst der große Kanut konnte 1017 S. nicht unterwerfen u. mußte dem König Malcolm II., Kenneths III. Sohn u. Constantins IV. Nachfolger, den Frieden auf die Bedingung der Lehnsherrschaft bewilligen. Malcolm fiel nach langer Regierung 1034 durch Mordmord. 1041 wurde König Duncan I., Malcolms Enkel u. Nachfolger, von seinem Vetter Malcolmb, einem der vornehmsten 5 Hauptlinge S.s, bei Bathgowarar ermordet. Seine Schöne entflohen u. Macbeth riß die Regierung an sich. Duncans ältester Sohn, Malcolm III. Canmore (d. i. Großheiß), unternahm mit Hülfe Englands u. des Grafen Eward von Northumberland von Cumberland aus einen Einfall in S., eroberte

das Niederland, besetzte u. tödtete 1054 Macbeth in einer Schlacht im Hochland u. bestieg den väterlichen Thron. Er heirathete Margarethe von England, Schwester Edgar Athelings, welcher, 1066 von Wilhelm dem Eroberer vertrieben, bei ihm Hilfe suchte. Für ihn machte Malcolm 1071 einen Einfall in England; aber es glückte ihm nicht die Normannen wieder aus England zu vertreiben, vielmehr schloß er 1072 Frieden auf die Bedingung der erneuten Lehnspflicht mit Wilhelm. Alle mit der normännischen Herrschaft unzufriedenen Angelsachsen u. Dänen fanden Aufnahme an Malcolms Hofe, u. so wurde durch die Fremdlinge die angelsächsische Sprache u. Sitte in Nieder-S. so allgemein verbreitet, daß das civilisirte Niederland einen Gegensatz zu dem, seine alte celtische Eigenbüchlichkeit u. Nothheit bewahrenden Hochland bildete. Das mit des Königs neuen Einrichtungen, bes. mit dem Lehnwesen unzufriedene Hochland empörte sich, wurde aber von Malcolm besiegt u. einige der Anführer mit dem Tode bestraft. Als nach Wilhelms des Eroberers Tode 1087 Malcolm mit dessen Nachfolger, Wilhelm dem Rothen, einen Krieg wegen der Fuldigung anfang, wurde er 1093 nebst seinem ältesten Sohn vor der Feste Alnwick erschlagen. Nun brachen wieder Unruhen in S. aus; Malcolms Bruder, Donald VII. Bane (d. i. der Weiße), welcher lange auf den Hebriden gefest hatte, kehrte, von seinen Anhängern zurückgerufen u. vom Könige Magnus von Norwegen unterstützt, nach S. zurück u. verdrängte Malcolms Söhne; 1094 fand ein anderer Mißverderb in Malcolms natürlichem Sohn, Duncan II., auf, welcher sehr schnell Anhang gewann; als er aber 1095 in Wienbrith ermordet worden war, kam Donald wieder zur Herrschaft, bis Edgar, Malcolms u. Margareths Sohn, von England unterstützt, 1098 den Thron bestieg; Donald starb im Gefängniß. Unter Edgars ruhiger Regierung befestigten sich seines Vaters Einrichtungen immer mehr, u. die Vermählung seiner Schwester Mathilde mit Heinrich I. sicherte den Frieden mit England. 1107 folgte ihm sein Bruder Alexander I. der Milde; er war streng gegen die übermüthigen Adeligen, welche sich deshalb wider ihn empörten; er aber schlug die Rebellen u. stellte die Ruhe her, indem er neue Ansiedler unter die unruhigen Gebirgsdörfer führte. Auch stiftete er mehre Klöster u. Klöster u. st. 1124. Sein jüngster Bruder David I. folgte; seine Vermählung mit der Gräfin Mathilde v. Northumberland erwarb ihm Northumberland u. Huntingdonshire. Unter seiner Regierung verbreiteten sich die Ansiedler u. erhielten das Übergewicht in Nieder-S.; das Hochland hingegen blieb frei u. behielt seine alte Verfassung; es zerfiel in Clans (s. d.), deren jeder seinen Häuptling hatte, welchem er allein gehörte u. auf dessen Ruf er zu den Waffen griff, wenn der Feind nahte. David wurde nach dem Tode Heinrichs II. von England in neuen Krieg mit England verwickelt, indem er die Partei seiner Nichte Mathilde, der einzigen Tochter Heinrichs I. u. Wittwe des Kaisers Heinrich V., ergriff, um dieselbe gegen Stephan von Blois zu schützen; er fiel in England ein, unterlag aber im Aug. 1135 bei Northallerton in Yorkshire auf der Ebene Colton-Moor, in der Stanbarten- od. Fahnenklocht (sogenannt, weil das Hauptbanner der Engländer in ihr eine große Rolle spielte), welche durch das Vorgeben eines Engländers entschieden wurde, daß der Kopf, den

er auf der Pike trug, der des Königs der Schotten sei; 11,000 Schotten blieben. So kam ein Vergleich zu Stande, in welchem Davids Sohn die Besitzungen in England zur Lehn erhielt; dessen ungeachtet aber blieb David der Sache seiner Nichte getreu, u. ihr Sohn, Heinrich von Anjou, wurde von ihm unterstützt. Er st. 1153. Malcolm IV. das Mädchen, Davids Enkel (sein Vater Heinrich st. 1152), erst 13 Jahre alt, gab seine Ansprüche auf seine großen Besitzungen in England auf, wofür er die Grafschaft Huntingdon zur Lehn erhielt, was eine große Unzufriedenheit in S. erregte, u. als Malcolm nachher in Frankreich unter Heinrich secht, brach eine Empörung unter dem Adel aus, welche die Geistlichkeit nur mit Mühe dämpfte. Wilhelm der Rote, Malcolms Bruder, welcher diesem 1165 gefolgt war, versuchte 1173 seine Ansprüche auf Northumberland gegen Heinrich II. von Normen geltend zu machen, wurde aber 13. Juli 1174 bei Alnwick gefangen u. in das Schloß Falaise in der Normandie gepeert; hier schloß er 10. Decbr. Frieden mit dem König, übergab demselben alle Festungen seines Landes u. schwur ihm den Lehnseid, worauf er 1175 seine Freiheit u. die Krone wieder erhielt. Aber Richard Löwenherz, König von England, schloß 1189 einen Vertrag mit S., in welchem er gegen eine Summe von 10,000 Mark Silber auf die Lehnsherrschaft verzichtete. Wilhelm schickte mit Richard nicht nur ein Heer nach Palästina, sondern unterstützte auch Richards Partei bei Johannis Versuche sich auf den englischen Thron zu setzen. Nach Richards Tode erneuerte Wilhelm die Ansprüche auf Northumberland 1199, aber ohne Erfolg. Als sich Johann ohne Land 1214 mit dem Papst u. seinen Vätern veruneinigte, schien dies eine günstige Aussicht für S.s Ansprüche zu sein, u. Alexander II., Wilhelms Sohn u. 1214 Nachfolger, verband sich mit dem französischen Prinzen Ludwig, welcher 1216 in England landete, u. eroberte mit ihm Süd-England, schloß aber, unter Vermittelung Pembroke's, 1217 Frieden u. heirathete Johanna, die Schwester Heinrichs III. von England. Die Ruhe des Hochlands wurde erst durch innere Streitigkeiten gehört, deren Urheber der König immer mit großer Härte bestrafte; so ließ er einst 400 Empörer, welche er gefangen hatte, aufhängen. Als nach seinem Tode 1249 sein unmündiger Sohn Alexander III. zur Regierung kam u. Margarethe, Heinrichs III. von England Tochter, zur Gemahlin erhielt, wurde ein neues Bündniß geschlossen, u. der junge König mußte Englands Lebensforderungen auszuweichen. Während seiner Minderjährigkeit waren in S. große Unruhen; die Großen theilten sich in zwei Parteien, unter denen das Geschlecht Cumyn (Cumener, Cumenische Partei) die Oberhand hatte, mit ihnen verbanden sich die Reichsverweiser Robert Ross u. Johann Baliol, welche den König u. seine Gemahlin in Orkney gefangen hielten. Der König von England vertrieb die Reichsverweiser u. übergab 1255 die Verwaltung 15 Edeln der andern Partei; die Cumyn bemächtigten sich des Königs u. seiner Gemahlin von Normen, indeß stellte Heinrich, welcher mit einem Heere an der Grenze stand, die Ruhe wieder her. Als Alexander selbst die Regierung übernommen hatte, eroberte Balz von Norwegen 1263 die Inseln Arran u. Bute u. verband dieselben mit den zu seinem Reiche gehörenden Hebriden, aber sein Sohn Magnus trat 1266 sämtliche Hebriden an Alexander

gegen einen jährlichen Zins ab, u. der Friede wurde durch die Vermählung von Alexanders Tochter, Margarethe, mit dem Sohn des Königs von Norwegen befestigt. Der Papst hatte bisher umsonst versucht seine kirchliche Macht in S. zu befestigen, denn die Könige hatten den Legaten immer den Eintritt in S. verweigert; aber von jetzt an wuchs seine Macht.

Alexander III. fl. 1286; seine Söhne aus erster Ehe mit Margarethe, David u. Alexander, so wie seine Tochter Margarethe, die Königin von Norwegen, waren vor ihm gestorben; von seiner zweiten Gemahlin Yolande, Gräfin von Dreux, hatte er keine Kinder u. seine Enkelin u. Erbin Margarethe, die Tochter der Königin von Norwegen, war noch unmündig; sie war schon vor ihres Großvaters Tod zur Nachfolgerin erklärt u. nun 1290 von den schottischen Ständen mit dem Sohne Eduards I. von England verlobt worden (woburch der schon lange von den Königen Englands gehegte Plan einer Vereinigung S.s mit England ausgeführt werden sollte), aber Margarethe starb 1291 bei der Überfahrt von Norwegen auf den Orkaden. Unter den 12 Thronprätendenten hatten die Nachkommen der Töchter des Grafen David von Huntingdon, des Bruders von Wilhelm dem Löwen u. Entels Davids I., die nächsten Erbansprüche. Sie waren Johann Baliol, Sohn der älteren Tochter Davids, Margarethe; Robert Bruce, Sohn der zweiten Tochter Davids, Isabelle, u. der jüngsten, Johann Hastings; diese vereinigten sich dahin, Eduard I. von England zum Schiedsrichter zu wählen. Dieser erschien auch 1291 in Norham forderte von den dort versammelten Abgeordneten u. Thronerben die Oberlehnsherrschaft von S. u. die Übergabe der größten Festungen des Landes (was ihm auch bewilligt wurde) u. erklärte 1292 Johann Baliol zum König von S., welcher ihm auch in New-Castle huldigte. Von nun an hatte S. viel von den Anmaßungen Englands zu leiden, welches seine oberherrliche Gewalt mißbrauchte u. Eingriffe in die alte Verfassung S.s that; so Johann Baliol mußte sogar sechsmaal in einem Jahr vor dem König von England erscheinen u. bei Gelegenheit einer gegen ihn erhobenen Klage sein Urtheil vor den Schranken des Parlaments empfangen. Über diese Beschimpfung empört, verband sich Johann Baliol 1295 mit Frankreich, erlitt aber 1296 bei Dunbar eine gänzliche Niederlage u. mußte in Montrose vor Eduard erscheinen, seine Felsonie bekennen u. Besserung versprechen, wurde aber dennoch als Gefangener nach London geschickt. Damals wurde auch der Stein von Scone, auf welchem sitzend die schottischen Könige gekrönt wurden, nach England geführt, alle Urkunden vernichtet, welche die Unabhängigkeit S.s verbrieften, u. englische Beamte in S. eingesetzt. Die Uneinigkeit unter den Großen mehrte das Übel. Robert Bruce lebte auf seinen Gütern; sein Erbe, Robert Bruce, Graf von Carrick, war gewonnen worden England einen Eid der Treue zu leisten: da entschloß sich Wilhelm Wallace sein Vaterland zu befreien; Klugheit, Körperstärke u. Beredsamkeit gaben ihm großen Einfluß auf seine Anhänger, mit denen er seit 1297 das Land durchzog, die Engländer in ihren Festungen angriff, viele englische Beamte zur Flucht zwang u. die englischen Truppen bei Stirling 1297 schlug. Eduard schickte unter Graf Waren (Warenne) ein Heer von 40,000 Mann nach

S., welches den 22. Juni 1298 bei Falkirk siegte. Wallace zog sich in die Gebirge zurück, trennte Robert Bruce von der Verbindung mit England, schlug dann am Perth die Engländer u. zwang sie S. zu verlassen. Für Johann Baliol hatten einstweilen Statthalter regiert; jetzt wurde die Regentschaft Wallace übergeben, welcher den Krieg gegen England mit Glück fortsetzte; da jedoch der Adel auf ihn eifersüchtig wurde, legte er sein Amt nieder. Papst Bonifacius VIII. versuchte 1300 den Frieden zwischen S. u. England zu vermitteln, doch Eduard zog selbst nach S., schlug die Schotten u. unterwarf das Land wieder. Wallace, an Eduard verfallen, wurde 1305 in London hingerichtet. Eduard glaubte nun seine Herrschaft in S. gesichert: als Robert Bruce, der Sohn ed. Entel des Kronbewerbers, welcher bisher an dem englischen Hofe gelebt hatte, als Kronbewerber auftrat. Eduard versprach sowohl ihm, als auch dem verigen Reichsverweiser Joh. Cumyn die Krone, aber dies erfuhr Beide u. verschworen sich gegen England. Cumyn, welcher den Abfall S.s vorbereiten sollte, verräth aber den Plan an Eduard, indeß Robert Bruce entfloß, er sammelte seine Freunde 1306 in Dumfries, ließ Cumyn in der Kirche ermorden, entwarf einen vollständigen Aufstand u. ließ sich in Scone krönen; aber durch den Grafen Pembroke den 19. Juni bei Methven geschlagen, mußte er sich auf den Schriben verbergen. Erehrte jedoch zurück, nahm Carrick u. Inverness, zwang die Engländer zum Rückzug u. hatte bald ganz S. erobert. 1309 wurde durch Frankreichs Vermittelung ein Waffenstillstand geschlossen, aber trotzdem machte Robert 1311 einen Einfall in Eng. and. Die Engländer wollten Rache dafür nehmen, wurden aber in der Schlacht bei Bannockburn 1314 gänzlich geschlagen, u. die Stände trugen nun die Krone auf ewige Zeiten auf das Haus Bruce über.

Roberts I. Sorge war seiner Familie den Thron zu sichern u. er bestimmte, daß erst nach Absterben der männlichen Nachkommen u. derer seines Bruders Eduard seine Tochter Marie (Marjoria) u. die übrigen Recht auf den Thron erlangen sollten. 1315 setzte Eduard Bruce mit einem kleinen Heer nach Irland über u. focht dort mit abwechselndem Glück gegen die Engländer. Robert selbst, welcher 1316 mit neuen Kriegsvölkern hinging, konnte keinen dauernden Erfolg erzielen, u. sein Bruder Eduard, welcher in Irland als König zurückblieb, starb dort 1318. Während Robert in Irland war, verjuchten die Engländer einen Einfall in S., konnten aber nichts erlangen, u. 1319 wurde ein Waffenstillstand geschlossen, welcher aber oft gebrochen wurde. Nach Eduards II. Tode setzte Eduard III., der neue König von England, den Krieg gegen Robert fort, bis im Novbr. 1327 zu Newcastle ein Friede geschlossen wurde, in welchem Eduard allen Rechten auf S. entsagte u. welchen eine Verbindung zwischen Johanna, Eduards III. Schwester, u. David, Roberts unmündigem Sohne, befestigen sollte. Robert trug selbst während des Kriegs große Sorge die Befeste zu befestigen; er beschränkte die Macht der Häuptlinge im Hochlande u. minderte im Niederlande den Druck, welchen der hohe Adel auf das Volk ausübte, u. führte 1326 zuerst Abgeordnete der 15 größeren Städte in das Parlament ein. Sehr unglücklich für S. waren die oftmaligen Veränderungen des Staterbesitzes, da nach jeder Eroberung die Lehngüter an andere Besitzer verließen wurden u.

so kein sicheres Eigenthum besetzen konnte. Robert starb 1329 u. bestellte den Graf Randolph Murray zum Reichsverweser für seinen fünfjährigen Sohn David II., aber Murray überließ Robert nur einige Jahre, u. sein Nachfolger, Graf Mar, besaß zu wenig Erfahrung, um den wieder ausbrechenden Sturm zu beschwören. Murray hatte die vertriebenen Engländer nicht wieder in den Besitz ihrer Güter eingesetzt, u. deshalb verließen diese Johann Baliol's ältesten Sohn, Eduard, welcher in Frankreich wohnte, nach S. auf den Thron. Eduard Baliol landete, von England unterstützt, 1332 in der Grafschaft Fife, schlug die Schotten, wobei der Graf Mar blieb, u. ließ sich darauf in Scone krönen u. huldigte England; bald darauf wurde er aber von einigen Ritters auf seinem Schlosse Anan angefallen u. zur Flucht nach England genöthigt. Die Engländer belagerten nun Verward 1333, schlugen am 19. Aug. bei Halidon Hill die Schotten, welche Verward entsetzen wollten, u. der Reichsverweser Archibald Douglas blieb selbst. David II. wurde aber von seinen Freunden nach Frankreich gebracht, wo ihn Philipp VI. schickte. Eduard Baliol, welcher 1333 einen demüthigenden Vertrag mit dem König von England schloß u. demselben sogar einen Strich in Süd-S. abtrat, erregte dadurch Unzufriedenheit, u. Andreas Murray stellte sich an die Spitze von Davids Anhängern. Eduard III. von England rückte nun 1336 in S. ein, drängte Davids Fremde in die Gebirge u. führte Eduard Baliol zurück, welcher sich in dem Niederlande erhielt. Doch als Eduard III. durch den Krieg mit Frankreich beschäftigt, den Kampf mit weniger Nachdruck fortsetzte, erhoben sich Davids Anhänger wieder, eroberten 1339 Perth u. befreiten einen Theil von S. Eduard Baliolehrte zwar 1341 selbst zurück, doch von Frankreich unterstützt gewann Davids Partei sogar Edinburgh u. Stirling. 1342 kam David II. in sein Reich zurück, wies Englands Friedensverschlüge ab u. fiel 1346 in England ein, wurde aber bei Neville's Groß von Edwards III. Gernahm gefangen u. gefangen nach London gebracht. Robert Stuart, der Reichsverweser, verteidigte des gefangenen Königs Sache u. befehlt die Oberhand im südlichen S. Der schwarze Tod verheerte 1348—50 das Land u. zwang England zum Frieden; nach dreijährigen Unterhandlungen wurde 1357 David II., nachdem Ed. Baliol 1356 der Krone entlastet hatte, seiner Haft gegen ein Lösegeld von 100,000 Mark u. das geheime Versprechen entlassen, daß Edwards Sohn die Krone von S. erhalten würde, wenn David II. kinderlos sterben sollte. Als er aber dies in S. bekannt machte, widersetzten sich alle schottischen Stände, weil dadurch das Erbrecht verletzt wurde.

Als David II. 1371 starb u. mit ihm der Mannsstamm des Hauses Bruce erlosch, folgte ihm Robert I. Stuart, Sohn Walter Stuarts, des Großseneschalls von S., u. der Marie (Marjorias), Tochter Roberts I., bisheriger Reichsverweser, mit welchem das Haus Stuart auf den Thron von S. kam. Er sicherte sich durch einen Waffenstillstand gegen England u. schloß mit Frankreich einen vortheilhaften Vertrag. Klüwe des mächtigen Adels gegen die Krone störten Anfangs seine Regierung, allein democh ließ er sich von Frankreich 1377 zu einem Einfall in England verleiten, welcher aber mißlang u. Nachzügige der Engländer nach S. in den folgenden Jahren veranlagte.

Endlich schloß der Herzog von Lancaster, Vormund des Königs Richard II. von England einen Waffenstillstand, welcher aber von den Schotten auf Anreizung Frankreichs 1384, 1385 u. 1388 verletzt wurde; das letzte Mal wurden die Schotten bei Eberburn gänzlich geschlagen. Robert nahm nun seinen jüngeren Sohn Johann, Grafen von Carrick, als Reichsgehilfen an, welcher ihm auch 1390 nach seinem Tode als Robert III. folgte. Zu jener Zeit war Waffenstillstand mit England, aber nach Ablauf desselben wurde es unter Roberts schwacher Regierung, welcher seinen Bruder, den Herzog Robert von Albany, als Reichsverweser bestellt hatte, sehr unruhig in S.; das Hochland wurde durch die Zwietracht der Häuptlinge verheert, zwei Stämme, die Chhalls u. Couerons, standen in blutiger Fehde mit einander u. Robert befohl ihnen 1406 dieselbe durch einen Zweikampf von 30 von jedem Stamme anzumachen, welcher auch bei Perth ausgetragen wurde u. in welchem die Chhalls siegten. Als 1399 Richard II. in England entthront u. Heinrich IV. zur Regierung gekommen war, brach der Krieg mit England wieder aus. Ein Zwist, welcher über die Vernählung des Thronerben von S., des Herzogs von Rothsay, entstand, gab England Gelegenheit sich wegen der Einfälle zu rächen. Der Herzog wollte die Tochter des Grafen Georg von March heirathen, allein Graf Archibald Douglas behauptete, daß die Einwilligung der Stände dazu nöthig sei, u. drang dem Herzog seine eigene Tochter zur Gemahlin auf. Der Graf von March forderte die bereits bezahlte Mitgift zurück u. floh, als er dieselbe nicht erhielt, nach England, wo er zu Einfällen anreizte. Die Engländer drangen bis Edinburgh vor, welches jedoch der Herzog von Rothsay tapfer verteidigte. Nichts desto weniger ließ ihn der Herzog von Albany verhaften, u. er starb im Kerker. Der Herzog von Albany führte jetzt die Regenschaft, denn der König lebte unbeskümmt um die Regierung auf einer Insel, obgleich der Krieg mit England, welcher für S. sehr unglücklich geführt wurde, fort dauerte. Des Königs zweiter Sohn u. Thronerbe, Jakob, wurde auf seiner Reise nach Frankreich, wo er erzogen werden sollte, von den Engländern 1405 gefangen. Robert III. starb 1406 aus Gram über diesen Unfall. Der gefangene Jakob I. wurde nun als König angerufen; aber der Herzog von Albany that nichts für seine Befreiung aus englischer Gefangenenschaft, sondern suchte die Erbschaft seinem Sohn Murdoch zu sichern; aber dieser befreite nach seines Vaters Tode, 1419, den König Jakob 1420 gegen ein Lösegeld von 400,000 Pfund Sterling. Jakob I. beirathete nun Johanne Beaufort, Tochter des Herzogs von Lancaster, u. lebte 1424 in sein Reich zurück. Bald nach seiner Thronbesteigung ließ er seinen Vetter Murdoch u. dessen ganze Familie hinarichten u. zog ihre Güter ein, dadurch gelangte er zu großer Macht u. setzte sich selbst im Hochland in Ansehen, wo er die zahlreichen Räuberbanden ausrötte. Er gab Gesetze zur Förderung des Ackerbaues, richtete Schulen u. Universitäten ein u. suchte Gelehrsamkeit in S. zu verbreiten. Nach Ablauf des Waffenstillstandes hatte Jakob I. die Feindseligkeit gegen England wieder begonnen u. belagerte Roxburgh; als ihm die Kunde von einer Verschwörung des Adels zum Aufstande entlie, ließ er sein Heer u. zog sich in das Kloster zu Perth zurück, doch die Verschworenen ermordeten ihn 1437 in demselben. Während

der Minderjährigkeit seines Sohnes Jakob II. führten nach Archibald Douglas' Tode der Kanzler Will. Erichson u. Alex. Livingston die Regentschaft; das Land zerfiel durch ihre Zwietschacht gänzlich. Wilt. Douglas, der mächtigste der schottischen Grafen, machte sich fast ganz unabhängig, u. nur die Nothwendigkeit diesen gemeinsamen Feind zu bekämpfen konnte die Regenten vereinigen; sie bemächtigten sich des Gra. u. u. ließen ihn hinrichten. Nach mehreren Jahren vereinigte ein anderer Wilt. Douglas die Güter seines Hauses u. wurde der Günstling des Königs, welcher Erichson u. Livingston verabschiedete; doch ein Bündniß, welches er mit mächtigen Großen schloß, ergötzte den König so sehr, daß er ihn 1452 in Stirling mit eigener Hand erschlug. Nun trat Jakob Douglas, von England unterstützt, gegen Jakob auf, wurde aber von seinem Heer verlassen u. mußte nach England fliehen. Jakob II. wurde bei der Belagerung der Feste Merchburg 1460 durch das Zerpringen eines Geschüßes getödtet. Seine Gemahlin, Marie von Gektern, setzte die Belagerung fort u. eroberte die Stadt. Während der Minderjährigkeit seines Sohnes Jakob III. erhielt Keneby, Bischof von Andrews, die Ruhe, aber Vord. Gopde bemächtigte sich nach seinem Tode 1464 bald des Zutrauens des jungen Königs u. benutzte dies, um seinen Verwandten bei der Anarchie, welche das Reich zerrüttete, Vortheile zu verschaffen. Er fiel in Ugnade, u. die Hamiltons kamen aus Ruher; bald aber verscherten auch sie durch Stolz die Gunst, u. der König schenkte nun sein Zutrauen fünf Hauswerkern. Empört hierüber, erhoben sich die Brüder des Königs, Johann, Graf von Mar, u. Alexander, Herzog von Albany, gegen ihn, allein der Königlich sie verhaften u. 1477 Hinrichten, Alexander aber entfloß, nahm den Titel König von S. an, ergriff die Waffen u. erhielt von Eduard IV. Hülf, wozu er denselben zulagte England zu huldigen u. mehre Plätze auszuliefern. Er drang nun in S. ein, u. Jakob III., verlassen von den Seinigen, floh nach Edinburgh, schloß mit seinem Bruder Alexander Frieden u. gab ihm alle seine Güter zurück. Bald überließ sich Jakob jedoch wieder andern Einkünstlern u. gerieth hierüber mit seinem Bruder in Zwist, welcher sich empörte, aber nach England u. später nach Frankreich fliehen mußte. Jakob wendete sich nun gegen die Großen, er wurde aber 11. Juni 1485 bei Stirling geschlagen u. kam auf der Flucht um. Durch Jakobs Heirath mit Margarethe von Dänemark hörte der Tribut, welchen S. an Dänemark wegen der Orkaden u. Shetlandsinseln zahlen mußte, auf. Sein Sohn Jakob IV. begünstigte den Handel u. baute selbst einige Kriegsschiffe; den Adel, welchen er an seinen Hof zog, söhnte er mit der Krone aus. 1492 verwickelte er sich in einen Krieg mit England, indem er den Ursurpator Perkin Warbeck aufnahm; besiegte, wollte er Warbeck nicht anstiefeln, schloß aber Frieden, welchen er 1503 durch seine Vermählung mit Margarethe, Heinrichs VIII. Schwester, befestigte. Als Heinrich VIII. die alten Ansprüche Englands auf S. zu erneuern gedachte, verband sich Jakob 1513 wieder mit Frankreich gegen England u. fiel mit 50,000 Mann in Northumberland ein; es kam 9. Septbr. zur Schlacht auf der Ebene von Flodden, welche er verlor u. in welcher er spurlos verschwand. Sein Sohn Jakob V. war kaum zwei Jahre alt, u. Jakob IV. hatte die Regentschaft seiner Gemahlin Margarethe übertragen, welche nun

mit England Frieden schloß. Doch schon 1514 heirathete sie den Grafen Angus u. übergab diesem die Regierung. Gegen diesen trat Graf Alex. Summe auf, zwang ihn mit Margarethe u. Jakob V. zur Flucht, u. 1515 wurde Herzog Johann von Albany, Neffe Jakobs III., welcher sich in Frankreich befand, zurückberufen u. als nächster Thronerbe zum Reichsverweser ernannt. Die Königin verlor aber ihren Sohn nach England zu bringen, allein Albany ließ beide gefangen nach Stirling abführen, von wo jedoch die Königin nach England entkam. Als sich Albany mit Summe entzweite, legte er 1517 die Regentschaft wieder u. ging nach Frankreich, lebte jedoch 1521 zurück u. ergriff die Zügel der Regierung wieder. Als es aber 1524 zwischen ihm u. Heinrich VIII. zu offenen Feindseligkeiten kam, u. er einen Einfall in England versuchte, wurde er von den Großen verlassen u. mußte wieder nach Frankreich fliehen. Die Königin Mutter, welche 1519 aus England zurückgekehrt war u. die Regentschaft wieder erhalten, auch sich schon längst von ihrem Gemahl getrennt hatte, stand nun an der Spitze der englischen Partei, welche die Oberhand hatte, bis der Graf Angus zurückkehrte, den jungen König in seine Gewalt bekam u. die Regentschaft erhielt. 1528 aber gelang es Jakob V. sich von demselben zu befreien, sich mit seiner Mutter zu vereinigen u. das Haus Douglas zu stürzen. Als er den Thron selbst bestieg, war seine größte Sorge die Macht des Adels zu brechen, wozu er sich mit dem Clerus verband u. dem Cardinal Beaton großen Einfluß auf die Regierung verschaffte. Die Reformation, welche Heinrich VIII. in England einführte, gewann durch Patrick Hamilton auch in S. Verbreitung, doch Hamilton wurde 29. Febr. 1529 hingerichtet u. die Geistlichkeit suchte den König abzuhalten zu der englischen Partei überzutreten. Jakob heirathete (1537) in zweiter Ehe die den französischen Königen verwandte Maria von Guise u. schloß dadurch ein Bündniß mit dem katholischen Frankreich, welches in der Folge von Wichtigkeit wurde. Da alle Verträge Englands ihn von der französischen Partei abzuziehen fruchtlos blieben, kam es 1540 zum Bruch, u. Jakob fiel 1542 in England ein; die mißvergnügten Adligen aber verließen sein Heer, u. so kam es, daß 10,000 Schotten durch 500 Engländer geschlagen wurden. Der König fiel darüber in Tiefsinn u. starb 1542.

Jakob V. hinterließ sein Reich von Parteiungen zerrissen u. von Religionskämpfen, so wie von außen von mächtigen Feinden bedroht; seiner kaum gebornen Tochter Maria Stuart; David Beaton, Primas des Reichs, erhielt durch ein untergezeichnetes Testament die Regentschaft, bis er 1546 ermordet wurde. Darauf wurde Jakob Hamilton, Graf von Arran, Reichsverweser u. ging in Heinrichs VIII. Plan ein die junge Königin mit seinem Sohne zu vermählen; doch Heinrichs VIII. Begehren dieselbe bis zu ihrer Volljährigkeit in seine Hände zu bekommen, bereitete diesen Plan, u. Arran trat nun von der englischen Partei ab, worauf Graf Lenox sich an deren Spitze stellte, um sich die Regentschaft zu erwerben; aber er wurde 1544 bei Ancrum geschlagen u. floh nach England. Die Reformation gewann während der Zeit, bei welcher dem schottischen Adel immer mehr Anhang u. fand seit 1544 in Wilsbirt u. in Joh. Knox (s. d.) ihre eifrigsten Verfechter. Mit Wilsbirt kam zuerst die schweizerische Auffassung des Protestantismus nach

S.; auch ihn ließ Beaton 1. März 1546 verbrennen, worauf Kuoß die Seele der Reformation in S. warnte, doch hing deren Entwicklung von den politischen Verhältnissen u. von dem Übergewicht bald Frankreichs, bald Englands ab, welche um den Einfluß im Lande rangen. Als 1547 Heinrich VIII. starb, wollte Somerset, der Reichsverweser von England, den jungen König Eduard VI. mit Maria verheirathen, da dies aber auf gütliche Weise nicht zu erreichen war, vielmehr Arran sie seinem Sohne bestimmte, zog Somerset mit einem Heer nach S. u. siegte 10. Sept. 1547 bei Pinkie. Die Königin Mutter, Maria von Guise, welche auch von der Vermählung ihrer Tochter mit Eduard VI. nichts wissen wollte, verbarg dieselbe erst in dem Schloß Stirling, dann in einem Kloster u. rief die Franzosen um Hilfe an, welche 1548 6000 Mann schickten. Die junge Königin aber wurde nach Frankreich gebracht u. dort mit Heinrichs II. Sohn, Franz, verlobt. Als 1550 England um Frankreich Frieden machte, wurde S. in denselben eingeschlossen. Graf Arran hatte 1551 seine Reichsverweserwürde niedergelegt u. die Königin Mutter u. die Herzöge von Guise waren an seiner Stelle erwählt worden. 1558 wurde die Vermählung zwischen Maria u. Franz II. von Frankreich vollzogen, wobei Maria insgeheim eine Urkunde unterzeichnete, durch welche sie, im Fall sie kinderlos stirbt, Frankreich zum Erben von S. ernennt. In demselben Jahre starb die Königin Maria von England, u. ihre Schwester Elisabeth besieg den Thron, dagegen nahmen Maria von S. u. ihr Gemahl Franz II. den englischen Königstitel an u. machten Anspruch auf die Krone. Allerdings war Maria, wenn der englische Königsstamm anstarrb, als Urenkelin Heinrichs VII., die nächste zum Thron Berechtigte u. die Königin Elisabeth, Tochter Heinrichs VIII. u. der Anna Boleyn, wurde von Maria u. ihrer Partei für illegitim erklärt, da der Papst die frühere Ehe Heinrichs VIII. mit Katharina von Aragonien nicht aufhob. Die Regentin von S., Maria von Guise, glaubte zur Unterstützung dieser Ansprüche dem Systeme Frankreichs, welches dem strengsten Katholicismus anhing, huldigen zu müssen u. fand in ihren bisherigen Gegnern, dem Grafen von Arran u. dessen Bruder, dem Erzbischof von St. Andrews, die kräftigste Unterstützung. Letzter ernannte die alle Strenge gegen die Protestanten, ließ 1558 den abgefallenen Priester Walter Mill (Milne) verbrennen u. forderte den Predigern in seiner Diöcese über ihre Religionsmeinung Rechenschaft ab. Die Protestanten, welche 3. Dec. 1557 den ersten Covenant geschlossen hatten, forderten jetzt auf dem Landtage in Edinburgh (März 1559) von der Regentin Gottesdienst in der Landessprache, Entsetzung untugendlicher Geistlicher u. Zuehung des Adels u. der Gemeinden bei der Wahl der Bischöfe u. Beamten, aber durch das Übergewicht des Clerus wurden diese Forderungen abgelehnt. In Perth hatte die Regentin die protestantischen Geistlichen vor Gericht geladen; aber als diese von ihren zahlreichen Verwandten u. Freunden geleitet erschienen, erschreckte die Regentin, gebot ihnen auseinander zu gehen u. versprach dagegen die Untersuchung niederzuschlagen. Dennoch brach sie ihr Wort, zog die Geistlichen vor Gericht u. ächtete sie. Wenige Tage darnach kam Joh. Knox nach Perth u. predigte gegen Messe u. Bilderdienst, worauf der Pöbel die Bilder in allen dortiger Kir-

chen zerstörte, ein Beispiel, welches fast in ganz S. Nachahmung fand. Dies brachte den Krieg zwischen Katholiken u. Protestanten zum Ausbruch. Die Protestanten traten in einen Bund zusammen, als dessen Führer Jakob Stuart (natürlicher Sohn Jakobs V. u. der Gräfin Douglas u. also Stiefsohn der Regentin u. Halbbruder der Königin Maria Stuart) u. der Graf Arran, welcher wieder die Farbe gewechselt hatte, den Namen bergaben. Die katholischen Stände sammelten sich um die Regentin u. die französischen Hülfsarmee. Die Protestanten siegten u. nahmen Perth, Stirling u. Edinburgh, u. die Königin mußte sich nach Dunbar retten. Bereits im Juli 1559 kam es zu einem Vergleich, die Protestanten erhielten Glaubensfreiheit zugesichert, den Katholiken wurde Edinburgh eingeräumt, wogegen sie versprachen die französischen Soldaten zu entlassen, welche Bedingung aber nicht erfüllt wurde. Zugewissen hatte Franz II. den französischen Thron bestiegen, u. die Führer der Regentin reizten dieselbe zu neuen feindlichen Schritten u. zu Verletzungen der Rechte der Stände. Im Herbst kamen neue französische Hülfsarmee, u. schon waren die Protestanten beinahe gedrängt, als die Königin Elisabeth von England im Jan. 1560 eine Flotte an die Mündung des Forth u. ein Landheer nach S. schickte; dies jagte die französische Partei nach Perth zurück u. belagerte diese Stadt. In dieser Zeit (11. Juni) starb die Königin Mutter, Marie von Guise, in Edinburgh, u. dieser Umstand verstärkte den Wunsch nach Frieden bei beiden Parteien; derselbe kam auch den 8. Juli 1560 in Edinburgh zu Stande; darnach setzten die Protestanten, welche die Waffen ergriffen hatten, an, anstatt, die französischen Truppen aus S. entfernt u. die schottischen Stände auf den 1. Aug. zu einem Landtage berufen werden, die Königin Maria u. ihr Gemahl aber sich des englischen Königtums enthalten. Aber die Letzteren verzweigten die Ratification; u. obgleich die von den Protestanten gestellte Forderung wegen Einführung des reformirten Gottesdienstes abgewiesen, u. gar nicht in den Friedensvertrag aufgenommen worden war, so schritten doch Joh. Knox u. seine Anhänger zu dieser Einführung nach dem Beispiele der Reformirten in Genf. So entstand die protestantische Kirche als Landeskirche in S. Im Dec. 1560 st. Franz II., u. Maria Stuart kehrte nach S. zurück. Am 20. Aug. 1561 landete sie in Perth u. gab, gewarnt durch die Unruhen, welche sich in Edinburgh bei Celebration der ersten Messe zeigten, die Versicherung, daß sie die Glaubensfreiheit anspricht erhalten wolle; ließ auch den Protestanten die von ihnen eingezogenen Kirchengüter. Bei diesen für die Reformation günstigen Gesinnungen erhielt Maria vorzüglich Jakob Stuart, ihr Halbbruder, welchen sie zum Grafen von Murray ernannt hatte u. welcher dem Haupt der Katholiken Gordon, Grafen von Huntly, das Gleichgewicht hielt. Als Letzter sich in eine Verschwörung gegen die Königin einließ, besiegte ihn Murray u. ließ dessen Söhne hinhängen, worauf Gordon auch selbst bald starb. Viele katholische Fürsten bewarben sich nun um die Hand der Königin, allein sie wählte 1563 nach dem Wunsche ihres Volkes Heinrich Darnley, den Sohn des Grafen Lenox, aus dem Hause Stuart. Durch Darnley wurde die Königin wieder von ihrer toleranten Gesinnung abgebracht, sie schloß sich an die katholische Liga von Baronie an, verhandelte eifrig mit dem Papste u. den Guisen

u. ließ die katholischen Feste in einer, für die Protestanten anstößigen Weise feiern. Graf Murray versuchte eine Empörung, welche aber mißlang; die Compromittirten flohen nach England. Aus diesem Benehmen der Königin gegen das Land entwickelte sich auch eine Zwietracht mit ihrem Gemahl, welcher auf den Italiener Rizzio (s. d.), dessen sich die Königin als Unterbändler mit den Guisen bediente u. der sich ihres besonderen Vertrauens erfreute, eifersüchtig war. Am 9. März 1566 wurde Rizzio von Verschwornen im Beisein der Königin u. Darnleys ermordet, u. dieser Umstand entfremdete vollends das Herz der Königin ihrem Gemahl; sie rief ihren Bruder, den Grafen Murray, zurück u. entfloß nach dem Schlosse Dunbar. Dort sammelte sie ein Heer u. zog nach Edinburg, versöhnte sich zwar scheinbar mit ihrem Gemahl wieder, vernachlässigte aber offenbar denselben u. begünstigte dagegen den Graf Bothwell. Darnley begab sich daher nach Glasgow, wo er in der Nacht vom 9. zum 10. Febr. 1567 durch eine unter seine Wohnung gelegte Mine in die Luft gesprengt wurde. Der Verdacht der That ruhete auf Bothwell u. der Königin, welche sich kurze Zeit darauf, 15. Mai, auf Schloß Dunbar auch mit Bothwell vermählte, nachdem derselbe zuvor zum Grafen von Orkney ernannt worden war. Die öffentliche Stimme erhob sich gegen diesen Schritt, u. als Bothwell noch dazu darnach strebte den einjährigen Prinzen Jakob, Sohn Mariens u. Darnleys, in seine Gewalt zu bekommen, war der Bürgerkrieg entzündet. Von Feinden bekränkt floß Maria mit Bothwell nach Dunbar. Hier gelang es ihr zwar ein Heer gegen ihre Feinde aufzubringen, aber als sich im Juni 1567 die Heere bei Carberry begegneten, zwang der allgemeine Unmuth unter den Truppen die Königin in Unterhandlung mit ihren Gegnern zu treten. Die Verbündeten forderten Bothwells Entfernung; dieser floß auf die Orkaden, wurde geächtet u. von schottischen Schiffen verfolgt, setzte er nach Dänemark über, wo er einige Jahre später im Gefängniß starb. Unterdeß hatten sich die Verbündeten Marias bemächtigt u. sie auf das Schloß Lochleven geführt, wo sie von der Gräfin Douglas (ehemaligen Geliebten Jakobs V. u. Mutter des Grafen Murray) sehr hart behandelt wurde. Elisabeth von England war sich jetzt zwar zur Mittelsperson auf, aber weder ihr Gesandter Throckmorton, noch der französische konnte Zutritt bei der Gefangenen erlangen, welche im Juli 1567 zur Thronentfagung zu Gunsten ihres Sohnes gezwungen wurde. Graf Jakob Murray, welcher bisher in Frankreich gewesen war, wurde zum Reichsverweser ernannt u. ergriff die Ägeln mit fester Hand. Doch die mächtige Familie Hamilton u. bes. der Graf Arran war gegen ihn u. begünstigte die gefangene Königin. 1568 fand Maria, von diesen unterstützt, Mittel zu entkommen, sie errichtete sogleich zu Hamilton einen Hof; viele Anhänger, bes. Katholiken, scharten sich unter ihren Fahnen u. sie forderte den Reichsverweser Murray auf seine Stelle niederzulegen; dieser aber hielt sie mit Unterhandlungen hin, bis er ein Heer gesammelt hatte, mit welchem er sie am 13. Mai 1568 bei Langside unweit Glasgow schlug. Maria traute den Worten der Elisabeth u. floß, statt nach dem Hochlande ob. nach Frankreich, vielmehr nach England. Elisabeth aber behandelte sie als Gefangene, angeblich weil sie ohne ihre Bewilligung nach England gekommen sei, indeß der wahre Grund war,

daß Elisabeth, während der Abwesenheit Marias u. der Minderjährigkeit Jakobs VI., in S. festen Fuß zu fassen u. Einfluß zu gewinnen hoffte. Sie forberte, Maria solle sich von dem Verdacht der Mithuld an Darnleys Morde reinigen, u. ließ in York ein Untersuchungsgericht über sie niederlegen, welches aber keinen Beweis gegen sie aufstellen konnte, obgleich Murray selbst als Abgeordneter S-s dahin kam. Dagegen brachte das Gericht, daß Murray mit Elisabeth verderbliche Anschläge gegen die Unabhängigkeit S-s verabrede, einen neuen Bürgerkrieg zum Ausbruch, in welchem aber Marias Anhänger, die Grafen von Arran, von Argyle u. Huntly nichts ausrichten konnten. Graf von Norfolk, der englische Abgeordnete in York, batte zu Maria eine bestige Meinung gefaßt u. in England eine starke Partei für sie zu gewinnen gesucht; doch mußte er dafür im Gefängniß büßen. Nach Murrays Ermordung durch den Grafen Hamilton (1570) gelangte Marias Partei wieder zu Ansehen, an deren Spitze der tapfere Kirkaldy stand. Durch den Einfluß der englischen Partei wurde der Graf Lenox, Marias Hauptgegner, zum Reichsverweser gewählt; er fiel aber beim mißlungenen Sturm auf Stirling 1571; nach ihm leitete der Graf Mar den bewegten Staat, doch starb er schon 1572, u. ihm folgte Morton, welcher mit Englands Hilfe schonungslos gegen die Anhänger Marias verfuhr, unter ihnen küßten Kirkaldy u. Maitland mit dem Leben.

Aber Mortons Regiment verlegte alle Parteien, u. es wurde beschlossen dem König selbst die Regierung zu übertragen, ob er gleich noch unmündig war; 1575 mußte Morton die Reichsverweserwürde niederlegen, u. Jakob VI. trat als zwölfjähriger Knabe, umgeben von einem Staatsrath von zwölf Großen, die Regierung an. Mortons Macht u. Ehrgeiz erregte aber immer noch Beforgnisse, u. die Günstlinge des jungen Königs, Amatus Stuart, Bruder des Grafen Lenox, u. Jakob Stuart beschlossen seinen Sturz; der Theilnahme an der Verschwörung gegen des Königs Vater beschuldigt, wurde er trotz der Verwendung Elisabeths 1581 hingerichtet. Mit Englands Unterstützung wurden 1582 die Günstlinge gestürzt, jedoch schon 1583 kehrte Jakob Stuart u. Graf Arran zurück (Lenox war unterdessen in Frankreich gestorben); Graf Howrie wurde hingerichtet, der Prediger Melville, die größte Stütze der Presbyterianer, mußte nach England fliehen; das bestürzte Volk sah in Jakob Stuart einen Feind der protestantischen Kirche, welcher seine Macht gebrauchte, um ihre Prediger zu betrüben. Elisabeth benutzte die Parteilungen in S. u. ihr Abgeordneter, Wotton, untergrub Arrans Macht. Die Verbannten kehrten 1585 zurück u. Arran wurde seiner Würden entsetzt. 1586 schloß Elisabeth, von den katholischen Mächten bedrängt, ein Schutzbündniß mit Jakob, wodurch den Presbyterianern Glaubensfreiheit gesichert u. dem König Jakob die Einsetzung als Erbe der Krone England versprochen wurde. Der gefangenen Maria war gar nicht gedacht u. Elisabeth ließ sie 18. Febr. 1587 zu Fotheringhay enthaupten. Der schwache Jakob nahm Elisabeths Entschuldigungsschreiben als Genugthuung an, ühlipste, trotz Spaniens Bemühungen, das Bündniß nur noch fester u. ließ sich, um den gegen ihn aufgetommenen Verbannten des Parisius zu beseitigen, herbei den Covenant, t. h. den nationalen Bund zum Schutz des Protestantismus

zu unterzeichnen. Um den Presbyterianismus zu beseitigen u. an dessen Stelle den Episcopalismus in der Kirche herrschend zu machen u. dadurch dem König Einfluß in die Verwaltung derselben zu verschaffen, setzte Jakob 1584 im Parlament die sogenannten Schwarzen Acten durch, wonach der Krone die höchste Autorität sowohl über geistliche als auch weltliche Stände zukommen, kirchliche Versammlung ohne königliche Erlaubniß verboten sein u. die Bischöfe u. andere königliche Commissäre die kirchlichen Angelegenheiten ordnen sollten. Als die spanische gegen England gerichtete Armada 1588 zerstört worden war, wollte der König von Spanien eine Macht in S. sammeln, u. Graf Huntly, Jakob Stuart, Graf Bothwell u. mehrere andere Edle ließen sich von den Katholiken gewinnen u. beischließen die englische Partei zu stützen, ihre Ansprüche wurden aber entdeckt. Der durch die Schwarzen Acten abgeschaffte Presbyterianismus wurde zwar 1592, nach einer Wendung der politischen Verhältnisse, durch einen Parlamentsbeschluss wieder förmlich anerkannt, aber der principlelose König hatte die Gunst des Volkes verloren. Der vertriebene Bothwell kehrte von Elthabro unterstützt nach S. zurück; der Bannfluch, welchen eine Kirchenversammlung gegen die Katholiken aussprach, brachte die Parteien zum Kampfe, die Katholiken unter Huntly u. Errol siegten zwar Anfangs, allein als sich der König mit einem Heere nahte, mußten sie sich 1595 zurückziehen u. in die Verbannung gehn, Bothwell selbst starb im Ausland. Die Ruhe dauerte nicht lange, der beständige Kirchenrath (ein Ausschuss der General Assembly während deren Nichtbeisammensein) trotzte dem Könige, als er ihnen befahl in ihre Kirchspiele zurückzukehren; der Zwist wurde noch erbitterter, als der Hof einen Ausschuss von acht Rechtsgelehrten (Octavians) zu stützen suchte, welcher das Staatsvermögen streng verwaltete. Ein Aufstand in Edinburg, welchen Jakob dämpfte, brachte jedoch wieder die Macht in des Königs Hände u. schwächte die der Geistlichkeit. Um aber dem Adel ein Gegengewicht entgegenzusetzen u. die Geistlichkeit unter sich zu trennen, bewog er die Letztere die Vertretung der Kirche im Parlament zu fordern, u. darauf wurde 1597 verfügt, daß die Geistlichen, denen der König Bischofsstühle u. Aebteien verleihen würde, Sitz u. Stimme im Parlament haben sollten. So war der Anschluss an die Anglikanische Kirche vorbereitet. Auf diese Umwandlungen folgte eine Zeit der Ruhe, u. selbst die Verschwörung des Grafen Gowrie u. seines Bruders, welche 1600 den Sturz des Hauses Stuart herbeiführte, störte die Ruhe des Landes nicht, u. friedlich vereinigte Jakob nach Elisabeths Tode als deren nächster Verwandter u. durch deren letzten Willen 1603 die Krone von England mit der von S.

Als König von England nahm Jakob VI. den Namen Jakob I. an. Die Vereinigung war für S. von wichtigen Folgen, denn es wurde nun das Nebenland Englands u. konnte sich dessen Gewalt nicht mehr so widerlegen als früher. Das Land war in tiefem Verfall; der Ackerbau selbst im Niederlande noch in seinen Anfängen, die Industrie gering; der Adel verlor seine Macht gegenüber dem Könige u. bedrückte nun dafür seine Bauern; die einheimische Literatur u. Wissenschaft verkümmerte durch das Emporkommen des englischen Elements. Schon 1604 schlug Jakob eine gänzliche

Vereinigung beider Reiche vor, was aber die Schotten nicht zugaben. Glücklicher war Jakob in der Ausführung des Planes in S. das englische Episcopalsystem einzuführen; 1606 wurde zuerst die Unabhängigkeit der obersten Kirchenbehörde erschüttert u. die Grundlage der Presbyterianischen Kirchenverfassung, die Gleichheit der Geistlichen, durch die erhöhte Gewalt der in ihre Würde wieder eingeleiteten Bischöfe ganz verändert. 1610 erlangte Jakob die Einführung der weientlichsten Formen der Episcopalkirche auch in S., doch in beschränkteren, durch die Armuth des Landes gebotenen Mäßen. Die leichte Ausführung dieses Entwurfes ermunterte den König den Kirchengebrauch der Presbyterianer mit der englischen Liturgie in Einklang zu bringen u. er verfolgte bei seiner Anwesenheit in S. 1617 diesen Plan. Von guten Folgen für die Beförderung der sittlichen Bildung des schottischen Volkes war die Gründung der Kirchspielschulen. Auf Jakob I. folgte 1625 sein Sohn Karl I. in S. in England. Er folgte den Grundsätzen seines Vaters, aber mit noch weniger Vorzicht; schon die Erwählung des Entwurfs, die verängstigten Kirchenglieder zurückzunehmen, um die Bischöfliche damit zu begaben, u. die den Adel überlassenen Reuten ablöslich zu machen, erregte große Unzufriedenheit; doch Karls Anwesenheit bei der Kirchenversammlung setzte seine Ansicht 1633 durch. Er ließ sich auch in S. krönen, setzte einen Erzbischof von Edinburg ein, zog mehr Prälaten in den Staatsrath, ed. stellte sie an die Spitze der Gerichtsstöße u. setzte einen Ausschuss zur Bearbeitung einer Liturgie nieder. Als aber 1637 in der Agidienkirche in Edinburg neue, den anglikanischen völlig gleiche Gebräuche eingeführt werden sollten, wurde der Aufstand allgemein. Große Haufen zogen nach Edinburg, u. dort bildeten Adel, Bürger u. Geistliche einen Ansduss, um mit dem Staatsrath über Abstellung der verhassten Neuerungen zu unterhandeln. Der Kampf zwischen König u. Adel um die Oberherrschaft wurde nun wieder der alte, u. das Volk trat auf die Seite des Adels. 1638 wurde in Edinburg von den Presbyterianern die Erneuerung des Glaubensbundes (Covenant) feierlich beschworen u. alle gegen die Kirchenverfassung streitende Neuerungen verworfen. Der König nahm nun, nachdem er vergebens versucht hatte den Covenant der Schotten durch einen ähnlichen Covenant des Königs zu entkräften, die Liturgie zurück u. berief 1638 eine Versammlung der schottischen Presbyterianer nach Glasgow. Diese begann damit die schottischen Bischöfe anzuklagen u. in contumaciam zu verdammen u. setzte, trotz des königlichen Befehls auseinander zu gehn, ihre Beratungen fort. Als die Engländer Gewalt brauchen wollten, traten die Schotten unter die Waffen; der König stand mit den Seinen in York, zahlreiche Freiwillige strömten ihm zu u. auch mit Geld wurde er von England aus unterstützt. Jetzt wäre es Zeit gewesen den Aufruhr zu ersticken, aber Karl wählte den Weg der Unterhandlung; man versprach 1639 gegenseitig die Truppen auseinander geben zu lassen, u. Karl beställigte die in Glasgow gegebenen Kirchengesetze u. bewilligte eine neue Synode u. ein neues Parlament; kaum hatte jedoch Karl seine Truppen entlassen, als die Rebellen sich wieder rüsteten. An die Spitze des Glaubensheeres stellte sich Alexander Leslie, Jakob Graham u. Graf Montrose; Frankreich schickte Geld u. Waffen, aber

der König, welcher seinem Heer nicht traute, knüpfte Unterhandlungen an, bevor es zu einem Geſecht gekommen war. Das inzwischen zusammenberufene Parlament u. die oberſte Kirchenbehörde ſollten den Streit ſchlichten, allein der König, mit ihren Beſchlüſſen unzufrieden, verſagte das Parlament, u. der Krieg begann 1640 aufs Neue. Doch war dieſer ſelbſt für den König ungünſtlicher als der erſtere; die Schotten drangen in England ein, ſchlugen die königlichen Truppen bei Newburn an der Tyne u. beſetzten Newcaſtle, u. Karl I. mußte ſich endlich zu einem Waffenſtillſtande u., da er von England keine Hülfe erhielt, zum Frieden entſchließen. Um dieſen zu beſtehen, ging er 1641 ſelbſt nach S. u. mußte die Bedingungen bewilligen, welche ihm ſeine Gegner vorſchrieben. Die Biſchöfe u. alle von der reinen preſbyterianiſchen Verfaſſung abweichenden Gebräuche wurden abgeſchafft; das ſchottiſche Parlament ſollte ſich alle drei Jahre verſammeln u. bei ſeiner Verſammlung ſtets die Zeit ſeiner Wiederverſammlung beſtimmen, in der Zwiſchenzeit ſollte ein Aeußerſt beſtehen; ohne Zuſtimmung des Parlaments ſollten weder Mitglieder des Staatsrathes, noch andere hohe Beamte ernannt werden. Als die Preſbyterianer dieſe Bedingung erhalten hatten, wünſchten ſie aufrichtige Verſöhnung mit dem König, doch die zweitendige Geſinnung deſſelben vereitelte dieſen Wunsch. Als 1642 der Streit zwiſchen König u. Parlament in England ausgebrochen war, machten 1643 die Schotten mit dem engliſchen Parlament einen feierlichen Bund (Solemn League and Covenant), wonach der Preſbyterianismus auch in England eingeführt u. unter den Schutz beider Nationen geſetzt werden ſollte. Die Schotten unter Leslie hatten Cromwell 1644 auf Marston-Moore über die königlichen Truppen ſiegen. Unterdeſſen hatte Montrose das Glaubensheer verlaſſen u. verſuchte vom Hochland aus S. dem Könige zu unterwerfen, was ihm durch die Schlacht bei Alford 15. Aug. 1645 auch zu gelingen ſchien, doch 13. Septbr. wurde er bei Selkirk von Leslie geſchlagen. Auch war der Streit zwiſchen den engliſchen Independenten u. den ſchottiſchen Preſbyterianern, welcher lange im Stillen glühte, ausgebrochen; die Preſbyterianer, welche nur eine Beſchränkung, aber nicht die Vernichtung der königlichen Macht wollten, ließen ſich in Unterhandlungen mit dem König ein, u. dieſer verſprach den Glaubensbund zu beſtätigen. Der Herzog von Hamilton machte nun einen Verſuch mit den königlichen Geſandten in England einzufallen, wurde aber 1645 bei Preſton von Cromwell geſchlagen, die Independenten ſiegten auch in England u. Karl I. ſiel 1649 unter dem Henkerbeile.

Die Schotten erklärten ſich nun für Karl II., Karls I. Sohn, u. luden ihn zur Rückkehr ein, wenn er die Glaubensfreiheit beſtätigen wolle. Schon früher hatte Karl II. Montrose nach S. geſchickt, wo er 1650 landete, aber von Leslie geſchlagen, ſpäter geſangen u. hingerichtet wurde. Zugleich ſand Karl II. mehr Anhang in S. u. je größer dieſer wurde, deſto unvermeidlicher wurde der Bruch mit England; Cromwell zog nach S. u. ſchlug die Schotten unter Leslie 1650 bei Dunbar, 10,000 Schotten blieben, 5000 wurden geſangen. Dieſe Niederlage vereinigte die Parteien in S. Karl II. landete dort u. wurde, nachdem er den Glaubensbund unterſchrieben hatte, in Scene geſetzt, mußte aber nach Cromwells Sieg bei Worceſter am 3. Sept. 1651 nach Frank-

reich fliehen. S. gehörte nun dem Sieger, welcher es bis in die Hochlande unterwarf u. die Geſetze ſtreng handhabte. Als Cromwell 1655 ſtarb, ſtand Monk an der Spitze der Heere u. zeigte ſich als eifriger Beförderer des Königthums. Karl II. kehrte 1660 auf allgemeinen Wunsch nach Großbritannien zurück, ohne ein Verſprechen für die Erhaltung der Glaubensfreiheit gegeben zu haben. Eifrig führte er die biſchöfliche Verfaſſung wieder ein, alle nicht durch die Biſchöfe eingeleiteten Pfarren ſollten um Einſetzung derſelben nachſuchen, ob ihre Stellen verlaſſen (in Folge wovon an 400 Geiſtliche ihrer Stellen entſetzt wurden), die Conventikel der Preſbyterianer wurden durch Soldaten geſprengt u. das Volk mit Gewalt in die biſchöflichen Kirchen getrieben; mehr als 1 der Kirchen ſtanden verwüſtet; der Herzog von Argyle u. Jakob Outhrie ſtarben auf dem Züngerſt; alle Geſetze des Parlaments ſeit 1640 wurden aufgehoben u. die Zuſtimmungen, welche Karl I. bis 1645 u. ſpäter Karl II. deſſelben ertheilt hatte, alle für erzwungen erklärt. Dabei waren die königlichen Statthalter Widdien u. ſpäter Vanderdale verhaftet. Durch alle dieſe Beſchränkungen brach 1666 ein Aufſtand in Weſchottland aus, welcher aber unterdrückt wurde. Anlaß zu noch größerer Härte des Königs gegen das Land gab. Indeß wurde der König doch ſeit 1669 toleranter u. ſtellte auch die abgeſetzten Pfarren wieder an, wenn ſie nicht gegen die kirchliche Suprematie der Krone reden wollten. Von denen, welche ſich dem fügten, trennte ſich nur 1675 die Partei der ſtrengen Preſbyterianer, welche ſich nach dem Prediger Archibald Cameron Cameronianer (ſ. d.) nannte u. dem König den Gehorſam ankündigte. Deſhalb von der Regierung hart verfolgt, griffen ſie zu den Waffen, wurden aber beſiegt, Cameron ſelbſt blieb im Geſecht. Erſt verſuchte nun der Herzog von Monmouth, dann der aus England verbannte Herzog von York 1679 die Statthalterſchaft von S. zu führen. Letzter ging 1682 nach London zurück u. beſieg 1685 als Jakob II. den Thron. Zwar mißlangen die Pläne der Herzöge von Monmouth u. Argyle in S. Anſtand zu ſetzen u. wurden mit dem Tode beſtraft, aber die immer größeren Annäherungen Jakobs II., der 1686 einen Antrag vor das Parlament brachte, welcher den Katholiken Glaubensfreiheit zuſichern ſollte, u. ohne auf Widerſpruch zu achten, mehrere Verordnungen gab, welche den Katholiken u. Preſbyterianern freie Religionsübung gewährten, erbitterten die Biſchöflichen auf das Höchſte. Als 1688 die Nachricht von der Landung Wilhelms von Oranien in England u. der Flucht Jakobs II. nach S. kam, konnten daher die Machthaber der Unordnung nicht ſteuern; die ſeindlichen Parteien durchzogen plündernd das Land, u. die Preſbyterianer verſagten nicht nur die Katholiken, ſondern ſelbſt die anglikaniſchen Biſchöfe. Jakob II. wurde im Parlament als Katholik u. ſo er den Glaubensbund nicht geleiſtet habe, der Krone für verſündigt erklärt, dagegen ſeine Tochter Maria u. Wilhelm III. von Oranien, ihr Gemahl, als Königin u. König anerkannt. Wilhelms III. Duldsamkeit in Glaubensangelegenheiten mißfiel den Biſchöflichen u. ſie gingen zu Jakobs Partei, den Katholiken im Hochlande, über. An ihrer Spitze ſtand, für die Anſprüche des Hauſes Stuart ſtehend, Lord Dundee, welcher bis 1689, wo er getödtet wurde, ſich ſiegreich gegen Wilhelms Truppen behauptete; mit ihm ſank die Sache der Stuarts

Im Hochland dauerte zwar der Kampf noch immer fort, selbst als 1690 durch die Schlacht am Fluß Boyne Jakob aus Irland u. ganz Großbritannien verdrängt wurde, aber Strenge, ja Grausamkeit gegen die rebellischen Clans, bes. gegen Macdonald von Glencoe, brachte 1692 auch das Hochland zur Unterwerfung. In S. wurde nun zunächst 1690 die alte Kirchenverfassung wiederhergestellt, namentlich die Supremacie Karls II. aufgegeben u. die Westminsterconfession ratificirt, die presbyteriale Verfassung bestätigt u. das Pfarrpatronatsrecht Verfassung bestätigte an die bisherigen Patrone zu zahlende Geldentschädigung auf die Ältesten u. Grundbesitzer des Kirchspiels übertragen, welche den Candidaten wählten, das Presbiterium trat dann in die active Wahl, wenn der Gerächte verworfen worden war. Der König hatte 1695 die Schotten zu einer Handelsunternehmung in America aufgemuntert u. ihnen dieselben Vorrechte wie den Engländern bewilligt; die Colonie in New-Caledonien war im besten Flor, als Wilhelm sich durch den Handelsneid der Engländer u. Holländer bewegen ließ ihr seinen Schutz zu entziehen, was die Ausfelder zwang sich 1699 den Spaniern zu unterwerfen u. in S. allgemeine Unzufriedenheit hervorbrachte. Wilhelm sah ein, daß nur eine innige Vereinigung beider Reiche S. beglücken könne, u. er st. 1702 mit dem Wunsche, seine Nachfolgerin Anna, Jakobs II. jüngere Tochter, möchte die Vereinigung zu Stande bringen. Als S. in die vom englischen Parlament beschlossene Übertragung der Krone an das Haus Hannover nicht einwilligen wollte u. sich 1703 durch die sogen. Sicherheitsacte (Act of security) das Recht vorbehielt einen Thronfolger, unabhängig von England, zu wählen, schien der Bruch unvermeidlich; zwei Parteien, die Jakobiten u. die wahren Vaterlandsfreunde unter Fletcher von Salton, wollten Jakobs II. Sobne den Weg zum Throne bahnen; allein die Königin Anna übergab ihre Angelegenheiten so geschickten Händen, daß endlich alle Parteien in S. besiegt wurden, u. 12. Mai 1707 wurden S. n. England unter dem Namen Großbritannien gänzlich vereinigt, beide Parlamente verbunden (zum Oberhause stellte S. 16 Peers, zum Unterhause 45 Abgeordnete), alle Unterthanen erhielten gleiche Rechte u. Privilegien, doch S. behielt seine bürgerlichen Gesetze u. seine Gerichtshöfe. Die Verfassung der Schottischen Kirche wurde garantirt durch die in die Unionsurkunde speciell aufgenommene Act of security. So vermischt nun die Geschichte S. mit der englischen, s. Großbritannien (Gesch.).

Die Vereinigung S. mit England ging ohne bewaffneten Widerstand irgend einer Partei vor sich. Obgleich aber von nun an der Wohlstand des Landes sich entwickelte, so war doch die Freude über die Union geteilt; die vielen u. mächtigen Jakobiten waren stets unzufrieden u. 1715 u. 1745 brachen Aufstände im Lande aus (s. Großbritannien S. 688). In neuerer Zeit sind bei den kirchlichen Angelegenheiten in S. wieder Gegenstand des Streites gewesen, s. Schottische Kirche. Vgl. Chalmers, Caledonia, 1807—10, 2 Bde.; G. Buchanan, Rerum Scotticarum hist. libri XII, Edinb. 1582, Leyb. 1725; J. Keble, De origine, moribus et rebus gestis Scottorum, Lond. 1677; D. Hume, General history of Scotland, Lond. 1657, Fol.; J. Drake, Hist. Anglo-Scotica, ebd. 1703, Fol.; D. Scott, History of

Scotland from 619 to 1726, Westminster 1727, Fol.; W. Maitland, History and antiquities from Scotland (bis Jakob VI. 1603), Lond. 1757, 2 Bde.; Macintosh, History of S. from the invasion of the Romans till the union with England, Lond. 2. A. 1522; W. Ombrie, A general history of S., ebd. 1767 ff., 10 Bde.; Dalrymple, Annals of S., Edinb. 1776—79, 2 Bde.; R. Feren, New general history of S., Perth 1794—99, 6 Bde.; W. A. Lindsay, Geschichte S., Dred. 1827, 4 Bde.; W. Scott, History of S., Lond. 1830, 2 Bde. (deutsch von H. Bärmann, Bielefeld 1830, 7 Bde.); Jones, Sketches of Early Scotch History, Edinb. 1861; Robertson, History of S. during the reigns of Queen Mary and of King James VI., Lond. 1758, 2 Bde.; Laing, Hist. of S. from the union of the crowns to the union of the kingdoms, Lond. 1804, 4 Bde., n. A. 1819; J. Pinkerton, History of S. from the accession of the house of Stuart to that of Mary, Lond. 1797, 2 Bde.; Tytler, History of S. from the accession of Alexander II. to the union of the crowns, Edinb. 1826—34, 8 Bde.

Schetttramme, so v. w. Raummaschine.

Schottländer, die Länder, in dessen Fugen ein Aufstiebswege geht.

Schottstein, Markstein im Unterwienertal, kreuzt in Österreich unter der Enns, am Sommering u. an der L. L. südlichen Staatsbahn; mit alten Befestigungen, gotische Kirche, Gypsbrücke, Gypsmühlen, Gyps- u. Kalkbrennereien, Papierfabrik; 760 Einw. Dabei die Burg Ruine Klam, die Wallfahrtskirche Maria-Scyth u. das Dorf Göttritz mit Eisensteinlager u. Hohen.

Schöpfung (Rechtsw.), so v. w. Aufzählung.

Scheuman, Martinus, geb. 1770 in Dordrecht, Seemaler: war früher in Haag u. lehrte nach dreijähriger Abwesenheit nach Dordrecht zurück; das Museum in Haag besitzt von ihm die Schlacht von Palembang (1821) u. das Seeministerium des Sultans von Algier.

Schout-bei-Nacht, der in älteren Zeiten bei Schweden, Dänen u. Holländern gebräuchliche Name für einen Contreadmiral.

Schouten (spr. Schanten), 1) Inselgruppe in der Gelfvinhai bei Neuguinea (Nordwestliches Polynesien), besteht aus meist vulkanischen 20 Inseln; 2) Insel an der Ostküste von Sandiemenland (Australien).

Schouten (spr. Schanten), 1) Wilhelm Cornelius, geb. um 1550 in Horn, machte als Steuermann, Supercargo u. als Capitän drei Reisen nach Ostindien, begleitete dann Lemaire bei Erforschung des Weges um Südamerika u. entdeckte auf derselben die Lemairestraße, machte dann mehr Reisen nach Indien u. st. 1625 auf der Rückreise nach Europa an der Küste von Madagascar. Eine Küsteninsel von Neuguinea wurde nach ihm benannt. Seine Reisen, Amsterd. 1617, franz. ebd. 1618—20, lat. 1619. 2) Sojua, geb. um 1600; wurde 1630 Resident der holländisch-ostindischen Compagnie in Siam, ließ 1634 eine große Factorie für die Gesellschaft dort anlegen u. wurde als Rath u. Präsident des Justizcollegiums nach Batavia berufen; später ward er mehrerer großer Verbrechen beschuldigt u. 1633 lebendig verbrannt. 3) Walther, geb. um 1630 in Harlem; schiffte 1658 als Chirurg nach Indien, bereiste Ternate u. Amböina, Celebes,

das Königreich Aracan, Java, Ceylon, die Küsten von Coromandel bis zum Ganges u. lehrte 1665 nach Amsterdam zurück. Reisebeschreibung, Amst. 1676, u. ö., auch in das Deutsche übersezt.

**Schoutens böses Meer** (spr. Schautens b. M.), früherer Name für einen Theil des Archipels der Niedrigen Inseln.

**Schow** (spr. Skou), Joachim Friedrich, geb. 1759 in Kopenhagen; studirte daselbst seit 1805 die Rechte, daneben aber Naturwissenschaften u. insbesondere Botanik, machte 1812 eine naturwissenschaftliche Reise nach Norwegen, trat 1813 in Staatsdienste, bereiste darauf Deutschland, Frankreich u. Italien, wurde 1820 Privatdocent u. 1821 Professor der Botanik in Kopenhagen u. 1841 Director des Botanischen Gartens; war 1835 u. f. Abgeordneter der Universität auf dem Reichstage u. st. 28. April 1852; 1857 wurde auf dem Frauenkirchplatze in Kopenhagen seine Büste aufgestellt. Er schr.: Grundtrakt til en almindelig Plantagegeographie, Kopenh. 1822 (deutsch Berl. 1823); Skildring af veirligets tilstand i Danmark, ebd. 1826; Beiträge zur vergleichenden Klimatologie, ebd. 1827; Specimen geographiae phys. compar., ebd. 1829; Europa en physick-geogr. skildring, ebd. 1832, 2. H. 1835 (deutsch Kiel 1833); Über den Mittelstand des Barometers auf dem Meere, Kopenh. 1834; Tableau du climat et de la végétation de l'Italie etc., ebd. 1839; Naturskildringer, Kopenh. 1839—45, 2 Bde. (deutsch von Zeile, Lpz. 1851); Prover paa en Jordbeskrivelse, ebd. 1851 (deutsch von Seebald, Berl. 1851); er gab heraus: Dansk Ugeskrift, ebd. 1831—36, 8 Bde., u. 1842—46, 8 Bde.; Dansk Tidsskrift, 1847—52.

**Schowen** (spr. Schauwen), Insel in der niederländischen Provinz Zeeland, begrenzt südlich von der Osterscheide, westlich von der Noorder, nördlich von dem Brouwershavensche Gat u. den Grevelingen, östlich durch verschiedene Gewässer von Duiveland getrennt. Darin die Städte Zierikzee u. Brouwershaven, ferner Dorf Schaamsche mit Schloß; 15,000 Ew., meist aderbaureibend.

**Schouwia** (S. De C.), Pflanzengattung, benannt nach J. F. Schouw, aus der Familie der Cruciferae - Orthoploceae; Art: S. arabica.

**Schoven**, die Dauben od. Stäbe, aus denen ein Faß zusammengesetzt wird.

**Schoverssegl**, so v. w. Schönsfahrsegl.

**Schovar**, Kartisleden, so v. w. Sovar.

**Schovdubel**, so v. w. Schöndübel.

**Schrauben**, so v. w. Vordrichant, f. u. Vöttecher.

**Schräbsdorf**, Dorf im Kreise Frankenhein des Regierungsbezirks Breslau (preussische Provinz Schlesien); Schloß, Cyprapragraben; 700 Ew.

**Schraden** (Scrofularien), 2. Junst der 9. Klasse in Lenns Pflanzensystem.

**Schraden**, Sumpfigend an der Pulknitz u. Schwarzen Elster, an der Grenze der preussischen Provinzen Brandenburg u. Sachsen u. der Sächsischen Lausitz. **Schradenböfser**, heißen eine Anzahl Dorfschaften im Regierungsbezirk Liegnitz der preussischen Provinz Schlesien.

**Schrader**, 1) Rudolph, aus Braunschweig, lehrte die Rechte in Bann, dann in Wittenberg u. zuletzt in Frankfurt a. d. O.; er st. 1859 in Braunschweig u. schr.: De feudis, 2 Bde.; Consilia, herausgeg. von J. Brandis, Straßf. 1894, 2 Bde., fol.; Quaestiones practicae, Lpz. 1606; De le-

gibus, ebd. 1605; De iuribus incorporalibus, ebd. 1606. 2) Christoph, geb. 1601 in Rothmar; wurde 1635 in Helmstedt Professor der Rechtsamkeit, 1640 Bibliothekar u. 1649 Propst; er st. 1680 u. schr.: Tabulae chronologicae, Helmst. 1643, u. ö.; Commentar zu Aristotelis Rhetorik, ebd. 1674; Analysis rhetorica Livianarum orationum XVIII, ebd. 1676. 3) Johann Hermann, geb. 1684 in Hamburg, war früher Pfarrer in Odeslohe, wurde 1726 Probst, Pastor u. Consistorialrath zu Londern in Schleswig u. st. hier 1737; er schr.: Erbauliche Predigten, Bremen 1734, u. bearbeitete das Londernsche Gesangbuch von 1731, in welchem er 23 seiner eigenen Lieder aufnahm. 4) Heinrich Wolff, geb. 1761 (1756) in Alstedt bei Hildesheim; war erst hildesheimischer Medicinalrath, wurde 1802 Professor der Medicin in Göttingen, 1803 Director des Botanischen Gartens daselbst, 1811 des Oekonomischen Gartens u. st. 1836; er schr.: Specilegium florae german., Hannov. 1794; Flora germanica, Götting. 1806; Systematische Sammlung kryptogamischer Gewächse, ebd. 1796, fol.; Nova genera plantarum, Lpz. 1797, fol.; Hortus Goettingensis, Götting. 1809—13, 2 Bde.; Journal für Botanik, ebd. 1799—1803, 5 Jahrg.; Neues Journal für Botanik, Erf. 1806—10, 4 Bde.; u. gab mit Kurt Sprengel u. Vint heraus: Jahrbücher der Gewächskunde, Berl. 1815—20. 5) Heinrich Eduard Siegfried, geb. 1779 in Hildesheim; wurde 1808 Professor der Rechte in Helmstedt, 1810 in Marburg, dann in Tübingen, auch seit 1813 Mitglied des Obertribunals daselbst u. st. daselbst 16. August 1860; er schr.: De nexu successione ab intestato, Götting. 1802; De remediis contra sententias in causis criminalibus, ebd. 1803; Commentationes juridico-mathematicae, Helmst. 1805; Abhandlungen aus dem Civilrecht, Hannov. 1808; Civilistische Abhandlungen, Weim. 1815, 2 Bde., u. a. m. 6) Julius, geb. 1815 in Berlin, Historienmaler der Düsseldorf'schen Schule, vollendete seine künstlerische Ausbildung in Rom, wo er sein bedeutendes Bild, Eduard III. in Calais, malte.

**Schrader** (S. Vahl.), Pflanzengattung, nach Schrader 4) benannt, aus der Familie der Rubiaceae - Cinchonaceae, 5. Kl. 10. Ordn. L.; Arten: S. capitata, Schlingstrauch auf Montserrat; S. cephalotes, auf Jamaica.

**Schraffirmaschine**, Maschine, welche auf Metallplatten Schraffirungen hervorbringt; meist besteht die Schraffirung aus eng u. regelmäßig neben einander liegenden Parallellinien u. dann stimmt die S. im Wesentlichen mit der Theilmaschine (f. d.) für gerade Linien überein, nur muß das Reißwerk hier längere Linien ziehen u. befindet sich daher gewöhnlich auf einem Wagen. Eine feine Schranke od. eine andere Vorrichtung rückt, so oft eine Linie gezogen ist, entweder die zu schraffirende Metallplatte od. das Reißwerk um so viel zur Seite, als die Entfernung zweier Linien beträgt. Beim Rundschraffiren erhalten die parallelen Linien verschiedene Entfernung von einander. Strahlenförmig auseinandergehende Linien erhält man, wenn man nach jeder Linie die Platte ein Stüchlein dreht, wogegen die Stellung des Reißwerks unverändert bleibt. Will man mittels wellenförmiger Linien schraffiren, so wird das Reißwerk auf einem entsprechend ausgeschweiften Lineale hingeführt (vgl. Linienmaschine).

**Schraffirung** (v. ital. *agraffiare*), 1) (Schraffirte Zeichnung), die Weise durch dicht neben einander gemachte Parallellinien od. durch sich kreuzende Striche den Schatten der Gegenstände od. auch auf Blänen die Abhänge vorzustellen, f. u. Kupferstechen A); 2) (fr. *hachure*), die Weise auf nichtfarbigen Wappen die Tincturen (heraldischen Farben) mittelst Strichen in verschiedenen Richtungen od. Punkten darzustellen, u. zwar Silber (Weiß) ohne S., Gold (Gelb) durch Punkte, Roth durch senkrechte Striche, Blau durch wagrechte Striche, Grün durch schräge Striche von rechts nach links, Schwarz durch rechwinkelig sich kreuzende Striche u. Purpur durch schräge Striche, von links nach rechts. Die Erfindung dieser Schraffirungsweise eignete sich der Franzose Marc Boulton de la Colombe (in seinem *Recueil de plusieurs pieces et figures d'armoiries*, Par. 1639) zu, obgleich sie schon früher von Jak. Grandquart (in *Pompa funebris Alberti Pii Austriaci*, Brüssel 1623, Taf. 16) u. von Silvester de Petra Santa (in *Tesseræ gentilitiæ*, 1635) angewendet vorkommen. Zu obigen S. u. fügte Kink in Altorf noch die Bezeichnung für Naturfarbe durch in einander geschobene Zaden u. für Eisenfarbe durch sich schneidende Diagonalen, u. in England mit denen für Schwarzgelb gleichfalls durch sich schneidende Diagonalen u. Leblfarbe (Orange-, Pommeranzfarbe) durch senkrechte Linien, welche von Schräglinien durchkreuzt werden; jedoch sind diese wenig gebräuchlich geworden. Vor der Anwendung der S. bezeichnete man die verschiedenen Farben durch die Planetenzeichen od. durch Buchstaben, Ziffern zc., so Gold durch g., Silber durch w., Roth durch r., Blau durch b., Schwarz durch s. Striche, Grün durch ein Blatt.

**Schräg**, 1) von einer Linie od. einer Richtung, welche mit einer andern Linie, bes. mit einer Horizontal- od. Verticallinie weder parallel ist, noch einen rechten Winkel bildet; 2) (Ger.), die Figur, welche im Schilde der Richtung der Diagonale folgt. **Schräg getheilt**, ist in der Diagonale folgende Theilung, welche schrägrechts od. schräglinks genannt wird, je nachdem sie im rechten od. linken Obered anfängt; fängt aber die Diagonale nicht im Obered an, so pflegt man sie eine **Schrägalte** zu nennen. **Schräg getheilt**, ist die Theilung, welche durch zwei Diagonalen entsteht. Daber **Schrägbalken**, **Schrägfuf**, **Schrägbaupt**, f. u. Ehrenstüde A) f).

**Schräghöden**, so v. w. Fehlbeden, f. u. Dede 9).

**Schräges Kreuz**, so v. w. Andreaskreuz.

**Schräge Mauer**, Mauer, auf welcher die Stufen einer steinernen Treppe ruhen.

**Schräge Stellung**, so v. w. Schiefe Schlachtordnung.

**Schragen**, 1) Gestelle od. Gerüste mit schräg od. kreuzweis gestellten Füßen; 2) so v. w. Sägebod; 3) Gestell, worauf der Vacktrug liegt; 4) ein aus horizontalen Latten (Schräghängel) u. Kreuzfüßen zusammengesetztes Gestelle, auf welchem das Leber geschnitten wird; 5) bewegliches od. leicht zu nehmendes Gestell mit gekreuzten Füßen, worauf ein Tischblatt od. ein Bett gelegt wird; daher 6) Bettgestelle od. Bett; 7) Gestelle, worauf Krämer u. Handwerker ihre Waaren an öffentlichen Orten zum Verkaufe ausstellen; 8) starkes eichenes Kreuzholz, woraus die Drehlade besteht; 9) eine mit Fruchtstängeln des Fläschens oberhalb zusammengezeichnete Partie Wein; daher **Schragen**, das handvollweise Aufstellen des Fläschens, f. b. I. A); 10)

vierediges feines Netz, welches durch zwei über das Kreuz daran befestigte Stäbe ausgespannt u. an eine lange Stange gebunden ist. Das mit Fischwitterung beschriebene Netz wird ins Wasser eingetaucht u. in die Höhe gezogen, wenn Fische über dem Netze befindlich sind; 11) ein Holzmaß für Scheit u. Reißholz = 3 Klaftern, f. u. Holz 1) c).

**Schrägmäß**, so v. w. Schrägmaß, f. u. Gebre 2).

**Schrägmeißel**, ein Meißel mit schräger Schneide.

**Schrägschnitt**, so v. w. Trichterchnitt, f. u. Amputation c).

**Schrägstäbe u. Schrägstäbe** (Schrägbalken), f. u. Ehrenstüde A) f).

**Schrägstege**, so v. w. Keilstege, f. u. Rahmen 3).

**Schrägstreiß** (Wiener.), f. u. Gestreiß 1).

**Schrägstrichraupen**, f. u. Raupen d) i).

**Schrägung**, so v. w. Abdringung.

**Schräger**, Fisch, so v. w. Schräger.

**Schralen** (Schralen), sagt man vom Wind, wenn er anfängt der Fahrt des Schiffes ungünstig zu sein. **Schraler Wind** heißt daher solcher, welcher beinahe von vorne in die Segel fällt, wenn das Schiff seinen Kurs behalten will.

**Schralen** (Cappari den), 10. Punkt der 12. Klasse im Dens Pflanzensystem.

**Schram**, an dem Valgerüste ein starkes Stüd Holz, auf welchem die Blasebälge befestigt sind.

**Schramberg**, Marktfleden im Oberamt Oberndorf des württembergischen Schwarzwalbkreises, im Schwarzwalde, an der Schiltach; Schloß, Hüttenamt, Eisenschmelze u. Hammer, Steingutfabrik, Strobflechterei, Papiermühle; 2500 Ew.

**Schramberger Haardt**, Zweig des Schwarzwaldes, f. Haardt 2).

**Schrammhammer**, Spitzhau des Bergleute u. Minirer, womit sie tiefe Einschnitte in den Felsen hauen, um nachher durch in dieselben getriebene eiserne Keile große Stüden davon abzutrennen. Sie bedienen sich hierzu auch des **Schrammieses**, eines Dreiecks, welches am unteren Ende verflacht u. meißelartig zugespitzt ist.

**Schramm**, 1) Karl Ludwig von S., geb. 1740 in Drossen; trat 1757 in Breslau in die preussische Artillerie u. geriet bei Künersdorf in Gefangenschaft; nach seiner Auswechselung wurde er 1762 Lieutenant, 1777 Capitän u. Feuerwerksmeister, 1789 Oberfeuerwerksmeister, 1793 Major, als welcher er die Belagerung von Mainz mitmachte, 1797 Oberlieutenant, 1803 Oberst, 1806 erster Commandant von Graubenz u. 1807 Generalmajor; seit 1808 pensionirt, st. er 1815 in Berlin. 2) Graf S., geb. 1780 in Arras, trat 1799 als Lieutenant in französische Kriegsdienste, machte den Feldzug 1805 unter Dubinot, den von 1806—7 unter seinem Vater, welcher Brigadegeneral war, mit, wo er sich bei Danzig auszeichnete u. zum Hauptmann befördert ward. 1808 foht er in Spanien, 1809 in Österreich u. dann wieder in Spanien als Major, wurde 1811 Oberlieutenant, zeichnete sich 1813 als Oberst in der Schlacht von Vöhen durch die Erstürmung von Rayna aus u. wurde zum Brigadegeneral ernannt. Durch die Capitulation von Dresden kam er in Gefangenschaft u. kehrte 1815 nach Frankreich zurück, wo er während der Hundert Tage Militärcommandant des Departements Maine u. Loire war u. die beabsichtigte Vertheiligung von Paris leitete, dann sich zurückzog u. bis 1831 ohne Anstellung lebte. 1832

war er als Generallieutenant vor Antwerpen thätig u. ersetzte 1834 den General Schneider im Kriegsministerium als Director des Personals, wurde Staatsrath u. 1838 u. 39 mit verschiedenen diplomatischen Missionen betraut. 1849 ging er nach Algier u. wurde Chef des Generalstabes der afrikanischen Armee, kam 1841 nach Frankreich zurück u. ward auf sein Verlangen entlassen. Während der Jahre 1848 u. 49 gehörte er, obne in die Nationalversammlung gewählt zu werden, zur Bonapartistenpartei u. verwaltete vom 24. Oct. 1850 bis 10. Jan. 1851 das Kriegsministerium; er wurde im Januar 1852 zum Senator ernannt u. in neuester Zeit Präsident des beratenden Comite der Infanterie.

**Schramme**, 1) leichte, in die Länge laufende Hautwunde; daher **Schrammschuss**, so v. w. Streifschuß; 2) die Farbe einer Hieb- u. Wundwunde; 3) so v. w. Schmarre.

**Schrammen** (**Schramen**), 1) ein schmales Ort (**Schramm**) in die Seitenwand eines Ganges treiben, durch welches nur ein Mann gehen kann, um das Erz von der Seite zu gewinnen; 2) wenn man das Erz durch Schießen gewinnen will, neben dem Bohrloche eine schmale Vertiefung (**Schramm machen**), damit der Schuß das Gestein besser heben kann. Um diese Vertiefung zu machen, gebraucht man den **Schrammschloß**. Der Bergmann, welcher diese Arbeit verrichtet, heißt **Schrammbauer**.

**Schrank**, 1) ein Behältniß zum Aufbewahren von allerlei Gegenständen, welches gewöhnlich höher als breit ist, u. dessen vordere Seite ganz mit einer einfachen od. Doppeltüre verschlossen werden kann. Die schmalen Breiten, an welche die Thür sitzt, heißen **Reihlöcher**, daher **Seiten-, Ober- u. Unterbeisch**. GröÙere u. innere Einrichtung sind nach der verschiedenen Bestimmung, z. B. bei **Brod-, Vorraths-, Wirtschaft-, Wäsch-, Kleider-, Bücherschränken**, sehr verschieden; 2) eine Hirschfährte, s. d. a).

**Schrank**, Franz von Paula S., geb. 1747 zu Barnbach in Baiern; Erziehn., wurde 1774 Subdiakon in Passau, dann Diakon in Wien, Professor der Physik u. Mathematik in Amberg, Professor der Meteorik zu Burghausen, 1784 Professor der ökonomischen Botanik u. Landwirthschaft in Ingolstadt, dann wirklicher geistlicher Rath u. Professor der Ökonomie u. Botanik zu Landshut, 1809 Oberdirector des Botanischen Gartens in München u. st. 1835; er schr.: *Naturhistorische Briefe über Österreich, Salzburg, Passau u. Berchtesgaden*, Salzbg. 1785, 2 Bde. (mit von Moll); *Bayerische Flora*, Münch. 1789 f., 2 Bde.; *Fauna Boica*, Nürnberg. 1798 — 1803, 3 Bde.; *Primitiva florae Salisburg.*, Frankfurt. 1792; *Vom Pflanzenstuf*, Ingolst. 1792; *Reise nach den südlichen Gebirgen von Baiern*, Münch. 1793; über die NebengesäÙe der Pflanzen, Halle 1794; *Briefe über das Donaumoor*, Manb. 1795; *Grundriß der allgemeinen Naturgeschichte*, Erl. 1801; *Naturhistorische Briefe*, ebd. 1802; *Sammlung kleiner Abhandlungen zur Erweiterung der Naturgeschichte*, ebd. 1809, 2 Hfte.; *Grundriß einer Naturgeschichte der Pflanzen*, ebd. 1803.

**Schranke**, 1) Gitterwerk od. Geländer, wodurch ein Ort eingefast od. von einem andern Raume abgefordert wird; 2) (gr. *balbites*, lat. *Carceres*), der auf diese Art eingefast od. abgeforderte Platz für die Wettkämpfer, daher oft so v. w. **Kampfbplatz**, Gericht; vgl. **Turnier**.

**Schränkeisen**, 1) in Mahlmühlcn das Munnloch, woraus das Schrot in den Kleinfasten fällt; 2) eine gebärtete, im Rande mit schmalen, den Sägenblattenden entsprechenden Einschnitten versehene Stahlfingerringe, womit man gewöhnlich die Sägen schränkt.

**Schränken**, 1) etwas kreuzweise über einander legen od. winden, z. B. die Leinen an den Enden der Jagdtücher (s. d. a) od. die Fäden beim Kettensticken auf den **Schränknägeln** ins Kreuz legen, s. **Scheren u. Scherrahmen**; 2) im Gehen die FüÙe kreuzweise legen; 3) eine Hirschfährte, s. d. a); 4) mit Schranken versehen.

**Schränker**, in der Diebsprache Diebe, welche ihre Einbrüche in ganzen Bänden verüben, s. u. **Diebstahl IV**.

**Schrankia** (S. Wild.). Pflanzengattung, nach Schrank benannt, aus der Familie der *Mimosaceae-Acaciae*, 23. Kl. 1. Ordn. L.; Arten: *S. aculeata*, *S. hamata*, in Südamerika; *S. uncinata*, in Nordamerika.

**Schränkwände**, Wände, aus horizontal über einander gelegten Hölzern aufgeführt, welche an den Ecken auf einander geplattet od. über einander geschnitten werden, in welchem Falle das volle Balende 12 Zoll über den Schnitt heraussteht. In den holzreichen Nordländern sind die Häuser der Bauern, die Ställe, Scheunen u. bei Verschanzungen auch die Blockhäuser so gebaut.

**Schränkwerk**, Art Ueberbestimmung; aus Bauholz werden längs des Ufers Kästen gemacht, welche mit großen Steinen ausgefüllt werden. Das Werk wird auf der Landseite verankert u. hat seinen Damm od. Deich hinter sich.

**Schränkwurf**, die Art zu säen, wo der Säemann erst einen Wurf der Länge nach, dann einen im halben Monde macht.

**Schränkzäune** (**Schlid** od. **Flechtzäune**), sind niedrige Zäune, auf Pfadwerken angelegt, um das Ganze fester zu verbinden u. Verlandung herbeizuführen.

**Schranne**, 1) so v. w. **Schranke** 1); 2) mit Gitterwerk eingefaster Ort, wo etwas verkauft od. verhandelt wird, daher **Brod-, Fleisch-, Gerichtschranne**. Daher **Schranngericht**, im Mittelalter eine Gerichtssitzung in peinlichen Sachen, welche unter freiem Himmel an einem abgeschlossenen Plage gehalten wurde; vgl. **Psyllingen**.

**Schraut**, Johann Matthias, geb. in Amsterd., wurde 1806 katholischer Kaplan daselbst, 1811 Pfarrer, 1817 Professor der Niederländischen Literatur, Veredeltamkeit u. Geschichte u. erhielt 1831 gleiches Amt zu Leiden; er schr. mehr theologische, oesterliche, rhetorische u. historische Schriften in Holländischer Sprache.

**Schrape**, 1) Werkzeug, womit etwas abgekratzt wird; 2) getrümmtes Eisen an einem hölzernen Stiele, womit man auf Schiffen allerlei Unreinigkeiten abkratzt; 3) so v. w. **Salzschrape**; 4) so v. w. **Pferdestriegel**.

**Schrapfisen**, so v. w. **Reißer** 1).

**Schrapfen** (**Schrapfen**), so v. w. **Schröpfen**. **Schraplau**, Stadt im Mansfelder Kreise der Regierungsbezirks Hildesburg (preussische Provinz Sachsen), an der Weida; zwei Domänenämter, Braunkohlengruben; 1300 Ew.

**Schrapphobel**, so v. w. **Scharfhobel**, s. u. **Hobel** 1) c).

**Schrapfalsz**, Salz, welches bei dem letzten Werke

in der Pfanne bleibt ob. sich während des Siedens an die verschiedenen Geräte anhängt.

**Schrate** (heutische Myth.), wilde, gottige, rauhe, männliche Waldgeister, den griechischen Faunen u. Satyrn vergleichbar.

**Schraff**, in Frankfurt a. M. ein kleines Gemäß für trodne Dinge, gleich  $\frac{1}{2}$  eines dortigen Scheids ob. 6 Pariser Cubitzoll.

**Schraffen**, die, ein  $\frac{3}{4}$  Stunden langes Gerirge im Amte Entlebuch des Schweizercantons Luzern, zwischen der Waldemme u. Nist; hat viele Höhlen u. Weiden u. ist in seinem höchsten Punkte 6425 Fuß hoch.

**Schraffenbach**, Rote im Bezirk Neuntirchen des Unterviennerwaldkreises (Osterreich unter der Enns); vorzüglich Weichselbaumzucht; 270 Em.

**Schraffenthal**, Stadt im Bezirk Rätz des Untermanhardoberkreises (Osterreich unter der Enns); altes Attemesches Schloß mit Park u. Kasernerie, starker Weinbau; 550 Em.

**Schräher**, Art der Fischgattung Barsch, s. u. Acetina b).

**Schraube**, 1) Maschinenteil, welcher theils als Befestigungsmittel (Befestigungsschrauben), theils zur Übertragung der Bewegung (Bewegungsschrauben) dient. A) Bestandtheile der S.-n. Jede S. besteht aus zwei Theilen, welche in ihrer Anwendung fest zusammenwirken müssen, nämlich Schraubenspindel u. der Schraubenmutter.

a) Die Schraubenspindel (eigentliche S., außenwändige S.), ist ein massiver Cylinder, Kern der S., um welchen prismatische Erhöhungen (die Gewinde ob. Gänge der S.) nach Art einer Schraubenlinie (s. d.) herumlaufen. Den Winkel, welchen ein Gang mit einer senkrecht zur Achse der Spindel gelegten Ebene einschließt, nennt man den Neigungswinkel; die in der Achsenrichtung gemessene Entfernung zweier benachbarter Bindungen eines u. desselben Ganges nennt man die Ganghöhe, Höhe, ob. Weite des Schraubenganges, Steigung des Gewindes; die Gangbreite dagegen ist die Breite der körperlichen Erhöhung u. nur mitunter der Ganghöhe gleich. Die Gangtiefe endlich mißt in radialer Richtung die Entfernung der Kernoberfläche von dem äußersten Punkte des Ganges. Die Gänge müssen überall gleiche Steigung u. gleichen Querschnitt haben u. die Spindel muß vollkommen gerade sein.

b) Die Schraubenmutter (Mutter, Mutter-schraube, innenwändige S.), ist ein kürzerer prismatischer Körper, welcher so ausgebildet ist, daß die zugehörige Spindel genau in die Höhlung bineinpaßt; das Innere der Höhlung zeigt daher nicht erhabene (hohe), sondern vertiefte Gänge, welche genau dieselbe Steigung, Ganghöhe, Gangbreite u. denselben Neigungswinkel haben müssen, wie bei der zugehörigen Spindel; vgl. Leerer Gang. Häufig ist die Mutter nicht ein besonderes Stück, sondern das Muttergewinde ist in einem größeren Gegenstande eingearbeitet, z. B. wenn Säulen od. Träger in Platten eingeschraubt werden. Bei den Holzschrauben bildet sich die Mutter in dem Holzstücke, in welches sie eingeschraubt werden. Bei der Schraube ohne Ende aber bilden die Zähne od. Gänge des Rades die Mutter für die Spindel.

c) Arten der S.-n. a) Hinsichtlich der Form der Gewinde unterscheidet man: aa) scharfgängige S.-n; bei diesen ist der Querschnitt des über den Kern vorsiehenden Ganges ein meist gleichschenkeliges Dreieck, welches mit seiner

Grundlinie auf dem Kerne aufsteht; häufig wird die Spitze des Dreiecks weggesehnitten u. zwar entweder mit einer Ebene, wodurch man trapezförmige Gänge erhält; ob. man macht runde Gänge, d. h. man rundet sowohl die obere Spitze, als auch die scharfe Furche ab, in welcher sich die Seitenflächen der Gänge am Kern schneiden; bb) flachgängige S.-n; bei diesen ist der Querschnitt des Ganges ein Rechteck, welches mit einer Seite auf dem Kerne aufsteht; nur selten ist der Querschnitt quadratisch, gewöhnlich ist die Tiefe um  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{1}{3}$  größer als die Breite. Die Form des Gewindes ist auch für die Benennung der S. von Wichtigkeit; da nämlich bei scharfgängigen S.-n die Reibung verhältnißmäßig weit größer ist als bei flachgängigen, so werden erstere bes. als Befestigungsschrauben, letztere bes. als Bewegungsschrauben angewendet. Wo eine S. vielfach angezogen u. gelöst werden muß, rundet man die scharfen Gänge ab od. macht sie trapezförmig. S.-n, welche sich ihre Muttergänge in dem Gegenstande, in welchen sie eingeschraubt werden, erst selbst erzeugen sollen, erhalten ein sehr scharfes Gewinde mit dünnen, tiefen, scharfranigen u. weit auseinander liegenden Gängen; so z. B. die meist aus Eisen od. Messing gefertigten Holzschrauben, welche gewöhnlich nach der Spitze hin sich kegelförmig verjängen. Auf S.-n von weniger als  $\frac{1}{2}$  Zoll Durchmesser findet man selten flache Gewinde; S.-n von 2 Zoll u. mehr Durchmesser dagegen sind in der Regel flachgängig. b) Die Feinheit einer S. bestimmt sich nach der Zahl der Gänge, welche auf einer gewissen Länge der Spindel vorhanden sind, nämlich entweder auf 1 Z. Länge od. auf einer dem Spindeldurchmesser gleichen Länge. Die zahlreichen Anwendungen der S.-n machen sehr mannichfache Abstufungen der Feinheit nöthig; man hat S.-n von 2 Zoll Ganghöhe u. auch S.-n mit 100 Gängen auf 1 Z. Länge. Für den Maschinenbau bietet die S. ein ausgezeichnetes Befestigungsmittel, weil sich die Verbindung so leicht lösen u. wieder herstellen läßt; allein es ist für eine Werkstatt schwer od. doch unständlich, eine S. genau nach Muster zu fertigen, wenn sie nicht schon darauf eingerichtet ist; da aber bei Reparaturen sehr häufig S.-n zu ergänzen sind, so schlug 1841 Joseph Whitworth in Manchester ein System von Befestigungsschrauben vor, welches von sehr vielen Werkstätten angenommen worden ist; die Gänge sind außen u. am Kern abgerundet u. bei einem Durchmesser von  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$ , 1, 2, 4 od. 6 engl. Zollen kommen z. B. 20, 12, 8, 4, 3, 2, 1 Gänge auf 1 Zoll Länge. c) Nach der Richtung der Gewinde unterscheidet man rechte u. linke S.-n; die rechten sind allgemein üblich, die linken, bei denen sich die Gänge nach der entgegen gesetzten Richtung um die Spindel winden, werden nur in den Fällen angewendet, wo rechte S.-n nicht anwendbar sind, weil sie sich gegen die Abtö von selbst lösen würden, so z. B. die Muttern an der linken Seite der Wagenachsen. d) Hinsichtlich der Zahl der Gewinde unterscheidet man die gewöhnlichen einfachen S.-n von den mehrfachen; bei ersteren bildet das ganze Gewinde der S., wenn man es sich abgewandelt denkt, einen einzigen Körper, alle Gänge bilden also nur eine einzige körperliche Schraubenlinie; bei den zweifachen, dreifachen S.-n dagegen sind zwei od. drei solche Schraubenlinien vorhanden, u. zwischen je zwei benachbarten Bindungen einer jeden dieser Schraubenlinien liegt je eine Bindung der andern od. der beiden andern

nach vorhandenen u. auf denselben Kern aufgewinkelten Schraubenlinien. Bei den mehrfachen S-n haben die Gänge eine größere Höhe, u. man wendet sie anstatt der einfachen an, weil sie besser ausziehen u. vollkommener in einander greifen, als einfache mit großer Ganghöhe. Die S-n an den Pressen sind meist mehrfache, weil sie schon bei einer geringen Umdrehung ihre volle Wirkung ausüben u. nachher zurückspringen sollen. e) Nach dem Material sind die S-n entweder metallene od. hölzerne; aus anderen Materialien werden nur selten S-n verfertigt. Unter den Metallen verwendet man vorzugsweise Schmiedeeisen, zu feinen u. genauen S-n Stahl; aus Messing fertigt man bisweilen Spindeln, häufiger Mütter aus Messing od. Rothguss. Hölzerne S-n werden vorzugsweise aus Weißbuche, kleinere auch aus Birnbaum, Apfelbaum, Buchsbaum zc. gefertigt; die hölzernen S-n haben verhältnismäßig tiefere u. breitere Gänge. f) Wirkung u. Bewegung der S-n. Die S. ist eine Anwendung der Schiefen Ebene, denn jeder Gang läßt sich als eine um den Kern gewundene Schiefe Ebene betrachten, deren Höhe gleich der Ganghöhe u. deren Basist gleich dem Spindelumfang ist. Fällt man nämlich z. B. die Mutter fest u. dreht die Spindel um ihre Achse, so erhält die Spindel zugleich eine geradlinige Bewegung in der Achsenrichtung, u. dabei gleitet die Spindel gleichsam mit ihren Gängen auf den Gängen der Mutter herab. Nach dem Gelehen der Schiefen Ebene verhält sich daher, wenn man die Reibung nicht berücksichtigt, die die S. umdrehende, zur Basis der Schiefen Ebene parallele Kraft zu dem zu jener Basis senkrechten, in Richtung der Spindelachse ausgeübten Drucke (Last), wie die Ganghöhe zum Umfang der Spindel; wirkt aber die Kraft nicht unmittelbar am Umfang der Spindel, sondern an einem Hebel, so hat man die an diesem vorhandene Übersetzung noch zu berücksichtigen, u. es tritt dann in der eben aufgestellten Proportion der Umfang des vom Hebelende beschriebenen Kreises an die Stelle des Spindelumfangs. Wenn man daher den Hebelarm groß, die Ganghöhe dagegen klein macht, so kann man die S. benutzen, um mit bedeutender Kraftersparung einen Gegenstand fortzubewegen, zu heben od. an einen andern anzupressen, wie dies bei den verschiedenen Schraubenpressen, dem Schraubenstock zc. geschieht. Freilich geht dabei an Zeit verloren, was man an Kraft gewinnt, die Kraft muß einen ebensovielfach größeren Weg zurücklegen als die Last. Wesentlich verabschleßert wird aber die Wirkung der S. durch die bedeutende Reibung. Nun spielt aber die Reibung eine doppelte Rolle: so lange die Spindel umgedreht wird, muß die Reibung von der bewegenden (treibenden) Kraft überwunden werden, für diesen Fall ist also eine geringe Reibung erwünscht, u. man muß deshalb den Neigungswinkel, d. h. das Verhältniß der Ganghöhe zur Spindelbreite, klein machen; sobald die S. aber einen Druck in ihrer Achsenrichtung ausübt, wirkt der Widerstand des zusammengepressten Gegenstandes rückwärts auf die Spindel u. sucht sie in der Achsenrichtung zu verschieben; bei Befestigungsschrauben soll die Reibung diese Verschiebung verhindern, u. man muß deshalb den Neigungswinkel so klein nehmen, daß seine Tangente kleiner od. höchstens gleich dem Reibungscoefficienten (s. u. Friction) wird; bei Schraubenpressen, Prägmerten zc. wünscht man dagegen,

daß die S. nach Ausübung des Druckes von selbst zurückspringe, u. für diesen Fall muß die Tangente des Neigungswinkels größer als der Reibungscoefficient sein, die S. also große Ganghöhe haben. Die Schraubendrehung besteht also in einer Drehung u. einer gleichzeitigen fortschreitenden Bewegung, u. zwar beträgt letztere bei jeder ganzen Umdrehung eine Ganghöhe. Wird die Mutter od. die Spindel ganz festgehalten, so treten beide Bewegungen an der Spindel od. der Mutter auf; ebenso gut kann aber auch an der einen die drehende, an der andern die fortschreitende Bewegung erscheinen. Das letztere ist z. B. an Drehbänken u. überhaupt bei der Fall, wo die S. als Führungsschraube od. Reispindel gebraucht wird, wobei eine drehende Bewegung mittels der S. in eine geradlinige umgelegt wird. Ähnlich ist es meist bei den Stellerschrauben, welche zur genauen Einstellung von Maschinen- od. Instrumenten dienen. Die Schraubendrehung wird so selbst zur genauen Abmessung u. Eintheilung von Längen benutzt; hat nämlich die S. m Gänge auf 1 Zoll, so bewegt sich die Mutter bei jeder Umdrehung der Spindel um  $\frac{1}{m}$  Zoll fort,

u. man kann mit einer solchen Mikrometerschraube sehr feine Theilungen ausführen, wenn man durch einen mit der Spindel verbundenen Zeiger Bruchtheile einer Umdrehung erkennen kann. Dreht man Spindel u. Mutter zugleich in gleichem Sinne, oder mit verschiedener Geschwindigkeit, so entspricht die fortschreitende Bewegung nur der Differenz der Drehungsgeschwindigkeiten. Eine S., an welcher eine solche Bewegung vorhanden ist, nennt man eine Differentialschraube. Die Umdrehung der Spindel od. der Mutter erfolgt a) mittels der Hand; dann gibt man der Spindel einen Kopf, rändelt diesen od. die Mutter am Umfang od. versteht sie mit lappenförmigen Ansätzen (dann Flügel schraube u. Flügelmutter); b) mittels eines Hebels, welcher auf verschiedene Weise mit dem Kopf der S. bleibend od. vorübergehend verbunden wird, so an Pressen, Schraubstöcken zc.; c) mittels eines Schraubenhebels, d. h. eines meißelartigen Werkzeuges, welches mit seiner stumpfen Schneide in einen Einschnitt im Spindelkopfe eingestekt wird, so bei den Holzschrauben; d) mittels eines Schraubenstiftes od. Mutterstiftes, d. h. eines hebelartigen Werkzeuges, welches entweder mit einer Öffnung über den vier- od. sechseckigen Kopf od. die Mutter gesteckt od. mit vorstehenden Stiften in Vertiefungen des Kopfes od. der Mutter eingestekt wird. Um auf denselben Mutterstiftel verschiedene Mütter anzubringen u. lösen zu können, bringt man an ihm einen verstellbaren Teil an, welcher gegen einen festen Vorsprung hin bewegt, die Mutter zwischen diesem u. sich selbst fest klemmt; solche Stiftel nennt man Umverstellungsschraubenstiftel. Um eine Mutter gegen unbeabsichtigtes Los- od. Zurückspringen zu sichern, schraubt man über sie noch eine zweite Mutter (Stellmutter, Gegenmutter, Contremutter) auf die Spindel auf. h) Verfertigung der S-n. a) Die metallenen Mütter werden aa) gegossen; das Gießen der Mütter liefert kaum vollkommene Producte, es wird daher meist nur für größere Mütter in Anwendung gebracht; bb) gelöstet; auch das Löthen wird meist nur bei Schraubstöcken angewendet, indem man in die Öffnung eines Hohlens ein vierkantiges Eisenstückchen in Schraubendrehungen einbringt u. fest-

isthet; c) aus vier- od. sechseckig geschmiedetem od. gebobeltem od. auf Mutterfräsmaschinen vier- od. sechseckig gefrästem Schmiedeeisen geschnitten; man benutzt dabei einen Schraubendröhrer (Gewinde-, Schneid-, Mutterdröhrer), d. i. eine Stahlerne, gebürstete S., von welcher vor dem Härten auf drei od. vier Seiten so viel weggefeilt ist, daß nur zunächst am Kopfe die Gänge unverlezt bleiben, nach dem andern Ende hin aber immer breitere Stufen fehlen; der Dröhrer wird mit diesem nur noch zahnsförmige Spuren vom Gewinde enthaltenden Ende in das vorgebohrte runde Loch der Mutter gesteckt u. umgedreht, wobei die schneidenden Gewinde des Dröhrers allmählig die vertieften Gänge der Mutter ausarbeiten. b) Die metallenen Spindeln werden aa) gegossen, indem man sie nach einem hölzernen od. schmiedeeisernen Modell in Sand formt; so fertigt man nur große, flachgängige S-n, welche man dann noch nachschneidet; bb) im Gießent geschmiedet, doch nur selten; cc) gefeilt; bef. bei Schrauben mit sehr steilen Gängen zeichnet man einen Schraubengang auf die Oberfläche eines abgedrehten Cylinders u. feilt nach diesem die Gänge aus; dd) geschnitten, u. zwar entweder in einem Schneideisen, od. einer Kluppe, od. auf der Drehbank, od. auf einer Schraubenschneidmaschine. Das Schraubenschneideisen (Schraubenblech) ist eine gebürstete Stahlplatte, welche eine Anzahl Löcher von verschiedener Größe u. mit Muttergewinden von verschiedener Feinheit enthält; durch eines dieser Löcher dreht man die zu schneidende Spindel. Die Schraubenkluppe (Schneidkluppe) ist ein mit zwei Handgriffen versehenes rahmenartiges Gestell, in dessen viereckiger Öffnung 2—4 Baden (Schneidbaden, Schraubenbaden) liegen, welche durch Stellschrauben einander genähert werden können; jeder Baden enthält einen mit Schraubengängen versehenen Bogen von 90—120°; zwischen den Baden wird die zu schneidende Spindel hindurch bewegt; die Baden selbst aber schneidet man mit einem Schraubendröhrer (dem Baden- od. Originaldröhrer). Beim Schneiden auf der Drehbank bedient man sich eines Schraubstahles (s. Schraubeneisen 1); dabei steht entweder der Schraubstahl unbeweglich, u. man theilt der Drehbankspindel mit der zu schneidenden S. die drehende u. eine fortschreitende Bewegung, indem man einige Schraubengänge Patrone, Schraubenpatrone auf der Vantispindel anbringt, welche sich auf einem Stütz mit Filz bezogen Holz (Schraubenregister) eine Mutter bilden; od. man theilt der Spindel bloß die drehende, dem Stütz dagegen aus freier Hand od. durch einen Mechanismus die fortschreitende Bewegung. Die Schraubenschneidmaschinen ähneln den großen Drehbänken od. Bohrmaschinen; die S. wird auf einer Lauffspindel u. einem Reissklotz befestigt, von einer Riemenscheibe umgeben u. dabei das Gewinde durch den Schneidstahl od. Zahn eingeschnitten, welcher auf einem Support befestigt ist u. mit diesem durch eine als Reisspindel dienende S. eine fortschreitende Bewegung erhält; beim Schneiden der Mutter befestigt man dieselben am Support u. spannt einen Cylinder mit Schneidzahn zwischen Lauffspindel u. Reissklotz ein. e) Die Holzschrauben werden gewöhnlich gegossen, wobei man sie dadurch formt, daß man fertige S-n in den Sand ein- u. wieder herausdraubt; doch schneidet man sie auch aus Draht auf einer Drehbank. d) Stahlgewinde S-n werden theils aus freier Hand mit

dem Stemmeisen od. Stachbeutel angearbeitet, od. in einer Art Schneidzeug od. Kluppe mit dem Geißfuß ausgeschnitten od. auf der Drehbank geschnitten; die Muttern arbeitet man mit dem Stemmeisen auf der Drehbank od. mit einem Schraubendröhrer. 2) (Marktschneider), so v. w. Pfriem 4); 3) S. des Archimedes, so v. w. Archimedische Wasserhebe; 4) so v. w. Propellerschraube; 5) so v. w. Mondschnede.

Schraube ohne Ende (Archimedische S.), Vorrichtung zur Übertragung der Bewegung u. zwar gewöhnlich von einer Welle auf eine andere. Die S. o. E. besteht aus einer durch eine Kurbel od. ein Rad in Umdrehung versetzte Schraubenspindel (Schnecke), deren Gewinde in die Zähne eines Rades od. einer Zahnstange eingreifen. Die Spindel hat stets nur wenige Gänge, etwa 3—4. Die Anwendung der S. o. E. ist eine doppelte: a) Wenn die S. o. E. dazu benutzt wird, mit einer kleinen Kraft eine große Last zu heben, so ist die Spindel flachgängig u. das Rad hat dann Zähne, deren Flanken nicht senkrecht, wie bei einem gewöhnlichen Zahnrad, sondern schräg gegen die Stirnflächen des Rades stehen, damit sie die Gewinde der Schnecke ganz ähnlich wie die Gewinde einer Schraubenmutter umschließen, denn das Rad bildet gewissermaßen die Mutter für die Spindel; die Welle der Schnecke wird durch die Kraft mittelst einer od. zwei Kurbeln umgedreht u. das Seil, an welchem die Last hängt, windet sich dabei auf die Welle des Rades auf. Die Kraftverparnis ist bedeutend, eben so sehr aber auch der Verlust an Zeit; ist nämlich die Spindel eine eingängige Schraube, so muß sie n Umdrehungen machen, bevor das n-zählige Rad eine Umdrehung macht, u. daher verhält sich, wenn man von der allerdings nicht geringen Reibung absieht, die Kraft zu der Last wie der Kurbelarm zum n-fachen Halbmesser der Welle des Rades; die beiden Wellen sind natürlich mit ihren Zapfen festgelagert u. in dem eben betrachteten Falle kreuzen sie sich gewöhnlich rechtwinklig. b) Eine andere Anwendung findet die S. o. E., wo es sich darum handelt, eine recht sanfte u. langsame Bewegung hervorzubringen; die S. o. E. dient hier als Stell- od. Mikrometer-Schraube zur feinen Einstellung an geodätischen, astronomischen u. Instrumenten, z. B. an Meßtischen, Fernrohren, Mikroskopen, Winkelmeßinstrumenten, auch wohl an den Wirbeln von Saiten u. dgl. Soll eine Kreisbewegung hervorgerufen werden, so kreuzen sich die Achse der S. o. E. u. der im Kreise zu bewegenden Scheibe; soll eine geradlinige Bewegung erzeugt werden, so liegt die Achse der S. o. E. mit der Zahnstange parallel; in beiden Fällen ist die Spindel gewöhnlich eine scharfgängige Schraube, welche derart in ihren Zapfen festgelagert ist, daß sie sich nur um ihre Achse drehen kann; im Umfange der Scheibe od. an der der S. o. E. zugewandten Seite der Zahnstange ist erst eine halbrunde Rinne eingearbeitet u. in diese sind dann Schraubenwindungen eingeschnitten, so daß die Spindel in dieser Rinne die die Spindel freilich nur halb umschließende Mutter findet u. bei jeder ihrer Umdrehungen die Scheibe od. die Stange um eine Ganghöhe fortschraubt, sofern die Spindel nur eingängig ist. In näher Beziehung zur S. o. E. stehen die Schraubenräder, s. u. Zahnrad.

Schraubenbaum, die Pflanzengatt. Helicteres. Schraubenblech u. Schraubendröhrer, s. u. Schraube 1) d).

**Schraubenbolzen**, f. Bolzen 1).  
**Schraubendreher**, ein vierseitiges Bretchen, welches auf dem Werkstücke befestigt wird, an dasselbe werden die Spielarten beim Beschneiden geschoben, damit sie ganz gleiche Höhe bekommen.

**Schraubendampfschiff**, f. u. Dampfschiff I. C) u. Propellerschraube.

**Schraubendreher**, so v. w. Schraubenschneidzeug.

**Schraubeneisen**, 1) (**Schraubstahl**), ein Werkzeug, womit Schrauben u. Schraubenmuttern auf der Drehbank verfertigt werden. Das S. gleicht einem Meißel, dessen Schneide aus mehreren Zähnen besteht. Beim Schneiden der Spindel stehen die Zähne am äußersten Ende quer über das S., beim Schneiden der Mutter aber seitwärts; 2) so v. w. Schereisen 3); 3) ein Fußseil mit eingeschraubten Eisenstollen.

**Schraubensutter**, an der Drehbank eine hohle Büchse, welche an die Spindel befestigt wird, um kleine Gegenstände hinein zu spannen, welche gedreht werden sollen.

**Schraubengänge**, 1) f. u. Schraube 1) A); 2) (**Schraubengefäße**), cylindrische,  $\frac{1}{4}$  —  $\frac{1}{2}$  Linie im Durchmesser haltende, jederzeit in Gesellschaft von Safiröhren, meist zwischen Rinde u. Mark der gewöhnlichen Dilotwunden sich findende Kanäle, deren Wände aus sehr feinen, spiralförmig gewundenen, leicht abzurollenden, nicht mit einander verwachsenen Fasern bestehen.

**Schraubengerinne**, bei unterschlägigen Rädern ein Schnurgerinne, das dem Wasserstande entsprechend mittels Schrauben höher od. tiefer gestellt werden kann.

**Schraubenhorn**, 1) so v. w. ungarisches Schaf; 2) so v. w. Mondschnecke.

**Schraubenkluppe**, f. u. Schraube I. D).

**Schraubenkecht**, so v. w. Schraubwinde.

**Schraubenkolben**, ein kleiner Schraubstock.

**Schraubenkopf**, f. u. Schraube 1).

**Schraubenkunst**, ein Pumpwerk, welches durch eine Schraube ohne Ende betrieben wird, welche abwechselnd rechts u. links gedreht wird u. dadurch den Pumpenkolben abwechselnd auf u. nieder bewegt.

**Schraubenlinie**, eine Ebene E dreht sich um eine in ihr befindliche Gerade A; in dieser Ebene E bewegt sich eine Gerade b von gegebener constanter Lage so, daß sie fortwährend auf der Geraden A senkrecht bleibt, daß ihr Anfangspunkt a dieselbe Gerade A durchläuft u. daß die Wege, welche a auf A zurücklegt, den Winkeln proportional sind, welche die Ebene E bei ihrer Bewegung beschreibt. Der geometrische Ort des Endpunktes b der Geraden a b heißt die S.; eine solche wird gebildet von den vorstehenden Kanten einer Schraube od. Schraubenmutter.

**Schraubenmedaillen**, von Silber od. Zinn gepreßte Medaillen, innenbig hohl u. aus zwei Hälften zusammengeschaubt, in denen sehr oft historische od. satirische Bilder, Parfüms etc., bisweilen auch in einander passende kleinere münzförmige Büchsen liegen.

**Schraubenmikrometer**, f. u. Mikrometer A) b).

**Schraubenmühle**, so v. w. Schraubmühle.

**Schraubenmutter**, f. u. Schraube 1) A) b).

**Schraubenmutterblech**, so v. w. Mutterblech.

**Schraubenpresse**, f. u. Presse 1) A).

**Schraubenträder**, 1) so v. w. Propellerschraube;

2) eine Art Zahnräder, f. u. Zahnrad; 3) Art der Turbinen; sie sind im Wesentlichen Cardische Turbinen mit horizontal liegender Achse.

**Schraubenrahmen**, f. u. Rahmen 3).

**Schraubenreglster**, f. u. Schraube 1) D).

**Schraubenreif**, eiserner Reif, welcher aus zwei Stücken besteht, welche an den Enden vorstehende Lappen haben u. mittelst einer durch die Lappen gesteckten Schraube verbunden werden.

**Schraubensag**, so v. w. Hebeschraube.

**Schraubenschiffe**, die mit Propellern (f. b.) getriebenen Dampfschiffe, f. d. I. C).

**Schraubenschlüssel**, f. u. Schraube 1) C) d).

**Schraubenschnecke** (**Turritella**), 1) bei Larmat Gattung, gebildet aus Arten der Gattung Turbo L.; die Schale ist sehr dünn u. die Windungen sind turmsförmig, Art: *Trommelschnecke*, *T. imbricata* (*T. torebra*), die Mundöffnung treisförmig. Alle Arten kommen entweder in den Meeren od. verfeinert vor; 2) so v. w. Nabelschnecke.

**Schraubenschneidmaschine**, f. u. Schraube 1) D).

**Schraubenschneidzeug** (**Schraubenschneidessen**), die Werkzeuge, mit denen die Schrauben u. die Schraubenmuttern verfertigt werden; vgl. Schraube 1) D).

**Schraubenschnur**, Art schmaler halbleidener Fäden.

**Schraubenstahl**, so v. w. Schraubeneisen.

**Schraubensteine** (**Petref.**), f. u. Crinoiden.

**Schraubenstöckchen**, Art kleine Zangen, womit die Kupferplatten über die Kohlen gehalten werden, wenn der Firniß getrocknet werden soll; sie zwei Backen der Zange werden zusammengeklappt.

**Schraubenthierchen**, Gattung der haarlosen Infusorien, f. d. 1).

**Schraubenwinde**, 1) ein starker hölzerner Rahmen, in welchem ein Querriegel mittelst einer Schraube verschiebbar ist, f. u. Wächter; 2) so v. w. Hebeschraube.

**Schraubenzange**, so v. w. Feilkloben.

**Schraubenzug**, 1) lange Stange mit Schraubengewinde, womit das beschädigte Ventil auf einer Brunnenröhre gezogen wird; 2) so v. w. Schraubenschneidzeug.

**Schraubenzieher**, 1) f. u. Schraube 1) C) e); 2) wenn die aus mehreren Stücken bestehende Bohrstange des Bergbohrers zerbricht u. ein Stück der Bohrstange in der Tiefe stecken bleibt, so holt man dieses mit dem S. heraus, d. i. mit einem eisernen Stab, der sich in zwei schraubenförmig zusammengedrehte Zinken, od. in einen umgekehrten, innenbig mit einer Schraubenmutter versehenen Trichter endigt; letztere Art heißt *Dute nischer*.

**Schraubenzirkel**, f. u. Zirkel.

**Schraubenzug**, 1) so v. w. Schraubengang; 2) sonst Art Klauenzug.

**Schraubmühle**, Maschine, in welcher mittelst einer Wasserschraube Wasser u. a. Sachen, z. B. Mehl, an einen höhern Ort gebracht werden.

**Schraubrahmen**, f. Schraubenrahmen.

**Schraubstock**, eisernes Werkzeug zum Festhalten der Arbeitsstücke während des Bearbeiten. Der gewöhnliche S. wird auf der Werkbank befestigt; an dem festen Theile bilden zwei Seitenplatten (**Backen**) die sogenannte **Flaße**; in dieser dreht sich der bewegliche Theil um einen Bolzen; die obersten Theile (**Backen**) beider Theile bilden das **Maul** u. können mittelst einer Schraube,

welche durch beide Theile geht, fest zusammengepreßt werden. Bei dem Parallel-S. bewegt sich der bewegliche Theil nicht im Vogen, sondern auf einer Schraubenbrüdel geradlinig gegen den feststehenden Theil. Die kleinsten Schraubhöhe sind die Feilnoken, s. d.

**Schraubzwinge**, 1) hölzerne Rahmen, worin gelesene Gegenstände mittelst Schrauben so lange fest zusammengehalten werden, bis der Leim völlig erhärtet ist; 2) Werkzeug von Blech, womit ein Bogen Papier auf dem Zeichentische ausgespannt festgehalten wird.

**Schraudolph** *H. Joh.*, geb. 1808 zu Obersdorf im  
Algau, erlernte bei seinem Vater das Tischlerhand-  
werk, wendete sich aber später zur Malerei u. bil-  
dete sich seit 1825 in München auf der dortigen  
Academie u. dann unter Schloßbauer. Er wählte  
zu seinen Darstellungen bei. religiöse Sujets; so  
malte er die Fresken in der Allerheiligenkapelle  
u. der Basilika in München mit *H. Pfeß*; 1845—  
1853 malte er den Dom in Speier aus. Auch hat  
er mehrere Altarbilder gemalt.

Schraffeln gegen den Wind, mit Mühe gegen den Wind an's Javiren.

**Schreber**, Joh. Christ. Daniel von S., geb. 1739 in Weissenhof; ging 1758 nach Upsala, wurde 1759 Arzt am Pädagogium in Böhren, 1769 Professor der Medicin u. Naturkunde in Erlangen, Voraufseher des Botanischen Gartens u. Naturaliencabinets, 1791 in den Adelsstand erhoben, kaiserlicher Rath, Leibarzt u. Holzpallgraf u. s. 1810; er scr.: *Botanisch-ökonomische Beschreibung der Früchte*, Ppz. 1769—1810, 3 Theile, Fol.; *Spicilegium florae Lips.*, ebd. 1771; *Sammlung richtiger u. zuverlässiger Abbildungen der Säugthiere*, Erl. 1774—1806, 64 Hefte (fortgesetzt von Goldfuß 1813 u. f.); besorgte die 10. Ausgabe von *Linne's Genera plantarum*, Frankfurt, 1790, 2 Bde.; gab nach dem Tode Walchs dessen *Zeitschrift, Der Naturforscher*, heraus, auch *Köfels von Kolenhof* *Naturgeschichte der Frösche u. Kröten in Deutschland*, Nürnberg, 1800, 8 Hfte.

**Schrebera**, 1) *S. Rozb.*, Pflanzengattung, benannt nach dem Vor., aus der Familie der Bignoniaceae, 2) Kl. 1. Ordn. *L.*; Art: *S. swietenoides*, Baum aus der Küste Coromandel; 2) *S. Rets.*, gehört zu Elaeodendron in der Familie der Celastrineae-Erythronae.

**Schred (Scheden)**, 1) eine heftige Erschütterung, welche durch plötzliche Wahrnehmung eines unerwarteten gefahrvollen Ereignisses hervorgerufen wird u. im ersten Augenblick geistig, dann noch einige Zeit körperlich lähmend einwirkt. Ein solches große Menschenmassen schnell verbreitender S. heißt Panischer S. Die Personification des S. (gr. Phobos, lat. Terror) galt bei den Alten als Sohn des Ares u. war mit seinem Bruder Deimos Diener des Ares; sonst erscheint er in Begleitung der Gorgo, der Eris u. a. schreckender Wesen; am Rasten des Appelles erscheint er mit einem Löwentopf geheißen; 2) die Handlung ob. die Sache, durch welche Jemand erschredet wird; 3) so v. w. Schreckdruck; 4) so v. w. Riß.

Echrede, so v. w. Wiefenscharrer.

**Schreden**, 1) vom Reb, wenn es etwas Unerwartetes erblickt od. hört, einen besondern hellen Laut von sich geben; 2) etwas schnell, aber nur ein wenig rüsten; 3) eine Speise schnell mit etwas Flüssigem begießen; 4) die Glasmasse zu weißem Glase.

wenn sie zwei Tage geschmolzen ist, in kaltes Wasser schütten, wodurch sie von dem überflüssigen Salze gereinigt wird.

**Schredenberger**, so v. w. Engelsgröschel (s. d.); genannt nach dem Silberbergwerke am Schredenberge bei Annaberg, s. d.

Schreckensregierung (Terrorismus), 1) eine durch Willkür u. Grausamkeit ausgezeichnete Regierung; bes. 2) während der Französischen Revolution die Herrschaft Marats u. Robespierres 1793 u. 1794; s. u. Frankreich (Welch) S. 570 f.

**Schredenstein**, Dorf im Bezirk Auffig des böhm. Kreises Leitmeritz, rechts an der Elbe; Brauerei; 300 Em. Dabei die vielbeachtete Ruine des Schlosses **Schredenstein**, welches 1426 von den Hussiten erobert u. zerstört wurde, Eigenthum des Fürsten Koblentz.

**Schredenstein** (Norb von S.), ein zu dem schwäbischen Uradel gehöriges Geschlecht, welches seit der Mitte des 16. Jahrh. auch der freien Reichsritterschaft in Schwaben incorporirt war, den seit der Mitte des 14. Jahrh. vorkommenden Beinamen von Schredenstein von einem gräflich Helfenstein'schen Leben, dem Burschall S., führt u. seit dem 18. Jahrh. mit dem reichsfreiherrlichen Prädicat erscheint: gegenwärtig besitzt es die Grundherrschschaft Villafingen im badenischen Seckreis. 1) **Johannes**, war Fürstbischöf in Breslau u. st. 1506. 2) **Johann Ferdinand**, wurde unter dem Namen Honorius Fürstabt in Kemnath u. st. 1785. 3) **Freiherr Ludwig**, geb. 16. Nov. 1789, trat 1809 in die sächsische Cavallerie ein, nabm als Offizier im Regiment Zastrow Theil an der Schlacht von Borodino u. machte nach der Rückkehr aus Rußland den Freiheitskrieg mit. Nach dem Frieden trat er in preussische Militärdienste über; hier zum Generallientenant aufgestiegen, befehligte er Juni bis Septbr. 1848 das Amt des Kriegsgouverneurs, wurde dann 1849 in Baden gegen die Aufständischen verwendet, begleitete in den folgenden Jahren den jetzigen Kronprinzen Friedrich Wilhelm auf dessen Reisen u. erhielt sodann als General der Cavallerie das Commando des siebenten Armeecorps u. st. am 30. Mai 1858 in Münster. Er schr.: Die Cavallerie in der Schlacht an der Mooswa am 7. Septbr. 1812, Münster 1858. Zeigler Ehe ist: 4) **Freiherr Maximilian**, Bruder des Vor., geb. 1794, ist badenischer Geheimrath u. war Hofmarschall der Großherzogin Stephanie. 5) **Freiherr Karl**, Roffe des Vor. u. Sohn des 1838 verstorbenen Freiherr Karl, geb. 1823, ist k. k. württembergischer Rittmeister a. D., zweiter Vorstand u. Archivdirector des Germanischen Museums in Nürnberg u. seit 1852 mit Philippine geb. Frein von Hornstein-Vietinghen vermählt; sein Sohn Rudolf ist 1859 geboren.

Schredenwald, Räuber, f. Aggstein.

Schredenwanze, f. u. Baumwanzen A) b).

**Schreckhaftigkeit** (Pantophobie), auffallende  
Gleichgültigkeit zum Erschrecken. Sie ist Fehler der Er-  
regbarkeit ob. einer Idiopathrasie gegen einzelne Ge-  
genstände, am meisten aber eine krankhafte, auf  
einer Irritation des Gehirns beruhende Erschei-  
nung, theils Vorläufer ob. Begleiter mancher  
Krankheiten, vorzüglich nervöser, theils für sich be-  
stehend u. dann vorzüglich Nachts auftretend.

**Schreckherd**, ein Vogelherd (f. d.), welcher vier Seitenwände u. eine Decke od. Himmel hat, die die Vögel werden in denselben dadurch getrieben, daß man sie plötzlich mit einem Raubvogel erschreckt.

**Schredhörner**, eine Gruppe ringsumgleitender Felsbörner im Oberlande des Schweizercantons Bern, südöstlich von Grindelwald, deren höchster östlicher Gipfel (**Schredhorn**) 12,568 Fuß h. M., der westliche (**Reine Schredhorn**) 12,359 Fuß hoch ist. Von ihnen ragen die beiden Grindelwaldgletscher, der Finkler- u. Lauteraargletscher herab. Die höchste Spitze des Schredhorns ist noch nicht erstiegen worden, die Südspitze mehrmals durch Grindelwalder Gemojäger, so 1842 u. 7. Aug. 1857.

**Schredlich**, was Schreden (s. d.) erregt. Der Gebrauch des S-en in den Schönen Künsten ist an ein ästhetisches Maß gebunden, welches zum Theil durch die Mittel der Darstellung mitbedingt ist. In einem größeren poetischen Ganzen, wie in einer Tragödie od. Epöpe, kann demselben ein größerer Spielraum eingeräumt werden, weil es ein Gegengewicht in anderen Bestandtheilen des Kunstwerkes findet; Werke der bildenden Kunst, welche nur S-es darstellen, sind von sehr zweifelhaftem ästhetischen Werth.

**Schredsprung**, ein Sprung, welchen das Wild thut, wenn es von einem Schusse getroffen ist.

**Schredstein**, so v. w. Esstein.

**Schredtuch**, Lächer u. Rappen, mit denen ein Ort umstellt wird, um das Wild zurückzuschicken.

**Schredvogel**, 1) so v. w. Wiesenschnatter; 2) so v. w. Gebäuder Sägefläucher.

**Schredwurm**, so v. w. Maulwurfsgrille.

**Schreger**, 1) **Bernhard Nathanael Gottlob**, geb. 1866 in Zeitz; war erst Privatdocent in Leipzig, wurde 1793 Professor der Medicin in Altdorf u. 1797 in Erlangen, später Director der chirurgischen Klinik u. h. d. selbst 1825. Er war einer der ersten, welcher bei Nüchternungsverstümmungen einen Streckapparat anwendete u. gab heraus: *Tabulae armamentorum ad rem obstetriciam pertinentium*. Erl. 1800; Grundriß der chirurgischen Technik, ebd. 1803; Grundriß der chirurgischen Operationen, Nürnberg. 1806, 3. Aufl. 1825; Versuch eines nützlichen Streckapparats, Erl. 1810; Übersicht der geburtshilflichen Werkzeuge u. Apparate, ebd. 1810; Plan einer chirurgischen Verbandlehre u. über den Verband der Wunden am Schädel, ebd. 1810; Chirurgische Versuche, Nürnberg. 1811—18, 2 Bde.; Beobachtungen u. Bemerkungen über die bemeglichen Concremente in den Seelen u. ihre Exstirpation, Erl. 1815; Handbuch der chirurgischen Verbandlehre, ebd. 1820—22, 2 Bde.; *Doctus mucosus subcutaneis*, ebd. 1825; u. übersezte Antonio de Gimbernat's Neue Methode den Schenkelbruch zu operiren, Nürnberg. 1817. 2) **Christian Heinrich Theodor**, Bruder des Vor., geb. 1768 in Zeitz; war seit 1798 Arzt in Erlangen, 1810 Professor der Medicin in Wittenberg u. 1816 in Halle, wo er 1833 starb; er schr.: Beschreibung der chemischen Eigenschaften älterer u. neuerer Zeit, Nürnberg. 1802, 3 Bde.; *Synonymia anatomica*, Jülich 1803; *Valneotechnik*, ebd. 1803, 2 Theile; Operationslehre für Thierärzte, ebd. 1803; *Tabellarische Übersicht der echten u. unechten Arzneikörper*, ebd. 1804; Handbuch zur Selbstprüfung unserer Speisen u. Getränke, Nürnberg. 1810; Versuch einer vergleichenden Anatomie der Augen u. der Drüsenorgane der Menschen u. der übrigen Thierklassen, Jp. 1810; Die weibliche Schönheitspflege, Nürnberg. 1810; *Osteochemiae specimen*, Jp. 1811; Handbuch der Pastoralmedicin, Halle 1823; *Reisediätetik*, ebd. 1827.

**Schreibadler**, eine Gattung Adler, s. d. 2) dd). **Schreibapparat**, bei elektrischen Telegraphen der Apparat, welcher die einlangenden telegraphischen Zeichen bleibend nieder schreibt od. druckt.

**Schreibart** (Reht.), so v. w. Styl.

**Schreibblei**, 1) so v. w. Graphit; 2) (Bassierblei), so v. w. Molybdänglanz.

**Schreibbücher**, Bücher, in denen man zur Übung schreibt; Normal-schreibbücher sind solche, in denen die Vorchrift gleich zu Anfang der Zeilen vorgedruckt ist.

**Schreibfeder**, s. Schreibfeder.

**Schreibekrampf** (Mogigraphie), ein beim Versuche zu schreiben od. die Feder zu halten sich einstellender Krampf, wobei die drei ersten zur Haltung der Feder bestimmten Finger, od. auch nur zwei derselben zusammengezogen od. ausgestreckt werden, so daß das Schreiben unmöglich wird, ohne daß die Hand dabei zu anderen Bewegungen unfähig ist od. wesentlich an Kraft verliert. Der S. besteht in einer lähmungsartigen Erörung mehrer Muskeln u. Nerven des Vorderarmes, welche sich oft auch dem Oberarm mittheilt u. ist schwer zu heben.

**Schreibekunst**, s. Schreibkunst.

**Schreibemalerei**, so v. w. Schriftmalerei, s. u. Schreibkunst S. 425.

**Schreibendorf** (Ober-, Nieder-S.), zwei Dörfer im Kreise Landshut des Regierungsbezirks Liegnitz (preussische Provinz Schlesien); Weinberei, Viehzucht; 1000 Em.

**Schreibepapier**, s. Papier IV. C).

**Schreibepult**, s. u. Pult 1).

**Schreiber**, 1) Einer, welcher schreibt, mit Rücksicht darauf, wie er die Schriftzüge macht; 2) welcher sich vom Abschreiben nährt; 3) Beamter, welcher die Verhandlungen der höheren Beamten schriftlich ausfertigt; 4) der Beamte eines Kriegsschiffes, welcher die Musterrolle u. Dienstliste hält. Er notirt, wer gestorben ist u. was der Verstorbene hinterlassen hat, verfaßt die Testamente, notirt was den Matrosen vorgeschossen ist, was sie einander schuldig sind, führt ein Journal im Ganzen so wie eines über den Verbrauch der Lebensmittel; 5) der Verfasser eines schriftlichen Aufsatzes od. einer Druckschrift. — S. waren im Alterthum hohe Magistrats- u. priesterliche Personen. In Aegypten gehörten sie zur Priester caste (s. Hierogrammateis); bei den Hebräern gab es weltliche u. geistliche S., jene waren Staatssecreteäre (Sopherim), diese die Schriftgelehrten (s. d.); der Lohnschreiber hieß Kallar. Bei den Griechen kommen S. (Grammateis), theils als hohe Staatsbeamten, unter denen Unterschriftler (Hypographen) standen, theils als Gehülften der Kassenbeamten vor (s. Grammateis). Den letzteren war ein Controleur (Antigraphus) beigegeben. Noch andere, aber nicht vom Staate angestellte S. waren die, welche Bücher ac. abschrieben (s. u. Schreibkunst u. Schrift). Von den S-en der Römer s. u. Scriba.

**Schreiber**, 1) **Alvise Wilhelm**, geb. 12. Oct. 1763 zu Kappel unter Windek im Badischen; er studirte in Freiburg, wurde 1784 Professor der Astronomie am Gymnasium in Baden, ging 1788 nach Mainz als Hofmeister beim Grafen von Wertheim, privatisirte später in Bhl u. redigirte 1798 mit dem hannoverschen Ministerresidenten von Schwarzkopf in Rastatt das Congreßhandbuch, wurde 1799 wieder Professor in Baden, 1806 Professor der

Ästhetik u. 1811 auch Lehrer des Natur- u. Staatsrechts in Heidelberg, 1812 Historiograph in Karlsruhe, wo er auch Vorlesungen über Geschichte, Ästhetik u. Kunstgeschichte hielt; er wurde 1826 pensionirt u. lebte dann in Baden-Baden, wo er 21. Oct. 1841 starb; er schr.: Dramaturgische Blätter, Jrsf. a. W. 1788, 6 Bde.; Scenen aus Fausts Leben, Offenb. 1792; Streifereien durch Deutschland, Epp. 1795; Reisen meines Vaters auf seinem Zimmer, Bremen 1797; Gedichte, Düsseldorf. 1801, 2 Bde., Heidelberg. 1812; Skizzen u. Erzählungen, Epp. 1804; Lehrbuch der Ästhetik, Heidelberg. 1809; Ansichten des Rheins, Braunsf. a. W. 1804—6, 3 Hfte.; Baden in der Markgrafschaft mit seinen Bädern u. Umgebungen, Karlsr. 1805; Lebensbeschreibung des Großherzogs Karl Friedrich von Baden, Heidelberg. 1811; Baden im Großherzogthum mit Heilquellen u. Umgebungen, Heidelberg. 1812; Heidelberg, ebd. 1812; Taschenbuch für Reisende am Rhein, ebd. 1812, 5. A. 1841; Miscellen aus dem Gebiete der Geschichte, ebd. 1812; Topographischer Nomenclator der ganzen Rheinflüsse, ebd. 1813; Geschichte des Großherzogthums Baden (für Schulen), Karlsr. 1815; Poetische Werke, Tüb. 1817, 3 Bde.; Batavische Geschichte, Karlsr. 1817; Handbuch für Reisende nach Baden, Heidelberg. 1818; Griesbach u. seine Umgebungen, Karlsr. 1823; Sagen aus den Rheingegenenden u. dem Schwarzwald, 2. A. 1829, neue Samml. 1839; Erzählungen u. Novellen, Stuttgart. 1833, 2 Bde.; Novellen, Karlsr. 1839, 2 Bde.; Baden-Baden, Stuttgart. 1840, 2. A. 1843; u. gab heraus: Heideberger Taschenbuch, Heidelberg. 1808—12, 4 Jahrgänge; Cornelia, Taschenbuch für deutsche Frauen, ebd. 1816—40. 2) Christian, geb. 1781 in Eisenach; war weimarischer Kirchenrath, seit 1805 Oberlehrer u. Superintendent zu Lengsfeld im Weimarschen, zog sich dann nach Osheim zurück u. st. daselbst 15. Aug. 1857; er schr.: Prophetisch-poetisches Gemälde der Zukunft, Naumb. 1802; Harmonia, Epp. 1803; Gedichte, Berl. 1806; Kleine Schriften, ebd. 1809; Religion (Gedicht), Gotha 1813; Christliches Liederbuch, Eisen. 1816, 2. A. ebd. 1822; Predigten, Domilien u. geistliche Reden, ebd. 1817 u. a. m., u. gab mit Weiland u. Hennings heraus: Allgemeine Chronik der dritten Jubelfeier der Reformation, Gotha 1819, 2 Bde. 3) Philipp Wilhelm, geb. 1766 in Wilsbelmspöhe bei Kassel; wurde Kaufmann, studierte später Cameralwissenschaft, widmete sich bef. der Landwirtschaft u. machte mehrere Reisen. Er hatte sein ganzes Vermögen auf das von seinem Schwager Schneider gepachtete heffische Domänengut Freyenhagen bei Kassel verwendet, u. als Napoleon 1807 dieses Gut dem französischen Obersten v. Zimmer als Donation schenkte, kaufte es S. demselben mit kaiserlicher Bewilligung ab. Nach der Rückkehr des Kurfürsten wurde dieser Kauf, wie alle übrigen Domänenkäufe, für ungültig erklärt, u. S. 1816 aus seinem Besitze zum vertrieben u. aller eingelagerten Aegge ungeschadet erhielt er das Gut nicht wieder, indem er schließlich mit den übrigen heffischen Domänenkäufern an die in Berlin über diese Sache zusammengetretene Commission gewiesen ward, von welcher auch nichts zu erlangen war. S. st. 1842. 4) Heinrich, geb. 14. Juli 1793 zu Freiburg im Breisgau, wurde 1815 katholischer Priester, erst Lehrer u. 1822 Director am Gymnasium in Freiburg u. 1826 Professor der Moraltheologie an der Universität daselbst; wegen seiner ausgesprochenen Anschau-

ten gegen den Gölibat lehrerischer Lehren verdächtigt, wies er das Ansehen des Erzbischofs, nicht mehr gegen den Gölibat zu lehren u. zu schreiben, ab u. wurde darauf 1836 als Professor der Moral suspendirt, erhielt aber die Professur der historischen Hilfswissenschaften; 1845 trat er zur Deutsch-katholischen Kirche über u. wurde im Juni d. J. pensionirt. Er schr.: Lehrbuch der Moraltheologie, Freib. 1831—34, 2 Tble.; Allgemeine Religionslehre nach Vernunft u. Offenbarung, ebd. 1829, 2 Bde.; Geschichte u. Beschreibung des Münsterers zu Freiburg, ebd. 1820, 2. Aufl. 1825; Der Bundschuh zu Lehen im Breisgau u. der Arme Konrad zu Mühl, ebd. 1824; Freiburg im Breisgau u. seine Umgebungen, ebd. 1825, 3. Aufl. 1840; Denkmale der deutschen Baukunst des Mittelalters am Oberrhein, ebd. 1826, 2. A. 1829; Urkundenbuch der Stadt Freiburg, ebd. 1828 f., 2 Bde.; Heinrich Horst Glareanus, ebd. 1837; Taschenbuch für Geschichte u. Alterthum in Süddeutschland, ebd. 1839—46, 5 Jahrgänge; Leistungen der Universität u. Stadt Freiburg für Pächter u. Landrentendruck, ebd. 1840; Die Feen in Europa, ebd. 1842; Deutschkatholisches, Jrsf. 1846.

**Schreibershan**, Dorf im Kreise Hirschberg des Regierungsbezirks Pommern (preussische Provinz Schlesien), am Fuße des Reisträgers u. am Zaden, an dem u. dessen Nebentälern es sehr zerstreut liegt; Staebützen, Birriolwerke, viele Glasbleisnäheln, Handel, bef. mit Glaswaaren u. musikalischen Instrumenten, Holzwaarenfabrikation; 3300 Ew. Dabei der Zaden- u. Kochelsall u. die Zuckerschale, ein Fels von 200 Centnern Schwere, welcher auf einer Unterlage von 2 Quadratruthen ruht.

**Schreiberskit**, in manchen, bef. den nordamerikanischen Meeresküsten sich findende Substanz, bildet kleine Blättchen u. besteht aus Eisen, Nickel u. Phosphor.

**Schreibfeder**, 1) eine Feder, welche so zugerichtet ist, daß mit derselben, in Tinte getaucht, Schriftzüge gemacht werden können, indem am Ende der Spule ein spitziger, mit einem Spalte versehener u. etwas abgestumpfter Schnabel geschnitten ist. Zum Schneiden der S. bedient man sich gewöhnlich des Federmessers, bisweilen auch einer Schreibfederschneidemaschine, welche einer Zange gleich u. auf der inneren Seite der Faden kleine Klingen eingeschraubt hat, so daß, wenn die Federspule dazwischen gelegt wird, man mittelst eines einzigen Druckes den Schnabel schneiden kann. Über das 7. Jahrh. ist der Gebrauch der S. wohl nicht zu setzen, Paulus (i. d. 12.) Agineta erwähnt sie zuerst (als *Kalypidos áno πτερόν γνήσιον*, d. i. Schreibröhren von Gänsefedern) u. der Saäse Adelhelm besang sie. Wahrscheinlich sind sie eine deutsche Erfindung. Bis dahin bediente man sich eines feinen Rohres (i. u. Schreibmaterialien). Zu S. nimmt man die Schwungfedern bef. der Gänse, doch auch die der Schwäne, Trappen, Truthühner, Pfauen u. Raben, letztere vorzüglich zum Zeichnen. Am besten sind die Federn, welche den Gänzen im Mai u. Juni ausfallen; doch sind nur die ersten fünf Federn aus jedem Flügel brauchbar. Die erste Feder (Ort- od. Cäfeber, Cäpose), hat eine kleine runde, aber sehr harte Spule, welche nur zum Karlsruhen tauglich ist u. geringen Werth hat; die zweite u. dritte Feder (Schlaafeder n) haben den größten Werth; die vierte u. fünfte Feder (Breitfedern) haben wieder geringeren Werth.

Um die S. zum Gebrauche gehörig vorzubereiten, muß ihnen das fettige enyogen u. mehr Härte gegeben werden. Deshalb erwärmt man die Spulen über Kohlen, in warmer Asche od. warmem Sande, u. wenn sie ganz weich sind, legt man sie auf ein Stück Tuch u. streicht mit einem starken Messer drückend über die Spule hin, wodurch dieselbe oben u. unten einen glasartigen Streifen bekommt. Nachdem man die Spule nochmals durch Wärme erreicht hat, gibt man ihr noch einen Strich auf der Seite u. reibt dann die Spulen mit einem wollenen Lappen glatt u. rund; dies sind die gezogenen S-n. Bei einem anderen Verfahren taucht man die in Asche erwärmten Spulen in kalte Lauge u. wiederholt dies ein- od. zweimal. Die auf englische Art verfertigten ganz durchsichtigen Spulen (Glas Spulen) werden in Lauge gelocht od. auch in einem bes. dazu eingerichteten Gefäße aufgehängt u. dem heißen Dampfe ausgesetzt. Nach einem noch anderen Verfahren taucht man die S-n in eine siegelgelbe färbende rothschulnische Mischung, welche dieselben durchdringt u. bewirkt, daß die Spulen bis zu Ende binans springen, ohne Röhre zu bekommen. Die besten S-n kommen aus Pommern u. Niederachsen; bes. berühmt sind die Hamburger. Zum Verkauf werden 25 Stück auf ein Padet (Bund) genommen u. mit farbigem Bindfaden umwunden. Die vorzüglichsten Sorten sind: Extragroß Gut (roth ungewidelt), großes Gut, Mittelsorte, Meßextra, Kleingelbband, Kleinblauband, Kleinrothband etc. Mit der Zurichtung der S-n beschäftigten sich die Federpolenfabriken; den Kleinbandel mit S-n betreiben eigene Schreibfederbändler, so wie auch die Papier-, Kunst- u. häufig auch die Materialhandlungen. Seit einigen Jahrzehnten haben Stralsb. d. b. die Gänsefelle in ihrer Anwendung zum Schreiben größtentheils verdrängt. Die ersten, von dem Engländer James Perry erfunden, ahmten die Form der Gänsefedern soweit nach, daß der hintere Theil derselben eine ganz geschlossene Röhre zum Aufstecken an ein Stäbchen bildete; jetzt findet sich diese Form nur noch an ganz kleinen zum Zeichnen dienenden; die gewöhnlichen bilden eine flache, höchstens halb cylindrische Rinne, welche in einer eigenen Festerhalter gesteckt wird. Zu ihrer Verfertigung werden aus sehr dünnem Stahlblech mittelst des Durchstoßes Blättchen von der nöthigen Form ausgeschlagen, mit einem anderen Durchstoß die kleinen Löcher u. mittelst kleinen meißelförmigen Instrumenten die Seitenspalte (nicht immer vorhanden) durchgedrückt, dann werden die Blechstückchen mit einem gewölbten Stempel in einer vertieften Stauze gebogen u. mit den verschiedenen Erhabenheiten (Habsichtseichen, Verzierungen) versehen. Endlich bringt eine Presse mit zwei nach Art einer Schere wirkenden Schneiden den Hauptspalt an. Die etwas verbogenen Spitzen klopft man eben u. schleift sie, worauf die Federn, wie alle Stahlwaaren, gehärtet u. roth od. violett angelassen werden. Schließlich werden sie mit seinem Sande in einer sich drehenden Trommel blank geschonert u. in einigen Fällen gefärbt, auch wohl verpulvert. Man hat auch S-n, welche etwas Tinte auf längere Zeit bei sich führen u. daher Tintenfassfedern (Duellschreibfedern) heißen. Die einfachsten bestehen aus einer dünneren Federpule, welche mit Tinte gefüllt, oben mit Siegellack versiebt, unten mit einem leinernen Lappchen verschloßt ist u. in die zum Schreiben bestimmte härtere Fe-

derpule gesteckt wird. Auch hat man solche Federn aus Silberblech, in denen ein Ventil angebracht ist, welches sich etwas öffnet, wenn der Schnabel beim Schreiben gedrückt wird u. so einen Tropfen Tinte in die gleich unten angebrachte S. läßt. Ferner hat man auch solche Federn, welche von einer dünnen Glasröhre gemacht sind. Federn, welche jeder Tinte u. auf unbegrenzte Zeit der Reibung auf dem Papier widerstehen, fertigt man aus Gold mit Spitzen von Iridium (wohl nur ganz einzeln von Demant); nicht rostende S-n erhält man aus einer Legirung von 4 Theilen Platin, 3 Theilen Silber u. 1 Theil Kupfer. 2) Federkiel, Calamus scriptorius, Anat.), (S. Gebirn I. A.) d.).

Schreibfehler, Versehen, welches der Verfasser od. Abschreiber einer Schrift begeht. In Edma haben S. bei fälschlichen Befehlen den Tod des Schreibers zur Folge.

Schreibgebühr (Schreibgeld, auch Schreibsilber, kleine Lehnwörter), 1) gewisse Procente, welche bei manchen gerichtlichen Verhandlungen bes. bei Lehnverrichtungen, für die dabei stattgefundenen Schreibereien entrichtet werden; 2) so v. w. Corial- od. Mundzugesbühren.

Schreibgelehrte, s. u. Schreibmaterialien 2) a).

Schreibkies, ist erdiger Markasit.

Schreibkunst, 1) die Kunst, Gedanken durch bestimmte Zeichen mit allerhand Schriftarten (s. Schritt) u. auf allerhand Schreibmaterial (s. d.) dem Auge erkennbar darzustellen. Am frühesten begegnet die S. im Orient u. in Ägypten zu Aufzeichnungen mit Bildern u. Keilschrift in Stein gebauen u. in Ziegel gegraben od. eingedrückt. Von dem eigentlichen Schreiben, d. h. der Gedandendarstellung durch Anzeichnen mittelst Pinsel od. Mohr auf weiche Materialien, sind Zeugnisse erst aus dem 8. u. 7. Jahrh. v. Chr. nachweisbar. Diese Art des Schreibens kommt auch zuerst bei den Semiten vor u. namentlich wurde sie durch die Phönizier nach Westen verbreitet, bes. nach Griechenland, wo aber erst im 6. Jahrh. v. Chr. ein umfassender Gebrauch von der S. gemacht wurde, u. von da nach Etrurien, Rom u. Südgallien, später erst zu den östlichen Slaven; das römische Schreiben kam dann nach den übrigen Gallien, Spanien, Britannien, Scandinavien (wo vorher Runen [s. b.] in härtere Materialien gerissen od. geritzt worden waren) u. nach Deutschland. In den ältesten Zeiten waren allenthalben die Priester, in christlichen Ländern die Mönche, im ausschließlichen Besitze der S., daher sie hier auch *Ars cloricalis* hieß u. den Kundigen Galgenfreiheit (*Beneficium clericorum*) brachte. In den Klöstern waren zum Schreiben besondere Zellen (*Scriptoria*), in welchen die Mönche ihre aufgegebenen Penia fertigen mußten, u. nicht allein Mönche, sondern auch Nonnen u. Ordensschwester schrieben Bücher ab. Erst mit der Verbesserung der Schulen durch die Reformation wurde die S. auch unter den Laien verbreiteter. Am allgemeinsten u. durch alle Stände verbreitet ist das Schreiben in Deutschland, während es in vielen anderen Ländern größtentheils nur Kenntniß der Gelehrten ist. 2) Die Kunst, eine Schrift mit, dem Auge wohlgefalliger Form zu schreiben, welche Kunst bes. in Büchern für vornehme reiche Privatleute, so wie für öffentliche Bibliotheken gelbt wurde. Solche Schönschreiber (*Calligraphen*) waren im Alterthum entweder Kelle niederen Standes, od. auch Sklaven, welche in hohem Preis standen u.

deren von reichen, die Wissenschaft liebenden Männern oft mehr gehalten wurden. Geschätzt waren die mit Gold u. Farbmalerien verzierten Anfangsbuchstaben ganzer Bücher od. auch einzelner Abschnitte (s. u. Chrysographie, Kalligraphie 2) u. Briefmalerei, welche Kunst schon den Griechen bekannt war u. dann hauptsächlich in den christlichen Klöstern ausgebildet u. mit großem Zeitaufwand getrieben wurde. In dieser Hinsicht zeichnete sich im Mittelalter bes. das Kloster St. Gallen aus. Die neuere Zeit hat auch die Malerei noch in anderer Weise mit der Schrift vereinigt (Schreib-, Schriftmalerei), indem sie durch die klein u. niedlich geschriebenen Wörter u. Zeilen d. Striche des Stiles u. des Pinsels nachzuahmen versuchte u. so Figuren bildete, z. B. Putters, Napoleons u. a. Bilder, wo die Schrift Lobreden od. die Geschichte der so abgebildeten Personen enthält; der Anfang wurde schon im 16. u. 17. Jahrh. gemacht, u. bes. in Nürnberg fanden sich solche Künstler, welche man Modisten nannte, u. man findet hin u. wieder auf Bibliotheken noch derartige Kunstwerke. Zur Schriftmalerei gehören auch mehr Darstellungen des Vater unsers, der 10 Gebote etc., welche in gleicher Weise u. mit Anbringung aller Schriftarten verfertigt sind. Vgl. H. Hugo, *De prima scribendi origine*, 1617, n. A. von Gb. F. Troch, *Utr.* 1738; J. O. Wächter, *Naturae et scripturae concordia*, Ep. 1772; Hug, *Die Erfindung der Buchstabenchrift*, Ulm 1801; J. O. Amelang, *Vom Alterthum der S.*, Ep. 1800; Ch. F. Weber, *Versuch einer Geschichte der S.*, Göt. 1807; Freret, *Réflexions sur les principes généraux de l'art d'écrire*, in den *Mémoires de l'Académie*, Bd. 6, S. 609 ff.

**Schreiblehre**, s. u. Schreibunterricht.

**Schreiblesemethode**, s. Lesen.

**Schreibmalerei (Schriftmalerei)**, s. u. Schreibkunst 2).

**Schreibmaterialien**, Alles, was man schreiben braucht, sowohl worauf (Schreibmaterialien), als auch womit man schreibt. A) Massen, worauf man schreibt: a) Steine dienten bes. zu öffentlichen Urkunden, wie im Orient, wo z. B. auf den Felsen von Bagisiana die Thaten des Darios eingetrieben waren (s. Felsstein); wie in Ägypten, wo Hermet Trismegistos seine Lehren auf 2 Säulen geschrieben haben soll, wie Moses die Zehn Gebote auf 2 steinerne Tafeln. Auch nachdem man weichere Materialien zum Schreiben erfunden hatte, behielt man den Stein bei, bes. für Monumentalschriften, u. zu vorübergehendem Gebrauch schreibt man jetzt noch auf Schiefersteine. b) Holz, so waren in Athen die Solonischen Gesetze auf hölzerne Tafeln gegraben, auch sollen die ersten Gesezstafeln der Römer von Holz gewesen sein. Gewöhnlicher war es diese Tafeln mit Wachs zu überziehen (s. Schreibtafel). In Scandinavien riß man gewöhnlich die Rinden in Holzstäbe (Rindenstäbe, s. u. Rinden). c) Metall, bes. Erz, Kupfer u. wegen seiner Zähheit das Blei; auf metallene Tafeln war z. B. das Hesiodische Gedicht Tage u. Werke, welches im Mufenempel auf dem Pelion aufbewahrt wurde, der Bund der Kallabäer u. Römer, die 2 neuen Geseztafeln der Römer, die Eugubinischen Tafeln geschrieben. d) Eisenblei kam erst später zum Schreibgebrauch auf, u. zwar schrieb man mit schwarzer Tinte auf elfenbeinerne Blätter. Auf e) Knochen schrieben die Araber, sie nahmen dazu die Schutterblätter von Schöpfen u. Kameelen, durch-

bohrten sie u. reibeten sie dann an einem Faden an einander. Bes. im Orient gewöhnlich war u. ist noch der Gebrauch der f) Baumblätter, bes. der Palmenblätter, worin, wenn sie trocken u. dürr sind, die Schrift mit einem spitzen Eisenstift geritzt wird. Ihrer bedienten sich schon die Ägypter u. überzogen die eingegrabene Schrift mit einem Öl, welches sie schwarz beizte; noch jetzt ist dies bei den Birmanen u. Siamesen gewöhnlich; diese verschneiden die Blätter in Täfelchen, 8–10 Zoll lang u. 2 Zoll breit, durchstechen sie in der Mitte u. ziehen dann einen seidenen Faden durch; die Malaien schneiden ihre Schrift mit einem Messer auf Bambus. In Griechenland schrieb man auch auf die zubereiteten Wasservonblätter. Von dem Baume brauchte man als g. noch den g) Vast; man nahm ihn vornehmlich von der Linde, vom Ahorn, von der Birke u. Ulme. Über den Gebrauch des h) Papyrus in Ägypten, s. u. Papyrus VI. i) Auf Fels (s. d.) schrieb man vor Alexander dem Großen in Indien u. wahrscheinlich bedienten sich auch die Juden dieses S. s. Ferner k) Thierhäute; so schrieben die asiatischen Völker auf Ziegen- u. Schaffelle (Diptherai), deren Gebrauch sie wohl von den Persern hatten kennen lernen, welche ihre Staatsgeschichte auf Thierhäute geschrieben hatten; Herodot bemerkt, daß zu seiner Zeit noch viele barbarische Völkerschaften sich dieses S. s. bedienten; aber die Glättung u. vollkommene Zubereitung zu Pergament wurde erst später in Pergament erlunben u. lange Zeit nicht weiter bekannt (s. Pergament). Auch Fiskelhäute soll man dazu genommen haben, u. auf der Alexandrinischen Bibliothek soll eine Abschrift des Homer auf eine Drachen- (Schlangen-) haut mit goldenen Buchstaben geschrieben gewesen sein. l) Leinwand, so waren in Ägypten von Leinwand die Mumienbinden, welche man beschrieben findet; bei den Römern waren die alten Annalen auf Leinwand geschrieben (Libri lintei). Ferner Senatsurkunden, Geseze etc., auch von den Sibyllinischen Büchern erzählt man dies. m) Papier, seit dem 8. Jahrh. aus Baumwolle, seit dem 14. Jahrh. aus Linnen bereitet, s. Papier VI. n) Eine Art Leimtafel, bei den Birmanen aus Rohrkern u. Gummi zusammengelegt, mit Kohle schwarz gefärbt, mit einem Glättstein glatt gemacht, zu 3–4 Ellen langen Blättern ausgebeugt u. dann für den Gebrauch in kleinere Blätter zusammengebogen; man schreibt darauf mit einem weißen Seisenstein. Solche Blätter brauchen sie bei öffentlichen u. gerichtlichen Schriften. o) Die Materialien, mit denen man schreibt: a) der Griffel (Schreibgriffel, hebr. Et, Iheret, gr. Stylos, Graphis, Graphion, lat. Stilus, Graphium), von Knochen, Elfenbein, Kupfer, Eisen etc., dessen eines Ende spitzig, zweiteilen von Diamant war, um in das Erz, die Wachs- od. die Buchstaben hineinzuritzen, das andere Ende war flach, damit der Schreibende, bes. bei den Wachs- od. die Buchstaben durch Ebnung wieder tilgen konnte. b) Rohr (gr. Kalamos, Kalamis, lat. Calamus) u. Pinzel (Pencilum), letztere bes. beim Schreiben auf Leinwand u. auch jetzt noch von den Chinesen gebraucht. Zum Schreiben des Rohres hatte man ein besonderes Messer (hebr. Ichaar Hafsorher, gr. Glyphanos, Glyphis, Smile, lat. Scalpellum, Cultellus); in Griechenland scheint es auch besondere Schreibbrodchneider (Kalamoglyphoi) gegeben zu haben; die Schreibröhren trug man in einer Hülse (Kalamation, Kalamothete, Calamarium).

Das Rohr zu spalten lernten die Araber erst im 10. Jahrh., womit sie ihre Kisthschrift schrieben, während sie das Ruffische mit ungespaltenen schrieben; die Indier schreiben noch jetzt mit dem Rohr von Bambus, sie spalten u. schneiden es, wie wir die Federn. Der Gebrauch der c) Federn geht nicht über das 7. Jahrh. hina, f. Schreibfeder. Über die d) Tinte (hebr. Deio, Deutha, gr. Melan, lat. Atramentum) u. das Schreiben mit Gold u. Silber f. u. Tinte. Auch Tintenfässer (hebr. Reisch Passopher, gr. Melanotichon, Melanotichon, lat. Atramentarium), welche bei den Ind. u. u. unter den griechischen Kaiseru, sowie jetzt noch in Arabien, am Gürtel an einem Keiden befestigt getragen wurden; Vinsstein, um geschriebene Stellen wieder auszulöschen (vgl. Palimpsesten); ein Schwamm, um das fehlerhaft Geschriebene sogleich wieder auszulöschen, geboten bei den Allen zu den S. Vgl. S. f. v. Wehrs, Vom Papier, den vor Erfindung desselben üblichen Schreibmassen u. sonstigen S., Hann. 1789; Supplemente dazu, 1790; J. Gottl. Schwarz, De ornamentis librorum et varia rei literariae suppellectile, herausgegeben von Leusner, Lpz. 1756; ein arabisches Lehrgebiß über die Kunde der S. von Ibn el Bawwab (aus dem 10. od. 11. Jahrh.).

**Schreibmeister**, 1) (Schreiblehrer), der Lehrer, welcher im Schönschreiben Unterricht erteilt; 2) so v. w. Notisten, f. u. Schreibkunst 2).

**Schreibpapier**, f. u. Papier.

**Schreibpergament**, eine Sorte Pergament, f. b. 1).

**Schreibpult**, f. u. Pult.

**Schreibrohr**, f. u. Schreibmaterialien n) b).

**Schreibschilling**, bei der Lehnverleihung eines lehnspflichtigen Grundstücks 1) so v. w. Schreibgebühren; 2) eine nach den Procenten zu entrichtende Abgabe, welche noch von den eigentlichen Schreibgebühren verschieden ist, ob. statt der letzteren, aber nicht an den Lehnsherrn, sondern an das Lehnsgerecht bezahlt wird. Vgl. Laudemium.

**Schreibschrank**, Vaußgeräth, welches unten als Kommode, in der Mitte als Schreibpult u. oben als Schrant eingerichtet ist, od. auch ein Schreibpult, welches unten statt der Kommode aus einem Schrant besteht.

**Schreibschriften**, f. u. Schrift.

**Schreibstube**, 1) Stube neben dem Verkaufsladen der Kauf- u. Geschäftsleute, worin die Briefe u. Rechnungen gefertigt u. Handelsbücher geführt werden, meist auch die Kasse aufbewahrt wird. Bei Banquiers ist die S. zugleich der Ort, wo die gewöhnlichen Wechselgeschäfte abgemacht werden; 2) in größeren Kanzleien ein Zimmer, wo die Copisten arbeiten.

**Schreibtafel**, 1) Tafel von verschiedenem Stoff, worauf man etwas Bemerkenswerthes notirt. Die alten Römer hatten Tafeln von Holz, Vornehme aus Metall u. Eisen mit Wachs überzogen (gr. Deltos, Deltarion, Pinakion, Pinatis, lat. Pugillares) u. gruben darein die Schrift mit einem Griffel (f. Schreibmaterialien n) a); sie hatten das Bequeme, daß man das Geschriebene wieder tilgen u. ändern, od. sie von Neuem gebrauchen konnte. Jetzt sind die S. aus Papier- u. Pergamentblättern (Schreibpergament, f. Pergament 1) bestehende Bücher, welche Reihende od. Geschäftsleute zur Aufzeichnung nöthiger u. interessanter Sachen bei sich führen, od. zugleich mit der Briefstafel (f. b.) ver-

bunden. Auch Schieferpergament (f. b.) hat man bisweilen dazu gewählt. Zum Daraufschreiben gebraucht man einen Blei- od. auch Silbergriffel (Schreibgriffel, Schreibnabel). Sicherheits-Schreibtafel u., welche sich durch einen Mechanismus in der Tasche befestigen, daß sie nicht unbemerkt herausgezogen werden können, sind die Erfindung des Franzosen D'ouveney. 2) So v. w. Schiefertafel.

**Schreibtag**, in manchen Gegenden der vom Fortsamte festgesetzte Tag, an welchem die Käufer bestellen können, wie viel od. was für Holz sie wünschen.

**Schreibtiisch**, Tisch, welcher so eingerichtet ist, daß man bequem daran schreiben kann, bisweilen mit Tuch, Leder, Backsteinwand belegt ist.

**Schreibunterricht**, Unterricht, welcher bezweckt, die Schüler dahin zu bringen, daß sie die Schriftzüge deutlich, leierlich u. ihre Auge gefällig darstellen lernen. Da das Schreiben in civilisirten Ländern für beinahe Jeden unentbehrlich ist, so wird in Nord- u. auch in dem größten Theil des übrigen Deutschlands der S. jetzt auch in den Elementarschulen erteilt. Während man früher die einzelnen Buchstaben nach ihrer alphabetischen Reihenfolge schreiben lehrte, verfährt man jetzt auch beim S. nach einer bestimmten, rationellen Methode. Grundsatz ist auch hier von dem Einfachsten zum Zusammenzusetzten, vom Leichtern zum Schwerern fortzuschreiten. Zuerst wird die Hand zu festen Strichen, geraden u. gebogenen, stärkern u. schwächern Linien gewöhnt u. das Augenmerk in Bezug auf Höhe u. Breite geübt, wobei immer auf das zu erlernende Alphabet Rücksicht genommen wird. Hat der Schüler darin eine hinlängliche Fertigkeit erlangt, so geht man zu den leichtesten u. einfachsten Buchstaben, Sylben u. Wörtern u. dann allmählich zu den schwerern über, so daß der folgende Buchstabe immer aus dem Vorhergehenden entsteht. In deutschen Schulen wird mit der deutschen Currentschrift, welche das Kind zuerst braucht, begonnen, u. es wird dabei jetzt immer nicht der senkrechte, wie früher, sondern der schräge Grundstrich angewendet, weil er bequemer u. gefälliger für das Auge ist. Dabei werden zuerst die mit einfacher Länge

(*n, m, u.*  
*i, j, r, v, x*), hierauf die

mit Oberlänge (*h, k, p, q*).

dann die mit Unterlänge (*g, y, z*).

*ſ, ſ, ſ, v*, endlich die mit voller

Länge (*f, f, f, x*) eingeübt. Dann

werden die großen Buchstaben auch nach einer Ableitungsfolge gelehrt. Beim Übergang zum Schreiben ganzer Reihen ist bes. auf die richtige Entfernung der einzelnen Wörter von einander aufmerksam zu machen. Nach u. nach werden die Schüler auch zum schnellen Schreiben gewöhnt. Über die Methode des Lactiens f. u. Tactschreiben. Bei der lateinischen Currentschrift verfährt man nach demselben methodischen Princip u. beginnt dabei mit dem

## O, C, E. Die verbreitetste u. zweckmäßigste latei-

nische Schrift ist die sogenannte englische Handschrift; die italienische ist mehr für Kupferstecher u. die Main coülée der Franzosen schwerer u. weniger schön. Die neueren Schreibmethoden stimmen in der Hauptsache alle mit der angegebenen überein; bes. zu erwähnen ist nur noch die Corsairsche; die Amerikanische Schreibmethode, in Deutschland namentlich von Olivier verbreitet. Die Haupteigentümlichkeit derselben besteht darin, daß der Schreiblehrer aus einem Bogen einzelne Züge vorzeichnet, welche der Schüler oft u. so schnell wie möglich mit Tinte überziehen muß, um der Hand Selbsteigenschaft zu geben u. den eigenthümlichen Zug in dieselbe zu bringen; später geht man zu Buchstaben, Epiben, Wörtern u. über. Eine eigenthümliche Erfindung Lachauers sind auch die Ardoises transparentes, sie bestehen in Tabellen, welche so eingerichtet sind, daß die Anfänger im Schreiben mit einem schwarzen Stifte, welcher bes. dazu angefertigt ist, auf matte Gläser die Züge der untergelegten Vorschriften nachmalen u. sich so nach u. nach eine feste u. klare Hand angewöhnen. Die Schrift läßt sich mit einem Stüd in Wasser angefeuchteten Luches sogleich wieder abwischen, woraus man die Tafeln mit einem leinenen Lappchen abtrocknet. Das Ganze verteilt zugleich die Stelle der Feder, der Tinte u. Schiefertafel. Vgl. noch Kalligraphie. Anweisungen zum S. bes. von Pestalozzi, Olivier, Lillie, Bergang, Stephan, Lehmann, Rieß, Stein u. m. a.; Vorschriften von Heintze, Kortmann, Vollenberg, Möller, Kofel u. v. A.

## Schreibwald, Vergnügungsort bei Bräun.

Schreibzeug, Verhältniß von Metall, Holz, Porzellan, Puppe od. Blech, worin Tinte u. Sand, zugleich auch Aufbewahrungsort für Federn, Bleistift, Siegelack u. andere, bes. zum Briefschreiben nöthige Materialien ist.

Schreien, 1) die natürlichste Anstrengung der Stimme in leuten unarticulirten Tönen; ist einfacher, durch den Instinct gebotener Ausdruck eines lebhaften Gefühls. Da aber das Gefühl zunächst an ein Bedürfniß geknüpft ist, so ist das S. zugleich eine Naturforderung, entweder von etwas Belästigendem entledigt, od. etwas Ermangelnden theilhaftig zu werden. Es ist die erste Lebensäußerung des neugeborenen Kindes, u. bleibt die Andeutung eines Mißbehagens od. des Bedürfnisses nach Nahrungsmittel, bis es sprechen lernt. Das S. des Kindes im Mutterleibe (Vagitus uterinus) ist eine vielfach aus physiologischen Gründen bestrittene, doch aber nach zerrissenen Eihäuten, abglossenen Wässern u. geeigneter Lage des Kindes nicht geradezu als unmöglich u. ungeschehen zu erachtende Erscheinung. Diese Möglichkeit ist bes. in der gerichtlichen Medicin von Wichtigkeit, weil ein Kind, welches im Mutterleibe geschrien, also geathmet hat, u. dann vor georbogter Geburt gestorben ist, also tootgeboren wird, doch die, als Zeichen des nach der Geburt Statt gehaltenen Lebens angenommenen Veränderungen an den Lungen zeigen kann (vgl. Embryo, Geburt, Lungenprobe). Aber auch wenn der Mensch im Besitz der Sprache ist, macht das S. als natürlicher Ausdruck eines tief angeregten Gefühls sich geltend, theils als Schmerzlaut od. Freuden-schrei, theils, indem es sich der Sprache zugesellt, um dieselbe eindringlicher zu machen, od. auch zur

Erhöhung des Eindrucks, um entweder Fieseln u. weit in den Raum hinaus vernemlich zu werden, od. als Andeutung aufgeregter Leidenschaft. Jedes Thier mit Lungen (mit nur seltener Ausnahme) schreit von seiner Geburt in gleicher Art angeregt. Das Geschrei bleibt aber, wiewohl die Modulationen, welche die Art des Gefühls od. des Bedürfnisses andeuten, bei ihnen Stiefvertreter der Sprache. Doch wird diese Natursprache der Thiere nicht bei allen S. genannt, nur von Eseln, Fischen, Hasen, ja selbst Eulen, Kanari, sagt man wohl sie schreien. Beim natürlichen S. der Menschen sind bios Selbstlauter vernembar, beim Kindergeschrei das E als einfacher u. zugleich als Mittellaut zwischen A u. I; im Geschrei Erwachsener aber werden alle Selbstlauter, nach Verschiedenheit der Veranlassung, warum sie schreien, vernembar: das A bei freudigem Geschrei u. lebhaftem Zorn; das I bei Zammerröthen u. wo Klagen in hinstwindender Kraft den Leiden sich überlassen; das O u. U, wo Reflexion u. Reaction sich in dem Gefühl mischt, welches das Geschrei erregte, Unmuth u. Erbitterung sich in Naturschreien verlauten läßt. Der Schrei Au wird mehr bei plötzlichem Schmerz ausgeföhren. 2) Vom Thon, indem, wenn man ihn bei der Reinigung durchschneidet u. das Messer auf einen Stein stößt, dadurch ein kreischender Ton hervorgebracht wird.

Schreibbad, ein 230 Fuß hoher Wassersturz im Kanton des Schweizercantons Glarus.

Schreierpfiffe, eine Art Pfeifen, welche einen hellen Ton hervorbringen; sie haben hinten u. vorn Löcher, um die Tonleiter hervorzubringen. Man hat davon ganze Stimmwerke, als Discant, Alt, Tenor u. Bass. Bei den Discantpfeifen ist das untere Ende des Rohrs gedocht, dagegen sind an der Seite mehre kleine Löcher, durch welche die Luft herangeht.

Schreigefäße, eine Art Orgelgefäße, im 15. u. 16. Jahrh. fast bei allen Deeren Europas verwendet u. im Treiben vor u. zwischen das Fußvolk gestellt; sie sind jetzt durch die Kartätschen verdrängt.

Schreijagd, so v. w. Klapperjagd, s. u. Klapper 1).

Schrein, 1) so v. w. Schrank, Kade, Kasten; 2) bes. ein Kasten, welcher Reliquien enthält; 3) sonst so v. w. Archiv, daher Schreinbakter, so v. w. Archivarius.

Schreiner, 1) so v. w. Tischler; 2) eine Art Wilderläufer.

Schreitend (Her.), s. Gehend.

Schreitfüße, 1) eine Art Vogelfüße, s. u. Füße; 2) eine Art Füße bei den Insecten, s. d. b).

Schreitwanzen, nach Voigt Familie aus der Ordnung Hemiptera; dazu die Gattungen: Reduvius u. Hydometra.

Schreibvogel (Basistrankisch, Sarta ma, Nicholophus Illig, Microdactylus Geoff.), Gattung der häßnerartigen Sumpfvögel; der Schnabel übertrifft den Kopf an Länge, an der Wurzel runflich, vorn latig, gespalten bis unters Auge, Füße sehr hoch, mit Schilbern bedekt, mit sehr kurzen Fingern. Arten: Gebauter S. (D. cristatus, Palamedea cristata L.), größer als der Fischschreiber, gelbbraun, braun gemischt, Schwanz u. Schwungfedern schwarz, weiß u. braun gemischt, an der Schnabelwurzel ein Busch gelblicher Federn; wird gezähmt u. gegessen, schreit wie ein junger Truthahn;

in Brasilien. Dicholopus Burmeisteri aus Luthman u. Catamarca, wo er Ebunga heißt.

**Ehrens**, 1) Bezirk des Obermainbartsbergkreises in Österreich unter der Enns; 2) Marktflecken u. Hauptort darin, am Braunauerbach; Bezirks- u. Steueramt, viele Gewerbe, Hammer Schmiede, Glasfabrik (in dem nahen Eugenia); 1960 Em.

**Ehrend von Nöding u. Egmating**, ein altes freiberrliches Geschlecht, welches ursprünglich aus Nindchen stammt, wo es zu den eingebornen Bürgern gehört, u. sich von da nach der Oberpfalz u. dem Baierschen Walde, nach Böhmen u. Norddeutschland abgewandt hat. I. Linie, in Bayern, katholisch: 1) Freiherr Sebastian, geb. 28. Sept. 1774 zu Pilsbädt in Bayern, wurde 1808 Appellationsrath, 1810 Obergerichtsrath, 1820 Ministerialrath u. 1827 Präsident des Appellationsgerichts in Amberg; er war 1819—31 Präsident der Deputiertenkammer u. wurde 1844 Justizminister, nahm aber in Folge des in Beziehung auf Vola Montez (f. d.) eingereichten Memorandums (f. Bayern S. 205) am 13. Febr. 1847 die Entlassung aus dem Ministerium, wurde Regierungspräsident zu Regensburg u. fl. 16. Mai 1849; jetziger Chef ist: 2) Freiherr Anton, Sohn des Vor., geb. 17. Oct. 1800, ist bairischer pensionirter Appellationsgerichtsrath; sein ältester Sohn Leopold ist 1835 geboren; 3) Freiherr Karl, Bruder des Vor., geb. 17. Aug. 1806, war erst bairischer Staatsrath, Bundeswegelandt u. Präsident der Bundesreclamationscommission zu Frankfurt a. M. u. ist seit 1859 Minister des königlichen Hauses u. des Äußern; seit 1845 vermählt mit Auguste geb. Freiin zu Frandenstein. II. Linie, in Österreich, katholisch: deren jetziger Chef ist: 4) Freiherr Joseph, Sohn des 1810 verstorbenen Freiherrn Franz, geb. 28. Dec. 1797, ist Kreispräsident zu Budweis u. seit 1855 vermählt mit Rosa geb. Tescani. 5) Freiherr Alois Joseph, Bruder des Vorigen, geb. 24. März 1802, war Fürstbischof von Prag, Legat des Apostolischen Stuhles in Böhmen, Domherr zu Olmütz u. Kanzler der Universität Prag u. fl. 5. März 1849. I. Linie, in Norddeutschland, lutherisch u. in Oldenburg, Preußen u. Hannover angehörend: deren Chef ist: 6) Freiherr Albert, Sohn des 1860 verstorbenen Freiherrn Franz, geb. 22. Novbr. 1800, ist oldenburgischer Oberkammerrath, Landesvermessungsdirector u. Mitglied der großherzoglichen Katasterdirection u. seit 1848 in zweiter Ehe vermählt mit Amalie geb. von Wedig; sein ältester Sohn aus erster Ehe (mit Magdalene geb. von Nes) ist Freiherr Franz, geb. 1824. 7) Freiherr Johann, Neffe des Vorigen, Sohn des 1851 verstorbenen Freiherrn Philipp, geb. 1. Juni 1820, ist Historienmaler in Berlin.

**Ehrenf.** f. Ehrant.

**Ehrenz** (Ehrenpapier), f. u. Papier IV. H) c).

**Ehrenpfer** (nicht Ehrpfer). Johann Georg, geb. 1730 in Nürnberg; war erst preussischer Jular, nannte sich von Steinbach u. gab sich für den Sohn eines Prinzen u. französischen Obersten aus; er errichtete 1768 eine Kaffeewirtschaft in Leipzig u. gab vor Freimaurer zu sein, versuchte auch in der Loge den Glauben zu verbreiten, daß man durch allerhand religiöse Mittel, wie Fasten, Beten, Büßen, die menschliche Natur vervollkommen u. sich der Gotttheit nähern könne. Indessen gerieth er durch dissolutes Leben in Geldverlegenheit u. durch Unbe-

sonnenheit mit dem Vorstand der Loge in Streitigkeit, mußte als Bankrottirter Leipzig verlassen u. zog nun, seine freimaurerischen Verbindungen benutzend, bei. in Sachsen umher, wo er sein pietistisches Treiben fortsetzte. Durch Freunde gehalten kam er wieder nach Leipzig u. errichtete hier 1772 eine Schottische Loge, in welcher Geistesbeschränkungen u. allerhand Gaukeleien vorgenommen wurden. In neuer Geldverlegenheit gerathen, lud er 8. Oct. 1774 vier Freunde zu einem Spaziergang in das Rosenthal ein, indem er ihnen versprach, sie sollten das sehen, was sie nicht erwartet hätten. Dort trat er einige Schritte zur Seite u. tödtete sich durch einen Pistolenschuß.

**Ehrevol** (Eerren), Cornelius, geb. 1615, war Rector an der Schule zu Leiden u. fl. 1664; er erbieth mehr römische u. griechische Klassiker u. schr.: Lexicon graeco-latinum et latino-graecum, Lejd. 1641 u. B., zuletzt Augsb. 1795, u. öfter bearbeitet u. vermehrt, so von Facciolati, Pad. 1715, n. A. Pz. 1506, von Recluse, Par. 1820, von Krüsch, Wien 1823.

**Ehrenvogel**, Joseph, geb. 1768 in Wien, studirte dazwischen u. privatisirte dann in Jena, wurde 1802 f. Posttheatersecretär in Wien, legte 1804 diese Stelle nieder u. begründete ein Kunst- u. Industrieecomptoir, trat 1814 diese Anstalt einem seiner zeitigeren Compagnons ab u. übernahm die Posttheatersecretärstelle wieder, wurde 1832 mit Pension entlassen u. starb 28. Juli 1832. Er gab mit Alvinger die Österreichische Monatschrift, Wien 1794, 6 Bände, heraus; u. schr. unter dem Namen Thomas West (auch Karl Aug. West): Das Sonntagsgelb (Wochenschrift), Wien 1807; Die Gleichgültigen (Luftspiel) u. überlegte Moreto's Das Donna Diana, Wien 1819, 1824; Calveron's Das Leben ein Traum, ebd. 1817, 1820, u. Dessen Don Quixote, Der Arzt seiner Ehre; von 1819—24 besorgte er die Redaction des Taschenbuchs Aglaja; Gesammelte Schriften, Braunschw. 1828 f., 4 Bde.

**Ehrte**, Stücken Buchenholz von 5—6 Ellen Länge.

**Ehriesheim**, Marktflecken im Bezirksamte Landenburg des bairischen Unterrheinkreises, am Kanzenbach u. an der Bergstraße; 3 Kirchen verschiedener Confession, Tabak-, Weinbau, Papierfabrik; 2620 Ew. Dabei römische Alterthümer u. die Burg Strahlenburg.

**Ehrst**, 1) so v. w. Buchstaben, sie mögen geschrieben, gedruckt od. auf irgend eine Weise dargestellt sein; 2) etwas mit der Feder Geschriebenes; 3) so v. w. Document, Acten u. dgl.; 4) ein Geschriebener u. gedruckter Aufsatz od. Buch; so Gedächtnissschrift, bei der Feier großer Feste, Jubiläen etc.; Inauguralschrift, zur Erlangung einer akademischen Würde geschrieben; Preischrift, f. u. Preis 4) etc.; 5) so v. w. Heilige Schrift, f. Bibel; 6) der Abriß, wie die Zähne auf einem Hade verteilt werden; diese E. heißt jung, wenn die Zähne zu dünn, groß od. groß, wenn die Zähne zu dick ausfallen.

**Ehrst**, die Art, wie man die Sprachlaute durch allgemein bekannte, bestimmte Zeichen darstellt. Die E. als das Mittel, Gedanken u. Laute durch solche Zeichen od. durch Bilder zu vermittelnden, zerfällt im Allgemeinen in die Begriffs- u. Tonchrift. A) Die Begriffs- od. e o g r a p h i s c h e, durch welche Gegenstände ganz u. durch ein Bild od. gewisse Zeichen dargestellt werden, u. welche unmittelbar

auf den Verstand wirkt, ist wohl die älteste unter allen; sie ist: a) *eigentliche Bilderschrift* (typologische S.), in so fern man nur körperliche, in die Sinne fallende u. faßbare Gegenstände darstellt; hier werden die Bilder bald vollständig gezeichnet (Kriologifa), bald abgekürzt u. nur einzelne bezeichnende charakteristische Theile für das Ganze gesetzt (Kriologumena); ob. b) *symbolische S.*, in so fern man abstracte, ob. auch sinnliche, aber Begriffe von nicht faßbaren Gegenständen nach Maßgabe ihrer Ähnlichkeit mit körperlichen durch Bilder sichtbarer Gegenstände bezeichnet. Hierher gehören die Hieroglyphen der Ägypter u. Azteken (s. u. Hieroglyphen u. Mexicanische Sprache), sowie die alte chinesische S. Auch die Runenschrift der Scandinavier hält man für aus einer Bilderschrift hervorgegangen. In so fern durch diese Schriftarten ganze Gegenstände (Objecte) dargestellt werden, hat man sie auch *Objectenschrift* genannt. Eine besondere Art der Zeichenschrift ist die *Wortschrift*, bei welcher alle Arten von Begriffen u. Wörtern durch bestimmte einfache ob. zusammengelegte Zeichen ausgedrückt werden, welche nicht mehr die Gegenstände andeuten, von denen man redet, sondern die Töne bezeichnen, wodurch man sie ausdrückt; eine solche ist die neuere chinesische S. Eine Art Zeichenschrift ist die *Knaben- u. Knotenschrift* der alten Peruaner (s. Quipus). b) Die *Ton- ob. phonetische S.*, welche die einzelnen Theile eines Wortes (Laute) durch einzelne Zeichen erkennbar macht, zerfällt in die *Syblen- u. Buchstabenchrift*. a) Die *Syblenschrift*, wo man durch einzelne Zeichen ganze Syblen bezeichnet, ist wieder entweder echt, wenn sie sich nicht in Buchstaben auflösen läßt, wie die japanische S.; ob. unecht, wenn man an den Zeichen die Zusammenfügung durch Buchstaben erkennt, z. B. die äthiopische. b) Die *Buchstaben- ob. Lautschrift*, welche für jeden einzelnen, ein Wort bildenden Laut ein besonderes Zeichen setzt; sie ist die vollkommenste. Wann, und von wem u. unter welchem Volke die Erfindung der Buchstabenchrift gemacht sei, läßt sich nicht mit Gewißheit angeben. Die Sage nennt bald Jis, bald Hermes, bald Tauts als Erfinder der Buchstabenchrift. Vermuthlich entstand sie unter den Semiten, welchen auch nach Annahme mehrerer Gelehrten die Keilschrift (s. d.) angebörig u. von welchen auch die Indier die Grundlage zu ihrer Schrift erhielten. Semitisch ist die Zendschrift u. die sogenannte phönizische S., die hebräische, syrische, himjaritische (u. äthiopische), kufische, arabische (welche zugleich die der Perser, Türken, Tataren, moosemianischen Indier, Malaien u. Nordafrikaner ist), mongolische etc. Von den Phöniziern kam die Buchstabenchrift zu den europäischen Völkern; so durch Kadmos nach Griechenland (s. u. Griechische Sprache) u. auch nach Italien. Nach der griechischen Buchstabenchrift wurde die koptische u. von Kyrillos die slavische, nach der griechischen, runischen (u. runischen) die gotische durch Alfita, nach der römischen die andern germanischen u. romanischen S.-en gebildet; s. d. Artikel über die einzelnen Nationalsprachen. Gewöhnlich meint man, daß sich aus der Bilderschrift alle andere S. entwickelt habe, so zunächst die Syblenschrift, dann die Buchstabenchrift, weil sich in jener das noch ziemlich erkennbare, wenn auch etwas vereinfachte u. abgekürzte Bild vorfinde, in dieser wenigstens der Anfangsbuchstabe dem ursprünglichen Bild entspreche, mit welchem dann

andere Zeichen noch verbunden wurden, welche, gewissen Lauten dienend, so oft wiederkehrten, als die Laute selbst; wenigstens ist gewiß, daß sich bei den Ägyptern die hieratische u. demotische S. aus der Hieroglyphenschrift so gebildet hat. Andere finden in den Buchstaben nur willkürlich gewählte, an sich nichts bedeutende Zeichen, wie es allerdings die moderne S. der Ischerotelen u. der Bey (in Guiana) ist; noch Andere erkennen in der Urgehalt der einzelnen Buchstabenzeichen die Abbildung des sie aussprechenden Organs u. statuiren deshalb nur ein Alphabet, welches sie aus den verschieden gebildeten nach ihrer Theorie wieder zusammentrugen, wo sich die ursprüngliche Gestalt erhalten hatte. Vgl. B. Bilderbdt. Über die Buchstabenchrift, deutsch Barmen 1831. Versuche eine andere S. für die bestehende einzuführen machte z. B. Thomas Morus in der Utopia, dessen neue Erfindung den Jwed hatte Zeichen an die Stelle der bestehenden zu setzen, welche mehr Einfachheit hatten u. regelmäßiger waren im Verhältnis der Einsachen zu den zusammengelegten Silben; der Franzose des Broffes (in der Mécanique des langurs) entwarf eine S., in welcher die Zungen-, Keh-, u. Lippenbuchstaben durch feste Zeichen, welche Nachbildungen der Zunge, Kehle u. Lippen waren, gegeben wurden; die Verschiedenheit der mit demselben Organ ausgesprochenen Buchstaben gab er durch diakritische Punkte an. Fast dasselbe wollte der Holländer Ten Kate, welcher aber Buchstaben ob. Zeichen wählte, auch nur eins für die verschiedenen Buchstaben eines u. desselben Organs, u. sie durch Beizeichen unterschied, welche die Figur selbst unverändert ließen. Über den Versuch eine allgemein verständliche S. für alle Nationen einzuführen s. u. Pictographie.

Rücksichtlich der Stellung u. Aufeinanderfolge der Lautzeichen unterscheidet man: a) *Horizontalschrift*, wo die Zeichen u. Wörter neben einander gelegt werden, bald von der Rechten zur Linken (die semitische), bald von der Linken zur Rechten (die europäische u. indische); bald beides vereinigt, *Eutrophedon* (s. d. 3) ob. *Furderschrift*; b) *Orbicularschrift* (Kreischrift, Zirkelschrift, Sphäredon), Schreiben in einem Kreis, so daß man weder den Anfang, noch das Ende findet. Hierher gehört nicht sowohl die Kreischrift auf Wägen, welche, als aus zusammengehörigen Wörtern bestehend, leicht Anfang u. Ende erkennen läßt, sondern vielmehr solche, wie z. B. die Alten brauchten, wenn sie die Namen der Götter in einen Kreis schrieben, um keine willkürliche Rangstufe aufzustellen u. dadurch etwa einen derselben zu beleidigen, ob. wenn auf Schiffen in Vorstellungen die Seeleute ihre Namen nicht unter ob. neben einander, sondern in einen Kreis schrieben, damit der zuerst Geschriebene nicht entdeckt werden kann; c) *Säulenschrift* (Kionedon), wo die Wörter unter einander geschrieben werden, nur im Chinesischen u. Japanischen. Bloße Spielereien waren im Alterthum die Schreibweisen *Pintbedon* (Ziegelweile), wo die S. die Gestalt eines Badfleins, also Oblongums, bildete; u. *Spyridon* (Korbweile), wo sie die Gestalt eines flachen, runden Korbs bildete. Vgl. Ed. Bernard, Tabula alphabetorum, herausgeg. (aus dessen Orbis eruditi literatura, 1659) von C. Morton, Lond. 1759; C. W. Büttner's Vergleichungstafeln der Schriftarten verschiedener Völker, Göt. u. Götta 1771, 1779; Edm. Fry, Pantographia, Lond. 1799; Lorenzo Hervás,

Palaeographia universalis. Cesna 1799; 3. T. Hug, Die Erfindung der Buchstabenschrift, Ulm 1804; Steinthal, Die Entwicklung der S., Berl. 1852.

Im Alterthum schrieb man Alles mit großen Buchstaben (Uncialschrift); die Cursivschrift der europäischen Sprachen kam erst im 6. Jahrh. n. Chr. durch das schnelle Schreiben auf. Die deutsche Bisher- od. Druckschrift (Fractur), deren sich früher auch die Dänen, Schweden, Finnen, Litzauer, Wenden u. Böhmen bedienten, ist eigentlich eine von Mönchshänden seit dem 13. Jahrh. verderbte, bei den Minuskeln durch Eden verschärfte, in den Majuskeln durch Schöndrkel verunstaltete lateinische S. (Mönchsschrift), welche man sonst gewöhnlich ganz falsch als der Ufsianischen S. nachgebildet annahm u. Gotthische S. nannte. Man schrieb bis dahin mit lateinischer S., u. auch die sogen. Karolingische u. Longobardische S. des 8. u. 9. Jahrh. war nur eine verzerrte u. gedehnte lateinische S. Zu vielen deutschen Büchern ist in Deutschland, wie in den genannten Ländern, die runde lateinische S. jetzt wieder zurückgeführt worden. Vgl. Kribs, Ausführliche Schreibungslehre der Deutschen Sprache. Erst die neuere Zeit hat sich eine S. zum Schreiben (Schreibschrift), verschiednen von der Bisherchrift, durch Abrundung u. Schweißung der Buchstaben erkundet. Man unterscheidet: die Currenschrift, als die für das gewöhnliche Schreiben, u. zwar nach der Art die Schriftzüge zu machen (Ductus), den starken, die Grundstriche mehr edig bildenden, u. den gefälligeren, die Grundstriche mehr abrundenden (Dresdner) Ductus; der Englische od. Kaufmännische Ductus (Kaufmannsschrift) zeichnet sich durch Abbrechung sehr starker u. schwacher Striche u. durch Zwanglosigkeit aus. Für die lateinischen Schriftzüge unterscheidet man noch den französischen Ductus, bei welchem die starken Striche fehlen u. noch größere Flüssigkeit Statt findet, als beim englischen Ductus, f. u. Schreibunterricht. Advocatenschrift zeichnete sich sonst durch große, weit auseinander gehaltene u. gezogene Buchstaben aus, ist jetzt aber gelehrt, zur Ersparung von Kosten, Aufwand für Clienten, zusammengezogen worden; wenn man von einer Gelehrtenschrift redet, so meint man damit eine schlechte, unleserliche S. nach dem Sprichwort: Docti malo pingunt, d. h. die Gelehrten schreiben schlecht. Im Gegensatz zu der Currenschrift steht die Kanzleischrift, eine größere, regelmäßige, starke, deutsche S., welche eine Nachahmung der Druckschrift (f. oben) ist. Sie wurde sonst in den Kanzleien, wird aber jetzt nur noch bei den ersten Zeiten einer Ausfertigung u. anderer wichtigen S-en gebraucht. Eine besondere Art Kanzleischrift ist die Fracturschrift; die Buchstaben sind höher, die Grundstriche nicht ausgefüllt, sondern hohl u. mit Verzierungen versehen, od. in der Mitte mit einem Abzug, welcher bisweilen durch einen Streifen noch mehr herausgehoben wird. Sie spielt schon in das Gebiet der Schriftmalerei u. kommt jetzt fast nur noch auf gestochenen Blicherititeln, Lehrbriefen u. ähnlichen Ausfertigungen vor. Die Notenschrift ins Gebiet der schönen Kunst zu ziehen u. an ihr Verschönerungen anzubringen, wird nicht gelingen, da die Typen zu einseitig sind u. viele Köpfe u. dünne Striche besonderer Verschönerungen nicht fähig sind.

**Schrift (Lettern, Typen), metallene Buch-**

staben, welche zum Drucken eines Buches gebraucht werden. Die S. besteht aus vierseitigen, etwa 1 1/2 langen Stiften, auf denen oben der Buchstabe erhalten, aber links, gegossen ist. Die untere Seite des Stifts heißt der Fuß, der Unterschied zwischen Fuß u. der oberen Seite die Höhe. Die Entfernung von der unteren Seite des Buchstabens bis zu dessen oberer (Stärke) u. von einer Seite zur andern (Breite) heißt Schriftstiel (f. d.). Bücher in Deutscher Sprache pflegen in der edigen Fractur, mit blickeren Strichen fette S. genannt, gedruckt zu werden, welche von der alten Mönchsschrift stammt (f. oben) u. rechtwinkelig auf den Zeilen steht. Verwandt der Fractur ist die Schwabacher Schrift, bei welcher die gebogenen Striche sich mehr der halbrunden Form nähern, u. die sonst gewöhnliche, jetzt ganz aus dem Gebrauch gekommene, nach dem Gießer genannte Ungarische S. Auch die Gotthische S. ist eine nach Mönchsform gegossene, mit einigen Zierstrichen verlebene fette Fractur. Sie wurde durch die Titel englischer Bücher, wo die Haupttheile u. der Verlagort oft aus ihr gedruckt sind, in Frankreich u. seit 1824 auch in Deutschland gewöhnlich, aber in beiden Ländern zur Neugothischen od. Pariser Gotthischen vereinfacht. Zuweilen sind die größeren Gattungen derselben mufirt (f. d.). Auch Kanzeischrift hat man, welche schön verziert in neuerer Zeit vorhanden u. bel. zu Titel- u. Hauptzeilen bestimmt ist. Der Gegensatz zu Fractur ist die Antiqua, welche die Form der lateinischen S. mehr beibehalten hat; mit ihr werden lateinische, italienische, französische, englische, spanische, portugiesische, böhmische, ungarische, polnische u., jetzt auch dänische, schwedische, böhmische, litauische Bücher, selbst viele deutsche, wissenschaftliche Werke gedruckt. Die von den Deutschen A. Pannary u. K. Schwynheim um 1467 in Rom erkundene, von Aldus Manutius verbesserte Antiqua zerfällt wieder in eigentliche Antiqua, bei welcher die Grundstriche rechtwinkelig auf der Zeile stehen, u. in Cursiv, bei welcher die Buchstaben nach der rechten Seite überhängen. Die Fractur, Antiqua u. Cursiv werden auch als fette u. halbfette S-en gegossen, sowie in allen Größen auf die mannigfaltigste Weise verziert, um als Titel- od. Zierchriften, im Gegensatz zu gewöhnlichen od. Probchriften, zur Auszeichnung von Zeilen od. Wörtern angewendet zu werden. Eine in den letzten Jahren aus England gekommene u. sehr gebräuchlich gewordene S. ist die sogenannte Clarendon, eine Verbesserung der Egyptienenschrift (f. d.). Bei Fractur, wie bei Antiqua, hat man auch Schreibschriften, welche so gegossen sind, wie man sowohl mit deutschen Buchstaben (Deutscher Schreibschrift), als mit lateinischer (Französischer Schreibschrift) schreibt. Diese Schreibschriften sind in der neuesten Zeit sehr vervollkommen worden, sowohl hinsichtlich der äußeren Form, als auch der Leichtigkeit des Zusammensetzens. Außer der Antiqua- u. Fracturschrift hat man nun noch griechische, russische, hebräische, syrische, arabische, armenische, persische u. S., Sanskrit, Zend, chinesische S. u., doch kommen letztere S-en meist nur in den größten Druckereien der bedeutendsten Städte Europas vor. Jede S. wird nach festen Verhältnissen gegossen.

Die Größe der Buchstaben ist verschiednen u. fällt von 3 Zoll Höhe (Placatschrift) bis auf 1 Linie. Die Schriftstiel (f. d.) sind in den meisten Druckereien verschieden u. die Schriftgattungen fließen mehr od.

weniger in einander. In Deutschland werden die S-n in folgenden Größen gegossen: Sanspareil 2 $\frac{1}{2}$  Zoll hoch, Imperial 2 $\frac{3}{4}$  Z. hoch, Real 1 $\frac{1}{2}$  Z. hoch; die folgenden Schriftgattungen sind in ihrer natürlichen Größe gegeben:

**Sabon**  
**Miffal**  
**Canon,**  
**kleine Canon,**  
**Doppel-Mittel,**  
**Text (Secunda),**  
**Tertia,**  
**Mittel,**  
**Cicero,**  
**Corpus (Garmond),**  
**Bourgeois,**  
**Petit (Zungfer),**  
**Esoneel,**  
**Nonpareille,**  
**Petit,**  
**Minant.**

In Frankreich nennt man diese Grade: Grosse Nonpareille, Gros Double-Canon, Double Canon (48—56 typographische Punkte), Gros Canon (40—44), Trismégiste (38), Deux points de gros Romain, Petit-Canon (28—32), Palestine (24), Gros Parangon (21—22), Petit Parangon (18—19), Gros Romain (15—16), Gros Texte (14), St. Augustin (12—13), Cicero (11), Philosophie (10), Petit Romain (9), Gaillarde (8), Petit Texte (7 $\frac{1}{2}$ ), Mignonne (7), Nonpareille (6), Parisienne od. Sedanoise (5), Perle (4), Diamant (3). In englischen Druckerseien führen die S-en wieder andere Namen. Die Namen der Fracturschriften stammen meist von den Büchern, welche zuerst mit ihnen gedruckt wurden, her, so Miffal, Canon, Cicero, Brevier; andere haben die Namen von Schriftgebern, welche sie

einführten, wie Garmond u. Bourgeois; andere von ihrer Größe. In der Antiqua bedeutet Parangon Muster, da die Franzosen nach ihr alle andern berechneten; die Deutschen haben zu diesen Berechnungen Petit gewählt, so ist Nonpareille  $\frac{1}{2}$  Petit, Corpus  $\frac{1}{2}$  Petit, Cicero  $\frac{1}{2}$  Petit hoch. Seit Didot rechnen aber die Franzosen meist nach typographischen Punkten (ein Punkt ist =  $\frac{1}{12}$  Pariser Linien) u. sagen z. B. Diamant du trois, Perle du quatre etc. Es gibt aber noch Zwischencharaktere, deren Fläche (Oeil, Auge) stärker ist, als die z. B. von 5, u. schwächer als die von 6 Punkten. Diese drückt man mit Bruchbezeichnungen (du cinq et demi etc.) aus. Auch Concordanzen u. dgl. bestimmt man nach solchen Punkten. Die Engländer bestimmen ihr Schriftsystem nach Pica (Cicero) m. hoch hat dies System manche Abweichung. Jede S. ist aber in verschiedenen, in Kleinigkeiten von einander abweichenden Formen vorhanden u. bald fetter, bald magerer, bald gerundeter, bald gezogener geschnitten. Jetzt sind bes. fettere S-en in Fractur u. in Antiqua zu Rubriken, Columnentiteln, Titelseiten etc. gewöhnlich. Ihnen entgegengesetzt sind die schmalen S-en, welche länger als die gewöhnlichen Buchstaben sind. Jede S. besteht aus Versalien (Anfangsbuchstaben, A B C D E), kleinen od. gemeinen Buchstaben (a b c d e). Bei der Antiqua u. Curso kommen hierzu noch CAPITAL-CHIFFRE-Anfangsbuchstaben, welche halb so klein als der erste Buchstabe des Wortes sind. Manche Sprachen haben Accentbuchstaben, ä ê î ô ü ä ã ã ã ã, bei französischen S-en Buchstaben mit der Cedille (ç), bei schwedischen mit Überzeichen å, ä, ö u. bei spanischen mit der Capucha über dem n (ñ), bei den polnischen alterhand Zeichen an u. über den Buchstaben, wie q, g, u, l etc., ferner bei den meisten Antiquaschriften Quantitätszeichen ˆ, ˜, ¨, ob. Leszeichen ˆ, ˜, ˘. Die Buchstaben sind entweder hinaufsteigend, wie alle Versalien u. das b, d, f, h, i, k, l, t, b, d, f, h, i, l, l, l, t; ob. hinabsteigend; wie g, j, p, q, y, s, z, b, l, v, j; ob. überhängend (in der Antiqua das s u. j, in der Curso d, g, j, l, y, f u. A, T, V, W). Ferner kommen vor: Doppelbuchstaben (Ligaturen), zusammengedruckene Buchstaben, wie ff, ss, st, etc. Der obere u. untere Haken solcher Buchstaben steht oft von dem Blei etwas vor (unterer Haken Buchstaben), beim Setzen kommt aber dieser Vorsprung auf den leeren Raum des nächsten Buchstaben zu liegen; solche Buchstaben können auf dem Vorsprunge nicht abgeschliffen werden, sondern werden mit dem Unterschneidemeßer glatt geschabt. Außerdem gehören Ziffern, u. zwar ganze u. Bruchziffern ( $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{4}$  etc.), hohe (\*, ², ³) u. durchstrichene ( $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{4}$  etc.) Ziffern u. hohe Buchstaben (\*, ², ³), Interpunctionen, als —, ;, :. !, ., Apostrophe ', Klammern [], Parenthesen (), Sternchen \* u. Kreuzchen †, Paragraphenzeichen §, ¶, Nachweisungszeichen NB. **BS**, Spatien, Doppelpatien, Halbgevierte, Gevierte, Quadrate u. Concordanzen (s. u. Aufschlüsselung 3), arithmetische (+ — = ~  $\times$  etc.), mathematische ( $\Delta$   $\square$   $\nabla$  etc.), chemische (i. d.), Apotheker- u. Kalenderzeichen (s. d.).

**Schriftbeweis**, Begründung eines Glaubenssages aus der Heiligen Schrift, im Gegensatz zum Beweis aus Vernunft, Natur u. Geschichte. Zuweilen auch die Schrift als Ganzes gedacht, um daraus den gesammten Lehrinhalt des Christenthums zu beweisen. Die Stellen des Bibel, welche

zum Beweis der einzelnen Glaubenssätze angeführt werden, heißen Beweisstellen, (s. Dicta 2) b). Vgl. S. G. E. Hofmann, Der S., Möbbl. 1852 ff.

**Schriftgeigenthum**, s. u. Eigenthum III.

**Schriftenthum** (Schriftthum), so v. w. Literatur 1).

**Schriftfz**, so v. w. Schriftstz.

**Schriftgelehrte** (hebr. *Sopberim*, gr. *Grammateis*), bei den späteren Juden eigentlich diejenigen, welche eine vollständige Kenntniß der heil. Schriften hatten, daß sie dieselben erklären konnten; im N. T. gewöhnlich im schlimmen Sinne der vom Wege der wahren Erkenntniß des Gehebes u. der Propheten abgekommene Stand der Gelehrten (Nomodistaloi), überhaupt der Gelehrten (Nomistoi); sie gehörten meist zu der Partei der Pharisäer (s. d.) u. waren als gelehrte Kenner u. Interpreten des Gehebes nach dessen theologischer u. juristischer Seite neben den Hohenpriestern u. Ältesten integrierende Mitglieder des Sanhedrin (s. d.) zu Jerusalem u. ebenso in den Localsynedrien u. Synagogen in den übrigen Landesheilen, sowie in der Diaspora. Als erster S. gilt Ezra, welcher das Gehebe erklärte u. durch entsprechende Institute für Einführung desselben ins Leben u. für die Sammlung des Canon sorgte. Die in den verschiedenen Städten des Landes an den Synagogen als Gelehrten wirkenden ausgezeichneten S-n bildeten nach u. nach eine Art gelehrte Körperschaft, die sogenannte Große Synagoge, deren Stimme in Gehebesfragen gehört wurde, u. um sie sammelten sich Schulen, von denen bes. die zu Jerusalem u. Babylon berühmte waren. Die bestimmtere Constitution des Textes der Thorah u. die Aufstellung der Tradition neben dem geschriebenen Gehebe machte die Schriftgelehrtheit immer gelehrter u. das Eindringen der Ausländerei seit der syrischen Zeit brachte schlimme Spaltungen über die S-n, woraus namentlich die gehebestrenge Partei der Pharisäer u. die liberale der Sadducäer (s. d.) hervorgingen. Als Träger der orthodoxen Tradition zeichneten sich bes. seit dem 2. Jahrh. v. Chr. fünf Paare von Schriftgelehrten Schulhäuptern aus: die beiden Jose, Josua u. Nitai, Simon u. Juda, Schemaja u. Abtalion, der mildere Hillel u. der rigorose Schammai. Zur Zeit Jesu u. der Apostel waren berühmte S. die milderen Mikdemos, Simon, Gamaliel, Zechanan, Jonatban; aus der Schule Schammais aber Baba, Dosithai u. Jadal. Mit den S-n kam Jesus bes. über die damals überaus angeregten Streitfragen wegen Ehescheidung, Eid, Sabbatfeier, des vornehmsten Gebots im Reich, Lehrverhütung in Conflict, denn es gehörte in letzter Beziehung nach damaliger Praxis dazu, daß Einer, welcher als öffentlicher Lehrer auftreten wollte, in einer Schule der S-n gelernt haben mußte. Die Wahl der S-n lag dem Hohen Rathe ob, dessen Mitglieder prüften sie u. wenn sie als Lehrer tüchtig befunden waren, wurden sie auf den Lehrtuhl gestellt, ihnen als Symbol ihres Standes ein Schlüssel übergeben u. dann zur Reiche die Hände aufgelegt (Semicha); von nun an hießen sie Rabbi (s. d.). Ihre Kleidung bestand in einem weiten, bis an die Knie reichenden Kleide. Nach der Zerstörung Jerusalems u. dem Aufhören des Königt. u. Priesterthums bei den Juden concentrirte sich alle geistige Kraft in dem Schriftgelehrtenthum, u. dasselbe wurde die einflussreichste Macht, welche das Volk mit seinen Sagen wie mit einem festen Baue zusammenhielt.

**Schriftgießen**, das Anfertigen der Schrift (Lettern) zum Buchdruck aus Schriftmetall (Zeng). 1) Das Schneiden der Lettern. Dazu wird zunächst ein Stempel (Patrize) in weichen, später gehärteten Stahl durch den Schriftschneider od. Stempelschneider u. zwar, wie er auf dem Blei erscheinen soll, also vertiebt, aber erhaben, geschnitten. Der Schriftschneider stellt erst Stabklabben genau von der vorgeschriebenen Dicke u. Breite her, schleift die Endfläche eben u. glatt u. gravirt auf dieselbe die Vertiefungen des Buchstabens ein od. schlägt sie mit einer sogenannten Gegenpunze (Contrepunze) ein u. bildet die äußeren Umrisse des Buchstabens mittelst seiner Feilen. Die Vertiefungen müssen tief genug sein, damit die Lettern sich nicht leicht mit Farbe verstopfen (zuschlagen), aber auch nicht zu tief, damit die Lettern dauerhaft werden. Der fertige Stahlstempel wird gehärtet u. in die Matrize (Mater), ein etwa 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Zoll langes, 4 Z. breites u. dieses Klößchen von Kupfer senkrecht in der oberen Hälfte desselben ungefähr 4 Z. tief eingeschlagen. Diese Matrize wird nun durch den Justirer an allen Seiten winkelförmig abgefeilt u. abgegliffen. An der hinteren Wand der Matrize wird zugleich eine tiefe Kerbe (der Auffang) eingeschnitten, in welche eine Feder des Gießinstruments eingreift u. die Matrize festhält. Ohne Patrize stellt man Matrizen über Typen von Schriftzeug od. nach hölzernen Patrizen galvanoplastisch her; galvanoplastisch hergestellte kupferne Bismetten eignen sich auch gut zum Druck. Diese Matrize wird nun in dem Gießinstrument (Instrument) befestigt. Dieses Instrument ist ein Viereck von etwa 5 Z. Breite, 4 Z. Höhe, 3 Z. Dicke; es besteht im Innern aus mehreren Platten von Eisen (dem Bodenkübel, den Wänden, dem Einguß, dem Sattel u. dem Kerne), welche durch Schrauben an einander befestigt sind. Außen um das Ganze geht ein hölzerner Mantel, um das Aufassen, wenn das Instrument erbt ist, möglich zu machen. Das Gießinstrument ist seiner ganzen Breite nach in zwei Hälften, das Vorder- u. Hintertheil, zertheilt. Beide Hälften passen in einander; werden sie an einander gelegt, so lassen sie in der Mitte einen hohlen Raum (Kegelmantel) von oben pyramidalischer, unten parallelpipetischer Gestalt offen, von welchem zwei Wände durch das Vordertheil u. zwei Wände von dem Hintertheil gebildet werden. Als Boden dieses hohlen Raumes wird die Matrize am unteren Ende des Gießinstruments befestigt u. mittelst der Henkel angeunden, während des Gießens aber durch einen starken federnden Eisenbrat (Feder) an der gehörigen Stelle festgehalten. Daß sie genau so liegt, daß der Buchstabe die gehörige Form bekomme u. der Regel der Schrift genau werde, wird durch mehrmaliges Justiren (Stellen) erreicht. Es werden zu diesem Zweck zwei in geöffnen u. auf dem Beschlößchen, einem viereckigen Klößchen von Metall, mittelst des Beschlößchens, eines halbrunden Blechs mit einer Längung, genau betrachtet. Zu diesem Justiren dient noch das Justorium, ein durch zwei Wände gebildetes viereckiges Instrument, wo sich an zwei Seiten Leisten erheben u. einen rechten Winkel bilden; das Kreuzmaß, ein Instrument wie ein T, einer Reißhahne ähnlich, u. das Kernmaß, ein Instrument, um die Dimensionen des Buchstabens zu prüfen. Ähnlichen Zweck hat Dibots Typometer; an der vorderen Seite des Buchstabens, etwa in 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> seiner Höhe, hat derselbe in der Regel eine ob. auch zwei od. drei Querrinnen

(Signaturen), welche durch einen ob. zwei, dort am Gießinstrument angebrachte, beliebig zu stellende kleine Cylinder hervorgerufen werden. B) Das Gießen der Lettern geschieht vor dem runden od. viereckigen Gießbofen. Über dem Feuerherd ist ein runder eiserner Kessel (Gießpfanne), in welchem das Schriftzeug geschmolzen u. flüssig erhalten wird; um den Kessel herum läuft das schräg angelegte Gießblech, auf welchem das überflüssige Metall beim Gießen wieder in den Kessel zurückfließt. Rings um den Ofen ist ein Tisch mit halbmondbörmigen Einschnitten angebracht, an welchem die Gießer arbeiten. An einem Ofen arbeiten 3—6 Gießer; in England hat jeder Gießer sein besonderes Feuer u. seine Pfanne. Über dem Kessel ist meist ein Blechbrett angebracht, dessen röhrenförmiger Fortsatz in den Schornstein mündet; dieser Hut soll die Arbeiter gegen die Hitze schützen u. die aus dem Ofen aufsteigenden der Gesundheit nachtheiligen Metall-dämpfe abführen. Um diesen Zweck besser zu erfüllen, suchte Vlnor in Darmstadt u. Kirken in Dresden im Gießofen einen stärkeren Luftzug zu erzeugen u. den offenen Raum, durch welchen die Dämpfe in die Werkstatt gelangen können, zu verkleinern. Der Gießer saß nun beim eigentlichen Gießen der Schrift das Gießinstrument in die linke Hand u. trübt mit dem Daumen auf das Vorderblech; er schöpft hierauf mit dem Gießblech, einem halbkugelförmigen Kessel mit schneppenförmigem Ausguss u. hölzernem Stiel, das flüssige Zeug aus dem Kessel u. gießt dasselbe in den Einguss. Dies Eingießen muß rasch (mittels des scharfen Schuttes) geschehen; dieser Schnitt ist aber bei jedem Buchstaben verschieden; doch haben verschiedene Schriftgießer verschiedene Schutts. Auch die geschidten Bewegungen (Wendungen) des Gießers mit dem Gießinstrumente sind wichtig, da sie das Eindringen des Schriftzeuges in die feinen Vertiefungen der Form befördern. Gleich nach dem Guss öffnet der Gießer das Gießinstrument, indem er zugleich den Draht, welcher die Matrize hält, zurückdrückt. Der Buchstabe fällt darauf selbst aus der Form, ob. man kommt ihm mittels des an derselben angebrachten Halses von Draht zu Hülfe. Er bat an der von dem eigentlichen Buchstaben abgewendeten Seite einen pyramidalen Fortsatz (Guss, Gießzapfen, Anguß, Gießkopf, Abbruch), welcher fast so lang ist als der Buchstabe selbst, u. an den Enden kleine nabeiförmige Auslässe (Klopfletern), welche durch zwei Kreuzschnitte (Lustlöcher) in dem Gießinstrument angebracht, damit die Luft aus dem leeren Raum beim Gießen entweichen) entstanden sind. Die Lettern kommen nun zuerst in die Hände von Quaben (Abbrecher), welche die Gießköpfe (2—3000 in einer Stunde) abbrechen; darauf zu anderen Quaben (Schleifer, Abkleister), welche, mit ledernen Dämmlingen geschützt, auf einem feinen Sandbleche den Grat od. Vort an den Ranten abkleifen u. die Seiten glatt kleifen (abziehen). Die Schrift wird nun auf einer hölzernen Schiene mit einem Satze (Winkelbafen) von dem Aufseher buchstabenweise dermaßen angelegt, daß die Seite der Lettern, auf welcher der Buchstabe steht, nach unten kommt. Der Fertigmacher stellt die Lettern auf dem Vortstische in Reihen zwischen eiserne Lineale unbeweglich fest u. stößt mit einem aus Schienen laufenden Hobel (Veststößzeug) den Abbruch derselben so ab, daß in der Mitte eine kleine Rinne entsteht. Der Fertigmacher beschabt nun die

Buchstaben auf den beiden Seiten, welche den Regel bilden, mit einem breiten Schabemesser, wobei sie mit dem Fertigmachem (Schabeisen), einem Sackeln in einem hölzernen Winkelbafen, zusammengehalten werden, legt sie in das Schiff zusammen, bindet sie auf, verpackt sie etc. Außer den Buchstaben, Interpunctionen, Ziffern etc. gießt der Schriftgießer noch die Ausschließungen (i. d. 3), Linien, Klammern, Einfassungen, Nöschchen, so wie er auch das Abklatschen der Bignetten u. das Stereotypiren besorgt. Ein geschickter Schriftgießer kann in einer Stunde etwa 500—600 Stück Garmondblettern gießen; gewöhnlich bringt ein Gießer aber täglich nur etwa 4000 fertig. Eine gute Schrift muß von gutem, hartem, nicht zu bleibartigem Schriftzeug gegossen sein, die runden Buchstaben müssen leicht zerbrechen, der Fuß u. Vort des Buchstaben muß richtig aus- u. abgefloßen sein, jeder einzelne der Buchstaben muß die richtige Höhe haben, die Schrift muß tief geschnitten sein; richtige Linie halten u. gut ausgerichtet sein, d. h. nicht ein Buchstabe rechts, der andere links überhängen, die kleinen Buchstaben u. die Punkte über dem i, ü od. die Accente müssen gut kommen u. die Signaturen nach Vorchrift sein. Man hat auch Schriftgessmaschinen konstruirt; bes. eine kleine Druckpumpe (Gießpumpe), welche, in dem flüssigen Metall stehend, dieses in das Gießinstrument spritzt, also bloß den Gießblech erlegt. Bei der eigentlichen Gießmaschine ist die Gießpumpe mit dem Gießinstrument verbunden, daß die Maschine alle Bewegungen mechanisch ausführt: eine solche Maschine liefert in 10 Stunden 12—15,000 Lettern. Die größten Lettern gießt man in der Gießmaschine, bei welcher das Metall mittels eines Fallwerkes durch eine große viereckige seitliche Eingussöffnung in die, in einem eisernen Fundamente befestigte, mit der Matrize versehene Form eingetrieben wird.

Anfangs war das S. mit der Buchdruckerei verbunden. Gleich nach der Erfindung der Buchdruckerkunst zeichnen sich die Deutschen als Schriftgießer aus, Pannartz u. Schönsperger in Rom erkrankten um 1470 die Antiqua, der Italiener Aldus Manutius in Venedig die Cursio; später ging das S. bel. nach Holland über, u. die holländischen Antiquaschriften waren im 17. u. 18. Jahrh. bes. berühmt, doch zeichnete sich kein Schriftgießer bes. aus. Erst um 1670 erwachte der Schönheitsfuss u. man strebte nach Eleganz, bes. zeichneten sich die Franzosen hierin aus u. Fr. Ambrosi u. Firmin Didot in Paris brachten zuerst die Antiquaschriften auf feste Regeln u. ließen sie nach dem Beispiet des Briten J. J. Moreau um 1690 dem Auge gefällig aus geraden Linien, Kreisen u. Kreisbogen bestehen. Auch Beissier in Paris, Panhard u. Lebrault in Straßburg, Enschel in Gaarlem, Lebingen u. Breitkopf in Leipzig, Paas in Basel, Meier in Nürnberg, Brühlung in Jena u. Schab in Wien strebten nach Verschönerung. Seit der Zeit haben die Engländer bes. durch die feste Antiqua, die gothischen Zeilen in den Titeln u. durch sehr accuraten, tiefen u. richtigen Schnitt sich bemerkbar gemacht. Später zeichneten sich Wolff u. Delavie in Paris, Wilson in Schottland, u. von den Deutschen Lauchnig, Schelter u. Giesche in Leipzig, Andrea, Dreßler, Bauer in Frankfurt, Wallbaum (jetzt Brodhause) in Weimar, Deder, Hänel, Lebmann u. Mohr in Berlin u. Breitkopf u. Härtel in Leipzig aus.

Schriftgießer, unzulängliche Künstler, welche die

**Schrift** in besondern **Schriftgelehrten** für Buchdrucker ansetzt. Die Lehrlinge lernen nach willkürlichem Vertrag 4—5 Jahre. Zum Herrn macht eine erlangte Concession, ohne daß man ein gelernter S. zu sein braucht; das Geschäft wird dann durch einen Factor geleitet. Nach den verschiedenen Arbeiten beim Schriftgießen führen die S. wohl besondere Namen, z. B. **Schriftschneider**, **Zustirer**, **Schleifer** ac., vgl. **Schriftgießen**.

**Schriftgießermetalл**, s. **Schriftzeug**.

**Schriftgold**, so v. w. **Schriftellur**.

**Schriftgranit**, so v. w. **Begmatit**, vgl. **Granit**.

**Schrifthalter**, so v. w. **Briefbeschwerer**.

**Schriftholz**, dunkelrothe Hölzer, auf dem Längsschnitte mit schwarzen, der chinesischen Schrift einigermaßen ähnelnden Fleden. a) **Chinesische S.**, s. **Piratinera gujanensis**; b) **S. ob. Amarettoholz** von Capenne, ist dunkelroth, marmorirt, harzig, mit röthlichem Splint, schmaler als die innere Holzsicht.

**Schriftjaspis**, **Jaspis** mit schriftähnlichen Zeichnungen.

**Schriftkasten**, 1) in Buchdruckereien ein etwa 2 Zoll tiefer, 3½ Fuß langer u. 2 Fuß 3 Zoll breiter, hölzerner Kasten mit Fächern von verschiedener Größe, welche die Buchstaben (Lettern) enthalten. Bei den deutschen Kästen folgen die Buchstaben, welche häufig gebraucht werden, z. B. a, e, b, g, n, i, ch, m, o, so wie die Spatien u. Halbgevierten, haben auch die größten Parcellen u. liegen dem am Kasten arbeitenden Setzer am nächsten. Die sieben mittelften Fächer, in denen die t, u, r, m, i, u, o liegen, heißen deshalb **Turmino**. In den obersten Fächern liegen die Versalbuchstaben der Reibensolge nach. **Antiqualkästen** für lateinische Schrift ob. Kästen für griechische Schrift sind anders eingetheilt, als deutsche S., u. die Zahl der Fächer ist größer wegen der **Accente** u. unterzeichneten Buchstaben; noch bedeutender an Fächern u. Umfang sind die Kästen, woraus die Musiknoten gesetzt werden. Ein deutscher Kasten hat circa 104, ein lateinischer 146, ein griechischer 143, ein Notenkasten über 300 Fächer. In Frankreich u. Italien bilden zwei Kästen, ein oberer u. ein unterer, einen S. Die S. stehen schief, unter einem Winkel von 45° auf **Schriftregalen**, hölzernen Gestellen, welche mit Unterschieden zum Einschieben der S. versehen sind; 2) **Werkzeug**, womit der Buchbinder auf den Rücken des Buchereinbandes Wörter od. Verzierungen druckt. Das Werkzeug besteht aus einem ungefähr 6 Zoll langen, schmalen Kasten, in welchem die Lettern zu einem Worte zusammengestellt werden; mittelst eines Schiebers, welcher von einer Schraube verdrückt wird, können die Lettern fest zusammengehalten werden. Am Boden des Kastens ist eine Angel u. ein hölzerner Griff, um die Buchstaben sicher abdrucken zu können.

**Schriftkegel** (Regel, Kegel), 1) eigentlich die Dimension eines Buchstabens einer Schrift nach Höhe, Breite u. Dicke. Die Lettern haben, wie jedes Parallelepipedon, drei Ausdehnungen; die von dem Fuße bis zur oberen Fläche, auf welcher die Type aufgesetzt ist, wird die Höhe des Buchstabens genannt, während die anderen beiden, nämlich die Länge od. Stärke, letztere Fläche u. erstere Breite heißen; bes. 2) die Stärke des Buchstabens, zuweilen auch die Höhe des S. genannt. Jede Schriftgattung hat ihren besondern S.; so gibt es einen **Cicero**, **Corpus**, **Pe-**

**titzegel** ac., doch giebt man auch jede Schrift auf den Regel des nächstfolgenden Schriftgrades, so **Petit** auf **Corpus**egel, **Corpus** auf **Cicero**egel. Geschreibt dies, so heißen solche Schriften **hohe Schrift**en, od. **hohe Corpus**, **hohe Petit** ac. **Bourgeois** u. **Nonpareille** stehen fast stets erstere auf **Corpus**, letztere auf **Petit**egel. Fast eine jede Buchdruckerei hat andere Dimensionen in ihrem S.; doch weicht er oft nur sehr wenig ab. Mehr differiren die Höhen der Buchstaben, s. u. **Schrift**.

**Schriftkunde**, s. u. **Diplomatik** a).

**Schriftliches Geleit**, s. u. **Geleit**.

**Schriftmalerei**, s. u. **Schreibkunst** S. 425.

**Schriftmäßig**, mit den Lehren der Bibel übereinstimmend.

**Schriftmetalл**, so v. w. **Schriftzeug**.

**Schriftproben**, 1) Proben, welche Schriftgießer von den bei ihnen zu habenden Schriften zur Auswahl abdrucken lassen; 2) **Druckproben**, von den Druckereien ausgegeben.

**Schriftregel**, s. u. **Schriftkasten**.

**Schriftsässigkeit** (S a n z i e l s i g k e i t), das Privilegium, nach welchem gewisse Personen (**Schriftassen**) u. Älter (**Schriftfähige Güter**) einen privilegierten Gerichtsstand (s. v.) vor den höheren Gerichten genießen, im Gegensatz der **Amtsässigkeit**. Als reales Privilegium kam die S. fast regelmäßig den Rittergütern zu; die persönliche S. entstand später: für besondere, durch Rang u. Würde ausgezeichnete Personen, bes. für alle Adligen, Doctoren, die höheren Beamten ac. Der Ursprung der S. hängt vielleicht mit der alten Schöffenbarkeit zusammen, nach Anderen ist er nur aus der verschiedenen Qualität der Älter zu erklären. Die S. übte zuweilen auch besondere Folgen in Beziehung auf die Theilnahme an den Landtagen, die Art der Einberufung zu solchen ac. In der neuesten Zeit ist sie mit Aufhebung der gesammten privilegierten Gerichtshöfe fast überall abgeschafft worden.

**Schriftschiffen**, Infusorienstierchen, so v. w. **Grammatobora**.

**Schriftschneider**, s. u. **Schriftgießen** a).

**Schriftschrank**, **Schrank**, worin die verschiedenen Sorten Schriften, welche nicht im Gebrauch sind, meist in Columnengröße zusammengebunden u. in Papier eingeschlagen, aufbewahrt werden.

**Schriftseher**, s. u. **Buchdrucker**.

**Schriftsprache** (Lit.), s. u. **Sprache**.

**Schriftstein**, jeder Stein, welcher Figuren hat, die den Buchstaben mehr od. weniger ähnlich sind.

**Schriftsteller**, ist der Verfasser eines zum öffentlichen Gebrauch bestimmten Schriftwerkes. **Schriftstellerei** sehr daher überall die einigermaßen allgemeine Verbreitung der Schreibkunst voraus; mit der Leichtigkeit u. Sicherheit der Vervielfältigung u. Verbreitung des Geschriebenen wird ihre Nützlichkeit u. Wirksamkeit gesteigert. Ursprünglich schreiben nur die für den öffentlichen Gebrauch, welche etwas der Aufbewahrung Würdigen zu schreiben hatten; die ältesten Schriftdenkmale der Völker enthalten überall Aufzeichnungen merkwürdiger historischer Ereignisse, religiöser Sagenen, epischer Gesänge, welche vorher durch mündliche Tradition fortgepflanzt im Munde des Volkes gelebt hatten u. durch die Schrift fixirt wurden. Dazu kommen aber frühzeitig schriftlich gesammelte Erzählungen wichtiger Ereignisse, Aufzeichnungen merkwürdiger Beobachtungen aus dem Gebiete der Natur, Erzzeugnisse der Dichtkunst u. des Nachdenkens. So

Wissenschaft, Poesie, Philosophie u. Naturkunde waren daher im Alterthum, namentlich bei den Griechen u. den Römern, die Hauptgebiete der schriftstellerischen Production. Es ist natürlich, daß zu jeder Zeit u. bei jedem Volke zunächst die geistig hervorragendsten Individuen als S. auftraten; daher, so lange die geistige Cultur nicht allgemein verbreitet ist, wie in dem früheren Alterthum u. dann wieder im Mittelalter, die Schriftstellerei vorzugsweise in den Händen der Priester u. Geistlichen war; ebenso natürlich ist aber auch, daß die Veranlassungen zu einer schriftstellerischen Thätigkeit, so wie die Wirksamkeit ihrer Producte nicht bloß mit der allgemeineren Verbreitung der geistigen Cultur, sondern auch mit der leichteren Vervielfältigung u. der dadurch bedingten allgemeinen Zugänglichkeit der Schriftwerke einer großen Vermehrung u. Steigerung fähig sind. Während daher bis zur Erfindung der Buchdruckerkunst auch mit wegen der Kostbarkeit der Schreibmaterialien u. der Willkürlichkeit der Vervielfältigung (durch Abschreiben) die schriftstellerische Production verhältnismäßig nur eine geringe war, haben sich seitdem diese Verhältnisse wesentlich geändert u. die Schriftstellerei eine früher nicht geübte Ausdehnung erhalten. Die gedruckte Schrift ist das allgemeine, allen zugängliche geistige Verkehrsmittel geworden; die Bedürfnisse dieses Verkehrs haben sich in Beziehung nicht bloß auf wissenschaftliche Untersuchungen aller Art, Lehre u. Unterricht, Poesie u. poetische Unterhaltung, sondern auch auf Politik, die verschiedensten gesellschaftlichen Interessen, Handel u. Gewerbe, technische Zwecke u. Arbeiten tausendfältig vervielfacht, u. die Schriftstellerei ist zu einem der allgemeinsten Mittel geworden diese Bedürfnisse zu befriedigen. Sie ist dadurch in eine von selbst sich darbietende Verbindung mit dem Buchhandel (s. d.) gekommen, u. ist durch die Bezahlung ihrer Erzeugnisse (s. Honorar) häufig Erwerbsquelle geworden; dadurch hat sie zum Theil den Charakter eines Gewerbes angenommen, welches bestimmte Personen in der Absicht betreiben, dadurch ihren Lebensunterhalt zu gewinnen, u. deshalb nennt man wohl hiaweilen einen S. vorzugsweise den, welcher dieses Gewerbe betreibt. Es ist dabei unvermeidlich, daß viele Producte der schriftstellerischen Thätigkeit nur einen ungeradeordneten u. vorübergehenden Werth u. Zweck haben, u. bei den modernen Culturvölkern umfaßt der Name S. sowohl die größten u. ausgezeichnetsten Köpfe einer Nation, als die literarischen Lohnarbeiter mit allen zwischen beiden Extremen liegenden Abstufungen. S., deren Werke den Stempel der Muthwilligkeit tragen, heißen die Klassiker. Jede Nation hat ihre Klassiker nicht bloß im Gebiete der Poesie, sondern auch der Geschichtsschreibung u. in den einzelnen Zweigen der wissenschaftlichen Forschung; wegen der vollendeten Form ihrer Darstellung nennt man die besten griechischen u. römischen S. vorzugsweise Klassiker. Da der durch den Druck verbreitete Gedanke eine Macht ist, welche nicht selten mit den im Staat u. Kirche bestehenden Mächten in Conflict geräth, so haben die letzteren vielfach das Recht in Anspruch genommen, u. nehmen es zum Theil noch, jedes schriftstellerische Product vor seiner Veröffentlichung einer Prüfung zu unterwerfen, um das ihnen darin gefährlich od. aufstößig Ercheinende daraus zu entfernen od. auch die ganze Schrift nicht zur Veröffentlichung gelangen zu lassen (vgl. Censur). Die Befugniß ohne

vorübergehende Censur eine Schrift zu veröffentlichen, bezeichnet die Freiheit der Presse (vgl. Presse). Da ferner jede Schrift zunächst Eigenthum ihres Verfassers ist, welcher sein Eigenthumsrecht zum Zwecke der Veröffentlichung an den Buchhändler abtritt, u. dieses Eigenthumsrecht des Verfassers od. Verlegers durch anderweite unbefugte Veröffentlichung der Schrift beeinträchtigt werden kann (s. Nachdruck), so ist es nöthig, diese Eigenthumsverhältnisse durch bestimmte Gesetze zu sichern (literarisches Eigenthum, vgl. Buchhandel I. A.). Insofern endlich S. gemeinsame Interessen haben, für welche sie durch gemeinschaftliche Beratungen u. Handlungen zu sorgen sich veranlaßt finden können, erklärt sich daraus die Entstehung von Schriftstellervereinen, wie z. B. ein solcher in Leipzig im Jahre 1845 sich bildete. Vgl. außerdem Anonym, Pseudonym, Plagiat, Plagiatrumpf, Literat, Recension, Dedication.

**Schriftkellur** (Schrifters, Sylvanit), Mineral, krystallisirt in kleinen rhombischen vielsäckigen kurzen Nadeln, welche reihenweis u. schriftähnlich gruppiert auf Quarz ausgewachsen sind; findet sich auch derb u. eingestreut; Härte 1 bis 2, specifisches Gewicht 7,99 bis 8,33; flablgrau bis silberweiß, metallglänzend, undurchsichtig; enthält 55—59 Tellur, 26—29 Gold u. 13—15 Silber, zuweilen etwas Blei, Kupfer u. Antimon; löst sich in Salpetersäure unter Abscheidung von Gold, in Königswasser unter Abscheidung von Chlorsilber; mit Soda geschmolzen wird es zu Silbergold reducirt; findet sich zu Offenbanpa u. Nagayag in Siebenbürgen im Porphyry.

**Schriftvergleichung**, so v. w. Comparatio litterarum, s. u. Urkunde.

**Schriftzeichnung**, so v. w. Glyptographie, s. d.

**Schriftzeug** (Zeug, Schriftgießmetall, Schriftmetall), die Metallmischung aus welcher die Lettern der Buchdrucker bestehen. Das S. muß fließbar sein, sich nicht biegen, sondern bei dünnen Buchstaben leicht brechen. Es besteht aus Blei u. Antimon (Antimonium regulum), welches letztere jetzt im Handel zu haben ist, früher von den Schriftgießern durch Zusammenschmelzen von Eisen u. Schwefelantimon (Antimonium crudum) dargestellt wurde; dabei bildete sich metallisches Antimon u. Schwefelantimon. Zu seiner Schrift nimmt man 1 Theil, zu gewöhnlicher 4—5, zu grober 6 Theile u. zu Spatien 16 Theile Blei auf 1 Theil Antimon. Kupfer od. Eisen erhöht die Festigkeit, Wismuth die Leichtschmelzbarkeit des Zuges. Zu Stereotypplatten versteht man das S. mit 1 bis 2 Prozent Zinn. Höchst wichtig ist das Drybirden od. Rosten des S.; es überziehen sich nämlich die Schriften bei längerer Aufbewahrung hiaweilen mit einer starken Kruste von Typd, werden rau u. uneben u. kommen beim Druck schlecht. Die Ursache davon scheint darin zu liegen, daß entweder das S. beim Schmelzen zu hoch erhitzt, zu brüggessen u. nun beim langsamen Erkalten stärker krystallinisch u. dadurch zum Typdiren geneigt wurde; od. daß die Schriften, wenn sie nach dem Drucken mit Lauge u. Seife von anhangender Farbe gereinigt wurden, dabei nicht sorgfältig genug abgepült u. getrocknet wurden, wobei dann das Alkali u. die Feuchtigkeit das Typdiren befördern würde. Auch altes Zeug kann man wieder anwenden, jedoch muß man nur die Hälfte davon, die andere Hälfte aber neues nehmen. Durch öfteres Schmelzen verliert

das S., da das Antimon verdunstet, einen Theil seiner Festigkeit.

**Schrimm** (poln. Szrem), 1) Kreis des preussischen Regierungsbezirks u. der Provinz Posen; 19,04 QM., 50,300 Ew., mit ebenem, von der Warthe bewässertem Boden; 2) Kreisstadt darin, auf einer Wartheinsel; 2 Kirchen, 2 Klöster, Synagoge, Getreidemärkte, Damastweberei; 4250 Ew.

**Schrimpf**, so v. w. Bodenriß.

**Schrimpfstellen**, einzelne Steinichte, unfruchtbare Stellen des Aders.

**Schrippen**, Risse, welche beim Walken in dem Luche entstehen.

**Schri-Nama**, so v. w. Nama-Tschandra.

**Schritt**, 1) das Fortsetzen der Füße beim langsamen Gehen; 2) bei Pferden die gewöhnliche langsame Art der Bewegung, wo sie immer nur einen Fuß auf einmal emporheben, f. u. Weitsprung III. A) a); 3) das Ausstreiten eines Fußes im gewöhnlichen Gange (vgl. Gehen). Im Mittelschritt wird der Fuß nur etwa drei Plattfußlängen vorgelegt, im kleinen u. im Fallschritt nur um eine Plattfußlänge; gegenständig schreitet im großen S. der Fuß um vier, im übergroßen S. aber, als dem Maximum, um fünf Plattfußlängen aus. Von dem S. vorwärts, als dem gewöhnlichen, wird der Seitenschritt u. Rückschritt unterschieden; 4) die Bewegung des Fußes im Marsche, f. b.; 5) Längenausmaß, gleich dem Raum, welchen ein erwachsener Mann zurücklegt, wenn er bei dem gewöhnlichen Gehen die Füße fortsetzt. Man unterscheidet den einfachen S. (Gressus), welchen beim Ausstreiten von der Ferse des einen Fußes bis zur Ferse od. auch wohl bis zur Fußspitze des anderen Fußes reicht u. zu 2, 2½ od. 3 Fuß gerechnet wird; u. den doppelten S. (Passus), welchen derselbe Fuß im Gehen vom Aufheben bis zum Niederlegen durchschneidet; er wird zu 4—5 Fuß gerechnet; der geometrische S. wird immer zu 5 Fuß gerechnet; 6) eine Fersenschritte, f. b. b).

**Schrittschube**, f. Schlussschube.

**Schrittsprung**, in der Reitschule über der Erde, der Langgäbe ähnlich, eine der hohen Bewegungen.

**Schrittsleine**, große Steine, welche in seichten Flüssen in das Wasser gelegt werden, damit Fußgänger über den Fluß gehen können, ohne sich die Füße naß zu machen.

**Schrittwechsel**, beim Militär Bewegung des einzelnen Mannes od. einer einzelnen Abtheilung, wenn sie aus dem Schritt der ganzen Abtheilung gekommen sind, er erfolgt ohne Commando od. auf die leise Andeutung des Befehlshabenden durch: Wechsel Schritt! worauf der im Vorigen begriffene Fuß niedergelegt, der andere bis an den Ablass derselben herangezogen wird, u. der erste Fuß den Marsch wie gewöhnlich fortsetzt.

**Schrittzähler** (Schrittmesser, Pedometer), ein einer Latzenuhr ähnliches Instrument; eine Schuur ist auf der einen Seite an das Hüftgelenk in letzter, auf der andern an den Schenkel des Messenden befestigt. Wird dessen Fuß vorwärts gesetzt, so rückt der Secundenzeiger um einen Grad, hat der Secundenzeiger 100 solcher Grade zurückgelegt, hat man also 200 Schritt durchgemessen, so rückt der Minutenzeiger der Uhr um einen Grad. Diesen S. kann man auch an dem Fuße eines Pferdes befestigen, auch bei einiger Abänderung

die Zahl der Umdrehungen der Räder eines fahrenden Wagens dadurch erfahren, f. Wegmesser.

**Schrobber**, so v. w. Schiffsbesen 2).

**Schrobel** (Schrobelt), so v. w. Krämpel u. Wollkamm; daher **Schrobler**, so v. w. Wollkämmer. **Schrobenhausen**, 1) Landgericht im bairischen Kreise Oberbayern; 5 QM.; 17,000 Ew.; 2) Hauptstadt darin, an der Paar, Sitz des Landgerichts; Schloß, Krankenhäuser, Wollenweberei, Salpetermin. Pottaschfäberei, Messingwaarenfabrik; 1800 Ew. **Schrobenhausener Moos**, Landstrich, so v. w. Donaumoos.

**Schrobs** (Schroff-) hobel, f. u. Hobel 1) b).

**Schröb**, 1) früherer Name von Leopoldshausen 1); 2) Dorf im Amte Amöneburg des Kreises Kirchhain in der hessischen Provinz Oberhessen, 550 Ew.; dabei ein Gesundbrunnen; kam 1802 von Mainz an Hessen.

**Schröck**, Johann Matthias, geb. 26. Juli 1733 in Wien, studirte seit 1751 in Göttingen Theologie, lebte seit 1754 in Leipzig, wurde 1756 daselbst Privatdocent u. Custos der Universitätsbibliothek, 1761 Professor der Philosophie, 1767 Professor der Dichtkunst in Wittenberg u. 1775 der Geschichte u. f. 1/2 Aug. 1808 an den Folgen eines Falls von einer Höheleiter; er schr.: Christliche Kirchengeschichte, Pp. 1768—1803, 35 Tble., 2. Aufl. Bd. 1—14, 1772—1825; Christliche Kirchengeschichte seit der Reformation, 1804—9, 8 Tble., fortgesetzt (9. u. 10. Theil) von Tischner 1812; Historia religionis et ecclesiae (Compendium), Berl. 1777, 7. Ausg. von Marheineke, 1828; Allgemeine Biographie, Berl. 1767—92, 8 Tble.; Lebensbeschreibungen berühmter Männer, Pp. 1789—91, 2 Bde.; für Guther's u. Gray's Allgemeine Weltgeschichte die Geschichte Italiens, Frankreichs, der Niederlande u. Englands, 1770—76, 4 Bde.; Allgemeine Weltgeschichte für Kinder, Pp. 1779, 6 Bde., 3. A. 1802—4, 3 Tble., fortgesetzt von Böllig 1813, 2 Tble.; vgl. Nöthig, über S.-s Studienweise u. Maximen, Weim. 1809; G. O. Tischner über S.-s Charakter, Leben u. Schriften, Pp. 1812.

**Schröcklein**, so v. w. Nepprit.

**Szroba** (poln. Szroba), 1) Kreis des preussischen Regierungsbezirks u. der Provinz Posen; 18½ QM., 45,100 Ew., an der Warthe mit ebenem Boden; 2) Kreisstadt darin, in fruchtbarer Gegend; Collegium, Dominicanerkloster; 2700 Ew., viele Juden.

**Schröder**, 1) Johann, geb. 1600 in Salzkufen, war Arzt in Frankfurt a. M. u. f. 1664; er schr.: Pharmacopoea medic. chymica, Ulm 1641 u. f., zuletzt Nürnberg. 1746; Quercetanus rediv., Frankfurt. 1648, 1679. 2) Johann Heinrich, geb. 1666 in Palterspringe im Fürstenthum Kalenberg, studirte in Leipzig, wurde 1696 Pfarrer in Meseberg im Magdeburgischen u. starb daselbst 1728; er ist Verfasser des Liedes: Eins ist noth. 3) Johann Joachim, geb. 1680 zu Neustirchen in Posen, wurde 1713 Professor der Orientalischen Sprachen in Marburg, später auch der Theologie u. starb dort 1756; er schr.: Thesaurus linguae armenicae, Amst. 1711; Lexicon armeno-latin., auf der Bibliothek zu Kassel. 4) Nic. Wilhelm, Sohn des Vorigen, geb. 1721 in Marburg; wurde 1748 Professor der Orientalischen Sprachen, später der Griechischen Sprache in Göttingen u. f. 1798; er schr.: Institutiones ad fundamenta linguae hebraicae, Göttingen. 1767, u. A. Ulm 1798. 5) Carl,

Baron von S., trat als der jüngste von drei Brüdern jung in österreichische Dienste, diente unter Daun u. Laudon in den Schlesischen Kriegen u. im Siebenjährigen Kriege mit Auszeichnung, wurde Oberst u. General u. stand als solcher in den Niederlanden unter d'Alton; hier wurde er 1787 gegen die brabantischen Patrioten verwendet u. unternahm mehrere Angriffe auf Tournhout, wurde aber geschlagen, was das Zeichen zum allgemeinen Aufstand gab. Zu Gent von Neuem geschlagen, fiel er in Ungnade, wurde aber bald wieder angestellt. Er commandirte auch im Kriege gegen Frankreich, wurde an Beaulieu's Stelle gesetzt, mußte sich aber, am 9. Mai 1793 bei Arlon mit Überlegenheit angegriffen, nach Verlust seines Gepäcks zurückziehen. 1794 vertbeigte er Luxemburg unter dem Feldmarschall Bender, wurde im Febr. 1795 Feldmarschalllieutenant, darauf Commandant in Kralau u. st. 1807. 6) Friedrich Ludwig, geb. 3. Nov. 1744 in Schwelm, Sohn der Schauspielerin Sophie Charlotte S. geb. Bieriſchel (nachherige Adermann, s. d. 2), u. des Organisten S. zu Berlin; er verlor seinen Vater schon als Kind u. ging mit seiner Mutter nach Rassel u. Hamburg, wo dieselbe ein eigenes Theater errichtete, u. berath, nachdem diese Gesellschaft aufgelöst war, die Bühne zuerst als dreijähriger Knabe in Petersburg, wo seine Mutter spielte, dann in Moskau, in Russland u. Preußen, wo seine Mutter, wieder an den Schauspieler Ernst Adermann verheirathet, ein eigenes Theater unterhielt. In Königsberg ließen ihn seine Eltern auf dem Friedrichscollegium als einen dreizehnjährigen Knaben hilflos zurück, als die Gesellschaft vor den Russen nach Sachsen flüchtete. Wegen Muthwillens vom Gymnasium entlassen, fand er erst bei einem Schußpflüger Unterkunft. 1759 ließen ihn seine Eltern endlich nach Deutschland nachkommen u. gaben ihn zu einem Kaufmann in Lübeck in die Lehre; doch hielt er nicht lange aus, wurde seinen Eltern nachgesendet u. betrat in Solothurn die Bühne wieder, bildete sich als Schauspieler u. Tänzer auf den Zügen durch die Schweiz, an dem Rhein u. durch Deutschland aus, veruneinigte sich aber wieder mit seinem Stiefvater u. führte mehrere Jahre ein wüthes Leben. Erst in Hamburg, wo 1764 die Adermannsche Gesellschaft sich löste, gewann sein Leben u. seine Künstlerlaufbahn Festigkeit. S. zeichnete sich Anfangs als Balletmeister u. im Lustspiel aus; später ging er in das tragische Fach über, wo er sich nach u. nach den Ruhm als erster Künstler erwarb. 1771 übernahm er mit seiner Mutter die Direction allein u. ohne seinen Stiefvater, u. unter seiner Leitung machte das Hamburger Theater in der Geschichte des deutschen Theaters Epoche. 1773 heirathete er Demoiselle Hart aus Petersburg, welche er zu einer ausgezeichneten Schauspielerin bildete; 1780 machte er mit ihr eine Kunstreise durch Deutschland, besuchte Paris u. wurde 1781 am Hoftheater in Wien angestellt. Zwar übernahm er sehr bald wieder die Leitung des Hamburger Theaters, gab sie aber 1795 wieder ab u. zog sich auf das glückliche Kelligen bei Hamburg zurück. 1811 suchte er durch erneuerte Theilnahme die Bühne Hamburgs vom Untergange zu retten, doch setzte er bei veränderter Zeitumständen Vermögen u. Gesundheit zu, ohne den Zweck zu erreichen, u. starb 3. Sept. 1816 in Kelligen; seine Wittve 25. Mai 1829. Er schr.: Der Fährdrich, Hamb. 1785; Das

Testament, Berl. u. Ppz. 1786; Der Bettler in Lissabon, Frankf. 1786; Das Blatt hat sich gewendet, Frankf. u. Ppz. 1790; Das Portrait der Mutter, Berl. 1790; überlegte mehrte Stille des Immoval, der Wif Lee, des Bilow u. Colmann, den Diener zweier Herren, u. machte bes. den Schakspeare bühnengerecht, von welchem er den Hamlet, Lear, Heinrich IV. u. neu überlegte u. dadurch viel zu dessen Bekanntwerden in Deutschland beitrug. Die meisten seiner Originalstücke u. Übersetzungen sind in seiner Sammlung von Schauspielen für das Hamburger Theater, Hamb. 1790 — 95, 3 Bde., u. in dem Hamburger Theater, Hamb. 1778 — 82, 4 Bde., gesammelt; Dramatische Werke, herausgegeben von C. von Bülow, Berl. 1831, 4 Bde. Vgl. F. L. Meyer, Friedrich Ludwig S., ein Beitrag zur Kunde des Menschen u. des Künstlers, Hamb. 1819, 2 Bde., n. Aufl. 1822. Ein besonderes Verdienst erwarb sich S. um die Freimaurerei; er wurde dem Bunde 1774 durch Bode in Hamburg zugeführt, wurde 1787 Meister vom Stuhl in der Loge Emanuel daselbst, 1799 deputirter Großmeister der damaligen Provinzialloge von Niedersachsen u. 1814 Großmeister derselben. Über das von ihm eingeführte System (Schroder'sches System) s. u. Freimaurerei II. d). 7) Johann Heinrich, geb. 1757 in Meiningen; lernte in Rassel unter Tischbein die Malerei, ging dann nach Hannover u. Braunschweig, wo er Hofmaler wurde, später nach Berlin, wo er jedoch nicht lange blieb, sondern abwechselnd in Meiningen u. Braunschweig mit großem Beifall portrairte, bes. in Paster, er starb 1812 in Meiningen. 8) Antoinette Sophie, geb. 29. Febr. 1781 in Faderborn, wo sich ihr Vater, Bürger, der nebst der Mutter (welche sich nach dem Tode ihres Gatten mit dem Schauspieler Keilholz verheirathete) ebenfalls dem Schauspielerstande angehörte, eben aufhielt. Schon als Kind betrat sie seit 1793 in Petersburg u. später in Kewal die Bühne, war jedoch Anfangs nur als Sängerin u. in kleinen Partien beschäftigt, heirathete auch frühzeitig den Schauspieler Etclmers (dessen eigentlicher Familienname Smetz war, u. welcher bald von der Bühne zu seiner früheren juristischen Laufbahn zurücktrat). Auf Empfehlung Kogebues erhielt sie, nachdem sie eine Zeitlang in Stettin gespielt hatte, Engagement beim Wiener Hoftheater u. ging dann mit ihrem Gatten nach Breslau, wo sie bes. in der Oper beschäftigt u. ihre Ehe mit Smetz getrennt wurde. 1801 ging sie nach Hamburg u. hier trat sie zuerst in tragischen Partien auf, in welchen sie fortwährend sich zu einer der ersten Künstlerinnen Deutschlands emporfchwang. 1804 heirathete sie in Hamburg den Tenoristen Friedrich Schroder u. war bis 1813 die Zierde der dortigen Bühne; verließ dann Hamburg, weil sie der Marischall Davoust wegen einer auf der Bühne geäußerten patriotischen Improvisation in das Innere von Frankreich bringen lassen wollte, gastirte in Altona, Bremen, Hannover, Frankfurt a. M., wurde darauf in Prag beim sächsischen Theater u. 1815 am Wiener Hoftheater engagirt. Nachdem ihr zweiter Gatte 1818 gestorben war, beirathete sie 1829 den Schauspieler Kuist, von welchem sie jedoch bald wieder geschieden wurde. 1831 wurde sie Mitglied des Wilmader Hoftheaters u. 1836 wieder des Wiener Hoftheaters, dort aber 1840 pensionirt u. lebt seit 1842 in Augsburg, wo ihr Sohn Offizier ist; im Mai 1854 trat

sie noch einmal bei den Vermählungsfeierlichkeiten des Kaisers Franz Joseph am Wiener Hoftheater auf. 3b: e hervorragenden Partien waren: Phädra, Medea, Sappho, Merope, Lady Macbeth, Königin Elisabeth. 9) Johann Henrik, geb. 1791 im Westerås, wurde 1815 Dozent der Literaturgeschichte in Upsala, 1830 Professor u. Oberbibliothekar daselbst, machte 1834 eine Reise nach dem Süden u. st. 8. Sept. 1837 in Upsala. Er schr.: *Numinum anglo-sax.*, Ups. 1825, 2 Bde.; *Catalogus numorum euseiorum*, ebd. 1827; u. gab heraus den 2. u. 3. Bd. der Quellenkritik des schwedischen Mittelalters, 1825—47; *Monumenta diplom.*, Ups. 1822, 9 Bde.; *Sylogoe observationum in thesaurum linguae gr. H. Stephani*, u. m. a. 10) Jan, geb. 13. Nov. 1800 zu Blesingen in Holland, Sohn eines holländischen Seeoffiziers, trat 1813 als Apprentis marin in die holländisch-französische Marine, wurde Anfang 1814, als das Haus Oranien wieder auf den holländischen Thron kam, entlassen, im Aug. 1814 aber als Capitaine de Reue in die holländische Marine aufgenommen; 1816 ging er mit nach den holländischen Besitzungen an der Westküste von Afrika u. in Westindien, wurde 1817 Fähnrich zur See, ging 1818 mit nach Niederländisch-Ostindien, erhielt dort 1821 das Commando über ein Kanonenboot, zeichnete sich mit demselben im Juni 1821 bei einem Angriff auf Palembang aus u. wurde dafür Vizecommandant zur See zweiter Klasse, 1823 erster Offizier der Corvette Doltyn, nahm mit dieser 1825 an der Besitzergreifung von Bencoolen, Natal u. Padang (auf Sumatra) Theil, kehrte 1827 nach Holland zurück, wurde dort in Inactivität gesetzt, 1830 aber zum Lieutenant erster Klasse befördert, deckte als solcher mit zwei Kanonenbooten den Rückzug der holländischen Truppen über die Kupel, befehligte sich 27. Oct. 1830 am Bombardement von Amoy, sowie an allen kriegerischen Unternehmungen der Holländer bis zur Einnahme der Citadelle dieser Stadt, zu deren Verteidigern er gehörte, da er vor der Capitulation seine Kanonenboote verbrannte u. sich mit der Mannschaft in die Citadelle geworfen hatte, erhielt darauf das Commando über eine Corvette, unternahm mit dieser eine Fahrt nach dem Mittelmeer, ging 1838 wieder nach Holländisch-Ostindien, wurde dort Commandant der Corvette Hebalennia, kreuzte mit derselben an den Küsten von Borneo, entdeckte daselbst mehre der Schiffsjagd sehr gefährliche Sandbänke (nach ihm *Schöderbänken* genannt), erhielt 1840 den Befehl über die Marinestation Macassar, leitete als solcher den maritimen Theil eines Kriegszugs gegen den Sultan von Tanette auf Celebes, welcher sich gegen die holländische Regierung empört hatte u. entbrannt wurde. S. blieb dann bis 1842 auf Celebes u. kehrte darauf nach Holland zurück, wo er in Zurückgezogenheit bei seiner Familie auf dem Lande lebte. 1844 wurde er Capitän zur See u. begleitete als Commandant des Admiralschiffs, Fregatte Ryn, das Geisnader des Prinzen Heinrich der Niederlande nach dem Mittelmeere, Schottland, Island u. Neufundland; nach Holland zurückgekehrt wurde er im Frühjahr 1846 als Navigationsdirector nach Preußen berufen, trat im Juli seinen Posten in Danzig an, unternahm am 1. Aug. mit der zur Navigationschule gehörigen Corvette Amazona eine Übungsreise nach dem Mittelmeere, erwarb sich sehr bald große Verdienste sowohl um

die Navigationschule, als um die Organisation der entstehenden preussischen Flotte u. trat 1850 definitiv in preussische Dienste, übernahm 1852 in Bremerhaven die von Preußen gelassenen Fregatten der aufgelösten deutschen Flotte Geseu u. Barbarossa u. machte mit denselben eine zweijährige Übungsreise nach Afrika, Nord- u. Südamerika, wurde 1854 Contreadmiral u. Chef der in Danzig neubegründeten Marinestation der Ostsee, 1858 Viceadmiral, verblieb jedoch als solcher vorläufig noch an der Spitze der Marinestation in Danzig, wurde aber im März 1859 als Chef der neu errichteten Marineverwaltung mit Eig. u. Stimme im Staatsministerium nach Berlin versetzt. 11) Wilhelmine S. Devrient, f. Devrient 3); sie starb 26. Januar 1860 in Koburg. 12) u. 13) f. Schröder u. Schröder.

**Schrödersches System**, f. Freimaurerei II. n). **Schröder**, Adolf, geb. 1803 in Schwedt, kam, zum Decorationsmaler bestimmt, 15 Jahr alt nach Berlin, wurde aber von Gropius abgewiesen u. erhielt endlich durch Schadows Vermittelung 7 Jahre Anleitung in der Kupferstechkunst, ging aber 1829 nach Düsseldorf u. widmete sich ganz der Malerei, bes. der des Numers u. der Komit. Werke: *Die Rheinweinprobe* (1832), Rhein. Wirthehaus, Scenen aus Don Quixote u. den Drameu Schaffers, wie: Bild des Ritters von der traurigen Gestalt (1834), Gallhoff u. die Recruten, Der kranke Abel etc. Sehr geschätzt sind seine geizigen Blätter, bes. seine phantastischen Arabeskencompositionen, wie der Geist der Flaische, das Titelblatt zu Racyns Geschichte der neueren Malerei; auch hat man von ihm eine Folge der Compositionen aus dem Eulenspiegel für den Polyschnitt. Sein Monogramm ist ein Korkzieher.

**Schroff**, 1) diejenige Eigenschaft, vermöge deren Jemand durch sein Benehmen Andere zurückstößt, hart u. schneidend urtheilt, sich von Andern abschließt, zartere u. feinere Rücksicht auf Andere weder nimmt noch gelten läßt, vermittelnden u. ausgleichenden Gedanken u. Maßregeln unzugänglich ist; 2) bei Mineralien so v. w. Verformt.

**Schrögl**, beim Glasbau, so v. w. Schmelzhüte voll, 5 S. = 1 Boien.

**Schrökel**, der den Vieren auf der Weide an einem Vorderfuß befestigte Klotz, damit sie nicht springen od. die Befriedigung durchbrechen.

**Schroll**, (Fische, 1) so v. w. Vobian; 2) so v. w. Acetina.

**Schröpfen** (*Schröpfknäpper*, *Scarificator*), das zum Schröpfen dienende, in Deutschland erfundene Instrument, um mehre kleine, oberflächliche Einrisse in die Haut mit einem Nadel zu machen, auf welche dann der Schröpfstopf gesetzt wird. Das S. besteht aus einer vieredigen Kapfel von Messing od. Kupfer, an deren unterer Fläche sich so viele längliche Öffnungen befinden als kleine Lanzetten (5—16) in dem Innern der Kapfel verborgen sind. Diese sind auf zwei od. drei Stellen befestigt, mittelst welcher sie eine viertelkreisförmige Bewegung aus den Öffnungen heraus machen können. Diese Stellen werden, wie bei einem Flintenschloße der Hahn, durch ein Stellrad festgehalten u. dann durch eine Feder, welche man durch einen Drücker entspannt, um ihre Lage bewegt. In Frankreich erfand man eine Vorrichtung (*Ablesometer*), welche S. u. Schröpfstopf mit einander verband u. so einen künstlichen Stutzel vorstellen sollte.

**Schröpfen**, 1) (Scarification), Art des örtlichen Blutlassens; man unterscheidet: a) das blutige S., w., nachdem entweder mit einer Lanzette od. dem Schröpfseifen Einschnitte in die äußere Haut gemacht worden sind, das Blut durch Auflegen des Schröpfstopfes (s. d.) ausgezogen wird. Man braucht dazu außerdem eine Anzahl Schröpfköpfe, warmes Wasser, eine mit einem langen Halbe versehene, beschmierigte, brennende Zange, Öl- od. Weingeistlampe u. einen Wachsbaum. Der zu Schröpfende Theil wird entblößt, wo nöthig von Haaren befreit u. mit warmem Wasser abgewaschen; darauf ein trockner Schröpfkopf gesetzt, nachdem derselbe über die brennende Lampe eine kurze Zeit lang gehalten worden ist, um die in ihm befindliche Luft zu verbünnen u. anzukureiben; hierdurch wird die unter demselben befindliche Haut in die Höhe gezogen u. mit Blut überfüllt; einige Zeit nachher wird der Schröpfkopf wieder abgenommen u. die nun geröthete Stelle entweder mit der Lanzette, od. dem Bistouri, od. mit dem Schröpfseifen (s. d.) eingeritzt. Meist setzt man es zwei Mal auf u. zwar so, daß die zweiten Einschnitte die ersten durchschneiden; dann wird der Schröpfkopf abermals aufgelegt, welcher sich nun allmählig mit Blut füllt; er wird öfters abgenommen u. so oft wieder applicirt, bis aus den Einschnitten kein Blut mehr dringt. Die am gewöhnlichsten zum S. benutzten Hautstellen sind auf den Nacken, hinter den Ohren, im Nacken, auf den Ober- u. Vorderarmen, dem Rücken, dem Kreuz, den Oberschenkeln, den Waden u. dem Fußrücken. Am meisten wendet man das S. bei örtlicher Vollblütigkeit, bei Congestionen, bei Entzündungen äußerer Theile, Rheumatismen, bei chronischen Hautkrankheiten an, wohl auch in anderen Fällen hat der Blutegel. b) Das trockne S., wobei die Schröpfköpfe so aufgelegt werden, daß die Haut nicht verunundet wird; es bewirkt sich namentlich da, wo eine Ableitung des Blutes von inneren Organen nach der Hautoberfläche, od. nach anderen Theilen, z. B. zur Beförderung der unterdrückten Catamenien, bezweckt wird. Die Zahl der zu setzenden, blutigen Schröpfköpfe richtet sich je nach dem einzelnen Fall; gewöhnlich rechnet man, daß durch einen Schröpfkopf eine Unze Blut entleert wird, so daß man bei kräftigen, wohlbüthigen Subjecten bei bedeutendem Andrang des Blutes nach einem Theile in der Regel 12—16, wohl auch noch mehr Schröpfköpfe aufsetzt. Das S. macht nicht den allgemeinen Eindruck, als wenn durch einen Ueberlaß eine gleiche Quantität entleert würde. 2) Die Blätter des zu üppig aufgewachsenen Getreides, bes. des Weizens, im Frühjahr, wenn es noch nicht geschoßt hat, mit der Sense od. Sichel, ohne das Herz der Pflanzen zu berühren, abschneiden, um das Lager zu verpflügen. Das S. darf nur bei Süd- u. Westwind, bei trockenem u. warmem Wetter, u. nicht ohne Noth geschehen. Die abgeschnittenen Blätter sind ein gutes Viehfutter. 3) Einschnitte od. Ritze in die Rinde der Obstbäume zu Verhütung des Brandes, Beförderung des Wachstums u. der Fruchtbarkeit machen.

**Schröpfer**, Job. 9., s. Schröpfer.

**Schröpfkopf** (lat. Cucurbitula, franz. Ventouse), kleine Glocke zum Auflegen auf die durch das Schröpfseifen gemachten Hautschnitte, gewöhnlich aus Glas, aber auch aus Silber, Kupfer, Messing od. Horn, s. u. Schröpfen.

**Schropphobel**, s. v. v. Schrobbobel.

**Schrot**, 1) Stücken Holz, in welche ein Baumstamm zerlegt ist, wie sie z. B. zu den Röhren gebraucht werden; 2) starke Stücken Holz, welche in drei od. mehrere Scheite zerpalten werden; 3) (Bergb.), so v. w. Seviere; 4) so v. w. Feld 6); 5) ein von einer Eisenklinge abgehackenes Stück; 6) die Stücken, in welche ein großes Hartstück zer schlagen wird u. aus denen dann Kupferblech gehämmert wird; 7) große Stücken Schweinefleisch, welche aus der Seite geschnitten u. geräuhert werden; 8) Stück Leinwand, so v. w. Bl. u. Bl. 20); 9) Münzplatten, welche aus den Zainen geschnitten werden; 10) die edigen Stücken, welche dabei übrig bleiben u. wieder eingeschmolzen werden; 11) das Gewicht der Münze im Gegenlaß gegen ihren inneren Gehalt (Korn, Feingehalt, s. d.). Es wird entweder durch die Angabe, wie viel Stück auf die Mark od. auf ein Zoltpfund gehen, od. nach Veth u. Quentchen, od. nach Asten, deren 603 eine kölnische Mark machen, in Frankreich nach Grammes bestimmt; 12) die Abgänge von den Steinen; 13) Eisenkner, welche bei dem Eisenschmelzen im Ofen zurückbleiben; 14) fein gedachtes Blei od. Eisen zum Schießen; 15) (Sagel), s. u. Schrotgießerei; 16) grob gemahlne Körnerfrüchte, wenn sie nur einmal von der Mühle gelanzen od. auf einer besonderen Schrotmaschine gröblich zerkleinert sind, um zu Viehfutter u. zum Einmalischen bei der Brauweinbrennerei u. Bierbrennerei gebraucht zu werden; 17) kares gemahlenes Getreide, welches nicht gebeutelt ist, wie es zu dem Pumpnickel u. häufig zu dem Schiffszwieback gebracht wird; 18) ein Gefäß von Baumrinde, bes. um Waldbereen hineinzuhan; 19) das Gebäude an der Seite der Kadube u. auch das kleine Gebäude über dem Rade, welches auf dem untersten Säulenwerke steht; 20) so v. w. Aushrot.

**Schrotart**, Holzart mit nicht zu dickem Dñ, Bäume damit zu zerhacken.

**Schrotbaum**, ein starker Baum od. Balken, womit man Lasten von einem Wagen od. auf den selben hebt.

**Schrotbeutel**, 1) langer, lederner Beutel, in welchem die Jäger Schrot zum Schießen bei sich führen; 2) ein mit Drahtnetz überzogener Cylinder, s. u. Mühle a) c).

**Schrotbock**, Gestelle od. Bod., womit man Lasten von einem Wagen ladet.

**Schrotbohrer**, Bohrer zum Bohren der hölzernen Röhren; er hat an der Schneide einen Faden, welcher die losgebohrten Spähne herauszieht.

**Schrotbunze**, so v. w. Schrotmeißel.

**Schrote**, so v. w. Schroteiten u. Schrotmeißel.

**Schrotseifen**, 1) scharfe Klinge, womit von einem Stück Kupfer ein kleineres Stück unter dem Hammer losgeschlagen wird; die Klinge bildet mit dem Griff einen rechten Winkel; 2) starker Meißel mit u. ohne hölzernen Fests, womit Holz, Metall od. Stein durch Hammerschläge getrennt wird; 3) so v. w. Baummeißel.

**Schrotten**, 1) etwas benagen; 2) etwas gröblich zermahlen, bes. wenn es durch Nagen geschieht; 3) Getreide grob mahlen; 4) durch das Seihen arbeiten u. so etwas ausböhlen; 5) der Quere nach zertheilen, namentlich 6) größere Stücken Metall theilen, od. von einem größeren Stück ein kleineres losbauen; 7) ein metallenes Arbeitsstück mit dem Meißel bearbeiten, als Vorarbeit für die Feile; 8) auf der Hobelmaschine ein Arbeitsstück aus dem



demer Weite (Schrotke), zuweilen in einer Sortirmaschine, ähnlich einer Kommode, welche auf Wiegensbogen steht u. wo die Schuttsäcken auf dem Boden mit Löchern versehen u. von der Größe der verschiedenen Schrotnummern sind, so daß der oberste Kasten die größten Löcher hat. Die Stüden, welche durch das erste Sieb nicht hindurch gehen, heißen Nummer 6 (Kehnposten). Meist macht man 8 Schrotnummern u. braucht dazu eben so viel Siebe. Mit Nr. 1 u. 2 schießen die Jäger Hasen im Winter, mit Nr. 2—4 im Herbst u. Anfang Winters, Nr. 5 braucht man auf der Entenjagd (Entenschrot), Nr. 6 zur Schnepfen- u. wie Nr. 7 zur Fühnerjagd (Schnepfen- u. Fühnerschrot), Nr. 8 ist Vogelbunt (Dunst). Doch differiren die verschiedenen Nummern nach den Fabriken bedeutend. Beschleunigen läßt sich das Sortiren durch eine Vorarbeit; man läßt das Schrot über ein an den Seiten mit Reißern versehenes schrägliegenes Brett (Ablaufbrett) rollen, welches Querspalten von verschiedener Breite besitzt; das feine Schrot fällt schon durch die ersten schmalen Öffnungen, das grobe springt darüber hinweg u. fällt erst durch die weiten Spalten. Beim Herabrollen des Schrotes von einem ähnlichen Brette ohne Spalten u. Reißern fordert man die runden Körner von den unregelmäßigen; diese laufen nicht geradab, sondern im Bogen u. fallen so über den Rand herab. Die Schrote, welche nicht in Wasser, sondern in Formen gegossen werden, heißen Posten (Formhagel). Ganz u. Stätte ertheilt man dem Schrot, indem man es in Scheuereuten mit einer kleinen Menge gepulvertem Graphit polirt, wodurch es zugleich vor dem Anlaufen geschützt wird; auch nimmt man Quecksilber od. Zinnamalgame (wie in England) dazu. Bes. beliebt ist das Englische, Pariser, Schwedische u. unter dem norddeutschen Schrot das Goslarer Schrot. Die Sen sind entweder Bleigerieien od. für sich bestehende Anstalten.

**Schrotthaue**, Hade in der Ziegelscheune, womit man den etwas feuchten u. auf einen Haufen geschlagenen Lehm in dünne Scheiben zerschneidet, um ihn von Steinen zu reinigen; die viereckige Klinge des Werkzeugs ist etwas rund gebogen u. hat oben ein Ohr für einen hölzernen Stiel.

**Schrotbäuer**, so v. w. Blochbäuer.

**Schrotobel**, 1) so v. w. Scharfobel; 2) so v. w. Rimmobel.

**Schrotbölzer**, so v. w. Füllbölzer, s. Blochhaus 1).

**Schrottsche Heilmethode**, ist eigentlich ein Gegenlag der Hydrotherapie, eine Trodenkur. Der Erfinder dieser Methode ist der Bauer Johann Schrotz, welcher seine Anstalt in Nieder-Lindewiese bei Freimwalbau, unweit Gräfenberg, bezugsnahmte. Die Patienten müssen wochenlang in nassen Einwickelungen mit nachfolgender Abtührung schwitzen, genießen dabei fast nur altbackene Semmel von seinem Weizenmehl u. dürfen gar kein Wasser trinken, höchstens einen Schluck Wein. Die Kur ist sehr energisch von Wirkung u. angreifend u. wird namentlich gegen veraltete Knochenkrankheiten gerühmt. Vgl. Franz Biding, Über das Heilverfahren des Joh. Schrotz, Erf. 1842; E. Grefenfeld, Gräfenberg ic. nebst Anhang über die Schrottsche Semmelfur zu Lindewiese, Lpz. 1842.

**Schrotkäfer**, so v. w. Großer Holzbock, s. u. Bodornkäfer a).

**Schrotkiste**, die grobe Kiste, welche vom Griesle im Siebe zurückbleibt.

**Schrotkoker**, eine Kiste von Pergament, Pappe, Holz od. Blech, in welcher die kleinen Rügeln, Spider ic., welche das Schrot (s. d. 14) bilden, lagenweise geordnet od. auch nur bineingeschüttet sind, um zusammen in die Kanonen geladen zu werden.

**Schrotkorn**, geschrottes Getreide.

**Schrotleiter**, leiterartiges Werkzeug, welches als Unterlage gebraucht wird, wenn Fässer in od. aus einem Keller geschafft, od. auch Lasten auf od. von einem Wagen geladen werden.

**Schrötling**, 1) ein abgehauenes Stück Metall; 2) so v. w. Münzplatt.

**Schrötlinge**, so v. w. Schrot 9).

**Schrotmaschine**, so v. w. Schrotmühle.

**Schrotmehl**, grobes Mehl.

**Schrotmeißel**, 1) ein starker Meißel, etwas damit zu trennen; bes. um Eisen u. Stahl damit auf dem Lmboße zu trennen; 2) so v. w. Hohlmeißel; 3) so v. w. Plodmeißel.

**Schrotmeßing**, aller Abgang an kleinen Stücken Messingdrabt.

**Schrotmühle**, 1) bei Mahlmühlen der Mahlgang, welcher zum Schrotten des Getreides u. des Malzes gebraucht wird; sie gleichen großen Kaffeemahlen; 2) eiserne Handmühlen zu gleichem Gebrauche; zwei eiserne gerippte Cylindern, ungefähr 2 Fuß lang u. 1 Fuß im Durchmesser, werden durch ein Tretrad od. von zwei Personen mittelst einer Kurbel umgedreht.

**Schrottsäcke**, auf den Schiffen Säcke, welche mit Kartätschen od. Hagel gefüllt, aus Kanonen od. Coronaden geschossen werden.

**Schrotsäge**, 1) die größte Art Sägen, s. d.; 2) Handsäge mittler Größe, womit das Holz in Schrote geteilt wird.

**Schrotschere**, so v. w. Blech- u. Drabtschere.

**Schrotschwein**, ein zum Schlachten bestimmtes, nicht zu fettes Schwein, von welchem kein Speck gewonnen wird.

**Schrotseil**, hartes Seil, welches die Bierschrötter gebrauchen, wenn sie Fässer in od. aus dem Keller schaffen, indem sie das Seil um das Faß schlingen u. es so auf der Schrotleiter entweder emporziehen od. hinablassen.

**Schrotstahl**, ein Werkzeug des Drechslers, s. d. 300.

**Schrötter**, ein altes, zur schwäbischen u. schweizerischen Ritterschaft gehöriges Geschlecht in Ostpreußen, welches 1700 den Freiherrenstand erhielt u. in zwei Linien blüht. I. Linie, aus dem Hause Maulen, Obf: 1) Freiherr August Johann, geb. 1784, ist Majorats Herr auf Maulen im Regierungsbezirk Königsberg. II. Linie, aus dem Hause Wobnisdorf: a) Älterer Zweig: Obf: 2) Freiherr Friedrich, Sohn des 1815 verst. preussischen Staatsministers Freiherrn Friedrich Leopold, geb. 1784, Majorats Herr auf Wobnisdorf in Ostpreußen u. Rittmeister a. D. b) Jüngerer Zweig: Obf: 3) Freiherr Robert, ist preussischer Oberst u. Commandeur des siebenb. Rheinischen Infanterieregiments (Nr. 69).

**Schrötter**, Franz Ferdinand von S., geb. 1736 in Wien, war Professor der Rechte u. Hofrath d. selbst u. f. 1780; er schr.: Abhandlung aus dem österreichischen Staatsrecht, Wien 1762—66, 4 Tble.; Grundriß des österreichischen Staatsrechts, ebd. 1776; Collectio dissertat. historiam im-

portu rom. germ. illustrantium, 4bd. 1776, 2 Bde.; Österreichische Geschichte, ebd. 1779—80, 2 Bde. (unvollendet).

**Schrötterit**, Mineral, ist sehr im Bruche, flachmuschelig, spröde, Härte 3 bis 4, spezifisches Gewicht 1,9 bis 2, imaraggrülich, spangrün, grünlischgrau, graulich- u. gelblichweiß, glasglänzend, durchscheinend bis lautedurchscheinend, besteht aus kiesel-saurer Thonerde u. Wasser, mit 51,5 Thonerde, 12,4 Kieselerde u. 36,1 Wasser, enthält geringe Mengen Eisenoxyd, Kalk, Schwefelsäure u. Kupferoxyd. Verliert erhitzt viel Wasser u. ist in Säuren löslich. Er verwittert leicht u. wird dadurch weißlich u. undurchsichtig. Kam am Tollinger Berg bei Freienstein in Steyermark vor.

**Schrotwage**, so v. w. Bleiwage 1).

**Schrotwand**, f. Blotwand.

**Schrotwürmer**, 1) die Larven verschiedener Holzfäßer, bes. der Holzwespen; 2) so v. w. Maulwurfsgrillen.

**Schroßberg**, Marktflecken im Oberamt Gerabronn des württembergischen Jagtreviers: fürstlich hohenzollern-berngauisches Schloß; 1150 Em.

**Schubbel** (Reißkrempe), grobe Krempelmaschine, welche das erste Krängen der Wolle, Baumwolle u. dergl. besorgt.

**Schrubben**, 1) etwas mit dem Scharfhobel aus dem Groben behobeln; 2) etwas mit einer scharfen Wäse od. mit einem stumpfen Besen (**Schrubber**, **Schrubbert**), abschleuern.

**Schrubber** (engl. Scrubber), ein mit Coaks gefüllter Kasten, wodurch man die Dämpfe streichen läßt, f. u. Gasebeleuchtung a) d).

**Schrufigsein**, so v. w. Drehkrankheit.

**Schruffhobel**, eine Art Hobel, f. d. 1) b).

**Schrumpf**, 1) eine Falte, Kumpel; 2) (Landw.), so v. w. Bodenriß.

**Schrunde**, 1) Spalt, Riß, in trockener Erdoberfläche, in Felsen, Eis u. dgl.; 2) f. Hautschunden.

**Schrundlaminen**, die warmen Laminen, f. d.

**Schrund**, Dorf im tyroler Kreise Bregenz im Montafonertale, am Einfluß der Elg in die Ill, Bezirks- u. Steueramt für den Bezirk Montafon; Brandasscuranz, Kirchwasserbereitung, Viehmärkte; 1600 Em.

**Schruntbahn**, so v. w. Trutbahn.

**Schrupfen**, 1) bes. metall. Gegenstände aus dem Groben abbrechen; 2) so v. w. Schröpfen 2).

**Schrupphobel**, eine Art Hobel, f. d. 1) b).

**Schrute**, so v. w. Trutbahn.

**Schryari**, veraltetes Blasinstrument, der Cornamusa ähnlich. Es hatte nicht allein Löcher für die Finger, sondern auch solche, welche mit den Ballen der Hände bedeckt wurden.

**Schryk**, so v. w. Wiefenscharrer.

**Schrydrin**, 1) Feodosij Zwanowitsch, russischer Landschaftsmaler, fl. 1830 hochbetagt in Petersburg. 2) Sylvester, Sohn des Vor., geb. 1802 in Petersburg, russischer Landschaftsmaler; liebte vornehmlich felsige Meerestüfen, wozu er die Stubben in der Umgegend Neapels gemacht hatte. Er fl. 1831 in Amalfi.

**Schüßelniki** (Spaltenmänner), Sekte der Russischen Kirche zu der Bespopowitschina gehörig, sie haben keine Kirchen, weil Gott überall sei, beim Gebet beobachten sie die Sitte, nach einer Spalte zu sehen, durch welche Licht fällt (daher ihr Name) u. gebrauchen den revidirten Text der Bibel. Sie sind zahlreich unter den Donischen Kosacken.

**Schüßerbator**, Michael, Fürst S., geb. 1732, trat 1746 in die Leibgarde u. nahm 1762 als Capitän den Abschied, wurde 1767 Deputirter bei der Commission zur Abfassung eines Coutours des neuen Gesetzbuchs, 1771 Generalmajor, 1778 Geheimer Rath u. Präsident des Kammercollegiums u. 1779 Senator; er fl. 1790; u. s. h.: Russische Geschichte, Peterab. 1770 ff. (unvollendet), u. m. a.

**Schüßigry**, 1) Kreis im russischen Gouvernement Kurl, erzeugt viel Getreide u. zählt 120,000 Em.; 2) Kreisstadt hier; 4000 Em.; 3) Fluß dabei, fällt in die Soudna, einem Nebenfluß des Don.

**Schub**, 1) die Kraftäußerung, durch welche ein Gegenstand plötzlich, schnell u. in Menge fortbewegt wird; 2) die durch einmaliges Schieben fortbewegte Masse od. Menge Gegenstände; 3) so viel Brod od. Semmel, als auf einmal gebacken wird; 4) das durch politische Maßregeln bewirkte Fortschaffen nicht hinlänglich legitimirter, verdächtiger, od. aus der Strafsaat entlassener Ausländer in ihre Heimath, in Begleitung eines Polizei- od. Gerichtsdiener; 5) bei Thieren, bes. bei Pferden, das Bekommen neuer Zähne; 6) ein S. Regel, die sämtlichen Regel, welche zu dem Kegelspiele nöthig sind; 7) so v. w. Kegelschub; 8) an den Schiffen die Krümmung der ersten Reihe Breiter der äußern Verladung vom Kiel heraus bis über die Baumhäuser.

**Schubart**, 1) Johann Christian S. Adler von Kleeefeld, geb. 24. Febr. 1734 in Zeitz, wo sein Vater Zeugfabrikant war, wurde Leinweber, arbeitete als Autographist seit 1748 in Zeitz u. seit 1750 in Lauchstädt; seit 1751 übte er sich als Privat-schreiber u. Copist in Leipzig, Gröben, Wien u. baun seit 1756 wieder in Gröben; 1759 wurde er Secretär des Generalleutnants von Thadden, dann des Generals Werner u. war Augenzeuge der Affaire bei Trepow; er wurde dadurch mehrere hochgeachteten Perionen bekannt u. Krüger u. Markschmied bei der englischen Hilfsmarine. Nach dem Frieden 1763 kehrte er nach Berlin zurück, lebte dann an mehreren Höfen u. wurde kaiserlich-russischer Hofrath. 1768 ging er wieder nach Leipzig u. kaufte 1769 das Rittergut Wilschwig bei Zeitz, dessen Bewirthschaftung er 1771 übernahm u. wozu er 1774 noch die Rittergüter Pobles u. Kleeßau kaufte. Er war eifrig bemüht durch Abschaffung der Brache, Trist u. Hutung, durch Anbau der vorzüglichsten Futterträuter, namentlich des spanischen Klees u. der Luzerne, sowie mehrerer Handelskulturen, namentlich Raps, Tabak u. Krapp, durch Einföhrung der Stallfütterung, Veredlung der Schafe z. bessere Cultur des Bodens sein Gut u. die ganze Oekonomie zu verbessern. 1784 ernannte ihn der Herzog von Koburg zum Geh. Rath u. Kaiser Joseph II. ernob ihn als Ehlen von Kleeßau in den Adelsstand; er fl. 23. April 1787, u. ihm wurde am 19. Juni 1851 in Würzburg bei Zeitz ein Denkmal gesetzt. Er schr.: Oekonomischer Briefwechsel, 4pz. 1786 f., 4 Theile; Zuruf an alle Bauern, die Futtermangel haben (Preischrift), Dresd. 1785; Landwirtschaftslehre, 4pz. 1797; Oekonomisch-lameralistische Schriften, ebd. 1783, 6 Theile, 3. Aufl., ebd. 1786; Denkschrift auf S. v. R., Dresd. 1841, 2. A. 1846; Biographie von Rostsch, ebd. 1840. 2) Christian Friedrich Daniel, geb. 26. März 1739 in Oberfontbeim in der schwebischen Grafschaft Limburg, studirte seit 1758 in Erlangen Theologie, wo er sich einem stillen Leben ergab, wurde 1764 Schullehrer

in Geislingen, 1768 Organist u. Musikdirector in Ludwigsburg, wo er sein regellofes Leben in erhöhtem Maße fortsetzte u. wegen unordentlichen Lebens oberhast war; laum wieder frei wurde er wegen einer Parodie der kirchlichen Litanei des Landes verwiesen. Er lebte nun als Schögeist u. Musiklehrer in Heilbronn, dann in Manheim, seit 1773 in München u. hierauf in Augsburg, wo er sich durch Anesweifungen u. freie Äußerungen über die Geisteslichter viele Feinde machte; von hier ging er nach Ulm, wo er aufing ein geregeltes Leben zu führen, wurde aber, weil er in seiner Deutschen Chronik gemeldet hatte, die Kaiserin Maria Theresia sei vom Schläge gerührt worden, 22. Jan. 1777 nach Blaubeuren gelockt, verhaftet u. auf Hohenasperg gebracht. Hier saß er über ein Jahr in einem finstern Gefängniß, worauf seine Haft milder wurde; durch den Festungsgemeindeführer Krieger u. den Pfarrer Hahn wurde er hier aus einem Religionspötker ein Philosoph u. endlich auf Verwenden des Königs Friedrich Wilhelm II. von Preußen (auf dessen Oheim Friedrich den Großen S. seinen berühmten Hymnus gebichtet hatte), nachdem er während seiner ganzen Gefangenschaft nie verhört worden war, am 11. Mai 1781 in Freiheit gesetzt u. zum Director der herzoglichen Hofmusik u. des Theaters zu Stuttgart ernannt, als welcher er 10. Oct. 1791 starb. Er schr.: Todesgefühle, Ulm 1767, n. A. (als Der Christ am Rande des Grabes) 1770; Gedichte aus dem Kerker (ohne sein Wissen veröffentlicht), Zür. 1785; Sämmtliche Gedichte, Frankfurt. 1787, 2 Bde. u. 8., n. A. Stuttg. 1839, 8 Bchn. (darunter Die Kerkengruft, Der ewige Jude, Der Hymnus auf Friedrich den Großen u. 104 geistliche Lieder, 3. B. Urquell aller Seligkeiten, Der Trennung Schmerz liegt schwer auf mir, Da stehen wir die Deinen u.); Gesammelte Schriften, Stuttg. 1791—93, 2 Bde.; S.-s Charakter, von dem Folgenden, Nürnberg 1798; David Strauß, S.-s Leben in seinen Briefen, Berl. 1849, 2 Bde. 3) Ludwig, Sohn des Vorigen, geb. 1766 in Geislingen im Ulmischen, lebte als Legationsrath in Nürnberg u. st. 1812 in Stuttgart; er überlegte Thomsons Jahreszeiten, Berl. 1789, 3. Aufl. 1805; Shakespeares Orsello, Pp. 1802; Ossians Gedichte, Wien 1808, 2 Bde.; u. gab heraus: Seines Vaters Ideen zur Ästhetik der Tonkunst, 1806; Dessen vermischte Schriften, Zür. 1812, 2 Tble. 4) Henriette, geb. 1770 in Altenburg, Schwester der Dichterin Sophie Mereau; lebte abwechselnd in Altemburg u. Jena, wo sie als 1531 starb; sie überlegte mehrere englische Romane: Darstellungen aus dem wirklichen Leben von Miss Opie, Pp. 1816; Cäcilie od. die Rose von Raby, nach A. Maesgrave, ebd. 1819; Der Eremit von Windermere, ebd. 1820; Die Jungfrau vom See (nach Scott), ebd. 1819; Schottische Lieder u. Balladen, Altemb. 1817. 5) Vgl. Schubarth u. Schubert.

**Schubarth**, Ernst Ludwig, geb. 1797 in Merseburg, Professor der Philosophie in Berlin, Lehrer der Physik u. Chemie am Gewerbeinstitut u. an der Thierarzneischule, Mitglied der Prüfungskommission für Pharmaceuten; er schr.: Receptirkunst u. Receptalkendbuch, Berl. 1821, 2. Aufl. 1828; Erörderung der theoretischen Chemie, ebd. 1822, 5. Aufl. ebd. 1832; Elemente der technischen Chemie, ebd. 1831—1833, 2 Bde., 4. A. ebd. 1851, 3 Bde.;

Beiträge zur nähern Kenntniß der Kunkelschreibzuckerfabrikation in Frankreich, ebd. 1836; mit G. Reich, Die Kunkelschreibzuckerfabrikation in Frankreich, ebd. 1837; Sammlung physikalischer Tabellen, ebd. 1849; Neues Receptbuch, Dresden 1856.

**Schubband** (Strebe-, Sturmband), ein in Fachwänden, bes. an deren Enden, schräg über die Kiegel von oben nach unten laufendes, eine bessere Verbindung des Fachwerkes bezweckendes Holzstück.

**Schubblech**, Schieber von Blech, womit der Backofen verschlossen wird, wenn das Brod eingelegt ist.

**Schubret**, so v. w. Schränkeisen.

**Schubrüden**, so v. w. Kollbrüden, s. n. Brücke I. C) b).

**Schubert**, 1) Friedrich Theodor von S., geb. 1758 in Helmstedt, wurde 1783 Kreisrevisor zu Papal in Ostfriesland u. 1785 Geograph der Akademie der Wissenschaften in Petersburg, wo er den durch eine Feuersbrunst beschädigten Gottorpschen Globus wieder herstellte, seit 1788 den Kalender der Akademie, so wie den Petersburger deutschen Kalender u. seit 1810 die Deutsche politische Zeitung rebigirte; 1799 wurde er Inspector der Bibliothek u. des Medaillencabinet's u. 1804 der Sternwarte der Akademie u. entwarf den Plan zur Anlage einer Sternwarte zu Nikolajew; 1805 wurde er der russischen Seelandschaft nach China als Chef der wissenschaftlichen Abtheilung beigegeben, 1813 Mitglied des Admiraltätscollegiums u. sorgte bes. für den Entwurf zu den Instructionen für die nautischen Expeditionen, auch gab er für die Marineoffiziere jährlich einen Seelender heraus. Er starb 1825 als wirklicher Staatsrath in Petersburg u. schr.: Populäre Astronomie, Petersburg. 1808—10, 3 Tble.; Theoretische Astronomie, ebd. 1798, 3 Bde., 2. Ausg. franz., ebd. 1824; Astronomische Bestimmung der Längen u. Breiten, Petersburg. 1806; Geschichte der Astronomie, ebd. 1804; Vermischte Schriften, Tüb. 1823—26, 4 Bde. 2) Gottlieb Heinrich von S., geb. 26. April 1780 zu Hohnstein im Schönburg'schen, studirte seit 1799 in Leipzig Theologie, seit 1800 ebenda u. 1801—3 in Jena Medicin u. Philosophie nach Schelling, wurde 1803 praktischer Arzt in Altemburg, 1805 in Freiberg, wo er bei Werner Mineralogie u. Geognosie studirte, u. 1806 in Dresden, wo er Vorlesungen über Naturwissenschaften hielt; 1809 wurde er Director des Realinstituts in Nürnberg, 1816 Erzieher der Kinder des Erbgroßherzogs von Mecklenburg-Schwerin zu Ludwigslust (unter ihnen der Prinzessin Helene, der nachmaligen Herzogin von Orleans), 1819 Professor der Naturwissenschaften in Erlangen u. 1827 in München, wo er zum Geheimrath ernannt u. nobilitirt wurde; 1836 u. 1837 machte er eine Reise nach Agypten, Palästina u. Griechenland, wurde im Sept. 1853 in definitivem Ruhestand versetzt u. st. 1. Juli 1860 auf dem, seinem Enkel gehörigen Gute Laufhorn bei München. Er schr.: Abhandlungen einer allgemeinen Geschichte des Lebens, Pp. 1806 f., 2 Tble.; Über die Größenverhältnisse u. Excentricitäten der Weltkörper, Dresden 1808; Ansichten von der Nachseite der Naturwissenschaften, ebd. 1808, 4. Aufl. ebd. 1840; Die Umwelt u. die Fixsterne, ebd. 1823, 2. Aufl. 1839; Die Symbolik des Traums, Hamb. 1814, 4. A. von Friedrich Heinrich Ranke (des Verfassers Schwiegersohn), Pp. 1862; Alles u. Neues aus dem Gebiete der inneren Seelenkunde, Pp. u. Erl. 1817—44, 5 Bde., 2. A.,

1. **Ed.** 1824, 2.—4. **Bd.** 1839—41; *Handbuch der Naturgeschichte* (Mineralogie, Geognosie u. Bergbaukunde), Nürnberg. 1813 ff., 5 Tble.; *Lehrbuch der Naturgeschichte für Schulen*, Erl. 1823, 18. A. Frankfurt. 1856; *Wanderbüchlein eines reisenden Gelehrten durch Salzburg u. die Lombardie*, Erl. 1823, 2. Aufl. ebd. 1834; *Züge aus dem Leben des Pfarrers Oberlin*, Nürnberg. 1826, 4. A. München. 1832; *Allgemeine Naturgeschichte*, Erl. 1826, 2. Aufl. als die *Geschichte der Natur*, ebd. 1835—37, 3 Bde., 3. A. 1853; *Reise durch das südliche Frankreich u. Italien*, ebd. 1827—31, 2 Bde.; *Die Geschichte der Seele*, Tüb. 1830, 2. Aufl. 1833, 2 Bde.; *Reise in das Vorgebirge*, Erl. 1838—39, 3 Bde.; *Erzählungen*, ebd. 1840—41, 2 Bde.; *Die Krankheiten u. Störungen der menschlichen Seele*, Stuttgart. 1845; *Das Weltgebäude*, Erl. 1852; *Erwerb aus einem vergangenem u. die Erwartungen von einem zukünftigen Leben* (Selbstbiographie), ebd. 1853 ff., 3 Bde.; *Erinnerungen aus dem Leben der Herzogin Felicie von Orleans*, München. 1859, 7. A. ebd. 1862; mehrere Biographien, einzelne Erzählungen etc. 3) **Friedrich Wilhelm von S.**, geb. 1788 in Greifswald; wurde 1811 Privatdocent, 1812 Adjunct u. 1813 Professor der Theologie daselbst; er schr.: *Schwedens Kirchenverfassung u. Unterrichtswesen*, Greifsw. 1820, 2 Bde., *Reise durch Schweden, Norwegen, Lappland, Finnland u. Ingermanland in den Jahren 1817, 1818 u. 1820*, Ppz. 1824, 3 Bde. 4) **Friedrich von S.**, in Deutschland geboren, war bereits 1805 Mitglied der Petersburger Akademie, nahm von dieser Zeit an umfassende Arbeiten zur Bestimmung der geographischen Lage vieler Orte des Russischen Reiches vor u. stellte u. a. bei seinen physikalischen Beobachtungen zwei Linien in Sibirien fest, auf denen keine Abweichung der Magnetnadel stattfand. 1833 veranfaßte er chronometrische Messungen an der Küste der Ostsee u. erwach sich dann große Verdienste durch Anfertigung von Karten, unter denen die von Livland in 6 Blättern, der Plan von Moskau, Moskau 1840, u. die Specialkarte des westlichen Theiles des Russischen Reiches, Moskau 1846, die vorzüglichsten sind. 5) **Ferdinand**, geb. in Wien 1794, widmete sich frühzeitig der Musik, wurde 1810 Schulgehilfe am Waisenhaus, 1816 musikalischer Lehrer, 1820 Chorregent im Pfarrbezirk Altkirchendorf, 1824 Professor an der Normalhauptschule zu St. Anna u. st. 26. Februar 1859 als Hauptschuldirektor in Wien; er componirte Mehres für die Kirche u. fürs Theater, Lieder u. a. u. verfaßte auch pädagogische Schriften. 6) **Franz**, Bruder des Vorigen, geb. 31. Jan. 1797 in der Wiener Vorstadt Fünfelbst, Schüler Salieri's, war seit 1808 unter den Knaben der Hofkapelle, widmete sich bes. dem Pianospiele u. dem der Vogeninstrumente, leitete bald die Orchesterübungen u. bildete sich zum fruchtbaren Componisten aus, nahm Beethoven zum Vorbilde u. componirte den bekannten *Sehnuchtswalzer*, *Lieder* (gegen 400, darunter der *Erlkönig*) *Symphonien*, *Lrios* u. *Quintetten*, *Orchestersymphonien*, *Märche* u. *Polonaisen*, 8 *Opern* (darunter *Rosamunde*, *Alfonso*, *Estrella*, *Hierabras*), *Canzonen* (z. B. *Mirjam's Lobgesang*), 5 große *Wissen* (bei. die in *Es*); er st. am 19. März 1828 in Wien. 7) **Friedrich Wilhelm**, geb. 20. Mai 1799 in Königsberg, machte 1815 als freiwilliger Jäger den Zug gegen Frankreich mit, studirte dann 1816 in Königsberg Geschichte, wurde 1820 Privatdocent

daselbst u. 1823 Professor der Geschichte u. Staatswissenschaft, ging als solcher 1824 nach Berlin, lehrte aber schon 1826 nach Königsberg zurück; 1848 wurde er zur Nationalversammlung nach Frankfurt gewählt, wo er zur sogenannten Casinofraction gehörte, war 1850 Mitglied des Unionsparlamentes in Erfurt u. seit 1852 der preussischen zweiten Kammer. Er schr.: *Preußens erstes politisches Auftreten*, Königsb. 1823; *Beiträge zur Geschichte des Deutschen Ordens*, Königsb. 1831; *Das Krönungsfest der preussischen Monarchie*, ebd. 1832; *Historische u. literarische Abhandlungen der Deutschen Gesellschaft*, Königsb. 1830—37, 4 Bde.; *Handbuch der allgemeinen Staatskunde von Europa*, Königsb. 1835—48, 2 Bde. in 7 Tbln.; *Sammlung der Verfassungsurkunden u. Grundgesetze der Staaten Europas u. der Nordamerikanischen Freistaaten*, ebd. 1840 ff., 2 Bde.; gab mit Rosenzanz *Kants Werke* heraus, Ppz. 1838 ff., 12 Bde., in deren 11. Bd. er Kants Biographie schrieb. 8) **Franz**, geb. 1808 in Dresden, bildete sich hier u. in Paris bes. unter Casfortum Violondirctoren u. wurde erster Violonist in der Hofkapelle seiner Vaterstadt u. Concertmeister. 9) **Wajshinka**, Tochter des Kapellmeisters W. A. Schneider (s. d. 5) in Berlin u. Gattin des Vorigen, geb. 1815 in Neval, betrat schon als Kind in Alceste die Bühne, studirte 1831 in Paris die Gesangskunst bei Vorbogni, ging später nach London, debutirte hier bei der Großen Oper, kam 1834 nach Berlin zurück u. wurde in Dresden engagirt, wo sie bes. im Fache der Soubretten u. munteren Rollen Liebling des Publicums war. 10) **f. Schubert**.

**Schubertia** (*S. Mart.*), Pflanzengattung aus der Familie der Asclepiadaceen-Cynanchaceen, nach Schubert 2) benannt; Arten in Südamerika.

**Schubensfester**, Fenster, bei welchem ein Theil auf- u. zugeklappt werden kann.

**Schubin** (*Subin*), 1) Kreis des Regierungsbezirks Bromberg in der preussischen Provinz Posen 21, q. M., 46,500 Em.; 2) Kreisstadt darin an der Gomsa; 3000 Em.

**Schubisch** (*Verab.*), so v. w. nach, abhängig.

**Schubjack**, 1) in Norddeutschem Plabl, welcher man in baumarmen Gegenden einschlägt, damit sie das Vieh an ihm reiben kann; 2) so v. w. *schöner Mensch*.

**Schubkarran**, so v. w. *Schieblarren*.

**Schubladenstück** (*Piece à tiroir*, *Berkleidungsstück*), kleines Schauspiel od. Lustspiel u. einem Act, welches den Zweck hat, durch ein u. denselben Darsteller mehr Charaktere in schneller Aufeinanderfolge zu veranschaulichen; die bekanntesten derartigen Stücke sind: *Das Landhaus an der Heerstraße*, *Barid in Bristol*, *Die Leidenden*, *Die Zwillinge*, *Die Proberollen* etc.

**Schübler**, *Quapp*, war seit 1811 praktischer Arzt in Stuttgart, dann seit 1812 Professor der Naturgeschichte am Hellenbergischen Institute in Gessau u. st. 1834 in Tübingen als Professor der Naturgeschichte u. Botanik; er schr. mit Gies: *Versuch einer medicinischen Zoographie von Stuttgart*, Stuttgart. 1815; mit Zeller: *Über die Farben der Blüthen*, Tüb. 1825; *Über die Einwirkung verschiedener Stoffe auf das Leben der Pflanzen*, ebd. 1826; *Über den Einfluß des Mondes auf die Veränderungen unserer Atmosphäre*, Ppz. 1830; *Grundzüge der Meteorologie*, ebd. 1831; mit Martens: *Flora von Württemberg*, Tüb. 1834.

**Schübleria** (*S. Mart.*), Pflanzengattung aus

der Familie der *Gentianeae* verae; Arten in Brasilien.

**Schubling**, Einer, welcher auf den Schub (s. v. 4) gebracht wird.

**Schubling**, in der Schweiz die Züricher Bratwürste.

**Schubörter**, Örter, welche man in einem laufenden Bruch treibt u. in denen man die Schuttmasse immer nachrollen läßt.

**Schubra**, Dorf in der Nähe von Kairo, mit einem Lustschloß des Pascha's von Ägypten, einst Liebingsaufenthalt Mehemed Ali's. Ein Theil der sehr schönen Gärten dient zur Acclimatization ausländischer Gewächse.

**Schubschein**, 1) sonst ein Schein, welchen ein desandes Beweisen erhält u. welcher den Grund seiner Ausweisung enthielt; 2) (Transportschein) die Legitimation für denjenigen, welcher einen Schubling von einem Orte zum andern bringen soll.

**Schubstange**, so v. w. Schiebstange.

**Schubstuhl**, so v. w. Posamentenstuhl.

**Schubusen**, tauchfähiges Bergboot, gehört zum Stamme der Tschekenzen, ist am Argun angeheftet u. zählt etwa 15,000 Köpfe.

**Schubut**, so v. w. Uhu.

**Schubwand** (Bergb.), so v. w. Gesechiebe.

**Schuch**, 1) Franz, der Ältere, geb. in Wien, wurde 1740 Director einer wandernden Schauspielergesellschaft in Deutschland, welche durch den Balletmeister Carioni eine Zeilang berühmte war; er st. 1764. 2) Franz, der Jüngere, Sohn des Vorigen, geb. 1741; übernahm die Leitung der Gesellschaft, bei welcher erst 1766 auf Döbelins Veranlassung der Hanswurst abgeschafft wurde; er st. 1771 in Halle u. schr.: Kritische Nachricht von der Schuchischen Schauspielergesellschaft, Halle 1755.

**Schüchternheit**, Geneigtheit, sich durch äußere Einwirkungen leicht in Furcht setzen u. verschüchtern zu lassen.

**Schüdning**, 1) Levin, geb. 6. Sept. 1814 in Clementenrath, einem Jagdschloß des ehemaligen Bisboms Münster (jetzt zu Hannover gehörig), wo sein Vater Insist. u. Verwaltungsbeamter war, lebte, nachdem er in Wäldchen, Heidelberg u. Göttingen Jurisprudenz u. Geschichte studirt, die Katastrophe von 1837 ihm aber den hannoverschen Staatsdienst verleidet hatte, erst bei dem Freiherrn von Laßberg auf dem Schloß Meerburg am Bodensee, dann in Münster, war hierauf eine Zeit lang Erzieher einer fürstlichen Familie in Baiern u. Österreich, nahm seit 1844 an der Redaction der Augsburger Allgemeinen Zeitung, dann an der Kölnischen Zeitung Theil, brachte 1847 u. 1848 längere Zeit in Rom u. Neapel zu u. lebt seit 1852 auf dem Schloß Sassenburg bei Münster. Er schr.: Das malerische u. romantische Westfalen (mit Freiligrath), 1839; Der Dom zu Köln u. seine Vollenbung, 1842; Ein Schloß am Meer, 1843; Zeiten u. Sitten, 1846; Novellen, 1846, 2 Bde.; Die Ritterbürgen, 1846, 3 Lhe.; Ein dunkle That, 1846; Gedichte, Stuttgart, 1846; Eine Römersfahrt, 1848; Ein Sohn des Volkes, 1849; Der Bauernsturz, 1851; Die Königin der Nacht, 1852; Ein Staatsgeheimniß, 1854, 3 Bde.; Der Redekampf zu Florenz (Drama), 1854; Die Spbing, 1856; Paul Brondhorst od. die neuen Herren, xpi., 1855, 3 Bde.; Bilder aus Westfalen, Elberf. 1860; Annette von Droste (Lebensbild), Bonn. 1861; Die

Marktenberin von Köln, xpi., 1861, 3 Bde.; Aus den Tagen der großen Kaiserin, Wien 1862; Gesammelte Erzählungen u. Novellen, Hann. 1859, 4 Bde. 2) Luise, geb. von Gall, geb. 19. Sept. 1815 in Darmstadt, verheiratete sich mit dem Vorigen u. st. 17. März 1855 in Sassenburg; sie schr.: Frauennovellen, Darmst. 1845, 2 Bde.; die Romane: Gegen den Strom, Brem. 1851, 2 Bde.; Der neue Kreuzritter, Berl. 1853; Familiengeschichten, Prag 1854, 2 Bde., Familienbilder, ebb. 1854, 2 Bde.; Frauenleben (Novellen u. Erzählungen), xpi. 1856, 2 Bde.; auch das Lustspiel: Ein schlechtes Gewissen. 3) Alfred, jüngerer Bruder von S. 1), lebt in Washington als Advocatanwalt u. hat sich durch seine Bemühungen für die Herstellung einer directen Dampfschiffahrtverbindung zwischen Bremen u. New York bekannt gemacht.

**Schudmann**, eine aus Mecklenburg stammende, seit 1834 freiherrliche Familie in Preußen; 1) Freiherr Ralph Friedrich, geb. 1755 zu Wollin in Mecklenburg-Schwerin, studirte in Halle, prakticirte kurze Zeit bei dem Hofgericht in Gütstrow, trat dann in den preussischen Staatsdienst u. wurde 1779 Kammergerichtsreferendar in Berlin, später Altsenrath des Kammergerichts, 1786 Oberamtsregierungsrath in Breslau, 1790 Obergerichtsrath in Schleßen u. in demselben Jahre Münzirger in Breslau; 1795 Präsident des Kriegs- u. Domänenkammer in Baireuth u. 1796 auch zu Ansbach geworden entwickelte er hier, bes. 1805 u. 1806, Einsicht u. Geschäftseigenschaft, wurde 1807 von den Franzosen gefangen nach Mainz u. dann nach Heidelberg abgeführt u. erst 1808 freigelassen, worauf er bei Breslau Odonomie trieb; 1810 lehrte er als Geheimer Staatsrath nach Berlin zurück u. leitete bis 1814 die Abtheilungen für Handel u. Gewerbe in dem Ministerium des Innern, wurde 1814 Geheimer Staatsminister u. Chef des Ministeriums des Innern zugleich mit dem Departement des Cultus, statt des letztern seit 1817 mit der Direction des Berg- u. Hüttenwesens u. 1819 mit dem Polizeidepartement u. erhielt statt des Innern das Departement des Handels u. der Gewerbe; 1834 wurde er wegen Altersschwäche von der Leitung seines Ministerialdepartements entbunden u. st. 17. Sept. 1834 in Berlin. S. hat sich durch wichtige u. erfolgreiche Gelehe, welche sich auf die gutsherrlich-bäuerlichen Regalirungen, Abhängungen u. Gemeinbeitheilungen beziehen, große Verdienste erworben. Er schr.: Praktische Ideen über Finanzverbesserung, Alb. 1808; Bemerkungen gegen von Raumer's Schrift über Einkommensteuer, Berl. 1810. jetziger Chef ist: 2) Freiherr August v., Sohn des Vorigen, geb. 1817, ist Vondesältester u. Kreisdeputirter des Kreises Woblan.

**Schudte**, so v. w. Steinbod.

**Schudab** (Sudab), Hauptstadt eines kleinen, dem Könige von Dahomeh zinspflichtigen Staates (Westafrika).

**Schudorff**, Johann Georg Jonathan, geb. 24. Oct. 1766 in Gotha, besuchte seit 1783 die Universität Jena, wurde 1790 Prediger in Draudenorf bei Jena, 1797 Diaconus u. 1805 Archidiaconus in Altenburg, 1806 Superintendent u. Oberscharrer in Ronneburg, 1832 Repräsentant der Stadt Ronneburg für den neuorganisirten Landtag in Altenburg, trat 1836, zum Geheimen Confiitorialrath ernannt, als Ephorus in den Ruhestand, wurde 1839 suspendirt, weil er zwei scharfe Hirsgeschiffen ge-

gen das Altenburger Consistorialrescript (s. Sachsen S. 715) u. gegen dessen Verfallser, den Generalsuperintendenten Hefelien geschrieben hatte, doch wurde diese Suspension 1540 wieder aufgehoben u. er st. 31. Oct. 1543 Erschr.: Briefe über die moralische Erziehung in Hinsicht auf die neueste Philosophie, Ppz. 1792; Entwurf zur Vervollständigung für Künftler vornehmen Standes, Jena 1798; Beiträge zur Beförderung zweckmäßiger Kanzelvorträge, Braunschw. 1796; Versuch einer Kritik der Homiletik, Götta 1797; Moralisch-religiöse Reden über biblische Texte, Halle 1794; Predigten, Münster 1807; Predigten für die Erbauung gebildeter Familien, 2. Aufl. 1809, 2 Bde.; Predigten für Freunde der bittlichen Sittenlehre, Jena 1799—1801, 2 Bde.; Predigten über die Sonn- u. Festtags-evangelien des ganzen Jahres, Altenb. 1802, 2 Theile; Predigten in der neuesten Zeit gehalten, 1810; Predigten über die Sonn- u. festtag. Evangel. des ganzen Jahres, 1820; Gelegenheitspredigten, 1821; Sammlung einiger Kanzel- u. Altarreden, 1826; Fest- u. Gelegenheitspredigten, 1827; Communionsbuch, Altenb. 1802; Die Wärter der Liebe, Berl. 1805; Richard u. Auguste (Roman), Schneeb. 1805; Vaterbelustigungen, 1805; Über Kirchenzucht, mit besonderer Rücksicht auf die protestantische Kirche, Altenb. 1809; Ansichten u. Wünsche betreffend das protestantische Kirchenwesen u. die protestantische Geistlichkeit, Ppz. 1814; Grundzüge zur evangelisch-christlichen Kirchenverfassung u. zum evangelischen Kirchenrecht, ebd. 1817; Nebensünden, Ronneb. 1823—25, 2 Bde.; Über den dermaligen Zustand der deutschen Freimaurer, ebd. 1824; Für Landesverschönerung, Altenb. 1825; Über Freimaurerei u. Vögenwesen, 1829; Über die Consistorialverfassung, Neust. 1831; Kleinere Schriften, Kirchenrechtlichen u. religiös-philosophischen Inhalts, Alnb. 1837; Glaube u. Vernunft, Neust. 1843; u. gab heraus: Journal (Annalen, Jahrbücher) für Berechtigung des Prediger- u. Schullehrerstandes etc., Ppz., dann Neust. a. D. 1802—32, 60 Bde.; mit Köhr u. Schleiermacher: Neues Magazin von Fest- u. Gelegenheitspredigten, Magdeb. 1823 ff.

**Schuhid**, Fluß, so v. w. Schoobid.

**Schudra** (Schudrid), die vierte u. unterste Caste bei den Hindus, aus Vramas Flüßen entstanden u. zum Dienste der drei obern Casten bestimmt; sie umfaßt daher die ganze arbeitende u. um Lohn dienende Klasse des Volkes, wird von den höhern Casten verachtet u. nur in Beziehung auf die Varas u. Ausländer als rein betrachtet. Der S. darf weder im Gesetz, noch in den Wedas unterrichtet werden u. die heiligen Bücher weder selbst lesen noch lesen hören. Die Gesetze machen dem S. die nöthigste Unterwürfigkeit zur höchsten Pflicht, u. nur durch die Erfüllung derselben kann er durch die Seelenwanderung in die höhern Casten übergehen. Die S., welche ihren Beruf vernachlässigen, werden in ein Geschlecht abentheuerlicher Geister verwandelt.

**Schubshab**, 1) S.-ed-Dulab, geb. 1709 in Deihl, folgte 1754 seinem Vater in der Statthaltertschaft Dede u. führte Krieg gegen die Engländer, die unter dem General Minto ihn schlugen u. zu einem schimpflichen Frieden zwangen. Kaum war er in der Lage wieder im Besitz seiner Staaten, so organisirte er mit Hülfe eines Franzosen, Chevalier Genil, seine Truppen auf europäischen Fuß u. schlug die Rebellen; st. 1775. 2) Sein Timur Schah, stift nach seines Vaters Tode mit seinem Bruder Mahmud um den Thron von Afghanistan, wurde 1809 be-

steigt u. lebte als Flüchtling in Purlana; seit 1833 suchte er mit den Sikhs das Land von West Pahloun wieder zu erobern, wurde aber 1834 in den Pässen von Kabul geschlagen u. erst 1839 von den Briten als Schah von Afghanistan eingesetzt, i. Afghanistan S. 159.

**Schuf**, 1) District am Libanon u. Antilibanon im türkischen Cjalet Salda (Syrien), bewohnt von Drusen; 2) Unterbezirk desselben, bringt herrliche Seide; Hauptstadt: Dair el Rhamar, Sitz des Großemirs der Drusen.

**Schuffe**, 1) so v. w. Schöpfstelle; 2) so v. w. Schöpfer (Zool.).

**Schuffstunde**, eine Ruhestunde für die Weicharbeiter.

**Schufut**, so v. w. Uhn.

**Schugnan** (Schoganan), Bezirk in Ussbekistan (Asien), in ihm die Quellen des Yuni (Amu).

**Schuh**, 1) Kleidungsstück zur Bedeckung der Füße, welches höchstens bis an die Knöchel reicht. Je nach dem Stoffe, woraus sie verfertigt sind, gibt es Filz-, Haar-, Bast-, Leder-, Spardilles (aus Binsen, Bindfaden od. Bast geflochten), Gummi- (aus dem Ganzen gegossen, wegen ihrer Wasserdrichtigkeit vorzüglich als Überschuhe benützt), Holzschuhe (Salots, ganz aus Buche, Birke, Erle u. wilder Kastanie gemacht, wozu das Holz geräuchert wird, damit es weniger reißt u. härter werde; ob. hallochen, wo ein Obertheil von Leder auf Holzbohlen aufgenagelt ist; bei. aber 2) das Fußbelleidungsstück, dessen unterer Theil (Sohle) von Leder verfertigt ist. Nach dem verschiedenen Stoffe, von welchem der obere Theil dieses Sches gemacht ist, unterscheidet man leibene, Tuch-, Zeug-, Sammet-, Lederschuh, von Legern hat man wieder Saffian-, Corbuan-, talbleberne, rindlederne, ladirte etc.; bei. leicht u. dünn sind die Ball- od. Tanzschuhe (Escarpins); etwas stärker (Stadtschuhe) zum Gehen in Straßen, größer u. stärker, die starken etc., zum Gehen auf dem Land, für Fuhrleute, Bauern u. dgl. Jeder S. besteht aus dem Quartier (Hinterleder), welches die Ferse bis zur Fußbeugung an beiden Seiten deckt; dem daranstoßenden Oberleder (Schuhblatt), welches den obern Theil des Fußes von der Spanne bis zu den Zehen deckt; Zeugschuhe erhalten häufig an der Spitze eine Kappe von Leder u. an den Seiten Seitenleder (Bälchen, Oberstemmen). Alle diese Theile sind zunächst an die innere Sohle (Brandsohle) angehängt; unter dieser wird bei starken Schuhen der Rahmen (s. d. 13) angehängt u. an diesen die eigentliche, äußere Sohle. Bei den Schuhen für Männer (Herrenschuhen) bildet das Oberleder oft Leisten, welche mit Bändern od. Schnallen, bei gemeinen Leuten mit Riemen vereinigt werden. Zum Schuh gegen Feuchtigkeits verfährt man die Sohle mit Doppelleben, wobei man die innere aus Leder od. auch aus Kork macht. **Schuhknallen**, von verschiedener Größe u. Material (Gold, bei. von Silber, bei gewöhnlichen Leuten von Zinn), wurden früher viel getragen. Die Frauen- od. Damenschuhe sind meist vorn mit Rosetten u. Schleifen (Schuhrosen) verziert. Nach der Art, wie die Sohlen angehängt sind, hat man außer den Rand- od. Rahmenschuhen umgewendete etc. (Societäts-, Gesellschaftsschuhe), bei welchen das Oberleder so auf die Sohle genäht wird, daß Anfangs die innere Seite auswendig liegt, u. erst nach dem Anhängen der Sohle wird der S. umgewendet, was

aber nur bei dünnen Sohlen möglich ist. Über die durchnähten *S-e* s. u. Schuhmacher S. 449. Ferner hat mau glattsolbige u. Absatzschuhe; bei letztern ist unter der Ferse ein erhöhter Absatz von einem od. mehren Stücken Leder; ist dieser Absatz hoch, unten schmal zuiaufend, von Holz u. nur mit Leder überzogen, so heißen solche *S-e* Stöckchen-schuhe. Auch die Patins (s. d. 2) gehören hierher. Lederschuhe macht man häufig einbällig, d. h. es ist der einzelne *S.* genau nach der Gestalt jedes der beiden Füße eingerichtet; sie können daher nicht gewechselt werden, gewähren aber einen bequemeren Gang. Die feinen Damenschuhe sind ein bedeutender Handelsartikel; Paris, Wien, Berlin, Erfurt führen eine ziemliche Menge aus.

Der *S.* wurde vorzüglich früh im Orient u. in den Ländern getragen, wo man wegen der zu großen Hitze des Landes nicht mit bloßen Füßen gehen konnte. Anfangs wurden zum Schutz der Fußsohlen bloß Bretter od. Baumblätter, Geseckie von Priemengras (in Spanien), od. Papyrus (in Aegypten) untergebunden. Bei den Hebräern hatten die *S-e* die Form von Sandalen u. waren von Leder, Leinwand, Binsen, Holz etc., vornehme Weiber trugen inderf schon sehr bald prächtige u. kostbare *S-e*. Die der Soldaten waren mit Metall beschlagen. An heiligen Orten, od. wohin man sonst mit Ehrerbietung ging, auch in der Trauer, zog man die *S-e* aus; bei Besuchen legte man sie im Vorzimmer ab; zu Hause trug man keine *S-e*. Über das Ausziehen der *S-e* bei vermehrter Veriratsche s. u. Ehe S. 501. Die Indier hatten *S-e* von Holz u. Leder; letztere trugen die Vornehmen, u. zwar je höher ihr Rang war, desto höher u. mit mehr Farben geschmückt waren ihre *S-e*, sogar mit Gold u. Edelsteinen besetzt trugen sie. In Griechenland waren die älteste Art von *S-en* die Hypodemia, welche unter den Fuß gebunden bloß die Sohle bedeckten, während die Sandalen (Sandalion, Sandalon) der Frauen noch einen über die Feden gebenden Riemen hatten, welcher, allmählig verbreitert, zu einer Art Oberleder wurde, s. Sandalen; das Hypodemia solten wurde angetogen u. bedeckte den ganzen Fuß; außerdem trugen die Männer die Krepides, Halbschuhe, welche den vordern Theil des Fußes oberhalb bedeckten u. hinten mit Riemen besetzt waren; eine besondere Art derselben waren die Kalamitai; ferner die eleganten Blautai (Blautia), bel. wenn sie zu Gastmahlen gingen; Embades ordentliche *S.*, beim gewöhnlichen Gebrauch; Karbannai von starkem Leder, von gemeinen Leuten getragen; Entromides starke u. hochheraufreichende *S-e*, wie sie Jäger u. Kauer brauchen. Die Frauen trugen außer Sandalen noch die Persila od. Kothornoi, hohe Schuhe, u. die eleganten Baulides, während die ordinären Peribartides eine Fußbedeckung der Mäße waren. Das gewöhnliche Material zu *S-en* war Leder, u. es gab besondere Schuhmacher (Styotomoi, Ekotortaphoi, Skutis), welche ihr Handwerk (Stypte, Styptomite) in besondern Werkstätten (Styotomeion) ausübten. Die Extrusler hielten die *S-e* für das wesentlichste Stück einer anständigen Bekleidung, denn selbst nach auf ihren K. nährten darstellte Figuren sind beschnitten; gewöhnlich bedeckten diese *S-e* Fuß u. Bein bis zur Wade u. sind oben entweder mit Bändern zugebunden od. übergestülpt; diweilen sind sie auf der Mitte des Fußes aufgeschnitten u. geschnürt. Auch

*S-e* mit spitzen u. umgebogenen Schnäbeln kommen auf ertrulichen Kunstwerken vor. Die Römer hatten eine Menge verschiedenes Geschübe (Calceamenta); der Calceus bedeckte den ganzen Fuß bis an die Knöchel, war von Leder u. wurde oben mit Riemen zusammengebunden, aber nur mit der Toga getragen. Die *S-e* der Plebejer waren schwarz u. mit einem Riemen (Corrigia) zusammengebunden; die der Patricier u. Senatoren mit vier Riemen, welche bis an das Schienbein in einander geflochten waren; auch war auf diesen vorn, wo die Riemen besetzt waren, von verschiedenen Materialien eine elfenbeinerne Zierrath in Halbmondgestalt (Luna, Lunula). *S-e*, deren Spigen in Gestalt eines — in die Höhe gingen, hießen Calcei repandi. Consuln, Prätorien u. Curulische Äbilen trugen bei feierlichen Gelegenheiten, wie auch die Triumphatoren, purpurfarbige *S.* (Calcei mullei), wohl auch diweilen mit höheren Sohlen, deren Riemen breiter waren. Bloßer Bekleidung der Fußsohlen (Soleae) bedienten sich Frauen u. die Männer nur im Hause; die Crepidas pasten an beide Füße u. waren, wie die Galliae, den Soleae ganz ähnlich. *S-e* von rauhem Leder (Purones), welche übrigens die Form des Calceus hatten, trugen andere Völker Italiens, wie Latiner, Marser, Hermiter, Vestiner, später nur noch die Bauern u. Slaven, u. auf diese beschränkte sich auch der Gebrauch der Fußschuhs (Sculponae). Sandalen (s. d.) trugen die Frauen; so auch den Soccos. Übrigens war dieser Soccus, ein niedriger dünner *S.*, auf dem Theater in der griechischen Komödie gewöhnlich, während der Cothurnus (s. Cothurn) in der Tragödie getragen wurde. Die Soldaten trugen mit Nägeln beschlagene Sohlen (Caligae), deren Riemen bis an die Unterschenkel reichten; später nahmen sie die eberne Fuß- od. Schenkelbedeckung (Ucrea) an. Verschiedene Sumtuargelege schränkten den Gebrauch von vielerlei *S-en* u. den Luxus derselben ein; so verbot Aurelianus den Männern farbige *S-e* zu tragen u. Helioabal verstatte nur den Weibern gewisser Stände Verzierungen von Gold u. Edelsteinen an den *S-en*. Im Mittelalter wechselte die Mode mit den *S-en* sehr häufig u. bald trug man sie mit gerade ausgehenden Spigen, bald mit Schnäbeln, welche in die Höhe gekrümmt waren; die Größe dieser Vordertheile richtete sich nach dem Rang, bei gemeinen Leuten waren sie 1, bei Vornehmen 1, bei fürstlichen Personen 2 Fuß lang. Um aber die Schnäbel immer in die Höhe gerichtet zu erhalten, wurden sie mit Ketten am Schienbein besetzt. In Frankreich, wo man sie Schiffsschnäbel (Poulaines) u. nach ihrer Verklärung Entenknäbel nannte, erlangt sie im 11. Jahrh. Ruico, Graf von Anjou, um seinen ungespaltenen Fuß auf diese Weise zu verbergen. Sie erhielten sich bis in das 15. Jahrh. u. ihr Gebrauch wurde von Frankreich nach Böhmen u. England gebracht, aber ebensals im 15. Jahrh. gesetzlich abgeschafft, nachdem man dem Luxus durch Angabe eines bestimmten Maßes zu steuern verucht hatte. Dagegen erhielten sich die gemesteten *S-e* bis in das 16. Jahrh.; eine eigenthümliche Mode bei diesen war die Spigen abzuschneiden, so daß die Feden heransgingen; man schnitt die nun diese mit Ringen. In Deutschland, wo man Anfangs rottleberne, später hölzerne *S-e*, dann aber auch, bel. fürstliche Personen, mit Edelsteinen geschmückte getragen hatte, trug man nach-

her bloß einfache, vorn abgestumpfte S-e, welche beinahe eine dreieckige Gestalt annehmen. In China sollen die S-e unter Hoang-ti erfunden worden sein; die Damen tragen kleine gestifte S-e mit Abfägen (s. China S. 8), die Männer bunte S-e mit langen, spitzigen, aufwärts gebogenen Schnäbeln. 3) Bei Stiefeln der untere Theil, im Gegenfalle des Schafes; 4) Fußbekleidung von Leder für die Hunde, wenn sie auf scharf gefrorenen Schnee gehen sollen, u. welche so eingerichtet ist, daß die Krallen des Hundes ausgehen; 5) (Zagw.), so v. w. Fangschuß, s. u. Falkenjagd n); 6) die Hufe u. hornartigen Schalen unten an den Füßen mancher Thiere; 7) eiserner Beschlag an der Spitze eines Wäghes, welcher in feingitigen Boden getrieben werden soll; 8) eiserner Beschlag an dem unteren Ende der Stampfen in Mühlen u. Pochwerken; 9) die Pfanne, worin der Zapfen der Welle eines Öpels läuft; 10) an Kunstflangen ein Stülß Holz, durch welches der Stednagel geht; 11) das doppelt gebogene Ende einer Brechflange; 12) ein viereckiger Kasten mit niedrigem Rand am Fußführungzeug der Mühle, s. d. a) a) bb); 13) ein rund geschmiedetes Eisen, welches vorne an die Balgseile gefest wird u. bis in die Form reicht; 14) die zum Ablaufen des Schiffs dienende Bettung von Planen; 15) Maß, so v. w. Fuß.

**Schuhble**, so v. w. Ahle.

**Schubanzieher**, so v. w. Anzieher 1).

**Schubballen**, Maß, so v. w. Ballenschuß.

**Schubband**, 1) Band zum Einfassen der Schuhe, ist meist halb weiß u. halb schwarz; 2) Band, womit Schuhe zusammen od. an den Fuß gebunden werden.

**Schubbank**, Gebäude, worin die Schuhmacher ffentlich ihre Waare feil halten.

**Schubblatt**, s. u. Schub 2)

**Schubblume**, ist *Hibiscus rosa sinensis*.

**Schubbürste**, eine ganz einische harte Bürste, womit Schuhwerk vom Schmutz gereinigt, geschmiert od. gewischt wird.

**Schubdrabt**, so v. w. Vechdrabt.

**Schubdel**, ein Stamm der Beluschken (Asien).

**Schubflecht**, soust so v. w. Schuhmachergeselle.

**Schuhmacher**, Handwerker, welche allerlei Schuhwerk, als Stiefeln, Schuhe u. Pantoffeln, fertigen. In größeren Städten gibt es besondere Manns- u. Frauen-S. u. Pantoffelmacher; Letztere bildeten soust an vielen Orten ein besonderes Handwerk u. durften keine Schuhe, S. aber keine Pantoffeln machen. Die Schuhlicker (Schied-S., Altlicker, Alstreicker) dürfen nur Schuhe u. Stiefeln besohlen u. besetzen, ohne eigentlich Meister zu sein. Die S. lernen vier od. drei Jahre, wandern dann drei Jahre u. machen zum Meisterstück ein Paar Reiterstiefeln od. ein Paar gewöhnliche Stiefeln von Kalbleder, ein Paar Manns- od. Frauenschuhe u. ein Paar Pantoffeln. Der Gesell, welcher bei einer Schuhmacherswitwe am Zuschneidebrett zuschneidet, heißt Bretmeister. Die Schuhmacherlei wird jetzt in größeren Städten fabrikmäßig betrieben, doch stehen in solchen Städten, wo Zwangsang herrscht; gelernte Meister an der Spitze solcher Schuhmachereien u. geben auch den Namen dazu her. Die Gesellen der S. hießen sonst **Schubknechte**, jetzt **Schuhmachergesellen**. Sie arbeiten in eigenen Werkstätten, mit bloßen Armen, mit einem Schurz, ob. einer weißen Schürze versehen, meist sitzend. Der Meister nimmt zuerst das Maß, u. zwar mit der Maßlatte od. Maßleire die Fußlänge, dage-

gen die Dicke des Fußes über die Spannung mittelst eines Papier- od. Lederstreifens. Bei Stiefeln mißt er noch die Entfernung der Spannung von der Wade, die Höhe, welche der Stiefel bekommen soll u. die Breite der Wade, alles auch mittelst eines Streifens. Haben die beiden Füße verschiedene Form, so muß für jeden ein besonderes Maß genommen werden. Das Leder wird nun auf dem länglich viereckigen, auf dem Zuschneidebrett liegenden Zuschneidebreite mittelst eines kurzen starken Messers (Kneif) mit hartem Griff zugeschnitten. Das Leder, bes. das Sohlenleder, wird mit dem Hammer geklopft; in Frankreich klopft man gleich die ganzen Häute unter Dampfhammern u. ertheilt ihnen so eine angemessene, gleiche Dichte. Das zugeschnittene Leder wirft der S. nun in einen Zuber mit Wasser, um es geschmeidiger zu machen. Dann werden die Leisten (s. d.) nach dem genommenen Maße mit gewaltem Leder (Weitungen) belegt u. diese festgewredt; darauf wird auf die Leisten erst die Brandsohle u. auf diese das Oberleder mit Schuhtergwedeln befestigt (aufgewredt). Nachdem die Oberleimmen, zwei kleine Kallleder, welche die beiden Seiten des Vorderfußes, u. die Hinterleder, welche gleichermaßen den die Ferse umhüllenden Theil verstärken sollen, eingelegt sind, werden die Brandsohle u. das Oberleder zusammengeknäht. Beim Knähen wird der zu fertigende Gegenstand mittelst des Knieriemens (s. d.) festgehalten. Die Stiche, wo man mit Nähnadeln nicht durchkommen würde, werden mit der Ahle vorgestochen, einige Nähte, so die, welche das Oberleder mit der Oberleimung u. mit dem Futter od. der Widerlage verbindet, werden mit der Schneid- (englischen) Nadel, die feineren Arbeiten mit gewöhnlichen od. feineren Nähnadeln gemacht. Das Nähen geschieht meist mit dem Vechdrabt (s. d.), bei feinerer Arbeit, bei Damen- u. Ballschuhen, sowie das Annähen des Futters, das Säumen etc., mit gewöhnlichen Flachs- u. Panfäden od. auch mit Seide. Jedes Ende des Drabtes wird mit einer Borste versehen, um mit Hülfe derselben den Drabt durch das vorgestochene Loch zu ziehen. Man hat verschiedene Nähte: bei der Kreuznaht kreuzen sich die Fäden so, daß sie nicht durch dasselbe Loch laufen, sondern über die einzelnen zusammenzubestenden Theile überspringen; mit der Saumnäht säumt u. befestigt man die Stulpen an Stiefeln. Um die linke Hand nicht zu sehr durch den Vechdrabt zu beschädigen, schlägt man sie durch das Handleder, einen breiten Lederstreifen, durch welchen der Daumen gesteckt wird. Nachdem alle Theile an einander befestigt sind, wird der Rahmen (s. d. 13) fest eingenäht, darauf wird altes Leder od. Span am Gelenke mit Vech auf die Brandsohle befestigt, hierauf die eigentliche Sohle aufgewredt u. dann aufgenäht od. mit Polzstiften aufgenagelt (s. unten). Bei durchnähten Schuhen wird in die Sohle am Rand herum mittelst des Aufstreichmessers (Aufstreichseisen), eines kurzen Messers mit runder Klinge, ein Einschnitt gemacht, in welchen die Naht zu liegen kommt, mit welcher die Sohle an das Oberleder befestet (abgedoppelt) wird; ist die Naht fertig, so wird das halb abgeschnittene Leder wieder zugestrichen u. zugedocht. Ist die Sohle angeknäht, so wird sie noch beschnitten, u. um dabei nicht in das Oberleder zu schneiden, wird ein Polspan od. eine Hornplatte (Abfahoru od. Beschneidspan) dazwischen gehalten. So fertig man aber nur harte Schuhe u. Stiefeln; bei feineren Schuhen

bleiben mehre dieser Theile weg, u. es kommt bef. bei Damenschuhen darauf an die Theile, bef. die Sohlen, so dünn u. leicht als möglich zu machen. Auf den soweit fertigen Stiefel wird endlich der Absatz aufgenagelt od. aufgenäht, welcher aus, auf einander gerappten u. durch Holznägel befestigten Lederstücken gemacht, od. auch aus Abfallstücken, aus Lederabfall geschnittenen Stücken, geschnitten wird; die Absätze werden oft mit Stiefelleisen od. mit kleinen Absatzweiden beschlagen. Um dem Absätze bessern Halt zu geben, schlägt man Absatzhüte ohne Köspe ein, wobei die nöthigen Löcher mittelst des Absatzbohrers od. des Absatzbohrs eingebohrt werden. Auch die Vordersohlen von Arbeitsschuhen od. Arbeitsschneideln beschlägt man wohl mit Zweiden. Während aller dieser Arbeit ist das Oberleder, die Quattiere, die Sohlen u. mit der Kneipzange gestreckt u. alle Lederstücken u. auch das Futter mittelst eines Kleisters aus Roggenmehl an einander gepappt worden, u. die Nägel sind aus den Leisten mittelst des **Schuhmacherhammers**, eines gewöhnlichen Hammers mit kurzem Griff u. an der schmalen Seite der Pinne gespalten, od. mittelst der Kneipzange wieder ausgezogen worden. Nun folgt das Glätten, sowohl das Ausreiben der Nähte mittelst des Ausreibeholzes (Ausreibeknochens, Glättstäbchens), eines Werkzeugs von Buchsbaumholz od. Knochen, welches auf der einen Seite eine, auf der andern mehre Kerben hat, od. mittelst des Glättzahns, eines Knochens in Gestalt eines Wollzähns, womit man die feineren Nähte anreibt; als auch das Glätten der zuvor berauspelten Sohlen mittelst des Glättknochens od. des Glättstiebens (Nasses). Mittelst des Hülleneisens (Hüllenspriems) werden noch zuweilen bei ganz feinem Schuhwerk zwischen Schuh u. Sohle kleine Pünktchen gemacht, um dem Schuh den Schein zu geben, als ob eine feine Naht dort liefe. Vorher od. nachher erfolgt bei den Schuhen das Säumen; an Stiefeln wird dagegen der Schaft angenäht u. der Stiefel über ein Stiefelbret od. Stiefelholz geschlagen, vgl. Stiefel. Befestigt man die Sohlen nicht durch eine Naht, sondern durch eine Reihe rings um dicht neben einander eingeschlagener Nieten (Corioladen, 1810 von dem Amerikaner Barnast verbreitet) an den Stiefel, so werden sie zwar sehr fest, können aber, einmal zerissen, nicht wieder befestigt werden. Diese Nieten hat der S. Anderson in Berlin durch Holznägel ersetzt, welche nicht wie die Nieten einrosten, aber durch die Feuchtigkeit anschwellen u. so die Löcher wasserdicht schließen. Solches holzgenageltes Schuhwerk ist sehr sehr gedächlich, denn es ist leichter, zierlicher u. haltbarer, besser u. wohlfeiler zu repariren u. schält mehr gegen Rässe u. Staub. Die auf diese Weise gefertigten Stiefelstiele erhalten keinen Rahmen u. das Oberleder mit Brand- od. Pantoffelsohle, zwischen welche eine Einlage von Abfallleder zu liegen kommt, wird statt durch Pechdracht durch zwei, im Gelenk durch drei Reihen vierantiger, kleiner, aus einer Maschine aus Buche, Ahorn, Rüster u. geschnittener Stifte verbunden, welche ein Hammer Schlag in runde Friemeneische tiefer einträgt. Ist der Stiefel fertig u. der Leisten herausgenommen, so werden mittelst einer löffelförmigen Raspel die Stifespitzen abgebrochen u. die innere Sohlenfläche für die Fußsohle vollkommen geebnet. Sollen Stiefelstiele neu bejohlt werden, so muß die zerriessene Sohle statt mit der Zange abgerissen, vielmehr abgeschnitten

werden, damit die Stifte nicht aus der Brandsohle gerissen werden. Auch muß hierbei u. bei Anfertigung neuer Stiefeln die Sohle, bevor sie aufgelegt wird, in der Gestalt u. Größe, welche sie beim fertigen Stiefel haben soll, zugeschnitten werden, weil sie nach dem Aufnageln so innig mit dem Oberleder verbunden ist, daß sie nicht ohne Verletzung des Oberleders beschnitten werden kann. Die Anfertigungskosten der Stifte- u. genähten Stiefeln sind sich gleich. Neuerdings hat man Maschinen zum Besohlen der Stiefel erfunden; die von einem Mann bediente kleine Maschine bekommt Messingdrath zugeführt, verwandelt diesen in Schräubchen, schraubt dieselben durch die Sohlen ein u. glättet endlich die beiden Schraubenenden; die Maschine besohlt in 12 Stunden etwa 30 Paar. Um die Sohlen wasserdicht zu machen, schabt man Kortholz mit einer Feile zu Mehl, bestreicht die Brandsohle des Stiefels od. Schuhs mit starkem Leim u. streut das Kortpulver darauf u. wiederholt dies, wenn der Leim trocken ist, sechs- bis achtmal; gleiches thut man mit der zweiten Sohle. Einfacher ist es eine Kortsohle, wie sie von Frankreich in den Handel kommen, zwischen die Sohle u. Brandsohle einzulegen, od. auch leberne Doppelsohlen aufzunähen. Um wasserdichtes Leder überhaupt zu gewinnen, verwendet man verschiedene Schmierer, deren wirksame Bestandtheile bef. Fischtran, Wachs, Pech od. Kaustik sind. Über die Schuhmacherei bei den Alten, bef. bei den Griechen, s. u. Schuh S. 447. Vgl. Garfaut, Die Kunst des S.-s, aus dem Französischen, Königsb. 1768; Helben, Neue Erfindung für S., Schuhe u. Stiefeln mittelst einer Maschine stehend zu verfertigen, Lpz. 1805; G. Urban, Die Kunst den Stiefeln u. Schuhen eine Dauerhaftigkeit zu verschaffen, Wien 1822; Der Schuh- u. Stiefelmacher, Almenau 1824; Napp, Der praktische Schuh- u. Stiefelmacher, Tuttingen 1857.

**Schuhmacher**, 1) ursprünglicher Name des Grafen Peter von Greifenfeld (s. d.). 2) Wilh., geb. 1800; er st. 1837 in Danzig u. schr.: Der große Eremit, Danz. 1826; Fußgebränge u. Harfenlänge, Graub. 1828; Maiblumen u. Bergfrüchte, Danz. 1835–38, 3 Bde. 3) s. Schuhmacher.

**Schuhmachernadeln**, eine Sorte Nähadeln, s. d. **Schuhmacherpech** (Schuhpech), fettes, weiches Pech, welches bei gelindem Feuer geschmolzen wird, daher noch viel Terpentinöl enthält; die Schuhmacher überziehen den Schuhdracht damit, um so die Nähte mehr wasserdicht zu machen. Außer dem gewöhnlichen braunen Pech, womit der Schuhdracht gepicht, u. welches noch mit etwas Talg vermischt wird, hat man noch weißes Pech, womit man die Häden zu weißen Nähten befreicht; 4 Theile weißes Wachs wird klar geschnitten, 1 Theil Bleiweiß darauf gestreut, die Mischung in Leder gewickelt u. einige Minuten mit einem Hammer gepocht; auch schwarzes Pech, womit das gebrannte Leder zu den steilen Stiefeln beschnitten wird, man nimmt dazu auf 2 Pfd. Pech 4 Pfd. gelbes Wachs, nebst dem nöthigen Kienruß, welches in einem Tiegel zusammen geschmolzen wird. Ein Gemisch von S. u. Guttapercha gibt vortheilhafte Formen zu galvanoplastischen Niederschlägen.

**Schuhmacherspäne**, ganz dünne Bretchen u. Späne, welche bei leichtem Schuhwerk u. Pantoffeln zwischen die Brandsohle u. eigentliche Sohle gelegt werden, um mehr Steifigkeit hineinzubringen. Sie werden auf Spanmühlen verfertigt.

**Schuhmuskeln** (Calcæoliten), Versteinerungen aus der Gattung Pantoffelmuschel.

**Schuhnägel** (Schuhwedden), Zweiden von verschiedener Größe u. Gestalt zum Beschlagen der Stiefel u. Sohlen der Schuhe u. Stiefeln; sie haben runde platte, runde gewölbte, facettenartige od. halbe, lange, gebogene Köpfe; die Sohlennägel sind  $1\frac{1}{2}$  Zoll, die Abjagunägel  $1\frac{1}{4}$  Zoll lang. Vgl. Schuhpinnen.

**Schuhpantoffeln**, so v. w. Überschuß.

**Schuhpinnen** (Schuhwedden), etwa 1 Zoll lange Nägel von Stahl mit platten Köpfen, zum Aufwedden des Leders auf den Leisten. Der Kopf derselben wird mit dem **Schuhstempel**, welcher eine runde Vertiefung hat, geebnet.

**Schuhputzer**, Personen, welche Schuh u. Stiefeln für Andere putzen u. waschen, auch wohl dies Geschäft auf offener Straße verrichten, wenn Vorübergehende die Stiefeln sogleich am Fuße sich waschen lassen, wie dies vorzüglich die Savoyarden in Paris thun.

**Schuhschaff**, Maß, so v. w. Schachtsfuß, f. u. Schachtmaß.

**Schuhschmiere**, f. u. Schmiere.

**Schuhsnalle**, f. u. Schuh 2).

**Schuhu**, so v. w. Ubu.

**Schuhwert**, f. Schuh, Stiefel, Sandalen.

**Schuhwedden**, so v. w. Schuhnägel u. Schuhpinnen.

**Schuhweddenleber**, so v. w. Lebercirrhose, f. u. Leberkrankheiten.

**Schud**, Flüßchen im russischen Gouvernement Olonez, entspringt einigen kleinen Seen u. mündet nördlich Petrosawodsk in den Dnegeaer.

**Schulifoi**, ein altes russisches Fürstengeschlecht, welches schon unter dem Kurischen Herrscherhause zu solchem Ansehen sich erhoben hatte, daß einer von ihnen unter den vier Bojaren war, welche Czar Iwan der Schreckliche an die Spitze eines Rathes von 31 Personen als Vormünder seines Sohnes Feodor I. setzte. Seine Tochter war Feodors I. Gemahlin. Ueineinigkeit zersprengte jedoch diese Vormundschaft, S. wurde aus dem Wege geräumt u. Boris Godunow, der Schwager Feodors, bemächtigte sich 1585 in dessen Namen der Regierung u. nach dessen Tode der Czarenwürde (s. Russisches Reich S. 523 f.). Die jungen S. d. drei Brüder, waren Anfangs gegen diese Erhebung Boris Godunows, dieser wußte aber den einen von ihnen, Dimitri, zu gewinnen, indem er ihm seine Schwester zur Gemahlin gab, den andern, Wasilij, hielt er aber durch allerlei Mittel von einer Heirath zurück. Dieser Wasilij war es aber, welcher, nachdem Boris vergiftet u. dessen Sohn von dem Falschen Demetrius (f. d. 17) bingerichtet worden war, Beide rächte u. eine Verschwörung stifte, durch welche Demetrius umgebracht wurde. Nach dieser Katastrophe bestieg S. als Wasilij V. (III.) 1606 den russischen Thron (f. u. Russisches Reich S. 524 ff.). Sein Neffe, Michail S., genannt Slopjin, unterstützte ihn hierbei u. that viel um einen zweiten Falschen Demetrius (f. d. 18) zu bekämpfen. Er that ihn zu belehnen, ließ ihn aber Wasilij vergiften. Bald darauf von seinem Gegner, dem zweiten Demetrius, den Polen u. den Schweden in Moskau belagert, wurde Wasilij von den Einwohnern dieser Stadt 1610 ausgeliefert, in ein Kloster gesperrt u. dort wahrscheinlich mit seinem Neffen vergiftet. Allein 1632 trat ein Falscher S. auf,

welcher sich für den Sohn von Wasilij S., Iwan, ausgab, doch machte er mehr im Auslande, wo er sich am Warschauer u. Stockholmer Hofe herumtrieb, als in Rußland Aufsehen, wurde auch 1654 vom Herzog von Holstein ausgeliefert u. in Moskau hingerichtet; s. Russisches Reich S. 525.

**Schuit** (spr. Scheut), Wänsche, bei den Holländern so v. w. Ita lane.

**Schüte** (spr. Scheute), so v. w. Schute.

**Schuja**, 1) Kreis des russischen Gouvernements Wladimir, ausgezeichnet durch die Frömmigkeit der Bewohner, hat 96,000 Einw.; 2) Hauptstadt hier, an der Tesa; hat viele bedeutende Fabriken, namentlich in Baumwollenwaaren, Seide u. Pelzwerk, u. 8550 Einw.; 3) Fluß in dem russischen Gouvernement Wologda u. Olonez, welcher mit der Suchona durch einen Kanal verbunden ist.

**Schufe-Schue**, 1) arabisches Fürstentum, zwischen Basra u. Hille, im türkischen Gaiet Bagdad, am rechten Ufer der Tigris; 2) Hauptstadt darin.

**Schu-King**, (d. i. Geschichtslauten, Buch der Annalen), eins der fünf KINGS, f. u. Chinesische Literatur A) h).

**Schulowst**, Wassili Andrejewitsch, geb. 1783, trat in den russischen Staatsdienst, machte 1812 den Feldzug gegen die Franzosen unter dem moskowschen Landsturm mit, erhielt 1816 eine lebenslängliche Pension u. wurde 1817 an den Hof gerufen, um der Kaiserin Alexandra Vorlesungen über Russische Literatur zu halten; dann wurde er Studieninspector des Großfürsten Alexander (jetzigen Kaisers) u. war meist in dessen Gefolge; lebte die letzten Jahre in Baden-Baden u. st. daselbst 24. April 1852. Verblüht ist S. als Begründer der Romantischen Schule in der Russischen Literatur (f. d. S. 481), er schr. russisch: Gedichte, Petersb. 1816, 2. Aufl. 1818, 4 Bde. (darin die Novelle: Mariens Wänschen); gab seit 1808 den Verklünger Europas heraus; übersetzte Nieboer aus dem Deutschen, bearbeitete Foucaults Undine in Hexametern u. überhaupt das deutsche Märchen mit Verbiebe; Gesamtausgabe seiner Werke Karlsr. 1849, 10 Bde.

**Schukra** (ind. Kel.), so v. w. Sukra.

**Schulactus**, Schulfeierlichkeit, gewöhnlich gehalten am Geburtstage des Landesherren, am Tage der Schulöffnung od. großer geschichtlicher Erinnerungen etc.; dabei halten ausgewählte Schüler der oberen Klassen selbst gearbeitete prosaische u. poetische Vorträge in deutscher u. in fremden Sprachen.

**Schulamt**, 1) die Stelle eines öffentlichen Schullehrers; 2) bei Schulen, welche große Besitzungen an Grundstücken od. Renten haben, die Behörde, welche diese Besitzungen verwalte.

**Schulamtsbeandidat**, f. u. Candidat 3).

**Schulaufgaben**, f. u. Schulbücher.

**Schulbibliothek**, eine vom Staat od. durch Beiträge der Schüler erhaltene Sammlung von Büchern, zum Gebrauch für Lehrer u. Schüler od. bloß für arme Schüler.

**Schulbinsl** (Scheljebins), keine Festung im nördlichen Theile des russischen Districtes Semipalatinsk (Sibirien), liegt am Irtsch.

**Schulbinske**, Schelobke od. Sieden im Kreise Bisl der russischen Statthaltertschaft Tomsk, in der Barnaul'schen Verghauptmannschaft, an der Schutba, mit einer der Krone gebührend sehr productiven Silber- u. Kupferbütte; besuchte Jahrmärkte.

**Schulbischof**, die Gewohnheit, bei in Frankreich u. in jedem Jahre, am Tage der

unschuldigen Kindelein (28. Dec.), aus den Schulkindern einen Bischof zu wählen, welcher, völlig als Bischof gekleidet, durch die Städte ritt u. in der Kirche die dem wirklichen Bischof zukommenden Geschäfte verrichtete, während seine Schulcameraden die Chorstühle als Chorherren einnahmen; nach der Feierlichkeit wurde geschmaust. Mehrere Synoden u. bes. das Concil zu Basel suchten diesen, seit dem 11. Jahrh. vorkommenden Mißbrauch anzurufen, doch bestand er an manchen katholischen Orten noch sehr lange u. zu Mainz sogar bis 1779.

**Schulbrüder**, so v. w. Brüder der christlichen Schulen, s. d.

**Schulbücher**, 1) Bücher, welche überhaupt in Schulen gebraucht werden; 2) Bücher, welche zum Schulgebrauche angefertigt u. bestimmt sind. Inhalt u. Einrichtung motivirt sich nach dem darin behandelten Gegenstande u. dem Standpunkte der Schüler, für welche sie bestimmt sind; eine Haupt Rücksicht bei den S-n ist außer Zweckmäßigkeit u. Brauchbarkeit noch die Wohlfeilheit. Die Einführung derselben in den Schulen hängt von der Schuldirection, in einigen Ländern unter Genehmigung der Oberbehörde, ab. Die gewöhnlichsten u. unentbehrlichsten S. für Elementarschulen sind: Bibel, Katechismus, Bibel, Gesang, Spruch- u. ein Lesebuch zu Vercübungen u. zugleich zur Mittheilung gemeinnütziger Kenntnisse. Ihrem Inhalte nach gibt es verschiedene Arten von S-n. Die **Schul-ausgaben** enthalten klassische Werke der älteren u. neueren Sprachen, welche sich zur Lectüre in Schulen eignen; sie geben am besten nur einen kritisch berichtigten Text ob. durch nur wenige Noten erläutert, nach Ein. sollen auch sittlich aufstrebige Stellen aus diesen Ausgaben weggelassen werden (vgl. **Castrirte** Schriften); Chrestomathien (s. d.) enthalten ausgewählte Stücke aus einem od. mehreren Schriftstellern, deren Lectüre sich bes. für Schüler auf irgend einem Standpunkt eignet. Die **Schulgrammatiken** enthalten die Regeln der Sprache in kurzer Übersicht; die **Schulwörterbücher** enthalten nur die Bedeutung der Wörter entweder ganz ohne od. wenigstens ohne die ausführlichen Citate der Schriftsteller. Die Lehrbücher über christliche Religionslehre sind für die verschiedenen Abfassungen der Schüler berechnet; in den protestantischen Volksschulen ist man meistens zu dem Lutherischen u. Heidelberger Katechismus zurückgekehrt; für höhere Schulen werden besondere Lehrbücher benutzt. Die biblischen Geschichten, welche früher mehr im gewöhnlichen Erzählungston geschrieben wurden, halten sich jetzt genauer an die Worte der Heiligen Schrift. Außerdem hat man Leitfaden für Geschichte, Geographie, Naturkunde, Naturlehre, Medicin u. s. w.

**Schulcollegium**, 1) (Lehrercollegium), die Gesamtheit der Lehrer einer Schule; 2) die Aufsichtsbehörde des Schulwesens, bes. Oberschulcollegium, wenn es das Schulwesen eines größeren Landstriches zu beaufsichtigen hat; es ist gewöhnlich mit den höheren Landesbehörden, Consistorien u. Regierung verbunden.

**Schulconferenz**, 1) Zusammenkunft der Lehrer einer Schule ob. der Schulinstruction, zur gemeinschaftlichen Verabredung über Angelegenheiten derselben; 2) monatliche od. vierteljährliche Zusammenkünfte der Schullehrer einer Diocese unter Leitung des geistlichen Vorgesetzten, um sich weiter zu bilden, Erfahrungen über Schulangelegenheiten mitzutheilen, Rath zu holen u. s. w. In manchen Ländern

sind solche S-en angeordnet, in andern sind sie freie Zusammenkünfte.

**Schulcursus**, s. Cursus 3).

**Schuld**, 1) die Urheberschaft eines Übels, insofern damit zugleich die Verpflichtung entweder zum Ersatz ob. zur Erbuldung eines vergeltenden Übels (einer Strafe) verbunden ist. Es liegen dabei immer entweder stillschweigend od. ausdrücklich Verhältnisse zu Grunde, welche entweder selbst Rechtsverhältnisse ob. nach Analogie derselben zu beurtheilen sind. Unmittelbar deutlich ist dies, wo etwa die Rückzahlung einer Geldsumme ob. überhaupt die Erfüllung einer Verbindlichkeit als Bezahlung einer S. ob. überhaupt als Schuldigkeit bezeichnet wird, indem darin liegt, daß die Unterlassung eine Rechtsverletzung einschließen würde. Eben so aber auch, wenn im Allgemeinen unfittliche Handlungen (die Sünde) als S. u. das Verwusein der sittlichen Unvollkommenheit (Sündhaftigkeit) als **Schuld** bezeichnet wird, liegt dabei die Voraussetzung zu Grunde, daß Gott als sittlicher Gesetzgeber u. Richter durch die Nichterfüllung seiner Gebote verletzt u. dadurch Strafe verwirkt werde. Im juristischen Sinne ist zu unterscheiden zwischen S. (Culpa, s. d.) im civilistischen u. im criminalistischen Sinne, im letzteren bezeichnet sie im Gegenlage zu dem vorläufigen u. absichtlichen Verbrechen (Dolus, s. d.) die unvorsätzliche u. unbeabsichtigte Zufolge eines Übels, welche durch größere Unwissenheit u. Achtlosigkeit hätte vermieden werden sollen u. können. 2) (Debitum), was Einer dem Andern aus einem Rechtsgrunde zu leisten ob. von ihm zu bekommen hat, vorzüglich insofern das Object der Leistung in Geld besteht; das erstere heißt eine **passive S.** (D. passivum), vom Schuldner (Debitor) gesagt, das andere eine **active S.** (D. activum), vom Gläubiger (Creditor) gesagt, in Handlungsberechnungen auch das Debet u. Credit ob. das Sollen u. Haben. Ein Debitor obacratum ist der, dessen Vermögen zur Bezahlung seiner Schulden nicht auszureichen droht; Debitor principalis, ein Hauptschuldner, im Gegensatz zum Bürgen u. dgl.; Debitor usuarium, ein Schuldner, welcher das Capital verzinsen muß. Man unterscheidet noch: Debitum legis, eine S., deren Rechtsgrund unmittelbar aus dem Gesetze beruht; D. verum, eine wirklich vorhandene S.; D. exigibile, eine S., welche eingetrieben werden kann, indem sie, im Gegensatz einer noch nicht fälligen S., schon fällig, auch der Schuldner zahlungsfähig ist; D. bonum, eine S., welche der Schuldner wirklich zahlen kann; D. certum, eine S., welche ihrem Gegenstande, ihrer Größe u. ihren sonstigen Bedingungen nach genau u. sicher bestimmt ist; D. incertum, eine böse S., bei welcher es wegen des Schuldners Unvermögens ungewiß ist, ob solche werde bezahlt werden, auch eine ihrer Quantität u. Qualität nach unbestimmte S. Ferner unterscheidet man: Capitalschulden, welche im Hauptstamm auf eine bestimmte Summe fixirt sind; hypothekarische S-en, welche durch eine Hypothek (s. d.) gesichert sind; Wechselschulden, deren Rechtsgrund auf einem ausgetauschten Wechsel beruht; handchriftliche S-en, welche nur durch ein handchriftliches Anerkennniß bestätigte sind; Buchschulden, welche blos in den Büchern des Gläubigers notirt sind, ohne daß ein bes. Anerkennniß darüber vorhanden ist. Sie stehen in Concurrenz den hypothekarischen u. handchriftlichen S-en

meist nach; S-en, welche nur einfache Forderungen ohne besondere Belege sind, z. B. Rechnungen beim Bäcker, Hölzer, heißen *Hand- od. Papper schulden*. Vgl. Obligation.

Während sich in Griechenland die Gesetze mehr über die S-en des Staates ausgedehnt hatten, war in Rom dagegen mehr das Schuldenwesen der Privatleute Gegenstand der Gesetze. In Griechenland, wo der Gläubiger *Echrestes* (Daneistes) u. der Schuldner auch *Echrestes* (*Opheilestes*) hieß, war meist der Staat Schuldner seiner Bürger; außerdem wurde aus den Tempelschätzen, zuweilen auch von reichen Schutzgenossen geborgt. Privatleute erhielten stets Zinsen (s. d.), an die Tempelschätze, ausgenommen den auf *Delos*, wurden keine gezahlt. Hypotheken u. Pfänder wurden selten gegeben; wo es geschah, verpfändete man die nächst fälligen Staatseinkünfte, öffentliche Viehweiden zc. Der Staat gab seinen Gläubigern Schuldverschreibungen, welche bei Privatpersonen, bes. Wechslern, ob. in Tempeln niedergelegt wurden. Als eine Art Schuldscheine kann man auch das einst von den Klazomeniern geschlagene Eisen- geld ansehen, welches sie nach u. nach gegen Silber wieder eintauschten. Öffentliche Schuldbücher gab es (außer in *Griechenland*) nicht; in Athen wurde der Gläubiger beim Vorgehen auf Grundstücke dadurch sicher gestellt, daß man Säulen od. Tafeln vor dem Grundstück aufrichtete, auf welches geborgt war. Der Privatcredit war, wegen mangelnden Vertrauens, in Griechenland im Allgemeinen unbedeutend; doch gab es Häuser, welche Credit in allen griechischen Ländern hatten u. auf deren Namen man Geld aufnehmen konnte; geleistete Bürgschaft galt nach athenischen Gesetzen auf ein Jahr. Um den für den Handel so nöthigen Credit zu heben, gab es in Athen strenge Schuldgesetze: Schuldner, welche den Tag der Zahlung nicht gehalten, wurden erlos, bis sie bezahlt hatten; in Handelsfällen wurden sie mit Gefängniß gestraft, u. wenn ein Schuldner seinem Gläubiger das Pfand entzog, konnte er sogar hingerichtet werden; wenn der Vater im Gefängniß ob. in Erlosigkeit starb, so ging die Strafe auf den Sohn über, bis er bezahlt hatte. Staatschuldner durften kein öffentliches Amt verwalteten u. keine Rede an das Volk halten. In Rom waren die Rechte des Gläubigers (*Creditor*) gegen seinen Schuldner (*Debitor*) nicht minder hart; in den ältesten Zeiten wurden die Schuldner, wenn sie zur bestimmten Zeit den Darlehenscontract (*Nexum*) nicht erfüllten u. nicht bezahlen konnten, u. wenn sich Niemand fand, welcher für sie auftrat, dem Gläubiger überantwortet, welcher sie dann ins Gefängniß setzen (solche Schuldgefangene hießen *Ad-dicti*) od. Sklavendienste verrichten ließen (darum *Nexi* od. *Vincti nexu*), bis sie bezahlten. Nach dem Gesetze der Zwölf Tafeln erhielt der Schuldner 30 Tage (später 2, zuletzt 4 Monate) Frist, wenn dann nicht Zahlung erfolgte od. Bürgschaft geleistet ward, so wurde der Schuldner dem Gläubiger zur Disposition übergeben. Der Gläubiger behielt den Schuldner 60 Tage in seinem Gewahrsam, während welcher Zeit er ihn täglich mit 12 Unzen Reis bestreiten mußte (wiewohl es dem Schuldner unbenommen war für seinen Unterhalt selbst zu sorgen) u. ihn mit einer Kette fesseln durfte, auch ließ er ihn an Markttagen anführen, um Andere durch seine traurige Lage zu bewegen für ihn zu bezahlen. Erfolgte binnen der 60 Tage die

Zahlung nicht, so wurden die Besitzungen des Schuldners ange schlagen u. veräußert, u. wenn der Erlös zur Deckung der S. nicht hinreichte, auch er selbst in die Sklaverei verkauft, obgleich er rechtlich Statu liber blieb, d. h. sich jeder Zeit wieder freikaufen konnte. Die Schuldlosigkeit fiel seit 326 v. Chr. durch die *Lex Poetelia Papiria* weg u. der Gläubiger mußte sich mit den Gütern des Schuldners begnügen, s. *Section*. Die häufigen Verschuldungen der Plebejer an die Patricier veranlaßten Erstere oft zu dem Verlangen die angelauenen S-en ganz zu tilgen, dies nannte man *Tabulae novae*; allein von den Politicern wurde diese Maßregel als zu Revolutionen führend stets gemißbilligt. Eine Erleichterung wurde den Schuldnern einmal durch die *Lex Valeria* 56 v. Chr., u. später, da durch den Bürgerkrieg eine Menge Bürger verschuldet worden waren, schlug Cäsar vor, daß Legatoren nach den Verhältnissen vor Ausbruch des Krieges nach Billigkeit schätzen u. daß darnach die Auszahlung geschehen sollte. Gleiche Wohlthaten erneuerte Justinian den Schuldnern (vgl. Obligationen).

Schuldbrief, so v. m. Schuldschein.

Schuldbuch, Buch, worin die activen u. passiven Schuldposten getragen werden.

Schuldcapitel, in Klöstern so v. m. Aufcapitel.

Schulden, was sich im passiven Vermögensstat jemand's befindet, s. Schuld.

Schuldentilgung, die Rückzahlung der contractirten Darlehne u. Lösung der sonstigen Verbindlichkeiten, welche als Passiven auf einem Vermögen ruhen. Die Aufstellung richtiger Grundsätze über S. ist insbesondere in neuerer Zeit als eine wesentliche Aufgabe der Finanzwissenschaft erkannt worden, nachdem die Schulden der meisten Staaten u. Corporationen eine Höhe erreicht haben, bei welcher die sofortige Rückzahlung zu einer Unmöglichkeit geworden ist. Das nächste Mittel zu einer geordneten S. ist in der Regel die Einsetzung einer besonderen Schuldentilgungskommission, welche sich das Geschäft der S. zur besonderen Aufgabe zu stellen hat u. welcher zu diesem Zwecke eine genügend dotirte Schuldentilgungskasse zu Gebote zu stellen ist. Die Mittel zu solcher Dotation können theils Einnahmen zufälliger Art (aus Domänenverkäufen zc.) bieten, theils auch Theile der Staatseinkünfte, welche als regelmäßige Beiträge in den Etat aufgenommen werden. In letzter Hinsicht darf indessen der Wunsch, die Schuld möglichst schnell zu beseitigen, die Regierung nicht dazu verleiten dem Einkommen des Volkes zu große Summen zu entziehen; vielmehr soll sich der Staat auf eine allmähliche Abzahlung der Schuld mit denjenigen Hilfsmitteln beschränken, welche sich ohne zu große Belastung der Steuerpflichtigen aus dem Volkseinkommen ziehen lassen. Als ein Mittel die Tilgung einer Schuld ganz sicher zu stellen, ist zunächst in England die Gründung eines Tilgungssammes (*Sinking fund*) empfohlen u. angewendet, u. darauf diese Einrichtung auch auf dem Festlande bei dem Tilgungsplan für rückzahlbare Anleihen vielfach zu Grunde gelegt worden. Sie besteht darin, daß der Schuldverwaltung ein jährlich durch die Zinsersparungen anwachsendes Vermögen überwiesen wird, welches endlich, nach einer genau vorauszurechnenden Fortschreitung, die ganze Schuld in sich aufnehmen muß. Dies kann z. B. in der Form geschehen, daß alle geäußerten Schuldbriefe zu dem Vermögen der Tilgungsanstalt hinzugeschlagen

u. derselben fortwährend verzinst werden. Das Vermögen wächst hierdurch nach den Regeln des Zinseszinses an, u. es ergibt sich darnach, daß z. B. eine fünfprocentige Schuld bei jährlicher Amortisation von ein Procent mit fortwährender Zinszahlung für die eingelösten Schuldbriefe schon in 36 Jahren, eine vierprocentige in 41, eine dreieinhalbprocentige in 43 u. eine dreiprocentige in 46 Jahren abzutragen ist. Die Erfahrung lehrt indessen, daß die unübersehbaren Wechselfälle des staatlichen Lebens (Kriege, Kriegsvorfälle etc.) es selten gestatten bei dem strengen Systeme des Tilgungssammes consequent zu verharren, so wie daß es schwer ist, wenn schon eine beträchtliche Verminderung der Schuld stattgefunden hat, dem Verlangen der Unterthanen nach Steuererleichterung ob., wenn sich inzwischen die Staatsausgaben vermehrt haben, der Abneigung vor neuen Steuern zu widerstehen. Es sollen daher den Gläubigern gegenüber nicht durch eine zu hohe Anspannung des Tilgungsplanes Hoffnungen erweckt werden, welche nicht erfüllt werden können. Überhaupt wird von vielen Finanzautoritäten im Gegenjag des strengen Tilgungsplanes eine freiere Tilgungsweise empfohlen, wobei alle geistlichen Obligationen sofort als erscheinende Forderungen behandelt u. in der Berechnung des Zinsbedarfes nicht weiter berücksichtigt werden. Nur die Summe, welche jährlich aus den Staatseinkünften neben der Bestreitung der anderen nöthigen Ausgaben übrig bleibt, wird für die S. verwendet. Die Festsetzung eines gewissen Tilgungsbetrages im Voranschlage wird dadurch nicht ausgeschlossen; sie ist vielmehr rathsam, wenn kein Ausfall an den Einnahmen zu erwarten steht, hat sich aber je nach den Umständen zu richten, so daß dabei hauptsächlich auf die Steuerfähigkeit der Bürger, so wie die Größe der Gesamtschuld zu sehen ist. Je höher die letztere ist, um so nachdrücklicher muß, bei in günstigen Zeitverhältnissen, auf die gänzliche Abtragung hingewirkt werden. Wird der einmal angenommene Plan ohne Veränderung festgehalten, so ergibt sich, daß bei dem Fortwirken der Tilgung die jährlich dazu verwendete Summe von selbst zu einer immer größeren Quote der Schuld anwächst u. damit die Tilgung beschleunigt wird. Die Tilgung selbst geschieht bei Schuldbriefen, welche einen börsenmäßigen Umlauf haben, entweder durch Heinzahlung nach dem vollen Nennbetrage, zu welchem die Schuldbriefe ausgestellt sind (Remboursement), od. durch Einkauf der Schuldurkunden nach ihrem Börsenpreise (Rachat). Ob der eine od. andere Modus zulässig ist, hat sich zunächst nach den Bedingungen zu richten, unter welchen die Schuld contrahirt worden ist. Sind Anleihen ohne Verschreibung eines höheren Nennwerthes abgeschlossen u. die Heinzahlung innerhalb einer bestimmten Zeit, vielleicht mit Auslösung der einzelnen Documente, versprochen worden, so ist die Tilgung nur in der vorbezeichneten Weise zulässig. Der Rückkauf an der Börse bleibt dadurch nicht ausgeschlossen, wenn der Tilgungsact die Mittel dazu zu Gebote stehen. Die Zweckmäßigkeit eines solchen Rückkaufes aber hat sich nach dem jedesmaligen Kurse der Papiere, so wie nach der Rücksichtnahme zu richten, daß mit einem stärkeren Einkauf jedesmal auch die Wahrscheinlichkeit eines baldigen Steigens der Papiere wächst. Auch die Einziehung des Papiergeldes gehört unter die Maßregeln der S., insofern der Staat die Einlösbarkeit desselben gegen Silber ga-

rantirt hat. Entspricht indessen die Menge des Papiergeldes nur dem Bedarf an Circulationsmitteln u. ist die Einlösbarkeit desselben nicht gefährdet, so erscheint die Einziehung weder nöthig, noch selbst zweckmäßig; vgl. Papiergeld.

**Schuldgefangniß**, s. u. Gefängniß A) c).

**Schuldgeld**, s. u. Anker.

**Schuldhafte Nothwehr**, so v. w. Exceß der Nothwehr, s. u. Nothwehr.

**Schuldheiß**, s. Schultheiß.

**Schuldheer**, so v. w. Gläubiger.

**Schuldien**, 1) Einer, welcher einen Schuldienst bescheidet, mit welchem kein Kirchendienst verbunden ist; 2) früher auch Schullehrer, welche ihren Geistlichen Handdienste leisten mußten; 3) Einer, welcher die gewöhnlichen niederen Dienstgeschäfte in der Schule besorgt.

**Schuldiger**, der einem Andern Unrecht ob. Über ungesetzl. ihn beleidigt hat.

**Schuldisciplin** (Schulzucht), alle auf Erweckung, Erhaltung, Beförderung u. Wiederherstellung des Fleißes u. Gehorsams der Schuljugend gerichtete Maßregeln. Diejenige S., welche es mit der Bestrafung der wirklichen Fehler zu thun hat, nennt man gewöhnlich Schulzucht. Grundlage der S. sind die Schulgesetze; Hauptmittel derselben: verbühnende Aufsicht, Zeugnisse, Censuren, Schulstrafen u. Belohnungen (s. d. a.). Valerow u. die Philanthropen machten in der S. andere, meist mildere Grundsätze geltend; in den Lancasterischen bildete man eine Jury unter den Schülern. Vgl. Zerrener, über S., Magdeb. 1837; Gessert, Handbuch der S. für Elementarschulen, Münster 1835; Derselbe, über Schulzucht; außerdem von Stephan, -Eten, Paulus u. A.

**Schuldner** (Schuldmann), 1) derjenige, welcher einem Andern etwas zu leisten hat; 2) welcher einem Andern eine Geldsumme od. Geldeswerth zu erstatten hat; s. u. Schuld 2) u. Obligation 1).

**Schuldbrief**, s. u. Pfand II. C) c).

**Schuldschein**, eine schriftliche Urkunde, welche die Veränderung des Ausstellers enthält, daß er einem Andern eine gewisse Geldsumme od. Geldeswerth schuldig sei. Der S. hat zunächst nur die Natur eines Beweisdocumentes für dasjenige, was in demselben enthalten ist; er liefert also keinen Obligationssgrund, sondern dieser ruht vielmehr in dem Rechtsgeschäft, welches durch den S. nur verbrieft worden ist. Nur bei den Inhaberpapieren, welche ausdrücklich jeden Besitzer des Papiers zu der Forderung legitimiren (Staatspapiere, Actien au porteur) u. bei Wechseln (s. d.) leidet dies zum Theil eine Ausnahme, indem bei diesen Gattungen von S-en mindestens der Regel nach der Besitz des Documentes unerlässliche Voraussetzung für die Geltendmachung der Forderung ist. Ähnlich verhält es sich mit dem Literalcontract (s. d.) des älteren Römischen Rechtes. Beim gewöhnlichen Darlehen (s. d.) ist die Vereitelung eines darüber ausgestellten S-es zwei Jahre lang durch das Recht des Ausstellers suspendirt, dem S. die Behauptung des nicht empfangenen Geldes (Querela non numeratae pecuniae), entweder mittelst einer Einrede wider die Klage des angeblichen Gläubigers, od. mittelst einer klageweisen Zurückforderung des Scheins, od. mittelst einer Protestation entgegenzusetzen. Die Wirkung der Queral ist alsdann Vernichtung der Vereitelung des S-es. In gleicher Weise ist auch dem Aussteller eines S-es über eine

empfangene Dos (f. d.) je nach der Dauer der Ehe auf die Zeit von einem Jahre ob. drei Monaten gegeben (Querela non numeratae dotis). Ist in dem S. blos das einfache Versprechen der Bezahlung, ohne weitere Versicherung der Schuld durch Verpfändung einer Sache enthalten, so heißt der S. ein einfacher (Handschrift, Chirographum); ist in demselben zugleich eine Verpfändung verbrieft worden, so ist es ein hypothekarischer S. (Hypothekensurkunde). In anderem Gegensatz nennt man einfache S-e auch die, welche ohne weitere Beglaubigung der Unterschrift des Ausstellers ausgestellt sind, u. setzt ihnen die notariell od. gerichtlich beglaubigten gegenüber. Gehörig ausgestellte S-e gewähren dem Forderungsberechtigten das Recht, die Schuld in dem schnelleren Wege des Executionsprocesses (f. d.) einzuklagen. Hierzu ist jedoch erforderlich, daß der S. ein sogen. quarentigirtes Instrument sei, d. h. daß aus ihm der Betrag der Schuld, die Person des Schuldners u. Gläubigers, beim Darlehn der Empfang der geliebten Summe, so wie der Rechtsgrund der Forderung klar u. deutlich hervorgehe. S-e, welche den Rechtsgrund der Schuld nicht enthalten, heißen Cautiones indiscretae; vgl. Cautio.

**Schuldschein an porteur, f. u. Porteur 2).**

**Schuldbüchlein, Gefäßbüchlein, in welches Schuldner eingepfert werden, die nicht bezahlen können od. wollen. Daher Schuldbüchleinproceß, f. u. Arrest 2) cc).**

**Schuldverschreibung, so v. m. Schuldschein.**

**Schule (v. lat. Schola), eine öffentliche Anstalt zur Bildung u. Erziehung der Jugend. Die S. setzt das Werk, welches die häusliche Erziehung anfängt, nach einem bestimmten, den zunehmenden Jahren entsprechenden, die Zukunft des Kindes berücksichtigenden Plane fort. Die S-n sind entweder a) allgemeine Vorbereitung s- od. Elementarschulen, welche auf den künftigen Stand od. Beruf des Schülers keine Rücksicht nehmen, sondern den Elementarunterricht, d. h. denjenigen Unterricht erteilen, welcher allein ferneren Unterricht zum Grunde liegt od. womit für die niederen Schichten der Bevölkerung der Schulunterricht abgeschlossen wird, als Lesen, Schreiben, Rechnen. Religionsunterricht; solche S-n nennt man deshalb auch Volksschulen, zu ihnen gehören alle Dorfs- u. die niederen Stadtschulen; dieselben sind, je nachdem wegen der Menge der Schüler od. in dem vorgeschrittenem Alter der Schüler dieselben nach Geschlechtern getheilt sind, Knabens- u. Mädchenschulen; od. b) Standschulen, welche von Kindern der verschiedenen Stände der bürgerlichen Gesellschaft besucht werden, wie Dorfschulen für die Bewohner des Platten Landes; Stadtschulen für die Städte; u. in großen Städten, wo ein zahlreiches Proletariat ist, sind besondere Freie- od. Armeischulen, in welchen weniger Stunden Unterricht erteilt u. gewöhnlich von den Schülern kein Schulgeld bezahlt wird; auch besondere Garnison- od. Soldatenschulen, worin die Kinder der Soldaten unterrichtet werden, Fabrikschulen (f. d.); Sonntagsschulen (f. d.), worin junge Handwerker nach der Entlassung aus der Schule noch unterrichtet werden; od. andere Fortbildungsschulen; Ritterakademien (f. d.), für Kinder aus adeligen Familien, sind jetzt in Deutschland meist aufgehoben; die höheren Bürger- od. Realschulen**

geben über das Ziel der Volksschule hinaus; so wie Lateinische S-n u. Gelehrtenschulen (Gymnasien, Lyceen), welche letztere zugleich die Vorbildung für den Gelehrtenstand erziehen; od. endlich c) Special- od. Berufsschulen, welche für den künftigen Beruf (abgerechnet den des Gelehrten f. b.), bilden, wozu die Gewerbschulen, Technische Lehranstalten, Handelsschulen, Fortschulen, Vanschulen, Vergatademien od. Montanistische Lehranstalten, Militärschulen od. Cadettenhäuser, Marines- od. Seeschulen, Landwirtschaftliche Lehranstalten, Schullehrerseminare, Kunstakademien u. gehören. Die Vollendung des Unterrichts u. die Bildung auf Gelehrtenschulen gibt die Universität, des der Berufsschulen die Polytechnische Schule (f. d. a.). Der Staat hat für Gründung, Erhaltung u. Verbesserung der S-n zu sorgen, da er die Verpflichtung hat seine Angehörigen zu tüchtigen Menschen u. Bürgern zu bilden, auch denen Gelegenheit zu verschaffen, welche sich zu einem besondern Berufe vorbereiten wollen. Die Theilnehmung des Staates an den S-n ist theils eine mittelbare, indem die Volksschulen für einzelne Ortschaften als Gemeindeglieder unter seiner Aufsicht von den einzelnen ländlichen u. städtischen Gemeinden erhalten werden; theils eine unmittelbare, indem solche S-n, welche die Bildungsbedürfnisse eines ganzen Landes od. einzelner Theile desselben befriedigen, so die Gelehrten- u. Berufsschulen, aus Staatsmitteln erhalten werden. Volksschulen müssen in jedem Lande sein, dessen Regierung auf Verallgemeinerung der Volksbildung Werth legt; andere S-n werden da sein, wo es die Bedürfnisse verlangen u. die Finanzkräfte des Staates gestatten. Unter Schulzwang od. obligatorischem Schulbesuch versteht man die gesetzlich bestimmte Verbindlichkeit der Eltern ihre Kinder bis zur Confirmation in die S. zu schicken, wie es z. B. in Deutschland ausserhalb nicht 3. B. in Frankreich u. England; auch bestimmen besondere Staatsgesetze die Schulpflichtigkeit der Kinder, d. h. die Zeit, von welcher bis zu welcher dieselben die S. besuchen müssen (vom 6. od. 7. bis zum 13. od. 14. Lebensjahre). Die christliche S. hat von jeher mit der Kirche in der innigsten Verbindung gestanden, indem die S. aus der Kirche hervor- u. mit derselben emporgewachsen ist; es ist aber ein Unterschied zwischen katholischen Ländern, wo die Kirche neben dem Staate steht u. daher der Einfluß des Staates auf die S. sehr unbedeutend ist, u. protestantischen Ländern, wo die Kirche in den Staatsorganismus eingefügt ist u. wo der Staat die S. nur durch die Kirche beaufsichtigen läßt. In neuerer Zeit, wo die Idee der Emancipation (f. d.) aufkam, wurde von Seiten der gelehrten Schulmänner, wie Gräfe, Stepani, Glanzow-Pustuchen, Diesterweg u. A. auch die Emancipation der S. von der Kirche verlangt, d. h. die S. sollte der Aufsicht der Kirche ganz entzogen u. selbständig nur der unmittelbaren Aufsicht des Staates gestellt werden, während von kirchlicher Seite geltend gemacht wurde, nicht allein daß das Volkselement aus der Kirche hervorgegangen u. durch die englischen Bande mit derselben verknüpft, sondern auch daß das kirchenrechtliche Princip, nach welchem alle Schulsachen als Causae ecclesiasticae zu betrachten sind, immer in Deutschland u. selbst in dem eben erwähnten Kammergerichtsurtheile anerkannt worden

sei. Der Anfangs mehr persönliche Streit wurde später durch den Einfluß, welchen die orthodoxe Richtung auf das Schulwesen zu gewinnen suchte, principiell. In den Bewegungen 1848 trat die Frage über die Trennung der S. von der Kirche in den Vordergrund, u. bei der Verathung der frankfurter Grundrechte wurde angenommen, daß das Unterrichts- u. Erziehungswesen unter der Oberaufsicht des Staates stehn, u. daß es, abgesehen von dem Religionsunterricht, der Beaufsichtigung der Geistlichkeit als solcher entboren sein sollte. Da nach jenen Grundrechten die weitere Ausführung der Organisation des Schulwesens, nach dem Princip der Trennung, den einzelnen Staaten überlassen war, so schlugen die Anhänger dieser Veränderung vor, daß die S. von der Kirche an den Staat übergehen, daß an die Stelle der Consistorien pädagogische Schüräthe treten, daß durch Deputirte derselben die zeitlich von den Geistlichen besorgte Aufsicht über die Volksschulen besorgt u. daß statt der zeitlichen Confectionschulen Communalchulen eingerichtet werden sollten. Die Spitze dieses Organismus sollte ein eigenes Unterrichtsministerium bilden, welchem in Verbindung mit dem Schulrath die Oberleitung des gesamten Schulwesens, in welchem sich Volksschulen, Realchulen, Gymnasien u. Universitäten als einzelne Glieder an einander zu reihen hätten, zustände. Indes, wo man zur Ausführung dieser Bestimmungen schreiten wollte, traten derselben viele, namentlich auch finanzielle Schwierigkeiten in den Weg, u. zur Zeit besteht noch die Verbindung der S. mit der Kirche.

In der ältesten Zeit beschränkte sich im Orient die eigentliche Jugendbildung auf einzelne bevorzugte Stände u. das Volk war davon ausgeschlossen, so im alten Indien (s. unten), in China, wo wahrscheinlich schon sehr früh, durch Lao-tium u. Konfucius, ordentlich eingerichtete S-n waren, während bei den Babyloniern, Chaldäern u. Hebräern der Unterricht mehr an Erwachsene ertheilt wurde: bei den Hebräern hatte die Bildung drei Stufen: Lehrling, Meister u. Großmeister; es wurden namentlich Natur-, Geisteskunde, Mathematik u. Geschichte gelehrt. Bei den Persern bestanden (nach Xenophons Gesprächs) S-n, in welchen die Knaben von 6. bis 25. Jahre unter Leitung berühmter Männer Gelehrtheit lernten u. sittlich u. körperlich geübt wurden. Bei den Ägyptern leiteten die Priester die Erziehung, u. nach Einigen soll auch das Volk lesen, schreiben u. rechnen gelernt haben; S-n für Priester gab es namentlich in Theben, Memphis u. Heliopolis, wo bes. Geometrie, Arithmetik, Astronomie, Astrologie etc. gelehrt wurde. Bei den Juden finden sich schon in den ältesten Zeiten Prophetenschulen (s. Propheten), eigentliche Kinderschulen gab es erst seit dem Babylonischen Exil u. S-n für die Bildung der Schriftgelehrten (s. b.) in Jerusalem, Babylon, Tiberias, Nisibis (die sogenannten Judenschulen sind keine Lehrsäulen, sondern religiöse Versammlungen, s. Synagogen). In Griechenland war der Jugendunterricht lange bloße Familiensache u. fiel mit der Erziehung zusammen (s. Griechenland S. 599); erst seit der Zeit des Sokrates wurde das Schulwesen in Athen mehr öffentlich, der Unterricht begann hier mit dem Lesen nach der Syllabirmethode, womit zugleich das Schreiben verbunden wurde; dann wurden Dichtersellen, bes. aus Homer, u. Aesop's Fabeln auswendig gelernt, Musik u. Gymnastik getrieben. Der

Lehrer (Grammatiker) erhielt Schulgeld entweder von einer ganzen Gemeinde, welche ihre Jugend zusammen unterrichten ließ, od. von Einzelnen, welche ihr Honorar am zweiten Tage der Anbahnung bezahlten. Zur Zeit des Peloponnesischen Krieges eröffneten die Sophisten u. Rhetoren (s. b.) ihre S-n, deren Methode den Geist in Formen fesselte u. sehr nachtheilig auf die Sittlichkeit wirkte. Bei den Spartanern wurde Lesen u. Schreiben wenig gelehrt, dagegen mit der Jugend Musik getrieben u. der Verstand geschärft, auch Dichtersellen aus Homer auswendig gelernt. Bei den Römern war der Unterricht von der Erziehung mehr getrennt (vgl. Rom S. 273); schon 449 v. Chr. wird eine öffentliche S. (Schola. Ludus) in Rom erwähnt, wo auch vornehme Mädchen an dem Unterricht Theil nahmen. Der römische Schulmeister (Ludimagister) unterrichtete die Kinder in einer Taberne auf dem Forum, auch unter freiem Himmel; zum Lesen u. Schreiben kam hier das Rechnen, die Geschichte des Vaterlandes, die Mythologie, Erklärung der Dichter, Griechische Sprache; statt der Gymnastik übte man hier die Kinder im Singen, Tanzen, Schwimmen. Als sich seit der Mitte des 2. Jahrh. v. Chr. griechische Lehrer in Rom niedergelassen hatten, schied sich der Unterricht in einen elementaren u. höheren; die Elementarlehrer hießen Literatores, die des höheren Unterrichts Literati, welche bes. Dichter erklärten u. Übungen im Denken u. schriftlichen Darstellungen anstellten. Der Elementarunterricht begann mit dem siebenten Lebensjahre u. wurde täglich zweimal ertheilt, das Lesenlernen geschah auch in Rom nach der Syllabirmethode; es wurde viel auswendig gelernt, der Stoff aus den vaterländischen Dichtern genommen, das zu lernende Versum dictirt. Der Lehrer hatte seine Unterlehrer (Subdoctores, Procholi); die Disziplin war streng (vgl. Drilling); Ferien waren an den Festen der Saturnalien, der Quinquatrus, wo das Schulgeld (Minerval) bezahlt wurde, u. in der Ost- u. Weinerte. In den höheren S-n erklärte der Literatus lateinische u. griechische Dichter (bes. Homer u. Virgil), lehrte Geschichte u. Griechische Sprache, stellte rhetorische Übungen an. S-n als Staatsanstalten gab es erst seit Vespasian (70 v. Chr.), welcher den Quintilian als öffentlichen Lehrer der Veredelsamkeit u. einige andere Lehrer mit Gehalt anstellte. Hadrian stiftete ein Athenäum u. stellte Grammatiker an, Antoninus Pius errichtete einen Lehrstuhl der Philosophie. Am berühmtesten wurde das Auditorium Constantini des Großen in Constantinopel. Alle diese S-n hießen Kaiserchulen. Sie erstreckten sich aber nur auf die Vornehmern u. Reichen, für den Unterricht des Volkes wurde nicht gesorgt. Die celtischen Völker hatten Druidenschulen zur Bildung dieser geistlichen Personen (s. n. Druiden). Als die Gallier mit Rom in nähere Berührung kamen, einfließen berühmte S-n in Massilia, später in Lugdunum u. Augustodunum ganz nach römischem u. griechischem Muster.

Das Christenthum leitete allenthalben eine neue Epoche des Schulwesens ein. Die Aussprüche Jesu, den Armen das Evangelium zu predigen u. alle Völker zu lehren, wurden für die Apostel maßgebend; der Aufnahme in das Christenthum ging ein kurzer Unterricht vorher u. die Katechumenen (s. b.) sind als der Anfang der christlichen S-n anzusehen. Die erste christliche Knabenschule gründete der Presby-

ter Protagoras gegen Ende des 2. Jahrh. in Cessa; die berühmtesten waren die Katechetenschulen (s. d.) in Alexandrien durch Pantänus u. in Antiochien, welche zunächst die Bildung der Lehrer im Auge hatten, aber auch den Laien zugänglich waren. Als diese sanken, entstanden die Episkopal- u. Parochialschulen (s. d.), welche mehr die Bildung von Geistlichen als den Volksunterricht berücksichtigten. Für denselben wirkten theilweis noch die Mönche durch Klosterschulen, bes. die Benedictiner u. in Deutschland u. England die Missionäre. Namentlich legte um 740 Bonifacius u. sein Schüler Sturm S-n an, wie in Odruf, Fritzlar u. a. m. Jedoch war die Richtung oft höchst einseitig u. der Unterricht beschränkte sich meist nur auf das Apostolische Glaubensbekenntnis, das Ave Maria, Zacharia u. Mariä Knecht, die Lehre von den Sacramenten u. den Sieben Todsünden. Im Fränkischen Reiche finden sich schon im 6. Jahrh. Stadtschulen, u. König Chilperich gebot, daß die Knaben in denselben nach der lateinischen Schrift unterrichtet würden; in Tours bestand schon seit 400 im Kloster des St. Martin eine berühmte S., in der Mitte des 5. Jahrh. wirkte namentlich der Bischof Chrodegang durch seine S. in Reg. Eine eigentliche Organisation aber erhielt das Schulwesen erst durch Karl den Großen. Er berief die ausgezeichnetsten Männer, Alcuin, Peter von Pisa, Paulus Diaconus etc. zu sich, gründete die Hofschule, eine Akademie zur Bildung von Hof- u. Staatsbeamten, u. war überall zur Beförderung des Unterrichts thätig, ja regte sogar die Idee von Mädchenschulen in den Frauenklöstern an. Ihn unterstützten außer den Bülgen bes. die Bischöfe Leobrad von Lyon u. Theobald von Orleans. In England legte Alfred der Große S-n an; er u. Karl der Gr. sind die eigentlichen Gründer der Dorf- u. Landschulen. Aber im Fränkischen Reiche sanken unter Karls Nachfolgern bei den beständigen Unruhen u. Kriegen, unter den trägen u. unwissenden Priestern die S-n bald wieder, u. es erhielten sich nur die Klosters-, Kathedral-, Dom- u. Stiftsschulen in einiger Blüthe, wo das Trivium (Grammatik, Dialektik u. Rhetorik, daher Trivialschulen) u. das Quadrivium (Arithmetik, Geometrie, Astronomie u. Musik) Gegenstände des Unterrichts waren, wozu wohl hie u. da auch das Studium der Alten kam. Die berühmtesten S-n waren die in Paderborn u. Denabrück durch Karl den Großen, in Pösch 777, Hersfeld 811, Corvey an der Weser durch Ansgar 825, Corbie in Frankreich schon durch Ludwig den Frommen gestiftet, Fontenay 787, Fleury 800, St. Gallen 842, Hersfeld 850, Rheims schon früher, seit 882 wieder hergestellt, Weissenburg 850, Mainz, Reichenau, Trier, Fülth, Utrecht, Hildesheim, Bremen, Bec, Chartres, Laon, Paris 682. Aus ihnen gingen seit dem 9. Jahrh. die Fakultätsschulen u. seit dem 12. u. 13. Jahrh. die Universitäten hervor, auf deren wissenschaftliche Gestaltung die Araber nicht ohne Einfluß waren. Diese zeichneten sich vor den übrigen Abam-medanern durch poetischen Sinn u. seit den Abbasiden auch durch wissenschaftliche Bildung aus, welche sie namentlich von den Griechen in Syrien erhalten hatten. Bes. thätig dafür waren Harun al Raschid, Halem, Mamun um 800. In ihnen hoben S-n in Bagdad, Cordoba, Salamanca, Sevilla, Toledo, Kairwan, Tunis, Algier, Alexandrien u. a. reichte Grammatik, Poesie, Philosophie, Rechtskunst, Arzneikunde, Astronomie, Mathematik

u. Naturkunde gelehrt. Für das Volksschulwesen in Deutschland wirkten seit dem 13. Jahrh. zum Theil die Mönchsorden der Dominicaner u. Franciscaner, obgleich sie alle Unterrichtsgegenstände mehr für den Dienst der Kirche trieben. Mit dem Ausblühen der Städte begann man auch mehr für den Unterricht der Kinder zu thun, u. es wurden die Stadt-, Raths- u. Schreibschulen eingerichtet. In ihnen ertheilten Anfangs die Geistlichen Unterricht, ließen sich aber nachher durch Gehilfen (Kindermeister) vertreten. In größeren Städten wurden auch ordentliche Schullehrer angestellt, der erste hieß Scholasticus (Rector, Schulmeister), der zweite Cantor, u. dazu kam bisweilen noch ein Subcantor u. ein od. zwei Baccalaureen (Supremus u. Infimus). Nach u. nach entstand nach dem damaligen Zeit- u. Volksgeiste auch im Schulstande eine Art von Innung; der Meister konnte lehren u. nahm Gesellen an, er wurde vom Magistrat auf eine bestimmte Zeit angenommen u. erhielt Schulgeld. Wenn der Meister nicht mehr gefiel, ob. wenn es ihm nicht mehr gefiel, zog er mit seinen Gesellen weiter u. so von Stadt zu Stadt; auch viele Schüler zogen von einer S. zur andern (Scholares vagantes, Paesanten (s. d.), Schügen, V-B-G-Schügen, von (wiegen, in ihrer Sprache so viel als hiehlen). Bei dieser Art von Schulwesen, welche unter keinerlei Aufsicht stand, waren die Lehrer meist unwissend u. die Schüler lernten nichts, u. so sank das Schulwesen immer tiefer, bis es endlich durch das erneuerte Studium des klassischen Alterthums wieder gehoben wurde.

Im Byzantinischen Reiche hatte sich die klassische Bildung erhalten, obwohl nicht als Gemeingut des Volkes, welches bei dem Mangel an Volksschulen ebenfalls in der tiefsten Unwissenheit lebte, sondern bei einzelnen Gelehrten. Diese wanderten einzeln schon früher häufig, seit Eroberung Constantinopels durch die Türken aber massenhaft 1453 nach Italien u. erneuerten hier das klassische Studium, indem sie ausgezeichnete Männer, wie Petrarca, Boccaccio, Dante Alighieri, Vittorino de Feltre, Francesco Filelfo u. n. A., bildeten, welche zum großen Theile auch selbst ausgezeichnete Lehrer u. Augenbildner waren u. allenthalben einen ehleren Geist in den S-n ansahten u. neue stifteten. Schon im 14. Jahrh. war das Bestreben für Volksbildung von den Niederlanden ausgegangen, wo Geert Groete mit Florenz Radwijn die Bruderschaft der Hieronymianer in Deventer 1379 stiftete, aus welcher fast alle für das gesammte Schulwesen im 14., 15. u. 16. Jahrh. ausgezeichneten Männer hervorgingen, so Thomas a Kempis, Rud. Agricola, Alex. Hegius, Ludw. Dringenberg, Ant. Liber, Graf Moriz von Erzeberg u. Rud. von Langen, deren Schüler wieder Erasmus, Reuchlin, Celtes, Dalberg, Birckheimer waren, welche durch Wert u. Schrift das Schulwesen hoben u. dadurch thätig der Reformation vorarbeiteten. Luther wendete sich wegen des besseren Unterrichtes 1524 kraftvoll an den Adel u. die Städte deutscher Nation u. durch seine Kirchen- u. Schulvisitationen in Sachsen 1529 von der Mangelhaftigkeit der S-n belehrt, schrieb er seine beiden Katechismen. Mit Luther wirkte bes. Melanchthon, welcher wegen seines Eifers für Verbesserung der vorhandenen u. die Gründung neuer S-n den Ehrennamen Magister Germaniae erhielt; sie entwarfen eine neue Schulordnung, welche lange bestand, verfaßten zur

Schulbücher, bildeten tüchtige Lehrer, richteten mehre S-n, z. B. in Nürnberg, Regensburg, Mülhausen ein. Für die gelehrten S-n wurde zum Theil das säcularisirte Kirchengut verwendet u. in Sachsen mehre sogenannte Fürstenschulen (Pforte, Weigen, Grimma) aus Kloster- u. geistlichen Instituten gestiftet; mit den niederen Stadt- u. Dorfschulen ging es freilich langsam vorwärts. Auch die schweizer Reformatoren verlangten, daß das Volk die Heilige Schrift lesen u. verstehen u. darans den rechten Glauben kennen lerne. Im gelehrte S-n waren bes. verdient Joh. Sturm in Strasburg, V. Friedland ob. Trogenndorf in Goltberg, W. Keander in Ahlefeld, J. Caselius u. Chr. Helwig in Gießen. Würdigere Ideen über das Schulwesen wurden namentlich von Wolfgang Ratich u. Amos Comenius verbreitet, welche auf naturgemäße, allseitige Entwicklung drangen u. Vorläufer Pestalozzi's sind. Bei aller Unvollkommenheit übertrafen die protestantischen S-n doch die katholischen, von denen sich nur die Jesuitenschulen, welche sich bes. mit Unterricht u. Erziehung beschäftigten, dadurch hoben, daß sie die protestantischen nachahmten. Sie unterrichteten nicht bloß in Sprachen u. Wissenschaften, sondern sahen auch auf Anstand, Ordnung, Gesundheitspflege u. wirkten mehr durch Liebe als durch Strenge. Sogar Protestanten übergaben ihnen ihre Kinder. Der Dreißigjährige Krieg vernichtete wieder alles, was seit einem Jahrhundert für die S-n geschaffen war; aus Armut mußte man an vielen Orten Katecheten, Präceptoren od. Schulhalter anstellen, welche nach der Reihe in den Häusern Wohnung u. Kost bekamen u. bei dem geringen Lohne gewöhnlich zugleich Handwerker waren; ihr Unterricht ging nicht über das Nöthigere, des Catechismus u. des Ein u. mal Eins hinaus. Dies dauerte bis zu Ende des 18. Jahrh., wo die Schulmeister in den Schullehrerseminarien (s. d.) gebildet wurden. Auf die höheren S-n wirkte im 17. Jahrh. der finstere Eifer der strengorthodoxen Lutheraner nachtheilig ein, geschmacklos u. einseitig wurde Lateinisch u. Griechisch getrieben; dagegen wirkte desto segensreicher seit Anfang des 18. Jahrh. Spener, Franke u. ihre Schule, u. in der katholischen Kirche, namentlich in Frankreich, die Jansenisten von Port Royal, welche treffliche Schüler zogen, u. Genelon (s. b.). Franke führte die Gesprächsform in den S-n ein, drang auf Übung des Nachdenkens, selbstthätige Beschäftigung u. Veranlichung der Lehrgegenstände. Von Halle u. Klosterbergen aus drang dieser neue Geist überall ein. Die u. da wurden Pädagogen u. Bürger Schulen errichtet. Für einen verbesserten Lehrunterricht durch die Lantimethode sorgten Zeibler, Barby, Wenzly (s. Lesen); Hübner hob den Unterricht in der Biblischen Geschichte, Hein u. Sulzer den im Rechnen. Bes. einflußreich waren die Bemühungen Vacos, Montaignes, Ledes, Rousseaus u. der Philanthropisten, welche namentlich auf Wichtigkeit eines tüchtigen Volksunterrichts hinariefen. Von mehren protestantischen Regierungen, bes. vom Herzog Ernst dem Frommen von Gotha, wurden neue Schulordnungen gegeben, Anstalten zur Bildung von Schullehrern angelegt (Schullehrerseminarien, s. d.). Es entstanden neben den Volks- u. Gelehrtenschulen auch Mittel- od. Realschulen (s. d.) u. allertand Berufs Schulen (s. d.), Sonntagschulen zur Fortsetzung des Unterrichtes für junge Handwerker, Kleinkinderschulen zur Bewahrung u. Erziehung kleiner,

noch nicht schulpflichtiger Kinder, Rettungshäuser (s. d.) für die sittlich Verwahrloseten.

So steht in Deutschland das Schulwesen jetzt in jeder Beziehung am höchsten, hier hat man das Beste aus den Philanthropisten u. Pestalozzi's Ideen benutzt, die ausgezeichnetsten Männer haben sich dem Schulwesen gewidmet u. in Verbindung mit den Regierungen sehr viel geleistet. Gesezlich sorgt der Staat, unter welchem die S-n stehen, dafür, daß alle Gemeinden die erforderlichen Volksschulen errichten u. nach Fügigkeit unterhalten, übt den Schulzwang gegen die Eltern der Kinder u. bestimmt die Schulpflichtigkeit, gibt den S-n einen entschieden confessionellen Charakter u. stellt sie unter die Aufsicht der betreffenden Kirchen, sorgt für die Bildung u. Prüfung der Lehrer. Der Zustand, die Verfassung u. Einrichtung des Schulwesens ist in den einzelnen Staaten verschieden, in Preußen nahm das Schulwesen bes. durch das unter Friedrich dem Großen 1763 erlassene Generallandschulreglement einen bedeutenden Aufschwung, während die spätere Gesetzgebung durch Provinzialverordnungen die Bedürfnisse der verschiedenen Provinzen zu befriedigen suchte. Das Landrecht gab den S-n eine feste Grundlage u. sicherte die Befestigung der Lehrer. Ein Realelement 1801 ordnete die Verhältnisse der katholischen S-n. Wichtig für das preussische Schulwesen waren die unter dem Ministerium Raumer 1854 erschienenen Schulregulative, welche die Grundsätze für Einrichtung u. Unterricht der evangelischen einlässigen Elementarschulen enthalten. Sie wurden bes. wegen der religiösen Richtung u. wegen des zu großen Stoffes zum Auswendiglernen in Schritten u. selbst auf dem Landtag vielfach angefochten, doch vertheidigte sie 1862 der neue Cultminister als segensreichend für die S-n, obgleich einzelne Abänderungen in Aussicht gestellt wurden. Einem neuen Unterrichtsgesez wird von vielen Seiten entgegen gesehen. In Desterreich, wo die 1774 erschienenen Schulordnungen u. der neue Schulplan von 1804 die gesetzliche Grundlage für die S-n bildeten, waren bes. die Orden der Piaristen, Benedictiner u. Ursulinerinnen für den Unterricht thätig. Das Concordat von 1855 enthält besondere Bestimmungen über den Unterricht; nach denen derselbe der katholischen Religion entzogen u. die Erziehung der Jugend von den Bischöfen geleitet werden soll. Für die Evangelische Kirche u. ihre S-n ist in dem Patent vom 8. April 1861 dadurch gesorgt, daß jede kirchliche Gemeinde ihre Unterrichtsangelegenheiten selbst ordnet u. verwaltet, u. daß an jedem Orte eine evangelische S. errichtet werden kann, jedoch bleibt die nähere Regelung der evangelischen S-n vom kirchlichen Standpunkte der kirchlichen Gesetzgebung vorbehalten. In Baiern haben die Behörden viel für Verbesserung des Unterrichtes gethan, obgleich die öfteren Veränderungen der Schulpläne u. die verschiedenen Organisationen der Schulbehörden die raschen Fortschritte der S-n hinderten. Wegen wahrgenommene Rückschritte trat bes. Stephan auf. In Württemberg, wo sich der Prälat Denzel um die Bildung der Schullehrer sehr verdient machte u. wo die alte Schulordnung von 1729 im Jahr 1782 erneuert ward, wurde schon 1810 die Befestigung der Schullehrer festgesetzt. Dasselbe geschah auch in Baden; hier suchte man nach Einführung der kirchlichen Verbesserung 1861 (s. u. Protestantische Kirche) auch der S. eine andere Stellung zu geben. Sachsen, sowohl das

königlich als die Herzogthümer, hatten immer die S-n gepflegt. Im Königreich Sachsen legte Kurfürst August durch die 1580 erschienene Schulordnung den Grund zur Verbesserung der S-n, auf welchem die nachfolgenden Regenten fortbauten, bis endlich das Schulgesetz von 1833 die Verhältnisse der S-n ordnete, während 1858 durch ein Gesetz die äußere Lage der Schullehrer verbessert wurde. Auch in allen übrigen deutschen Staaten, in Hannover, Braunschweig, Hessen, bes. in Mecklenburg u. Nassau zc. haben die Regierungen ihre Aufmerksamkeit auf das Schulwesen gerichtet u. die besten Anordnungen zur Hebung u. Verbesserung desselben getroffen.

In der Schweiz ist nach Pestalozzi's u. Fellenbergs Vorgang u. Anregung viel für die S. gethan; in den protestantischen Cantonen sind Schullehrerseminarien u. S-n angelegt worden; in den katholischen wurden die Erziehungsanstalten der Jesuiten, welche namentlich in Freiburg sehr geschätzt waren, bei den dortigen politischen Unruhen in neuester Zeit sehr angefochten. In Holland, dessen Schulwesen schon Noet u. Purier zur Kaiserzeit in ihren Berichten rühmten, wirken die Regierung u. die Gesellschaft zur Förderung gemeinnütziger Zwecke (Maatschappij tot nut van't Algemeen) kräftig. Für die ärmere Volksklasse sind Verwahrschulen angelegt, welche seit 1827 noch allgemeiner geworden sind. Belgien hat, was es bezieht, noch der holländischen Regierung zu danken; zwar sind Primär- d. h. Volksschulen eingerichtet, allein die Bildung der Kinder steht im Vergleich mit der in andern Ländern zurück. Nachdem die vorher schon sehr schlechten S-n Frankreichs durch die Revolution ganz vernichtet waren, that Napoleon I. viel dafür, errichtete Primär- ob. Dorfschulen, sowie Secundär- ob. Bürgerschulen, in Paris die berühmte Polytechnische S.; die oberste Aufsichtsbehörde des ganzen Schulwesens war die kaiserliche Universität. Religionsunterricht wurde nach dem Katedismus des Kaiserreichs von 1806 erteilt, übrigens bes. Mathematik u. Naturwissenschaften gelehrt. Die Bourbons hoben diese Einrichtungen wieder auf, gaben aber keine besseren. Corbière hob 1822 die Ecoles normales (Normalschulen), worin die Lehrer für die höheren S-n gebildet wurden, auf, an ihre Stelle sollten unter Aufsicht der Geistlichen die Ecoles normales partielles treten, welche aber nur zum Theil ins Leben traten, so daß es eine Zeit lang gar keine Anstalten zur Bildung von Lehrern gab. Fraissinot gründete für eine gelehrte Bildung die Ecoles préparatoires (Vorbereitungsschulen), welche aber kaum Mittelmäßiges lehrten. Noch weit schlechter als die gelehrten sind die Volksschulen. Nach der Revolution von 1830 richtete zwar Ludwig Philipp's Regierung ganz bes. ihre Aufmerksamkeit auf Verbesserung des Schul- u. Unterrichtswesens, Cousin wurde 1831 nach Deutschland geschickt, um das daßige Schulwesen kennen zu lernen, u. in Folge seines Berichtes wurden neue S-n errichtet. Geldbeiträge zur Befoldung der Lehrer gegeben, Bibliotheken für die S-n angelegt, Lehrer gebildet, aber bis zu einem allgemeinen obligatorischen Schulbesuch ist es noch nicht gekommen, die Zahl der S-n ist ungenügend, die Organisation derselben ganz mangelhaft, der Besuch ein dürftiger; von fast  $\frac{1}{2}$  Millionen schulpfähigen Kinder besuchten fast 2 Mill. gar keine S., die Hälfte von den übrigen  $\frac{3}{4}$  Mill. nur etwa während 4

Monaten im Jahre. Obgleich fortwährend bis in die neueste Zeit Petitionen wegen des obligatorischen Schulbesuchs an den Senat ergangen sind, so sind doch diese immer von demselben zurückgewiesen worden, weil die väterliche Gewalt über die Kinder nicht beschränkt werden dürfe, Väter nicht gezwungen werden könnten ihre Kinder S-n anderer Confessionen besuchen zu lassen, es umständlich sei Kinder im Winter in fern gelegene S-n zu schicken u. dieselben den häuslichen Geschäften zu entziehen zc., überhaupt weil der Mensch, auch ohne Schulkennnisse zu besitzen, seinen Werth habe u. von seiner natürlichen Intelligenz einen nützlichen Gebrauch für das Leben machen könne. Bei solchen Ansichten, welche noch im Juni 1862 in der obersten Reihe der Landesvertretung ausgesprochen wurden, wird noch lange keine Verbesserung des Volksunterrichts zu hoffen sein. England hat gute Gelehrtenschulen, in denen namentlich eine gründliche klassische Bildung erzielt wird, indeß sind die Einrichtungen zu kümmerlich, die Bildung zu beschränkt u. ausschließend. Das Volksschulwesen nimmt ziemlich die letzte Stelle in Europa ein, indem die Zahl der Schulen bei Weitem nicht ausreicht, die Einrichtung derselben den mäßigsten Ansprüchen nicht genügt, die Befoldung der Lehrer gering ist u.  $\frac{1}{3}$  aller Kinder in England u. die Hälfte derer in London ohne Unterricht bleiben. Allerdings hat die Regierung, namentlich auf Frothingham u. Ashley's Vertrieh u. durch J. K. Schullewerth's Verdienst, mehrmals Versuche zur Abhilfe gemacht (namentlich befolgte sie 1847 die Bestellung eines wirklichen Schulinspectionsystems u. die Heranbildung von Lehrern), allein außer andern Gründen hat die Furcht vor einer zu großen Centralisation u. die Besorgniß die hochkirchlichen Interessen zu verletzen von durchgreifenden Maßregeln abgehalten. So kennen die englischen Gejehe noch immer keinen Zwang für die Gemeinden eine S. zu errichten u. für Eltern ihre Kinder in die S. zu schicken. Der Staat errichtet keine S-n u. Schullehrerseminare, sondern gibt bloß Unterstützung. Die etwaigen Fortschritte im englischen Volksschulwesen geben weder rasch, noch in organischem Zusammenhang vor sich, u. die Gründung von Sonntagsschulen, von Ragged schools (d. i. Lumpenschulen, für Bettelkinder), Kleinkinderschulen, von Fortbildungsanstalten für Arbeiter u. Handwerker, die Einrichtungen von Lesezimmern u. Büchersammlungen zc. konnten diese Lücke nicht anfüllen, auch fanden sie keineswegs den Beifall der hochkirchlichen Partei, da sie von einzelnen weltlichen Corporationen, z. B. der British and foreign School-Society u. der National-Society gegründet u. erhalten werden; diese Gründer ernennen auch, ohne alle Beihilfeigung des Staates, die Schulpfleger, welche ganz unabhängig sind u. die Lehrer nach Gutdünken anstellen u. entlassen. Noch mehr scheinen die Bestrebungen der Dissenters, welche in dem Irlander Thomas Wyse einen berechtigten Vertreter im Parlamente fanden, die Thätigkeit der Staatskirche angespornt zu haben, obgleich dieselbe dabei immer den Einfluß der Kirche zu sichern bemüht ist, u. noch im Mai 1851 wurde der Antrag von Her auf Anlegung von S-n für den bloß weltlichen Unterricht, welcher durch Localparsonen erhalten werden sollen, abgelehnt. Durch die Fürsorge der Regierung für die S-n hob sich seit 1847 die Zahl der S-n u. der Schüler in England; 1847 gab es zusammen

19,856 S-n mit 1,281,077 Schülern, u. 1851 16,473 öffentliche Tageschulen mit 1,115,237 Kindern u. daneben 29,425 Privatschulen mit 640,640 Kindern. Die Anregungen für die Verbesserung des Volksschulwesens gehen immer fort, aber die Regierung ist noch nicht von ihrem angenehmen Standpunkte der unmittelbaren Theilnehmung abgegangen. Die Volksschulen in Schottland sind schon seit dem 17. Jahrh. weit besser, wo ein Gesetz wegen Errichtung von Pfarrschulen erlassen wurde, deren jedes Kirchspiel eine haben mußte. Aber nur für die S-n der mit der presbyterianischen Staatskirche in Verbindung stehenden Kirchen wurde gesorgt, für die der Secen nicht. Erst seit der Spaltung in der Schottischen Kirche kam in das Volksschulwesen eine neue Bewegung, u. beifügig für Hebung der S-n ist die freie Schottische Kirche (f. d.). In Irland ist erst seit 1782 das Gesetz aufgehoben, welches den Katholiken S-n zu haben verbot, da es aber an den nöthigen Mitteln zur Befolgung der Lehrer fehlt, so sind auch jetzt noch nicht große Fortschritte bemerklich. In der neuesten Zeit hat die Regierung auch darauf ihre Blide gerichtet u. nach langen Kämpfen im Parlament 1845 unter großem Widerspruch der Tories, doch mit lebhafter Unterstützung der Whigs, für das katholische Collegium zu Maynooth aus Staatsmitteln eine reichliche Dotation durchgesetzt. Seit 1823 besteht auch eine von Thaddäus Conellan begründete Schullehrer-Gesellschaft, welche bes. unter den Katholiken das Lesen der Bibel verbreiten will. Wie bereits seit 1834 Volksschulen mit Hilfe der Regierung errichtet wurden, so gründete man 1847 vier königliche Collegien für den höheren Unterricht, bei denen der Religionsunterricht den religiösen Genossenschaften überlassen wurde. Jedoch verwarf sie 1851 der Erzbischof von Tuam wegen dieser letztern Bestimmung. Vgl. Wilkinson, Popular education, Lond. 1852; Schuttlworth, Public education, ebd. 1853. Dänemark hat schon seit langer Zeit gute S-n, u. die Regierung ist immerfort bemüht sie zu verbessern. Erst 1822 ist die sehr mobilitirte Volksschulische Methode, der wechselseitige Unterricht, in den Trivialschulen eingeführt. Alle Kinder von 6. od. 7.—14. Jahre sind schulpflichtig, die S-n stehen unter genauer Aufsicht der Schulcommission, welche immer aus dem Pfarre u. vier Ortsbewohnern besteht. Für tüchtige Ausbildung des Militärs, der Kaufleute, Künstler u. dgl. bestehen gute Anstalten. Dagegen haben die S-n in den Herzogthümern, namentlich in Schleswig, durch die Disziplinierungsmaßregeln, welche in den S-n die Dänische Sprache als Unterrichtssprache anschnitzte, großen Schaden gelitten, f. Schleswig (Schw.). Auch Island, wo schon durch Snorre Sturleson im 13. Jahrh. eine S. auf seinem Gute Ödd eingerichtet wurde, hat gute S-n. In Schweden war seit Oreskiernas Bemühungen im 17. Jahrh. nicht viel für das Schulwesen gethan worden, bis König Karl XIV. Johann denselben seine besondere Theilnahme zuwendete u. 1820 eine neue Schulordnung erließ; nach dem Gesetz von 1842 soll jedes Kirchspiel eine Volksschule haben, von denen jedoch noch viele, wegen der Zerstreuung der Gehöfte in einzelnen Provinzen, Wanderschulen sind; in diesem Gesetze ist auch die Errichtung von Schullehrerseminarien vorgeschrieben. Neben den Volksschulen (Districtschulen) gibt es noch viele Mittel- (Central-) Schulen, 12 Gymnasien u. mehrere Specialschulen. Die be-

deutendsten Fortschritte im Schulwesen hat in neuerer Zeit Rußland gemacht. Hier galt lange der Grundsatz, daß die niedere Volksschule von wissenschaftlicher Bildung ausgeschlossen werden müsse, nur die Söhne der Großen u. die Geistlichen erhielten in den von Wladimir dem Großen u. Iwan Wassiljewitsch errichteten Erziehungsinstituten Unterricht. Peter der Große verbesserte diese u. legte hier u. da, aber ohne festes Princip, geistliche u. Elementarschulen an, seit 1700 auch griechische u. lateinische u. dann die Marine- u. Ingenieurschule in Petersburg, Nowgorod, Moskau u. a. Unter seinen Nachfolgern wurden Erziehungsschulen für beide Geschlechter u. Centralbehörden errichtet, auch ein allgemeiner Lehrplan eingeführt. Bes. thätig für das Schulwesen war Alexander I.; er errichtete 1802 ein besonderes Ministerium des öffentlichen Unterrichts u. eine Oberinspektion; alle S-n zerfielen in Pfarrschulen, Kreis- u. Gymnasien u. Universitäten, welche in bestimmter Unterordnung u. militärischer Einrichtung bestanden. Der Kaiser Nikolaus hat noch mehr gethan, alle Einrichtungen sind vervollkommen worden, große Summen hat der Staat zur Verbesserung u. zu neuer Einrichtung von S-n u. Verbindungen gegeben, bedeutende Dotationen sind allenhalben von Privatleuten gemacht; namentlich zeichnete sich der Unterrichtsminister Schischkow in seiner Sorge für das Schulwesen aus, wiewohl die untern Volksschulen immer noch wenig bedacht wurden. Auch unter Kaiser Alexander II., bes. durch das Interesse des Großfürsten Constantin dafür, hat das Unterrichtswesen Fortschritte gemacht. Die S-n, welche früher von einander abhingen, sind seit 1828 unabhängig u. durch Ukas vom 21. Mai 1837 organisirt. Die Pfarrschulen geben den Elementar- u. Volksunterricht, die Kreis- (Central-) Schulen, die in der Mitte eines Bezirks errichteten S-n, bilden Handwerker, Künstler, Kaufleute, die Gymnasien geben gelehrte Bildung u. sind mit den arbeitslosen Pensionatsanstalten verbunden. Die Hauslehrer u. Erzieherinnen stehen unter öffentlicher Aufsicht u. müssen ihre moralische u. wissenschaftliche Tüchtigkeit genau nachweisen, die Annahme von Fremden hierzu ist ershwert u. für Bildung der Nationalrussen zu Lehrern gefordert. Sogar die entferntesten Völker in Sibirien, die Tataren u. d. a. haben S-n u. können lesen u. schreiben. Am höchsten steht das Schulwesen in den Ostseeprovinzen. Auch für die Erziehung des weiblichen Geschlechts ist durch viele Anstalten gesorgt, z. B. das Katharineninstitut in Petersburg u. Moskau, adeliche Fräuleinstitute in Odessa, Pultawa, Charkow, Marieninstitut in Petersburg, S-n für Solatenkinder u. f. a., so wie es auch zahlreiche Fach- u. Berufsschulen gibt, f. Russisches Reich S. 498. Vgl. A. von Krusenstern, Précis du système des progrès et de l'état de l'instruction publique en Russie, Warschau 1837. In Italien, wo sich das Schulwesen in dem Lombardischen Königreiche dem österreichischen nähert u. wo sich Lyceen, Gymnasien, höhere u. niedere Elementarschulen, viele Mädchenschulen u. Privat Erziehungsanstalten in gutem Zustande befinden, war es in den meisten Ländern, namentlich in Neapel u. in den Sardischen Staaten, wo es bis in die neueste Zeit ganz dem Einflusse der Schulen überlassen blieb, in einer schlechten Verfassung. Auch in Toscana that die Regierung nichts Durchgreifendes für die S-n, u. erst durch Privatpersonen

wurden drei bessere S-n des wechselseitigen Unterrichts errichtet. In Rom gibt es S-n für den Volkunterricht, derselbe ist bei. in den Händen der Mönche u. Nonnen; von barmherzigen Frauen sind viele Unterrichtsanstalten für Mädchen gestiftet. In wie weit die gegenwärtigen politischen Gestaltungen Italiens auf das Schulwesen einwirken werden, ist noch abzuwarten, da in dieser Beziehung noch keine durchgreifenden Maßregeln getroffen worden sind. In Spanien u. Portugal liegt das Schulwesen ganz darnieder, da die Regierung alles den Privatleuten überließ, welche auch kein besonderes Interesse dafür hatten. Für Erziehung u. Unterricht der Mädchen wurde in Nonnentöchtern noch am meisten gethan. Das Schulwesen in Griechenland war schon unter türkischer Herrschaft schlecht, im Befreiungskriege wurde es ganz vernichtet. Nach der Befreiung wurde zwar Einiges gethan, u. mehrere Lancaster'sche S-n eingerichtet, aber aus Mangel an Mitteln u. Unterstützung gingen sie bald wieder ein. Seit der Regierung Otto's ist wieder viel für das Schulwesen gethan worden, s. Griechenland S. 534.

In der Türkei gab es früher nur zwei Arten von Civilschulen: Meдрес (Volksschulen), worin die Kinder nur lesen, kann schreiben u. Religion lernten, ihre Lehrer wurden von ihnen bezahlt; u. Medressen od. Collegien, wo Juristen u. Theologen gebildet wurden; das Hauptstudium war der Koran u. die darauf basirte Gelehrung. Sultan Mahmud fügte dazu die Meдрес lisan (d. i. Wissenschaftsschule), für die Ausbildung der Bureaubeamten, in welcher ebenfalls die arabishe u. die höhere türkische Kanzlei- u. Hofsprachen gelehrt wurden. Die Kinder der Vornehmen wurden von Privatlehrern nach dem Plane wie in den Medressen unterrichtet; der Bürgerstand blieb in gänzlicher Unwissenheit. Sultan Abdul Medschid ordnete durch den Hattischirif vom 12. Jan. 1845 die Gründung von S-n im Reiche an, demnach sollten bestehen: a) Elementarschulen, worin Religion, türkische Sprache, Rechnen, Schönkreiben u. Geschichte des Osmanischen Reichs gelehrt wird. Sie bestehen aus einer niederen Klasse für landleutliche Handwerker, u. aus einer höheren für die, welche künftig ein Fachstudium ergreifen wollen, in letzter wird noch Persisch u. Arabisch gelehrt, der cursus ist 5 Jahre; b) eine Universität in Constantinopel, wo Collegia über Naturgeschichte, höhere Mathematik, Astronomie, Physik, Französische u. Italienische Sprache, Philosophie, Staatslehre u. Staatsökonomie, Poesie u. Rhetorik gelesen werden; sie muß Jeder besuchen, welcher ein Fachstudium ergreifen will; c) als Specialschulen für Fachstudien eine Militär-, Marine-, medicinische u. Thierarzneischule u. die Medressen für die Ulema's (Collegien für Juristen u. Theologen). Mit der Universität werden verbunden die schon bestehende Meдрес lisan u. eine neu zu errichtende Schule für die Bildung von Lehrern u. Professoren. Die anzustellenden Lehrer zu prüfen, die fremden zu überlegenden Bücher zu bezeichnen, populäre Schriften abzufassen zc. hat die Eutschümenä danişh (die Versammlung der Kenntnisse), eine perpetuelle gelehrte Commission, welche vorher schon den neuen Schulplan entworfen. Außerdem ließ der Sultan noch ein Ministerium des öffentlichen Unterrichts errichten. In Afrika ist das Schulwesen größtentheils schlecht; es wird nur in wenigen Ländern

etwas dafür gethan, so in Ägypten; es sind Elementar-, Secundär- u. Specialschulen errichtet, eine besondere Unterrichtscommission niedergesetzt, auch werden junge Männer ins Ausland geschickt, um sich dort auszubilden. In West- u. Südafrika wird durch europäische Missionäre auch für den Unterricht viel gethan. In Asien haben die Völker, welche sich zum Islam bekennen, keine od. schlechte S-n; besser ist das Schulwesen in Ostindien. Früher hatte hier nur der Braminen- od. Gelehrtenstand S-n, an denen bloß die Söhne der ersten Casten Theil nehmen durften; es wurde in denselben Poesie, Religionslehre, Philosophie, Astronomie, Geschichte, Rechtskunde u. Medicin gelehrt; es gab einen erotischen u. esoterischen Unterricht, letzter war nur für die Braminen. In neuerer Zeit aber hat die Priester u. andere Personen der Unterricht der europäischen Missionäre so angeprochen, daß sie ihn nachahmen. In Britischen Indien sind allenthalben hohe u. niedere S-n verbreitet, in denen meist nach der Lancaster'schen Methode unterrichtet wird. Das Meiste wird aber auch hier, wie in England, durch Privatvereine u. Gesellschaften bewirkt. In China ist das Schulwesen auf der Stufe geblieben, auf welcher es schon lange steht, s. u. China S. 7; ebenso in Japan, s. Japan S. 745. In Persien, namentlich auf den Sandwichsinseln, auf Otaheiti zc., stand mit der Civilisation seit Einführung des Christenthums auch S-n eingerichtet u. verbessert worden. In Südamerika ist das Schulwesen schlecht bestellt, indem dort die Priesterherrschaft u. Bürgerkriege jedes Erbsitzen u. Gedeihens hinderten. Nur in Paraguay sind durch Dr. Francias Bemühungen die S-n gut; alle Einwohner können lesen, schreiben u. rechnen u. dürfen nicht ehe die S. verlassen, bis der Ditschorscheiter (Cubildo) erklärt, daß sie genug gelernt haben. Außerdem gibt es Lyceen mit militärischer Einrichtung u. Erziehungsanstalten für Mädchen. Auf den Westindischen Inseln ist der Unterricht gewöhnlich so wie in den Ländern der Besitzg; bei viel dafür thaten die Dänen. Die einzelnen Staaten Nordamerikas haben viel für das Schulwesen gethan, doch klagen eingewanderte Deutsche sehr über die Mängel der S-n in America, s. Nordamerikanische Freistaaten S. 43. Über Geschichte des Schulwesens überhaupt vgl. den 3. Bd. von Niebuers Grundsätze der Erziehung, 9. Aufl., Halle 1836, u. den 1. Bd. von Schwarz Erziehungslchre, Epp. 1829; K. von Raumer, Geschichte der Pädagogik, Stuttg. 1843, 2 Bde., 2. A. 1846.

**Schule**, 1) (Reitl.), die Übung des Pferdes in allen Gängen u. künstlichen Sprüngen, sowie auch die Übung des Schülers in Allem, was zur Reitkunst gehört, s. u. Reitkunst IV.; 2) so v. w. Malerschule, z. B. Niederländische, Venetianische, Düsseldorf'sche &c.; 3) tümmtliche Schüler, Freunde u. Anhänger eines Lehrers od. Meisters einer Wissenschaft od. Kunst hinsichtlich der Eigentümlichkeit ihrer Lehre od. Kunstübung, z. A. S. des Plato, Sokrates, Hegelsche, Rascallsche S.; **Schule von Fontainebleau**, s. u. Französische Kunst. **S. von Genua**, so v. w. Jesuitenschule, s. u. Pantomime II. n) b). **S. von Madrid** u. **S. von Valencia**, s. u. Malerei S. 788; 4) das in der S. Erlernende, Angebildete; 5) die höhere Ausbildung in einer Kunst, namentlich in der Musik, bei. im Gesang.

**Schulenberg**, Dorf im hannoverschen Berg-

amt Clausthal, am gleichnamigen Berge; mit Schmetzblüthen u. 150 Ew.

**Schulenburg** (von der), ein uraltes, berühmtes Adelsgeschlecht, welches unter Karl dem Großen aus Geldern nach der Mark Brandenburg gekommen sein soll. Der älteste bekannte Stammvater des Geschlechts war: 1) Werner, welcher auf dem ersten Kreuzzuge 1119 zu Alton in Palästina starb. Mit dem 13. Jahrh. breitete sich das Geschlecht in der Altmark, in den Herzogthümern Magdeburg u. Püneck, im Braunschweigischen, in Pommern, in der Niederlausitz u. in Sachsen aus, sah in den Jahren 1130—1525 das Amt des Landeshauptmanns der Altmark fast ausschließlich von seinen Mitgliedern besetzt, hatte bis 1435 das Münzrecht u. gehörte zu den Schlegelherren der Altmark. Durch Vermählung Bernhards von der S., des Urenkels des Stammvaters Werner, mit der letzten Erbin der des Geschlechts von Norey (1341) ging das Erbländemeisteramt der Mark Brandenburg auf das Schulenburgische Geschlecht über, welches dasselbe noch jetzt besitzt. Im Anfang des 15. Jahrh. ließ sich ein Zweig im Herzogthum Luxemburg nieder, erhielt hier die Erbmarischallwürde u. erwarb später in der Champagne das Schloß Montbeun, starb aber 1671 mit dem berühmten, französischen Marschall S. de Montbeun aus. Überhaupt gingen aus dem Geschlecht S. 4 Feldmarschälle, 25 Generale, 3 Heermeister des Johanniterordens, 6 Staatsminister u. 4 Bischöfe hervor. Das Haus S. folgt der Lutherischen Confession u. ist gegenwärtig in Preußen, Sachsen, Braunschweig, Hannover u. Mecklenburg-Schwerin begütert. Im 14. Jahrh. zerfiel es durch die beiden Brüder Bernhard I. u. Dietrich II. in die beiden noch blühenden Hauptlinien, die weiße u. schwarze.

I. Die Weiße Linie, gestiftet von 2) Bernhard I., theilte sich im 15. Jahrh. durch die Brüder Ruffo u. Matthias I. in eine ältere u. jüngere. A) Ältere Weiße Linie, seit 1728 gräflich, wurde gegründet von 3) Ruffo, geb. 1415, st. 1474; sie zerfällt in die Häuser Heblen u. Vegendorf, letzteres mit mehreren Speciallinien: a) Haus Heblen, abstammend von 4) Grafen Christian Günther, Sohn des 1701 verst. Freiherren Achaz, geb. 1684, st. 1765; jetziger Chef ist: 5) Graf Werner, älterer Sohn des 1543 verstorbenen Grafen Werner, geb. 23. Mai 1832, ist Herr der Jüdicommiss- u. Primogeniturgüter der älteren Weißen Linie in Mecklenburg-Schwerin u. seit 1861 vermählt mit Maria geb. Freiin von Maltzahn. b) Haus Vegendorf, abstammend vom 6) Grafen Adols Friedrich, Bruder von S. 4), geb. 1685, st. 1741; dessen vier Söhne theilten das Haus in ebenso viele Speciallinien, nämlich: aa) Speciallinie Wolsburg ob. Brome gestiftet vom 7) Grafen Gebhard Werner, Sohn des Vor., geb. 1722, st. 1758. 8) Graf Karl Friedrich Gebhard, stand erst in preussischen Staatsdiensten, trat dann später in westfälische u. erwarb sich hier die allgemeine Achtung u. den Dank des Landes. Später stand er an der Spitze der hannoverschen Stände u. wurde von Georg IV., als der Herzog von Braunschweig bei Quatre-Bras fiel, an die Spitze der Landesverwaltung von Braunschweig gestellt u. braunschweigischer Staatsminister; er st. 25. December 1818 in Wolsburg. 9) Graf Werner, Sohn des Vor., geb. 9. März

1792, war des Geschlechts erwählter Senior, Erb-, Gerichts- u. Majoratsherr der Jüdicommissgüter Wolsburg (seit 1756 Majorat) zc., bannverweser Geheimer Rath u. außerordentliches Mitglied des Staatsraths, Erbländemeister in der Kur- u. Mark Brandenburg u. Director des freiadlichen Kräu-leinsinstituts Wallenstein zu Jutba; er war seit 1813 mit Charlotte geb. Freiin von Vinde vermählt u. st. 2. Sept. 1861. Jetziger Chef: 10) Graf Günther, ältester Sohn des Vor., geb. 18. Dec. 1819, ist vermählt seit 1856 mit Adelheid geb. Gräfin v. d. S. aus dem Hause Emden u. folgte 1861 seinem Vater als Erb-, Gerichts- u. Majoratsherr der Jüdicommissgüter Wolsburg u. der Veigeten Steinitz, Kehrberg, Meßdorf (in der preussischen Provinz Sachsen), Notbehof, Brome, Biedorf, Voldederland (hannoversche Landdrostei Püneck) u. Nord-Steinitz, sowie im Erbländemeisteramt (im Braunschweigischen); sein Sohn Werner ist 1857 geboren. bb) Speciallinie Vegendorf, gegründet vom 11) Grafen Friedrich August Brucher von S. 7), geb. 1727, st. 1797; jetziger Chef ist: 12) Graf Werner, Sohn des 1829 verst. Grafen Werner, welcher den Namen seines Oheims, des sächsischen Geheimen Raths von Nimptsch, dem seinigen hinzufügte, geb. 1. April 1829, ist Befehlsh. von Vegendorf (welches seit 1204 Stammgut der Familie ist) zc., preussischer Premierlieutenant in der Landwehr u. Adjutant bei der vierten Cavalleriebrigade (IV. Armeecorps); seit 1854 mit Bertha geb. Gräfin v. d. S.-Wolsburg vermählt; sein Sohn Adols Friedrich ist 1855 geboren. cc) Speciallinie Dögel, Kamschädt, Hornbauken u. Dölig (diese Güter sind veräußert), gestiftet vom 13) Grafen Achaz Wilhelm, Bruder von S. 11), geb. 1738, st. 1808; jetziger Chef ist: 14) Graf Werner, geb. 20. Decbr. 1816. dd) Speciallinie Kloster-Noda, Eufster: 15) Graf Albrecht Ludwig, Bruder von S. 13), geb. 1741, st. 1784; der letzte männliche Erbe derselben war 16) Graf Friedrich, Sohn des Vor., geb. 18. Juni 1772 in Dresden, wurde 1792 Kammerjunfer, 1794—98 Attaché bei der russischen Gesandtschaft in Wien, 1799 außerordentlicher Gesandter am dänischen u. 1801 am russischen Hofe; er lebte von 1804—10 in Frankreich, war dann wieder sächsischer Gesandter in Wien, vertrat als solcher 1814 den König von Sachsen beim Wiener Congreß u. unterzeichnete den Tractat mit Preußen, Oesterreich u. Rußland am 15. Mai 1815, wurde Geheimer Rath u. folgte, bei Preußen u. Rußland zugleich beglaubigt, dem Hauptquartier der Verbündeten; nach dem Einzuge in Paris wurde er auch bei dem König von Frankreich beglaubigt, kehrte dann auf seinen Gesandtschaftsposten nach Wien zurück, erhielt 1828 den Titel eines Konferenzministers, wurde 1830 von Wien abgerufen u. in den Ruhestand versetzt u. lebte seitdem auf seinem Gute Kloster-Noda, wo er 12. Sept. 1853 st. Er war seit 1822 mit Armgard geb. Gräfin v. d. S. aus dem Hause Emden vermählt. B) Jüngere Weiße Linie, seit 1563 freiherrlich, ist gegründet von 17) Matthias I., Bruder von S. 3), geb. 1427, war Hauptmann der Altmark u. st. 1479. Diese Linie zerfällt jetzt in acht blühende Häuser, deren gemeinschaftliche Stammväter sind: 18) Daniel, geb. 1538, st. 1594, u. 19) Alexander, geb. 1616 in Altenhausen im Magdeburgischen, hatte im Dreißigjährigen Kriege viel zu leiden, verlor 1631 be-

der Zerstörung Magdeburgs noch vollends Alles u. fl. 1683; vgl. seinen Lebenslauf von ihm selbst geschrieben, Halle 1558. a) Haus Trampe (vormals Blumberg), erhielt 1705 eine Bestätigung des Freiherrenstandes u. 1786 den preussischen Grafschaft; es besitzt die Fideicommissgüter Trampe, Krüge u. Gersdorf im preussischen Kreise Oberbarnim u. hat zum dormaligen Chef: 20) Grafen Eduard, Sohn des 1850 verstorbenen Grafen Alexander, geb. 22. Aug. 1803, ist mecklenburg-streitischer Hofmarschall a. D. u. seit 1833 mit Klara geb. von Carlowitz vermählt; sein Sohn Karl ist 1848 vermählt. b) (Freiherliches) Haus Altenendorf in Hannover, seit 1713 freiherrlich; Chef ist: 21) Freiherr Alexander, geb. 26. Mai 1811, Herr der Fideicommissgüter Altenendorf u. Babsch im Herzogthum Bremen, hannoverscher Landrath u. seit 1839 mit Albertine geb. von Voß vermählt; sein Sohn Alexander ist 1849 geboren. c) Haus Embden, seit 1798 gräflich, besitzt das Rittergut Embden im Kreise Neubaldensleben; jetziger Chef: 22) Graf Eduard, älterer Sohn des 1820 verstorbenen Grafen Phil. Alexander, geb. 9. Jan. 1792, Herr auf Embden, preussischer Oberstlieutenant a. D. u. Mitglied des preussischen Herrenhauses auf Lebenszeit, ist seit 1830 mit Adelheid geb. Freiin von der Ned vermählt; sein älterer Sohn Eduard ist 1830 geboren. d) Haus Altenhausen, seit 1798 gräflich, besitzt die Rittergüter Altenhausen u. Zornrode im Kreise Neubaldensleben u. Gernerslage im Kreise Oeburg u. hat zum dormaligen Chef: 23) Grafen Karl, ältester Sohn des 1838 verstorbenen Grafen August, geb. 26. Jan. 1799, ist Generaldirector der Magdeburger Landfeuerfocietät u. unvermählt. e) Haus Boddendorf, seit 1798 gräflich, besitzt die Rittergüter Boddendorf u. Hohenmarsleben im Kreise Neubaldensleben; Chef ist jetzt: 24) Graf Leopold, Sohn des 1826 verstorbenen Grafen Leopold, geb. 18. Mai 1815, ist preussischer Lieutenant a. D. u. seit 1840 mit Marie geb. von Hymmen vermählt; sein ältester Sohn Leopold ist 1841 geboren. f) Haus Burg-Scheidungen, seit 1786 gräflich, besitzt die Majoratgüter Burg-Scheidungen u. Brandorbe im preussischen Kreise Querfurt; dormaliger Chef ist: 25) Graf Friedrich, Sohn des 1842 verstorbenen Grafen Friedrich, geb. 24. April 1833, ist preussischer Lieutenant im Garde-Mitrasillerregiment. g) Haus Wigenburg, seit 1786 gräflich, besitzt die Heferschen Fideicommissgüter Wigenburg u. Weisensdornbach im Kreise Querfurt, das Majorat Cräsan (seit 1756 Majorat) im Kreise Zerichow II. u. die Allobaldgüter Stresow u. Niesel u. nennt sich *Schlesier* zufolge testamentarischer Bestimmung eines Oheims, des 1808 verstorbenen Grafen Heinrich. Gegenwärtiger Chef ist: 26) Graf Moriz, Bruder des 1843 verstorbenen Grafen Ernst, geb. 6. Nov. 1816, ist preussischer Rittmeister a. D. u. seit 1851 mit Klara geb. von Jagow vermählt; sein Sohn Werner ist 1852 geboren. 27) Graf Karl, Oheim des Vor., geb. 2. Jan. 1788, war kais. k. k. Rämmerer u. Oberstlieutenant; seit 1819 mit Kararina geb. Prinzessin Viron von Kurland, Herzogin von Sagan, vermählt u. fl. 4. Sept. 1856. h) Haus Angern, seit 1753 gräflich, besitzt das Majorat Angern im Kreise Wolmirstedt u. hat zum jetzigen Chef: 28) Grafen Edo, Sohn des 1821 verstorbenen preussischen Regierungschefpräsidenten Grafen

Friedrich, geb. 27. April 1816, ist preussischer Landrath des Kreises Wolmirstedt u. Rittmeister a. D. u. seit 1841 mit Feiene geb. von Schöning vermählt. Aus dem erloschenen h) Hause Kehnert zeichnete sich aus: 29) Graf Friedrich Wilhelm, geb. im Hessischen; nahm unter Friedrich II. Kriegsdienste, wurde dann im Finanzfache Anfangs als Rath zu Salzwedel, hierauf Vice-director der Domänenkammer zu Magdeburg, sodann Finanzminister u. während des Baierschen Erbfolgekrieges zum Kriegsminister ernannt. Friedrich Wilhelm II. entfernte ihn einige Jahre von den öffentlichen Geschäften, rief ihn aber sodann zurück u. ernannte ihn zum Generallieutenant u. Kriegsminister. 1791 wurde er Cabinetsminister, 1793 Bank- u. Lotteriedirector u. erhielt auch die oberste Leitung sämtlicher Regierungsgeschäfte in dem Bezirk Frankfurt a. M. Unzufrieden indeß mit dem Kaiser Frieden nahm er seine Entlassung. Friedrich Wilhelm III. vertraute ihm die Oberaufsicht über das gesammte Finanzwesen an; er organisirte 1802 die neu erworbenen Provinzen, so wie auch einige Jahre darauf Hannover u. wurde 1806 Gouverneur von Berlin, begleitete aber den König nach Königsberg. In Folge des Tilsiter Friedens trat S. in die Dienste des Königs von Westfalen, welcher ihn 1808 zum Divisionsgeneral, dann zum Staatsrath ernannte.

II. Die Schwarze Linie, gestiftet von 30) Dietrich II., Bruder von S. 2), geb. 1302, fl. 1340. Aus ihr zeichneten sich aus: 31) Matthias Johann, geb. 1661 in Magdeburg, trat erst in kurbraunschweigische Hof-, dann in Kriegsdienste, machte einen Feldzug gegen die Franzosen am Niederrhein mit, übernahm eine diplomatische Sendung nach London, unterhandelte später wegen der hannoverschen Kur in Paris, trat nach dem Ryswiker Frieden als General in sardische Dienste; unterlag verwundet bei Chiari dem Prinzen Eugen u. trat in die Dienste des Königs von Polen, welcher ihm 1704 die sächsischen Truppen in Großpolen anvertraute, mit denen er sich mutig gegen Karl XII. vertheidigte u. nach tapferer Gegenwehr bei Kunin den 12. Oct. 1704 nach Schlesien zurückzog. Bei Frankstadt wurde er 1706 geschlagen u. zog sich nach Sachsen, wo er dem Rathe, welcher Kaiser Karls Anstellung befahl, beivohnte. 1708 erhielt er den Oberbefehl über die 9000 M., welche der König von Polen in holländische Dienste gab, wohnte 1709 der Schlacht von Malplaquet bei u. wurde vom Kaiser zum Grafen ernannt. 1711 verließ er die polnischen Dienste, wurde venetianischer Feldmarschall u. vertheidigte Korfu 1715 gegen die Türken. Nach wieder ausgebrochenem Kriege behauptete er Venetiens Neutralität (vgl. Venedig (Gesch.) u. fl. in Verona 1747. 32) Ludwig Ferdinand, Rasse des Vor., geb. 1700, ging nach seinem Oheim Matthias Johann als Freiwilliger nach Korfu, trat hierauf in kaiserliche Dienste, wurde bis 1747 in Italien, Ungarn u. Deutschland verwendet u. fl. 1754 zu Wien als kaiserlicher wirklicher Geheimer Rath u. Generalfeldzeugmeister. 33) Graf August Ferdinand, diente in der preussischen Armee, zeichnete sich im Siebenjährigen Kriege mehrfach aus u. fl. 1759 als Generalmajor u. Chef eines Infanterieregiments. 34) Graf Levin Rudolf, Bruder des Vor., geb. 1727; war im Siebenjährigen Kriege im Gefolge Friedrichs II., hielt sich sehr tapfer, wurde zuletzt Generalleutnant, wirklicher Geheimer Staats- u. Kriegsminister.

fler, Chef des Militärdepartements u. fl. den 22. Sept. 1788. — Die Schwarze Linie blüht jezt noch in zwei Häusern, welche abstammen von 35) Levin Dietrich, geb. 1678, fl. 1743, u. durch dessen beide Söhne gestiftet worden sind. A) Das Ältere Haus Lieberosa, wurde 1816 in den preussischen Grafenstand erhoben u. besitz die Standesherrschaft Lieberosa in der Niederlausitz (5½ QM. mit 6000 Ew.), welche seit 1519 bei der Familie ist u. 1565 zum Fideicommiss u. Majorat erhoben wurde, u. die Rittergüter Lamsfeld u. Trebitz; der jetzmalige Standesherr ist seit 1854 Mitglied des preussischen Herrenhauses; Stifter: 36) Adam Albrecht Ludwig, Sohn des Vor., geb. 1713, fl. 1778; jetziger Chef ist: 37) Graf Friedrich, Sohn des 4. Nov. 1847 verstorbenen Grafen Friedrich, geb. 13. Juli 1801, ist Standesherr u. Majorats Herr auf Lieberosa etc., preussischer Oberförster a. D. u. erbliches Mitglied des preussischen Herrenhauses; seit 1841 ist er mit Elisabeth geb. von Minschow vermählt, sein älterer Sohn Dietrich ist 1849 geboren. B) Das Jüngere (Adelige) Haus Lieberosa od. Haus Priemern, abstammend von 38) August Ferdinand, Bruder von S. 36), geb. 1729, fl. 1778; jetziger Chef ist: 39) Wilhelm, geb. 15. Juni 1806 in Berlin, ist preussischer Landrath a. D. u. Mitglied des preussischen Herrenhauses auf Lebenszeit; er ist seit 1839 in zweiter Ehe mit Klara geb. von Lattorf vermählt. 40) Julius, Bruder des Vor., geb. 2. April 1809, ist preussischer Oberst zur Disposition u. Hofmarschall des Prinzen Albrecht von Preussen. 41) Gustav, Bruder des Vor., geb. 23. Oct. 1814 zu Priemern, ist preussischer Kammerherr u. seit 1859 außerordentlicher Gesandter u. bevollmächtigter Minister in Stuttgart. Vgl. Danneil, Das Geschlecht derer v. d. S., Salzweil 1847.

**Schüler**, 1) jeder welcher die Schule besucht; fahrende S., f. Scholastici vagantes; vgl. fahrende Leute; 2) Zögling eines Gelehrten od. Künstlers; 3) ein solcher, welcher die Grundsätze seines Lehrers in seinen Werken befolgt, f. Schule 3); 4) bei den Meistersängern derjenige, welcher die Tabulatur noch nicht recht versteht.

**Schüler**, 1) Georg, f. Sabinius. 2) Gottlieb Christian, geb. 1796 in Salungen, wurde 1820 Advocat daselbst, 1827 Amtssecretär in Gilsdbrunn, 1829 Assessor beim Kreisgericht Salungen, 1833 Landtagsdeputirter u. stand als solcher auf Seiten der Opposition, 1835 Mitglied des Oberlandesgerichtes zu Hildburghausen, 1838 Oberlandesgerichtsrath u. noch in demselben Jahre Oberappellationsgerichtsrath in Jena u. 1842 auch Professor; 1848 wurde er Mitglied des Borsparlamentes u. Abgeordneter zur Deutschen Nationalversammlung in Frankfurt, 1849 mit Raveaux u. Simon Vorseher des Centralmährvereins zu Frankfurt, nachmals Vicepräsident der Weimarschen Ständeverammlung; er schr.: Fikthige Gedanken eines Deutschen über eine Centralbehörde für Deutschland, Jena 1848, u. gab mit Dittloff, Heimbach u. Gupet Juristische Abhandlungen u. Nachrichten heraus, Jena 1847. Vgl. G. Chr. S., ein Lebensbild, Jena 1849. 3) Gustav, geb. 1810 zu Tane an der Rhön, bezog 1826 die Bergakademie zu Freiberg u. studirte seit Michaelis 1829 in Jena Jurisprudenz u. Staatswissenschaften; Ltern 1832 habilitirte er sich in Jena u. wurde 1833 außerordentlicher Professor in der philosophischen Facultät da-

selbst. Auf einer im J. 1834 unternommenen wissenschaftlichen Reise verweilte er längere Zeit in Polen, Ungarn u. Siebenbürgen, um die geognostische Beschaffenheit der Karpaten zu studiren; 1836 entwarf er im Auftrage des Fürsten der Walachei eine geognostische Karte dieses Landes u. legte die Kupferwerte in Baja de Arama u. die Goldwässerrien im Tschernabale an; 1838 ging er über Constantino-pol nach Anatolien u. Kurdistan; während des Aufenthalte in Griechenland erhielt er von der griechischen Regierung den Auftrag Attika u. Böotien wegen Anlegung Artesischer Brunnen zu untersuchen; er bereiste sodann die Nordküste Asiens u. lehrte über Malta, Sicilien, Italien, die Schweiz u. Frankreich 1840 nach Jena zurück. Später bereiste er noch den Norden Europas. Auf diesen Reisen legte er nicht unbeträchtliche Sammlungen an. Im J. 1849 wurde er zum Professor der Technologie u. Mineralogie zu Jena ernannt u. fl. 13. Juli 1855. Er schr.: *De ferro ochraceo viridi Jena 1832*; *Politékok Magyarországi földtársi ismeretéhez német közlése után Bugát Pál. Tudo manytár közre bocsátja a Magyar Tudós Társaság, Ofen 1838*; über die Erdsplattungen u. sonstigen Wirkungen des Erdbebens vom 11./23. Jan. 1838, Budapest 1838 (französisch von F. de Bouvelot, walachisch von B. Poenar).

**Schülerkraut**, 1) ehemals Herba acmellae, f. Acemella; 2) auch Abcacia.

**Schülerloch**, so v. w. Nieselschöble.

**Schulferien**, f. Ferien 3).

**Schulfeste**, Feste, welche von den Schülern zur Erinnerung an wichtige Begebenheiten gefeiert werden. Die allgemeinen S. sind meist abgeschafft; die bekanntesten sind: das Nicolai-, Gregorius-, Fastnachts- u. Maifest (f. d. a.). Einige Orte u. Gegenden haben noch besondere S., so das Kirchfest in Naumburg, der Bergtag in Schulpforte u. a.; bes. suchten die Philanthropen wieder S. in ihren Instituten einzuführen, so z. B. das Kartoffelfest. Zu neuerer Zeit werden in vielen Schulen jährliche S. gefeiert, welche von den Lehrern geleitet werden. Vgl. Der Rathgeber bei S-n, 1856.

**Schulfond** (engl. School-Fund), in den Vereinigten Staaten von Nordamerika ein von den Einzelstaaten entweder durch Verkauf von Staatsländereien od. durch eine besondere Schulleuer eingebrachtes u. für Dotirung der Volksschulen bestimmtes Kapital. Vgl. Nordamerikanische Freistaaten S. 36 u. 43.

**Schulfreund**, 1) Jemand, welcher Theil an der Schule nimmt; 2) Freund von der Schule her; 3) für Volksschulen geschriebenes Lesebuch, z. B. von R. F. Hempel; 4) bei den Meistersängern war zum Unterschied von Schüler (f. d. 4) der ein S., welcher die Tabulatur (f. d.) vollkommen inne hatte.

**Schulruch**, 1) überbaute Benennung der Gymnasien von Studierenden, weil sie so in der Schule leben u. unter dem Schulzwange stehen, wie die Fische in den Föbten; vgl. Priemann; 2) einseitiger, dem Leben entfremdeter Gedant.

**Schulgeld**, bestimmtes Geld für ertheilten Unterricht. Der Betrag des S-es ist verschieden nach den Bürger- od. Gelehrtenschulen, nach den Land- u. Stadtschulen u. auch nach den Klassen. Das S. wird von besonderen Einnehmern, seltener von den Lehrern selbst eingenommen. In den Städten ist meistens das S. fixirt u. die Lehrer erhalten feste

Summen aus den Communalkassen. Auch gibt es für Bezahlung des S. es milde Stiftungen. Die Bestimmung der kranthafter Grundbesitz, daß für den Unterricht in Volksschulen das S. von den Gemeinden od. dem Staate bezahlt werden sollte, kam nicht zur Ausführung.

**Schulgerecht**, 1) f. Schulmäßig; 2) von Pferden völlig zugeritten.

**Schulgeseß**, f. u. Schulmeister 2).

**Schulgesetze**, 1) Grundsätze, nach welchen eine Schule eingerichtet ist u. nach denen die Lehrer sich zu richten haben. Die verschiedenen S. sind in vielen Ländern in Dienstauweisungen für die Schullehrer, in Regulativen für den Unterricht u. zusammengestellt u. bilden dann die Grundlage für den ganzen Schulorganismus, z. B. das Volksschulgesetz in Sachsen seit 1833. 2) Vorschriften, nach denen sich die Schüler einer Schule zu richten haben; bekannt werden sie den Schülern gemacht durch Aufhängen der auf eine Tafel gedruckten od. geschriebenen Gesetze, älteres Vorlesen u. Einhängen beim Eintritt in die Schule.

**Schulhalter**, 1) so v. w. Schulmeister; 2) Einer, welcher während der Vacanz bei einer Schullehre den Unterricht erteilt; 3) so v. w. Winterschullehrer.

**Schulhaus**, Gebäude, worin Schulunterricht erteilt wird. In Städten ist gewöhnlich für Knaben u. Mädchen ein bes. S., auf dem Lande seltener, u. hier hat auch der Lehrer zugleich seine Wohnung in dem S. Es muß eine gesunde Lage haben, geräumig sein, die nöthigen Vezimmer haben u. sonst seiner besonderen Bestimmung entsprechen. In mehreren Ländern gibt es besondere gesetzliche Bestimmungen, nach welchen sich bei Erbauung neuer Schulhäuser zu richten ist.

**Schulherr**, obrigkeitliche Person, welche mit Schulen beaufichtigt.

**Schulholzbaum** (*Alstonia scholaris*), Baum in Indien, mit feinzäsigem, weichem Holze, welches zur Vertäfelung von Zimmern, aber auch zu Schreibetischen für Kinder benutzt wird, indem sich das Geschriebene leicht mit gewissen Blättern abwischen läßt; Rinde u. Wurzel werden im Lande auch arzneilich gebraucht.

**Schulinspektion** (**Schulvorstand**), Aufsichtsbeförde über die Schulen, gewöhnlich zusammengesetzt aus Geistlichen u. Weltlichen. In den Städten wird sie gewöhnlich durch den ersten Geistlichen u. den Magistrat, bei den Landschulen durch die Superintendenden od. Dekane u. einen weltlichen Beamten gebildet. Die beiden Mitglieder sind einander coordiniert, u. bei Meinungsverschiedenheiten entscheidet die Oberbehörde, welcher sie überhaupt untergeordnet sind. Die gelehrten Schulen stehen fast überall unmittelbar unter dem Consistorium u. Ministerium.

**Schulinsitutes**, Priester des königlichen, der Name, unter welchem die Jesuiten (f. d. II. A.) in Preußen unter Friedrich d. Gr. gebildet wurden.

**Schulitz**, Stadt im Kreis u. Regierungsbezirk Bromberg der preussischen Provinz Preußen, links an der Weichsel; 600 Ew.

**Schuljahr**, Zeitraum, in welchem ein Cursus auf der Schule beendigt ist. Meist währt es von Ostern bis Ostern, in Baiern für die lateinischen Schulen u. die Gymnasien vom 16. October bis Ende August; die Zwischenzeit ist zu Ferien be-

stimmt. Das S. wird gewöhnlich mit einer religiösen Feierlichkeit angefangen u. beschloffen. Am Anfang des S. erfolgt die Aufnahme u. am Ende die Entlassung der Schüler, welche zur Universität od. zu anderen Berufsarten abgeben.

**Schullehrer**, 1) so v. w. Schulmann (f. b.); 2) Dorfschullehrer.

**Schullehrerseminarium**, Anstalt, in welcher junge Leute zu Volksschullehrern gebildet werden; die Zöglinge (*Seminaristen*) wohnen gewöhnlich zusammen im Seminargebäude unter Aufsicht des Directors u. der ordentlichen Lehrer (Internat); doch hat man gegen diese Abgeschlossenheit mehrfache Bedenken erhoben. Die S.-en sind gewöhnlich Anstalten des Staates, werden von demselben erhalten u. durch die höheren geistlichen Behörden beaufsichtigt. Privatschullehrerseminare beruhen in der Regel auf besonderen milden Stiftungen. Da die Seminaristen meist 17–24 Jahr alt sein u. mehr Kenntnisse, namentlich in der Musik, besitzen müssen, als Bürgerschulen gewähren, so sind damit oft Vorbereitungs- (Präparanden-) Anstalten verbunden; viele Seminaristen werden indeß auch auf andere Weise, z. B. in den niederen Klassen der Gelehrtenschulen od. durch Schullehrer u. Geistliche, vorgebildet. Die Unterrichtsgegenstände in den S. sind: genaue Kenntniß der christlichen Religionslehre, Bibel, biblische Geschichte, das Wichtigste aus der Kirchengeschichte, namentlich bei evangelischen S.-en die Reformation; vollkommene Fertigkeit im Sprechen u. Schreiben, im Rechnen, in der Geschichte, in der Naturkunde, in der Naturlehre, was der Volksschullehrer braucht; die Anfangsgründe der Geometrie, gründliche Kenntniß der Musik, bes. des Gesanges, des Clavier-, Orgelspiels u. des Generalbasses, etwas freie Handzeichnung, bes. aber Erziehungs- u. Unterrichtslehre. In neuester Zeit hat man auch Ader- u. Obstbaulehre in den Kreis der Unterrichtsgegenstände in S.-en gezogen. Zur Erlangung praktischer Übung ist mit den S.-en gewöhnlich eine Schule verbunden, *Seminarischeule*, auch wird in einigen Fällen u. Taubstummenunterricht mitertheilt. Der Aufenthalt der Zöglinge im S. dauert 2–3 Jahre; vor der Entlassung müssen sie eine Prüfung bestehen, wodurch sie erst zu Schulstellen wahlfähig werden; auch gibt es zur Nachbildung derselben besondere Schulen, *Schullehrerschulen*, z. B. in der Schweiz. In den meisten Ländern hat man besondere Seminarordnungen, z. B. seit 1861 in Sachsen. In Preußen wurde der Unterricht in den evangelischen S.-en der Monarchie durch ein Regulativ 1854 geordnet. Erst seit der Mitte des 18. Jahrh., wo man die große Wichtigkeit eines guten Volksschulunterrichts u. tüchtiger Lehrer dafür immer mehr erkennen lernte, bes. auf Anregung der Philanthropen u. Pestalozzi's, entstanden besondere S.-en. Das erste S. soll in Stettin 1735 gegründet sein, dann in Berlin 1751 durch Feder u. darauf nach u. nach in allen deutschen Ländern. Die meisten S.-en hat die Schweiz u. Preußen, jede Provinz hat mehrere, jeder Regierungsbezirk wenigstens ein Hauptseminar. Seit 1831 gibt es in Berlin ein Seminar zur Bildung der Lehrer an Bürgerschulen. Österreich hat keine eigentlichen S.-en, die Schullehrer werden dort in den Normalschulen vorgebildet u. machen dann nur noch einen kurzen Cursus. Seit 1847 bestehen auch S.-en in England (doch werden

ie nicht von dem Staate gegründet, sondern von einzelnen Kirchengemeinschaften, oder vom Staate unterstügt, u. Griechenlands hat in neuester Zeit ein S. in Nauplia erhalten. Die übrigen rumpäischen Länder, auch Nordamerika, haben keine S-en. Vgl. Seiler, Plan zu S-en, Erl. 1787; Katoep u. Busch, Über Bildung der Elementarschullehrer in S-en; in der Quartalschrift für Religionslehre 1814; Harnisch, Frisches u. Firnes, Zitierten 1836, 2. Bb.

**Schulleider**, 1) religiöse Gesänge für Schulen; 2) überhaupt Volks- u. Jugendlieder der Elementarschulen. Früher waren am meisten verbreitet das Mühlheimische Liederbuch u. Lindners musikalischer Jugendfreund, in den letzten Jahrzehnten sind sie durch eine große Anzahl von Liederbüchern für niedere u. höhere Schulen verdrängt worden.

**Schullogik**, die formell schulgerechte Darstellung der Logik, jedoch mit der Ueberbedeutung ihrer Unzureichendheit für die Lösung wissenschaftlicher Probleme u. für die Erreichung praktischer Zwecke.

**Schulmann**, jeder, welcher der Bildung der Jugend in Schulen durch Unterricht u. Erziehung obliegt. An jeden guten S. werden dieselben Forderungen wie an jeden guten Lehrer gestellt, u. die vom Staate dazu angestellten Behörden überwachen ihn durch Prüfungen vor dem Antritte seines Amtes, ob er dieselben erfüllt. In früherer Zeit gab es keinen besonderen Stand der Schulmänner, sondern theils die Geistlichen, theils arme Handwerker u. sonst müßige, Berufs- u. brotlose Leute besorgten den Unterricht (vgl. Schule); erst in neuerer Zeit hat sich ein solcher Stand gebildet, für dessen innere bessere Ausbildung u. Erhebung die Regierungen sorgen. Die Schulmänner für Elementarschulen erhalten ihre Bildung jetzt gewöhnlich in Schullehrerseminarien (s. d.), die für höhere Schulen erhalten auf Universitäten eine wissenschaftliche, bes. sprachliche u. philologische Bildung, u. treiben praktische Vorübungen in den philologischen Seminarien. Der allgemeine Name der Schulmänner ist **Schullehrer**, doch sind dann wieder die Titel je nach den höheren od. niederen Schulen, bei denen sie angestellt sind, u. je nach ihrer Stellung an denselben verschieden, so: Schulmeister, Präceptor, Centor, Tertius, Unterlehrer, Oberlehrer, Rector, Conrector, Subrector, Subconrector, Director (s. d. a.) etc. Nach dieser Stellung richtet sich auch die Höhe der Einnahme, welche bei höheren Stellen gewöhnlich ganz in einer festen Besoldung besteht, bei anderen nur zum Theil u. außerdem im Schulgelde; bei den Lehrern von Dorfschulen u. in kleineren Städten auch in den Accidenzien des mit ihren Stellen verbundenen Küster-, Organisten- u. Cantorates.

**Schulmäßig** (**Schulrecht**, **Schulgerecht**), alles, was dem Zwecke der Schule entspricht, es mag sich auf die Bildung od. die Erziehung der Schüler beziehen. In ängstlicher Schulmäßigkeits wird oft pedantisch u. manirt. Ihr steht der Naturalismus gegen.

**Schulmeister**, 1) jeder Lehrer; 2) sonst der erste od. erste Lehrer einer Stadt- od. lateinischen Schule, dessen Vizelehrer auch wohl Schultheiß genannt wurden; 3) der Lehrer an deutschen, bes. an Dorfschulen.

**Schulmeister**, Karl, geb. 1770 zu Neustreßnitz, war erst französischer Husar, dann

Amtsactuar in Rork, Kaufmann, Tabakfabrikant u. Schmuggler, ging darauf, obgleich aus Frankreich verwiesen, doch nach Paris u. wurde Spion. In österreichischer Offizierskleidung hielt er 1805 den General Mlad in Ulm durch einen vorgespiegelten Rückzug Napoleons von allen zweckmäßigen Anordnungen ab u. veranlaßte so dessen Capitulation. Zwar wurde er erkannt u. verhaftet, entkam aber wieder. 1806 trug er als Adjutant des Generals Savary nicht unwesentlich zur Gefangennehmung des Generals Uedom in Wismar u. zur Übergabe von Sameln bei. 1807 wurde er in Rönneberg u. 1809 in Wien französischer Generalpolizeidirector. Um die Rückkehr Napoleons von Elba soll er gewußt u. den bei der Ausführung vereitelten Plan zur Entführung des jungen Napoleon entworfen haben. 1815 wurde er von den Preußen verhaftet u. nach Weiel gebracht, aber bald wieder entlassen u. lebte seitdem unweit Paris als Landwirth. Er st. um 1830.

**Schulmoral**, 1) so v. w. schulmäßig, also systematisch ausgeführte Moral, mit Rücksicht darauf, daß diese den mannigfaltigen, oft sehr vernünftigen Fällen des wirklichen Lebens gegenüber nicht ausreicht, um durch ihre allgemeinen Vorschriften eine den sittlichen Bedürfnisse durchaus genügende Leitung zu geben; hiemit auch 2) so v. w. für höhere, angestrebte, mögliche Moral.

**Schulpen**, 1) (**Schere**), allerlei Muscheln u. Schalthiere, welche sich an den Boden des Schiffs festhängen u. zuweilen in so großer Masse, daß dadurch der Lauf des Schiffs merklich gehemmt wird; daher muß das Schiff von Zeit zu Zeit vermittelst des spanischen Seils gereinigt werden; 2) die halbfreisitzig ausgeschweiften Hölzer, welche die Pratzpflöcke von oben her auf den Schiffsbauten festhalten.

**Schulpfennige**, in der Schweiz die Besoldungsmicaissen, welche 1593 in Valais eingeführt wurden.

**Schulperd**, ein in der Reinkult des bedürftigen od. dort auserkenneten Pferd.

**Schulpsichtigkeits**, s. u. Schule S. 454.

**Schulpforta**, (Pforta), Dorf im Kreise Naumburg des Regierungsbezirks Merseburg der preussischen Provinz Sachsen, am Fuße eines waldigen Berges (Knabenberg), an der Kleinen Saale (Mühlgraben), Papierfabrik. 400 Ew.; hat eine sonst sächsische Kirche, eine königlich preussische Landeschule, welche 1543 vom Kurfürst Moritz aus einem Cistercienserkloster geschaffen wurde, mit 5 Klassen, 1 Rector, 1 geistlichen Inspektor, 6 Professoren u. 4 Adjuncten, gegen 190 Schüler, von welchen 152 Freischüler, etwa 30 aber Koststellen haben, d. h. gegen Zahlung eines ansehnlichen Kostgeldes Wohnung, Kost u. Unterricht erhalten, aber dennoch Alumnus heißen: die Kostgänger sind dagegen Pensionäre der Lehrer u. genießen nur den freien Unterricht mit. S. wurde ursprünglich in Schmölz um 1127 vom Grafen Bruno in Meissen u. zwar zunächst als Nonnenkloster gestiftet, kurz darauf mit Benedictinern besetzt, welche aber in Kurzem sich so verwarfen, daß 1132 an ihrer Stelle Cistercienser von Wallenried berufen wurden: 1137 wurde das Kloster von Schmölz an seine jetzige Stelle verlegt u. 1543 säcularisirt u. in eine allgemeine Cistercienserschule (Landes- od. Klüstererschule) verwandelt, dieselbe stand in der sächsischen Zeit unmittelbar unter dem Kirchenrathe in Dresden, u. zum Schulaussch. S. (aus dem ehemaligen Be-

stungen des Klosters gebildet) gehörten 22 Dörfer u. 7 Wormerse. 1815 wurde S. preussisch u. das Schutamt aufgehoben. Vom 21. bis 24. Mai 1843 wurde hier das 300jährige Jubiläum des Instituts feierlich begangen. Hier wurde am 27. Jan. 1451 der Friede zu Kloster-Vortia zwischen Friedrich dem Sanftmüthigen, Kurfürst von Sachsen, u. seinem Bruder Wilhelm III., Herzog von Thüringen, abgeschlossen, wodurch der sechsährige Bruderkrieg beendet wurde. Vgl. 3. Vertuch, Chronicon portense, Pp. 1612, u. A. von Schameliuss, ebd. 1739; Schmidt u. Kraft, Die Landesschule Vortia, Schleus. 1814; Puttrich, S., seine Kirche u. sonstigen Alterthümer, Pp. 1538; Wolff, Chronik des Klosters Vortia, Pp. 1543, 2 Bde.; Böttcher, Pfortner-Album, ebd. 1843; Kirchner, Die Landesschule Vortia in ihrer geschichtlichen Entwicklung seit Anfang des 19. Jahrh., Naumb. 1843.

**Schulphilosophie**, 1) die Philosophie, insofern sie in den Formen eines bestimmten philosophischen Systems vorgetragen wird, den Gehaltstheile auf diese beschränkt u. daher mit den Einseitigkeiten u. Irrthümern desselben behaftet ist. Daher man häufig die Gewandtheit des sogenannten gefunden Menschenverstandes, trotz ihrer Oberflächlichkeit, der S. vorzieht; 2) so v. w. Scholastik.

**Schulplan**, so v. w. Lehrplan (s. d.).

**Schulprüfungen**, so v. w. Schuleramen, s. Examen 2).

**Schulspäße**, eine Säge mit viereckigem Rahmen, in dessen Mitte sich das Blatt befindet.

**Schulrath**, 1) die oberste Schulbehörde eines Districts, die eines ganzen Landes heisst Oberschulrath; 2) der zur Aufsicht u. Leitung der Schulanlagen gehörten des Landes od. Districts Angehörige; auch 3) Titel für Schuldirectoren.

**Schulregulative**, die preussischen, s. u. Schule S. 467.

**Schulreitkunst**, s. u. Reitkunst I. 3).

**Schuls. Kieden**, so v. w. Schuls.

**Schulstafel**, eine Art Stachel, welche in den Reitschulen zu Erlernung des Reitens bisweilen benutzt werden; sie haben hohe u. hohe Pausen, auch einen festen Schenkelschluß.

**Schultheater**, Dramen, bes. in lateinischer Sprache abgefaßt u. von den Schülern Gelehrter Schulen aufgeführt. Die S. kommt seit dem 15. Jahrh. in Deutschland vor, wo man in Klosterschulen biblische Stücke od. auch Komödien des Terentius aufführte. Bes. herrschte diese S. in Augsburg, wo aber mehr erwachsene Schüler der Meistersänger agierten, wie es auch in Rußland gewöhnlich war. Im 16. Jahrh. erschienen solche S. häufiger, verloren sich aber im 17. aus protestantischen Gymnasien, während sie sich in den katholischen, bes. in den Jesuitenschulen, bis in das 19. ja 19. Jahrh. erhielten.

**Schulschiff**, bei Seecademies ein völlig ausgerüstetes Schiff, an u. auf welchem die Seecadetten das Erlernen, was zur Regierung eines Schiffes gehört.

**Schulschriften**, 1) Abhandlungen u. Bücher über Schulwesen u. Unterricht, s. u. umfassen pädagogische, didaktische, methodologische Anleitungen; 2) so v. w. Programm 2).

**Schulschrift**, Gangart des Pferdes, s. u. Reitkunst III. a).

**Schulsteuer**, s. u. Steuer.

**Schulstrafen**, Strafen, welche den Schülern

megen Faulheit, Unordnung od. Verletzung der Schulkunst zuerkannt werden; sie sind: entweder körperliche, von denen jedoch nur noch die Kathenstriche, u. zwar nur in den niederen Schulen, vorkommen; od. Ehrenstrafen, als Verweis von der Lehrerconvent, Einschreikung in das Straßbuch, Excommunication (Verweisung auf einen niederen Platz od. eine niedere Klasse); od. Freiheitsstrafen, als Zurückbleiben nach den Schulstunden in dem Schulzimmer od. Einsperrung in das Carcer; bei Unverbehrtheit od. schweren Vergehen in höheren Unterrichtsanstalten Exclusion od. Relegation: (Entfernung von der Schule), in Volksschulen Bestrafung durch die Obrigkeit. Andere Strafen der früheren Zeit, wie Knien auf dem Erbsenack, Tragen von Gesellenbüchern, Heraushalten schwerer Bücher in freier Hand u. s. kommen jetzt nicht mehr vor.

**Schulte**, Kaspar Detlev von S., geb. 1771 auf seinem Stammgut im Herzogthum Bremen, trat 1798 in hannoverschen Staatsdienst, wurde Justizrath in Stade u. dann Staatsrath im Königreich Westfalen; nach dem Sturz dieses Königreichs blieb er außer Dienst u. wurde erst 1818 wieder als Geheimrath Kammerath angestellt; 1824 wurde er Geheimrath u. Wasserbau- u. Kammerdirector. 1819 ritterschaftlicher Deputirter bei der Ständeversammlung u. Generalsyndicus derselben, 1831 Staats- u. Cabinetsminister, Mitglied der Verfassungskommission u. Mitbetheber der Verfassung von 1837, 1838 Finanzminister u. verbinde in diesem Jahre an der Spitze der Bremer Ritterschaft den Landtag bei dem Könige um Vertheilung des Staatsgrundgesetzes zu petitioniren; er st. 1846.

**Schultens**, 1) Albert, geb. 1686 in Gröningen; studierte daselbst, in Leyden u. Utrecht die Orientalischen Sprachen, wurde 1711 Prediger in Wassenaer bei Leyden, 1713 Professor der Orientalischen Sprachen u. 1717 Universitätsprediger u. Franceler. 1729 Professor in Leyden, wo er 1750 starb; er schr.: Animadversiones philol. in Joban, herausgeg. von Reland, Ulr. 1708; Originis hebraeae, Franceler 1734—38, 2 Thle.; u. A. Leyd. 1761: Institutiones ad fundamenta linguae hebraeae, ebd. 1737, 2 A. 1756, u. A. übersezt u. erklärte auch das Buch Job (Leb. 1737, 2 Bde.) u. die Sprüche Salomons (ebd. 1748); Opera minora, ebd. 1769. 2) Johann Jakob, Sohn des Vor., geb. 1716 in Frankfurt, wurde 1742 Professor der Theologie u. Orientalischen Sprachen in Herborn u. 1750 seines Vaters Nachfolger in Leyden; er st. 1778. 3) Heinrich Albert, Sohn des Vor., geb. 1749 in Herborn, wurde 1773 Professor der Orientalischen Sprachen in Amsterdam u. 1778 in Leyden, wo er 1793 starb. Er schr.: Anthologia sententiarum arabicarum, Leyd. 1772; De studio Belgarum in lit. arab., ebd. 1774; De ingenio Arabum, ebd. 1785; s. Kint, P. A. S., eine Skizze, Wiga 1794.

**Schulter**, 1) (Humerus), der höchste Theil des oberen Extremitäten des Menschen, der Grundlag nach aus dem Schiffselbein u. dem vorderen Theil des Schulterblatts gebildet. Der Mangel eines Schiffselbeins bei dem dem Menschen am nächsten stehenden Vierfüßler macht, daß diese auch keine S. haben. In den S. hat der Körper in seiner Obertheile auch seine volle Breite, daher der Durchgang durch enge Räume, wo der Mensch seinen S. durchzukommen vermag, auch, bei proportionirtem Bau, der ganze übrige Körper

leicht folgt. Von Achseln unterscheiden die S-n sich bloß dadurch, daß dabei mehr auf die Außenseite u. den nach oben gelegten Theile der Achseln Rücksicht genommen wird. Da sie auf beiden Seiten gleichmäßig ihre Befestigung an der lüthernen Brust haben; so wird auch ein durch Krümmung des Rückgraths u. daher auch der Rippen u. des Brustbeins, nach einer ob. der anderen Seite hin, entstehendes Mißverhältniß durch Ungleichheit der Höhe der S-n, ob. eine sogenannte hohe S. erkannt. Die S-n sind die geeignetsten Körpertheile zum Tragen von Lasten, wobei sie jedoch bei Vorwärtskrümmung des Körpers von den Rücken Unterstützung erhalten; 2) das Stück des Halses, welches zwischen der Face u. der Planie eines Vollerkes liegt; der Winkel, welchen beide machen, heißt der **Schulterwinkel**, der Punkt, wo sie zusammenstoßen, **Schulterpunkt**: s. Vollerwerk; 3) die beiden vorderen Seiten eines Schiffes zwischen dem Gallion u. dem Heckmaße.

**Schulterarmmuskel**, bei Vögeln, hat Ähnlichkeit mit dem kleineren runden Muskel des Menschen; s. u. Flügel.

**Schulterbänder**, s. Schulterblattbänder.

**Schulterbein**, so v. w. Schulterblatt.

**Schulterbinde**, eine Binde, welche, über die Schultern angelegt, anderen Binden der Brust u. des Unterleibes zur Befestigung dient. Der Theil derselben, durch welchen der Kopf gestützt wird u. wovon der eine Theil über die Brust, der andere über den Rücken herabhängt, heißt *Scapulier*.

**Schulterblatt** (*Scapula*), gehört zu den Knochen der oberen Extremität u. hat seine Lage zu beiden Seiten des Rückgraths am oberen Theile der Brust von der Gegend zwischen der ersten u. zweiten bis zur achten Rippe; es gehört zu den platten Knochen u. bildet ein ungleichseitiges Dreieck. Man unterscheidet an ihm eine vordere u. hintere Fläche, drei Ränder (einen oberen, äußeren u. inneren) u. zwei Winkel. An den Rändern ist es bider, in der Mitte so dünn, daß es nur aus einem einzigen Knochenblatte zu bestehen scheint. Die vordere, den Rippen zugekehrte Fläche ist etwas concav; sie dient zur Anlage des Untergrätenblattmuskels (s. Armmuskeln A) c); die hintere Fläche ist etwas convex, uneben u. wird durch einen dreieckigen, planen Vorsprung, die Gräte des S-s (*Spina scapulae*), in eine obere kleinere u. eine untere größere getheilt. Diese entspringt hinterwärts nahe am oberen Theile des inneren Randes, vorn nicht weit von dem rauhen Rande der Gelenkfläche, wird um so breiter u. höher, je weiter sie sich von innen auswärts wendet, u. läuft in einen hervorragenden Fortsatz, das Acromion, aus. An den oberen Rand der Gräte ist der Kappenmuskel, an den unteren der Deltamuskel (s. Armmuskeln A) a) an) befestigt; die obere Fläche der Gräte bildet mit dem oberen, kleineren Theile der hinteren Fläche des S-es eine starke Vertiefung, die Obergrätenrinne (*Fossa supraglenoidalis*), welche der sich hier aufstehende Obergrätenmuskel (s. Armmuskeln A) f) ausfüllt. Die untere Fläche der Gräte geht in die hintere Fläche des S-es über u. bildet mit ihr die Untergrätenrinne des S-es (*Fossa infraglenoidalis*), an welche sich der Untergrätenmuskel (s. Armmuskeln A) h) ansetzt. Abwärts gegen den unteren Winkel hin ist die hintere Fläche des S-es von dem Ansatze des großen runden Muskels sehr rauh. Zwischen den beiden Rinnen zeigt sich

auf der bluternen Fläche des S-es am Anfange des hinteren Randes der Gräte eine fast dreieckige, platte Fläche (*Superficies triangularis*). Von den Rändern ist der innere der längste u. wird auch deshalb die Basis des S-es genannt; auch dieser wird durch die Gräte in einen oberen kleineren u. in einen unteren größeren Theil geschieden; er ist seiner ganzen Länge nach rauh u. uneben von dem Ansätze des großen vorderen Sägemuskels u. der beiden Hautenmuskeln (s. u. Schultermuskeln). Der äußere Rand ist der breiteste u. dickste von allen; von ihr entspringen gleich unter der Gelenkfläche des S-es der lange Kopf des großen Antonsus, in der Mitte der kleine, unten der große runde Armmuskel. Der obere Rand ist der kleinste, dünnste u. schärfste. An seinem äußeren Ende befindet sich ein halbmondförmiger Einschnitt (*Inci-sura semilunaris*), über welchen das eigenthümliche Band des S-es gespannt ist, wodurch ein Loch entsteht, durch welches eine Arterie, eine Vene u. ein Nerv geht. Von der Gasse des Einschnitts bis gegen die Mitte des oberen Randes entspringt der Omohyoideus (Zungenbeinmuskel). Der hintere obere, sehr spitze Winkel wird durch die Vereinigung des äußeren u. inneren Randes gebildet, ist breit, schräg abgestumpft, bid u. auf beiden Seiten sehr rauh; von ihm entspringt zum Theil der große runde Armmuskel (s. Armmuskeln A) d) u. b) a). Der obere u. innere Rand treten nicht in einen Winkel zusammen, sondern an dessen Stelle liegt zwischen beiden der ovale, das übrige S. an Dide übertreffende Gelenktheil (*Condylus scapulae*), auf welchem sich die ovale, flach vertiefte, unten breitere, oben etwas zugespitzte u. nach außen gewandte Gelenkfläche (*Cavitas glenoidalis*), welche den Kopf des Oberarmbeins aufnimmt, befindet. Die Gegend um die Gelenkböble ist sehr wulstig u. rauh, von der Anlage des Kapielbandes unterwärts von dem Ansatze des langen Korbes des großen Antonsus (s. Armmuskeln A) h), oberwärts von dem des langen Korbes des zweifelhafigen Armmuskels (s. Armmuskeln A) a). Zwischen dem Gelenktheile u. dem übrigen S-e liegt ein dünner Theil, in welchem der Knochen gleichsam zusammengezogen ist, der Hals des S-es (*Collum scapulae*). Von dem oberen Theile des Gelenktheils u. des Halses entspringt der rabelschneidelförmige Fortsatz (*Processus coracoideus*) mit einer biden Wurzel, als ein bider, platter Faden (*Schulterbalken*). Er steigt zuerst schräg aufwärts u. vorwärts, verschmälert sich dann, biegt sich dann, einen starken Winkel machend, von innen nach außen herum, dreht sich zugleich schräg vorwärts u. endet mit einer abgerundeten Spitze. Von seiner oberen convexen, rauhen u. unebenen Fläche entspringt der kleine Brustmuskel, neben ihm nach außen der Rabelschneidelmuskel, u. von der Spitze der kurze Kopf des zweifelhafigen Armmuskels. Er beschränkt die Bewegungen des Korbes des Oberarmbeins nach vorn u. nach oben. Das S. verbindet sich durch das Acromion mit dem hinteren Theile des Schlüsselbeins, durch seine Gelenkfläche mit dem Kopfe des Oberarmbeins u. durch die genannten Muskeln mit mehreren Rippen u. Wirbeln. Seine Lage ist sehr veränderlich, je nachdem die an dasselbe befestigten Muskeln dasselbe bewegen. Wenn die Arme am Körper herabhängen, liegen seine beiden Flächen fast senkrecht u. die inneren Ränder ungefähr einen Zoll von dem Seitenbeile der Wirbelsäule entfernt.

**Schulterblattarterie**, f. u. Schlüsselbeinarterie a) g).

**Schulterblattbänder**, verbinden a) das Schulterblatt mit dem Schlüsselbein, wozu bef. das hintere Kapselband des Schlüsselbeins (Ligamentum clavicular acromiale) gehört, wodurch das Schlüsselbein mit der Schulterhöhe (Acromion) zusammengehalten wird u. welches nach oben Verstärkungsfasern erhält, welche auch wohl als ein eigenes Band betrachtet werden. Diesem dienen zwei Schlässe, aber starke Bänder, welche von ihrer Gestalt als viereckiges u. kegelförmiges (L. trapezoides u. L. conoideum) bezeichnet werden u. von dem rabenschwefelförmigen Fortsatz aus zum Schulterblattende des Schlüsselbeins gehen, zur Unterstützung. b) Als eigentümliche, bios zwischen Theilen des Schulterblattes ausgespannte Bänder werden ein vorderes festes dreieckiges Band (L. proprium scapulae anterior triangulare), welches den Raum zwischen dem rabenschwefelförmigen Fortsatz u. der Schulterhöhe verschließt u. bef. die Verrenkung des Oberarmbeins verhütet, u. ein kleines hinteres Querband (L. proprium posterius transversum) unterschieden, welches den Ausschnitt des Schulterblattes zu einem Loch macht. Hinsichtlich der Verbindung des S. mit dem Oberarmknochen, f. Armbänder.

**Schulterblattheber**, f. u. Nacken- u. Rückenmuskeln a) a).

**Schulterbrüche**, f. u. Knochenbrüche.

**Schulterfedern**, die am Oberarme der Vögel stehenden Federn, f. d. 1).

**Schulterfleck** (Sitaris humeralia), Art der Gattung Reistläser, f. d.

**Schultergegenenden** (Regiones scapulares), der hintere Theil der äußeren Körperfläche, welchem unter der Haut die Schulterblätter entsprechen.

**Schultergelenk**, f. u. Armgelenke a).

**Schultergräte**, f. u. Schulterblatt b).

**Schulterhaken**, f. u. Schulterblatt.

**Schulterhöhe**, das Acromion des Schulterblattes, f. d. **Schulterhöhenarterien**, f. u. Armarterien b).

**Schulterklappe**, beim Militär eine Klappe von Tuch, welche auf der Schulter am Armel angehängt u. unweit des Kragens angelüpft wird u. dazu dient, das Kuppel u. Bandelier der Unteroffiziere u. Soldaten auf der Schulter vor dem Abgleiten zu sichern.

**Schulterlage**, regelwidrige Lage des Kindes, f. u. Geburt II. C) h).

**Schultermuskeln**, 1) die überhaupt am Schulterblatt ihren Fortsatz nehmenden Muskeln, wozu auch mehre Armmuskeln gehören; 2) die bef. zur Bewegung der Schulter dienenden Muskeln, als: a) der Kappeusmuskel (f. Nackenrückenmuskeln); b) der obere kleinere u. der untere größere Rantemuskel (Musculus rhomboideus superior u. inferior, f. ebb.); c) der Ausheber des Schulterblattes (M. levator scapulae), f. ebb.; d) der große vordere Sägemuskel (M. serratus anticus major), mit 6—10 Zähen der äußeren Fläche des mittleren Theiles der ersten bis achten Rippe entspringend, festet sich an die innere Kante des unteren Randes des Schulterblattes, welches er herab- u. vorwärts zieht. Ebenso der kleine Brustmuskel (f. Brustmuskeln). S. auch Schlüsselbeinmuskel.

**Schulternerven** (Nervi scapulares), Nerven, welche vom Armerveengeflecht aus zu den Mus-

keln des Schulterblattes gehen, von denen man wieder einen oberen u. zwei ob. drei untere unterscheidet.

**Schulter** passiren, die Bewegung, wo das Pferd mit einer hereingebogenen Stellung des Kopfes u. der äußeren Schulter auf zwei geraden, etwa zwei Fuß von einander abstehenden, parallelen Linien seinwärts abtretend fortschreitet.

**Schulterpunkt**, 1) (Fortific.), f. u. Schulter 2);

2) Art der Gattung Bombardierläser, f. d. d).

**Schulterstumpf** (Per.), so v. w. schrägrecht getheilt.

**Schulterstück**, 1) ein Theil des Sattels, f. d. b);

2) f. u. Epaulette.

**Schulter vornehmen**, ein theilweises Schwanken eines ob. mehrer Truppentheile als Ganzes betrachtet, so daß etwa  $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{4}$  Schwentung desselben bewirkt wird.

**Schulterwehr** (Kriegsw.), so v. w. Epaulement.

**Schulterwinkel**, f. u. Schulter 2).

**Schulterzungenbeinmuskel** (Dm o p h o l d e u e), f. u. Zungenbeinmuskeln.

**Schultes**, 1) Joseph August, geb. 1773 in Wien; wurde 1805 Professor der Naturgeschichte an der Ritterakademie daselbst, 1806 Professor der Chemie u. Botanik an der Universität Graz, 1808 Professor der Chemie u. Naturgeschichte in Innsbruck, 1809 Rath u. Professor der allgemeinen Naturgeschichte u. Botanik in Landshut, auch Director der chirurgischen Schule daselbst u. R. 1832; ersch.: Versuch eines Handbuchs der Naturgeschichte des Menschen, Regensb. 1799; Flora austriaca, Wien 1794, 2 Theile, 2. Aufl. (deutsch, ebb. 1814); Auszüge nach dem Schneeberge, ebb. 1802, 2. Aufl. 1807, 2 Theile; Reise auf den Glodner, ebb. 1804, 4 Theile; Die Mineralquellen zu Krönica in Dalsgallen, ebb. 1808; Lettres sur Galicie, Ljub. 1809, 2 Theile; Reisen durch Oberösterreich, ebb. 1809, 2 Theile; Observations et animalisations botaniques in Linnei species plantarum secundum ed. Willdenowii, Innsbruck 1809; Kleine Fauna u. Flora von der südtürkischen Gegend um Wien bis zum Gipfel des Schneeberges, Wien 1802; Baierns Flora, Landsh. 1811; Briefe über Frankreich im Jahre 1811, Lpz. 1815, 2 Theile; Grundriß einer Geschichte u. Literatur der Botanik, Wien 1817; Domafahrten, ebb. 1819; begründete u. redigirte die Annalen der österreichischen Literatur u. Kunst, 4. Jahrg., ebb. 1802—5, fortgesetzt von Franz Sartori, u. gab mit J. J. Römer heraus: Linnei systema vegetabilium, Stuttgart. 1817—21, dazu Mantissa, ebb. 1823.

2) Johann Adolf von S., geb. 1744 in Rheinbaldbrunn bei Götha; wurde 1770 Amtmann in Ehemar, 1796 Hofrath, dann Archivar, 1804 Regierungsath u. 1808 Director der Landesregierung in Koburg; er starb dort 1821 u. schr.: Diplomatische Geschichte des gräflichen Hauses Henneberg, Lpz. u. Hildburgh. 1788—90, 2 Theile; Neue diplomatische Beiträge zur fränkischen u. sächsischen Geschichte, Pair. 1792; Historisch-statistische Beschreibung Hennebergs, Hildburgh. 1794—1801, 2 Theile; Historische Schriften u. Sammlung ungedruckter Urkunden zur deutschen Geschichte, ebb. 1815, 2 Theile; Koburgische Landesgeschichte, Kob. 1818—21; Mehrere Denkschriften wegen der Eisenbergisch-Römbildischen Erbsache. 3) Ludwig August, geb. 1771 in Rahlitz; wurde 1795 Advocat

u. Kreisamtsaccessist in Eisenberg, siedelte 1795 nach Altenburg über, wo er 1800 Kreisamtscommissär u. dann Amtsadjunct wurde u. 1826 starb; er schr.: Nachrichten über Eisenberg, Epi. 1799; Commentar über das peinliche Recht, ebd. 1803; Directorium diplomaticum od. Auszüge von sämtlichen Urkunden über die Geschichte Ober-Sachsens von 704 bis zur Mitte des 16. Jahrh., Altenb. u. Rudolst. 1819—23, 2 Bde.

**Schultesia** (*S. Mart.*), Pflanzengattung aus der Familie Drebhlüthler, Gentianeae-verae; Arten in Brasilien.

**Schultheiß**, 1) an manchen Orten, namentlich in Städten (Stadtschultheiß), Titel für denjenigen Beamten, welcher die untere Gerichtsbarkeit verwaltet; 2) so v. w. Dorfrichter.

**Schultheologie**, so v. w. Scholastische Theologie.

**Schultheß**, 1) Johannes, geb. 23. Sept. 1763 zu Stettfurt im Schweizercanton Thurgau, wurde 1816 Professor der Theologie am Carolinum in Zürich u. Eberherr, seit 1833 an der Universität u. starb 10. Nov. 1836 in Zürich. Er war der Vertreter des schweizerischen Nationalismus u. schr.: Der schweizerische Schulfreund, Zür. 1812—13, 2 The.; Eregotisch-theologische Forschungen, ebd. 1820—24, 3 Bde.; Die evangelische Lehre vom heiligen Abendmahl, Epi. 1824; Revision des kirchlichen Lehrbegriffs, Zür. 1823—26; Homilien über die Offenbarung Johannis, Winterth. 1805; Homilien über das Evangelium Matthäus, ebd. 1805; Passionspredigten, ebd. 1805; De charismatibus spiritus sancti, Epi. 1818; Das Paradies, Zür. 1821; Commentar über den Brief des Jakobus, 1824; redigirte auch 1826—30 die theologischen Annalen u. gab mit Schuler Zwingli's Werke heraus. 2) Vgl. Schultes.

**Schulking**, Anton, geb. 1639 in Ninnwegen, studirte in Leyden, lehrte zu Herborn, Frankf. u. Rerben u. starb dort 1734 als Professor der Rechte; er schr.: Jurisprudentia vetus antejustinian., Leyden 1717, Epi. 1737; Dissertationes acad., Halle 1770—74, 4 Bde.

**Schulke**, Adolf, geb. 1820 in Elberfeld, erlernte die Kaufmannschaft u. lebte als Comptoirist im Hause von C. Siemens in seiner Vaterstadt, wo er 1858 starb. Er schr.: Gedichte, Magdeburg 1846, 3. A. ebd. 1857; Zu Hause (lyrischer Cyclus), Elberfeld 1851; die epischen Gedichte: Martin Luther, Epi. 1853, u. Ludwig Capet, Elberfeld 1855; Der Pärner am Heerd (lyrischer Cyclus), Weimar 1858.

**Schulz**, 1) Karl Friedrich, Arzt in Neubrandenburg; starb 1847; er schrieb: Prodomus florum Stargard., Berl. 1816, dazu Supplemente, Neubrandenb. 1819. 2) Niels Stodtfleth, geb. 1790 zu Aulberg in Norwegen; er kämpfte als Kopenhagener Student 1807 gegen die Engländer u. wurde Capitän, 1809 Pfälzprediger in Droutheim, nach u. nach Secretär, Vicepräsident u. Präsident der Akademie der Wissenschaften daselbst; seit 1816 Störthingemann, zeigte er sich als solcher als trefflicher Kenner u. umsichtiger Geschäftsmann u. starb 1832 in Christiania. Das siebente Störthing setzte ihm ein Denktmal. Seine Predigtensammlung ist in Norwegen sehr verbreitet. 3) Karl Heinrich C. Schulzenheim, geb. 8. Juli 1798 in Alt-Ruppin, studirte seit 1817 auf dem Friedrich-Wilhelms-Institut in Berlin Medicin u. Chirurgie u.

wurde 1822 Privatdocent u. 1825 Professor der Medicin an der Universität in Berlin. Er schr.: Über den Kreislauf des Gases im Schültraute, Berl. 1822; Über den Kreislauf des Gases in den Pflanzen, ebd. 1824; Der Lebensproceß im Blute, ebd. 1822; Erläuterungen hierzu, ebd. 1824; Über die lebendigen Pflanzen, Berl. 1823—28, 2 The.; Die homöopathische Medicin des Theophrastus Paracelsus, Berl. 1831; Natürliches System des Pflanzenreichs, ebd. 1832; Grundriß der Physiologie, ebd. 1833; De alimentorum concoctione experimenta, ebd. 1834; Das System der Circulation, Stuttg. 1836; Sur la circulation et sur les vaisseaux lactifères dans les plantes (Preischrift), Berl. 1839; Die Cyclose des Lebensgases in den Pflanzen, Bonn 1841; Über die Verjüngung des menschlichen Lebens, Berl. 1842, 2. A. ebd. 1850; Über Anaptyose od. Verjüngung der Pflanzen, ebd. 1843; Allgemeine Krautheilehre, ebd. 1844 f., 2 Bde.; Die Heilwirkung der Arzneien, ebd. 1846; Neues System der Morphologie der Pflanzen, ebd. 1847; Die Verjüngung im Pflanzenreiche, ebd. 1851; Die Verjüngung im Thierreiche, ebd. 1854; Neues System der Psychologie, ebd. 1855. 4) Karl Wilhelm, geb. 9. März 1801 in Dachenburg, wurde 1823 Pfarrer in Freirachsdorf, 1829 in Grenzhausen, 1831 in Weilmünster u. 1836 Stadtpfarrer u. Kirchenrath in Wiesbaden; er starb am 4. April 1856 u. schrieb Predigten, Gießen, 2. A. 1843, 4 Bde.; Predigten u. Reden bei Confirmationen, Wiesb. 1847; Casualpreden, Wiesbaden 1855, 2 Bde.; Der Rhein (Gedicht in 13 Gesängen), Epi. 1855. 5) S. Schulze, Schulz u. Schulze.

**Schulze**, 1) Johann Abraham Peter, geb. 1747 in Lüneburg; entließ seinen Eltern, welche ihn zum Studium der Theologie zwingen wollten, u. ging nach Berlin zu Kirnberger, um Musik zu studiren, reiste 1770 mit einem polnischen Fürsten durch Frankreich, Italien u. Deutschland, kam 1773 nach Berlin zurück, wurde 1780 Director der Oper in Rheinsberg u. 1787 Kapellmeister in Kopenhagen; er rettete mit Lebensgefahr beim Brande des Schloßes daselbst den größten Theil der wichtigsten Musikalienammlung u. zog sich dadurch eine Krankheit zu, privatisirte seit 1795 in Schwedt u. starb auf einer Reise nach Vissabon 1800 in Hamburg. Unter seinen Compositionen zeichnen sich seine Oratorien, 1. B. Maria u. Johannes, die Ehre zur Oper Albalia u. vor allen seine Piecen im Volkston aus, welche zu Volksliedern geworden sind, 1. B. Am Rhein, am Rhein etc. 2) Karl August Siegmund, geb. 1795 in Halle; wurde 1821 Professor der Physiologie u. Anatomie in Freiburg im Breisgau u. 1830 in Greifswald; er schr.: Nonnulla de primordiis systematis ossium, Halle 1827 (französisch von Cuvier); Mikroskopische Untersuchungen, Freiburg 1827; Systematisches Lehrbuch der vergleichenden Anatomie, Berl. 1828; 3) f. Schulze.

**Schulzia** (*S. Rafn.*), Pflanzengattung, benannt nach Schulz 1), aus der Familie der Scrophulariaceae-Gerardiaceae; Arten: *S. obolarionides*, in Nordamerika; *S. tetrandra Nees*, ist *Hygrophila tetrandra*; *S. crinita Spr.*, ist *Athamanta crinita*.

**Schulvisitation**, Untersuchung einer Schule durch die vorgelegte, bel. höhere geistliche od. Schulbehörde, den Superintendenten, Decan, Schulrath etc., um sich dadurch genau von der Beschaffenheit der Schule zu überzeugen.

sichkeit, Thätigkeit u. Pflichttreue des Lehrers, den Kenntnissen u. Fortschritten der Schüler, dem Geiste u. gesammten Zustande der Schule überhaupt zu überzeugen u. die nöthigen Anordnungen u. Verbesserungen, Abstellung von Beschwerden, Schulversammlungen etc. zu veranlassen, um dann darüber an die vorgesetzte Behörde Bericht zu erstatten. Die Veränderungen, welche in vielen Staaten mit den Kircheninstitutionen getroffen worden sind, haben auch auf die Schulen Einfluß gehabt.

**Schulvorstand**, so v. w. Schulinspection.

**Schulwitz**, 1) im Gegenatz zum Mutterwitz, der in der Schule, durch Unterricht erworbene Witz; oft auch 2) ironisch eingebildete, auf scheinbar wissenschaftlichen Untersuchungen beruhende Einsicht u. Weisheit.

**Schulz**, 1) Ernst August, geb. 1721 in Berlin, war erst Rector der reformirten Schule in Frankfurt, wurde 1759 Professor der Theologie, 1759—66 der Beredsamkeit, 1763 Prediger u. Inspector dalebst u. fl. 1786; er schr.: *Exercitationes philol.* Berl. u. Frankfurt 1755—75, 2 Hefte; u. gab heraus: *Reland, De spoliis templi Hierosolymitani*, 1775; *Sablonius, Historia eccles.*, 1763, 2 Bde.; sein *Compendium archaeologiae* hebr. gab Schidebanz, Dreßd. 1793, heraus. 2) Johann, geb. 1739 in Mühlhausen, wurde 1766 Pfarrer in Startenberg, 1769 in Löwenhagen, 1775 Diaconus in Königsberg, 1776 Hosprediger u. 1787 zugleich Professor der Mathematik u. fl. 1805; er schr.: *Erläuterungen über Kant's Kritik der reinen Vernunft*, Königsb. 1785; *Prüfung der Kant'schen Kritik der reinen Vernunft*, ebd. 1789; *Entdeckte Theorie der Parabeln*, ebd. 1784; *Darstellung der vollkommenen Evidenz u. Schärfe derselben*, ebd. 1786; *Versuch einer genauen Theorie des Unendlichen*, ebd. 1788; *Kurzer Lehrbegriff der Mathematik*, ebd. 1797—1808, 3 Theile, u. a. m. 3) Friedrich, geb. 1762 in Magdeburg; studirte in Halle, lebte dann dalebst als Lehrer der Französischen Sprache u. wendete sich 1780 nach Dresden, wo er zum Erwerb schriftstellerte; dann lebte er in Wien, Berlin u. Weimar u. war 1789 während der Revolution in Paris; 1790 nach Berlin zurückgekehrt, wurde er Professor der Geschichte in Mitau; Deputirter des kurländischen Bürgerstandes auf dem Reichstage in Warschau, machte 1793—94 eine Reise nach Italien u. starb 1799 zu Mitau in Geistesverwirrung. Er schr.: *die Kinderromane*—*Morig* (Weim. 1792) u. *Leopoldine* (sp. 1794), beide erschienen in demselben Jahre drei Auflagen; *Kleine prosaische Schriften*, Berl. 1788, 5 Bde.; *Kleine Romane*, Pp. 1788; *Geschichte der Revolution in Frankreich*, Berl. 1790; *Paris u. die Pariser*, ebd. 1790; *Reise eines Livländers durch Polen*, ebd. 1797. 4) Friedrich, Theater-S., auch Spud. S. genannt, geb. 1765, starb 1845 in Berlin, schrieb lange die Theaterkritiken für die *Haude u. Spener'sche Zeitung*. 5) Christian Johann Philipp, geb. 1773 in Langensalza; entsagte um der Lust willen dem theologischen Studium, wurde Schüler Schütz's, leitete 1800 das Orchester der Franz Seconda'schen Gesellschaft u. wurde 1810 Musikdirector der Concerte im Gewandhause zu Leipzig, wo er 1827 starb; er componirte Duverturen, Zwischenmusiken, Chöre, Gesänge, Romane, Märche, Tänze etc. zu mehreren Dramen, zur Jungfrau von Orleans, Faust, Wallenstein etc., Jagd- u. Volks-

lieder u. m. a. 6) David, geb. 29. Nov. 1779 zu Pöhrben bei Freisbach in Niederschlesien; studirte seit 1803 in Halle Theologie u. Philologie, wurde 1806 Privatdocent dalebst u. 1807 in Leipzig, lehrte 1808 nach Halle zurück, wurde 1809 dalebst Professor der Theologie u. in demselben Jahre in Frankfurt a. d. O., ging 1811 bei der Vereinigung der Universität zu Frankfurt mit der zu Breslau mit nach Breslau, wurde 1819 Consistorialrath u. war 1820—22 auch Director der wissenschaftlichen Prüfungscommission, aber wegen seiner Theilnahme an der Erklärung gegen die Bestrebungen der rückgängigen kirchlichen Partei 1845 wurde er aus dem Consistorium removirt u. fl. 17. Febr. 1854. In der Theologie folgte er der rationalistischen Richtung; er schr. u. a.: *E-loges sententiarum de Paulo Ap.* 1810; *De codice IV evang. biblioth. Rhedig.* Bresl. 1814; *Überlegung u. Commentar zum Gebrauchsbriefe*, Bresl. 1815; *De codice Cuniabr.*, ebd. 1827; *Über die Parabel vom Verwalter*, Pp. 18, ebd. 1821; *Urkundliche Darstellung meiner Streitfache mit H. Sieffens*, Bresl. 1823; *Die christliche Lehre vom heiligen Abendmahl*, Pp. 1824, 2. A. 1831; *Was heißt Glauben u. wer sind die Ungläubigen?* ebd. 1830, 2. A. Pp. 1824; *Sollgültige Stimme gegen die, welche die weltlichen Ärkten zu Päpsten machen wollen*, ebd. 1826; *Über theologische Freisheit*, Bresl. 1830; *Zwei Antwortschreiben an Schleiermacher*, Pp. 1831; *Die Gesetzbücher der ersten Christen*, ebd. 1836; *Das Wesen u. Treiben der Berliner evangelischen Kirchengemeinschaft*, ebd. 1839, 2. Nachweisung 1840; u. gab heraus die 3. Aufl. des *Griechischen N. T.*, Berl. 1827, 1. Bd.; von Eönn biblische Theologie, mit Nachricht über des Verfassers Leben, Pp. 1836 u. m. a. 7) Otto, geb. 1782 zu Wurzen in Pommern, wurde 1806 Professor am Gymnasium in Stargard, 1811 Professor am Grauen Kloster in Berlin u. starb dalebst 17. Octbr. 1849; er schr.: *Schulgrammatik der Lateinischen Sprache*, 1815, 14. A. 1852; *Ausführliche lateinische Grammatik*, 1825, 2. A. 1834; *Aufgaben zur Einübung der lateinischen Grammatik*, 1822, 11. A. 1851; u. a. Schulbücher, auch P. Gerhardt u. der große Kurfürst, 1840; u. gab mit Striz u. Ule: *Schulblatt für die Provinz Brandenburg*, 1836—49, heraus. 8) (s. *Wodmer*), Wilhelm, geb. 13. März 1797 in Darmstadt, trat 1811 als Cadet in das Darmstädtische Leibregiment, wurde 1812 Offizier u. nahm unter den Rheinbundtruppen an französischer Seite Theil an dem Feldzuge von 1813 u. wurde bei Leipzig verwundet; in den Feldjahren 1814—15 focht er auf deutscher Seite, kam 1819 wegen einer politischen Flugschrift in Untersuchung, erlitt ein Jahr Freiheitsstrafe u. erhielt 1821 den Abschied; er studirte darauf in Gießen Jurisprudenz u. schriftstellers dann, wurde 1830 in Augsburg u. 1831 in Stuttgart ausgewiesen, 1833 wegen der Schrift *Deutschlands Einheit u. Nationalrepräsentation* (Stuttgart 1832) vor ein bessen-darmstädtisches Kriegsgericht gestellt, welches ihn zu fünfjähriger Haft verurtheilte, die er auf der Festung Babenhausen verbüßen sollte, er floh jedoch 30. Dec. 1834 von dort, wendete sich zunächst nach Frankreich, 1836 nach Zürich u. trat 1841 beim Ausbruch des Sonderbundkriegs in die eidgenössische Armee; er lebte 1848 nach Deutschland zurück, wurde von Darmstadt in die Deutsche Nationalversammlung gewählt, gehörte dort der Linken an, ging mit

erleben 1849 nach Stuttgart u. nach Auflösung  
erleben wieder nach Zürich zurück u. starb 9. Jan.  
1860 in Hettlingen bei Zürich. Er schr.: Frag- u.  
Lautwörterlein Deutschlands, 1819; Irthümer  
u. Wahrheiten, 1825; Almanach für die Geschichte  
des Zeitgeistes, Darmst. 1830; Deutschlands Ein-  
heit durch Nationalrepräsentation, Stuttg. 1832;  
Die Bewegung der Production, Zür. 1843; Wahr-  
hafte Geschichte des Deutschen Reichs, Zürich 1843;  
Der Tod des Pfarrers Weidig, ebd. 1843; Die  
hebräe. Suavisation, die Censur u. Cabinetsjustiz  
u. unheilvollem Bunde, Karlsruhe 1845; Brief-  
wechsel eines Staatsgefangenen u. seiner Befreierin,  
Mant. 1846; Der Froschmäuschkrieg zwischen den  
Bedanten des Glaubens u. Unglaubens, Pp. 1856;  
Die Rettung der Gesellschaft aus den Gefahren der  
Militärberrschaft, ebd. 1859; Anhang dazu: Ent-  
fassung, od. Krieg, ebd. 1862. 9) Carl Hein-  
rich, geb. 1807 in Dresden, wurde Odonop, stu-  
dirte 1825 Staats- u. Naturwissenschaft in Leipzig,  
übernahm 1827 die Bewirtschaftung von Zuckers-  
werk, welches er 1832 kaufte u. in eine Muster-  
eisenfabrik umwandelte. Er führte mehr zweck-  
mäßige Ackerinstrumente u. eine sehr einfache land-  
wirthschaftliche Buchführung ein u. s. 1842; er  
schr.: Beschreibung der Wirthschaft von Zuckers-  
dorf, Dresd. 1838, 2. Aufl. 1840. 10) Eduard, geb.  
1815 in Landsberg an der Warthe, studierte u. lebte  
dann zu Berlin, wo er 1842 starb; er schr. unter  
dem Pseudonym C. Ferrand: Gedichte, Berl.  
1834. Neue Sammlung ebd. 1835; Novellen,  
ebd. 1835; mit H. Bruneel, B. Jäger, L. Kossaritz  
u. A. Rebenstein, Nachträge (Vieder), ebd. 1834;  
mit A. Alex. u. A. Müller, Novellen (Novellen etc.),  
Pp. 1837, 2. Bde. u. a. 11) Gottfried, alt  
Dichter unter dem Namen Theobald bekannt,  
geb. in Schöneiche, st. 20. Aug. 1848 in Sorau.  
Er schr.: Des Müllers Rache (Roman), Götta  
1837, 2 Bde. 12) S. Schulz, Schulze u. Schulze.

Schulz-Bodmer, s. Schulz B.  
Schulz von Wilau (Schulz von Wälan), so. v.  
v. Bürol.

Schulz von Strasznitzki, Leopold Karl von S.  
geb. 1803 in Krakau; studierte die mathematischen  
Wissenschaften in Wien; begann 1824 als Adjunct  
bei den Lehramtsern der Mathematik u. Physik  
elbändige Vorlesungen zu halten u. wurde 1827  
Professor am Lyceum in Laibach, 1834 Professor  
der Elementarmathematik u. praktischen Geometrie  
in der Universität in Lemberg u. 1838 Professor  
am Polytechnischen Institut in Wien; er ging 1848  
als Abgesandter nach Frankfurt u. 1851 auf Ver-  
anlassung der österreichischen Regierung als Ver-  
richtiger zur Londoner Industriewerstellung u. starb  
1. Juni 1852 im Bad Böslau; Er schr.: Über das  
geradlinige Dreieck u. die dreieckige Pyramide,  
Wien 1827; Elemente der reinen Mathematik für  
ein akademischen Gebrauch, ebd. 1831—35, 2 Bde.;  
Methode zur Aufindung der reellen Wurzeln höhe-  
rer numerischen Gleichungen, ebd. 1842.

Schulze, so v. v. Schultze, s. d.

Schulze, 1) Job. Rudwig, geb. 1734 in Halle,  
war Professor der Theologie, der Griechischen u.  
Orientalischen Sprachen dalebst u. st. 1799; er gab  
heraus: English originals, Halle 1760, 4. Ausg.  
ebd. 1784; Theodoretii opera, ebd. 1768—72,  
i. mehrte alte Autoren; schr.: Handbuch der symbo-  
lischen Theologie, Halle 1790 u. a. m., setzte die  
Geschichte der Missionsanstalten vom 29. Stücke

an fort u. gab mit Knapp u. Niemeyer die Zeit-  
schrift: Freundes Eifungen! heraus. 2) J. B.  
Heinrich August, geb. 1755 in Nordhausen,  
wurde Conrector in Helmstedt u. Conventual des  
Klosters Marienhal, dann Rector in Jellenfeld u.  
Osterode, hierauf Garnisonprediger u. Director am  
Gymnasium zu Blankenburg, zuletzt Braunschwei-  
gischer Consistorialrath, Prdr des Klosters Michael-  
stein u. Prediger in Blankenburg u. st. 1803; er schr.:  
Lehrbuch der christlichen Religion, Pp. 1789, n. A.  
ebd. 1795; Erläuternde Anmerkungen zu der Braun-  
schweigischen Schulerencyclopädie der römischen Klassi-  
ker, u. d. m., u. gab Vorträge Rede wider Vorkatzen,  
Braunschw. 1789, heraus. 3) Gottlob Ernst, geb.  
23. Aug. 1761 in Heilbrungen, studierte in Wittenberg  
Theologie u. Philosophie u. wurde dalebst Dia-  
conus an der Schloßkirche u. Adjunct der philosophi-  
schen Facultät, 1788 Professor der Philosophie in  
Helmstedt u. 1810 in Göttingen, wo er 14. Jan.  
1833 starb. Er war ein Gegner der kritischen Phi-  
losophie u. Vertheidiger des Scepticismus u. schr.:  
Grundriss der philosophischen Wissenschaften, Wit-  
teub. 1788, 2 Bde.; Aristoteles od. über die Fun-  
damente der von Reinhold geleiteten Elementar-  
philosophie (gegen Kant u. Reinhold), Helmst. 1792;  
Einige Bemerkungen über Kants philosophische Re-  
ligionslehre, Kiel 1795; Kritik der theoretischen Phi-  
losophie, Hamb. 1810, 2 Bde.; Grundzüge der all-  
gemeinen Logik, Helmst. 1802, 5. A. 1831; Zeit-  
faden der Entwicklung der philosophischen Prin-  
cipien des bürgerlichen u. peinlichen Rechtes, Göt-  
ting. 1813; Encyclopädie der philosophischen Wissen-  
schaften, ebd. 1814, 3 A. 1824; Psychische Anthro-  
pologie, ebd. 1816, 3. A. 1826; Philosophische Zu-  
genblehre, ebd. 1817; Über die menschliche Erkennt-  
niß, ebd. 1832. 4) Friedrich August, geb.  
1. Juni 1770 in Dresden, wurde Kanzlist beim  
Geheimen Finanzcollegium, audierte 1797—1800  
in Leipzig u. trat unter dem Namen Friedrich  
Lauri als Romanschriftsteller auf; 1807 wurde er  
expedirender Secretär bei der Landesökonomie u.  
Commerzienreputation in Dresden, erhielt 1820  
den Titel als Commissionrath u. st. 4. Sept. 1849  
in Dresden; er schr. die Romane: Der Mann aus  
Freiethum, Freib. 1800; Schloß Riesenstein,  
Pp. 1808, 2 Theile; Drei Tage im Gefängnis,  
Dresd. 1819; Der wilde Jäger, ebd. 1820; Das  
Hausleben, ebd. 1820; Novellen, Frankfurt 1821;  
Mitts Erzählungsabende, Pp. 1821, 4 Theile;  
Erzählungen, ebd. 1822; Die Sade des Herzens,  
ebd. 1823; Die Fuchsflecker, Berl. 1823, 2 Bde.;  
Gedichte, Pp. 1824, 2. Aufl. ebd. 1828; Die Zie-  
genweiber, ebd. 1825 u. a.; Lustspiele, Dresd. 1807;  
Gedichte, Pp. 1824, u. A. 1829; Nebespiere  
mit Beziehung auf die neueste Zeit, ebd. 1837;  
u. gab mit A. Apel heraus: Gelehrter- u. Wunder-  
buch, Pp. 1810—17, 6 Bde. Mehrte seiner  
Romane wurden ins Englische u. Holländische  
übersezt. Sämmtliche Schriften herausg. von  
L. Tied, Stuttg. 1843—44, 6 Bde. 5) Christ.  
Ferdinand, geb. 17. Jan. 1774 in Leipzig, stu-  
dirte dalebst seit 1792 Theologie u. Philosophie,  
wurde 1797 Privatdocent in der philosophischen  
Facultät, 1798 Lehrer am Pädagogium in Halle u.  
1800 Professor am Gymnasium in Götta; er trat  
1845 in Ruhestand u. st. 2. Decbr. 1850. Er schr.:  
Vorübungen zum Überlegen aus dem Deutschen  
ins Lateinische, Jena 1801 (10. Aufl. ebd. 1836);  
mit Döring: Anleitung zum Überlegen aus dem

Deutschen ins Lateinische, 1. Thl. 1800, 12. A. 1846, 2. Thl. 1805, 5. A. 1825; Kampf der Demokratie u. Aristokratie in Rom, Altenb. 1802; Flavius Stilicho, ebd. 1803, 2. A. 1809; Die Hauptlehren des Christenthums, Gotha 1803, 4. Aufl., ebd. 1840; Historischer Bilderaal, ebd. 1815—37, 10 Bde.; Volksverammlungen der Römer, ebd. 1815; Von der Entstehung u. Einrichtung der evangelischen Brüdergemeinden etc., ebd. 1822; Geschichte der alten Welt, 1824; Geschichte des Gymnasiums zu Gotha, ebd. 1824; Über Entstehung der Augsb. Confession, ebd. 1831; Elisabeth, Landgräfin zu Thüringen, ebd. 1832; Übersicht der Geschichte des Großherzogthums Baden, 1842, u. v. a.; gab auch die 2. A. von Lössius Bibelbibel, ebd. 1821—24, 5 Bde., heraus.

6) Gottlieb Lebrecht, geb. 1779 in Hirschberg, wurde 1808 Lehrer am Gymnasium zu Schneeberg, 1811 Pfarrer in Voitz, 1823 Kirchen- u. Schulrath in Hungen, 1831 Kirchen- u. Schulrath im königlich sächsischen Ministerium u. st. 7. April 1856 in Dresden; er schr.: Kurze Darstellung des Planetensystems, Ppz. 1808, 2. Aufl. 1813; Darstellung des Weltsystems, ebd. 1811; Das Sonnensystem, ebd. 1811; Lehrbuch der Astronomie, ebd. 1821; Geographisches, ebd. 1821, 2. Aufl. 1830; Erstes Übungsbuch, ebd. 1821, neueste Aufl. 1842; Wandtafel, ebd. 1835; Das Volksschulwesen etc., ebd. 1833. 7) Johannnes, geb. 15. Jan. 1786 in Brühl, studierte in Halle u. Leipzig Theologie u. Philologie, wurde 1805 Professor am Gymnasium in Weimar, 1812 in Hanau, dann großherzoglich frankfurter Oberschulrath u. 1813 Director in Hanau; 1816 trat er in preussische Dienste, wurde Confistorial- u. Schulrath in Coblenz u. 1818 Oberregierungs- u. Vortragender Rath im Cultusministerium u. 1849 Director in der Unterrichtsabtheilung des Ministeriums in Berlin; er st. 1859 u. schr.: Preigten, Ppz. 1810; Neben über die christliche Religion, Halle 1811; Über Ifflands Spiel, 1810 Über den staatsbairten Prinzen des Caldeon, 1811; Schutreten, Hanau 1813; vollendete Vorrede Überlegung des Arrian u. gab heraus mit Wiener Windelmanns Geschichte der Kunst des Alterthums (Dresd. 1809 ff.) u. Hegels Phänomenologie des Geistes, 1833. 8) Ernst Konrad Friedrich, geb. 22. März 1789 in Zelle, studierte seit 1806 in Göttingen Theologie, dann Schöne Wissenschaften, nahm 1814 an dem Feldzuge gegen Frankreich als hannoverscher freiwilliger Theil u. lebte nach dem Frieden nach Göttingen zurück; er starb 29. Juni 1817 an einem Frühlst in Zelle u. schr.: Wyche (erzählendes Gedicht), Ppz. 1806, 2. A. 1819; Cäcilia (romantisches Epos, zu welchem ihn der Tod seiner Geliebten Cäcilia Typhus beigestellte), n. A. Ppz. 1822, 2. Bde., Miniaturausgabe, 1849; Gedichte, Göt. 1813, 2. A. 1841, Miniaturausgabe, 1852; Die besauerte Rose (romantisches Gedicht), Ppz. 1818, 8. A. ebd. 1852; Miniaturausgabe, 8. A. 1860 (englisch von Caroline von Freytag, Heidelberg. 1844); mehrere lyrische Gedichte; Poetische Werke, begleitet von einer Biographie von Bouterwek, Ppz. 1819—20, 4 Bde., n. A. ebd. 1822; Sämmtliche Werke, herausgeg. von H. Warggraff mit Biographie des Dichters (als 5. Bd.), ebd. 1855. 9) Friedrich Gottlob, geb. 28. Jan. 1795 in Obergärern bei Meissen, studierte seit 1809 in Schulpforta u. dann in Leipzig, erlernte hierauf die Oekonomie, besuchte seit 1816 Sturms landwirth-

schafliche Lehranstalt zu Tiefurt bei Weimar, wurde 1817 Oberverwalter in Oberweimar, 1819 Privatdocent in Jena u. 1821 Professor, gründete selbst 1826 eine landwirthschaftliche Lehranstalt, wurde 1832 nach Greifswald berufen, wo er Gründer u. Director der staats- u. landwirthschaftlichen Akademie zu Eldena war, lebte aber 1830 nach Jena zurück u. starb hier als Professor der Generalwissenschaften u. Director des landwirthschaftlichen Instituts 3. Juli 1860. Er schr.: In aratri forma et compositione, apud veteres, Jena 1820; Nationalökonomie od. Volkswirtschaftslehre, ebd. 1820; Über das Papiergeld, Ppz. 1823; Über Wesen u. Studium der Wirtschaft od. Generalwissenschaften, ebd. 1826; Das landwirthschaftliche Institut in Jena, 1843; Über die Viehzucht, 1846; Nationalökonomie, 1856; u. gab heraus: Deutsche Blätter für Landwirthschaft u. Nationalökonomie, 1844—53, 2 Bde. 10) Hermann Job. Friedrich, Sohn des Vor., geb. 23. Sept. 1824, früher außerordentlicher Professor der Rechte in Jena, seit 1857 ordentlicher Professor der Rechte in Breslau; er schr.: Das Recht der Erbschaften den deutschen Fürstenhäusern, Ppz. 1851; Nationalökonomische Väter aus Englands Volkswirtschaft, Jena 1853; Die staatsrechtliche Stellung des Fürstenthums Neuenburg, ebd. 1854; Neuenburg, eine staatsrechtliche Skizze, Berl. 1856; Die Hausgesetz der regierenden deutschen Fürsten, Jena 1862. 11) Vgl. Schulz, Schulze u. Schul.

**Schulzeitungen**, s. u. Zeitungen.

**Schulzengericht**, ein niederes Dorfgericht u. Beurtheilung kleiner Klagen, Grenzstreitigkeiten u. **Schulzenlehn** (Schulzengut), in manchen Gegenden ein Vauernlehn, mit dessen Besitz zugleich gegen mancherlei Freiheiten das Amt eines Dorfschulzen, Dorfrichters od. Dorfschöppen (s. u. Schöppe) verbunden ist.

**Schulzeugnis**, Zeugnis über wissenschaftliche Bildung u. sittliche Aufführung eines Schülers, wird beim Übergang in eine andere Schule, beim Abgange von der Schule, u. zwar im ersten Falle vom Klassenlehrer, im andern vom Lehrcollegium erteilt u. heißt dann Abgangszeugnis; bezeugt es die Reife für die Universitätsstudien, so heißt es Maturitätszeugnis.

**Schulzig**, Freiherr Franz, geb. 2. Oct. 1775 zu Voborn in Böhmen, trat früh in österreichische Militärdienste, zeichnete sich im Kriege gegen Frankreich, bel. bei Chiras aus, wurde 1807 militär, machte 1808 den Feldzug in Italien mit u. wurde 1849 in den Freiherzenstand erhoben; ist Feldmarschalllieutenant u. zweiter Inhaber des 39. Infanterieregiments Dom Digne.

**Schulzit**, Mineral von Merob in Spanien.

**Schulz**, s. u. Schulz.

**Schulzwang**, s. u. Schule S. 454.

**Schumacher**, 1) Karl Wilhelm, geb. 4. Eisenach, wurde 1759 Subdirector u. 1767 Professor am Gymnasium daselbst u. st. 1781; er schr.: Vermischte Nachrichten u. Anmerkungen zur Erläuterung u. Ergänzung der sächsischen, bel. eisenachischen Geschichte, Eisen. 1761—72, 6 Tz.; Beiträge zur deutschen Reichsbiographie, ebd. 1777; Merkwürdigkeiten der Stadt Eisenach, ebd. 1777 u. a. m. 2) Balthasar Gerhard, geb. 1777 in Kiel, war Doctor der Rechte u. dichtete während seines fünfmonatlichen Aufenthaltes in Berlin 1777

das preussische Volkslied *Heil dir im Siegerkranz*, welches zuerst Ende 1793 aus der Spenerschen Zeitung abgedruckt erschien u. 1801 von S. selbst neu bearbeitet wurde. Als Verfasser dieses Liedes galt lange fälschlich Heinrich Karries, in dessen gesammelten Gedichten, Mit. 1824, es abgedruckt steht. 3) Heinrich Christian, geb. 3. Septbr. 1780 zu Bramstedt in Holstein, studierte in Kiel, Jena, Kopenhagen u. Göttingen Mathematik u. Astronomie, privatisirte 1807—10 in Altona, wurde 1810 Professor der Astronomie in Kopenhagen, 1813 Director der Sternwarte in Mannheim, 1815 Professor der Astronomie u. Director der Sternwarte in Kopenhagen, führte 1817 die dänische Gradmessung aus, leitete 1821 die Aufnahme von Holstein u. Lauenburg, lebte seitdem in Altona, wo ihm 1823 der König eine kleine Sternwarte erbauen ließ, u. st. dasebst 29. Decbr. 1850. Er schr.: Hülfsstafeln zu Zeit- u. Breitenbestimmungen, Kopenh. 1820—23, 4 Bde.; Astronomische Nachrichten, ebd. 1822 ff.; Planetentafeln für 1822 n. 23, ebd. 1822; Sammlung von astronomischen Hülfsstafeln, ebd. 1822; Astronomische Abhandlungen, Altona 1823, 2 Hefte; u. gab seit 1836 auch Astronomische Jahrbücher heraus. 4) Chr. Friedr., ein geborener Holsteiner, starb 1830 als Professor der Anatomie in Kopenhagen; er schr.: *Enumeratio plantarum Selandiae septentr. atque orientalis*, Kopenh. 1801, 2 Tbl. **Schumacheria** (S. Vahl.), Pflanzengattung, benannt nach Schumacher 4), aus der Familie Dilleniaceae-Dilleniaceae; Art: *S. cactaneastolia*. Baum auf Caylon; *S. raphanoides* Spr., ist *Cleome raphan.*

**Schumabla**, Zweig der Dinarischen Alpen in Serbien.

**Schumagghinseln** (Schumagghin-Inseln), eine Gruppe Fuchseinseln.

**Schumann**, 1) Friedrich August Gottlob, geb. 1773 in Entsch bei Sora, erlernte in Ronneburg die Kaufmannschaft u. etablirte sich hier als Kaufmann, errichtete nebenher eine Leihbibliothek u. gründete 1799 eine Buchhandlung, welche er 1808 nach Jwidau verlegte; hier gab er die Taschenausgabe der Klassiker aller Nationen heraus, begründete 1808 den Ergebirgischen Boten, fortgesetzt seit 1813 als Erinnerungsbücher, u. begann 1813 das vollständige Staats-, Post- u. Zeitungs-Lexikon von Sachsen; auch begann er 1813 die Gallerie berühmter Zeitgenossen in Porträts u. verlegte die Uebersetzung von Scotts u. Byrons Werken, von welchen letztern er den Childs Harold u. Heccho selbst übertrug; er st. 1826; zwei seiner Söhne, Wilhelm u. Eduard S., setzten das väterliche Geschäft fort, indessen starb der Erstere bald u. der Letztere (geb. 1799) 1839. S. schr.: *Compendioses Handbuch für Kaufleute*, Lpz. 1795—97, 4 Tble.; *Handbuch der mercantilisch-geographischen Gewerben*, u. *Productenkunde*, Ronneb. 1798—99, 2 Abth.; *Neue Handlungsbibliothek*, ebd. 1800, 4 Stüde; *Nachträge zu Scheldes Waaren-Lexikon*, ebd. 1802, 4 Hefte; *Versuch einer vollständigen u. systematisch geordneten Waarenkunde* u., Ronneb. u. Jwidau 1802—9, 3 Bde.; *Das Leben eines Glücklichen*, Lpz. 1795, 2 Bde., u. Aufl. ebd. 1818, u. a. Romane. 2) Robert, Sohn des Vor., geb. 7. Juli 1819 in Jwidau, gab schon im 13. Jahre Concerte auf dem Clavier, studierte in Leipzig u. Heidelberg u. wendete sich ausschließlich den theoretisch-ästhetisch-kritischen u. selbstschöpferischen Seiten der

Tonkunst zu; 1843 übernahm er im Leipziger Conservatorium den Clavierunterricht u. die Durchsicht der Compositionsversuche, zog aber 1844 nach Dresden; 1850 ging er als Kapellmeister nach Düsseldorf, wo er die Abonnementsconcerte begründete, legte die Stelle jedoch bald nieder, um mit seiner Gattin (f. d. Folgende) ungehinderter Kunstreisen machen zu können, wurde 1853 geisteskrank u. im März 1854 in die Irrenheilanstalt zu Ende nach bei Bonn gebracht, wo er 29. Juli 1856 starb. Als Componist ist er berühmt durch seine Lieder, Balladen u. a. Gesänge, bes. das Oratorium *das Paradies* u. die *Veri* (1843), die *Bilder aus Oken*, die *Pilgerfahrt der Rose*, die *Mädchen*, *Jugend*, *Hulanderlieder*, das *Münchspiel*, die *Frauenthore* u., durch seine Quintette u. seine Claviersachen, bes. die *Phantasien* u. *Studien*, *Trios* u. Concerte, die *Skizzen für den Fiedelspieler*, die *Fugen*, das *Concert ohne Begleitung* u. Für das Theater setzte er die *Genoevera* (1850), worin S. statt der gewöhnlichen Recitative zuerst rhapsodische Gänge anbrachte, welche erst vermöge der Orchesterbegleitung melodische Natur annehmen), den *Königssohn*, die *Musikstunde zum Kauf*, zum *Wanfried* u. zur *Braut von Mesina*. Seine Gesammelten Schriften über Musik u. Musiker erschienen Lpz. 1854, 4 Bde. Vgl. Wolfenmühl, Robert S., Dresden 1858. 3) Clara geb. Wied, geb. am 19. Sept. 1819 in Leipzig, Tochter des Instrumentenbändlers u. Clavierlehrers Wied, schon früh seitige Clavierpielerin, bildete sich aber, seit 1840 mit dem Vorigen verheiratet, zu vorzüglichem Vortrage im strengen Styl u. als Tonsetzerin; sie erntete frühzeitig in Concerten in Leipzig u. Dresden, seit 1832 in Paris u. a. Hauptstädten Beifall, ist ausgezeichnete Gebrüder u. wirkte auch in den Düsseldorfer Concerten wesentlich mit. Nach dem Tode ihres Gatten wohnte sie noch einige Jahre in Düsseldorf u. lebte dann nach Berlin über. Von ihr ist der Clavierauszug aus der *Genoevera*. Aus ihre jüngeren Schwestern Marie (geb. 1832) u. Cäcilie Wied sind ausgezeichnete Clavierpielerinnen u. Erster jetzt Clavierlehrerin in England.

**Schumburg**, Dorf im Bezirk Tannowid des böhmischen Kreises Bunzlau; Nebenort, zwei Baumwollenspinnereien; 1100 Ew.

**Schümegh** (Sümegh, Somogy), Comitat im ungarischen Verwaltungsgebiet Oedenburg ob. im Kreise jenseit der Donau, zwischen dem Plattensee, den Comitaten Veszprim, Tolna u. Baranya, Slavonien, der Kroatischen Militärgrenze u. Kroatien; 119,32 QM. mit (1857) 251,926 Ew. (13,152 Lutheraner, 60,414 Reformirte, 9147 Juden, 203,100 Magyaren, 20,000 Deutsche, 7000 Slaven u.); es ist gebirgig durch einen Zweig der durch das Eisenburger u. Zalaer Comitat stehenden Steyrischen Alpen, welcher sich bei Nagybajom in 2 Äste theilt, von welchen der eine nördlich zum Plattensee u. längs demselben hinläuft, der andere sich östlich in das Baranpaer Comitat hineinzieht. Gewässer sind: der Plattensee, die Drau, Mura, der Sio, die Kapos u. a. Der sehr fruchtbare Boden bringt alle Arten Getreide, gute Weine, Obst, Laub u. hat große Eichenwälder u. gute Weiden. Das Comitat wird in die 7 Stuhlbezirke Kaposvar, Zaal, Karab, Marczali, Ibaros-Berent, Atab, Szigetvar eingetheilt; Hauptort ist Kaposvar.

**Schumitz**, Dorf im Bezirk Ungarisch-Brod des mährischen Kreises Graßitz, an der Oljawa; be-

bedeutender Obstkau, Einsammeln von Wachsolberbeeren u. Schnecken; 1100 Ew.

**Schumla** (*Schumla*), feste Stadt im türkischen Ejalet Silistria in Bulgarien; hat Schloß (festes Castell), mehr durch Natur als durch Kunst fest, war in den Türkisch-Russischen Kriegen gewöhnlich das Hauptquartier des Großfürsten, treibt ansehnlichen Handel. Hier soll die einzige öffentliche Uhr in der ganzen Türkei u. die besten Kupferschmiede u. Bleichschläger zu finden sein. Die Oberstadt bewohnen die Türken, die Unterstadt Indren, Griechen, Armenier; 20,000 Ew. Die Wichtigkeit d. s. beruht hauptsächlich darauf, daß von hier aus die östlichen Flüsse des Balkan, sowie die Donaupassagen bei Ruschuk u. Silistria u. die Hafenplätze Varna u. Vasilich beherrscht werden. Die Festungswerke der Stadt sind schwach u. verfallen u. bestehen hauptsächlich nur noch in einigen detachirten Forts, welche gewissermaßen ein großes besiegtes Lager begrenzen. Der Ort kommt als Schumen u. Schumna schon im 9. Jahrh. vor, wo er Sitz des Khans Crumus war u. 811 von dem byzantinischen Kaiser Nicephorus zerstört ward; auch Khan Simeon scheint hier geessen zu haben, wenigstens hieß es bei den Byzantinern im 10. u. f. Jahrh. Simeonis vertex (*Simeonspitze*); 1087 wurde es vom Kaiser Alexios belagert u. 1387 von den Türken unter Ali Pascha durch Capitulation genommen; 1649 u. 1768 wurden die Befestigungen erweitert u. verstärkt. Merkwürdig ist S. durch die Einschließung der Russen unter Romanow 1774, unter Kamenski im Juli 1810 u. unter Diebitsch im August 1829, f. Türken (Gesch.).

**Schumpferblume**, ist *Eupatorium cannabinum*.

**Schund**, 1) was von dem Leichnam eines todtten Thieres beim Abziehen des Fells abgefallen ist; 2) das von den Häuten abgeschabte Fleisch; 3) geringe, werthlose Sachen, bel. auch sehr schlechte Kaufmannswaaren, schlechte Wäucher s.; 4) der Unflath, welcher sich bel. in den Cloaken sammelt; daher **Schundfeger**, **Schundfänger**, Personen, welche die Cloaken reinigen.

**Schundentius**, Karl Heinrich, so v. v. Diondi.

**Schunderling**, eine geringe österreichische Münze, welche Erzherzog Albrecht VI. 1459 schlagen ließ.

**Schuner**, so v. v. Schooner.

**Schungschi** (*Schungschi* v.), Marktflecken u. Wallfahrtsort im Kreise Vojenez der russischen Statthaltschaft Dniew, mehre Kirchen, Kaufhof, Magazine, zwei Messen; 2—3000 Ew.

**Schung-tien-su**, so v. v. Peking.

**Schunk**, Sängbier, so v. v. Itzeh.

**Schunke**, Künstlerfamilie, worunter namentlich bekannt: 1) Karl, geb. 1801 in Magdeburg, kam 1828 nach Paris, wurde 1838 Hofpianist der Königin, verlor in Folge eines Schlagflusses die Sprache, stürzte sich 1839 im Anfall von Wahnsinn zum Fenster herab u. starb bald darauf. Von ihm viele Rondo's, Concerte, Divertissements, Capricen etc., mit u. ohne Begleitung des Pianoforte. 2) Louis, Better des Vor., geb. 1810 in Kassel, Pianist, machte, 11 Jahre alt, seine erste Kunstreise, ging 1824 nach München, Wien etc. u. 1828 nach Paris, febrte 1830 nach Stuttgart zurück, ging 1832 wieder nach Wien, 1833 über Prag u. Dresden nach Leipzig, gründete hier mit Robert Schumann die Neue Zeitschrift für Musik, componirte Meereser u. f. Dec. 1834 in Leipzig. - 3) Karl, Better des Vor., geb. 1811 in Berlin, Hornwir-

tuos, in der Hofkapelle dort angestellt, machte 1837 eine Kunstreise durch Deutschland u. verweilte bel. in Stuttgart, Karlsruhe etc. 4) Ernst, geb. 1812 in Kassel, Bruder von S. 2), Hornwirkuos, seit 1828 in der Hofkapelle zu Stuttgart angestellt, begleitete erst seinen Bruder auf seinen Reisen, ging dann nach Frankfurt, Hannover, Hamburg etc.

**Schunpin**, 1) Abkhat in dem chinesischen Schunstaat Turlan, fruchtbar, doch durch Kriege sehr verwüthet; hat chinesischen Gouverneur; 2) Hauptstadt bariu; hier sonst Versammlungstage der tatarischen Fürsten; Eig eines Atimkess, großer Tempel u. Mäue.

**Schunshi** (*Schunshi*), geb. 1637, war 1644—1661 der erste Kaiser von China aus der Dynastie der Mandichu, f. China (Gesch.) S. 19.

**Schunter**, rechter Nebenfluß der Oder in Braunschweig, entpringt am Elm dreifach bei Helmstedt u. mündet nach 8 Meilen oberhalb Großschäferslör.

**Schuntienfu**, so v. v. Peking.

**Schunls** (*Schunls*), Flecken u. Hauptort im Bezirk Inn des Schweizercantons Graubünden, im Unter-Engadin, links am Inn (mit Brücke) u. an der Mündung des Scarlthales; Postamt, vorzügliche Sauerquellen (im Umkreise von 2 Stunden 20, unter ihnen bel. die Quelle u. die Poniuna Saut-Sass), Schweiß-, Bitterwasserquellen, Salzquelle, Mofetten od. Dunsthöhlen, viele Sinterhöhlen; 920 Ew. Der Ort wurde 1622 vom Baldrich von Bänden eingeäschert.

**Schupan**, polnischer Leibrod von Seidenbamaß.

**Schupati**, Beuteltiere, z. B. *Didelphis murina*.

**Schupfen**, im Mittelalter in der Schweiz Warmschäufen; f. u. Wallste 1).

**Schüpfen** (*Schüpfen*), Dorf u. Hauptort im Amte Entlebuch des Schweizercantons Uri, an der Waltemme u. am Fuße des Schüpferbergs; Kapuzinerkloster (1654 gestiftet); Postamt, Viehmärkte, Schwingeste (am 29. Juni); Die Gemüthe hat 3125 Ew.; 1829 großer Brand.

**Schupflehen**, ein Bauerngut, welches dem Bauer nur auf seine Lebenszeit verlehien ist, so daß es mit seinem Tode wiederum an den Gutsherrn zurückfällt; bel. in Württemberg sonst häufiger vorkommend.

**Schuplikas de Witez**, Stephan, geb. 1789 zu Petruia in der Banalmilitärgrenze, trat 1803 in das Regiment seines Vaters ein, machte den Feldzug in Italien mit, wurde 1809 Lieutenant; 1810 Oberlieutenant, u. da mit dem Friedensschluß ein Theil der Militärgrenze an Frankreich kam, so lech S. von nun an in den Reihen Napoleons, wurde 1812 Capitän, Adjutant des Marschalls Märimont u. machte als solcher den Feldzug in Rußland mit. 1814 lag er in Magdeburg in Garnison, ging von da mit der unter ihm stehenden Compagnie Kreutzen zu seinen Landesleuten über u. kam nach dem Frieden als Hauptmann in das Deutsch-Banater Regiment, 1832 wurde er Major, 1837 Oberlieutenant u. 1842 Oberst im Gulinier Grenzregiment, welches er im Winter 1847 nach Italien führte, wo er 1848 zum General avancirte. Er wurde 1849 zum Wejmoden von Serbien angelerufen u. f. 15. Decbr. 1849 in Pantsevo.

**Schupp**, so v. v. Walschbär.

**Schupp**, Johann Balthasar, geb. 1610 in Gießen, studirte dalebst Theologie, wurde 1635 Professor der Geschichte u. Beredsamkeit in Marburg.

1646 Hofprediger, Confistorialrath, auch Kirchen- u. Schutinspector zu Braubach am Rhein, ward bei dem Westfälischen Friedensschlusse gebraucht u. hielt nach dem Abschlusse die Friedenspredigt in Münster, wurde 1649 Pastor an der Kirche St. Jakob in Hamburg u. st. 1661; er schr.: Orationes (in Marburg gehalten), Marb. 1642, Gieß. 1656, 1658, Frankfurt. 1659, Haag 1705, Leyd. 1704; Lehrreiche Schriften, Hanau 1663, Frankfurt. 1677, 1684, 1701, 1709 (holländisch Amsterd. 1716) u. m. a.; Lebensbeschreibung von Alex. Bial, Mainz 1657.

**Schuppach** (Schubbach), Dorf im nassauischen Amte Kunkel; Brücke von schwarzem Marmor, Marmormühle; Eisenfeste; 650 Gew.

**Schuppen** (Bot., Lepides), so v. w. Haare.

**Schuppen**, Art aus der Gatt. Schilfbierchen.

**Schuppe** (Squama), 1) ein dünner, flacher, fester Körper, bel. insofern er mehrfach vorhanden antern größern Körpern zur Bedeckung dient, bel. bei den Fischen, f. d.; 2) ähnlicher Theil an Pflanzen, namentlich an der Blumentrone, an dem Kelch u. an Zwiebeln, f. Nebenpflanzentheile n. d.; 3) Splitter, welche sich von dem Horne ablösen.

**Schuppe** (Schupp), 1) so v. w. Waschbär; 2) so v. w. Nasenthier.

**Schuppe**, eine Art hölzerne Schaufeln.

**Schuppen**, Ablösen der Epidermis in Schuppenform, bei verschiedenen Hautausschlägen, beim Grindtupf etc.

**Schuppen**, 1) ein leicht aufgeführter Stall zur Aufbewahrung der Wagen (Wagenschuppen), des Holzes; Strobes u. Heues; 2) Haus von Laten in Thiergärten, f. d.

**Schuppenamphibien**, Hauptabtheilung der Amphibien, f. d. A).

**Schuppenäpfel**, die Pflanzengattung Anona.

**Schuppenausatz**, f. Ausatz 1) b).

**Schuppenbänder**, so v. w. Sturmbänder.

**Schuppenbaum**, so v. w. Lepidodendron.

**Schuppenbein**, der schuppenförmige Theil des Schläfkeins, f. Schädelknochen E) a).

**Schuppenbecksche**, f. u. Eidechsen 1) b).

**Schuppenbecher** (Schelsteinbecher), durch Metallglanz ausgezeichnete Federn, f. d. 1).

**Schuppenbecker**, 1) Gelbe S., ist Lecanora ocellaria; 2) Goldgelbe S., ist Parmelia parietina; 3) (Web.), so v. w. Pteris.

**Schuppenflosser** (Squamigeri), bei Cuvier eine Familie der Stachelflosser; auf den After- u. Rückenflossen sind Schuppen. Dazu die Gattungen Klippfisch, Dorsfisch, Röhrenmäuler.

**Schuppenflügler**, so v. w. Schmetterlinge.

**Schuppenfuß** (Lepidopus), Gattung der Bandfische, ausgezeichnet durch drei kleine, spitze, bewegliche Schuppen unter den Brustflossen; sie vertreten die Stelle der Bauchflossen; Schwanzflosse deutlich. Art: Pangaswängiger S., ob Silberbandfisch (L. argyreus u. Trichiurus gladius), silberglänzend, 5 Fuß lang, 1 Zoll breit, im Mittelmeer; schmacht.

**Schuppengras**, die Pflanzengattung Isoetes.

**Schuppengrind**, so v. w. Psoriasis.

**Schuppenholothurie**, f. u. Solothurien d).

**Schuppenhafer** (Hopia Mlig.), Gattung der Mistfäfer; gebildet aus Arten der Gattung Melolontha Fabr., wo der äußere Rand der Flügeldecken etwas breiter ist, die Schienen keine Sporen haben, der Körper mit kleinen Schuppen belegt ist. Art: Agerblauer S. (H. farinosa), oben blau,

unten silberglänzend; Silberner S. (H. argentea), das Männchen schwarz, das Weibchen rothbeinig; die Männchen allein verjammeln sich oft vor Mittags zu Tauenden u. verlieren sich bald nach Mittag. Die Larven dieser Arten thun viel Schaden.

**Schuppenfetten**, so v. w. Schuppenbänder.

**Schuppenfoble**, eine Art von Pechfoble mit schälicher Absonderung.

**Schuppenmauschel**, so v. w. Riesenmauschel, f. u. Dreikratmauschel a).

**Schuppenmauschel**, f. u. Kopsnäbt b) aa).

**Schuppenpanzer**, f. u. Panzer.

**Schuppenpelikaten**, so v. w. Eidechsen; Ktechen de S., so v. w. Schlangen.

**Schuppenpoly** (Kolbenpoly, Coryne), Art aus der Gattung Polypen; Leib weich, ausgeblatet, folbig, gestielt, mit vielen Fühläden, auch um den Mund, belegt; Arten: C. squamata, einfach gestielt, auf Muscheln; C. glandulosa, C. multicornis.

**Schuppenquasse**, so v. w. Blätterquasse.

**Schuppenrauten**, f. u. Raupen C) s).

**Schuppenreglister**, Verzeichniß der Gebäulichkeiten (Schuppen), in welchen das Futter für das Wild aufbewahrt od. auch gereicht wird, f. u. Thiezzarten.

**Schuppenrind**, so v. w. Carota, f. u. Weerschildtröte n).

**Schuppenröhre**, so v. w. Blindröhre.

**Schuppenrind** (Ver.), so v. w. Doppelrindiger Schnitt, vgl. Gelschupp.

**Schuppenrind des Schläfkeins**, f. Schädelknochen E) a).

**Schuppenrind** (Manis), Gattung der Sichelkrallen od. zahnlösen Säugthiere, ausgezeichnet durch bachziegelförmig über einand. stehende aufrechtbare Schuppen über Körper, Schwanz u. Glieder (doch nicht unten); der lange Schwanz ist am Körper dick, die Füße mit starken Krallen versehen; rollen sich, wenn sie angegriffen werden, zusammen u. leben von Ameisen, welche sie mit ihrer ausdehnbar. Zunge fangen; Arten: Phatagin (M. brachyura s. pentadactyla), der Schwanz ist kürzer als der Körper, erster 1, letzter 2 Fuß lang, in Ostindien; Pangolin (M. macroura s. tetradactyla), Schwanz doppelt so lang als der 1 Fuß lange Körper, am Senegal. Fossile Überreste von einem gigantischen S. hat man u. a. bei Eppelsheim gefunden.

**Schuppenrindchen**, so v. w. Zudergast.

**Schuppenwurm**, f. u. Borstenwürmer g).

**Schuppenwurz** (Schuppenkreuzwurz), ist Lathraea squamaria.

**Schupper**, in der Diebesprache gemein Spiehbuben, f. u. Diebstahl IV.

**Schuppig** (Min.), f. u. Gestreift 1).

**Schuppig**, f. Schupp.

**Schuppiger**, zweite Reihe der reinsten Klasse u. ersten Ordnung in Reichenbachs Pflanzensystem, f. d. n).

**Schuppiling**, 1) so v. w. Fackelspiel, f. u. Cactus; 2) die Pflanzengattung Hypobanche.

**Schur**, 1) die Handlung des Scherens; 2) bef. so v. w. Schafschur; 3) Honneur beim Kegelspiel, f. d. A) c).

**Schur**, Wüste im Südwesten von Palästina, an Ägypten u. die Wüste Paran grenzend u. nach Ägypten hin Eban genannt; sie wurde von Semaiten u. Amalekiten bewohnt, u. in sie kamen die Israeliten nach dem Durchzug durch das Rother Meer; f. Djesar.

**Schür**, die nach beendigtem Schmelzen durch den Untertheil des Auges ob. die Brust herausgezogenen Schlacken u. Kohlen. Daber **S.** geben, beim Schmelzofen den unteren Theil des Auges öffnen u. die Schlacken völlig herausziehen.

**Schura**, Dorf im Oberamte Lütlinen des württembergischen Schwarzwaldkreises; Fabrication von Sauerflossalz u. Kartätschen, Schwefelquelle; 550 Em.

**Schuralinst**, Eisenhüttenwerk im Kreise Irbit der russischen Statthaltschaft Perm, 1716 an der in die Weira fallenden Schurala angelegt; Kirche, zwei Hütten, mit 4 Stabhämmern u. 6 Herden.

**Schürbaum**, 1) eine lange, starke Stange, das Feuer damit aufzuschüren, wie sie vorzüglich von den Kohlenbrennern gebraucht wird u. welche sich derselben bedienen, um nöthigenfalls Zuglöcher in den Meiler zu stechen od. auch die Erde desselben fest zu schlagen; 2) ein Samenbaum des Schwarzholzes.

**Schürbelschale**, so v. w. Blätterfoble.

**Schüren**, Feuer in einem Ofen od. auf einem Schürerde anmachen, dasselbe unterhalten u. nach bestimmten Zwecken reguliren. Das Loch im Ofen, durch welches man schürt, heißt **Schürloch**. Im Hüttenwesen, bei Metallarbeitern, bes. auch bei Dampfesselfeuerungen rüttelt man, namentlich bei Stempelschleifung, das Brennmaterial mit einem eisernen **Schürbaken** od. **Schüradel** auf, zieht die Schlacken u. Ofenbrüche mit der **Schürzange** aus dem Feuer u. besetzt dieselben mit der **Schürschaukel**. In der Glasfabrication (s. Glas II. C) unterscheidet man zwei Perioden, das **Heißschüren** u. das **Kaltschüren**; bei ersterem ist die Temperatur 130° Wlg ob. 9000° C., bei letzterem 70° Wlg ob. 5000° C. Die Arbeiter, welche schüren, heißen **Schürknechte** od. **Schürer**.

**Schürer**, Adam (nach And. Johann Georg), wahrscheinlich zu Mandnig in Böhmen geboren u. st. 1720, kam 1746 in die Dresdener Kapelle u. st. 1786. Er componirte viele Sachen für das Clavier u. für die Kirche; berühmte ist bes. sein Gesang der Hirten in der Christnacht; der Palestrinischen Messe, welche von der Dresdener Kapelle an jedem Palmsonntage ausgeführt wird, gab S. 1750 auch Orchesterbegleitung; er schr. außerdem zwei Requiem u. das Schäferspiel Salathäa.

**Schürer**, s. u. Schüren.

**Schürersprache**, so v. w. Gaunersprache.

**Schurf**, 1) Grube od. Graben, welche man vor Anlage eines Bergwerkes in der Erdoberfläche macht (**Schürfen**, **Schürwerfen**), um Erzlagerschichten aufzufinden; ist der S. sehr tief, so heißt er **Schurfloch** (**Schurfschacht**), od. **Versuchsschacht**; über die **Schurfarbeit** s. u. Bergbau; 2) die Erde u. das Gerölle, welches ein Steinlager bedeckt; 3) (**Schurf**), die sehr raue u. grubige Rinde an Bäumen, entsteht durch Moos u. Flechten.

**Schurfen**, 1) Pferde, welche ihre alten Zähne immer behalten, sie sind sehr selten; 2) (Bergb.), so v. w. Schürfen u. Zusammenführung.

**Schürfen**, 1) reizen, schneiden; 2) (Bergb.), einen Schurf (s. d. 1) machen; das Gebiet, welches Einem zum S. eingeräumt ist, heißt **Schurfteib**; die zum S. verwendeten Arbeiter heißen **Schürer**; Bergleute, welche durch S. neue Erzlagerschichten aufsuchen, heißen **Schürfende Bergleute**; oft erhalten sie dazu Vorschüsse u. bei einer glücklichen Entdeckung eine Belohnung (**Schurfgehalt**) aus der **Schurfgebrack**

**Schurfhobel**, s. u. Hobel 1) b).

**Schurfhobel**, so v. w. Raufhobel.

**Schurfschacht** (**Schurfschacht**), s. u. Schurf 1).

**Schurgasse**, die zum Eintragen des Werblein bestimmte Öffnung des Treibherdes (s. u. Sieden u. Abtreiben 13).

**Schurgast**, Stadt im Kreise Hallsberg des Regierungsbezirks Opperu (preussische Provinz Schlesien), rechts an der Glatzer Neiße u. unweit der Oberschlesischen Bahn; 720 Em.

**Schürken**, so v. w. Epilepsie der kleinen Kinder.

**Schürling**, ein Schaf, welches vor Kurzem geschoren worden ist u. daher nur kurze Wolle hat.

**Schürloch**, s. u. Schüren u. Glaschütte.

**Schürmann**, 1) (**Schürmann**), Anna Marie von S., geb. 5. Novbr. 1607 in Köln u. lebte dann mit ihrer Mutter in Utrecht; sie war bewandert in den alten Sprachen, in Mathematik u. Geschichte, sowie in den Künsten, daher man sie die **Zeibte Muse** nannte. In ihrem 50. Lebensjahre lernte sie den Mystiker Labadie (s. d.) kennen u. wurde nicht nur eine begeisterte Anhängerin desselben, sondern auch seine Hausgenossin u. Begleiterin nach Altona. Sie vertheidigte seine Gemeinde u. wirkte derselben einen zeitweiligen Aufenthalt bei der Abtissin von Heerwarden aus. Nach Labadies Tode ging sie nach Altona in Westfriesland u. st. hier 5. Mai 1678. Sie schr.: *Eucleria s. Melioris parvis electio*, Alt. 1673 u. 5.; *Opuscula*, Utr. 1652, 4pp. 1794. 2) Philippine Elisabeth Elisabeth Calaree, Gemahlin Anton Ulrichs, Herzogs von Meiningen, inmorganatischer Ehe, s. Sachsen (Geich) S. 710.

**Schüröfen**, 1) so v. w. Hoher Ofen; 2) am Kallofen der Theil, in welchem sich das Feuer befindet.

**Schurre**, 1) Pflanze, *Rhinanthus major*; 2) ein Fleiser, von der Koftrappe (**Sarz**) in der Bodenthal verarbeitender Weg.

**Schürschaukel**, s. u. Schüren.

**Schürschote**, so v. w. Wasserlungfer.

**Schürtag**, ehemals so v. w. Aschermittwoche.

**Schurte**, Fluß, so v. w. Schorte.

**Schürwald**, eine 1430 Fuß hohe Hügelgruppe zwischen der Rems u. Eglingen in den württembergischen Oberämtern Schorndorf u. Eglingen.

**Schürwolke**, **Schwölke**, welche von lebenden Schafen abgeschoren worden ist, vgl. Raufwolke.

**Schurz**, 1) langes Tuch od. Fell, welches um den mittlern Theil des Leibes gebunden wird, die Schamtheile u. den Hintern damit zu bedecken, u. Rändern, wo die Menschen nadeu gehen, in Griechenland beim Ringen u. im Faustkampf; 2) so v. w. Schurzfell; 3) (Baum.), so v. w. Raufschmied; 4) der untere Theil eines Rothbades; 5) eine Kette, womit die aus einem Schachte herausgezogenen Tonnen gefangen u. umgestürzt werden; 6) eine Kette, womit das aus der Grube zu ziehende Holz zusammengebunden wird; 7) vor dem Brennofen eine Kette, in welche die Krücke u. der Bod geleget werden; 8) (Machinenw.), so v. w. Heinenkette; 9) eine Anzahl Schweine von gleichem Alter.

**Schurz**, Marktsiedeln im Bezirk Königinhof des böhmischen Kreises Rádnitzgrün, rechts an der Elbe. Schloß, Brauerei; 400 Em.

**Schürzange**, s. u. Schüren.

**Schürze**, 1) tuchartiges Kleidungsstück, welches die vordere Seite des Unterleibes u. der Beine bedeckt; sel. von Frauenzimmern zur Keuschheit zum Putz getragen; zu jenen gehört die **Küchen-**

**Schürze**, von grober Leinwand von Köchinnen getragen; zu diesen die Ländelschürzen, kleine S-n von feinem Stoffe, welche kaum bis an die Knie reichen; oft sind vorn an der S. zwei Taschen, bisweilen auch Achselbänder angebracht. S-n, an welchen oben ein Theil befindlich ist, welcher die Brust bedeckt, heißen Paßschürzen. Bisweilen tragen auch Mannspersonen, bes. Fleischer, Tischler, Gerber zc., S-n, um die Kleider weniger zu beschmutzen; 2) Geslecht von Stroh, welches bei Schennen zur Abhaltung der Vögel über die Thorflügel gehängt wird; 3) (Vergb.), so v. w. Fangschürze; 4) der lange gelbliche Haarbüschel am Gebürtslied des weiblichen Kindes.

**Schurzfell**, Fell, meist von weißgarem Leder, womit verschiedene Handwerker den Leib, die Hüfte u. die Brust bedecken; dieser letztere Theil heißt der Brustfed; mittelst eines Schloßes wird es um die Lenden befestigt u. der obere Theil, welcher die Brust bedeckt, wird mittelst eines Riemens um den Hals gehängt od. an einen Knopf gefaßt.

**Schurzfleisch**, 1) Konrad Samuel, geb. 1641 in Korbach, war erst Doctor daselbst, privatisirte seit 1667 in Leipzig u. ging von da nach Wittenberg, wo er unter dem Namen Eubulus Theobatus Sarcasmus 1669 *Judicia de novissimis prudentiae civilis scriptoribus* herausgab, worin er viele lebende Gelehrte angriff u. deshalb Wittenberg verlassen mußte; er ging nach Dresden, wurde aber 1671 als Professor der Geschichte nach Wittenberg zurückgefordert u. später auch Professor der Dichtkunst u. Griechischen Sprache; 1700 ging er als Rath u. Bibliothekar nach Weimar u. st. daselbst 1708; er schr.: *Disputationes historicae civiles*. Lpz. 1699, 3 Bde.; *Epistolae arcanae*, ebd. 1711, 3 Bde.; *Fundamenta historiae germanicae mediae*, ebd. 1728; *Germania princeps*, Erfurt 1745; *Historia ecclesiastica*. Wittenb. 1744; *Opera historico-politica*, Berl. 1699; vgl. R. Wilh. Heint. Curke, *De vita et ingenio* Conr. Sam. Schurzschleischii. Kroll. 1837. 2) Heinrich Leonhard, Bruder des Vor., war Professor der Geschichte in Wittenberg, später weimarscher Rath u. Director der städtischen Bibliothek in Weimar u. st. 1723; er schr.: *Historia Ensisferorum ordinis teutonici*, Wittenb. 1701 u. a. m.

**Schurzleder**, so v. w. Vergleder, s. u. Vergleidung.

**Schurzwerk** (Blockbau), eine in hochreichen Gegenden, z. B. in der Schweiz, in Rußland gebräuchliche Bauart, bei welcher die Wände (Schurzboj., Schrot-, Blockwände) aus dicht übereinandergelegten Hölzern bestehen, welche entweder nur auf der unteren u. oberen Seite od. auf allen vier Seiten beschlagen sind.

**Schusfa**, feste Stadt u. Hauptort des gleichnamigen Kreises im russischen Gouvernement Kasu, hat ansehnliche Webereien in Seide u. Baumwolle, viele Gerbereien u. 14,070 Einw. S. war ehemals der Hauptort des Khans Karabagh u. ist noch Residenz des Rußlands Oberhohen unterworfenen Khans.

**Schusfella**, 1) Franz, geb. 15. Aug. 1811 in Badweis, studirte in Wien Jurisprudenz, war kurze Zeit Practicant beim Criminalsenat in Wien u. wirkte dann als Erzieher in mehreren adeligen Familien in Wien, Salzburg u. Prag; seit 1839 wandte er sich entschieden der Publicistik zu, verließ 1842 Oesterreich u. lebte eine Zeitlang in Weimar u. dann

in Jena, kehrte aber 1843 nach Oesterreich zurück, wo er wegen seiner Schriften in eine Untersuchung verwickelt wurde. 1845 ging er wieder nach Jena u. trat im November zur Deutsch-sächsischen Gemeinde über. Im Febr. 1846 ging er nach Hamburg u. kehrte erst 1848 in der Revolutionszeit nach Wien zurück, wurde von der Aula ins Vorparlament nach Frankfurt gewählt, war dann unter den sechs Oesterreichern, welche zum fünfjährigen Ausschuss gewählt wurden, u. wurde nachher Mitglied der deutschen Constituierenden Nationalversammlung, in welcher er auf der Linken saß, die er aber im Juli verließ, um in den österreichischen Reichstag einzutreten, wo er ebenfalls auf der Linken Platz nahm. In den Octobertagen 1849 stand er in Wien mit an der Spitze des Sicherheitsausschusses, ging nach Ubergabe der Stadt nach Krenier, wo er im Reichstag der Führer der Opposition wurde, kehrte nach Auflösung des Reichstages nach Wien zurück, machte dann eine längere Reise nach Deutschland, wurde 1850 nach seiner Rückkehr aus Wien aus u. auf sein Landgut in Gaimfarm (unweit Wien) verwiesen, lebte dort zwei Jahre in Zurückgezogenheit, trat zum Protestantismus über u. erhielt erst im Septbr. 1852 wieder Erlaubniß Wien zu betreten. Später wandte er sich nach Dresden, kehrte aber nach Wien zurück u. wurde 1861 in das Abgeordnetenhaus des Reichstages gewählt. Er schr.: *Weltgedanken*, Wien 1840; *Karl Gutberg*, ebd. 1841, 2. Aufl. ebd. 1844; *Erzählungen*, ebd. 1843, 2 Bde.; *Luftschiffe u. Lehrreiches für Kinder*, ebd. 1843; *Beitrag zur Beurtheilung des preussischen Strafrechts*, Jena 1843; *Deutsche Worte eines Esters reichers*, Hamb. 1843; *Ist Oesterreich deutsch?* Lpz. 1843; *Oesterreich u. Ungarn*, ebd. 1843; *Die orientalische Frage d. i. russische Frage*, Hamb. 1843; *Mittelmeer, Ost- u. Nordsee*, ebd. 1845; *Der Sultantkrieg gegen Oesterreich u. Deutschland*, Lpz. 1845; *Die neue Kirche u. die alte Politik*, ebd. 1845, 2. A. ebd. 1846; *Deutschland, Polen u. Rußland*, Hamb. 1846; *Brief Goethes II.*, 3. Aufl. 1846; *Die Lösung der preussischen Verfassungsfrage*, Hamb. 1847; *Deutsche Volkspolitik*, ebd. 1847; *Oesterreichs Vor- u. Rückschritte*, ebd. 1847; *Geschichtsbilder aus Schleswig-Holstein*, Lpz. 1847; *Deutsch od. Russisch*, Wien 1849; *Deutsche Fahrten*, Wien 1849, 2 Bde.; *Das provisorische Oesterreich*, Lpz. 1850; *Bölsvereinigung*, ebd. 1851; *Das türkische Verhängniß u. die Großmächte*, ebd. 1853; *Rußlands Politik in geschichtlichen Bildern*, Dresden 1854, 2 Bde.; *Preußen als Großmacht u. die Non-dum-meridies Politik*, bezeichnet, Lpz. 1855; *Oesterreich u. Rußland*, ebd. 1855; *Eine Rückgesichte Rußlands*, ebd. 1854; *Oesterreich u. Ungarn*, Wien 1861. 2) Jda, geb. Bräunling, Gattin des Vorigen, geb. in Königsberg, der Künstlerfamilie Wohibrod angehörig, selber auf den Theatern in Petersburg, Hamburg, Hannover u. Wien als Contrebte engagirt, verheiratete sich 1849 mit dem Vorigen, nahm darauf sein dauerndes Engagement mehr an, sondern gastirte nur noch auf mehreren größeren Bühnen Deutschlands.

**Schustian**, Land, so v. w. Russtian.

**Schuß**, 1) die schnelle Bewegung eines Dinges; 2) das Abfeuern irgend eines Geschüßes od. des kleinen Gewehres, entweder blos mit Pulver od. Schießbaumwolle zc. u. einem darauf gesetzten Fropf (Vorhaken), od. mit einem Projectil geladen, in welchem letzteren Falle es ein scharfer, im er-

stehen aber ein blinder *S.* genannt wird. Die nach dem abzuschließenden Geschosse, nach der Ladung, in Hinsicht auf die Elevation, die Stellung des Geschüßes gegen das Ziel, den Zweck u. das Terrain verschiednen benannten Schüsse, i. u. Schießen. Bloss im Seesiege vorkommende Benennungen des Kanonenschusses sind: Grundschüsse, wenn die Kugel das Schiff unterhalb des Wasserspiegels trifft; wo das Wasser sogleich durch das entstandene Loch eindringt; trifft die Kugel in die Wasserlinie selbst, so heißt es ein *S.* zwischen Wind u. Wasser; die höher gehenden Schüsse in den Körper des Schiffes aber werden Schüsse in's todte Werk genannt. Auf Flotten u. selbst auf einzelnen Kriegsschiffen wird mit Anbruch jeden Tages ein Morgen- u. Abend- u. ein Nachmittags- u. Arbeit zu weichen, so wie der Abend- u. Nacht (im Sommer um 10 Uhr) das Zeichen zur Ruhe gibt. Wird eine Flotte aufgestellt u. eine Kanone abgefeuert, welches der Breischuß genannt wird, so ist es ein Zeichen, daß man mit einem vorbei segelnden Schiffe reden will, ob, daß man einen Kosolen verlangt. Wenn endlich ein auf der Rheide liegendes Schiff unter Segel geben will, thut es einen Abschiedsschuß, um die noch am Lande befindlichen Seeleute einzuberufen. 3) die Menge Pulver ob. Blei, welche gewöhnlich zu einer solchen Ladung genommen wird; 4) die Verletzung ob. Verwundung, welche durch ein Schießgewehr bewirkt worden ist; 5) beim Getreide das Emporwachsen der Halme; 6) so v. w. Schößling; 7) das neue Werk, welches die Vienen nach dem Verschneiden des Stodes bauen; 8) beim Anschießen des Geldes, so viel Geldstücke, als man auf einmal weiter wirft; 9) so viel Vred, als man auf einmal im Backofen bäckt.

**Schußangel**, f. u. Angel 1).

**Schußbäume** (Bergb.), so v. w. Schußbühne.

**Schußbolzen**, so v. w. Schließbolzen.

**Schußbrücke**, so v. w. Schußgerinne.

**Schußbühne**, so v. w. Bühne 5).

**Schußreifen**, so v. w. Schließbolzen.

**Schüssel**, 1) rundes od. länglichrundes, mehr od. weniger tiefes Gefäß von Holz, Fayence, Steingut, Porzellan, Zinn, Silber od. Gold, worin Speisen auf den Tisch gebracht werden; so Suppenschüssel, tiel u. gewöhnlich rund; Bratenschüssel, flach u. gewöhnlich länglichrund; Gemüschschüssel, mittelfeier u. rund od. länglich. Daber Schüsselfring, Kranz von Metall, durchbrochen gearbeitet, gewöhnlich mit drei Kugeln statt der Füße versehen, worin man die S. u. auf den Tisch stellt, um das Tisch Tuch nicht zu verunreinigen od. den Tisch nicht zu beschädigen; Schüsselfret (Schüsselfretel), in der Küche offenes Gestelle, welches der Breite nach in mehre Fächer getheilt ist, um S. u. Teller darin aufzustellen; 2) ein einzelnes Gericht, z. B. eine Wahlzeit von vier S. u.; 3) irdenes Gefäß, worin die geriebene Druckherbe aufbewahrt wird; 4) (Malschnecke), so v. w. Pfanne; 5) (Schiffen.), so v. w. Bad 2); 6) (Zägerfpr.), die Ohren des Fisches.

**Schüsselfisch** (*Brachionus lamellaris*), Art aus der Gattung Schildefischen.

**Schüsselflechten**, 1) (*Parmeliaceae*), 24. Gammiten im Reichenbachs Pflanzenystem, Flechten mit zu Keimfäden entwickelten Schläuchen, in, um u. unter fast waagrechten, Anfangs warzenähnlichen, dann uhrglasähnlichen, sich verflachenden Scheiben;

Träger: teller- u. schüsselartig, nicht- od. kurzgestielt, aus frugartigem Zustande sich verflachend u. übergehend in das trugstige, schuppige, od. schenblättrige, od. flachzweigig-strauchige Knospenlager; 2) die Flechtengattung *Leomnora*.

**Schüsselfisch**, 1) Fisch, f. u. Dschet a); 2) Fisch, welcher auf einer Schüssel über Kohlen, ohne Wasser, in seiner eigenen Brühse gekocht wird.

**Schüsselfarsen**, f. u. Farsen 2) a).

**Schüsselfarnen**, f. Bracteen.

**Schüsselfarnen**, 1) so v. w. Schüsselflechten, früher Name für alle Individuen, welche zu dem Geschlecht *Patella* L. gehören; 2) Verfeinerungen aus der Gattung *Inoceramus*.

**Schüsselfarste**, Speise, nach Art der Pasteten zugerichtet, aber in einer Schüssel gekocht.

**Schüsselfarnen**, so v. w. Bracteen.

**Schüsselfarnen** (*Patella* L.), umfasst Gattungen der Schildkröten-, Krebse-, Dorsch-, Milchschneden, alle Schneden mit etwas kegelförmiger, nicht gewundener Schale. a) Schüsselfarnen (*Rapana* L., *Patella* L.), die den ganzen Körper bedeckende Schale ist napf- od. kegelförmig, an der Spitze (Wirbel) ohne Loch u. am Hinterrande ohne Ausschnitt; der Mund steht an einem stumpfen Rüssel, die Augen an der Wurzel der zugespitzten Fühler; können ihre Schalen willkürlich an harte Körper anschließen; Arten sehr zahlreich: Getrübte S. (*P. granulata*), mit gezähnter, ziegelartig gestreifter Schale; *P. testudinaria*, mit glatter, polirter, verschiednen gefärbter Schale u. b) *Fissurella* (*Spallanzani*), die oben auf der ungewundenen, milchschneckenförmigen Schale ein kleines Loch hat, welches mit dem Atmungsloche u. dem After in Verbindung steht, aber keinen Ausschnitt am Hinterrande; Art: Griechische S. (*F. graeca*), mit strahlenförmigen Rippen, welche durch Kreisrippen gegittert werden, häufig im Mittelmeere u. fossil im Grottoale von Paris. c) *Emarginula*, napfförmig, mit ausgeschnittener Hinterrande; Art: *E. fissura*, eirund, weißlich, gitterartig gestreift; um Europa. d) *Halotis*, f. Seebo. e) *Umbrella* (*Lam.*), der Körper ist röhrenförmig, der Fuß hat vorn einen Ausschnitt, ist hinten schmal; die kreisförmige Schale ist sehr flach u. hat eine kleine Erhöhung in der Mitte; Art: Indische *Umbrella* od. der Chinesische Sonnenschirm (*U. indica*) u. a. f) *Bulla*, f. Blasen- oder Seebo. g) *Aplisia*, f. Seebo. h) *Calyptopora*, f. Milchschnede. i) *Schüsselfarnen* (*Navicella* *Lam.*, *Septaria* *Féruss.*), Schale milchschneckenförmig, der undurchbrochene Wirbel steht auf der Mitte u. ist zurückgebogen, aus dem Rücken des Backschals ist eine bewegliche, schalige, edige Schuppe; Arten: Schwimmschneckenartige S. (*N. neritoides*), *N. borbonica* u. a. k) *Crepidula* u. *Capulus* u. a. l) *Capuloides*.

**Schüsselfarnen**, die Fittgattung *Prigla*, f. d.

**Schussen** (Schüssen), Fluß im württembergischen Donautreife, entspringt bei Schussenried, nimmt bei Althof den Bach auf, durchfließt die Oberämter Waldsee, Ravensburg u. Tettnang u. fällt nach einem Lauf von 10 Meilen bei Langenargen in den Bodensee. Durch ihr bei Ravensburg sehr materielles, sonst aber mit Eumpf- u. Lorfgründen bedecktes Thal führt die Württembergische Staatsbahn.

**Schussenried**, 1) (E. mit Weissenau), Ort

bes Herrschaft im Oberamte Walbsee des württembergischen Donaufreises; 23 DM., 4500 Gr.; gehört den Grafen von Sternberg u. von Salm-Dyck, so wie den Fürsten von Salm-Salm, ist gebildet aus einer ehemaligen Prämonstratenserabtei, welche 1503 säcularisirt wurde u. früher Reichsland war; 2) Pfarrdorf darin, am Schuffen u. an der Württembergischen Staatsbahn; Schloß (früher Abtei), Sitz eines Kameralamtes, königliches Eisenschmelzwerk Wilhelmshütte; 600 Grw.

**Schuffer** (Spielkugeln, Kilder, Knider, Knippkugeln, Matzels), aus Thon gebrannte od. aus Stein gefertigte kleine Kugeln zum Spielwerk für Kinder u. zum Schuß aus Büchsen.

**Schufferbaum**, die Pflanzengattung Guilandina.

**Schuffermühle**, Mühle, auf welcher Kugeln von Marmor (Marmorugeln), Achat, Kiesel etc. gefertigt werden; besteht aus einem sich drehenden harten Marmorstein, auf dessen Oberfläche Rinnen eingearbeitet sind. Zwischen den Marmorstein u. einen über denselben unbeweglich liegenden Klotz von hartem Holze werden einige hundert edige Stücken Marmor geschüttet, welche durch das Drehen des unteren Steines in kurzer Zeit rund geschliffen werden; dabei wird beständig Wasser auf den Stein geleitet u. feiner Sand zugeführt. Der Marmorstein ist mit einem hölzernen Lauf umgeben; der Klotz kann mittelst eines Seiles, eines Hebels od. einer Winde aufgehoben werden, um die fertigen Kugeln herauszunehmen u. frische Marmorstücke aufzuschütten.

**Schuffrei**, von Brustwehren, Blendungen od. Panzern, wenn sie von einer Stülkugel od. von einer kleinen Gewehrugel nicht durchdrungen werden können.

**Schuggasser**, so v. w. Rechen 3) u. 5).

**Schuggasse**, das Gefälle, welches das Wasser im Schugginne bat.

**Schuggeld**, s. Schießgeld.

**Schuggerecht**, von Pferden, welche nicht scheu werden, wenn der Reiter auf denselben ein Feuergewehr loschießt.

**Schuggerinne**, s. u. Gerinne 2).

**Schupfeln** (Arnul), so v. w. Nichtfeln.

**Schupladen**, kleiner Laden, zum Schließen der Scharten, zum Schutz der Schießkanten der Patenien u. deren Verwundung gegen die Büchsenkugeln feindsichtiger Jäger; sie bestehen aus Stücken eichener Bohlen od. aus Eisenplatten in einem Rahmen gefaßt, um sie aufziehen u. niederlassen od. seitwärts schieben zu können.

**Schupflicht**, ein seidenes Zeug, s. u. Listel.

**Schuppalten** (Kriegsw.), so v. w. Creneaux.

**Schupsteine**, so v. w. Steinmetzen.

**Schupwasser** (Aqua vulneraria, Aqua scolopendria, Arquebustade), äusseres, flüssiges Heilmittel, bei frischen Verwundungen, Quetschungen etc. angewendet, um der Eitlung vorzubeugen u. Zerstreuung zu bewirken. Bes. a) weiniges Wundwasser (A. vulnerar. vinosum, s. spirituosum, a. pallica), Salbic, Vernix, Pflastermisch, Mastix, Rosmarinextrakt, Lavendelöltheil, von jedem 2 Unzen, werden mit 1 Pfund rectificirtem Weingeist u. Wasser so viel als nöthig 24 Stunden digerirt u. 6 Pfund abdestillirt; andere, mehr zusammengesetzte Vorschriften haben die Pariser Wundärzte u. a. Pharmacopöen; b) Hebräus Wundwasser (A. vuln. Theodeni, Mixture vulnear. acid. Ph. B.), Dis-

schung von 3 Pfund Essig, 14 Pfund Weingeist, 6 Unzen verdünnter Schwefelsäure, 1 Pfund abgeschäumtem Honig.

**Schupweise**, die Weise od. Entfernung, welche eine Kugel erreichen kann, in horizontaler Richtung gemessen. Der Bogen, welchen sie in der Luft beschreibt, heißt die Kugelbahn. Die grösste S. hat eine Kugel, wenn sie unter einem Elevationswinkel von 45° abgeschossen wird; s. Schießen.

**Schupmunde** (Chir.), s. u. Wunde.

**Schupzeichen**, Zeichen, nach denen man Kugeln theilen kann, ob od. auch wie man ein Bild getroffen od. gelebt hat. Dergleichen sind: a) ist der Hals- od. Rückgratsthon ganz durchschossen, so stirzt das Thier sogleich u. steht nicht wieder auf; b) hat das Geschoss nur eine Feder dieser Knochen od. zwischen zwei Federn durch getroffen, so stirzt das Thier, rafft sich aber bald wieder auf, wenn es der Jäger nicht schnell abfängt od. deckt; c) ist der Knochen eines Laufs zerhackt, so sinkt das Thier auf dieser Seite fast bis zur Erde nieder; es muß dann von Hunden eingeholt u. gestellt od. niedergezogen werden; d) ist die Kugel durch den vorderen Leib (Bauch) quer durch od. schief gedrunken, so stirzt das Thier im ersten Falle vorn nieder, als wolle es mit der Nase ein Stück auf der Erde binfahren, im zweiten Falle dagegen springt es nach vorn hoch in die Höhe, schreit sich in beiden Fällen von dem Jäger ab u. verendet meist bald; e) ist sie in der Mitte (Wand) durchgegangen, so fährt das Thier bestig auf, sombert sich, bleibt zusammengekrümmt zeitweilig stehen u. geht in die Distanz; f) ist der hintere Theil getroffen, so schnellst das Thier hinten aus, wird flüchtig u. thut sich bald nieder; g) hat man gelebt, so klettert das Thier wie gewöhnlich, macht aber, sobald es sich in Sicherheit glaubt, Halt u. sieht sich um. Bal. Schweißzeichen.

**Schupzeit**, s. Schießzeit.

**Schupst**, ältere, polnische Stiefelklinge, — 6 kreuzförmige Gröfchen od. 2 Dillchen od. 1 Gr. 6 Pf.; die neueren sind größer als Gröfchen u. führen das Brustbild der polnischen Könige mit der Aufschrift VI.; sonst waren sie von Biergrößengröße u. 13stübig.

**Schuster**, so v. w. Schuhmacher.

**Schuster** (Colerus luridus Schaeff., Fexen, Donner- od. Blatzpilz), Föcherpilz, einzeln in Wäldungen, Gebüschen, mit gewürbtem, didem, dunkelschmutzbraunem, trockenem od. etwas flebrigem Hute, welcher bis 10 Zoll breit wird, 2—5 Zoll hohem, reihem Stiele u. fleischgelbem, an der Wurzel rothen Röhren im Hute, deren Öffnungen netzförmig sind; das fleischgelbe Fleisch läßt wie die Röhren bei Verletzung schnell blau an. Der Stiel ist übrigens bald netzartig, bald nicht, variiert überhaupt sehr in Farbe u. Gestalt. Dieser Pilz ist verdächtig, u. man thut daher wohl, ihn nicht zu genießen, obgleich er in Litterat. getrocknet u. genossen wird.

**Schuster**, 1) Joseph, geb. 1748 in Dresden, wo er auch seine erste musikalische Bildung unter Schürer erhielt; ging mit Raumann 1765 nach Italien u. wurde nach seiner Rückkehr 1772 Kapellmeister. Auf einer zweiten Reise nach Italien war er eine Zeitlang Kapellmeister in Neapel, wurde 1787 Festkapellmeister in Dresden u. st. 1812 daselbst. Sein am meisten gekanntes Werk ist das Lob der Musik; er componirte auch sonstige Opera

u. Kirchenmuffen. 2) Jg u a, geb. 1770 in Wien, trefflicher Schauspieler u. Säng. (Baritonist) im böhmischen Hof am Leopoldstädter Theater in Wien, wo er 1835 starb. Eine Hauptrolle von ihm war die Ralsche Catalani; er schr.: Walraf der Wandler (Schauspiel), Wien 1807.

**Schußer**, Hauptstadt der persischen Provinz Khuzistan, liegt am Kerun, hat bedeutende Seiden- u. Wolleweberei, ansehnlichen Handel u. 15,000 Ew. In der Nähe die Ruinen der altpersischen Hauptstadt Susa.

**Schußerborste**, f. u. Borste 1).

**Schußerbrunn**, Heilquelle bei Ramsau, f. b.

**Schußerfied** (Mus.), f. u. w. Kralie.

**Schußerholz**, ist 1) Cornus sanguinea; 2) Evonymus europaeus.

**Schußerinsel**, Rheinsel bei Basel, der zerstörten Festung Großbühlings gegenüber; die Franzosen legten auf ihr 1741 zum Schutze der von ihnen erbauten Rheinbrücke einen Brückentopf an, welcher 1751 wieder geschleift wurde, besetzten sie zu Anfang des französischen Revolutionskrieges mehr u. machten von hier aus öst. Einfälle ins Badenische; 1796 wurde sie nach dem Rückzuge Moreau's von den Österreichern erobert. 1848 hier Überfall der Anstaltsbitten.

**Schußerkläfer**, so v. w. Eremit, f. u. Blumenkläfer 1) d).

**Schußerkrappe**, so v. w. Schleihe.

**Schußerkreis**, so v. w. Kreis.

**Schußerkraut**, ist *Organum vulgare*.

**Schußerlicht**, ein Talglicht mit 2 Döckten.

**Schußerphilosophie**, so v. w. Etrische Philosophie.

**Schußerschwärze**, Stoff, womit die Schuhmacher das Leder schwärzen; besteht aus einer mit Ruß u. Stärke eingedickten Eisenauflösung, welche man erhält, indem man altes Eisen einige Zeit in Bier od. Covenit legt.

**Schußer- u. Schneiderbrüder**, Gesellschaften, 1845 in Paris durch den Schuster Michael Buch u. 1847 eben da von 2 Schneidern gestiftet. Zweck: die Gelehrten ihrer Kunst von dem unordentlichen Leben abziehen u. sie zu frommen u. arbeitssamen Menschen zu bilden. Der Superior hielt geistliche Vorträge, während die Brüder arbeiteten. Sie trugen braungrüne Röcke u. gleiche Mäntel; noch in der Mitte des 19. Jahrh. gab es solcher Bruderschaften in Frankreich mehrere.

**Schußerzwecken**, so v. w. Schußpinnen.

**Schut**, Cornelius, geb. 1590 in Antwerpen, Historienmaler u. Schüler von P. P. Rubens. Von ihm sind meist die Blumenstücke Daniel Segers mit Baerlefs u. a. Figuren verziert; er st. 1649 in Antwerpen.

**Schut by Nacht** (boll., d. i. Schutz bei Nacht), so v. w. Contreadmiral, f. u. Admiral.

**Schute** (franz. Gabare), ein allgemeiner Name für Fahrzeuge, welche vorn spiz, vorn u. hinten gleich hoch gebaut u. weniger zum Segeln als zum Ziehen u. Ziehen bestimmt sind. Sie werden hauptsächlich in den Flüssen gebraucht, um den Schiffen die Ladung zuzuführen u. abzunehmen. Die von Pferden u. Menschen gezogenen werden *Tredschuten* genannt. Auch die großen Eißähne, welche vom Binnenlande die Elbe herunter nach Hamburg kommen, werden *Hamburger Schuten* genannt.

**Schutskhin** (Schuzson), Stadt im russischen Gouvernemeut Augusowo, liegt an der Straße

von Warschau nach Petersburg; hat ein Kloster der Barmherzigen Brüder u. 3000 Ew.

**Schutt**, 1) Überbleibsel von Steinen, Sand, Kalk u. Erde, welche beim Bauen entstanden sind, von alten niedrigeren Gebäuden gewonnen u. zur Unterlage der Fußbodenbreiter gebraucht werden; 2) so viel Malz, als zu einem Gebräude Bier nötig ist; 3) Abgabe in Gerreide; 4) ein Damm ob. Wall; 5) der größere Rief in Rief- u. Sandgruben.

**Schütt** (Sallb-Röj, d. i. bie trügerische Insel, so genannt von den häufigen Überschwemmungen), zwei von Donauarmen gebildete Inseln in Ungarn: 1) Große S., gebildet von dem Hauptstrom der Donau u. dem 1 Stunde unterhalb Pressburg links abgehenden Nibblarm derselben; ist 11 Meilen lang, 2—4 breit, hat 27 QM. Flächeninhalt, ist sehr fruchtbar an Gerreide u. Obfr., reich an Wassergetreide u. Singvögeln, bel. Sprossern; gehört zum größeren Theile zum Comitat Pressburg, zum kleineren Theile zu dem Comitat Komorn, wo an der südöstlichen Spitze die Festung Komorn liegt; zum kleinsten Theile zu den Comitaten Wieselburg u. Raab. Auf der S. den 2. December 1704 Eig der Österreichern über den ungarischen Injuranten Forgacs, f. Spanischer Erbfolgekrieg, u. Anfang 1705 Rückzug von 11,000 Österreichern hierher. 2) Kleine S., am rechten Donauufer, 1/2 so groß als die große, ebenfalls von der Donau u. der Wieselburger Donau, einem Arm derselben, in welchen die Leitha mündet, gebildet, der mittlern großen Insel S. gegenüber, in den Comitaten Wieselburg u. Raab. Die Insel S. litt bel. sehr im Februar 1847 u. 1850 durch Überschwemmungen.

**Schüttboden**, so v. w. Gerreideboden u. Gerreidemagazin, bel. wenn daleist das von Viechern als Abgabe zu entrichtende Gerreide in Empfang genommen u. aufbewahrt wird.

**Schütte**, 1) ein gewöhnlich 20 Pfund wiegendes Bund langes Weizen- od. Roggenstroh; 2) ein Haufen; 3) so v. w. Schüttboden; 4) eine Eisschöpfung; 5) eine durch die Witterung hervorgerufene Kramtheit der Riefer. Auf den kranken, abgestorbenen, theils am Stamme noch losc hängenden theils schon abgefallenen, bräunlichen, abschäumlichen od. gelbbraun Nadeln befindet sich ein Pilz (*Hysterium pinastri*), welcher die Größe eines Nadelstichs hat, aber nicht die Ursache, sondern die Folge der Krankheit ist. Die S. tritt oft so schnell ein, daß ganze Schmonngen nach 2—3 Tagen wie verbrannt aussehen. Als Mittel gegen die S. werden empfohlen: Erhöhung der Saatbeete, genügender Abfluß des Wassers, Einfriedigung der Saattempen nur mit Stangen, um den Lufzug nicht abzuhalten.

**Schüttgabel**, hölzerne, zwei- od. dreizählige Gabel mit 5—6 Fuß langem Stiel, zum Ausschüteln des gedroschnen Stroh aus der Scheueme, um die Körner davon zu trennen. Die S. kann durch Erziehung des Rüsselbaumes gebildet werden, indem man die Stämme als Kopfsoll zu einer Stammböhe von 2—4 Fuß behandelt u. an der Spitze 3 Gabeln wachsen läßt. Eine besondere Art von S. sind die großen, schweren, mit eisernen Ringen versehen, mit denen man die Körner der Palmfrüchte ausschlägt; vgl. Dreischen 2) b).

**Schüttelkappe**, Bierlorie in Kägen.

**Schüttelfrost**, höherer Grad des Frostes, mit stätiger Bewegung des Körpers.

**Schüttelreuter**, Rahmen, zwischen welchem ein Reh von starkem Bindfaden ausgekannnt ist; auf demselben wird der Hant mit dem Schüttelreute gelehrt, um ihn von den Brechscheln zu reinigen.

**Schüttelrost**, f. u. Rost 5).

**Schütteltaube** (*Schüttelshwan*), so v. w. Pfau-taube.

**Schüttelwehen**, f. u. Geburt I.

**Schütten**, 1) so v. w. wölken; 2) eine Abgabe an Getreide entrichten; 3) vom Getreide, eine gewisse Menge Körner geben; 4) von einem Vergewerke od. einer Feste, reiche Anbrüche, gute Ausbeute geben; 5) bei Schlingen u. Sielen, ein Schiff durchlassen; 6) vom Weiler, die Dede versprengen; 7) Vieh, welches auf fremde Grundstücke geht, pfländen; das Recht, dies zu thun, heißt **Schüttenrecht**; das Geld, mit welchem das Vieh ausgehört wird, heißt **Schüttgeld**; 8) sich schütten, von der Milch, so v. w. gerinnen.

**Schüttenhofen**, 1) Bezirk des böhmischen Kreises Pilsen. 2) Stadt u. Bezirksort darin, links an der Watara u. am Berge Swatow mit 2 Vorstädten, Bezirks- u. Steueramt, 2 Kirchen, Pölanat, Kapuzinerkloster, Bürgerhospital, Militärkaserne, Kaserne von Hülfsbüchsen u. Phosphor, Feder, Strittus, Wollweberei, Brauerei; 4 Jahrmärkte; 3900 Ew.

**Schüttentz**, Dorf im böhmischen Bezirk u. Kreise Leitmeritz, Schloß, Brauerei; viel Weinbau; 900 Ew.

**Schüttenstroh**, so v. w. langes Roggen- u. Weizenstroh.

**Schutter**, 1) linker Nebenfluß der Rinzig im badenischen Ober- u. Mittelrheinkreise, kommt vom Hünenfels u. mündet nach 25 Stunden bei Rebi; 2) linker Nebenfluß der Donau in Oberbayern, entspringt bei Dollachheim im Herrschaftsgericht Eichstätt u. mündet bei Ingolstadt.

**Schutterel** (*Schuttero*), die holländische Nationalmilch, f. u. Niederlande (Geogr.) S. 890.

**Schutterer**, Secte, so v. w. Schalers.

**Schutterfisch**, so v. w. Zitteraal.

**Schuttern**, Pfarrdorf im Amte Loth des badenischen Mittelrheinkreises, an der Schutter; hatte sonst eine angeblich 693 gestiftete reichthümliche Benedictinerabtei, welche 1153, 1166, 1240, 1348 niederbrannte u. 1802 aufgehoben wurde; 930 Ew.

**Schutterthal**, Pfarrdorf im Oberamte Loth des badenischen Mittelrheinkreises, an der Schutter, vürfürstlich Leptensches Stancesberrschafte Höfen-Geleitsrecht gebüßig; Silber- u. Bleibergwerk, Hammer- u. Waffenschmieden; 950 Ew.

**Schutterwald**, Pfarrdorf im Bezirksamt Offenburg des badenischen Mittelrheinkreises; ausgebreiteter Hanbau; 1900 Ew.

**Schuttgänge**, Gänge, welche aus losen Mineralmassen von sandsteinartiger, breccienartiger Beschaffenheit bestehen; f. u. Gänge 4 a).

**Schuttfels**, Vadiarte, zu deren Vereitung man den Abzug von Kreuzbieren mit Thonerde fällt u. den Niederschlag mit Kreide vermengt u. in runde Klüften formt; auch setzt man der Farbbrühe Bau, Quercitron, Curcuma zu.

**Schuttgrün**, f. u. Grünfärbchen unter Grün.

**Schüttling**, niedrige Jänne von Rohr u. Weidenruten, welche man auf Dünen u. sandigem Morlande errichtet, um den Anflug des Sandes zu hemmen.

**Schuttflarren**, f. u. Karren 3).

**Schuttland**, so v. w. Ackererde, Humusboden.

Universal-lexikon. 4. Aufl. XV.

**Schüttler**, so v. w. Schalers.

**Schüttling**, die kurzen Stöcken Welle, welche zwischen die ganzen Schapelle geradt werden.

**Schüttmeister**, Polizeibeamte in Gate-land, f. d.

**Schüttmohn**, eine Spielart des Mohn.

**Schüttorf**, 1) Amt in der Grafschaft Bentheim, der hannoverschen Landdrostei Osnabrück; 2) Stadt darin an der Wecht; Rothhaus mit Landesarchiv; Pflanzmüller; 1500 Ew.

**Schüttrecht**, f. u. Schütten 7).

**Schüttseif**, ist Erysimum officinale.

**Schüttstiel** heißt das bei einem Deiche angebrachte Stiel, durch welches man das Wasser von außen in das Land treten od. auch in den Strom ablassen kann.

**Schüttung**, Abdämmung des Wassers.

**Schüttwa**, Dorf im Bezirk Munsberg des böhmischen Kreises Pilsen; Spiegelbleichen mit Politurwert u. Spiegelfabrik; 300 Ew.

**Schüttwasser**, so v. w. Stauwasser, od. bei Überschwemmungen überflutendes Wasser.

**Schüttwäld**, Gebirg in der persischen Provinz Khamian.

**Schuy**, 1) Ort, welchen die Nord- u. Ostwinde nicht treffen können; 2) (Wälbens), so v. w. Schuybreit 1).

**Schüh**, 1) Kaspar, aus Eisleben, war Professor der Dichtkunst in Königsberg, später Secretär der Stadt Danzig u. st. dort 1594; er schr. *Historiarum prussicarum* (von 1190—1525), Jertz 1592 mit der Fortsetzung von Dab. Eboranus, Ept. 1599, fol. u. 8; auch von G. Yengnich, Danz 1769, fol. 2) (*Sagittarius*), Heinrich, geb. am 5. Oct. 1555 in Köstlich bei Gera, wurde seit 1591 in Weiskensels erzogen, wo sein Vater Bürgermeister geworden war; kam wegen seines schönen Gesanges 1599 an den Hof zu Kassel, wo Landgraf Moritz ihn mit seinen Pagen unterrichten ließ; 1607 ging er nach Marburg, um die Rechte zu studiren, bildete 1609—12 in Benedig sein musikalisches Talent unter Johann Gabrieli aus u. lebte seit 1612 als Rechtsgelehrter in Kassel; 1615 wurde er als Director der kurfürstlichen Hofkapelle nach Dresden berufen, hielt sich seit 1621 wieder in Italien auf u. besuchte Dresden nur ab u. zu, übernahm 1634 u. 1642 interimistisch die Direction in Kovenhagen u. 1638 in Brannschweig u. a. D., kehrte 1645 nach Dresden zurück u. beschäftigte sich, zuletzt taub geworden, mehr mit der Bibel, als mit der Musik u. st. am 6. Nov. 1672. Wichtiger als in der aus Italien stammenden Oper, welche er in Deutschland einführte, deren er aber nur eine, *Daphne*, componirte (f. u. Oper S. 305), u. in dem Eborale, deren er sehr viele setzte (von denen aber nur wenige, z. B. *Herzliebster Jesu* was fast zu verdröhen, u. *Hun lob' mein Seel* den Herrn, in den Gemeindegängen gedungen sind), wurde S. für das Dratorium, worin er selbst den Italienern vorantrieb (Geschichte der Auferstehung Christi, 1623). Außerdem schrieb er *Symphonias sacrae*, geistliche Concerie, *Musicalia ad chorum*, *Psalmi* (1628), das Vaterunser, viele Motetten u. vierstimmige Gesänge, die musikalischen Essequien, *Dialogus sentimentalium*, den Vorläufer der Streichquartettmusik. 3) Johann Jakob, geb. 7. Sept. 1640 in Frankfurt a. M., war dafelbst Rath u. Rechtsconsulent, dessen Reichthümer u. vertrauter Freund Spencers, dessen *Collegia pietatis* er auch seit 1670 mit zuerst besuchte, zuletzt schloß er sich an den Ebliaffen Petersen

u. trat aus der Kirchengemeinschaft u. ft. 22. Mai 1649; er ist Verfasser des Liedes Sey Ehr u. Lob dem höchsten Gut, u. gab heraus: Christliches Gedächtnis, 1673; Christliche Lebensregeln, 1677. 4) Philipp Baltasar Sinsold, genannt von S., geb. 1637 auf dem Schloß Königshaus bei Gießen, diente eine Zeitlang unter der reitenden Garde des Großherzogs von Florenz, wurde 1704 Rath u. Hofmeister des Grafen Reuß zu Köstitz, auch Lebendirector der sämmtlichen rheinischen Lande, 1705 Hofmeister der verwitweten Herzogin von Sachsen-Merleburg zu Gork in der Niederlausitz, 1711 Regierungsrath des Herzogs Karl von Würtemberg zu Bernstadt in Schwaben, 1718 hohelobepflichtbäckerischer Prästent, 1722 gräflich solmscher geheimer Rath zu Landbach u. ft. dort 1742; er schrieb zum Theil unter dem Namen Kadens Kreuzberg, Ludwig Ernst von Heramond u. Treuenicus Ehrenron: Europäische Fama, Lpz. 1704 u. f. 3., von Andrei fortgesetzt als: Neue europäische Fama, ebd. 1735 ff. Neueste europäische Fama, Gotha 1760 ff.; Die schlechte Kirchenhistorie, Lpz. 1715, 2 Bde.; anonym das oft gedruckte, von Hübner, Jäger, Mannert u. A. umgearbeitete Staats-, Zeitungs- u. Conversationslexikon; überlegte H. Grotius Liber de jure belli et pacis, den Telemach, u. a. m. 5) Christian Gottfried, geb. 19. Mai 1747 in Duderstadt im Welfenbischen, studierte in Halle, wurde 1768 Lehrer der Mathematik an der Ritterakademie in Brandenburg, 1769 Inspector des theologischen Seminars in Halle, 1776 Professor daleibst, 1779 Professor der Poesie u. Beredsamkeit in Jena, wo er 1785 die Allgemeine Literaturzeitung begründete, ging 1804 wieder als Professor der Literaturgeschichte u. Beredsamkeit nach Halle, wo er mit Erich die Literaturzeitung fortsetzte u. 7. Mai 1832 starb. Er gab heraus: Aristophanis Nubes, Halle 1770, 2. Aufl. ebd. 1805; Euripidis Phoenissae, ebd. 1772; Xenophontis Memorabilia, ebd. 1780, 2. Aufl. 1822; Aeschylus, ebd. 1782—94, 3. Aufl. 1809—22, 5 Bde.; Cicero's Rhetorica, Jena 1804, 2 Bde.; Cic. epistolae, Halle 1809—12, 6 Bde.; Cic. opera, Lpz. 1814—21, 20 Bde.; Aristophanes, ebd. 1821; Chrestomathia graeca, Halle 1772, 3 Bde.; u. schr.: Grundsätze der Logik, Lemgo 1773; Einleitung in die speculative Philosophie, ebd. 1775; Lehrbuch zur Bildung des Verstandes u. Geschmacks, Halle 1776—78, 2 Bde.; Neues Elementarwerk für die niedern Klassen lateinischer Schulen u. Gymnasien, Halle 1780, 13 Bde.; Über Lessings Genie u. Schriften, ebd. 1782; Auszug aus Boegeviers Doctrina particularum graecae, Lpz. 1782, 2. A. 1806; Reichenbuch für angehende Lehrer, ebd. 1783; Doctrina particularum lat. linguae, Dessau 1784; Katechismus des Rechts, der Pflicht u. der Lebensfähigkeit für Bürger- u. Pandekten, ebd. 1805. Seine Opuscula philologica erschienen Halle 1830. Darstellung seines Lebens, von seinem Sohne, Halle 1834, 2 Bde. 6) Friedrich Wilhelm von S., geb. 1758 in Erdmannsdorf bei Chemnitz, lebte längere Zeit in Altona, wurde 1792 Legationssecretär bei der französischen Gesandtschaft in Hamburg, zog sich später auf sein Gut Hoyerbünzel zurück, privatisirte dann als sächsischer Hofrath zu Zerbst u. ft. dort 1821; er schr.: Briefwechsel über das Leipziger Theater, Halle 1780; Aitbur von England (Trauerspiel), Altona 1801; Gallerie jetzt

lebender französischer Gelehrten, Lpz. 1807; Wörterbuch der Städte, Land- u. Hauswirtschaft, ebd. 1810—17, 8 Bde.; C. M. Wielands Todtenfeier, Altona 1813; C. J. Sinteris Leben u. Wirken, Zerbst 1820; u. überlegte C. Doddwells Reise durch Griechenland, ebd. 1822, u. a. m. 7) Wilhelm von S., geb. 1776 in Berlin, preussischer Landrath u. Director der Ritterschaft zu Jüdingen in der Neumark, legte diese Stelle nieder u. privatisirte seitdem in Dresden; er war Dichter der Romantischen Schule u. schr.: Latrimas (Schauspiel), Berl. 1802; die Trauerspiele u. Dramen: Niobe, ebd. 1807; Der Graf u. die Gräfin von Gleichen, ebd. 1807; Der Graf von Schwarzenberg, ebd. 1819; Karl der Kühne, Lpz. 1821; Beiträge zur intellectuellen u. substantiellen Dialectologie, ebd. 1821—23, 3 Hefte; Rußland u. Deutschland, ebd. 1819; Deutschlands Preßgesetz, Landsh. 1821; Über Kirchen- u. Staatsrecht in der preussischen Rheinprovinz, Würzb. 1841. 8) Friedr. Carl Julius, Sohn von S. 5), geb. 1779 in Halle; wurde 1801 Privatdocent in Jena u. 1804 Professor der Philosophie in Halle; er lernte 1811 die Schauspielerin Henriette Fändel (f. d. 2) kennen, heirathete sie, ging mit ihr nach Berlin u. begleitete sie, indem er nun auch die Bühne betrat, auf ihren Kunstreisen. 1818 als Professor der Philosophie wieder in Halle angestellt, legte er 1830 seine Stelle nieder, ging nach Hamburg, ließ sich von seiner Gattin scheiden, lebte dann eine Zeitlang in Leipzig, dann wieder in Halle u. ft. 4. Sept. 1844 in Leipzig; er schr.: Geschichte der Republik Frankreich, Jena 1802, 2. Aufl. ebd. 1808; Shakespeares Hamlet für das deutsche Theater bearbeitet, Lpz. 1806; Handbuch zur Geschichte Napoleons I. u. seines Zeitalters, ebd. 1810; Entwurf einer Darstellung der Geschichte der französischen Revolution, Halle 1820; Leben u. Charakter der Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans, Lpz. 1820; Goethe u. Pustluden, Halle 1822; Kritik der neuesten Ausgabe von Goethes Werken, Hamb. 1828; Vaganins Leben, Almenan 1830; Kaiserpiegel, Braunsch. 1830; Lebensbeschreibung seines Vaters, f. S. 5); u. gab heraus: Epigrammatische Anthologie, Halle 1806—7, 3 Bde.; Winckelmann aus dem Stammbuch der deutschen mimischen Künstlerin Henriette Fändel-Schütz, Lpz. 1815; Goethes Philosophie, Hamb. 1825—27; Stimme Friedrichs des Großen aus seinen Werken, Braunsch. 1825, 5 Bde.; Anthologie aus Müllers Schriften, nebst dessen Leben, Weiz. 1830, 4 Bde.; Zacharias Berners Biographie u. Charakteristik etc., Grimma 1841; 9) Sophie, geb. 1807 in Embsen, betrat, nachdem sie mit einer wandernden Gesellschaft an verschiedenen Orten gespielt hatte, die Braunschweiger Bühne u. blieb 25 Jahre hindurch der Liebling des Publicums, ausgezeichnet als Fenella in der Stummen von Portici, Marie in der Rose von Vignone, Fürstin in Eile von Valberg, Loui e in Robespierre, Albin in Deborah u. anderen Rollen; 1836 verheirathete sie sich mit dem Hofschauspieler Schütz in Braunschweig u. ft. daleibt 8. Aug. 1850. 10) f. Schütz. Schütz-Plummen von Hohenstein, ein freirechtliches Geschlecht, dessen Stammbater war: 1) Johann Heinrich, geb. 1669, war kaiserlicher Reicheshofrath, würtembergischer wirtschlicher Geheimer Rath, Conferenzenrath, auch Gesandter am kaiserlichen Hoflager auf dem Reichstage zu Regensburg u. ft. 3. Oct. 1732, nachdem er 1719 den

Freiherrenstand erhalten hatte. 2) Freiherr Andreas Heinrich, war württembergischer Geheimrath, Konferenzamtmann, Hofgerichtspräsident u. Oberhofmeister des Collégium illustre zu Tübingen; er st. 1765 in Tübingen; jetziger Ort ist: 3) Freiherr Franz, Sohn des 1839 verstorbenen Freiherrn Franz, geb. 1835.

**Schütz von Holzhausen**, ein altes, zur ehemaligen reichsunmittelbaren Ritterchaft gehöriges Geschlecht in Nassau, welches schon im 13. Jahrh. als das älteste unter den Vasallen der Grafen von Nassau vorkommt, um 1459 in Folge der Vererbung der erloschenen Familie Holzhausen deren Namen annahm u. zum künftigen Chef hat: Freiherrn Friedrich, geb. 1805, ist erbliches Mitglied der nassauischen Stände.

**Schuchard**, Wolfgang, genannt Milchling, 1543 — 1516 Hoch- u. Deutschmeister, f. Deutscher Orden S. 922.

**Schuchbeizen** (**Schuppen**, **Keser** **beizen**), **Reiser** **o** **g** **e** **n**, meist eine Mischung von Gummischleim, Talg u. Harz, welche, auf Kattun gedruckt, beim späteren Färben das Färben der Farbe auf den mit der S. bedruckten Stellen verbindet u. so weiße Muster bildet. Es gibt auch S., welche die später eingebrachte Farbe od. Beize zerstören; vgl. Kattun c).

**Schuchbeiz** (**Belauf**, **Begang**), der Bezirk Wald, welchen ein unterer Forstbeamter zum Schutz gegen Holzdiebstahl zu bezeichnen hat; seine Größe richtet sich nach den Verhältnissen u. der Gefahr des Diebstahls.

**Schuchblattern**, **Pocken**, welche geimpft sind, um andere Pocken zu verhüten, f. Pockenimpfung.

**Schuchbret** (**Schüge**), 1) eine aus Brettern od. Pfosten hergestellte, gewöhnlich in einem Falze bewegliche Tafel, durch welche man den Eintritt des Wassers in ein Gerinne od. einen Kanal regulirt. Man wendet sie bes. bei Wasserrädern an, um die Menge des dem Rade zugeführten Aufschlagwassers zu reguliren, letzteres wohl auch von dem Rade abzuschließen u. aufzusparen. Sehr häufig dienen sie, namentlich bei verticalen Wasserrädern, auch als Spannschlössen zum Aufsteigen des Aufschlagwassers u. so zum Vergrößern od. doch Reguliren der Druckhöhe u. der Geschwindigkeit des ins Rad eintretenden Wassers. Die Spannschützen stehen meist vertical, häufig auch schief, od. sie liegen horizontal; die verticalen zieht man am einfachsten auf, indem man in ein Loch im S. einen Hebel einlegt, ihn an ein vor dem S-e angebrachtes Querholz anlegt u. niederdrückt. Bei größeren S-ern ist über dem S-e gewöhnlich eine Welle (**Schugwelle**) angebracht, an welche das S. mit Ketten (**Schugketten**) befestigt ist; in der Welle sind mehrere Köder angebracht, so daß sie mittelst einzelner Hebeln herumgedreht werden kann. Sehr häufig bringt man Verhus des Auf- u. Niederlaufens eine Haspelflange an, in welche man ein Getriebe eingreifen läßt; od. man bewegt das S. mittelst einer Schraube. Bei oberflächigen Rädern verwendet man gewöhnlich einfache Spannschlössen; bei rüdenflächigen Rädern hat man Coulissen-schlössen, bei denen entweder das S. mit dem Radiumfange concentrisch gekrümmt ist, damit dessen Wälzung bei jeder Stellung des S. es das Wasser gehörig in die Radecken leite od. man setzt zu diesem Behufe ein besonderes Leitschaukelstößem zwischen dem S. u. dem Rade ein u. läßt dann das

Wasser über den Kopf des S. durch Leitschaukeln in die Radecken fließen; bei mittelschlägigen Rädern führt man das Wasser durch einen Spannschloß od. durch einen Coulissenloß, od. durch einen einfachen Leitschaukel in, in welchem letzterem Falle das Wasser über den gehörig abgewinkelten od. mit einer kurzen parabolisch gekrümmten Leitschaukel versehenen Kopf des S-es eintritt; unterflächigen Rädern gibt man einen schließenden Spannschloß. Verwickelter sind die Schuchbrettschlössen an Turbinen (s. d.). Auch bei Rädern, Schleusen, Stielen (s. d.) bringt man Schuchbrettschlössen an, welche meist Fall- od. Klappthüren sind. In Bewässerungsröhen stellt man S-er mit Aufstößen des Wassers her, indem man einfach Bretter in einen Falz legt. Der ganze Einbau, in dessen Rahmen die S-er gestellt werden, heißt auch ein Schuch; 2) schließender Schieber am Polländer vor der Längung, durch welche das fertige Papierzeug ausgelassen wird; 3) (Landr.), so v. w. Schuppenbret.

**Schuchbrief** (**Geleit** **o** **brief**), landesherrliche Urkunde, worin einer Person od. Gesellschaft Schutz gegen Angriffe u. Beunruhigungen versprochen wird. Derartige S-e bedurften sonst in vielen Ländern bei den Juden (daher Schuchjuden), um ein beschränktes Domicil zu erlangen. Andere Veranlassungen zu Ausstellung von S-en kommen im Strafproceß bei Theilnahme des freien Geleites an einen fälligen Verbrecher (s. u. Salva-conductus), im Krieg bei Theilnahme einer Scharwache (s. b.) u. bei drohendem Concurs eines Gläubigers durch Ausfertigung eines Auslassungsbefehls (s. u. Moratorium) vor.

**Schuchbrüder**, 1) so v. w. Schuchgerinn; 2) bürgerlicher Steig über dem Gerinne od. neben einem Wehre, worauf man zu den Schuchbrütern gelangt.

**Schuchhühne**, so v. w. Hanghühne, s. u. Hühne 1).

**Schuchbürger** (**Schuchverwandte**), eine Mittelklasse zwischen den eigentlichen Bürgern einer Stadt u. den Fremden, umfassend diejenigen Personen, welche in einer Stadt zwar ihr ständiges Domicil haben, allein nicht in die eigentliche, vollberechtigte Bürgerklasse aufgenommen sind; sie werden nur für bestimmte Zeit, so z. B. für 3 Jahre, aufgenommen, können auch oft beliebig entlassen werden, dafür zahlen sie geringere Abgaben, als die Vollbürger, haben aber auch nicht alle Rechte, z. B. keinen Anspruch an die Aemter der Gemeindeglieder, kein Recht auf Theilnahme an den Gemeindeversammlungen, auf städtische Ämter u. dgl. In Aiden hießen die S. Metesten.

**Schuchdamm**, so v. w. Binnendamm.

**Schuchdünen**, s. u. Dünen.

**Schüge**, 1) eine Person, welche mit Schießgewehr gut umzugehen weiß u. beim Schießen gut trifft; 2) Mitglied einer privilegierten Schützengesellschaft, s. d.; 3) Teilnehmer an einer Treibjagd (s. d.); 4) (Kriegsw.), so v. w. Scharschütze; 5) früher bei der preussischen Armee eine Art Leutnants, welche aus dem Glied herausprangen u. vor der geschlossenen Linie od. Colonne ein gestreutes Gefecht bildeten; jetzt 6) die in besondere Bataillons formirten leichten Infanteristen, welche vorzüglich auf das gute Schießen eingeübt sind, ohne jedoch gelehrte Jäger zu sein; 7) im 14. — 16. Jahrh. die jüngeren Schüler, welche den älteren aufwarteten, für sie beteten, sogar sterben mußten, s. u. Bachmann 2).

**Schüge**, 1) erstes Zeichen des Thierkreises (♈);

2) Sternbild, welches in der Ellipse den Raum von 25° 7' bis 25° 2' einnimmt. Zwischen dem Skorpion u. dem S-n steht ein Theil des Ophiuchos im Thierkreise; hier geht auch die Milchstraße in einer ansehnlichen Breite u. gebildeten Streifen durch ihn. Nordwärts über den S-n steht der Antinous u. das Sobieskische Schild. Er wird als Centaur abgebildet, welcher einen Pfeil abschießt. Er reicht nur mit dem oberen u. vorderen Theil in den Thierkreis; vom Pferde kommt in unsern Gegenden wenig zum Vorschein. Am Rücken u. Beinen zeigen sich einige Sterne dritter Größe, durch welche die Milchstraße geht. Nördlich in derselben ist der erste Punkt des Steinbocks, wo die Sonne am kürzesten Tage erheimt.

**Schüße**, 1) (Schießspule, Weber'schiff), Werkzeug, mit welchem beim Weben der Zenge der Einschlagladen od. Schuß in das aus den Kettenfäden gebildete Fach eingezogen wird. Der S. hat die Gestalt eines kleinen Rahmens, ist von glattem Holze, Knochen od. Eisenbein, die hölzernen sind wohl auch an den Spigen mit Messing u. an der Außenseite mit Horn belegt. In der Mitte der Seitenwände ist ein viereckiges Loch, in welche ein Stift (die Seele, *Schüßengewinde*) gesteckt wird; auf diesen Stift wird eine Spule mit dem Schußfaden gesteckt; an der Seite des Schiffes ist ein mit Glas gefülltes Loch, aus welchem der sich abwickelnde Einschlagfaden herausgeht u. zwischen die Kette sich legt. Bei den Seidenwebern ist der S. meist von Eisenbein u. nur 2—3 Zoll lang, bei den Tuchmachern 7—8 Zoll. Wenn der Weber den S-n mit der Hand abwechselnd von der rechten zur linken Seite u. umgekehrt durch die Kette hindurch wirft, wie dies sonst allgemein gewöhnlich war, so heißt der S. Handschüße. Da bei der Anordnung des S-n der Weber mit den Händen nach beiden Seiten über die Ränder der Kette hinaus laufen können muß, so arbeiteten sonst bei sehr breiten Zengen zwei Arbeiter zugleich an einem Stuhle (zweimännliche Webstühle), von welchen jeder den S-n nur von einer Seite durch die Kette warf. Jetzt bedient man sich fast allgemein des zu Ende des 18. Jahrh. in England erfundenen Schnell-schüßigen, welcher nicht geworfen, sondern auf einer Unterlage fortgeschoben wird; derselbe ist 8—20 Zoll lang, 1—3 Zoll breit; seine symmetrischen Spigen sind mit Eisen od. Stahl beschlagen, wenn nicht der ganze S. aus Eisen ist, in welchem Falle die Spigen verhäht u. gebärtet sind; aus der Bodenfläche des Schnell-schüßigen stehen zwei quer eingelegte sehr leicht bewegliche Rollen od. Walzen aus Buchsbaum, Weißbuche, Messing od. Eisen ein wenig hervor, auf welchen der S. fortrollt u. zwar auf einem horizontalen Bretchen (*Schüßengahn*) der Lade; rechts u. links an den Enden der Bahn ist ein lausenförmiges Gefäßmüß (*Schüßengassen*) für den S-n u. in diesem ein in Ruten od. auf einem horizontalen Drabte bewegliches Klötzchen (*Schneller*, Treiber, Voget); von jedem Schneller läuft eine Schnur aus u. beide Schnuren (die Peitsche) vereinigen sich in der Mitte des Stuhles in einem Hefte, welches der Weber in der rechten Hand hält u. durch kräftige Züge den S-n hin u. her treibt. Bei den mechanischen Webstühlen für Baumwolle haben die Schnell-schüßigen gewöhnlich keine Rollen, sondern sie laufen auf Drähten, welche aus der Bodenfläche entlang derselben hervorstehen. Beim Weben mit verschied-

farbigem Schuß verwendet man zwei od. drei S-n, welche in einer Wechsel- od. Doppellade so angebracht sind, daß sie abwechselnd in Gebrauch genommen werden können. Beim Weben gemusterter Zenge gehen die S-n manchmal nicht über die ganze Breite des Zuges; vgl. hierüber Mustereberei u. Bei den Bandmühlen gebraucht man eben so viele S-n, als zu gleicher Zeit Bänder gewebt werden; die S-n stecken an einem Drabte zwischen zwei Haken, welche verhindern, daß sie aus ihrer Bahn kommen; von dem Weben werden die S-n hin u. her gelassen; der Recken selbst wird von einem Krummzapfen hin u. her bewegt. 2) (Drabtweberei), hölzernes, an seinen Enden gabelförmiges, auf den Seitenflächen runnenförmig ausgehöhltes Stäbchen, auf welches der als Schuß zu verarbeitende Drabt aufgewickelt wird; dieser S. wird durch die getheilte Kette hin u. her geschoben; 3) so v. w. Schußbret 1); 4) (Vergh.), s. u. Dammbrät.

**Schüße** (*Toxotes Cur.*), Gattung der Schmal-fische (Schuppenflosser *Cuv.*); Körper hoch, von den Seiten zusammengeknüpft, gabelspitzig; die kurze, starkadelige Rückenflosse der Afterflosse gegenüber; Vorkiemzähne an allen Mundhöhlen; Schnauze zugespitzt, mit vorstrebendem Unterkiefer; Art: 1. *Incultator*, grünlichgrau, am Rücken mit vier dunkeln Flecken, 7—8 Zoll lang, lebt im Ozean u. Indischen Meere, das Wasser aus der schnabelförmigen Schnauze nach Alerinjekten spritzend, um die zu fangen; daher sein Name.

**Schüße**, 1) Gottfried, geb. 1719 in Bernigerode, wurde 1743 Nachmittagsprediger in Ditten, 1750 Rektor am Gymnasium in Altona, 1751 Professor der Theologie in Kopenhagen, 1761 Professor der Griechischen Sprache u. Geschichte am Gymnasium zu Hamburg u. st. dort 1784; er schr.: Schußschriften für die alten Deutschen, Pp. 1746—52, 4 Theile; De den Hludana, ebd. 1748; Geschichte von Hamburg, ebd. 1775, 1. Theil; Lebensgeschichte der alten Deutschen u. nordischen Völker, ebd. 1776; u. gab heraus: Luther's ungedruckte Briefe, Pp. 1790, 3 Bde. 2) Johann Friedrich, geb. 1758 in Altona, war erst Kanzleisekretär dafelbst, wurde 1794 Offiziant bei der Zählentotterie, 1796 Generaladministrator derselben u. st. 1810; er schr.: Erzählungen u. Sprichwörter, Pp. 1791; Sneeboer's Briefe eines reisenden Dänen, Züllichau 1793; Hamburgische Theatergeschichte, Hamb. 1794; Satirisch-kritischer Hand- u. Taschenwörterbuch für Schauspieler u. Theaterfreunde, Hamb. 1800; Poetisches Wörterbuch, ebd. 1800—1806, 4 Bde.; Gebrauchsgelehrte (komische Roman), ebd. 1806; Humoristische Novellen, Poien 1804, u. a. m. 3) Johann Stephan, geb. 1. Nov. 1771 in Obenhausen bei Waggburg; wählte sich Anfangs dem Kaufmannsstande, studierte dann aber seit 1794 in Göttingen u. Halle Theologie, war darauf einige Zeit Hauslehrer, privatisirte seit 1804 in Weimar, wurde später Hofrath u. st. 19. März 1839 in Weimar; er schr.: Versuch einer Theorie des Reims, Magdeb. 1802; Der Dichter u. sein Vaterland (Lustspiel), Pp. 1807; Abenteuerliche Wanderung von Weimar nach Karlsruhe, ebd. 1810, 2. A. 1825; Die Journalisten (Lustspiel), ebd. 1806; Gelichte, ebd. 1810; Gedanken u. Entwürfe über Kunst u. Leben, ebd. 1819; Der unsichere Prinz, ebd. 1812, 3 Theile; Das Land der Wunder, Hamb. 1812; Humoristische Reisen durch Mecklenburg, Posen etc., ebd. 1812; Versuch einer The-

des Römischen, Ppz. 1818: Heitere Stunden, Dresden 1822, 3 Tble.; Winterer Unterhaltungen, Ppz. 1829; Getichte, Berl. 1830; Der Wintergarten, Frankfurt a. M. 1816—22, 6 Bde.; Der Frühlingssbote, ebd. 1823; u. gab heraus: Taschenbuch der Liebe u. Freundschaft, Frankfurt a. M. 1814—39, u. Journal für Literatur, Kunst, Luxus u. Mode.; Lebensgeschichte (von ihm selbst verfaßt), Weinbaldenleben 1834, 2 Bde. 4) Karl Heinrich Ferdinand, geb. 1778 in Meissen; lernte in Leipzig die Kaufmannschaft, ging 1796 nach Philadelphien, 1798 nach Hamburg u. dann nach London, wo er sich 1802 mit einem Freunde etablierte u. 1803 naturalisirt wurde. 1812 befand er sich während der französischen Invasion in Rußland u. ging im Mai 1813 nach Berlin, wo er Beiträge zur Unterstützung der Verwundeten sammelte. Als Auszugmitglied des Londoner Vereins zur Unterstützung der durch den Krieg hilfsbedürftig Gewordenen war er bel. thätig u. verschaffte auch Sachsen u. den preussischen Verwundeten Geldhülfe. 1817 kaufte er das Rittergut Schweta bei Oschatz u. zog sich 1819 von seinem Londoner Handelsbaufe zurück, begründete 1820 eine Blindenanstalt in Dresden, war bei Gründung der Armenerschule in Dresden sehr thätig u. entwarf als ritterschaftlicher Abgeordneter des Meissnischen Kreises zum Landtage 1820 mit von Carlowitz den Plan einer allgemeinen Hagelasscuranz für das Königreich Sachsen; auch wurden nach seinem Plane 1821 in Dresden u. 1823 in Freiberg Sparbänke eröffnet. 5) Vgl. Schütz.

**Schützen**, 1) eine Tratte Schützen, sie acceptiren; 2) Wasser in seinem Laufe durch einen Damm, bel. durch Schützbreter, anhalten; letzteres geschieht bei Mühlwerken mit dem Aufschlagenasser, um das Werk stille stehen zu lassen, ob. auch, wenn nicht genug Aufschlagwasser vorhanden ist, um einen größeren Vorrath davon zu sammeln, welcher im Stande ist, das Werk wieder einige Zeit zu treiben; 3) bei Windmühlen u. Wasserrädern, sie vermitteln des Premowertes anhalten.

**Schützen**, 1) (Klein- u. Großschützen), Dorf u. Marktsiedel, so v. m. Lebad- 1) u. 2); 2) (Oberschützen, Feisch-Ed.), deutsches Dorf im Bezirk Oberwart des Comitats Eisenburg (ungarisches Verwaltungsgelbiet Eidenburg); evangelisches Unterrichtsministerium mit Vebreispräparand; 1500 Ew.

**Schützenanger** (Schützenfeld, Schützenplatz), i. u. Schützengesellschaften.

**Schützenborsten**, i. u. Nebenpflanzen theile n).

**Schützengel**, i. u. Schützgeist.

**Schützengesellschaften**. Genossenschaften, welche ursprünglich nur in den Städten, in neuerer Zeit auch auf dem flachen Lande sich vereinigt haben, um sich im Gebrauche der Schießwaffen zu üben u. nöthigenfalls als ein militärisches Corps zum Schutze ihrer Dörfer zu dienen. Die Entstehung der S. reicht zum Theil in eine sehr frühe Zeit zurück, sie kommen in manchen Städten schon im 13. u. 14. Jahrh. vor u. entstanden zu dieser Zeit aus der Nothwendigkeit für die Vertheidigung u. den Schutz der Städte eigene Corps zu bilden, da die früherhin allgemeine Wehrpflicht der Stadtbewohner bei der wachsenden Wüthe der einzelnen Handwerke nicht mehr ausreichte. Das Streben, welches das Mittelalter überhaupt be herrscht, daß sich die in gleicher Beschäftigung Lebenden zu regelmäßigen, engeren Verbindungen zusammen schlossen,

filbte dann dazu, daß auch die Schützen ganz, wie andere Gewerdegewissen, sich zu abgesonderten Gilden u. Verbrüderungen verbanden, eigene Schützenordnungen errichteten u. sich eben so mancherlei Privilegien, z. B. in Betreff des städtischen Braurechtes, zu erwerben suchten, wie dergleichen bei anderen Zünften vorkommen. Größere Städte hatten für jede Zunft eine eigene Waffengilde ob. Banner u. veranstalteten absonderliche Feste, neben denen aber als Erinnerung an die frühere allgemeine Waffenschaft meist noch ein Hauptwaffenfest blieb, welches in der Regel vor der Stadt auf einem freien Platze (Schützenanger, Schützenfeld) gehalten wurde. Auch nahmen benachbarte Städte, bes. in Süddeutschland, gegenseitig Theil an ihren Schützenfesten, u. dies wurde Veranlassung zur Schließung u. Beilegung von Feindschaften. Die Kosten des Festes wurden Anfangs aus den allgemeinen Mitteln der Stadt od. der anderen Zünfte bestreut, bis die Schützengilden durch Schenkungen u. Beiträge der Mitglieder auch selbst ein zuweilen nicht unansehnliches eigenes Vermögen erlangten. Eifersüßig behaupteten die S. auch eigene Zunftschänken in der Stadt, wie sich deren noch in manchen alten Städten, z. B. in Brüssel, finden. Der beste Schütze bei der jährlichen Handhabung wurde schon in sehr alter Zeit als Schützenkönig mit mancherlei Zierrath geschmückt, in feierlicher Procession herumgeführt u. ihm in dem Zunftgebäude bis zum nächsten Feste ein Ehrenplatz eingeräumt. Zur Beilegung des Schützenwesens trug nicht unwesentlich bei, daß mit der Genossenschaft vielfach sich eine kirchliche Bedeutung verband, indem sie zugleich eine Bruderschaft (s. d.) bildete. Der heilige Sebastian (s. d.), welcher einst heidnischen Schützen zum Ziel ihrer Pfeile gedient hatte, galt als der Schützenheilige u. als Schirmher der Gilde, welche sich von ihm auch wohl die Bruderschaft, St. Sebastianus nannte, während die Schützen selbst St. Sebastianusbrüder hießen. Als kirchliche Bruderschaft besaß die S. oft dann eine eigene Kapelle od. einen eigenen Altar, von welchem man zu dem jährlichen Schießen auszog, eigene Leichenordnungen, nach denen jeder Sebastianusbruder von allen Mitgliedern der Gilde zu Grabe geleitet werden mußte, u. dgl. Als später sich die Waffen vermehrten u. bel. durch die Erfindung des Feuergewehres vielfach veränderten, wurden an denselben Orte wohl auch mehr S. errichtet, welche sich nach den von ihnen gebrauchten Waffen als Gesellschaft der Bogenschützen, Armbrustschützen, Büchschützen u. unterschieden. Das Ansehen der S. sank, als die stehenden Heere aufkamen u. die Macht der Städte sowohl dadurch, als durch manche andere Umstände, bel. auch durch die verderblichen Religionskaltungen, welche zugleich die kirchliche Seite der S. meist vernichteten, sich mehr u. mehr minderten. In Folge des nach dem Dreißigjährigen Kriege bei herortretenden Kastenheiles zogen sich die angesehenen Bürger von der Theilnahme an den S. mehr u. mehr zurück, u. nur der kleinere Handwerksmann hielt an denselben noch fest, die S. wurden immer mehr zu bloßen Vergnügungsgesellschaften für die Mittellasse u. ihre jährlichen Übungen zu Feilschaften herabgerückt, bei denen Schweißerei die Haupttunde, das Abbießen eines Vogels, Siernes u. von einer aufgerichteten Stange aber nur noch die Nebentunde war. Nur in dieser Bedeutung haben sich die S.

dann seit dem 16. Jahrh. auch auf das flache Land ausgedehnt; allein diese Ausdehnung hat vielfach noch mehr zum Nachtheil des Ansehens beigetragen, indem die große Menge der Schützenfeste u. der dabei getriebene Wump endlich die Anordnung polizeilicher Einschränkungen hervorrief. Nur in wenig Gegenden haben die S. ihren früheren Zusammenhang mit dem Zwecke der Landesverteidigung zu wahren vermocht, u. es ist dort in neuerer Zeit sogar möglich gewesen durch Ansehung von Brämen u. dem Institute einen neuen Aufschwung zu verschaffen. Auch die innere Organisation der S. hat sich neuerdings im Anschluß an die gänzliche Veränderung der Bedeutung derselben wesentlich geändert. Während in früheren Zeiten in denselben der Charakter der mittelalterlichen Zünfte vorherrschte, so daß an der Spitze ein ob. wehre **Schürmmeister** standen u. die übrigen Mitglieder wohl als Gesellen bezeichnet, auch als solche behandelt wurden, ist die Organisation der neueren S. eine ganz freie, wie sie bei sonstigen Vergnügungsgesellschaften besteht, u. nur zum Zwecke des öffentlichen Aufzuges ist eine militärische Ordnung mit Eintheilung in Bataillons u. Compagnien u. mit einem meist reichlich ausgestatteten Offiziercorps an der Spitze eingeführt. Je nachdem die S. zum Zwecke eines öffentlichen Aufzuges eine gleichmäßige Kleidung angenommen haben od. nicht, werden sie in uniformirte u. nicht uniformirte S. eingetheilt. Nach dem Vorbilde der Schützenfeste in der Schweiz (s. u. Freischützen) fand, vom 8.—11. Juli 1861 ein allgemeines Deutsches Schützen- u. Turnfest in Göttingen statt, welches von einem großen Theil der deutschen Schützengesellschaften bejocht u. Veranlassung zur Bildung eines allgemeinen Deutschen Schützenbundes wurde. Das zweite allgemeine Deutsche Schützenfest fand 13.—22. Juli 1862 in Frankfurt a. M. statt. Vgl. S. von Höpfer, Die Schützengilden, ihre Sitten, Gebräuche, Waffen etc., Berl. 1856.

**Schützenhaus** (**Schützenhof**), so v. m. Schießhaus. **Schützenloch** (**Schützenöffnung**), die Öffnung eines Geirines od. Wehres, welche durch ein Schutzbret verschlossen wird.

**Schürmmeister**, 1) der Vorgesetzte einer Schützengesellschaft (s. d.) od. 2) einer Anzahl Wächter.

**Schützer**, der bei einem Wassertrebe das Wasser abschüttet.

**Schützflügel**, ein Damm von Packwerk (Faschinenbau), welcher im Wasser gebaut ist, um ein mit Abbruch bedrohtes Ufer zu schützen, den Strom abzuweichen u. Verlandung des Ufers zu veranlassen. Er bildet zugleich für kleinere Fahrzeuge eine Art Hafen.

**Schützgatter**, 1) so v. m. Fallgatter; 2) an Seilen ein Schuttbret, welches aus einer Klappthüre besteht; 3) so v. m. Rechen (s. d.).

**Schützgeist**, (**Schützgeist**). Diu tutelares höhere Wesen, unter deren Leitung u. Schutz irgend Etwas gestellt ist. Nach dem Glauben der alten Ägyptier waren die S. der Menschen die Gottheiten der Sterne (Götter), namentlich der Delane (s. d.), deren erste Vorsteherin die göttliche Sothis (s. d.) war. Nach der altitalischen Ansicht hatte jedes lebende Wesen seinen S. (Genius), welcher denselben das Leben gab, ihn durch das ganze Leben begleitete u. sein Thun u. Lassen bestimmte; auch jedes Volk u. jede Gemeinde od.

Stadt hatte einen Genius (s. d. 1), daher suchte man bei Städtebelagerungen diesen S. durch Anrufungen, Beschwörungen u. Versprechungen zu sich zu locken, damit die Einnahme erleichtert würde. Um sich gegen diese Anwendung des Genius zu schützen, hielt man den Namen desselben geheim, u. gewöhnlich war er nur den Priestern bekannt. Auch jedes Schiff hatte seinen S., dessen Bild am Intertribeil angebracht war (s. Schiff), welchen Gebrauch schon die Phöniciier hatten u. dann alle schiffabrenden Völker annahmen. Bei den Griechen galten in alter Zeit nach Hesiodos als S. der Menschen die Dämonen, d. h. die abgetheilten Seelen der Menschen aus dem goldenen Zeitalter, welche in Lust gebüßt auf der Erde lebten u. auf die Thaten der Menschen achteten u. dieselben belohnten; später, bei Sokrates u. den Platonikern, galt der S. (Dämonion) als in dem Menschen wohnend u. denselben von Bösen abmahnd u. zum Guten ermahnd. Wo sich der Gebrauch, Städten einen S. zu geben, auch bei den Griechen findet, begibt er späterer Zeit an u. ist von den Römern entlehnt od. vielmehr nur in solchen außeritalischen Städten gewöhnlich, welche römische Gründungen waren. Nach dem Glauben der Indier hatte jedoch jeder Mensch seinen S. (**Schützgeist**), welcher den Willen Gottes Willen deutete u. in dem Menschen die Rechtschaffenheit u. Buße wirkte, daher er als Vereinerbter zu den Menschen u. der Menschen zu Gott erschien; als auch jedes Volk, u. der S. Israels war Michael u. als Metatron der S. desselben bei dem Zuge durch die Wüste. In der christlichen Kirche, welche die S. seit dem 5. Jahrh. n. Chr. aus der Neuplatonischen Philosophie annahm, hat sich der Gebrauch, Ländern, Städten, Corporationen, Gesellschaften, einzelnen Menschen, Wissenschaften, Künsten, Handwerkern etc., S. (**Schützgeist**, **Schuttpatrone**) beizugeben, nur bei den Römisch-katholischen erhalten, z. B. die Schuttpatrone Deutschlands sind die 14 Nothhelfer, Spanien St. Jacob, Frankreich St. Dionysius, Neapel St. Januarius, Galabrien St. Ignazio, Mailand St. Ambrosius, Venedig St. Marcus, Palermo St. Rosalia, Nürnberg St. Sebaldus etc.; der der Studenten St. Alexius, der Chirurgen St. Cosmas u. St. Damianus, der Bankleute in England Johannes der Läufer, in Schottland seit 1736 St. Andreas, der Muff St. Cäcilia, der Majoren St. Lucas, der Schuster St. Crispinus, der Tischler St. Anna, der Schützengesellschaften St. Sebastian, der Artillerie St. Barbara, der Jäger St. Hubert u. St. Eusebius, der Lissabener historischen Akademie die heilige Jungfrau; sogar die Pferde haben an den St. Kollmann u. St. Stephan S. etc. Diese Schuttpatrone erhalten Verehrung, Kapellen u. Altäre, Festtage etc. Das Schützengeld wurde zuerst im 16. Jahrh. in Spanien eingeführt u. wird am 1. März gefeiert; dann nahm es Frankreich an, wo es am 25. September begangen wurde; jetzt ist es auf den ersten Sonntag im September gelegt. Gewöhnlich prägen die Städte die Bilder ihrer Schuttpatrone auf ihre Münzen u. führten deren Bilder in ihren Stadtwappen u. Siegeln. Vgl. A. Macebo, De diis tutelariis orbis christiani 1687.

**Schußgeld**, die Abgabe, welche dem Landesherren od. der Commune für Ertheilung des Schutzes entrichtet wird, welcher einer bestimmten Klasse von Untertanen, z. B. den Juden, od. anderen Perso-



die Kaiserin Marie Thérèse gesandt, um dieselbe zu vermögern sich von der Sache Napoleons zu trennen, u. dann als russischer Commissär beauftragt Napoleon nach Elba zu geleiten. Über diese Ereignisse s. *er Memoiren*. Er st. zu Petersburg 1. Dec. 1825.

**Schuyler** (s. *Steuler*), 1) Grafschaft im Staate Illinois (Nordamerika), 20 QM., im Südosten vom Illinois River begrenzt, vom Crooked Creek durchflossen; hat große Prairien u. Wäldungen u. ist sehr fruchtbar u. trefflich angebaut; Producte: Mais, Weizen, Hafer, Rindvieh, Schweine; Dampfschiffahrt auf dem Illinois River; die Cent. al. Military Tract Eisenbahn durchschneidet die Grafschaft; 1850 10,573 Em., Hauptstadt Rushville; 2) Grafschaft im Staate Missouri, an Iowa grenzend, 15 QM.; im Westen vom Chariton River begrenzt, vom Gradius River u. dem Northfork des Salt River durchflossen; hat große Prairien u. Wäldungen; Producte: Mais, Weizen, Hafer, Rindvieh; 1850 3275 Em., worunter 55 Sklaven; Hauptstadt Lancaster.

**Schuykill** (s. *Steulskil*), 1) **S. River** (früher von den Indianern *Manantun* genannt), Fluß im Staate Pennsylvanien (Nordamerika), entspringt in den Steintoblengegenden der Grafschaft S. bei Pottsville, fließt südöstlich, durchbricht bei Port Clinton die Blue Ridge, fließt an Reading, Norristown u. Philadelphia vorüber u. fällt nach einem Laufe von 26 Meilen, ungefähr 1 Meile unterhalb Philadelphia in den Delaware River; 2) Grafschaft im Staate Pennsylvanien, 35 QM. von dem S. River u. dem Swatara Creek durchflossen; sehr gebirgig (im Südosten die Kitzatinny od. Blue Mountain, im Innern die Broad, Sharp u. Mahanoy Mountains) u. wenig zur Cultur geeignet; Hauptproducte Steinkohlen (von welchen sich große Lager bis zu 30 Fuß Mächtigkeit hier finden) u. Eisen; der Ackerbau erzielt Mais, Weizen u. Kartoffeln, außerdem wird noch Rindviehzucht, bedeutende Industrie in Eisen, Schießpulver, Wolle etc., Maschinenbau; die Philadelphia-Reading-Pottsville Eisenbahn durchschneidet die Grafschaft u. verzweigt sich hier in zahlreichen kleinen Linien nach verschiedenen Kohlenminen. 1811 organisiert, 1850: 60,713 Em., Hauptstadt Pottsville.

**Schuykill Haven** (s. *Steulskil Hew'n*), Postort in der Grafschaft Schuykill des Staates Pennsylvanien, am Schuykill River u. der Philadelphia-Reading Eisenbahn, welche von hier westwärts nach den Kohlenminen abzweigt (Blue Railroad); 2 Bauen, Hauptapellplatz für Steinkohlen, in der ganzen Umgegend reiche Steintoblenlager; 3000 Em.

**Schuyt**, so v. w. Schute.

**Schützenwäldches Verfahren u. Schützenwäldches Kästen**, Verlagen u. Gefäß bei der Kunstfeuertrocknungsfabrikation, s. u. Kunstfeuertrocknung. S. 460 u. 461.

**Schuzerud**, Steppenfluß in der persischen Provinz Chorasasan.

**Schwa**, ein in zwei unter einander gesetzten Punkten bestehendes Zeichen der Hebräischen Sprache (s. d. S. 145), dem französischen stimmen e vergleichbar.

**Schwaabdorf**, so v. w. Schwabdorf.

**Schwaan**, 1) Amt im mecklenburg-schwerinschen Kreise Güstrow; 1½ QM. 2) Stadt hier, an der Warnow u. der Mecklenburgischen Bahn (Wismar-Hofstede); Leinweberei, Brauerei, Kunstseilzuckerfabriken; 2100 Em.

**Schwarz**, Münze, so v. w. Schwarzen.

**Schwarz**, 1) Johann Christoph, geb. 1743 in Jüßfeld, wurde 1778 Professor der Philosophie an der Karlschule in Stuttgart, 1795 Geheimer Secretär, 1816 Mitglied des Oberstudienraths u. st. 15. April 1821 in Stuttgart. Er war längere Zeit der vertraute Rath des Herzogs Karl Eugen, Gegner der Kantischen u. einiger Anhänger der Leibniz- Wolffschen Philosophie u. s. w.: Prüfung des Campechen Verbands eines Beweises für die Unsterblichkeit der Seele, Stuttgart 1781; *Erwas über den Eid*, ebd. 1797; *Seuchreiben über den gerichtlichen Eid*, ebd. 1799; *Briefe über Fichte's Appellation an das Publikum*, Berl. 1799; *Briefe zwischen Ebr. Wolff u. einem Kantianer*, ebd. 1798; *Briefe über einige Widerstände u. Inconsequenzen in Kants neuesten Schriften*, ebd. 1799; *Vergleichung des Kantischen Moralprinzips mit dem Leibniz- Wolffschen*, ebd. 1800; *über die Wahrheit der Kantischen Philosophie*, ebd. 1803; *Prüfung der Kantischen Begriffe von der Undurchdringlichkeit der Körper*, Tübing. 1807; *Beitrag zur Lehre vom Ursprung der menschlichen Erkenntnis*, Stuttgart. 1813, u. m. a. 2) Johann Jakob, geb. 1767 zu Preßeln im Schweizercanton Basel, wurde 1795 Mitglied der Baseler Nationalversammlung, später Mitglied des Großen Rathes, des Appellationsgerichtes, des Kleinen Rathes u. that 1830—33 ein Mögliches, um die politische Bewegung durch Mässigkeit u. Vorstellungen zu beschwichtigen, half die neue Verfassung von 1831 bearbeiten u. wurde nach deren Annahme in die Regierung gewählt, zog sich aber später ins Privatleben zurück u. st. 1845 in Basel. 3) Karl Heinrich von S., Sohn von S. 1), geb. 1781 in Stuttgart, trat 1806 in den Staatsdienst, wurde 1817 Obertribunalrath u. kam in das Ministerium der Justiz, wurde 1823 außerordentliches u. 1831 ordentliches Mitglied des Staatsrathes, war auch 1831—42 Vize des Justizministeriums u. st. 1846. 4) Gustav, Bruder des Vorigen, geb. 17. Juli 1792 in Stuttgart, studierte seit 1809 im theologischen Zint zu Tübingen, wurde 1814 Pfarrvicar in Vöhringen, 1815 Aepetent am Stuhl zu Tübingen, Ende 1817 Professor der alten Sprachen am obern Gymnasium in Stuttgart, 1837 Pfarrer in Gomaringen, 1841 Pfarrer von St. Leonhard in Stuttgart, 1845 Mitglied des Oberstudienrathes u. des evangelischen Consistoriums u. st. 4. Novbr. 1850. Er ist einer der Koryphäen der Schwäbischen Dichterschule (s. *Deutsche Literatur* S. 913) u. bef. in der Romane ausgezeichnet; seine ersten poetischen, bes. lyrischen Veruche wurden in *Zust. Kerners Poesiisch Almanach* für 1812 u. in *Ullands Deutschem Dichtersaal* für 1813, seine schwäbischen Romane merkt in *Almanachen u. Zeitschriften* seit 1815 veröffentlicht; *Sammlungen: Romane aus dem Jünglingsleben des Herzogs Christoph*, Stuttgart. 1819; *Legende von den heiligen Drei Königen* (12 Romane), ebd. 1822; *Die Redarte der Schwäbischen Alp*, Stuttgart. 1823 (in Prosa); *Der Bodensee nebst dem Rheintale*, ebd. 1827, 2. Aufl. ebd. 1839, 2. Abth.; *Die Schwyz in ihren Ritterburgen u. Schlössern*, Ebur 1828—30, 2 Bde., 2. Aufl. ebd. 1839, 3 Bde. u. 1 *Ergänzungsheft*; *Gedichte*, ebd. 1823—29, 2 Abt.; *Buch der schönsten Gedichte u. Sagen* etc., ebd. 1836, 2 Abt., 3. A. (als: *Die deutschen Volksbücher*) 1847; *Gedichte, neue Auswahl*, ebd. 1858, 4. A. 1851; *Die schönsten Sagen des klassischen Alterthums* etc., ebd.

1838—40, 3 Tble., 4. A. 1853; Schillers Leben, ebd. 1840, 2. Druck ebd. 1841—44, 3 Abth., hierzu Urkunden über Schiller u. seine Familie, ebd. 1840; Wegweiser durch die Literatur der Deutschen, Xpi. 1847; überlegte auch Gedichte von Lamartine, Stuttg. 1826; Barthelemy Napoleon in Ägypten, ebd. 1829; u. gab heraus Paul Flemmings erste Geschichte, 1820; W. Hauffs sämtliche Werke, Wiltb. Müllers vermischte Schriften; Christliche Legenden u., Stuttg. 1832; Fünf Bilder deutscher Kieder u. Gedichte von A. von Haller bis auf unsere Zeit, Xpi. 1835, 3. Aufl. ebd. 1845; Die deutliche Prosa von Mosheim bis auf unsere Tage, Stuttg. 1842, 2 Tble.; mit Chamisso seit 1832 den Deutschen Mythenalmanach u. nahm seit 1828 Theil an der Recension des Morgenblattes. Egl. Rüpfel, G. S., sein Leben u. Wirken, Xpi. 1859. 3) Christoph Theodor, Sohn des Vor., geb. 1821 in Stuttgart, studirte 1839—43 in Tübingen Theologie u. Philosophie, war seit 1845 Lehrer beim Freiberrn von Proßels-Oden, mit dessen Familie er in Wien, Griechenland u. Berlin lebte; 1851 machte er eine Reise durch Holland, England u. Frankreich u. wurde 1852 Professor am Karlsruher Institut in Stuttgart; er schr.: Arkadien, Stuttg. 1852, u. gab Hölderlins Schriften, 1846, heraus.

**Schwabach**, 1) linker Nebenfluß der Regnitz im bayerischen Kreise Mittelfranken; 2) Landgericht hier; 51 Q.M., 21,500 Ew.; 3) Hauptstadt hier u. unmittelbare Stadt, an der S. u. an der Bayerischen Eisenbahn (Münchberg-Augsburg); Sitz der Landgerichtsbehörden, 3 Kirchen, Lateinische Schule, Gewerkschule, Hofpital, Irren-, Zucht-, Waisenhaus, Fabriken in Katun, Strümpfen, Wollenzug, Melein, die ersten in Deutschland gefertigten (Schwabacher Kadeln, Nähnadeln mit großen Löchern, wie sie vorzüglich zur Selbstfärberei gebraucht werden, 48 Fabrikten), Tabak, Papier, Gold- u. Silberarbeit, Treppen, Wachstuch u. allerhand Metallwaren; 6560 Ew. Hier 16. October 1829 Convent (Schwabacher Convent) zwischen den lutherischen u. reformirten Theologen (s. Schwabacher Artikel 2). Egl. Pehold, Chronik der Stadt S., Schwabach 1854.

**Schwabacher Artikel**, 1) Artikel, welche der Markgraf Georg von Brandenburg-Ansbach den 14. Juni 1528 mit den Nürnbergern zu Schwabach festsetzte, als Grundlage der Begründung der Reformation in seinen Länden; 2) 17 andere Artikel, von Luther für den Convent der protestantischen Fürsten zu Schwabach im October 1529 aufgestellt, welche als Ausdruck des Glaubens der protestantischen Gemeinschaft in Deutschland gelten sollten; sie bildeten die Grundlage der Augsburger Confession (s. b.).

**Schwabacher Schrift**, s. u. Schrift.

**Schwabbelbohnen**, die gemeinen Stängelbohnen, s. u. Bohnen 1).

**Schwabber** (Schiff.), so v. w. Dwaß.

**Schwabe**, so v. w. Schwab.

**Schwaben**, 1) ein aus Schwaben Gebürtiger. Die S. u. galten in Norddeutschland sonst für beschränkt; daher das Sprichwort: Ein S. wird vor dem 40. Jahre nicht klug, u. Schwabenstreich, ein Streich, welcher von beschränktem Verstande zeugt; dieses Vorurtheil kam wahrscheinlich von den Kriegen des Kaisers Albrecht II. u. dessen Niederlagen her; 2) in Ungarn ein deutscher Colonist, gilt als

sehr verachtet, daher ist Swab im Magyarschen ein Schimpfwort; 3) überhaupt daselbst ein Deutscher; 4) Stüdchen Holz, welches zwischen einen schlotternden Reif geschoben wird.

**Schwabe**, 1) Job. Joachim, geb. 1714 in Magdeburg, studirte in Jelmstedt u. Leipzig, wurde an letzter Universität Professor der Philosophie u. st. 1784; er hatte viel Antheil an Gottlichs Streitigkeiten mit Breitingen u. den Schweizern u. gab die Belustigungen des Verstandes u. Wises heraus. 2) Job. Friedr. Heinrich, geb. 1779 in Eisdorf bei Weimar, studirte in Jena Theologie, wurde 1801 Privatdocent, 1802 Pfarrer in Wormstedt, 1821 Superintendent in Neustadt an der Orla, 1827 wirklicher Oberconsistorialrath u. Hofprediger in Weimar, 1833 Prälat u. erster Geistlicher des Großherzogthums Meissen u. st. 1834. Er schr.: Das Landculturreisen, Xpi. 1808; Verhältniß der stoischen Moral zum Christenthum, ebd. 1820; Briefe über das Verhalten des Predigamtes gegen die, welche Christum in der Wüste suchen, Neust. a. d. O. 1822; Landwirtschaftslehre für Prediger, Xpi. 1822, 2. Ausg.; Rechenbuch für Landculturen, Neust. a. d. O. 1822, 2. Aufl. 1829; Predigten über die Sonn- u. Festtags-evangelien, ebd. 1823 f., 2 Bde.; Vorse- u. Verordn. für Volksschulen, 7. Aufl. ebd. 1831; Weimarische Landeskunde, 4. Aufl. ebd. 1829; Examen aus der Reformationsgeschichte, 3. Aufl. ebd. 1830; Predigten an Prediger, ebd. 1825; Predigten über Abschnitte des weimarischen Evangelienbuchs, ebd. 1831; Mittheilungen aus den Arbeiten evangelischer Predigervereine, ebd. 1814—27, 4 Jahrgänge. 3) S. Heinrich, geb. 1789 in Dessau, früher Apotheker, dann Privatmann u. Anhalt-Dessauischer Hofrath, Besitzer einer Privatsternwarte u. fleißiger Beobachter der Sonnenflecke (seit 1825); er entdeckte die Eccentricität des Saturnrings u. schr.: Flora Anhaltica, Berl. 1838.

**Schwabea** (S. Endl.), Pflanzengattung, genannt nach Schwabe 3), aus der Familie der Acanthaceae-Echmatocanthi; Art: S. modesta, im tropischen Afrika.

**Schwabed** (Schwabegg), 1) ehemals Herrschaft, von 1710—14 dem Bischof von Augsburg gebörig, dann Baiern wieder zugewiesen, mit 1 Marktsiedlen, 11 Dörfern u. 5400 Ew., im jetzigen Landgericht Türlheim des Kreises Schwaben; 2) Dorf hier, mit der gleichnamigen, 1372 von den Augsburgern gehörten Burg u. 500 Ew.

**Schwaben**, 1) Kreis des ehemaligen Deutschen Reichs, an Frankreich, die Schweiz, Baiern, Franken u. die rheinischen Kreise grenzend; 620 Q.M., 2,500,000 Ew. S. war in die Viertel Württemberg, Constanz, Baden u. Augsburg getheilt; diese vier Augsburg durch dessen Bischof, Constanz durch Österreich vertreten) waren auch Kreisaußerschreibende Fürsten, Württemberg führte das Kreisdirectorium. Die Kreisstände waren in fünf Bänke: a) die der geistlichen u. b) der weltlichen Fürsten, c) der Prälaten, d) der Grafen u. Herren, e) der Städte getheilt; jede Ban hatte einen Director. Der Reichsmatrikelsanlag war 5187 Gulden 6 Kreuzer, die Summa eines Kammerzells 10,739 fl. 45 Kr. Seine Theile waren 1806 Württemberg (mit der Kur), Baden (ebenfalls), Freigau, Pfalzbairen, Ottingen, Ebnen u. Laxis, Fugger, Stabion, Wartenberg, Truchseß, Hohenzollern, Fürstentberg, Pieschenstein u. v. a. Graf- u. Herrschaften u. die

Reichsstadt Augsburg (einzig übrig von den 31 früheren Reichsstädten). Durch Errichtung des Rheinbundes 1306 löste sich der Kreis auf, die meisten kleinen Besitzungen wurden mediatisirt u. nur Württemberg, Baden, Baiern, Hohenzollern, Liechtenstein u. Venedig blieben souverän, doch letzteres verlor die Souveränität auch 1814. Jetzt haben diese noch im Umfange des Kreises, außer jenen Besitzungen, Österreich (wegen Hohenems) u. der Großherzog von Hessen (wegen Wimpfen). Hiernach versteht man jetzt im gewöhnlichen Leben unter S. 2) den größten Theil Württembergs, das südliche Baden, das südwestliche Baiern u. die Hohenzollernschen Lande. 3) Ehemals kaiserliche Landvogtei in jenem Kreise, bestehend aus 4 Städten, 2 Marktflecken u. 174 Dörfern, zusammen gegen 30,000 Ew.; Hauptort: Altorf. 4) Sonst Provinz in Baiern, mit 520,000 Ew., mit den Kreisen Aller (Hauptstadt Rempen), Pech (Hauptstadt Augsburg) u. Ober-Donau (Hauptstadt Ulm). Theile derselben sind 1810 an Württemberg gekommen, das übrige gehört zum jetzigen 5) Kreis S. mit Neuburg, der seit 1533 diesen Namen bekommen, hieß früher Oberdonaukreis, wozu ein Theil des früheren Reichsreiches gelodget wurde, ist gebildet aus dem Herzogthum Neuburg, Theilen von Oberbaiern, den Bischofthümern u. Reichsstädten Augsburg u. Rempen u. m. a. Reichsstädten, Aretien u. Herrschaften S. 6; er grenzt an die bayerischen Kreise Mittel- u. Oberbaiern, an Tyrol, den Bodensee u. Württemberg, hat 173,70 QM. mit 570,492 Ew. (1858), worunter 460,000 Katholiken, 70,000 Lutheraner, 2000 Reformirte, 250 andere christliche Consequenzen, 7000 Juden; gebirgig durch die Allgauer Alpen (Erzgen: Mädelgabel 8107 Fuß, Hochvogel 7986 Fuß u. a.), nördlich eben, mit dem Donaumors: das oberste Mörthal heißt das Allgäu; Flüsse: Donau u. ihre Nebenflüsse: Pech (mit Wertach), Aller, Roth, Illn, Schutter, Mündel, zusammen u. a.; auch fließt der Bodensee noch herein; Producte u. Beschäftigung: nördlich Ackerbau, Viehzucht (bes. im Allgäu), von Hederwied vorzüglich Öle. Die Waldungen sind ansehnlich: von Wild findet man Gämien, Wölfe u. die gewöhnlichen Jagdtiere; Fischerei u. Vienenzucht sind beträchtlich; das Mineralreich gibt Eisen, Erzkoblen, Marmor, Mineralquellen etc. Kunstfleiß herrscht vorzüglich in den größeren Städten, als Augsburg, Memmingen, Kempten; es bestehen da Vollen- u. Baumwollenmaschinen, Spinnereien, Papier- u. Raschinenfabriken, chemische Fabriken, blühende Gewerbe. Die Eisenbahnen Nürnberg-Donauwörth-Augsburg, Augsburg-Kempten-Einöden, Augsburg-Ulm führen durch den Kreis; derselbe ist in 3 Städte u. 36 Landgerichte getheilt. Hauptstadt: Augsburg. Stantoberrschaffen in dem Kreise haben die Fürsten Ottingen, Waldburg-Zeil, drei Linien der Grafen Fugger i. der Graf Waldbert Pfaffenheim. 6) Marktflecken im Landgericht Eberberg des bayerischen Kreises Oberbaiern; Schlossruine; 900 Ew.

**Schwaben** (Gesch.). Das alte Herzogthum hieß früher Alemannien von den darin sesshaften germanischen Alemannen (s. d.); seit dem 5. Jahrh. wanderten aus Nordwesten Sueven ein, welche sich nach u. nach mit den Alemannen vereinigten u. nach welchen das Land Suevia (Schwabenland, Schwaben) genannt ward; dieser Name wurde bei. gebräuchlich, nachdem 745 die Herzogswürde von Alemannien abgeschafft u. das Land eine Provinz

des Fränkischen Reichs geworden war; damals wurde Elßaß u. Rhätien davon getrennt u. das übrige S. durch Kammerboten (Nuntii camerarii) der Frankenkönige verwaltet. Als Karl der Große durch seine Gemahlin Hildegardis der Erbe vieler herzoglicher Allodialgüter wurde, gewann die königliche Macht in S. eine feste Grundlage u. bildete bei der Theilung des Frankenreichs 843 mit Baiern den Kern des deutschen Erbkönigreichs. Durch die Verwüstungen der Ungarn um 900 litt auch S. sehr. Die königliche Gewalt gerieth mit der Zeit in Verfall u. die Kammerboten bemächtigten sich der höchsten Gewalt. Unter ihnen waren bes. Erzhinger u. Berthold, Brüder u. Schwäger des Königs Konrad, mächtig; der Erstere nahm 915 wieder den Titel eines Herzogs von Alemannien an, wurde aber 917 auf der Reichsversammlung zu Aibheim, weil er den Bischof Salomo gefangen genommen hatte, bingerichtet.

Das Volk rief nun den Grafen Burchard I., einen königlichen Kammerboten, zum Herzog von S. aus. Dieser, ein Eidam des Königs von Burgund u. durch dessen Beistand mächtig, wollte sich unabhängig vom Reiche machen, mußte aber die Oberherrlichkeit des Königs Heinrich I. anerkennen. Unter ihm wurde das Elßaß von Heinrich I. 925 wieder zu S. geschlagen. Burchard blieb 926 gegen die Mailänder, u. seine Gemahlin Reginaline vermählte sich 926 mit dem Grafen Hermann I. von Thüringen, welcher dadurch Herzog von S. wurde. Dessen einzige Tochter Ida (Editha) heirathete 948 Rudolf, Sohn des Kaisers Otto I. Dieser wurde aber, als er sich 952 gegen seinen Vater empörte, 954 des Herzogthums entsetzt u. fl. 957, u. Burchard II. wurde Herzog. Nachdem dieser 973 kinderlos gestorben war, verließ Kaiser Otto II. das Herzogthum S. seinem Neffen Otto, dem Sohne Rudolfs, welcher auch 976 zugleich das Herzogthum Baiern (s. Baiern S. 190) erhielt, das behielt Burchards Witwe, Herwig (s. d. 1.), bis an ihren Tod großen Einfluß auf die Regierung des Landes. Als Otto 952 in Italien gestorben war, erhielt Konrad I., Sohn des Grafen Udo von Abingau, Neffe Hermanns I., S. u. nach seinem Tode 977 sein Neffe Hermann II., Sohn des Herzogs Udo von Franconien. Dieser besaß auch das Elßaß u. wohnte in Jülich, er wurde inachen als Gegenkönig Heinrichs II. gekrönt, unterwarf sich aber später u. st. 1004; sein Sohn Hermann III. folgte ihm; diesen beerbte nach seinem Tode 1012 seine älteste Schwester Gisela, welche an den Markgrafen Ernst von Hietrich vermählt war, nach dessen Tode 1015 sie die Vormundschaft über ihren Sohn Ernst II. führte. Sie vermählte sich zum zweiten Male mit Graf Bruno von Braunschweig, u. zum dritten Mal mit dem nachmaligen Kaiser Konrad II., welcher unter den Herzögen von S. auch als Konrad II. gekrönt wird. Ernst II. empörte sich gegen ihn u. verlor 1027 S., welches Konrad nach Burgund u. Franken dem Bruder Ernsts, Hermann IV., 1030 verließ, dessen Nachfolger Heinrich I., Sohn des Kaisers Konrad II., war. Als dieser Heinrich als Heinrich III. Kaiser wurde, lebte er 1045 den Pfalzgrafen Otto mit S., nach dessen Tode 1047 es wiederum an das Königsbuch zurückfiel. Die Kaiserin Agnes, Mutter u. Vormünderin Heinrichs IV., verließ S. 1055 ihrem Eidam, dem Grafen Rudolf von Rheinfelden, welcher seit 1072 öfter mit seinem Schwager, dem Kai-

ler Heinrich IV., in erste Herzmürthe kam u. 1076 von dem dem Kaiser feindlichen deutschen Stämmen zum Gegenkaiser gewählt wurde. Aber die meisten Fürsten zogen sich allmählig von ihm zurück, Heinrich IV. kam 1077 aus Italien, entlegte ihn zu Ulm des Herzogthums u. erklärte ihn in die Reichsacht. Man suchte mit abwechselndem Glück, Heinrich IV. hinderte 1078 Rudolfs Übergang über den Redar u. die Verbindung der Schwaben mit den Sachsen, verlor aber die Schlachten 7 August 1078 bei Dietrichshart u. den 27. Jan. 1080 bei Gundenheim, dagegen Rudolf den 15. Sept. 1080 in der Schlacht bei Müden unweit Meriburg schwer verwundet wurde u. am folgenden Tage starb.

Bereits 1079 hatte Heinrich IV. das Herzogthum Friedrich I. dem Älteren von Hohenstaufen, welcher sich in den Schwäbischen Kriegen ausgezeichnet hatte, verliehen u. ihn mit seiner Tochter Agnes vermählt. Dieser mußte aber nach Rudolfs Tode mit Berthold von Abenstein u. Berthold von Jähringen, dem Sohn u. Schwiegersohn Rudolfs, um das Herzogthum kämpfen, bis er endlich 1096 die welfischen Stammgüter an Baiern, den Freisingen u. die Reichsfürstentümer Zürich an Berthold von Jähringen abtrat u. das Übrige, wozu auch ein Theil von Franken gehörte, behielt; seine Hauptstadt war Ulm. Bei seinem Tode, 1105, hinterließ er zwei Söhne, von denen der Ältere, Friedrich II. der Einmüthige, Herzog von S., der andere, Konrad, Herzog von Franken wurde. Friedrich blieb seinem Onkel, dem Kaiser Heinrich V., bei der Empörung der Fürsten von 1114 treu u. unterwarf demselben die Abteigebenden; nach Heinrichs V. Tode 1125 erbte er u. sein Bruder die reichen fränkischen Stammgüter. Seine Wahl zum Deutschen König war damals im Werke, wurde aber vom Erzbischof Albert von Mainz vereitelt, daher erkannte er u. sein Bruder die Wahl Lothars nicht an, u. dieser verbündete sich mit dem Jähringer u. Welfen gegen sie u. zwang sie 1133 u. 1135 ihn anzuerkennen. Nach Lothars Tode 1138 wurde Konrad III. von Hohenstaufen, Herzog von Franken, mit Friedrichs II. Beistand zum König der Deutschen gewählt. Friedrich II. starb 1147; sein Sohn Friedrich III., welcher sich schon für Konrad III. in der Schlacht von Weinsberg hervorgethan hatte, entriegelt jetzt den Jähringern Zürich u. tritt, während König Konrad 1147 auf einem Kreuzzuge begriffen war, tapfer gegen Welf u. demüthigte ihn. Die lange Fehde zwischen den Welfen u. Hohenstaufen nahm darauf für einige Zeit ein Ende, da nach Konrads Tode Herzog Friedrich III., von seiner Mutter her selbst ein Welfe, 1152 als Friedrich I. (Barbarossa, ob. der Rothbart) zum Deutschen König gewählt u. nun das Haupt beider so lange verfeindeter Häuser wurde (s. Deutschland, Gesch. S. 35). Da er als Kaiser kein eigenes Herzogthum behalten durfte, so gab er die Herzogthümer S. u. Franken seinem erst siebenjährigen Vetter, Sohn des Kaisers Konrad III., Friedrich IV. von Hohenburg (so nach seiner Residenz genannt) u. seinem Stiefbruder Konrad die Abtei Pfalz. Ritz S. ging unter den Hohenstaufen eine geistliche Zeit auf, die Deutsche Sprache vervollkommnete sich von da aus, die Dichtkunst blühte, Handel u. Gewerbe kamen empor, die Künste u. Wissenschaften fanden hier Begünstigung u. die Schwaben waren unter allen Deutschen das reichste, gebildetste u. geachtetste Volk. Friedrich IV. starb

auf einem Zuge nach Italien, zugleich mit ihm auch Herzog Welf u. mehrere schwäbische Herren u. Grafen; diese alle beerbte der Kaiser Friedrich I. u. behielt diese großen Besitztümer einige Jahre u. regierte sie im Namen seiner Söhne, dann ertheilte er, da der Älteste, Heinrich VI., ihm auf dem deutschen Thron folgen u. auch durch seine Gemahlin Sicilien erhalten sollte, dem zweiten, Friedrich, 1169 das Herzogthum Elsaß u. die welfische Grafschaft Allert; dem dritten, Konrad, Franken u. dem vierten, Philipp, Burgund. Herzog Friedrich V., der begünstigste unter allen deutschen Fürsten, begleitete seinen Vater 1159 auf dem Kreuzzuge, wurde nach dessen Tode vom Kreuzherr zum Heerführer gewählt, starb aber auch, nachdem er fast sein ganzes Heer verloren hatte, 1191 in Alton. Nun erbte S. sein Bruder Konrad III., Herzog von Franken, welcher 1196 im Kriege gegen die Jähringer in Durlach er schlagen wurde. Kaiser Heinrich VI. verließ nun S. seinem jüngsten Bruder Philipp, Markgrafen von Toscana, ernannte ihn zum Reichsoberkammer u. vermählte ihn mit der griechischen Prinzessin Irene. Nach dem Tode des Kaisers Heinrich VI. wurde Philipp zunächst Vormund von dessen Sohn Friedrich, trat aber nachher mit Otto IV. als Bewerber um die Krone Deutschlands auf u. erhielt 1204 die Oberhand über seinen Nebenbuhler (s. u. Deutschland S. 37), wurde aber 1208 auf der Altdenburg bei Bamberg von Otto von Wittelsbach ermordet. Er hinterließ nur eine noch minderjährige Tochter, Beatrix, mit welcher sich nun der Gegenkönig Otto IV. von Braunschweig vermählte. Sie brachte ihrem Gemahl das Herzogthum S. u. 350 Burgen als Allode u. Als sie schon drei Tage nach der Vermählung starb, fiel ihr Erbe dem Sohn des Kaisers Heinrich VI., Friedrich VI., dem Erben von Sicilien, zu. Dieser ward vom Papst Innocenz III. 1212 als Otto's IV. Gegenkönig aufgestellt, u. als er in Deutschland erschien, unterstützten ihn die Reichsfürsten, so eroberte er das Herzogthum S. u. wurde auch als Friedrich II. Deutscher Kaiser (s. Deutschland S. 37 f.). Er brachte viele verlorene Lehnsgüter durch Kauf, Tausch u. Einziehung wieder an sein Haus, dessen Besitzungen 1218 durch das Aussterben des Jähringer Stammes vermehrt wurden. Bereits 1219 ernannte Friedrich seinen dreijährigen Sohn Heinrich II. zum Herzog von S. u. ließ ihm auch die Thronefolge in Deutschland zusichern; da sich Heinrich aber gegen seinen Vater emporsetzte, setzte ihn dieser 1235 ab u. gab S. seinem Sohne Konrad IV. Nach Friedrichs II. Tode 1250 wurde Konrads Vage, welcher nun als Konrad IV. Kaiser wurde, in Deutschland höchst gefährdet, u. nun sich in Sicilien behaupten zu können, wußte er Vieles von seinen schwäbischen Erbgütern verpfänden, s. Deutschland S. 39. Als er 1254 starb, fiel das Herzogthum S. an seinen zweijährigen Sohn Konrad V. od. Konradin, aber der König Wilhelm setzte diesen nicht zum alleinigen Herzog ein, sondern zerstückelte das Herzogthum; die Lehnseute machten sich unabhängig u. gaben viele herzogliche Rechte an sich; von den schwäbischen Städten aber traten mehr in den 1254 gestifteten Rheinischen Bund. Vergeblich suchten die Vormünder Konradins ihrem Mündel durch Anspornung mancher Allode das Herzogthum zu erhalten; die noch übrigen herzoglichen Ämter wurden 1259 an Ulrich von Würt-

temberg verließen u. dieser 1260 zum Großmarschall des Herzogthums S. ernannt. Vieles, was noch übrig geblieben war, vergab König Richard von Cornwall. Konradin wurde 1268 von den Anhängern seines Vaters nach Italien berufen, um sein Erbreich Sicilien in Besitz zu nehmen, u. verpfändete, um die Kosten dieses Zugs zu bestreiten, den Meist theil schwäbischen Beisitzungen. Ihn begleitete sein Freund Friedrich von Baden-Osterreich, doch beide wurden von Karl von Anjou am 23. Aug. 1268 bei Tagliacozzo geschlagen, gefangen u. am 29. Oct. 1268 in Neapel erdrosselt.

Mit Konradins Tode erlosch der Stamm der Hohenstaufen u. das Herzogthum S. wurde ihm nicht wieder bezeugt. Die Bestandtheile desselben waren nämlich von einer Menge Reichsfürsten, größtentheils Grafen, in Besitz genommen worden, welche sich weder zur Herausgabe derselben verpflichten, noch die errungene Reichsunmittelbarkeit aufgeben wollten. Die Größeren derselben wollten die Kleinere sich unterwerfen, u. hieraus entstand während des Zwischwuchs ein Krieg Aller gegen Alle. Alfons von Castilien machte als Verwandter der Hohenstaufen aus das Herzogthum S. wie auf die Kaiserkrone Anspruch, doch berebete ihn der Papst zu verzichten. Kaiser Rudolf von Habsburg suchte dem inneren Kriege zu steuern u. ernannte seinen zweiten Sohn Rudolf zum Herzog über S. Bald sah aber der Kaiser, daß die Herstellung des alten Herzogthums unmöglich sei, daher wurde noch des Herzogs Tode die herzogliche Würde als für erloschen betrachtet u. ihre Gerechtsame dem Reiche vorbehalten. Die größeren Stände blieben reichsunmittelbar, den kleineren wurde zwar auch Reichsunmittelbarkeit zugesprochen, doch ihnen die Reichslandvögte vorgesetzt, welche die Obergerichtsbarkeit ausübten u. die Reichs- u. Kron Güter verwalteten. Rudolf stellte endlich durch die Unterwerfung des Grafen Eberhard von Württemberg 1266 die Ruhe her u. errichtete das kaiserliche Hofgericht zu Rottweil, durch welches der 1290 in S. eingeführte Landriebe gegründet wurde. Nach des Kaisers Rudolf Tode, 1291, begannen die Feinden von Neuem; die schwäbischen Stände vereinigten sich, um der wachsenden Macht des Hauses Österreich Grenzen zu setzen, sie kriegten bes. gegen Albrecht von Österreich, Rudolfs ältesten Sohn u. nachmaligen Kaiser. Albrecht kam selbst nach S. u. schlichtete die ihm feindlichen Stände, bewirkte aber dadurch nur, daß diese sich auf die Seite seines Gegners, Adolf von Nassau, schlugen, welcher die deutsche Krone erhalten hatte. Schon 1298 unterstützte aber die schwäbische Ritterschafft Albrechten u. verhalf ihm zum Sieg über Adolf bei Göllheim. Für diese Hülfe zeigte er sich zwar Anfangs erkenntlich, aber bald zog er viele, obschon längst verführte Reichsfürsten wieder ein; er hatte die Absicht in S. u. in der Schweiz ein großes Erbfürstenthum zu errichten, wurde aber vor Ausführung derselben 1308 von seinem Neffen Johann von Schwaben ermordet. König Heinrich VII. von Böhmen suchte die Ruhe in S. aufrecht zu erhalten, da sich aber einige Reichsfürsten, bes. Graf Eberhard von Württemberg u. Graf Konrad von Dillingen, nicht fügen wollten, so wurde 1311 die Reichsmacht über sie verhängt u. die Städte mit deren Völsungung beauftragt, sie hatten aber den Auftrag noch nicht vollzogen, als Heinrich VII. 1313 starb. Bei der zwiefpältigen Wahl Fried-

richs von Österreich u. Rudolfs von Baiern zu deutschen Königen zerfiel S. in zwei Parteien: die eine, die stürkere, bei der Adel, hielt es mit Friedrich, die andere, die Städte u. auch die Schweizer, mit Rudwia, welchen. seit 1322 u. 1326 ganz S. zugefiel. Nach Friedrichs von Österreich Tode, 1330, vermittelte Johann von Böhmen einen Frieden zwischen Baiern u. Österreich, wobei mehre schwäbische Reichsfürsten vom König Ludwig verpfändet wurden. Auf seinen Antrieb kam 1331 zu Ulm ein allgemeiner Landfriedensbund zwischen den Völsherren u. Städten in S. u. Baiern u. Elsaß u. Steyban, Ludwigs Sohn, wurde zum Haupt desselben ernannt. Der Landfriedensbund löste sich aber wieder auf, u. da, durch die Umtriebe des Papstes, Karl von Luxemburg (früher Karl IV.) als Gegenkönig aufgestellt wurde, trat 1347 der größte Theil des schwäbischen Adels auf dessen Seite, welche dafür sehr begünstigt wurde, aber auch den Städten gab Karl IV. die Freiheit. Inzwischen begannen die Raubfährungen wieder u. die Raubfährigen Städte u. Landherren mehrten sich. Zwar bemühte sich Karl den Landfrieden in S. herzustellen, doch kaum hatte er eine Verbesserung zwischen den Landherren u. den Städten vermittelt, als letztere 1349 in einen Bund gegen den Grafen Eberhard von Württemberg zusammentraten, indem Herzog Albrecht von Österreich, von dem Karl begünstigt, die Schweizer bekriegen wollte, während die Städte sich den Schweizern genügt hatten. Dieser 1351 ausbrechende Krieg entzweite ungemein, obschon Reichskrieg geworden, durch die mühselige Belagerung von Rürich 1354. Neue Streitigkeiten entspannen sich zwischen Städten u. Adel, zwischen Hülfsen u. Rath in ersteren, u. dem Grafen Eberhard von Württemberg wurde wegen Empörung einer derselben, Schillingen, die Bestrafung aufgetragen, dieser verzögerte aber so eigenmächtig, daß die Schillingen, von mehrern Städten unterstützt, die Waffen gegen ihn ergriffen. Eberhard hatte bei dieser Gelegenheit die Völsbotten von Nieder-S. erhalten, die von Ober-S. Reich Herzog Rudolf IV. von Österreich, welcher deshalb auch den Titel eines Herzogs von S. annahm. Eberhard u. Rudolf hatten sich gegen die Städte verbündet, der Kaiser aber Friede u. erzwang diesen durch den Sieg bei Schorndorf 1360 über Eberhard. Die Städte lösten die Landvögte von Württemberg ein, welche der Kaiser nur unter dem Pfalzgrafen Rudolf verließ, u. der Herzog Rudolf mußte den Titel eines Herzogs von S. aufgeben. Österreich mehrte nun seine Macht u. es erwarb 1368 Freiburg, 1370 Breisgau u. kaufte in Ober-S. Kernberg, Driedorf u. Rürich, wodurch Utopol u. Österreich mit S. in Zusammenhang gebracht wurde, s. Österreich (S. 442). Um diese Zeit unterstützte ein Sprößling mütterlicher Seite von Österreich, Enguerrand Coucy, seine Ansprüche auf die oberchwäbischen Herrschaften als Ertheil seiner Mutter (s. 6000) joblose englische Krieger (Engländer), doch aber, als er seinen Unterhalt mehr in Ober-S. fand, 1375 in Breisach Frieden. Um diese Zeit entstand der Schlägerbund zwischen den kleinen Landherren u. Österreich gegen Eberhard von Württemberg, dagegen verbündete sich Eberhard mit den Städten 1367. Baden u. Pfalz traten auf der Seite des Adels, der Kaiser dagegen erklärte sich für Württemberg u. setzte den Grafen Ulrich von

Helfenstein zum Hauptmann der städtischen Kriegsmacht ein. Das verdroß nun wieder den Grafen Eberhard, welcher sich deshalb mit den Städten verfeindete. Endlich mußte der Kaiser persönlich in S. erscheinen, um den Frieden herzustellen. Doch begann der Kampf bald wieder, da Eberhard Steuern, welche der Kaiser eigenmächtig aufgelegt hatte, eintreiben wollte. 1376 u. 1378 trat der Kaiser als Vermittler auf, doch mußte am Ende Graf Eberhard auf die Landvogtei, deren er sich wieder bemächtigt hatte, wieder verzichten, welche nun Pfalzgraf Friedrich erhielt. König Wenzel erlaubte sich noch größere Verdrüssungen gegen die schwäbischen Stände u. Städte. Es entsanden daher mehrer Rittergesellschaften (s. b.); auch die Städte stifteten 1376 den Schwäbischen Bund, welcher sich auch über die Rheinlande, Baiern u. Franken ausdehnte u. mit welchem sich 1383 drei Rittergesellschaften verbanden. Herzog Leopold erweiterte zu Egingen diesen Bund, u. als König Wenzel gegen diesen Bund ein Gegenbündniß zu Nürnberg stiftete, traten Fürsten, Ritterschaft u. Städte 1384 in Heidelberg zu der großen Einung zusammen, zu welcher das ganze westliche Deutschland von Mainz bis Basel gehörte. In der Schlacht bei Sempach am 9. Juli 1386 gegen die Schweizer fiel Herzog Leopold u. mit ihm die Blüthe des schwäbischen Adels. Nun kam König Wenzel, um die Schweizer zum Frieden zu bestimmen, nach S., brachte die Städte auf seine Seite u. erneute darauf 1386 zu Mergentheim das Heidelberger Bündniß. Es traten demselben Böhmen, Sachsen u. Brandenburg bei, u. der Bund wurde in vier Theile getheilt, von denen jeder Theil besonders zu einander halten sollte. Dieses war die erste Idee der späteren Kreisverfassung. Der Mergentheimer Bund zerfiel aber bald nach seiner Stifftung, als Herzog Friedrich von Baiern den Erzbischof von Salzburg gefangen nahm. Ein Theil der schwäbischen Städte bekriegte, um diesen Landesfriedensbruch zu rächen, Baiern, ein anderer die Pfalz, Württemberg aber die nächsten Städte u. schlug ihre Truppen 1288 bei Döffingen. Wenzel befaß die Auflösung aller Bündnisse, stiftete aber dagegen 1389 den Landfrieden zu Eger, an welchem außer S. auch die Rheinlande, Baiern, Franken, Fessien, Thüringen u. Weichen Theil nehmen sollten. Zum Bundeshauptmann für S. wurde der Graf von Egingen ernannt, alle Zwistigkeiten sollten vor dem Landfriedensgerichte entschieden werden. Dennoch währten bis 1395 die Feinden der Städte am Bodensee u. eben so der Schlägler gegen Württemberg fort, welches, von mehreren Fürsten unterstützt, die Schlägler zur Auflösung ihres Bundes zwang. Die Bundestglieder traten nun heimlich in den Sold des Königs Wenzel, u. die Fürsten beabsichtigten auf dem Reichstage zu Frankfurt 1397 die Schließung eines neuen Landfriedens, legten auch Wenzeln 140 ab. Der neue König Ruprecht gab den Städten zwar das Versprechen, daß sie nie verpfaßten od. in ihren Gerechtsamen gestört werden sollten, auch befestigte er den übrigen Ständen ihre Privilegien; allein da er sein Wort nicht hielt, so schlossen Württemberg, Baden u. 17 schwäbische Städte unter Leitung des Erzbischofs von Mainz 1405 den Markbacher Bund. Dieser bekriegte 1409 den Herzog Friedrich von Österreich u. zwang ihn den schwäbischen Kaufleuten den ihnen in seinen Landen durch Wegelagerung erwachsenen

Schaden zu vergüten. Der rechtlose Zustand im Reiche mehrte die Missethäter; selbst die Bauern im Aargau traten 1406 gegen Nennungen u. den Bischof von Augsburg in einen Bund zusammen; die Appenzeller schlossen 1408 den Schweizerbund, als der Kaiser die Auflösung ihres Bundes gegen den Adel gebot; die Stadt Basel schloß 1409 mit 127 Herren u. Städten ein Bündniß gegen Österreich; die Städte u. Herren in Thurgau, Aargau, Hegau am Rhein u. im Schwarzwald schlossen die Hausenfurter Einung. Von Bedeutung für S. war die allgemeine Kirchenversammlung zu Konstanz von 1414—18, bes. weil die schwäbischen u. Schweizer Stände die Reichserecution gegen den mit Acht u. Bann belegten Herzog Friedrich IV. von Österreich übernahmen u. zuletzt dem Frieden vieles von dessen Bedingungen als Pfand od. Lehn erhielten. Kaiser Sigismund, von Geldnoth getrieben, verkaufte od. verpfändete die Bogenzien, kaiserliche Einkünfte u. sonstige Reichsrechte in S., viele Städte erwarben sich wichtige Rechte u. die vier an Österreich verpfändeten Städte kauften ihre Reichsfreiheit zurück. Da inzwischen die Befehdungen immer fortbauerten, so wurden neue Bündnisse geschlossen, so 1436 die St. Georgengesellschaft, deren Mitglieder den Kaiser Albrecht II. in seinen Plänen zu einer dauernden Friedensverfassung ernstlich unterstützten. Als das Fehdeuwesen unter König Friedrich III. wieder begann, schlossen die fränkischen u. schwäbischen Städte 1440 ein neues Schutzbündniß, die Landherren in Nieder-S. u. Franken dagegen mit Brandenburg, Mainz u. anderen Fürsten einen Bund. Als der Kaiser mit den Habsburgern u. dem St. Georgenbunde gegen die Schweizer zog, schickte ihm der Pfälz von Frankreich 1444 noch die 50,000 Armagnaken zu Hülfe; diese verlusteten das südliche S. bis 1446 der Stillstandsvertrag zu Konstanz den Krieg endigte. Die Städte errichteten nun 1449 einen immerwährenden Kriegerath zu Ulm u. ein stehendes Heer u. nahmen die Schweizer in Sold. Auf diese Weise erwebrten sie sich ihrer Feinde, zu welchen der Georgenbund u. 1450 auch Herzog Sigismund von Österreich traten. Der Städtebund löste sich bald nachher wegen innerer Zwistigkeiten auf u. die Glieder desselben schlossen sich bald diesem od. jenem Fürsten an. In den Reichskriegen gegen Pfalz u. Burgund brauchte der Kaiser die schwäbischen Stände u. in der Fehde mit Baiern wegen Donauwörth verbündete sich derselbe mit diesen; sie wurden aber vom Pfalzgrafen Friedrich 1461 bei Eckenheim geschlagen. Erzbischof Albrecht stiftete 1460 die Universität Freiburg u. sein Nachfolger, Sigismund, vereinigte den Freisgau mit dem Elsaß. Als 1456 auf dem Reichstage zu Frankfurt der Antrag zu einem Landfrieden erneuert wurde, vereinigten sich die Städte dahin, daß erst mit einem deutschen Lande, u. zwar mit S., der Anfang dazu gemacht werden möchte. Dieser Landfriede (der große Schwäbische Bund), 1455 zu Egingen geschlossen, wurde von allen Ständen beschworen, es wurden Hauptleute u. Bundesräthe ernannt, eine Verfassung entworfen, eine Polizei eingerichtet u. ein Aufschlag zu den Leistungen u. Kosten festgesetzt, auch mehrte nicht zu S. gehörige Reichshände traten ihm bei. Dieser Bund bildete die Grundlage zum Ewigen Landfrieden, welchen Kaiser Maximilian I. auf dem Reichstage in Worms 1495 zu Stande brachte.

Damals gehörten zu S. an geistlichen Reichsfürsten die Bischofliche Augsburg, Constanz, Basel, Straßburg, der Deutsche Orden wegen des Meißnerthums Mergerheim, der Johanniterorden, die gesärfelten Abteien Rempen u. Etwaugen u. außerdem noch einige Klöster u. Stifter; weltliche Fürsten waren: Österreich (im Besitz des Elfaßes, Breisgau's etc.), Württemberg, Baden, die Pfalzgrafen von Tübingen, die Grafen von Hohenzollern, Fürstberg, Düringen, Waldburg, Reckberg, Löwenstein, Eberstein, Delfenstein, Schenken von Limburg, Geroldseck, Kirchberg, Landau, Sultz, Zimmern, Michelberg, Tetzen, 37 freie Reichsfürsten (s. die selben unter Reichsfürsten S. 955), sehr viele reichsunmittelbare Adelige u. selbst Reichsfreibanern; auch gehörte die Schweizer Eidgenossenschaft wenigstens dem Namen nach noch zu S. Kaiser Maximilian I. bestätigte 1497 zu Freiburg den Schwäbischen Bund aufs Neue u. benutzte dessen Streitkräfte 1499 in seinem Hanfskrieg gegen die Schweiz. Nach dem Friedensschluß wurde der Bund 1500 auf 4 Jahre verlängert. Bei der Einrichtung der Kreisverfassung Deutschlands auf dem Reichstage zu Köln 1512 wurde S. fest abgegrenzt u. als Schwäbischer Kreis bezeichnet. Doch weder diese Einrichtung, noch der Ewige Landfriede vermochten Anfangs die Ruhe in S. zu erhalten, sondern verursachten vielmehr zahlreiche Kriege, so die Ulrichs von Württemberg gegen Keutlingen, welche die zeitweilige Ruhe gegen Württemberg u. die Kriege der Rürer Ulrich von Ditten, Götz von Verhingen, Franz von Sickingen (s. d. a.) 1513—1517 gegen die Fürsten u. Städte zur Folge hatten. Der Schwäbische Bund unter Georg Truchseß von Waldburg trat dagegen auf u. brach 1523 innerhalb zwei Monaten 23 adelige Burgen. 1525 beendete der Bauernkrieg (s. d. S. ausf. Neue, wurde aber durch die Bundeskriegen unter Truchseß u. Georg von Frundsberg beendet. Um dieselbe Zeit verbreitete sich die Reformation in S. u. fand dort, namentlich in den Städten, entzückenden günstigen Eingang. Melandithon u. Reuchlin waren in S. geboren, Blaarer, Prenz, Schupf u. Alber waren gleichfalls Schwaben. Dem Schmalkaldischen Bunde traten auch mehre schwäbische Reichsfürsten, namentlich die württembergischen, bei, welche zur Lutherischen Lehre übergetreten waren. Nach Auflösung des Schwäbischen Bundes 1547 wurden die Mitglieder desselben um große Summen gestraft u. zur Annahme des Interims gezwungen, die Reichsfürsten verloren die demokratische Verfassung u. die alte aristokratische wurde wieder eingeführt: die Reichsfürsten schloß sich wieder erobert u. dem Hause Österreich als erbliches Eigentum unterworfen. Der Passauer Vertrag 1552 u. der Augsburger Religionsfriede 1555 schafften den Protestanten in S. wieder Ruhe, doch hatten die Reichsfürsten u. kleinern Reichsfürsten bereits ihren Wohlstand eingebüßt. Österreich u. Württemberg weiteten nun mit einander um den überwiegenden Einfluß in S.; Erstes hatte die katholischen, Württemberg die protestantischen Stände auf seiner Seite. In vielen Irrungen kam auch die Weigerung der Reichsritterchaft in den Kreisverband zu treten; sie setzte ihre Weigerung durch u. bildete fortan eine besondere Ritterschaft im Reiche. Endlich kam die Kreisverfassung 1563 in Umlauf u. Stande, dennoch herrschten in S. zwischen den Reichsfürsten mehr oder u. Zwistigkeiten,

als in anderen Kreisen, wovon die österreichische Landvogtei u. die Weigerungen zwischen protestantischen u. katholischen Ständen Hauptursachen waren. Der Dreißigjährige Krieg (s. d.) machte S. fast zu einer Wüste, u. im Westfälischen Frieden verlor S. durch den nun definitiv abgeschlossenen Austritt Baierns u. der Schweizer Eidgenossenschaft, so wie durch das, was an Frankreich abgetreten wurde, beträchtlich an Umfang u. hatte zur Entschädigung der Schweden noch 984,705 Gulden zu zahlen. Darauf wurde S. bis 1763 der Haupt Schauplatz der Reichskriege (s. u. Deutschland, Gesch., S. 57 ff.) u. seit 1772 wurde es von Neuem durch den französischen Revolutionskrieg verwüstet, bis 1796 erst Württemberg, dann Baden u. der ganze Kreis Waffenstillstand mit Frankreich schloß. Württemberg mußte 4, Baden 2, der ganze Kreis 12 u. die geistlichen Stände überdies noch 7 Millionen Franken bezahlen u. außerdem beträchtliche Naturalleistungen leisten, die Reichsmilitär aber wurde von Österreich entwaflnet. Am Friedenscongreß in Rastatt vom Dec. 1797 bis April 1799 nahm S. durch eine Deputation Theil, währenddem ein österreichisches Heer in S. stand. Da der Friede nicht zu Stande kam, wurde S. aufs Neue der Kriegsschauplatz, bis endlich 1801 der Friede zu Lunenburg geschlossen wurde. Das auf dem linken Rheinufer gelegene Gebiet des Schwäbischen Kreises mußte an Frankreich abgetreten werden u. den weltlichen Staaten, welche dadurch verloren, wurden zur Entschädigung die geistlichen Stifter 1. Reichsfürsten des Kreises gegeben; der Herzog von Modena erhielt für sein italienisches Land den Kreislehen. Ein abnormaler Wechsel der Landgebiete fand nach dem Frieden zu Pressburg 1805 Statt, s. Österreichischer Krieg von 1805 S. 457 u. Deutschland (Gesch.) S. 61. Durch die Bildung des Rheinbundes den 12. Jan. 1806 wurde das Deutsche Reich u. mit ihm die Verfassung des Schwäbischen Kreises aufgehoben u. alle Reichsfürsten, kleinen Fürsten, Reichsgrafen u. Reichsritter, welche nicht sammt den geistlichen Stiftern schon ihre Unmittelbarkeit verloren hatten, wurden nun unter Baden, Württemberg, Baiern, Hessen-Darmstadt u. Hohenzollern vertheilt, welche nebst Pfortenstein u. Leven, also somit ganz S., Souveräne des Rheinbundes wurden. 1813 fiel ganz S. mit dem übrigen Deutschland von Napoleon ab u. trat 1815 mit Ausnahme Levens, welches mediatisirt war, dem Deutschen Bunde bei, s. Schwaben (Geogr.) 1). Vgl. Hegelin, Thesaurus rerum suaviaum, Lind. 1756—60, 4 Bde., Fol.; Wagenheil, Wagaum u. für S., Memming. 1789, 2 Bde.; Herzog, Schwäbisches Archiv, Stuttgart. 1789—90, 2 Bde.; E. G. Eiben, Schwäbischer Merkur, ebd. 1793; Dessen Schwäbische Chronik, ebd. 1786 f.; Dessen Sammlung neuer Gesetze, Verträge etc. zur Geschichte S., ebd. 1791; 3 Bde. Pfister, Pragmatische Geschichte von S., Heilbr. 1803—27, 5 Bde.; Dessen Übersicht der Geschichte von S. von der ältesten bis in die neueste Zeit, Stuttgart. 1814; Dessen Denkwürdigkeiten der württembergischen u. schwäbischen Reformationsgeschichte, Tüb. 1817; Reichen, S. unter den Römern, Freib. 1825; J. G. Pabst, Materialien zur Geschichte des Kriegs in S. im J. 1796, Nördl. 1797; Beiträge zur Geschichte S., Nördl. 1797; Dann, Zur Geschichte des Schwäbischen Bundes, Gießen 1861; Witten, Geschichte des Schwäbischen Städtebundes, Göttingen.

1861; Jäger, Geschichte der Stadt Heilbronn, Heilbr. 1828, 2 Bde. (überhaupt von Wichtigkeit für das Südwesten in S.).

**Schwaben mit Neuburg, f. Schwaben 4).**

**Schwabenberg**, Berg westlich bei Olen, mit Festungswerken; er hat seinen Namen von den Reichstruppen, welche 1685 bei Vertreibung der Türken hier lagerten.

**Schwabengau** (Suevian), im Mittelalter Gau Deutschlands, der westliche Theil der Pfalz zwischen Elbe, Weide u. Wipper, worin Aslania u. das Bessholz lag.

**Schwabengift**, Arsenik als feines Pulver.

**Schwabenkrieg**, 1) Krieg des Kaisers Albrecht I. gegen Friedrich den Ghibellinen 1307 u. 1308.

2) Krieg des Kaisers Maximilian I. u. des Schwäbischen Bundes gegen die Schweiz 1495 u. 1499, f. u. Schweiz (Schw.) u. Schwaben (Schw.).

**Schwabenspiegel** (Schwäbisches Recht, Kaiserrecht, Landrecht für die Schwäbische Nation), ein wahrscheinlich zwischen den Jahren 1273 – 1282 in Oberdeutschland, vermutlich in Augsburg, verfaßtes Rechtsbuch, welches sich die Aufgabe stellte, ähnlich wie der Sachsenspiegel (f. u. Sachsenspiegel), eine Aufzeichnung der gemeinen deutschen Rechtsgewohnheiten, mit besonderer Rücksicht auf das in Schwaben geltende Recht, zu liefern. Im Gegensatz zu dem Sachsenspiegel stellt sich aber der S. als eine mehr gelehrte Arbeit dar, weshalb neben den deutschen Rechtsgewohnheiten sich eine vielfache, oft aber auch mißverständliche Entlehnung von Sagen aus dem Mosaischen, Römischen u. Canonischen Recht, aus dem alten süddeutschen Volksrecht u. den altfränkischen Capitularien findet. Hauptquelle war dem Verfasser indessen doch der Sachsenspiegel od. vielmehr dessen Umarbeitung in den Deutschenpiegel, obwohl auch das umgelehrte Verhältnis, wonach vielmehr der Sachsenspiegel erst aus dem S. entstanden sein soll, neuerdings behauptet worden ist (früher schon von Lambrecht u. Schirer, jetzt bes. von v. Daniels, De saxonicis speculi origine ex juris commun. libro, speculo ausveico perperam nominato. Berl. 1852, u. Alter u. Ursprung des Sachsenspiegels, ebd. 1853; dagegen bes. Homeyer, Die Stellung des Sachsenspiegels zum S., ebd. 1853; Gaupp, Germanistische Abhandlungen, 1853, S. 110–125; Pfeiffer, Untersuchungen über die Regensburger Chronik, 1854). Der Eintheilung nach zerfällt der S., wie der Deutschenpiegel, nur in Artikel od. Capitel, die Eintheilung in vier Bücher ist erst später erfolgt. Der ersten Anlage scheinen nur die Capitel 1–313 anzugehören; die späteren Capitel erweisen sich als Zulätze. Der Verfasser ist nicht bekannt, nach Goldast wäre es Berthold Freiherr von Grimmstein gewesen; Andere vermuthen als solchen den Augsburger Prediger Bruder David (gest. 1271), von dessen Schriften die eine im Anfang mit dem Anfang des S. übereinstimmt. Eine gewisse Vorliebe für die Geisteslicht, sowie die genauere Bekanntschaft mit den Quellen des Canonischen Rechtes scheint allerdings darauf hinzudeuten, daß der Verfasser dem geistlichen Stande angehörte. Mehrere Chroniken deuten übrigens darauf hin, daß das Rechtsbuch, welches ursprünglich nur Privatarbeit war, auf dem Reichstage in Würzburg 1298 die kaiserliche Bestätigung erhielt. Die Überlieferungen des S. sind sehr zahlreich; die Handschriften (nach

Homeyer sind deren 222 bekannt) sind in sehr verschiedenen Mundarten geschrieben, meist jedoch mittel- u. oberdeutsch, nur 12 niederdeutsch. Auch im Inhalt weichen die Handschriften vielfach von einander ab. In den meisten Handschriften folgt auf das Landrecht das Schwäbische Lehnrecht, eine weitere Bearbeitung des Sächsischen Lehnrechts, wie es in dem Deutschenspiegel bereits ungearbeitet worden war. Als eine Einleitung kommt in vielen Handschriften eine alte prosaische Chronik, der Könige Buch alter E. bisweilen auch der Könige Buch neuer E., vor, welche letztere bis auf Kaiser Konrad III. reicht. Ausgaben: die älteste s. l. et a. von A. Sorgen; dann Augsb. 1450, Straßb. 1505, 1507, Frankfurt. 1566, 1576; von Goldast, in den Reichsstatuten, 1609; von Bürgermeister, im Corpus juris germanici, Ulm 1717; von Schilter, Codex jur. alamann. feud., Argent. 1697 (nur das Lehnrecht) u. im Thesaurus antiquitatis tentionic., Ulm 1727; von Berger, Collatio endieis jur. alamann., Ppz. 1726; von Schanz, Sammlung aller bischöflichen Schriften u. Documente, I., Brfl. 1727; von Freyberg, in den Sammlungen historischer Schriften u. Urkunden IV.; v. Laßberg, Der S. od. Schwäbisches Land- u. Lehnrechtsbuch, nach einer Handschrift vom Jahre 1287, Tüb. 1840; Wadernagel, Der S. in der ältesten Gestalt mit den Abweichungen der gemeinen Texte, 1. Tb., Landrecht, Tüb. u. Frauenfeld 1840 (2. Tb. nicht erschienen). Sammlungen: Des S. Landrechtsbuch, herausgeg. von Gengler, Erlang. 1851.

**Schwabenkrieg**, f. u. Schwabe 1).

**Schwabenweber**, so v. w. Barchentweber, f. u. Barchent c).

**Schwabenweizen**, so v. w. Dinkel.

**Schwabing**, Dorf im Landgericht München des bairischen Kreises Oberbayern; viele Landhufe, Vergnügungsort der Münchener; 800 Ew. Dabei das königliche Lustschloß Viedersheim mit Englischem Park u. Schloß Schleißheim, f. d.

**Schwäbisch**, der schwäbische Dialekt, gewöhnlich im 3. Tact, in zwei Wiederholungen u. geschwinder Bewegung.

**Schwäbische Alpen** (Schwäbische Alb, Rauhe Alb), Gebirgskette in Württemberg zwischen Donau u. Neckar. Der vorzugsweise Rauhe Alb genannte Theil geht von Ulm am Neckar bis nach Ulm hinaus u. führt seinen Namen von seiner Unfruchtbarkeit, eignet sich jedoch zur Schafzucht. Vgl. Voigt, Die S. A., Stuttgart. 1854.

**Schwäbische Pfalz**, f. u. Reichspfalz.

**Schwäbischer Bauernkrieg**, f. Bauernkrieg 2).

**Schwäbischer Bräuer**, so v. w. Bauernpfleger.

**Schwäbischer Bund**, f. u. Schwaben S. 493.

**Schwäbischer Dialekt**, f. u. Deutsche Sprache S. 930.

**Schwäbische Dichter**, 1) die deutschen Dichter (Minnelänger), welche unter u. einige Zeit nach den Schwäbischen Kaisern (im 12. u. 13. Jahrh.) blühten u. sich hauptlich der Schwäbischen od. Oberdeutschen Mundart bedienten; f. Deutsche Literatur S. 888; 2) die neuere S. Dichterschule beginnt mit den Freiheitskriegen; ihr Haupt ist F. v. Schiller, f. Deutsche Literatur S. 913.

**Schwäbische Sänge**, so v. w. Schwebende Sänge, f. u. Dichtung.

**Schwäbischer Jura**, so v. w. Jura 2) b) bbb).

**Schwäbische Kaiser**, die sieben aus dem Hause

Hohenhausen kammenden Deutschen Kaiser 1152 bis 1254 von Friedrich I. bis Konrad IV., s. Deutschland (Geich.) VIII., vgl. Hohenhausen.

**Schwäbischer Kreis**, so v. w. Schwaben 1).

**Schwäbische Leinwand**, 1) Gattung weißer, leichter, flächseuer Leinwand; 2) so v. w. Floretleinenwand.

**Schwäbischer Löwenbund**, s. u. Georgen-gesellschaft.

**Schwäbisches Meer**, so v. w. Bodensee.

**Schwäbische Mundart**, s. u. Deutsche Sprache S. 930.

**Schwäbischer Ritterkreis**, s. u. Reichsritterschaft b).

**Schwäbische Secte**. seit 1433 Schwärmer in Schwaben, welche alle sittlichen u. bürgerlichen Gesetze verachteten, Treubruch, Ehemord u. Mord für erlaubt hielten, das Fasten für eine unnötige Sache ausgaben, nach Belieben an Sonntagen arbeiteten u. an Werktagen feierten u. Dabei rühmten sie sich einer solchen Vollkommenheit, daß ihnen nichts zur Sünde angerechnet werden könnte.

**Schwäbisch-Gmünd**, Stadt, so v. w. Gmünd 4).

**Schwäbisch-Gmünder Waaren**, allerlei unechte metallene Schmuckwaaren.

**Schwäbisch-Hall**, Stadt, so v. w. Hall 4).

**Schwäbisch-Nürting**, ehemalige Benennung eines Theiles von Vorderösterreich, begriff die Markgrafschaft Burgau, die Landgrafschaft Nelsburg, die Landkreise in Schwaben, die Grafschaft Hohenberg, die fünf Donaustädte, die Landvogtei Ortenau, einige zerstreute Landschaften, Städte u. Stifter, welche zum Theil ihre eigenen Herren hatten, aber Österreich hinsichtlich des Schutzrechtes unterworfen waren, namentlich die Städte Ebingen (an der Schmiedek), Kottmühl, Radolfszell, Stedborn, s. d. a.

**Schwäbisch-Sächsishe Concordienformel**, s. u. Concordienformel.

**Schwabmünchen**, 1) Landgericht im bayerischen Kreise Schwaben, 5½ Q.M. mit 14,000 Ew.; 2) Marktflecken u. Hauptort darin, an der Singold u. an der bayerischen Eisenbahn (Augsburg Kempten); Sitz des Landgerichts, Baumwollspinnerei, Fabriken in buntem Papier u. Wollenwaaren; 3150 Ew.

**Schwabstadt**, Marktflecken im Amte Husum des dänischen Herzogthums Schleswig, liegt an der Treene u. hat 800 Ew. In früheren Zeiten trieb der Ort lebhaften Handel u. Schiffsahrt; auch war hier ein festes Schloß des Bischofs von Schleswig.

**Schwächat**, Marktflecken u. Fluß, so v. w. Schwachat.

**Schwäche**, 1) (Debilitas), Gegensatz von Kraft, ein passiver Zustand, welcher aber nicht in einer völligen Kraftermangelung, sondern nur in dem Mangel eines erforderlichen Grades von Kraft besteht. Bes. tritt ein Schwächezustand in Krankheiten hervor; ja es besteht keine Krankheit, welche nicht mit einem Schwächezustand begleitet wäre, wenn auch derselbe im Beginn u. Verlaufe durch einzelne ungeschöbige Kräftigungen von einer anderen Seite auf einige Zeit aufgehoben, meist aber auch nur verdeckt wird. Aber auch bei Gesundheit gibt es Schwächezustände u. zwar zunächst relative, aber dauernde, in Vergleichung eines übrigens ungeschöbten Gesundheitszustandes einzelner Individuen mit anderen Menschen. Dies bezeichnet man als **schwächliche Constitution**. So sind Weiber schwä-

cher als Männer, Kinder schwächer als Erwachsene, Greise schwächer als Menschen in frischen Jahren. Auch klimatische Einflüsse, Lebensart, Gewöhnung, nationaler Charakter u. wirken in dieser Hinsicht ein. Andere Schwächezustände wechseln periodisch. Wir Schluß eines jeden Tages stellt sich der Schwächezustand ein, welcher zum Schlaf führt: starke Bewegung u. Anstrengung überhaupt, Mangel an Nahrung od. unfrühe Nahrung haben einen Schwächezustand zur Folge. Andere Schwächezustände sind unverhältnismäßige Anstrengungen, u. gehören zu der prädisponirenden Ursache von Krankheiten; so Überlabung des Magens, geschlechtliche Ausschweifung. Die S. ist von einer eigenen Einwirkung begleitet, welche dem Gemeingeist angehört, zugleich aber auch mit Unfähigkeit von den Körperorganen den ihnen zukommenden Gebrauch zu machen. Das Gefühl grenzt im höheren Grade an Schmerz u. geht wohl auch wirklich in Schmerz über. Die S. kann sich aber ebenso über den ganzen Organismus verbreiten, wie einzig u. vorzugsweise auf einzelne Organe. Auch hier gibt es individuelle Eigenheiten. Die Veranlassungen zu solchen brüchlichen S. sind theils Mangel an gehöriger Entwicklung u. Ausbildung eines Organs (constitutionelle S.), theils vorüberige stärkere Anstrengungen, theils eine Kraftentziehung durch Verminderung der Lebenskraft, unter höherer Regsamkeit anderer Organe. So kann eine individuell gewordene Veranlassungsschwäche eben so durch vorüberige Unmöglichkeit in Speise u. Trank entstanden sein, als durch zu starke, geistige Anstrengungen u. Zufällige stärkere Einwirkungen auf ein Organ führen entweder zu transitorischer S. od. sind schon solche, wie bei Lähmungen. Über directe u. indirecte S. (Asthenie), s. u. Bromianismus. **Geistesschwäche** beruht auf Mangel der Bedingungen, von denen die Kraft u. Energie der Geistesfähigkeit abhängt, u. auf Mangel an gehöriger Übung u. Ausbildung des geistigen Vermögens. Die einzelnen Körperorgane Zuständen der S. unterliegen, so zeigen Menschen sich auch geistig oft in einzelnen Richtungen schwach. Hieraus beruhen die verschiedenen Zustände von Verstandesschwäche, Apathie u. Charakterlosigkeit, mit ihrem mannigfaltigen Nützen u. Gratulationen. So sind Menschen nur gegen gewisse Anregungen von Sinnlichkeit schwach, andere nur gegen andere Menschen, welche sie beherzigen. Allgemeine geistige S., wo sie in hohem Grade vorhanden ist, nähert sich dem Blödsinn. 2) Der Ort, wo ein Gegenstand schwach ist, bes. 3) die obere Hälfte der Degeu- u. Koppierlingen.

**Schwache Conjugation u. Schwache Declination**, s. u. Germanische Sprache S. 241 f.

**Schwaches Doppelwasser**, doppeltes Scheidewasser, welches schon ein Mal bei Gold u. Silber gebraucht worden ist.

**Schwache Kammer**, Stülkkammern, welche im Boden enge u. ipigig, oben aber weit sind.

**Schwacher Magen**, s. Magenschwäche.

**Schwacher Schrot**, eine Art Weizen.

**Schwache Fischen**, die ersten 15 Grade der Zwillinge, des Skorpion u. Schügens; vgl. Starke Zeichen.

**Schwachheit**, 1) so v. w. Schwäche; 2) Beschränkung der menschlichen Kräfte, bes. der intellektuellen moralischen, welche in der Natur der Menschen begründet ist.

**Schwachheitsjünden**, s. u. Sünde.

**Schwächung**, 1) Verletzung in den Zustand der Schwäche, s. d.; 2) in der Grammatik die Verwandelung starker, besser Vocale in dumpfere in Griechisch u. A. Ableitungssuffixen, bes. des *a* u. *i* in *e*, z. B. *abb. faran*, uhd. *fahran*, gr. *παρῆς*, lat. *patēr*, abb. *fatar*, uhd. *vater*, väterlich u., alem. *vieri*, hochb. *viere*; 3) (Stupration), die außereheliche, nicht naturwidrige, auch nicht mit Gewalt verübte fleischliche Vermischung, bes. mit einem unverheirateten Frauenzimmer, s. u. fleischliche Verbrechen, S. 346.

**Schwaden**, 1) eine Reihe abgemäßer Palmfrüchte, Gras, Klee u.; 2) der Streif, auf welchem ein Mäher das Gras od. Getreide abmähnt; 3) eine Reihe Reisholz; 4) so v. w. Salzbrodem; daher **Schwadenfang**, so v. w. Brodemfang, s. u. Salzwerk S. 829; 5) in Kohlengruben sich ansammelnde Gase, welche vorzugsweise aus leichtem Kohlenwasserstoffgas bestehen u. durch Grubenlampen entzündet die heftigsten Explosionen veranlassen (Schlagende Wetter, s. d.); 6) der Schwanz des Hirsches.

**Schwaden**, ist 1) *Festuca suutans*; davon kommt die Schwadengröße, so v. w. Maunagröße; 2) Hirsensorte, s. u. Himmelsbau 2).

**Schwadengerste**, so v. w. Dinkelgerste.

**Schwadengras**, ist *Digitaria sanguinalis*.

**Schwaderbach**, Dorf im Bezirk Graslitz des böhmischen Kreises Eger; Baumwollweberei; 2430 Ew.

**Schwäderich**, 1) die tiefe Stelle im Wasser unter den Wasserrädern; 2) ein langes Reg mit einem Garnfaden.

**Schwaderloch** (Schwaderloch), Dorf im Bezirk Gottlieben des Schweizercantons Thurgau; dabei 1499 Sieg der Eidgenossen über die schwäbischen Bundesstruppen.

**Schwadorf**, Dorf im Bezirk Schwachat des Untertauernkreises (Österreich unter der Enns), an der Ritscha; Schloß, Baumwollspinnfabrik; 1480 Ew.

**Schwadron**, so v. w. Escadron.

**Schwadreniren**, 1) mit dem Säbel nach den reglementmäßigen Schwadrenübungen zu Pferd um sich hauen, ohne sich nach den Regeln der Fechtkunst zu richten; 2) viel, aber ohne die gehörige Überlegung sprechen.

**Schwägäl**, Alpthal in der Gemeinde Urnschön im Theile Aargau des Schweizercantons Appenzell, am nördlichen Fuße des Sentis, mit den sogenannten Sieben Brunnen, eine Gegend, wo 32 Quellen zwischen Kalksteinschichten entspringen u. sich zu einem Bach, dem Ursprung der Urnschön, vereinigen.

**Schwägel** (Schwiegel, Schwingel, Schwelget), eine offene Flötenstimme von Metall od. Holz an der Orgel, s. d. S. 355.

**Schwäger**, 1) (Schwäber), des Mannes od. der Frau Bruder, der Schwester Mann, der Frauen Schwester Mann; ebenso **Schwägerin**, des Mannes od. der Frau Schwester, des Bruders Frau, des Mannes Bruders Frau; 2) ein Mann, mit welchem man durch Heirath verwandt geworden ist, eben so auch Schwägerin von einem Frauenzimmer; daher **Schwägerchaft** (Verschwägerung, Affinität), das Verhältniß, in welchem die Verwandten des einen Ehegatten zu dem anderen Ehegatten treten. Wie bei der Verwandtschaft, ist dies Verhältniß in aufsteigender u. in der Seitenlinie denkbar. Zu der ersteren tritt sie in den Begriffen der Schwiegerverwandtschaft zwischen Schwiegereltern u. Schwiegerkindern u. in der Stiefverwandtschaft

hervor, in der zweiten in dem Begriffe der Schwägerchaft im engeren Sinne, als dem Verhältniß des einen Ehegatten zu den Seitenverwandten (Brüdern, Schwestern u.) der anderen. Die Bedeutung der Schwägerchaft ist für das Blüthenrecht gering; am meisten tritt sie noch in den Ehehindernissen hervor, welche das Canonische Recht in dieser Richtung früher sehr ausdehnte, die neuere Zeit dagegen wesentlich eingeschränkt hat, so daß meist nur noch die Schwägerchaft in aufsteigender Linie als Ehehinderniß gilt. Entzigt sich die Ehe, welche die Schwägerchaft begründete, so entzigt damit auch die Schwägerchaft; 3) im Scherz der Possillen in Bezug zu den Passagieren; 4) so v. w. **Wundschwär**, s. u. **Wundstiel**.

**Schwäger von Hohenbrunn**, s. **Hohenbrunn**.

**Schwägerich**, Friedrich, geb. 1775 in Leipzig; wurde 1806 Professor der Naturgeschichte u. Botanik u. Director des Botanischen Gartens daselbst, trat 1852 vom öffentlichen Lehramt zurück u. st. 2. Mai 1853 in Leipzig. Er schr.: *Topographiae naturalis Lipsiensis specim.* 1—4, 4 Pp. 1799—1806; *Unterricht in der Naturgeschichte für Schulen*, ebd. 1803, 2 Bde.; *Hist. muscorum hepaticorum*, ebd. 1804; *Topographia naturalis Lipsiensis ad anthropologiam et medicinam applicata*, ebd. 1819; u. gab heraus: *Schweigs Species muscorum frondosorum*, 4 Pp. 1801, *Supplemente dazu*, ebd. 1811—30, 6 Bde., u. den 5. Band von Willdenows 4. Ausg. von *Linnaeus Species plantarum*, Berl. 1830.

**Schwager**, so v. w. **Schwager** 1).

**Schwaigern**, Stadt im Oberamte Bradenbeim des württembergischen Neckarkreises, Hauptort der Grundherrschaft Neipperg, im Remsbachthale; Schloß mit Garten u. Bibliothek, Post, Sitz der gräflichen Forstverwaltung; 2000 Ew.

**Schwaighof**, Meier im Landgericht Tegernsee des bayerischen Kreises Oberbayern mit Mineralbad u. Marmorbruch.

**Schwaiktitz** (Schwiktitz), altpreussischer Licht- u. Monatsgott, Gott dritten Ranges; er wurde von dem Priester am Frühlingsfest angerufen u. für ihn brannte ein ewiges Feuer, bes. in Wilna; verlor sich, so wurden die Diener mit dem Tode bestraft; bei den Litauern hieß er *Zwiecz*.

**Schwaighalsen** (Schwaidenbalsen), die mit einem Schildknopf u. einem Bindfel versehenen Stepper des Anfertigers.

**Schwalbach**, 1) (Burg-S.), Dorf, so v. w. Burgschwalbach; 2) (Lange-S.), Amt, so v. w. Langenschwalbach.

**Schwalbach**, Johann S., Baron von Setubal, geb. 1774 in Trier; trat 1806 in britische Militärdienste, wurde 1808 Wellingtons Ordonnanzoffizier, 1811 Stabskapitän u. bei Vittoria verwundet; er trat dann in portugiesische Dienste, wurde 1820 Major, schlug sich 1825 mit seinem Bataillon gegen Dom Miguel nach Oporto durch, ging 1831 nach Lercia, führte 1832 eine Division gegen Dom Miguel, zog 1833 nach Algarbien, siegte bei Almaraz u. eroberte Setubal. Dom Pedro ernannte ihn dafür zum Baron von Setubal. Später war S. Gouverneur von Almeida u. lebte seit dem Einzug der Constitution von 1836 als General auf Halbsold in Oporto, war aber 1844 wieder Generalstabschef in Algarbien.

**Schwalbe** (Hirundo), 1) Gattung aus der Ordnung der Sperlingsvögel, Familie der Spalt-

snäbel; Schnabel klein, an der Wurzel flach gedrückt, an der scharfen Spitze umgebogen, Rachen weit, Flügel kurz, Gefieder dicht, Schwinge lang, Flug schnell u. fast unausgesetzt. Neuerdings getheilt in Segler, Nachtschwalben u. 2) eigentliche S. ob. Tagischwalben (*Hirundo Cuv.*), mit weniger langen Flügeln, gabelförmigem Schwanz, kleinen Füßen. Die Streiffrage, ob die S-n Zugvögel sind ob. nicht, ist jetzt dahin entschieden, daß die europäischen Arten bei uns Zugvögel sind u. nach Afrika ziehen. Einzelne Spätlinge, welche in dem Herbst, der Insekten halber, an den Gewässern umherfliegen u. vom Froste überrascht, im Schiffe, in Erdhöhlen u. Schlamm der Ufer todt gefunden werden, haben zu der weit verbreiteten Sage Veranlassung gegeben, daß die S-n in diesen Höhlen ob. in dem Schlamm einen Winter schliefen, wogegen indeß schon ihre Organisation als Vögel u. der Versuch spricht S-n unter das Wasser ob. in einen Gefäß zu bringen, wo sie stets sterben. Des. gilt das Bleiben der S-n von den Uferschwalben (s. unten). Jährlich trifft man auch S-n auf ihrer Wanderung nach Afrika an u. bemerkt, daß sie dort nach ihrer Ankunft an dem Meere umherfliegen, jedoch ohne Nest zu bauen. Arten: a) Nachtschwalbe (*Hauschwalbe*, *H. rustica*, *H. domestica*), Stirn u. Kehle kastanienbraun, sonst schwarzblau metallischglänzend, unten weiß, Schwanz mit weißen Augen, die äußersten Schwanzfedern sehr lang; baut ihr Nest innerhalb der Gebäude, in Ecken u. dgl., aus Roth u. Stroh ob. Heu, brütet zweimal, flüchtet die Jungen oft fliegend, findet sich in allen Erdtheilen, kommt im April einzeln, zieht im September scharenweis fort, frisst fliegende Insekten; wird von Schwalbenläusen u. Schwalbenausfliegen, Wanzen u. dgl. gereinigt, welche oft die Jungen tödten; nützt durch Wegfangen von Insekten, weshalb es auch fast überall für ein Unrecht gilt sie zu tödten; doch essen sie manche Vögel. b) Hauschwalbe (*H. urbana*, *H. agrestis*), schwarz, unten u. (daran leicht kenntlich) am Vüzel weiß, mit ungesedtem Schwanz, variiert weiß, baut ihr Nest innerhalb der Häuser, bis auf einen Eingang ganz zugewölbt, nur aus zusammengeklebten Kothklumpen, fliegt weniger schnell wie jene, aber höher, kommt 14 Tage später, gebt einige Tage früher fort, in allen gemäßigten u. nördlichen Theilen der Erde. c) Uferschwalbe (*H. riparia*), oben u. an der Brust aschgrau-braun, unten weiß, mit aschgrauer Brustgürtel, Schwanzfedern ungesedelt, wechselt auch in der Farbe, fliegt schnell u. schwankend, lebt in gemäßigten u. nördlichen Gegenden, bes. am Rhein, nistet in Uferschern. d) Felsen- ob. Bergschwalbe (*H. rupestris*, *H. montana Gmel.*), oben braun, alle Federn mit rothgelben Rändern, etwas gabelförmiger Schwanz mit einigen weißen Flecken, Unterseite schmutzigweiß, aus Felsen in Savoyen, Südfrankreich u. Südpflanzen. Von ausländischen: e) Salangane (*H. esculenta*), nur 3½ Zoll lang, braun, unten weißlich, Schwanz gabelt, mit weißer Spitze, in Schindeln, baut sich ein weißliches, blättriges Nest aus gallertartigem, eßbarem Stoffe, s. u. Indische Vogelnester. f) Riesenschwalbe (*H. gigantea*), unfein, mit grünlichem Nacken u. Schwanz, fliehet mit Flügel ihrer nackten Schwanzfedern an Felsen, aus Bantam, u. m. a. g) Thurmschwalbe, s. u. der Gattung Segler. h) Nachtschwalben (s. b.). S.

gatten im Alterthum bei den Aegyptern für unglückliche Anzeigen, mythisch gilt die S. für die verwandelte Proteus (s. b.). 3) Eine Art *Terebratuliten*, s. b.

**Schwalbe**, Hans, Küchenjunge auf dem Schloß in Altenburg zur Zeit des Prinzenraubes, s. b.

**Schwalbba** (*S. L.*), Pflanzengattung aus der Familie Scrophulariaceae-Rhinanthaceae, 14. Kl. 2. Ordn. L.; Art: *S. americana*, mit filzigem Stängel, Blättern u. Kelchen, schwarzrothen Blumentronen, in Nordamerika.

**Schwalbenadler**, so v. w. Fischadler.

**Schwalbenartige Vögel**, so v. w. Sperbvögel.

**Schwalbenbeerbaum** (*Schwalbenbeerstrauch*), ist *Viburnum opulus*.

**Schwalbenfalk**, so v. w. Sperber.

**Schwalbenfisch** (*Exocoetus exulans*), so v. w. Springfisch, s. u. Fliegfisch.

**Schwalbenfliege**, Untergattung von Fliege, s. b. d. 4).

**Schwalbengeier**, 1) so v. w. Sperber; 2) so v. w. Rother Milan.

**Schwalbenheim**, so v. w. Schwalbeim.

**Schwalbenkraut**, ist 1) *Chelidonium majus*; 2) kleines, *Ficaria ranunculoides*; 3) *Geranium robertianum*; 4) *Lysimachia nummularia*.

**Schwalbenkukuk**, so v. w. Bartkukuk, s. Kukuk.

**Schwalbenlausfliege**, Art der Gattung *Lansfliegen*, s. b. d. a).

**Schwalbenmöve**, 1) (*Xema Leach.*), Gattung der Mövenvögel, den Möven durch den Schnabelbau, den Schwalben durch den gegabelten Schwanz verwandt; Art: Schwarzlöfflige S. (*X. Sabini*, *Larus S.*), weiß, mit klaggrauem Mantel, Kopf u. Oberhalb bleifarben, letzter mit schwarzem Ringe, Schwingen u. Schnabel schwarz, lezte mit gelber Spitze; Flügel schwärzlich; in den Nordpolarländern; 2) so v. w. Gemeine Seeschwalbe; 3) (*kleine S.*), so v. w. Kleine Seeschwalbe.

**Schwalbenmuschel** (*Avicula Lam.*), Gattung der Flügelmuscheln; die gleichen nicht schuppigen Schalen haben ein geradliniges, in einen Flügel verlängertes Schloß, auf dessen Länge eine Rinne; Wirbel vorwärts geneigt, mit kleinem Zahne vor dem Bunde, vorn ist der Ausgang für den Vort; Arten: Eigentliche S. (*A. hirundo s. tarentina*, *Mytilus h. L.*), mit dünner, brauner, zartgestreifter Schale, Flügel des Schloßes breit, Klappen auseinandergeklappt einer fliegenden Schwalbe ähnlich, 3—4 Zoll groß; aus dem Atlantischen u. Mittelmeer; bes. im Golf von Tarent; Art: *A. socialis*, elliptisch, sehr schiefe, glatt, mit kleinen Flügeln, rechte Schale höher, Schnabel vorstehend u. übergebogen, 1—1½ Zoll groß; sehr gemein im Mulchellasse u. eine der bezeichnendsten Veltmuscheln für denselben.

**Schwalbennest**, Vurg bei Medardsteinach.

**Schwalbennester**, 1) die aus der Erde u. Lehm gebanten Nester der Hauschwalbe; 2) s. u. Indische Vogelnester, vgl. Salangane; 3) halbrunde, die Achseln umfassende Schulterstücke von Tuch u. Vorten, welche die Tambours, Hornisten u. Hausbeissen in manchen Armeen (z. B. in der preussischen) zur Unterscheidung tragen, ähnlich den europäischen Wings.

**Schwalbenschnepe**, so v. w. Punktirter Wasserläufer.

**Schwalbenschwanz**, 1) der Schwanz einer Schwalbe, ist gabelförmig, d. h. an den Enden sich

seitwärts ausbreitend; daher 2) eine häufig vorkommende Holzverbindung, welche beim Zusammenfügen von Hölzern nach der Länge (z. B. bei Schwalen) ob. der Quere nach angewendet wird u. dieselben gegen das Auseinanderziehen sichert. Je nachdem sie die Form eines Blattes, Zapfens ob. Keiles hat, nennt man sie Schwalbenschwanzblatt, Schwalbenschwanzzapfen, Schwalbenschwanzkeil ob. Schwalbenschwanzdübel. Das äußere Ende des trapezförmigen Zapfens ob. Blattes ist breiter als das innere, so daß die Seiten nach außen divergiren u. im anderen Holze ist eine entsprechende Vertiefung ausgehöhelt. Der Schwalbenschwanzkeil ist nach beiden Seiten hin trapezförmig (daher doppelter S.) u. wird in zwei einfach trapezförmige Vertiefungen der beiden zu verbindenden Hölzer eingesteckt; solche Keile werden wohl auch zur Verbindung von zwei Metallstücken angewendet. In der Tischlerei bedient man sich zähneartig nebeneinander angelegter Schwalbenschwanzzapfen zur Verbindung 2 Hirnenden zweier Bretter unter rechtem Winkel; 3) Dachziegel von schwalbenschwanzähnlicher Gestalt; 4) sonst Festlungsaufsatzwerk, dem Hornwerk ähnlich, aus zwei, hinten dichter zusammengezogenen Linien bestehend, welche vorn einen eingebenden Winkel zwischen sich u. dadurch die Gestalt eines S-es haben.

**Schwalbenschwanz, 1)** (*Papilio Machaon L.*), Art aus der Tagfaltergattung Vutterfalter, ist gelb mit schwarzen Strichen u. Flecken, am Rand mit gelben Roubflecken in Schwarz, am Zipfel ist ein rothes Auge; Raupe grün, schwarz geringelt, auf allerhand Weidenzweigen; 2) so v. w. Rother Milan.

**Schwalbenschwanzbänder, Faltbänder, welche an den Enden sich seitlich ausbreiten.**

**Schwalbenschwanzbohrer, Bohrer, welcher an der Schneide sich in 2 Spitzen ob. Eden theilt.**

**Schwalbenschwanzfeile, Feile der Uhrmacher, m Querschnitte wie eine Meißelfeile gestaltet, nur auf der schmalen Seite ohne Fieb.**

**Schwalbenschwanzfenster (Fledermausfenster), Dachfenster, deren Dach, von oben gesehen, schwalbenschwanzförmig aussieht u. nach dem Hauptdache in eine Spitze ausläuft.**

**Schwalbenschwanzige Tauben, f. u. Taube.**

**Schwalbenschwanzvisir, f. u. Visir.**

**Schwalbenkeine, eine Art der Bufoniten.**

**Schwalbenstelze (Onicurus Temming), Gattung der Sperlingsartigen, der Gattung Drossel verwandt; Schnabel dünn, gerade u. stark, Schwanz meist lang gegabelt, die Gestalt ist die der Drostelze, lebt an Ufern der Bäche u. Ströme; Fraß: Insekten; Arten: O. velatus u. O. coronatus (Turdus Leschenaultii, Motacilla speciosa), beide auf Java.**

**Schwalbenstöcker, so v. w. Baumfalle, f. u. Edelstall d).**

**Schwalbenwader, so v. w. Sandhuha.**

**Schwalbenwind, f. Chelidonia.**

**Schwalbenwürger, f. u. Würger.**

**Schwalbenwurz (Schwalbenwurz), 1) die Pflanzengattung Cynanchum, bes. C. vincetoxicum; 2) so v. w. Schwalbentraut.**

**Schwalbenwurzpflanzen, so v. w. Asclepiaden.**

**Schwalch, an dem Gießen der Glockengießer die Öffnung in der Zwischenmanier, durch welche die Stämme auf das zu schmelzende Metall schlägt.**

**Schwalzeisen, das harte Eisen, welches im Herde stehen bleibt, wenn der Ofen ausgeht.**

**Schwalen, Holzbohlen, welche noch die Form der angewandten Scheite besitzen.**

**Schwalen, wenn beim Schmelzen u. Treiben der Wind des Gebläses die auf dem schmelzenden Metalle schwimmende Glätte zur Seite u. nach der Gasse treibt.**

**Schwalenberg, 1) Amt im Fürstenthum Lippe-Deimold, 6000 Ew.; früher Grafschaft, deren Einkünfte zum vierten Theile an Preußen fielen; 2) Marktflecken darin, alte Burg; 850 Ew.; 3) Schloß im District Eisenberg des Fürstenthums Waldeck, Stammhaus der Fürsten von Waldeck, f. d.**

**Schwalheim, Dorf an der Wetter, im Amte Dorheim des Kreises u. der Provinz Hannau (Kurhessen), 400 Ew.; eisenhaltige Mineralquellen; die Hauptquelle ist der Schwalheimer Sauerbrunnen.**

**Schwalphenbaum, der Schneeballbaum.**

**Schwalfer, ein abgehärteter u. dabei willklicher Matrose, welcher keine Gefahr mehr scheut.**

**Schwall, 1) metallhaltige Schlacken, welche noch mit Vortheil zu Gute gemacht werden können; 2) die tiefste Stelle in einem Flusse; 3) eine Menge sich wellenförmig bewegender Dinge; 4) eine Menge ohne Ordnung, bes. in Rede u. Schrift, ein Wortschwall.**

**Schwallm, rechter Nebenfluß der Eder in Hessen-Darmstadt u. Kurhessen, entspringt am Vogelsberg u. mündet bei Felsberg.**

**Schwallmern, ein 8430 Fuß hoher Bergklotz zwischen dem Rauber- u. Weißflüschinenthale im Schweizercanton Bern.**

**Schwalpen, die einzelnen Stücke eines zusammengelegten Mastes, welche um dessen Zunge herum angefügt werden.**

**Schwamberg, 1) Marktflecken, so v. w. Schwamberg; 2) Berg mit Ruinen bei Rößelsee.**

**Schwammenbügen, Pfarrdorf im Bezirk u. Schweizercanton Zürich, unweit der Glatt; Seidenweberei; 1160 Ew.**

**Schwamlein, Georg Christoph, geb. 1632 in Nürnberg, studirte in Wittenberg u. Jena Theologie, wurde 1670 Rector an der Jakobsschule in seiner Vaterstadt u. st. 1705; er schrieb geistliche Lieder, von denen er die meisten als Student dichtete u. herausgab; von ihm sind z. B. Meinen Jesum ich erwähle 2c., Aus der Tiefe rufe ich 2c.**

**Schwamm, 1) f. Schwämme; 2) so v. w. Seeschwamm; 3) Flußschwamm, f. Spongilla fluviatilis; 4) Wasch-, Badschwamm, f. Badeschwamm; 5) Gebrannter S., f. Gebrannter Schwamm; 6) Präparirter S., f. Agaricus chirurgorum praeparatus u. Verchenschwamm; 7) so v. w. Zunderschwamm; 8) Feuchtschwamm, die Pilzgattung Merulius, f. d.; 9) Bret, welches man in die Gießform stellt, wenn die Bleitafeln schmaler als die Form werden sollen; 10) f. Schwammgewächs; 11) S. der Hirnschale ob. der Schädelknochenbant, f. u. Gehirnschwamm C).**

**Schwammhülle, f. u. Schwammmaschine.**

**Schwammbewohner (Fungicolae Latr.), Gattung der Käfer mit 3 Fußgliedern; dazu die Gattungen: Endomychus, Eumorphus, Dasy-cerus u. a.**

**Schwämmchen, 1) kleiner Schwamm; 2) (Aphthen, Stomatitis aphthosa), Erkrankung der Mundschleimhaut bei Kindern von der ersten Zahnung an, charakterisirt durch Bläschen auf**

Zahnfleisch, Innenfläche der Unterlippe, des Rachens od. an der Seite der Zunge, selten an Gaumen u. Mandeln; bersten die Bläschen, so bleiben kleine Geschwüre mit unreinem graubelagtem Grunde zurück, deren mehre zu einer einzigen Aphthe zusammenfließen können, u. oft mit einigem Fieber verlaufen. Der Geruch aus dem Munde ist sehr übel, die entzündeten Stellen schmerzen, das Zahnfleisch ist stark geschwollen, bluten leicht, einzelne Halsdrüsen schwellen an, die Verdauung leidet häufig mit. Die offenen Stellen heilen gewöhnlich binnen einer Woche. Die S. sind meist Symptom eines Magenkatarrhs u. machen das Saugen höchst peinlich. Bei herabgekommenen Kindern nehmen die S. überhand, steigern sich zu Group der Mund- od. Rachenhöhle u. werden brandig (Aphthae gangraenosae). Vorw. mit Rosenkronig ist in leichteren Fällen ausreichend. In neuerer Zeit versteht man unter S. auch zuweilen den Boor, f. b. 3) Bei Thieren kleine Blätterchen od. Geschwürchen im Maule, auf der Zunge u. im Rachen. Sie haben anfangs die Gestalt kleiner erhöhter Bläschen von mancherlei Farbe, indem sie bald weiß, bald gelb, röthlich, bläulich od. wohl gar schwarz aussehen. Später bekommen diese Bläschen oben Öffnungen, werden flacher u. breiter u. verwandeln sich in kleine Geschwürchen. Sie verursachen den Thieren Schmerzen beim Kauen u. Schlucken, daher dieselben mit Lustlos fressen, od. wenn dies sehr schlimm ist, gar nicht fressen wollen. Nicht selten bemerkt man sie als ein Zufall bei hitzigen Krankheiten u. bei Entzündungen eines Eingeweides. Wenn sie ohne eine andere Krankheit für sich allein da sind, so haben sie selten etwas zu bedeuten, sondern verlieren sich in einigen Tagen von selbst, bes. bei guter Abwartung.

**Schwämmchenfieber**, f. u. Fieber b) e).

**Schwämmchenflechte**, f. Peltidea apothosa.

**Schwämme**, 1) so v. w. Pilze; 2) (Fungi, f. b.), die 3. Klasse des Endlicher'schen Systems; 3) (Holzmose), 6. Junzi der 2. Kl. in Dens Pflanzen-system, unformliche Stöcke aus ungeliebten, hornartigen Kömern gewoben, zwischen denen gewöhnliche Samenrüben liegen; bräunlich, meist im Meer vegetirend; 4) f. Schwamm.

**Schwammwelle**, so v. w. Stammwollenspinner.

**Schwammflechte**, rosenrothe, ist Baomyces roseus.

**Schwammförmige Körper** (Anatom.), eine Klasse von Geweben, welche einen dem Badeschwamm ähnlichen weitmaschigen Zellenbau zeigen, rasch eine Menge Blut aufnehmen, in sich zurückhalten u. dadurch steif werden (sich erigiren, daher erectile Gewebe), wie z. B. bes. das männliche Glied.

**Schwammfresser**, 1) (Fungivora Latr.), Abtheilung der Schnaken; Gattungen: Macrocera, Boletophaga, Synapha, Mycetophila, Gnoster, Rhyphus, Platypura, Sciara u. a.; 2) so v. w. Agyrtus, f. u. Rachenläser.

**Schwammgeschwulst** (Molluscum), 1) chronisches, seltenes Hautleiden, vorzüglich amalse u. Gesicht, meist nicht ansteckend, Knoten od. Geschwülste von der Größe einer Wide bis zu der eines Taubeneyes darstellend, von der Farbe der Haut od. mehr braun, nicht schmerzhaft, gestielt, od. breit aufstehend, eine breite Masse enthaltend, od. fest. 2) (Schwammgewächs, Fungus), weicher, schwammiger, weißlicher, od. bläulicher, schmufig-, od. dunkelrother

Auswuchs, od. ähnliche Geschwulst eines Theiles des Körpers, leicht wuchernd, od. blutend, meist von üblem, zum Theil selbst freibigem Charakter, in Geschwüren sich als Wildest Fleisch (i. d.) darstellend. Die wichtigsten Arten sind: der Blut-, Gehirn-, Glied-, Markschwamm, f. b. a.

**Schwammgeschwür** (Ulcus fungosum), f. u. Geschwür a) g).

**Schwammholzbaum**, ist Fagara octandra.

**Schwammig**, 1) einem Schwamme ähnlich, weich, elastisch; 2) vom Leder, welches zu lange in der Gare gelegen hat u. daher ganz weich geworden ist; 3) so v. w. schwammförmig; daher Schwammige Venen der Nase, so v. w. Nasenmuschel, f. u. Nase. Schwammige Blutbehälter (Sinus cavernosi), zwei Blutbehälter der harten Hirnhaut (f. Gehirnhäute) auf der Grundfläche des Hirnschädels zur Seite des Thyrusfells, außer Blut ein zelliges Gewebe enthaltend. Durch sie geht die innere Koparterie, der 6. der Gehirnnerven u. ein Zweig des obersten Halsknotens des Gangliennerven auf jeder Seite hindurch. Schwammige Knochensubstanz, f. u. Knochen S. 608. Schwammiger Körper der Kitoris u. Schwammiger Körper der Papardor (der Körper des männlichen Gliedes), f. Genitalia S. 156.

**Schwammkäfer**, so v. w. Pilzkäfer (Boletophagus).

**Schwammkoble**, so v. w. Schwamm 4).

**Schwammkorallen**, 1) Gattung der Korallen, f. b. S. 715; 2) Art der Korallolithen, f. b. d).

**Schwammkraut**, ist Lathraea squamaria.

**Schwammmaschine**, Wasserhebungsmaschine, bei welcher an einem um 2 Wellen od. Körbe gelegten Seile ohne Ende (Schwammseil) Säcke von Flanell befestigt sind, welche mit Badeschwämmen (daher Schwammhülle) gefüllt sind; während die Säcke unter dem unteren Korbe hingehen, saugen sich die Schwämme voll Wasser u. werden, während sie über den oberen Korb gehen, durch eine nahe über dem oberen Korbe angebrachte Walze (die Ausdrückwalze) ausgedrückt, wobei das Wasser in einem Behälter unter dem oberen Korbe aufgesammelt wird. Die Bewegung des Seils geht vom oberen Korbe aus, welcher durch eine Kurbel u. ein Räderpaar umgedreht wird.

**Schwammwolke**, so v. w. Stammwollenspinner.

**Schwammwürmer** (Tipulariae fungicolae), Familie der Wüsten; Nebaugen rund od. länglich, die Stirn trennt sie, Punktaugen ungleich, Rücken schild ohne Quernabst, Hinterleib 7ringelig, Füßchen lang, Schienen gespornt. Hierzu die Gattungen: a) Schmutzmilche (Bolitophila Fabr.). Füßler haarförmig, Glieder unendlich, doch die 2 vorbersten verdrückt, anumpfigen leuchten Orten lebend; wieder getheilt in Dixia, Macrocera u. eigentliche Schmutzmilche (B. Hoffmannsegg.). Nebenaugen stehen in einer Linie, Füßler lang; Art: B. cineria. b) Haarborumilche (Dixia Meig.), hat vorgestreckte borstigen Füßler, vorsehende eingetrümmte Laster, keine Nebenaugen; nach Anderen Untergattung von Bolitophila; Arten: D. scrotina, D. parilina u. a. c) Schattmilche (Sciophila Hoffmannsegg.), der Gattung Mycetophila verwandt; Nebenaugen stehen im Dreieck, Füßler etwas zusammengekrückt, 16gliedrig; Art: S. striata, gelb mit 5 braunen Streifen, braungeränderten Flügeln. d) Schlupf-

müde (*Leia Meig.*), der Gattung *Mycetophila* verwandt, mit Dornen an den Füßen, ohne Mittelzelle in den Flügeln; Art: *L. dimidiata*, u. a. 2) *Zygoneura Meig.*, einzige Art *Sciaria*.

**Schwammpulver**, besteht aus verschiedenen gedörrten essbaren Schwämmen, namentlich Steinpilzen, auch Champignons, Eierschwämmen, Pfefferlingen etc. Man nimmt sie noch jung, reinigt u. trocknet sie u. reibt sie, wenn sie gehörig dürr sind, zu Pulver, welches man durch ein Sieb schlägt u. in luftdicht verschlossenen Gläsern zum Gebrauch aufbewahrt. Es wird als Ingredienz zur Erhöhung des Wohlgeschmacks bei vielen Speisen angewendet. Das S. muß mit den Speisen gekocht werden.

**Schwammraupe**, Raupe des Stummelfleckspinners.

**Schwammssäure** (*Acidum fungicum*), von Braconnet entdeckt, wird aus dem weißen Rückstand, welcher bei Behandlung des verdampften Saftes der Pilze mit Alkohol zurückbleibt, durch Auflösen in Wasser, Füllen mit salpeterminerem Bleiorz u. Zerlegen des Niederfalls mit Schwefelwasserstoff dargestellt; findet sich in den weißen Pilzen; im freien Zustand in *Peziza nigra*, an Kall gebunden in *Hydnum hybridum*, *Boletus juglandis*, *Cantharellus cibarius* u. a.; ist farblos, stark sauer, zerflüchtig, nicht trüblichfärbend.

**Schwammseife**, so v. w. Schaumseife.

**Schwammseife**, s. u. Schwammmaschine.

**Schwammstein**; 1) (*Spongites*), im Allgemeinen verfeinerte Arten der Gattung *Spongia*; 2) so v. w. Filtrirstein; 3) in den Schwämmen sich vorfindende kalkartige Körper, s. u. Badeschwamm.

**Schwammstoff**, so v. w. Fungin.

**Schwammweiß**, so v. w. Mycelium.

**Schwan**, 1) (*Cygnus Meier.*), Gattung aus der Familie Schwimmvögel, zu den Gänsen gehörig, gebildet aus einigen Arten der Gattung *Anas* L.; Schnabel vorn etwas erweitert, der Nagel die Hälfte der Kieferbreite einnehmend, an der Wurzel mehr hoch als breit, Nasenlöcher fast in der Mitte, Hals sehr lang, der Lauf weit kürzer als die Mittelzehe, die kleine Hinterzehe aufgerichtet, den Boden nicht berührend, Schwanz flügel zugespitzt, aus 15—24 Federn bestehend; größte Vögel dieser Ordnung; Fraß: Wurzeln u. Samen der Wasserpflanzen, auch Insekten, seltener Fische; lebt paarweise, ist bald Zug-, bald Strich-, auch wohl Standvogel. Arten: a) Gemeiner S. Höckerichwan, *Cygnus gibbas*, *Anas color* L., 4; F. lang, 7; F. breit; Schnabel roth, der aufgetriebene Höcker an der Stirn, der Nagel, Mundwinkel u. die nackte Flügelgegend schwarz, Schwanz mit 24 Federn; Gefieder weiß, Länge 4; F., Weibchen kleiner, beide in der Jugend grau, später weiß u. grau gefleckt; Füße schwarz; schöner Vogel, Zierde der Lusteiche, schwimmt geschickt, den Flügel als Segel brandend, hat im Schnabel, Halse u. Flügel große Stärke, gebraucht dieselben daher als Waffe; kann vermöge des Baues seiner Luftröhre nur schwache Töne (Ziden, Schnurren, Brummen) von sich geben. Das Weibchen macht am Ufer im Nebel od. Gebüsch ein kumpliches Nest, säulert es mit seinen Brustfedern aus u. legt in dasselbe 6—8 schmutzig grünlichweiße Eier, welche in fünf Wochen ausgebrütet werden. Das Männchen schirmt während der Brutzeit das Weibchen u. auch später die Jungen; mit seinen Flügelknochen versteht es kräftige Stöße, u. Gänse u. Enten, welche sich dem Neste nähern, werden

nicht selten von den Schwänen todtgebeissen. Die einzelnen Paare suchen ihre Reviere zu behaupten u. oft entzünden deswegen Kämpfe auf Leben u. Tod. Das Alter der Schwäne schätzt man auf 50 bis über 100 Jahre. Auf ihren Wanderungen, welche sie in Heerden von etwa 50 Stück antreten, bilden sie im Fluge eine schiefe Linie. Auf den großen Seen Masurens lebt dieser S. in Menge, nistet dort auch u. zieht dann, wenn die Gewässer zugefroren sind, südwärts. Einzelne Paare nisten auch in Pommern, u. in Kurland nistet er sogar in so großer Menge, daß viele Hunderte auf einmal einen großen See od. Teich einnehmen. Der S. gehört zur hohen Jagd u. bes. junge Schwäne werden geschossen od. von den Fischern mit langen Bootshaken in der Mauerzeit ins Boot gezogen, z. B. an den dänischen Inseln; die noch nicht flüggen Jungen werden mit Nähn an das Ufer getrieben u. durch bes. dazu abgerichtete Appetrirbunde lebendig gefangen, od. in Hamen u. Netze getrieben. Das Fleisch der Alten ist unschmackhaft, doch werden die Brüste im Norden geräuchert u. die Zungen bes. zu Pasteten verspeist; die Pelze dienen, bis auf die Dammn gerupft (*Schwannendop*), als Pelzwerk, die Federn zum Schreiben. Im griechischen Alterthum war der S. (*Ayknos*) dem Apollo heilig u. batte von diesem Weissagung, bes. soll er im fabelhaften Hesperien am Erbanus u. der Klisse des Ixionlandes seinen Tod durch schönen, tragenden Gesang angezeigt haben; daher *Schwannengesang* (*Ayknos*), lementaler, rührender Gesang, bes. kurz vor dem Tode des Dichters. Den Schiffen galt der S., als nicht untersinkend, für ein gutes Omen u. Schwäne zogen den Wagen der Apophite. Von vielen in Schwäne verwandelten Menschen s. u. *Cycnus*. Feind des S. war den Alten der Adler, welcher ihn oft angriff, nie aber besiegen konnte. In der germanischen Mythologie gilt der S. auch als weissagender Vogel, daher sagt man von Einem, welcher ein Ahnung von etwas hat, es schwam ihm ob. er bekam mit Schwansfeder u. Nach den nordischen Mythen schwammen zwei weiße Schwäne im Urdarbrunnen um die Wurzeln der Esche *Yggdrasil* (s. b.), gespeit von den Nornen; der Adler hat dagegen auf ihren Gipfel seinen Platz; der S. steht übrigens auch mit den Leichenfressenden Raben im Gegenjah; vgl. *Schwannjungen* u. *Schwannritter*. In der indischen Mythologie erscheint *Brama* auf dem S. reitend. b) Der Singschwan (*Schwarzschwambeliger S.*, *Wilder S.*, *C. musicus*, *C. melanorhynchus Meyer*), wie der gemeine od. Höckerichwan, aber mit 36 Schwung-, 20 Schwanzfedern; Iris gelblich, Körperhaut braun, Nasenlöcher parallel dem Kieferande, Schnabelwurzel bis unter das Nasenloch gelb, vorn ist der Schnabel platt; Größe an 5 Fuß. Ubrigens tritt bei dieser Art die Luftröhre in den ausgeblühten Bruststamm, biegt sich trompetenartig um u. tritt dann erst in die Lunge ein, daher die Stimme dieses Vogels, welche aus zwei Molltönen besteht u. Veranlassung zur Mithre vom Schwannengesang (s. oben) gab; wohnt im Norden, kommt im Winter nach Deutschland, Holland, Frankreich, Klein-Asien, Aegypten, Louisiana; wird von den Nordländern gegessen. In den langen Winternächten durchziehen die Singschwäne auf Island die Luft u. singen einer Reihe ähnliche, langgehaltene Töne. Es singt immer nur einer auf einmal u. wenn er aufhört, folgt ein anderer. Dem Schwannengesang folgt gewöhnlich Taumetter. Der

Singschwan legt übrigens 4—6 olivengrünlichweiße Eier. c) Der Bewick'schwan (*C. Bewickii*) ist um  $\frac{1}{2}$  kleiner, hat 32—34 Schwung-, 15—20 Schwanzfedern, gräuliche Iris, grünlichröthliche Haut, die Nasenlöcher sind nach vorn schief aufsteigend, die gelbe Schnabelwurzel erreicht nicht die Nasenlöcher. d) Schwarzer S. (*C. plutonius*, *Anas atrata*), ganz schwarz, die ersten 6 Schwungfedern weiß, Schnabel roth, in Australien. e) Schwanengans (*Guineagans*, *An. cygnoides*, *Cygn. guineensis*), graumeißlich, mit braunem Mantel u. befiedertem Saß an der Kehle; eicht zahmbar, paart sich mit der gemeinen Gans; ihre eigentliche Heimath ist Sibirien, wird jetzt sie zur Zierde auf vielen Höfen gehalten. f) Gambianschwan (*C. gambonsis*), hochbeinig, mit weiß Sporen am Flügel, oben schwarz purpurn, unten weiß. g) *C. melanotos*, in Indien, hat wie der vorige Sporen an den Flügelgelenken. 2) Goldaster, Brandeule, *Larva chrysorrhoea* (Schr.), *Phalaena bombyx* chr. L.), Art aus der Schmetterlingsfamilie Spinner, weiß, Weibchen mit braungelbem, haarigem Afters; legt die Eier in Haufen, mit der Welle des Afters bedeckt, an Stämme der Obstbäume; Raupen (Winterraupen) zur Familie der Knopfsraupen gehörig, überwintern, schaden im Frühjahr den Bäumen; er fliegt Ende Juni u. Anfang Juli. 3) (*Larva aurilua*, Phal. bomb. aur.), weiß, mit gelben Aftershaaren, auf den Flügeln schwarzer Mondfleck; Raupe gefellig in Nestern am Ende der Zweige, wie der vorige; 4) so v. w. Stammwollenspinner.

Schwan (*Cygnus*, Afr.), Sternbild am nördlichen Himmel, in der Milchstraße, wird fliegend dargestellt u. fünf Sterne bilden ein Kreuz. Der zweite Größe im Schwanz heißt Deneb Adegege, der dritte an der Spitze des Schnabels Albreo; nach Plamsted 61 Sterne; merkwürdig ist der 61. Stern, welcher eine ungewöhnlich große Bewegung zeigt u. jährlich 5,278 Secunden fortschreitet. Mag nun diese Eigenbewegung nur eine scheinbare sein in Folge der fortschreitenden Bewegung unseres Sonnensterns, od. mag sie eine wirkliche Bewegung des Sterns 61. Cygni od. beides zusammen sein, so konnte man erwarten, daß dieser Stern wahrscheinlich näher als die übrigen an unserer Sonne stünde; deshalb unterwarf Bessel seinen Abstand von benachbarten Sternen genauen mitrometrischen Messungen u. fand in der That eine jährliche Parallaxe von 0,3483 Secunden, woraus man eine Entfernung von circa 12 Billionen Meilen berechnet, eine Strecke, welche das Licht in 9 Jahren zurücklegt. Struves spätere Messungen stimmen hiermit sehr gut überein. Die Alten erzählten: Nemesis wurde von Zeus geliebt, u. um ihre Jungfräulichkeit zu erhalten, verwandelte sie sich in einen Schwan; Zeus verwandelte sich auch in einen Schwan u. genoß sie bei Ithamuns, u. in der Schwanzgestalt wieder den Himmel fliegend, setzte er dieselbe unter die Gestirne. Die Alten kannten nur 12 Sterne desselben.

Schwan (Schwanenbo), Pelzwerk, s. u. Schwan 1) n).

Schwan, Christ Friedrich, geb. 1733 zu Prenzlau in der Udermark, studirte 1751—53 Theologie in Halle u. Jena; nachher war er eine Zeit lang in Kopenhagen u. ging darauf nach Petersburg, wo er unter dem Namen Witte Corrector bei der Akademie wurde. Nach dem Tode der Kaiserin Eli-

sabeth ging er nach Holland, 1764 nach Frankfurt a. M. u. übernahm 1765 die Buchhandlung seines Schwiegervaters Eslinger in Manheim, wo er sich um das Theater sehr verdient machte; später verkaufte er seine Handlung u. wendete sich 1794 nach Heilbronn, dann nach Stuttgart u. 1799 nach Heidelberg u. st. 1814. Er schr.: Deutsch-französisches u. französisch-deutsches Wörterbuch, Manh. 1792—98, 6 Bde., n. Ausg. Tüb. 1807, 4 Bde.; *Anecdotes russes*, Haag 1764 (deutsch Frankfurt. 1765); Abbildungen aller weltlichen u. geistlichen Orden, Manh. 1770 (mit 184 illuminierten Kupfern); Abbildungen derjenigen Orden, welche eine eigene Ordeusleitung haben (mit illuminierten Abbildungen), ebd. 1791; u. gab seit 1764 die Wochenschrift *Der Unsichtbare u. Neue Auszüge aus den besten ausländischen Wochen- u. Monatschriften* heraus.

Schwanau, kleine Insel im Pomerzer See im Schweizercanton Schwyz mit Ruinen des gleichnamigen Schlosses, welches 1. Jan. 1305 von Werner Stauffacher u. a. Schweizern zerstört wurde.

Schwanberg, Marktflecken im Bezirk Deutsch-Landsberg des sieverischen Kreises Gratz, an der Schwarz-Zulm; Schloß, Kapuzinerkloster (gestiftet 1706), Zündwaarenfabrik; 1000 Ew. Dabei Baumholzengaler, Steinbrüche u. die Mineralquelle Mainsdorfer Bad. Dabei die Schwanberger Alpen, deren höchster Gipfel der 6756 Fuß hohe Speittogel ist.

Schwand, Marktflecken im Landgericht Schwabach des bairischen Kreises Mittelfranken, am Hembach; Burgruine; 600 Ew.

Schwanden, Pfarrdorf u. Wahltagwen, an der Linth u. Serust, im Schweizercanton Glarus; Baumwollenspinnerlei, Druckfabrik, Färberei, Post; 2300 Ew. Dabei Schieferbrüche.

Schwändenberg (Sonnenberg, Stalben), zwei Stunden langer Berg westlich am Sarnersee im Schweizercanton Unterwalden; hat die gleichnamige Gemeinde mit 1600 Ew., welche bedeutende Viehzucht treiben (die Schwänderkäse sind berühmte), u. das kalte Bad (früher Schwändbad genannt) mit neuem Baderhause.

Schwandorf, Stadt im Landgericht Burglangensfeld des bairischen Kreises Oberpfalz, an der Naab; 3 Kirchen; 1800 Ew. In der Nähe eine Wallfahrtskirche (Kreuzberg).

Schwanebeck, Stadt im Kreise Oschersleben des Regierungsbezirks Magdeburg der preuß. Provinz Sachsen, unweit der Zweigbahn Groß-Oschersleben-Halbersadt; Glasbau, Wachsbleiche; 2300 Ew.

Schwanenberg, 1) sonst reichsunmittelbare Herrschaft im Weiskaldischen Kreise; gehörte dem Freiherrn von Quadt, kam 1801 an Frankreich u. 1815 an Preußen, i. Theil des Kreises Erkelenz im preussischen Regierungsbezirk Aachen; 2) Dorfsdarm, unweit der Quelle der Schwalm; Band-, Fein- u. Flanellweberei, Glasbau; 300 Ew.

Schwanenbo, 1) s. u. Schwan 1) a); 2) eine Art sehr weicher, aber doch dabei bieder Boy, von Wolle od. Baumwolle, weiß od. bunt.

Schwanenburg, altes Schloß bei Kleve 3).

Schwaneneisen, so v. w. Fischseisen.

Schwaneneule, so v. w. Stammwollenspinner.

Schwanenfell, so v. w. Schwanenbo, 1) a).

Schwanenfluß (Swan River, Cigne s), Fluß in der Colonie Westaustralien, von den hier häufigen schwarzen Schwänen so genannt, entspringt

auf der Darlingskette, nimmt den Canning u. Heleensfluß auf u. fällt unterhalb Perth in den Stillen Ocean; vor seiner Mündung liegt eine Felsenbank u. die Insel Heiriss u. An ihm wurde 1829 eine britische Niederlassung gegründet, welche nach ihm **Schwanenfluß-Colonie** genannt wurde, sich von 30° bis 35° südl. Br. erstreckt, sich dann immer weiter ausdehnte u. dann officiell den Namen **West-Australien** (s. d.) erhielt.

**Schwanengans**, s. u. Schwan 1) d).

**Schwanengefang**, s. u. Schwan 1) a).

**Schwanenhals**, 1) der Hals von einem Schwan, u. da dieser wie ein S gekrümmt ist: 2) der schön gebogene Hals eines Pferdes; 3) ein Störniges, gabelförmiges od. überhaupt stark gekrümmtes Eisen zu verschiedenem Behuf, s. z. B. Drehbasse; 4) Hals am inneren Ende des Gielbaumes, welcher in das Auge eines um den Mast liegenden Ringes eingebängt wird; 5) die eiserne Federpinne kleiner Fahrzeuge; 6) Störnige Rutschseiden; 7) so v. w. Fuchseisen, s. d.; 8) eine Art gebogener Pfeifenköpfe, in welche ohne besonderen Abzug (Stiefel) das Pfeisenrohr unmittelbar gesteckt wird; 9) eine Art Palatin od. Halsbinde von Schwanenfell.

**Schwanenkrebs**, so v. w. Gemeiner Schaufelkrebse.

**Schwanenlied**, so v. w. Schwanengesang.

**Schwanenmuschel**, eine Art Leichmuschel.

**Schwanenorden**, 1) sagenhafter Orden in Kleve, gestiftet im 6. Jahrh. vom Ritter Elin, zum Andenken an seine Vertheidigung der Prinzessin Beatrice, Tochter des Herzogs Theoderich von Kleve, gegen die Bewerber um ihre Hand u. seiner Verheirathung mit ihr, zum Schutz der Religion u. zur Abwehrung der Folgen aller Herausforderungen zu Zweikämpfen. Zeichen: ein sitzender Schwan an goldener Kette. 2) (Orden des Schwans od. li. L. F. von Brandenburg, Sodalitas Beatae Mariae Virginis), gestiftet 29. Sept. 1440 vom Kurfürsten Friedrich II. von Brandenburg als geistliche u. Andachtsgesellschaft für kaiserliche, rittermäßige u. adeliche Personen; das Kloster auf dem Berg bei Altbrandenburg wurde zum Hauptstich dieser Gesellschaft bestimmt, deren Zweck sein sollte, unter dem Adel u. den Hofsleuten Frömmigkeit zu verbreiten u. Liebe zwischen dem Kurfürsten u. den von seinem Vater, Friedrich I., unterworfenen märkischen Vasallen zu stiften. Die Ordenspflicht gebot den Mitgliedern u. a. täglich 7 Vaterunser u. 7 Ave Maria zu beten od. 7 Pfennige an die Armen zu geben; Unkeusche, Trinker, Verräther, Wegelagerer wurden ausgeschlossen. Am 15. August 1443 erhielt der Orden seine Statuten; darnach hatten die Mitglieder jährliche Beiträge zur Ordenskasse zu bezahlen, fanden aber im Vermögensfalle Aufnahme an dem Hofe od. in den Schlössern des Kurfürsten. 1459 wurde der Orden, wegen seiner weiten Verbreitung über Deutschland, in die zwei Provinzen dieses u. jenseit des Thüringer Waldes getheilt u. Dnolzbach zum Filiale ernannt; als 1511 Markgraf Albrecht Hochmeister des Deutschen Ordens in Preußen geworden war, machte er die Schloßkirche in Königsberg zum zweiten Filiale. Die Ordensgüter waren sehr bedeutend u. wurden von vier Hauptleuten verwaltet. Ordenszeichen: eine fischförmige Brennenkette (d. h. aus gegenüberstehenden Sägebälken zusammengelegte Kette) von 13 Gliedern, dazwischen mit blutenden Herzen, daran das Bild Maria mit dem Jesuskind, auf einem Mond

sitzend u. mit Strahlen umgeben u. der Überschrift: Begrüßet seist du der Welt Frau! an dem untersten Sonnenstrahl ein aus einer weißen, in goldenen Franzen ausgehenden Handquels gewundener Ring, darin ein Schwan (Frank) mit ausgebreiteten Flügeln. Der Orden erlosch, ohne eigentlich aufgelöst zu sein, mit der Reformation, indem seit 1539 keine Mönche mehr in das Kloster aufgenommen werden durften, 1547 der letzte Propst starb u. die Klostergebäude 1557 abgetragen wurden; die Güter gingen in den Besitz der verschiedenen Landesfürsten über. Erneuert ward der S. vom König Friedrich Wilhelm IV. am 24. Decbr. 1843, der Zweck sollte ähnlich dem früheren sein: Bekenntniß der christlichen Wahrheit durch die That; das erste Zeichen für denselben die Stiftung eines evangelischen Mutterhauses in Berlin, für Krankenpflege in großen Spitälern; Ordensstatuten sollten neu entworfen werden, der Eintritt Männern u. Frauen, ohne Ansehung des Standes u. der Confession, freistehen u. freiwillig geschehen, ebenso der Austritt; die bei der Pflege der Leidenden, reuigen Gefallenen u. Verstraften unmittelbar Wirkenden, sowie die hierbei beschäftigten Priester sollten kein Ordenszeichen tragen, dasselbe auch keine Anzeichnung für Verdienst sein, nur befehlt sich der König vor gelbene Ketten an königliche u. erlauchte Personen als Zeichen des S-s zu senden; die Königin sollte Großmeisterin sein. Nur Anstalten, welche von dem Orden ausgingen, sollten zu denselben gehören u. durch gemeinsames Wirken der Mitglieder desselben wirken, schon vorhandene u. sonst errichtete Wohltätigkeitsanstalten nicht. Ordenswahlpruch: Gott mit uns. Es ist indessen bei der Stiftungsurkunde geblieben u. eine nähere Entwicklung derselben nicht erschienen. Vgl. Stillfried-Rattowitz, Der S., 2. A. Halle 1846. 3) S. an der Elbe, so v. w. Elbschwänenorden, s. d.

**Schwänenstadt**, 1) Bezirk im Hauerudkreise in Oesterreich ob der Enns; 2) Stadt u. Hauptort darin, unweit der Ager u. an der die Traunthaler Kohlenwerke mit der Stadt in Verbindung stehenden Eisenbahn; Sitz des Bezirks- u. Steueramts, hat einen großen Platz mit 3 Springbrunnen, Spital, Armeninstitut, Baumwollenwaarenfabrik, Hopfenbau; 1500 Erw.

**Schwänentaucher**, so v. w. Krepfzans, s. u. Pelesan.

**Schwangau** (S o h e n - S.), Lustschloß, s. Hohen-schwangau.

**Schwängerer**, der Mann, welcher mit einer Frauensperson fleischlichen Umgang gehabt hat, dessen Resultat eine Schwangerschaft gewesen ist. Vgl. Vaterchaft.

**Schwängern**, 1) ein Frauenzimmer schwanger machen; 2) von Pflanzen so v. w. befruchten; 3) von Flüssigkeit u. von Luft, sie mit einem Stoffe vermischen, bel. wenn die Vermischung durch Schwingen od. Schütteln erfolgt.

**Schwangerschaft** (Graviditas), der Zustand einer werdenden Mutter von der Empfängniß bis zur Geburt des Kindes, im Zeitraum von 9 Sonnen- od. 10 Mondemonaten od. 280 Tagen, mit nur geringen naturgemäßen Verfürzungen od. Verlängerungen. Die Empfängniß u. beginnende S. kann aus gewissen unbestimmten Gefühlen u. Erscheinungen während u. nach dem Weischnaf nur vermuthet werden; mit einiger Sicherheit, wenn die Katamenien einer Person, bei welcher sie in gehöriger

ger Ordnung waren, zur erwarteten Zeit nicht weiterlehen; doch lehren dieselben bisweilen nach der Empfängnis noch das nächste Mal wieder, ob. erscheinen wohl auch, wiewohl schon seltener u. meist etwas schwächer u. mit kürzerer Dauer, bis zur Hälfte der S. fort, seltener darüber. Noch etwas höher wird die Wahrscheinlichkeit der erfolgten Schwängerung, wenn sich gleich die ersten Tage nach einer vorausgesetzten Empfängnis gewisse abnorme Gefühle bei der Geschwängerten einstellen, welche sehr verschieden, doch bei einer u. derselben Person in wiederkehrenden Zeiten meist dieselben sind. Frauen, welche sonst von Natur munter u. heiter sind, fühlen ohne Ursache sich misanthropisch, sind gleichgültig gegen sonst ihnen angenehme Eindrücke, werden gegenständig auch wohl leichter aufgeregt, reizbarer; sie werden auf ungewohnte Weise von krankhaften Gefühlen, Kopf- u. Zahnweh, Schwindel, Ohnmachten etc. belästigt. Das Gesicht ist entweder natürlich geröthet, das Blut ist überhaupt in lebhafterer Bewegung, was sich dann auch durch sogenannte steigende Hitze äußert; ob. das Gesicht ist, u. dies gewöhnlich, blaß; die tief liegenden matten Augen bekommen blaue Ringe u. dgl. Vorzüglich ist das Verdauungssystem gestört; die Schwangeren erbrechen sich entweder nüchtern, ob. auch auf Genuß ihnen gewohnter, sonst unschädlicher Speisen u. Getränke; sie haben Abneigung gegen sonst ihnen angenehme Speisen u. Getränke, so daß sie selbst den Geruch davon nicht vertragen; gegenständig zeigen sie aber auch krankhafte Gelüste nach ihnen sonst gleichgültigen Nahrungsmitteln, ja wohl ganz ungewohnten Dingen, z. B. Krebse, Aehle etc., dies zuweilen in einem Grade, daß sie, wenn sie es zu befristigen Gelegenheiten haben, kaum widerstehen können (Pica u. Malacia, s. b.). Gewöhnlich bekommt ihnen auch dann das, wozu sie beßtes Verlangen haben, während sie es vielleicht zu einer andern Zeit nicht vertragen. Meist ist auch der Begattungstrieb nach geschehener Empfängnis gestillt, was selbst in Gleichgültigkeit, ja Widerwillen gegen einen vorher geliebten Mann übergehen kann, bisweilen aber auch erhöhte Flecken od. Anschläge im Gesicht, eigener Geruch des Athems, häufiges Speicheln des Mundes, Nasenbluten, Schluchzen, Raubheit od. auch Heiserkeit der Stimme, Aufschwellen des Halses u. andere Erscheinungen sind unsichere, bald gegenwärtige, bald fehlende Schwangerschaftszeichen. Vorzüglichsten Nutzen für die Diagnose der S. hat die Auscultation (s. b. 2) u) durch die Entdeckung eigenthümlicher Geräusche in der befruchteten Gebärmutter geleistet. Größere Sicherheit geben die einzelnen sicherern od. unsichern Merkmale zusammenzunehmen. Im Fortgang der S., im zweiten (Monat-) Monate, ist die allmählig anschwellende, sich zu einer Kugel bildende Gebärmutter so weit in ihrer Metamorphose geübt, daß sie tiefer in der Unterleibshöhle herabsinkt; der ganze äußere Unterleib wird hiernach zugleich platter u. verliert die ihm eigene Wölbung unmittelbar über dem Schoßbein. Zugleich fangen auch die Brüste an etwas gespannt u. angetrieben zu werden. Im dritten Monat erhebt sich die Gebärmutter allmählig aus dem Becken; nun wölbt sich auch der Unterleib wieder in voriger Weise. Die Gebärmutter drückt zugleich auf die Harnblase, daher der gelinde, aber sehr häufige Drang zum Harnen, bei, vom zweiten Monate an fast jeden Morgen. Im vierten

Monate erhebt sich die Gebärmutter so weit, daß sie mit ihrem Grunde bis zur Mitte zwischen dem Nabel u. der Schamgegend gelangt; es hebt von nun an also auch die äußerlich bemerkbare, größere Wölbung u. Anschwellung des Unterleibes vorwärts an, welche bis zum neunten Monat sich vermehrt, die Körperhaltung sichtbar verändert, ja leichten u. schnellen Körperbewegungen, Tragen etc. ungeschickt macht u. durch Hinterwärtsbeugen des Oberkörpers den Schwerpunkt mehr rückwärts zu legen nöthigt. Vom Ende des vierten Monats an fühlt man bei der Untersuchung durch die Mutterscheide nicht nur den vorliegenden Kopf des Kindes, sondern kann ihn auch leicht mit dem Finger in die Höhe schieben u. darauf zurückspielen lassen. Im fünften Monate, also um die Mitte der S., treten gewöhnlich die ersten spürbaren Bewegungen des Embryos, zwischen der 18. — 20. Woche, am deutlichsten am Ende der letzten ein, welche viel zur Verichtigung der Zeitrechnung der S. beitragen, aber auch leicht durch Nichtbeachtung, ob. Verwechselung mit Blähungen etc. täuschen können u. bei Auslegung der kalten Hand bemerklich u. in den folgenden Monaten immer deutlicher werden. Im sechsten Monat reicht der Grund der Gebärmutter bis an den Nabel; dieser verläßt sich von unten heraus u. bekommt seine Richtung nach oben. Im siebenten Monat steigt der Gebärmuttergrund zwei bis drei Finger breit über den Nabel, dessen Verflachung immer mehr zunimmt. Zu den Brüsten zeigt sich auch meist eine wässrige, milchähnliche Flüssigkeit, welche aus den Warzen fließt, auch erscheinen die Venen der Brüste größer u. schimmern bläulich durch die Haut. Im achten Monat tritt der Grund der Gebärmutter bis zu der Mitte zwischen Nabel u. Herzgrube heraus u. neigt sich meistens etwas rechts. Die Wölbung des Unterleibes wird immer ansehnlicher; der Nabel zeigt sich ganz flach. Im neunten Monat hat der Gebärmuttergrund die Herzgrube erreicht; der vorkommenden verflachten Nabel fängt gegen das Ende des Monats an sich zu erheben, gewöhnlich fühlt man auch durch die Abdominaldecken hindurch die Knie des Kindes in der Gegend des Nabels. Die Brüste zeigen sich noch ausgedehnter, u. nicht selten fließt schon eine wässrige Milch aus den Brustwarzen. Im zehnten (Monat-) Monat senkt sich die Gebärmutter wieder abwärts, der Grund befindet sich zwischen Nabel u. Herzgrube; die Haut über ihm ist abhängig, der Nabel ist in konischer Form hervorgetreten u. unterwärts gerichtet. Sehr bedeutende Veränderungen erleidet aber auch in der S. der Hals der Gebärmutter, die sogenannte Scheidenportion. Im Anfange der S. steht der Gebärmutterhals etwas tiefer in der Scheide u. die Querspalte des Muttermundes ist röhrenförmig, als im nicht schwangeren Zustande; im weiteren Verlaufe der S. hebt sich dieser Theil immer höher in der Scheide hinauf u. verflacht sich; die Wandungen des untern Theils der Gebärmutter werden dünner u. lassen selbst den vorliegenden Kinderteil durchfühlen, bis endlich im 10. Monat der Muttermund wieder tiefer in der Scheide zu fühlen ist, zuweilen sich so weit öffnet, daß man mit dem Finger einbringen kann u. bei zu Ende gehender S. seine Länge verloren hat od. nach dem Kunstausbruche verschwindet.

Bedeutend für die Erkenntnis ist vor Allem die stufenweise Entwicklung der Erscheinungen. Die innere

ren Vorgänge bei einer Schwangeren zwecken alle darauf ab, sie zu dem Bildungsproceß des neu empfangenen Lebens geschickt zu machen. Sie ist nämlich nicht bloß Bewahrerin des Empfangenen, sondern muß dem empfangenen Keime zugleich das Materiale seines Körpers liefern. Zunächst müssen sich dafür im eigenen Körper die Organe auf eine Weise bilden, welche dem Zweck entspricht. Dies betrifft zunächst die Gebärmutter als den Aufenhaltsort des neuen Wesens. Diese vergrößert sich also u. zwar nicht durch Ausdehnung, sondern Vermehrung ihrer Substanz, welche sich nicht allein auflodert, sondern auch ein Eigenvermögen, eine muskuläre Contractionskraft bekommt, deren sie im Geburtsgeschäft zum Austreiben des Embryos nothwendig bedarf. In den ersten Monaten der S. ist der Theil, welcher später die Einföhlung des Embryos darbietet, mehr als ein Theil des mütterlichen Körpers anzusehen, u. nur nach u. nach wird er Eigenthümlichkeit des allmählig als selbstständiges Wesen in die Erscheinung tretenden Kindes; doch bleibt der Mutterluch selbst die ganze S. hindurch ein Theil, auf welchen Mutter u. Kind gleiche Ansprüche machen. Eine Menge Andeutungen dienen zum Beleg, daß während der S. die Gebärmutter, die sonst als ein untergeordneter, organischer Theil erscheint, eine Art von Primat behauptet, welches sich nicht bloß auf das Somatische, sondern auch auf das Dynamische u. Psychische erstreckt. Gewöhnlich ist die Gemüthsart u. der ganze Charakter einer Schwangeren geändert. Im Durchschnitt sterben weniger Schwangere, als nicht Schwangere Frauen gleichen Alters in diesem Zeitraum. Leichte Krankheiten, z. B. kalte Fieber, werden zwar während der S. schwieriger geheilt, auch die Callusbildung bei einem Knochenbruche erfolgt bei ihnen schwerer, aber andere u. gefährlichere Krankheiten, wie z. B. u. insbesondere Schwindel, machen in der S. einen Stillstand. Das höhere Wirkungsvermögen deutet sich aber auch bei schwächeren Frauen durch einen eigenen Muth an, welchen sie während der S. behaupten u. welcher die Besorgnisse ganz niederdrückt, welche sie vielleicht früher wegen der Gefahren, Schmerzen u. Beschwerden der Geburt u. des Wochenlagers hatten. Überhaupt zeigt sich bei ihnen in dieser Periode eine größere Annäherung zum männlichen Charakter u. ein sichereres Gefühl von Selbständigkeit. Die Grenze des plastischen Vermögens einer Schwangeren ist aber zu eng gezogen, wenn man selbige bloß auf das Eigenleben derselben im Gegensatz des Kindeslebens beschränkt. Von den ältesten Zeiten an sprechen unzählige Erfahrungen dafür, daß auch schon eine lebhaftere Verstellung einer Schwangeren Einflüsse auf die Bildung der Frucht äußere, welche sich nach der Geburt nicht nur durch Entwicklung, sondern auch (u. dies häufiger) durch Hemmung körperlicher u. geistiger Eigenschaften, sowie durch Abweichungen von natürlicher Bildung anzuzeigen (s. Muttermaal u. Verhehen).

Schwangerschaft außerhalb der Gebärmutter (Extrauterin-S., Graviditas extrauterina): durch noch unerklärte Veranlassungen kann auch das menschliche Ei an andern Stellen als in der Gebärmutterhöhle Platz nehmen u. sich entwickeln, u. zwar bald in dem einen Eierstocke (Eierstock-S., Graviditas ovarii), bald in einer Muttertrompete (Muttertrompeten-S., Graviditas tubae), od. an der Einmündungsstelle dieser in die Gebärmutter od.

auch an einer andern Stelle in der Gebärmutter-Innigkeit (Graviditas interstitialis), od. in der Bauchhöhle (Bauchhöhlen-S., Graviditas abdominalis). In letztere kann die Frucht auch secundär nach Zerreißung ihrer Hüllen u. Austreten in die Bauchhöhle gelangen, indem sich eine Eierstock- od. Muttertrompeten-S. in eine Bauchhöhlen-S. verwandelt. Sehr selten hat sich das Ei in der Blase od. Mutterseide vorgefunden. Die Hüllen des Fötus sind denen bei S. in der Gebärmutter ziemlich gleich gebildet, doch erreicht derselbe selten seine volle Reife u. Ausbildung, namentlich nicht bei Eierstock- u. Muttertrompeten-S., wo gewöhnlich eine Zerreißung des Eies schon in den ersten Monaten der S. erfolgt, welche meist schnell durch Blutung tödtet. Derselbe Ausgang kann auch bei andern Arten der Extrauterin-S. vorkommen, ob. die Frucht endet durch frühzeitiges Absterben, Einschnürungen u. Verrottung u. kann in diesem Falle selbst durch Aufzangung entfernt werden, ob. sich durch Incrustation mit einer erbgigen Masse in ein sogenanntes Steinkind (Lithopäpion) verwandeln, was Jahre lang im Körper bleiben kann; ob. es entsteht Entzündung u. Eiterung in dem Ei, wodurch das Kind zerstört u. die Reste desselben durch Absinkungen der Abscesse durch die Bauchbedeckungen, den Darmkanal, in seltenen Fällen auch durch die Harnblase u. die Mutterseide, selbst mit Erhaltung des Lebens der Mutter, ausgeleert werden. Die Unterbrechung der S. außerhalb der Gebärmutter von der regelmäßigen hat oft große Schwierigkeiten, noch fast mehr die von Krankheiten der Gebärmutter od. Baucheingeweide. Anfangs ist der Verlauf der S. außerhalb der Gebärmutter oft dem der regelmäßigen ähnlich. Später erfolgen die Veränderungen am Mutterhalse nur unvollkommen u. unregelmäßig, bald folgen auch mehr od. weniger heftige Leibschmerzen. Der Umfang der Gebärmutter vergrößert sich bei steigender, mehr ungleicher Geschwulst des Leibes nur unbedeutend; die Theile des Kindes werden demüthiger von außen gefühlt; von Zeit zu Zeit treten Blutflüsse aus den Geburtswegen ein, auch findet sich ein blutiger Schleimabgang. Die Geburt folgt nicht zu rechter Zeit, trotzdem daß sich Wehen einstellen. Der Ausgang ist vorzüglich bei Eierstock- u. Muttertrompeten-S. gemeinlich sehr ungünstig wegen Zerreißung des Eies, günstiger bei Abscessbildung, noch mehr bei Verrottung u. am glücklichsten bei der Aufzangung. Nur bei Mutterseiden-S. soll der Zustand durch die Geburt geendet haben. Die Kunst kann nur Unterstützung, selten durch den Bauchschnitt Hülfe bringen. Mehrere Krankheiten der inneren Geschlechtstheile, ob. der Organe des Unterleibes können auch durch mancherlei Ähnlichkeit der Symptome eine solche falsche S. (Graviditas spuria) vorpiegeln, ob. betrügerischer Weise dazu benutzt werden, als die Wind- u. Wasserucht der Gebärmutter, Anschwellungen u. Geschwülste derselben, ferner Krankheiten der Eierstöcke, die Bauchwasserucht, Geschwülste des Netzes u. Gefäßes, Verhaltung der monatlichen Reinigung, Syphilis, Darmwinducht zc. Bef. gehören auch die Mole schwangern hieher (s. Mole). Hier muß bes. die nicht nach dem Gesetz der S., der Zeit, dem Orte u. der Ausdehnung nach erfolgende Austreibung des Leibes, der Mangel an regelmäßigen Veränderungen des Muttermundes, das Vorhandensein eigenartiger Schmerzen u.

überhaupt eine sorgfältige Erforschung u. Abwägung der Erscheinungen gegen die Zeichen der S. aussetzen.

Je mehr der schwangere Zustand des Weibes dessen Reizbarkeit erhöht u., wenn auch nicht zu Krankheiten, doch zu Unpäßlichkeiten geneigt macht, u. je mehr es gilt gesunde Kinder zur Welt zu bringen, deren Wohlfelt auch so sehr von einer glücklichen S. abhängt, um so mehr haben Schwangere sich einer geregelten Lebensweise zu unterwerfen u. in Allem Maß zu halten, ohne sich gerade durch pedantisch-diätetische Vorschriften unnötig beengen od. ängstigen zu lassen. Die Schwangere bleibe daher auch wo möglich bei ihrer früheren Lebensart, wenn diese den Regeln einer guten Diätteil angemessen war. Sonst vermeide sie schwere, unverbauliche, blähende, sehr fettige, stark gewürzte od. gesalzene, geräucherte Speisen u. bixige Getränke u. je in dem gewohnten Genuße des Kaffees, Thees, Bieres od. Weines wenigstens mäßig, od. unterlasse diesen, wenn irgend Beschwerden, namentlich im Utere, eintreten, ganz. Lange Ruhe ist eben so nachtheilig, als zu große Anstrengung. Unentbehrlich ist der tägliche u. lange Genuß der freien Luft, die Kleidung sei bequem, in keiner Art, wie durch Corsets u. Schnürleiber, beengend u. vorzüglich für Brust, Leib, für welchen am besten, theils zu diesem Zweck, theils um ihn zu unterstützen u. den Hängeband zu vermeiden, für eine Leibbinde gefügt wird, gehörig warm. Gemüthsbewegungen sind für Mutter u. Frucht gleich nachtheilig. Alle Sinnesaufregungen, bes. auch des Gesicht, sind wegen wenigstens bisweilen möglichen Verlebens zu vermeiden. Immer sei die Sorge für einen ruhigen Schlaf eine der vornehmsten u. daher bei lange Aufreizung am Abend verbannt. Da das Stilleu so oft in Folge von mangelhafter Ausbildung der Brustwarzen erschwert od. unmöglich gemacht wird, so muß für diese in den letzten Monaten der S. vornehmlich gesorgt werden durch steteres Hervorziehen derselben mit einer Leinwand od. einem Saugglase, Waschen mit Rum od. Franzbranntwein, Aufsetzen von Wargenbüchsen, Schutz gegen Druck. Alle Anstrengungen müssen in gehöriger Ordnung gehalten, Stuhlverstopfung darf nicht über 24–36 Stunden geduldet werden. Die Befriedigung der sogen. Gelüste ist nur mit Einschränkung, nicht absolut zu gestatten, wenigstens nicht bei Nachtheil bringenden, u. der Beischlaf ist nur selten, vorzüglich in den ersten Monaten, mit einer Schwangerschaft anzuknüpfen. Die S. macht nicht geneigt zu Krankheiten, wohl aber zu mancherlei oft sehr hartnäckigen u. lästigen, gewöhnlich aber mit ihr verübergehenden od. selbst auch nur einige Zeit in ihr andauernden Beschwerden, welche jedoch weit mehr schwächliche, kränkliche, verärrtete u. unter ungünstigen Einflüssen lebende Frauenzimmer treffen. Das störendste Uebel ist das am meisten in der ersten Hälfte der S. gewöhnliche Erbrechen, vorzüglich durch erhöhte Reizbarkeit des Magens u. kramphafte Anlage, oft aber auch durch Diätfehler, od. Vollständigkeit, Erfüllung der Hölle erzeugt od. unterhalten u. manchmal aller geistlichen Hilfe spottend. Es erscheint strenge Diät, bei Vollständigkeit stählende Abführungsmittel, Brausepulver, Selterwasser, bisweilen einen kleinen Aderlaß, od. Schröpfkiste, od. Blutegel, od. mäßige Hautreize auf die Magengegend, Entfernung erbigender Getränke, bei kramphafter Disposition mehr kramph-

stillende Mittel, aromatische Magenpflaster. Manche Frauen, bes. blonde, solche, welche schon öfter geboren haben u. ältere leiden an Autaberknoten der Schenkel u. äußern Geburtstheile, welche nicht bloß schmerzhaft u. der Bewegung hinderlich sind, sondern durch Aufspringen gefährliche Blutungen veranlassen können u. durch den Druck der Gebärmutter auf die Gefäße, schlaffe Constitution, vieles Eignen, Schließlage der Gebärmutter, Neigung zu Verstopfung herbeigeführt werden. Sie erfordern die Entfernung falscher Lagenverhältnisse der Gebärmutter, stählende Abführungsmittel, bisweilen einen Aderlaß, Waschen mit Essig u. Brantwein od. Aumauslösung, Schnürstrümpfe, Einwickelungen, horizontale Lage (s. Barix). Außerdem sind die Schwangerschaft auch noch manchmal Diarrhöen, mehr in der ersten Zeit, od. Keitlen unterworfen, welche nach den gewöhnlichen Vorschriften der Kunst zu behandeln sind, Zahn-, Kopf-, Ohren-, Rücken- u. andere Schmerzen sind bald Erzeugnisse von Erfaltungen u. verlangen dann die Anwendung ableitender Pantreize od. kramphstiller Mittel; bald auch mehr Folge von Orgasmus des Uteres, gegen welchen örtliche od. allgemeine Blutentziehungen dienlich sein können. Harnbeschwerden entstehen gewöhnlich von Erfaltungen u. es ist dagegen die Anwendung von warmen, trockenen od. feuchten Comentionen u. der Genuß von Wein od. Haussamenthee nebst Beförderung der Harnaustüftung zu empfehlen. Die S. wird sehr oft der Gegenstand gerichtsärztlicher Untersuchungen u. Erörterungen, wobei der Arzt nicht nur alle über ihre Entstehung, ihren Verlauf, ihre Zeichen u. Dauer vorbandenen Erfahrungen sorgfältig zu benutzen u. zu erwägen, sondern auch die genaueste innere u. äußere Untersuchung vorzunehmen darf. Es kommen vorzüglich folgende Gegenstände in Frage: a) Die Dauer der S.; da sich diese an keine ganz feste Zeit bindet, so haben für zweifelhafte Fälle von Vaterschaft die Gebühungen gewisse Bestimmungen für das Maximum u. Minimum derselben getroffen. Das Gemeine u. Sächliche Reht nimmt 182 (180) Tage als niedrigsten, 302 Tage als höchsten Termin derselben an, das Preussische für ersten 210, für letzteren 302 Tage an, das Österreichische für den kürzesten 181, für den längsten 300 Tage; b) Verheirathung der S. (s. d.); c) die Möglichkeit der Befruchtung durch einen unvollkommenen Beischlaf, wobei nur ein theilweises, oberflächliches Eindringen des männlichen Gliedes u. auch nur eine mehr äußere Berührung der Scheide mit dem männlichen Samen erfolgte, entweder wegen Gegenwehr des Frauenzimmers, od. enger Scheide, wird nicht selten geläugnet. Hier gilt als Erfahrung, daß bisweilen auch unter solchen Umständen Befruchtung erfolgen kann; d) die Falsche S. (s. oben); e) die Frage, ob S. bei vorher nie menstruiert gewesenem, od. wenn der Beischlaf während der Menstruation, od. im Wochenbette, od. während der Stillungsperiode ausgelibt wurde, erfolgen könne. Es ist Thatsache, daß ausnahmsweise auch hier bisweilen ein Empfängnis vorgekommen ist; f) die Superfoetation, s. d.; g) die vorgeführte S.; hier muß vorzüglich die Exploration entscheiden; h) das Nichtwissen des Schwangerenweseus, in so fern es als Entschuldigung benutzt wird; die Möglichkeit desselben wird ebenfalls durch einzelne Beobachtungen unterstützt; i) die Geisteskrankheiten u.

Gelüste der Schwängern; zu erstern haben Schwängere allerdings eine besondere Neigung, u. sie müssen daher auch in manchen Fällen als die Zurechnungsfähigkeit mindernd od. aufhebend eintreten, wie auch die krankhaften, öfter auf einem unwillkürlichen Triebe beruhenden Gelüste. Vgl. Jörg, Die Zurechnungsfähigkeit der Schwängern u. Gebärenden, Kpz. 1837; Derselbe, Belehrung über die von Schwängern, Gebärenden u. Wöchnerinnen zu befolgenden Lebensregeln, ebd. 1839, 4. A. 1842; C. S. Carne, Lehrbuch der Gynäkologie, ebd. 1820, 2 Bde., 3. A. ebd. 1835; Derselbe, Zur Lehre von der S. u. Geburt, ebd. 1822.

**Schwangerschaftskalender**, enthält außer jedem Monatstage auch noch neben demselben den Tag der Mitte der Schwangerschaft od. der ersten Kindesbewegung u. dann den des mittelmaßlichen Endes der Schwangerschaft od. den der Geburt, so daß man leicht einen Überblick hat, wenn ungefähr nach der Conception od. nach der ersten Kindesbewegung die Geburt eintreten dürfte.

**Schwanghammer**, 40—50 Pfd. schwerer Hefelhammer in Hammerwerken.

**Schwangpunkt**, f. Metacentrum 1).

**Schwanhals**, so v. w. Schwanenhals.

**Schwanzjungfrauen** (nord. Myth.), drei Jungfrauen, Gnadgüt od. Swanvit, Hervör, Töchter des Königs Laubverr, u. Aulrun, Töchter des Königs Hiar von Valland. Sie hatten ein Schwanhemd, d. h. ein Kleid aus Schwanfibern, mit dessen Hülfe sie fliegen u. schwimmen konnten; sie flogen durch Mythvid, um in Schlachten das Geschick der Kämpfenden zu bestimmen, hatten aber am Mier des Alfjar in Ulfasal (in Finn- od. Estland) ihr Schwanhemd abgelegt u. spannen Flachs als Sackfäden sie fand, mit sich nach Hause nahm u. Swanvit heirathete, Egill heirathete die Aulrun u. Hlunder die Hervör; sieben Jahre darauf sehten sich aber die S. wieder nach Schlachten u. flogen davon. Sie sind eigentlich identisch mit den Valkyrien. Auch im Nibelungenliede weiffagen weiße, wie Vögel auf der Fluth schwimmende Frauen dem Hagen den Untergang der Burgunder; vgl. Schwanzritter.

**Schwanz**, 1) schwebhafter Einsatz u. dessen Ausföhrung; 2) eine im Mittelalter ausgebildete Gattung der launigen Erzählung.

**Schwanzbaum**, 1) der Schlüssel an einer Schraubendrehe; 2) der obere Baum an einer Wagenleiter.

**Schwanken**, 1) sich fortgesetzt hin- u. herbewegen, bes. von großen Körpern gebraucht, so das S. der Schiffe, so v. w. Schlingern, S. der Erdschale, f. u. Erde I. 2) a); S. des Mondes, f. u. Mond, S. 383; 2) das Hin- u. Herbewegen zwischen Willen u. That.

**Schwänkeffel**, ein Gefäß von Messing od. Silberblech, worin die Trinkschirre ausgespült werden.

**Schwänkeketten**, lange Ketten, welche bei den Erntewagen über den Leitern ausgespannt u. durch Stützen in die Höhe gehalten werden, damit die oberen Gabelnschichten des geladenen Wagens sicherer liegen.

**Schwanzkruthen**, lange Hölzer, mit welchen man eingerammte Pfähle verbindet.

**Schwanzritter**, in germanischen Sagen ein Ritter, welcher über Meer her, von Schwänen gezogen, gekommen u. nach der Landung eine Fürstentochter von widerwärtigen Verwerbern befreit, dieselbe dann

geheirathet u. mit ihr ein Fürstengeschlecht gezeugt haben, aber zuletzt, als sie gegen die Bedingung seiner Herkunft gefragt, wieder über Meer hin davongezogen sein soll. Diese bes. dem Fränkischen Stamm eigne Sage kommt mehrfach am Niederrhein, so in Brabant, Flandern u. Kleve vor, an welchem letzteren Orte noch die Schwänenburg (f. d.) an den dort angekommenen S. erinnern soll; auch die Sage von dem Kleveschen Schwänenorden (f. d. 1) geht auf einen S. zurück, so wie die von der Stiftung des brandenburgischen Schwänenordens (f. d. 2) in dem 12. Jahrh. Die Sage vom S. war bereits im 12. Jahrh. mehrfach in französischen Gebieten bearbeitet, wurde aber mit Helden aus der Zeitgeschichte in Verbindung gebracht, wie in dem von Jehan Renay u. Gaudor de Denay verfassten Roman du chevalier au cygne (herausgegeben von Reiffenberg, Brüssel 1846—48, 2 Bde.) mit Gottfried von Bouillon; von den deutschen Dichtern wurde die Sage vom S. unter dem Namen Lohengrin (f. d.) bearbeitet, wie auch Konrad von Würzburg ein Gedicht Der S. schrieb. Als Roman in Prosa kommt der S. seit Ende des 15. Jahrh. in Frankreich u. Niederland vor u. ist in letzterem noch als Volksbuch beliebt.

**Schwanschel**, so v. w. Grönlung, f. u. Kernbeißer b).

**Schwannsee**, 1) Dorf im weimarischen Amte Großrudersdorf; Jagdschloß; 230 Ew.; 2) sonst See dabei (1800 Ader); 1795 ausgetrodnet.

**Schwansen**, Halbinsel an der Mündung des Herzogthums Schleswig, zwischen der Schley u. dem Cederförder Meerbusen; 34 QM.; 11,000 Ew. lauter adeliche Güter, welche den Schwansen adelichen Güterbesitzer bilden u. jetzt in Justizfachen zur Cederförder Harde gehören; Hauptort: Schwans.

**Schwansstein**, früherer Name für Hohenjohann (f. d.).

**Schwantestrom**, Arm der Oder, unterhalb Stettin; geht in den Dammhaken See.

**Schwantaler**, 1) Ludwig Michael, geb. 1802 in München, Sohn des wolrer Bildhauers Franz S. (gest. 1821), besuchte 1818 als Bildhauer die Akademie in München, besand sich aber in Zwiespalt mit der dort herrschenden Kunstrichtung unter P. von Langer u. bildete sich für sich aus. Seine erste bedeutendere Arbeit war ein mythologischer Cycclus in Wachsrelief zu einem Plateau am Tafelservice des Königs Max. Sodann wurde er durch Cornelius u. Klenze bei der Cluypotbel mit Aufträgen versehen u. reiste 1826 nach Rom, wo er Thorwaldsens Unterricht genoß. 1827 kehrte er nach München zurück, wo er sich eine eigne Werkstatt einrichtete, 1832—34 lebte er wieder in Rom, wurde 1835 Professor der Akademie in München u. starb daselbst 14. Nov. 1848. Für die Glyptothek arbeitete er mehre Reliefs aus der Iliade, dann einen 150 Fuß langen Fries im Palaß des Herzogs Max, ein Bacchanal vorstellend, einen andern im neuen Königebau mit den Olympischen Spielen u. einen dritten ebenfals mit der Mythologie der Venus; auch verschiedene kleinere Reliefs daselbst aus den Denkmälern; ferner die Zeichnungen zu des Orpheus Argonautika, zu Hesiodos, Sophokles, Aeschylus, Aristophanes daselbst; endlich die Zeichnungen zu den großen Wandgemälden von sechs Säulen aus der Odyssee im neuen Festsaalbau. Sodann fertigte er den großen Fries mit den Kreuzjügen im Saal des Barbareffa ebenfalselbst;

sodann für Erzguß die zwölf colossalen Statuen der Ahnen des Königs im Thronsaal, ebendasselbst einen reichen prachtvollen Tafelaufsatz mit den Helmen der Nibelungen für den Kronprinzen Maximilian; ferner die Grenzstatuen von Mozart in Salzburg, Jean Paul in Baireuth, Goethe in Frankfurt, Markgraf Friedrich in Erlangen, Kreitmayer in München, Ludwig von Hessen-Darmstadt, Karl Friedrich von Baden für Karlsruhe, die Colossalstatue der Bavaria (s. b.), das Denkmal des Donau-Mainkanals, die Marmorstatue des Kaisers Rubens für den Dom in Speier etc. Außer diesen für den Erzguß modellirten Werken führte S. eine große Anzahl Statuen, theils in Marmor, theils in Kalt- u. Sandstein aus, als Christus, die Evangelisten, Paulus u. Petrus für die Ludwigskirche, 25 Mäler der italienischen u. a. Schulen für die Pinakothek, eine Gruppe: Demeter u. Persephone für den Grafen von Hiebern in Berlin, mehre Tänzerinnen für den Herzog von Nassau; vor allen aber gewann er großen Ruhm durch seine Arbeiten für verschiedene Giebelfelder von Gebäuden antiken Stils. Schon für das Giebelfeld der Glyptothek hatte er nach Hallers Modellen einige Figuren gemeißelt; für die Walhalla führte er das vordere Giebelfeld nach Rauch aus, das hintere mit der Arminiuschlacht nach eigener Erfindung. Ebenso das Giebelfeld des neuen Anstaltungsgebäudes in München, in welchem das neue Kunstsieben unter dem Schutze der Bavaria dargestellt ist. S. ist der vornehmste Repräsentant der gränztenden Richtung in der Sculptur. Bei allem Schönheitsgefühl ist das Begriffsliche bei S. vorwiegend; er bleibt daher in der Allgemeinheit der Erscheinung stehen u. steht hier Thorwaldsen gegenüber, welcher, von der scharfen Charakteristik angezogen, seine Gebilde zu einer idealen Schönheit durcharbeitete, welche S. ohne diese genauere Bezeichnung darstellen zu können meinte. Im Oct. 1852 wurde an seinem Geburtsort in München eine Gedenktafel errichtet. Vgl. Trautmann, v. S.s Reliquien, München 1858.

2) Franz Xaver, Vetter des Vorigen, geb. 1798 zu Ried in Oesterreich, Wiltbauer, starb 23. Sept. 1854 als Professor an der Polytechnischen Schule in München; er arbeitete vieles mit dem Vorigen u. vollendete mehre von demselben hinterlassene Arbeiten.

**Schwanz, 1) (Cauda),** die bei Thieren über den Rumpf herausragende Verlängerung der Rückenwirbelsäule, wodurch eine flüssige Extremität gebildet wird; muß als ein beim Menschen mangelnder Körpertheil u. dessen etwaiges Vorkommen als eine Mißgestaltung angesehen werden, s. Geischwänzte Menschen. Bei Thieren ist aber der S. nach deren verschiedener Bestimmung, Bewegungsweise u. Körperbildung auch ein mehr od. minder nutzbarer Theil, doch als Extremität bei keinem ein für sein Leben selbst wesentliches Erforderniß, daher er auch immer leichter als ein anderer Theil verlegt, verliert od. auch ganz weggezeichnet werden kann, ohne daß dadurch das Leben des Thieres bedroht wird. Vielen Thieren dient der S. zur Fortbewegung, so den Schlangen als Stützpunkt zum Fortschreiten, den Fischen u. den ihnen gleichförmigen Cetaceen beim Schwimmen als eine Art Steuerrohr, Vögeln beim Fliegen zur Erhaltung des Gleichgewichts. Auch Vierfüßlern, deren Bewegung u. Seitenwendungen sehr schnell sind, dient der ausgestreckte S. zum Vortheil; der eingeogene

S. zur Bedeckung der Geschlechtstheile u. des After, im Sitzen, anern, so den Affen u. a. Thieren mit Hockschwänzen, zum Anhalten; andere brauchen ihn zur Waffe u. Abwehrung der Insecten, bes. solche, welche Weichschwänze haben, wie die Pferde. Häufig ist er auch Organ willkürlicher Bewegung zur Bedeutung einer sensuellen Affection u. dann charakteristisch für diese, wie das Wabeln der Hundin mit dem S.; ob. es treten auch organische Veränderungen in den Hautbedeckungen des S. gleichzeitig mit jenen sensuellen Anregungen ein, wie das Aufschwellen des S. bei erregten Katzen, das Aufrichten des S. bei Pfauen, Truthühnern. Die Grundlage des S. bei Säugethiere ist eine mehre od. mindere Menge von Schwanzwirbeln, deren größerer Theil, meist mit Abnehmen der Größe eines jeden, über den Rumpf hervorragt. Diese sind in jeder Hinsicht den meisten Verschiedenheiten unterworfen u. unterscheiden sich unter einander selbst u. von den übrigen Wirbeln am bedeutendsten. Sie haben unter allen Wirbeln die länglichste Gestalt; die hinteren sind fast immer bedeutend mehr länglich als die vorderen, theils weil die Querfortsätze verschieden sind, theils weil der Körper bedeutend in dieser Richtung ausgedehnt ist. Die vorderen haben meist einen Kanal für das Rückenmark, die hinteren dagegen nicht. Je kürzer der S. u. je geringer die Zahl der ihn zusammensetzenden Wirbel ist, desto geringer ist verhältnißmäßig die Zahl der vollkommen gebildeten Wirbel. Die vorderen Schwanzwirbel der Säugethiere haben meist mehr od. weniger Dornfortsätze, von denen die oberen die gewöhnlichsten sind; bei den meisten langgeschwänzten Säugethiern finden sich in einer Menge größere od. geringere, gewöhnlich an den meisten Wirbeln im Allgemeinen im geraden Verhältniß mit der stärkeren Entwicklung des S. stark ausgebildete, untere Dornfortsätze, welche zwischen je zwei Wirbelkörpern liegen, die oberen zum Theil bedeutend an Länge überragend u. sich bisweilen auch da finden, wo jene fehlen. Sie unterscheiden sich von den oberen dadurch, daß sie nicht mit den Wirbeln, zwischen denen sie liegen, verwachsen. Die meisten haben auf jeder Seite einen spitzen, gerade nach hinten gerichteten u. an der Spitze einen, an den vorderen stärkeren, nach vorn gerichteten Fortsatz. Meist sind dieselben unter einfach u. mehr od. weniger spitz geendet. Alle Schwanzwirbel verbinden sich unter einander durch ihre Körper, außerdem die vorderen mit dem Halsbein unter sich sehr allgemein in größerer od. geringerer Zahl auch durch Gelenkfortsätze, von welchen die vorderen unten u. nach außen die hinteren des vorhergehenden Wirbels stoßen. Bei mehren Thieren haben diese vor den Gelenkfortsätzen noch od. weniger stark nach oben u. außen ragende Verlängerungen. Auch an den meisten hinteren Schwanzwirbeln, wo die Verbindung nicht mehr durch die Gelenkfortsätze, sondern bloß durch Körper bewirkt wird, sind doch die vorderen, nicht aber die hinteren, als zwei mehr od. weniger stark seitliche, an dem vorderen Theile des Wirbelkörpers liegende, nicht durch einander verbundene Höcker deutlich vorant, welche man nicht als Spure des Rückenmarkes ansehen darf, da dieses hinter ihnen zum Theil von einem kurzen Dorn überragt, sich in einer größeren od. geringeren Zahl der Wirbeln findet. Die größte Menge von Schwanzwirbeln haben Affen mit Hockschwänzen, so er-

**Art 32.** Überhaupt ist die Zahl der Schwanzwirbel sehr beträchtlich bei springenden Thieren (bei Kängurus), auch bei Thieren, welche in ihren Bewegungen Gemächtheit mit Lebendigkeit verbinden (wie bei Katze, Fuchs, Maus etc.), alle diese haben meist über 20 Schwanzwirbel; die allermeisten aber haben die Ameisenfresser (der zweizehige 41) u. das Schuppenthier (das vierzehige 45). In der äußeren Erscheinung findet man folgende Unterschiede: nach der Gestalt ist der S. sehr lang, u. zwar länger als das Thier, bei Affen mit Widelschwänzen u. langem, schlaffem S., beim Ameisenfresser, bei den Hausratten u. Hausmäusen; lang, länger als der Schenkel, bei Meerlägen, Löwen, Tigern, der Zibethkatze; kurz, kürzer als der Schenkel, überhaupt bei hüpfenden, grabenden Thieren, bei Pavian, Bären, Igel, Hasen, Maulwürfen etc.; gerade beim Fuchs, bei der Hyäne; rückwärts od. überwärts gebogen bei manchen Arten des Hundes; unterwärts gebogen bei anderen Arten des Hundes; rückwärts geschlagen bei den meisten Eichhörnchen.

Nach seiner Oberfläche ist der S. behaart od. kahl, ohne alle Haare (in welchem letzteren Falle er Ribbe heißt), bei Mäusen; schuppig, beim Viber, bei den Dentschthieren; geringelt bei den Stirtelthieren. Wehren Thieren fehlt der S., so mehreren Affen, dem Reh, dem Goldmaulwurf, dem Bampyr, dem Meerschwein, der Blindmaus. Der S. der Vögel tritt in der äußeren Darstellung nur in dem Gefieder, den Schwanzfedern, hervor; doch sind die Schwanzknochen bei Vögeln sehr ausgebildet. Die Zahl derselben auch variiert nach der Größe u. Beweglichkeit des Vogelschwanzes zwischen fünf u. neun Wirbeln, welche alle aus einem Körper mit oberer u. unterer Gelenkfläche, einem dornigen u. zwei langen Quersfortsätzen bestehen. Gewöhnlich ist der letzte Wirbel der stärkste u. von ganz abweichender Bildung, seitwärts sehr zusammengedrückt gleich er mit nach oben gerichteter Spitze einem Pfughschale; an ihn sind bes. die Schwanzfedern befestigt. Sämmtliche Wirbel sind sehr beweglich u. werden durch einige Muskeln nach allen Seiten hin bewegt, wovon dann Ausbreitung u. Zusammenziehung des Schwanzgefieders, so wie jede Stellung desselben beim Fluge abhängig ist. Mit den Schwanzknochen steht der eigne drüsige Körper in nächster Verbindung, welcher mit jenen als sogenannter Würzel für den Rumpf den Hintertheil bildet, unter den Schwanzfedern versteckt ist u. in eignen Absonderungsorganen, Drüsen, den Vögeln eine flebrige Feuchtigkeit darbietet, welche sie mit dem Schnabel ausdrücken, um damit sich die Federn zu überstreichen, indem sie diese selbst durch den zu diesem Öl benetzten Schnabel ziehen. Diese Drüsen sind sehr groß bei Wasser- u. Sumpfvögeln, fehlen aber Vögeln mit unvollkommener Ausbildung des S., wie der ungeschwänzten Hühnerrace. Das Schwanzgefieder od. der eigentliche Vogelschwanz zeigt folgende Unterschiede: als eigentliche Schwanzfedern (Stenarfedern) werden bes. die langen Federn bezeichnet, welche vorzüglich die Richtung des Körpers im Fluge bestimmen u. gewöhnlich 12 od. 10 an der Zahl auf der oberen Fläche der Schwanzknochen aufsitzen; sie sind von verschiedener Gestalt u. Richtung u. werden demnach auch verschieden bezeichnet. Über diesen liegen andere, welche solche von oben bedecken,

die Steißfedern, welche ebenfalls von verschiedener Lage sind. S. der Amphibien, ist eif., so bei den Schlangen, ein so ununterbrochener Fortgang des Rumpfes, daß nur die Abweichung des Überganges ihn anbeutet; einigen fehlt er ganz (den Kröten); bei andern ist er kürzer als der Rumpf (bei Schildkröten), bei andern von gleicher Länge mit ihm, od. auch wohl noch länger (bei Eidechsen). Der S. der Fische ist der hinter deren After verlängerte Rumpf; bei Knorpelfischen ist er zu beiden Seiten mit einer in Lappen zertheilten Haut besetzt, also ein gefiederter; bei Grätenfischen ist er meist scharf gerändert od. auch kantig, zuweilen ist er auch flossig. Nach Verschiedenheit der Schwanzflossen, welche den Fischschwanz ebenso charakterisiren, wie die Schwanzfedern den Vogelschwanz, ist der Fischschwanz verschieden nach Gestalt u. Zusammenhang. Der S. der Insecten ist überhaupt das Ende des Unterleibes; er ist oft kürzer als der Körper, oft länger, od. von gleicher Länge u. seiner Gestalt u. Substanz nach verschieden. 1) Das männliche Glied, s. u. Genitalien S. 155; 2) das Ende eines Dinges, bes. wenn es dünn od. beweglich ist; 3) das zugespitzte Ende einer Röhre beim Zusammenfügen; 4) (Akrat.), S. der Muskelein, s. u. Muskel; 5) (Maschinenw.), der hintere Theil des Damms, s. d. 4); 6) der hintere Theil des Bügels an einem Schloß; 7) (Schwanzkaut), der hintere Theil einer Fassade, s. d. 1.; 8) so v. w. Nase der Schwanzschraube, s. u. Lauf 2); 9) die Spizen der Borsten im Gegensatz des Wurzelendes; 10) so v. w. Notenschwanz, s. u. Noten; 11) der untere Theil eines Buches; 12) bei Parforcejagden die letzten Hunde; 13) (Akrone.), so v. w. Kometschweif; 14) das Ende des Raumtaues, s. u. Rammte 2 a); 15) der kürzere Arm des Helmes eines Schwanzhammers; auf den S. wirken die Dämmringe; 17) eine horizontale Fläche am Kegelsfuß, s. d.

**Schwanzaffe**, so v. w. Meerlauge.

**Schwanzbrune**, 1) die einzelnen Knochen, welche zusammen als ein Knochen, das Steißbein (Schwanzbein), bezeichnet werden; 2) die knöcherne Grundlage der Vierfüßler.

**Schwanzbret u. Schwanzcorden**, Theile des Weberstuhles.

**Schwanzdeckelschnecke** (Testacella Lam.), 1) Gattung der Lungenschnecken, der Gattung Limax verwandt; auf dem Hintertheile des Mantels liegt eine kleine, ovale, lamm gewundene, breit geöffnete Schale; Art: T. haliotoides, aus Frankreich; nächtliches Thier, lebt unter der Erde von Regenwürmern; 2) Vaginulus, das Schild deckt die ganze Rückenfläche; Arten in Indien u. Südamerika.

**Schwänzel**, 1) die zweite Sorte des Schliches; 2) der untere Theil des Gerinnes bei einem Pochwerke.

**Schwanzente**, so v. w. Eisente.

**Schwanzfaule**, Geschwüre, welche den Schweif, bes. des Rindviehes, einnehmen u. oft so um sich greifen, daß derselbe abzusinken droht. Ursachen sind Unreinlichkeit, schlechte Wartung, feuchte u. ungeeignete Ställe; Heilmittel sind fleißiges Waschen u. Reinigen des leidenden Theiles mit Seifenwasser od. einer Mischung von Essig u. Wasser od. Salz, Legung eines Haarfleises.

**Schwanzfedern**, s. u. Schwanz 1).

**Schwanzfeld**, das unterste Feld auf dem Rücken eines Franz- od. Halbfranzbandes.

**Schwanzflossen**, eine Art Flossen, s. u. Fische 1).  
**Schwanzhammer**, s. u. Hammerwert.  
**Schwanzknochen**, so v. w. Schwanzbeine.  
**Schwanzkrebse**, s. u. Krebse 2).  
**Schwanzkröte**, eine Art Kröte, s. b. 2).  
**Schwanzlurche**, so v. w. Molche.  
**Schwanzmaße**, s. u. Maße g).  
**Schwanzmeister**, der Oberste der Arbeiter an der Kamme, s. b. 2) a).

**Schwanzmeße**, der Ring von zusammenge-  
 wideltem Leder an dem Schwanzriemen des Pfer-  
 degeschirres, durch welchen der Schweiß des Pfer-  
 des gestekt wird.

**Schwanzmonade** (Bodo), Infusionstierzat-  
 tung der Monaden, mit Schwänzen; Arten: *B. sal-  
 tans*, nur  $\frac{1}{1000}$  Linie lang, oft leben Tau-  
 sende in einem Wassertropfen u. bewegen sich hü-  
 pfend fort; *B. socialis*, den Samenthierchen  
 ähnlich, zuweilen traubensförmig vereinigt.

**Schwanzmühle**, eine Art Hüllmühle, s. b.  
**Schwanzperücken**, so v. w. Zopfperücken, s. u.  
 Perücke.

**Schwanzpfeffer**, so v. w. Cubeben.  
**Schwanzriegel**, ein Riegel unter dem Pro-  
 ring der Kassete, s. b. a).

**Schwanzriem**, ein Theil des Pferdegeschirres,  
 s. u. Geschirr 1).

**Schwanzsäge**, eine kleine Säge in Gestalt einer  
 Hochsäge, vorn ist aber das Sägeblatt in die Höhe  
 gebogen, so daß man es bei der Arbeit mit der lin-  
 ken Hand anlassen kann.

**Schwanzschraube**, eine Schraube am Gewehr  
 zum Verschluss des Rohres, welches zu deren Auf-  
 nahme am unteren Theile mit Muttergewinden  
 versehen ist, s. u. Lauf 2); vgl. Patentschwanz-  
 schraube.

**Schwanzstück**, 1) beim Rindvieh ein Stück  
 Fleisch vom Rückgrathe gleich über dem Schwanz;  
 2) ein Stück vom Schwanz ob. mit dem Schwanz;  
 3) bei Wildbüchsen der Theil am Laufe, welcher die  
 Stelle der Schwanzschraube vertritt.

**Schwanztau**, so v. w. Rammtau, s. u. Ramme.

**Schwanzthierchen** (*Cercaria Asell.*), Gat-  
 tung mikroskopischer Thierchen, welche früher zu  
 den Infusionsthierchen, jetzt aber zu den Ein-  
 geweidewürmern gerechnet wird, sonst für eine be-  
 sondere Gattung gehalten, jetzt weiß man aber,  
 daß diese Thiere eine Reihe verschiedener Genera-  
 tionen durchlaufen. Man findet nämlich in *Lym-  
 naeus*, *Planorbis* u. a. Weichthieren röhrenförmige  
 Schläuche (Keimschläuche), in denen sich ver-  
 schiedene Cercarien, mehr od. weniger entwickelt,  
 zeigen. Die Keimschläuche sind nun als die Ammen  
 (*Nutrices*) zu betrachten, aus diesen werden die  
 Cercarien als die Larven geboren, diese gehen in  
 eine Art Puppenzustand über u. aus diesen Puppen  
 werden die unter dem Namen Distomen bekannten  
 Eingeweidewürmer. Wie aber die Keimschläuche  
 nun wieder aus den Jungen der Distomen ent-  
 stehen, ist noch nicht hinlänglich bekannt; v. Sie-  
 bold fand in den Jungen von *Monostoma muta-  
 bile* einen Parasiten, welcher allerdings dem Keim-  
 schlauche von *Cercaria echinata* sehr ähnlich war.  
 Der Körper der Cercarien ist übrigens eiförmig od.  
 rundlich, durchsichtig; Schwanz zugespitzt; findet  
 sich im Samen männlicher Thiere, auch in Auf-  
 güssen; Arten: *Samenthierchen* (*C. seminis*),  
 im Samen mehrer Thiere; findet sich als Zeichen  
 der Gesundheit u. Fruchtbarkeit bei verschiedenen

Thieren verschieden, nie bei Krankheit; ob man  
 schon bei anderen, z. B. *C. furcata*, Zirkel-  
 thier, einem Zirkel ähnlich, vorn knopfförmig,  
 hinten gabelig, in stehenden Gewässern; *C. oph-  
 mers*, braun, angelich mit drei Augen, nur einen  
 Tag lebend; *C. viridis*, walzig, hinten zwei-  
 spitzig u. a., Organe (Mund, Saugloch u. a.) ent-  
 deckt haben will; *C. hominis*, im Samen des  
 Menschen. Sie leben gesellig.

**Schwanzwanze**, eine Art Wasserwanzen.

**Schwanzwespe**, 1) eine Art Schlupfwespe;  
 2) so v. w. Wahre Holzwespe, s. u. Holzwespe b).

**Schwär**, so v. w. Furunkel.

**Schwären**, norddeutsche Kupfermünze, a) in  
 Bremen: 5 auf einen Grot (5 $\frac{1}{2}$  Pf. preuß.), also  
 1 S. = 1 $\frac{1}{2}$  Pf. preuß.; die 1 Schwärenstücke sind  
 sehr selten geworden u. es cursiren fast nur noch 2 $\frac{1}{2}$   
 Schwärenstücke ( $\frac{1}{2}$  Grote) als kleinste Scheidemünze;  
 b) in Oldenburg: aa) von 1515—57 (16 Thlr.  
 auf die sächsische Mark) 5 auf einen Grot (4 $\frac{1}{2}$  Pf. preuß.),  
 also 1 S. =  $\frac{1}{2}$  Pf. preuß.; bb) seit 1557 (30 Thlr.  
 auf 1 Pfund fein) 12 auf einen Groschen, also 1 S.  
 genau 1 Pf. preuß.

**Schwärenschaft**, ein Bezirk, über welchen ein  
 Reich, Ziel- od. Wassergeschworne die Aufsicht hat.

**Schwarzbach** (Schwarzenbach), Wirthshaus beim  
 Daubenlee (s. b.).

**Schwarm**, 1) ein unordentlicher Haufen leben-  
 diger Dinge, welche ein verworrenes Geräusch  
 machen; 2) so v. w. Bienenschwarm; 3) fremdar-  
 tige Witterung, wodurch der Hund von der Fährte  
 abgelenkt wird.

**Schwärmen**, 1) ein verworrenes Geräusch be-  
 vorbringen; 2) der Fieber des Hundes, wenn er  
 die Fährte lachend zu viel links u. rechts umher läuft,  
 ein solcher Hund heißt **Schwärmer**; 3) von Tiraill-  
 leurs od. Gilauteurs zum zerstreuten Gefecht aus-  
 einander gehen; 4) in einem schwärmerischen Ge-  
 müthszustande sich befinden, s. Schwärmerci; 5)  
 rauschenden Vergnüngen zur Ungebühr nach-  
 hängen; 6) S. der Vienen, s. u. Vienne C) a).

**Schwärmer**, 1) eine Art kleiner Raketen, von  
 dem Caliber einer dreißigstigen Kugel od. noch klei-  
 ner; die Hülse eines S. mit brennbarer Materie  
 füllen, heißt Ansenen. Die S. werden aus der  
 Hand geworfen (Handschwärmer) od. fallen  
 bei Feuerwerken nach dem Zerspringen der Raketen  
 aus diesen; 2) (Jagdw.), s. u. Schwärmen 2); 3)  
 ein Mensch, welcher schwärmt, s. u. Schwärmerci;  
 4) (Mus.), so v. w. Bombo 2).

**Schwärmer**, 1) Abendfalter, *Crepuscu-  
 laria*, Familie der Schmetterlinge; Fühlfüßner  
 bilden eine verlängerte, prismatische od. spindel-  
 förmige Kolbe; an der Basis des Augensandes der  
 Unterflügel eine steife Borste, welche in ein Höl-  
 chen unten an den Oberflügeln paßt u. die Flügel  
 waagrecht in der Ruhe hält; Raupen meist nach  
 16füßig, dick, mit einem Horne über dem After, le-  
 ben von Blättern; Puppen rund (mit od. ohne  
 Gespinnt, in der Erde od. zwischen Blättern). Die  
 Falter fliegen meist in der Dämmerung, stehen bei  
 Linné als Sphinx (weil mehr Raupen eine der  
 Spinn ähnliche Stellung annehmen), sind aber  
 neuerdings in die Familien *Sphingides* u. *Zy-  
 gaenides* in mehr Gattungen, als: *Castnia*,  
*Sphinx*, *Smerinthus*, *Acherontia*, *Macroglos-  
 sa*, *Sesia*, *Zygaena*, *Aegocera*, *Thyris*,  
*Syntomis*, *Glaucoptes*, *Aglaope* u. a. vertheilt  
 worden. 2) (*Sphingides*, *Sphingodea*), Familie

der Dämmerungschmetterlinge; die spinbelförmigen Fühler sind in der Mitte verdickt, haben einen Haarbüschel an der Spitze, der Rüssel meist sehr lang, Vorderflügel sehr schmal, zugespitzt, die hinteren kurz; die Raupen meist nackt, seitlich schräg gestreift, hinten geböhrt, 16füßig, Purpe ohne Gewinnst od. zwischen Blättern; der Falter fliegt Abends, geräuschvoll, schnell. Machen einen Theil der Dämmerungsvögel bei Cuvier aus. Dazu die Gattungen: *Smerinthus*, s. Zadenfchwärmer, *Sphinx*, s. b., *Castnia*, s. b., *Acherontia*, ohne Afterbüschel, Fühler mit langem Endfortsatz; Art: *A. atropos*, Tobtentopf; *Macroglossa*, Flügel klein gegen den breiten Hinterleib, mit Afterbüschel, der Tauben- od. Karpfenschwanz (*M. stellatarum*). Ihnen sind die Zygänen nahe verwandt.

**Schwärmerei**, diejenige Erhöhung u. Erleuchtung des Gefühlszustandes, vermöge deren bestimmten Gegenständen, Ansichten od. Zwecken ein übertriebener Werth beigelegt, jede nüchterne Beurtheilung ausgeschlossen, dadurch das ruhige Gleichgewicht der Gemüthsstlage gestört wird u. mit welcher, äußeren Hindernissen gegenüber, eine Neigung zu heftigen u. gewaltsamen Handlungen verbunden ist. Lebhaftere Erregbarkeit des Gefühls, Einseitigkeit der Bildung u. Mangel an praktischer Erfahrung begünstigen sie; daher die Jugend ihr mehr ausgelegt ist, als das reifere Alter. Nicht bloß nach ihrer Dauer u. ihren Graden, sondern auch nach den Gegenständen, für welche der Mensch schwärmt, kann sie sehr mannigfaltig sein. Jede Art von S., welche für eine Geliebte (Liebeschwärmerei), für einen Freund, für das Vaterland, die religiöse u. politische S. setzt einen wirklichen od. vermeinten idealen Gehalt voraus; nicht diese Hingabe an ein Ideal u. dieses Streben seiner Erreichung od. Realisirung ist an ihr verwerflich, sondern daß sie häufig ein falsches Ideal ergreift, Außerdem die gleiche Hingabe an dasselbe zumühet, daher oft auslöschend u. unheilbar wird u. seine Erreichung durch Mittel für möglich od. erlaubt hält, welche eine nüchterne Auffassung entweder für vergeblich od. für unzulässig erklären muß. Die S., wenn sie namentlich auf dem religiösen u. politischen Gebiete zu gewaltsamen Handlungen sich hinreißt, wird Fanatismus (s. d.) u. ist dann in ihrer gänzlichen Unangänglichkeit für Gegenstände u. in ihrer Gleichgültigkeit für die Wahl ihrer Mittel eine Art Unvernunft. Religiöse S. zeigte sich im Alterthum bes. bei den Neuplatonikern u. Gnostikern, dann inmitten des Christenthums von den Montanisten u. Donatisten an durch die ganze Kirchengeschichte, zur Zeit der Reformation bes. bei den Karlstadianern u. Mäuzerianern, dann bei den Schwentseibern, Senebörgianern zc. bis in die neueste Zeit in den Revivals (s. d. a.). Eine S., welche sich in sich selbst verschließt, nennt man eine stille S.

**Schwärmerköpfe**, mit Schwärmern u. einem Satz Leuchtugeln angefüllte Hülsen von Rappe; ist der Satz, welcher manchmal auch Leuchtugeln in Zwischenräumen anwirft, verbrannt, so wirkt ein explosirender Schlag die Schwärmer zugleich in die Luft.

**Schwarmmaus**, so v. w. Lemming.

**Schwarmack**, ist ein sich nach unten zu verengender Sad, dessen obere Öffnung so groß ist, um jeden Bienenschwarm damit auffangen zu können. Zu beide Öffnungen sind schwache Reisen einge-

näht. Der aus dünnem, dunkelfarbigem Stoff angefertigte S. wird bei seiner großen Öffnung mit einem Haken an eine Stange befestigt, an deren Seite ein Ring angebracht ist, durch welchen eine Schnur läuft. Man binde den S. oberhalb der kleinen Öffnung zu, öffne oben den Sad durch Ziehen an der Schnur, hält ihn mittelst der Stange unter den Bienenschwarm, erschüttert den Gegenstand, woran der Schwarm sitzt, so daß er in den S. fällt, u. schließt diesen sofort.

**Schwartzau**, 1) Flüsschen, hauptsächlich das Fürstenthum Lübeck durchfließend, ergießt sich in die Trave; 2) Amt daselbst, 3 QM., 10,000 Ew.; 3) Flecken darin, Amtsig; Tabak- u. Cigarrenfabrikation, Siechen- (Armen-)haus; 1500 Ew. Vgl. Kalltenhof.

**Schwarte**, 1) die dicke, harte Haut an Menschen u. an Thieren; so S. des Kopfes, so v. w. Aponeurotische Haut; 2) bes. die Haut der Schweine, auch wenn sie bei geschlachteten Schweinen mit etwas Fettschicht abgehält, in Stücken geschnitten u. gekocht ist; daher **Schwarzenmagen**, ein mit wehrlich geschnittenem Speck u. S., geriebener Semmel, Schweineblut zc. gefüllter u. nachher geräucherter Schweinemagen; eben so bereitet wird die **Schwarzenwurst**, s. d. unt. Wurst; 3) die Haut des Dachses (s. d. 1); 4) ein Fell, welches bei Tödtung des Thieres so vom Blute verunreinigt worden ist, daß es als Fellwerk nicht gebraucht werden kann; 5) ein altes Buch, welches in Schweineleder eingebunden ist; 6) so v. w. Schwalb; 7) beim Abtreiben eine Rinde, welche sich auf dem Werke bildet, wenn die Spitze nicht stark genug ist; 8) der silbige Nasen, womit ein Stilk Land bewachen ist.

**Schwartenseite**, Bret, dessen Schnitt nicht durch den Kern des Baumes geht.

**Schwartzig**, vom Leber so v. w. hornig.

**Schwarz**, Christian Friedrich, geb. 26. Octbr. 1726 zu Sonnenburg in der Neumark, widmete sich seit 1746 in Halle dem Missionsberufe, ging 1749 im Auftrage des kopenhagener Missionscollegiums über London zu der Mission auf der Küste von Coromandel u. begann im Juli 1750 in Tranquebar seine Arbeit; seit 1762 missionirte er von Trischinapal aus, trat 1767 in die Dienste der Englischen Missionsgesellschaft, siedelte 1777 nach Tandichor über, wo nun der Hauptort der Tamulmission wurde u. wo er nach Beendigung des verheerenden Krieges der Englisch-Ostindischen Compagnie gegen Hyder-Ali u. Tipu-Saib (1784) eine Schullehrerbildungsanstalt errichtete u. 1786 Mitglied der Commission wurde, welche im Namen der Regierung zu Madras die Verwaltung von Tandichor übernahm u. leitete. Er genoß dort bei Europäern u. Eingebornen solches Vertrauen, daß er zum Vornund des jungen Nabicha Amir Singh ernannt wurde, u. s. 13. Febr. 1798. Bei seinem Tode zählte allein die Gemeinde zu Tandichor 3000 Seelen. Er schr.: Elf Gespräche zwischen einem Götendienere u. einem Christen, tamulisch, Madras 1777. Vgl. Pearson, Memoirs of the life and correspondence of C. F. S., 1834 (deutsch, Basel 1835); Feuser, Geschichte der Trankebarischen Mission, Grimma 1845.

**Schwärze**, 1) Gottf. Wilhelm, geb. 1787 in Weisenfels, praktischer Arzt u. seit 1827 Professor an der Universität zu Leipzig, wo er 11. Oct. 1855 st.; er schr.: Pharmacologische Tabellen, Pp. 1819—25, 2 Bde., 2. Aufl. 1833—39; De bella-

donna scarlatinae praesidio, ebd. 1827; Heilquellenlehre, Lpz. 1838, 8tel.; n. gab Ebermaiers Pharmacognostische Tabellen, Lpz. 1827, 5. Aufl. heraus. 2) Moritz Gottbils, Bruder des Vor., geb. 1802 in Weigensfeld, wurde in Leipzig Hauslehrer beim Prinzen Emil von Schleswig, 1828 Führer der jungen Grafen Grabowski, habilitirte sich 1832 in Berlin, wurde dann Professor der koptischen Sprache u. Literatur an der Universität daselbst u. fl. 3. Sept. 1848; er schr.: Prolegomena in religionem veterum Aegyptiorum, Berl. 1832; Das alte Aegypten, Lpz. 1843; Koptische Grammatik, herausgeg. von Steinthal, Berl. 1850; u. gab heraus das Koptische Vocabularium, Lpz. 1843; Novum Testamentum copticum, ebd. 1846; Pistis sophia (dem Gnostiker Valentin zugeschrieben), koptisch mit latein. Uebersetzung, herausgeg. von Petermann, Berl. 1851.

Schwarzenau, eine der Evangelischen Confession folgende, theils freiserrliche (seit 1657), theils gräfliche (seit 1856) Familie in Oesterreich, Preußen u. Nassau; sie hieß ursprünglich Strein von dem gleichnamigen, jetzt verfallenen Stammsitze in Niederösterreich nahe der böhmischen Grenze u. nahm den Namen S. von der 1143 durch Ulrich Strein erworbenen ehemals reichsmittelbaren Herrschaft gleiches Namens in Niederösterreich an der deutschen Thaya an. Sie gehört zu den sogenannten 12 Landesapostelfamilien Oesterreichs, d. v. zu denjenigen, welche mit den Babenbergen die Orientalische Mark eroberten, zählt daher auch zu den wirklichen, seit ältester Zeit betheilten Landesherren u. besaß bedeutende Grundbesitzungen in Oesterreich, Böhmen, Schleßen u. Steyermark; sie verlor dieselben jedoch, als ihre Glieder als Anhänger des Protestantismus vom Kaiser Ferdinand II. aus dem Lande verbannt u. 1620 in die Reichsacht erklärt wurden, u. verbreitete sich über die protestantischen Länder, namentlich Hessen. Dort stand: 1) Freiherr Kilian u. geb. 1657, lange Zeit als Kanzler an der Spitze der Landesverwaltung der Landgrafschaft Hessen-Darmstadt u. fl. 1764. 2) Freiherr Joachim Ludwig, Sohn des Vor., geb. 1713, trat nach dem Siebenjährigen Kriege als Reichstagsgesandter in die Dienste Friedrichs d. Gr., wurde Kriegsminister u. fl. 1784. 3) Freiherr Justus Christian, Bruder des Vor., geb. 1716, war preussischer Oberstlieutenant u. Oberhofmeister der Prinzessin Taxis, wurde nachher dieser Fürstin zur linken Hand angetraut u. fl. 1749. 4) Freiherr Ludwig, Sohn des besten-darmstädtischen Consistorialdirectors Freiherrn Hans Mathias, welcher ein Bruder von S. 1) war, geb. 1738, war 1778 dessen-darmstädtischer Regierungsrath, wurde dann nassauischer Regierungs- u. Consistorialrath, 1787 Director der Regierung, des Polizeiraths u. des Consistoriums u. trug im französischen Revolutionskriege wesentlich zur Erhaltung der beiden gefürsteten nassauischen Ämter Höchst u. Königstein bei; er fl. als Geheimer Rath 7. Sept. 1798. Das Geschlecht blüht gegenwärtig in drei Linien: I. Linie, in Oesterreich, deren Chef ist: 5) Freiherr Karl, Sohn des 1820 in Wien verstorbenen vormaligen hessendarmstädtischen Gesandten am Reichstage Freiherrn Karl Ludwig Friedrich, welcher ein Sohn von S. 2) war, geb. 1787 u. mit Antonie geb. Freiin von Cabalini vermählt. II. Linie, in Preußen, hat 1856 die

gräfliche Würde erlangt, welche mit dem Besitz der Herrschaft Groß-Dammer im Meßener Kreise des Großherzogthums Hessen verbunden ist, u. schreibt sich Strein von S.-Dammer; der gegenwärtige Chef u. Besitzer der Herrschaft Groß-Dammer ist: 6) Graf Albert, Enkel von S. 3) u. Sohn des 1826 verstorbenen preussischen Obersten Freiherrn Friedrich, geb. 18. März 1800, ist preussischer Oberstlieutenant a. D. u. Landschaftsrath u. seit 1840 in zweiter Ehe mit Auguste geb. von Brügge vermählt; sein ältester Sohn Otfolt ist 1844 geboren. III. Linie, in Nassau, deren Chef ist: 7) Freiherr Ludwig, Enkel von S. 4) u. Sohn des 1848 verstorbenen nassauischen Oberforstmeisters Freiherrn Friedrich, geb. 1813, ist f. f. Rittmeister in d. A. u. seit 1857 mit Karoline geb. Freiin von Preußen vermählt.

Schwarzia, f. Smargia.

Schwarz, 1) wird meist als eigene Farbe betrachtet, ist aber eigentlich der Sinnesindruck für das Auge, welchen der Mangel alles Lichtes, also auch aller Farbe erregt, als reiner Gegensatz des Lichtes, in Bezug auf Farben aber Gegenjag des Weissen, f. Farben S. 110 u. 115. Meist wird es in Kleidung u. Decoration als Bezeichnung der Trauer od. auch des Ernstes, des Feierlichen gewählt. Das eigentliche S. bezeichnet man häufig durch Kohlschwarz, Pechschwarz u. Rabenschwarz, obgleich streng genommen das Pechschwarz etwas in das Braune u. Rabenschwarz etwas in das Blau fällt. Die hellere Villanierung von S. ist grau, doch kann S. in alle Farben spielen u. zur Schattirung aller übrigen Farben gebraucht werden. Die Mischung von dunkelblau u. dunkelbraun gibt eine Art S. Zur Miniaturmalerei gebraucht man vorzüglich Chinesische Tusch, zur Frescomalerei Kohlschwarz, zur Email-, Porzellan- u. Glasmalerei (f. d.) meist Eisenschlacken. Über die Kunst Gegenständen, bes. Thieren u. Leuten, ein schwarze Farbe zu geben, f. n. Schwarzfärben. 3) Wappen soll S. Traurigkeit, Einsicht, Treue, Klugheit &c. bedeuten; es wird durch horizontale u. vertical quadriert angedeutet, f. u. Schraffirung. Schwarzgels (Tanned), findet sich in einigen wenigen englischen Wappen als besondere Tinctur; es wird durch sich schneidende Diagonalen angedeutet, f. ebd.; 2) von Eisenwaaren, wenn sie nicht verzinkt od. nicht blank geölt od. polirt sind; vgl. Schwärzen 3); 3) so v. dunkelschwarz; 4) nicht so hell als etwas Anderes derselben Art, bes. wenn dies zugleich Zeichen eines geringeren Werthes ist, z. B. schwarzes Mehl, schwarzes Brot, schwarzes Papier; 5) S. werden, von der Kipse, f. u. Indigfärberei A) a) an; 6) so v. w. schmutzig, bel. von der Wäsche; 7) eine Blöthe od. Lichtung schwarz, wenn das junge Holz auf derselben mehr heranwächst; 8) S. werden im Stat (f. d.) keinen Stich bekommen.

Schwarz, 1) Berthold, genannt der schwarze Barthel, eigentlich Constantin Aulfiger (Anflig), geb. Anfang des 14. Jahrh. zu Freiburg im Breisgau, war Franziskanermönch daselbst u. beschäftigte sich mit chemischen Versuchen, wurde deshalb der Schwarzkünstelei angeklagt u. ins Gefängniß gesetzt. Er wird von den meisten deutschen Geschichtsschreibern für den Erfinder des Pulvers ausgegeben u. soll diese Erfindung um 1330 zu Freiburg, nach And. in Köln od. Mainz od. Goslar gemacht haben, f. u. Pulver 5); 1553 wurde ihm

in Freiburg im Breisgau, an der Stelle des früheren Franciscaner Klosters, ein von Knittel modellirtes Denkmal errichtet. Vgl. S. S. Salothy, De inventore pulvis pyrii et bombardae, Jena 1702. 2) Christoph, geb. 1550 in Ingolstadt, Maler, studierte in Venedig nach Tizian, arbeitete dann in München, wo er Kirchen u. äußere Wände von Häusern in Öl u. Fresco bemalte. Seine Färbung ist kräftig, seine Composition reich, seine Zeichnung correct u. die Behandlung geistreich. Er st. als bayerischer Hofmaler 1594 in München. 3) Christian Gottlieb, geb. 1675 in Leisnig; wurde 1704 Tertius an der Nicolaischule in Leipzig, 1709 Professor der Verechtsamkeit u. Dichtkunst, auch der Moral in Altorf; erhielt 1728 vom Kaiser Karl VI. die Würde eines Pfalzgrafen u. zuletzt noch die Professur der Geschichte u. st. 1751. Er war vorzüglich Redner u. guter lateinischer u. griechischer Dichter; schr.: De ornamentis librorum apud veteres, Lpz. 1705; De libris plicatilibus veterum, 1717; De varia suppellectile rei librariae veterum, 1725 (n. A. von J. Ch. Leuscher, Lpz. 1756); Schediasma de quibusdam doctrinae antiquariae capitibus, Alt. 1719; Miscellanea politoris humanitatis, Nürnberg. 1721; Primaria quaedam documenta de origine typographiae, Alt. 1740; Observationes ad G. H. Nieuportii compendium antiquitatum romanarum, ebd. 1757; Geichte, Frankfurt. 1728; Lebensbeschreibung in Bruders Pinacotheca. 4) Friedrich Heinrich Christian, geb. 30. Mai 1766 in Gießen, studierte hier seit 1784 Theologie, wurde zuerst Hilfsprediger bei seinem Vater in Alsfeld, dann 1792 Pfarrer in Dersbach bei Biedenkopf, 1796 in Echzell in der Wetterau u. 1798 in Münster bei Wuppach, 1804 Professor der Theologie u. Pädagogik in Heidelberg, wo er 1807 mit Creuzer das pädagogisch-philologische Seminar errichtete u. 3. April 1837 starb. Seiner theologischen Richtung nach gehörte er zu den praktisch-biblichen Enpranaturalisten; sein Hauptfeld war die Pädagogik; er schr. u. a.: Grundriß einer Theorie der Mädchen-erziehung in Hinsicht auf die mittlern Stände, Jena 1792, 2. A. 1836; Religiosität was sie sein soll, Gießen 1793, 2. Aufl. als Katechist, ebd. 1815; Der christliche Religionslehrer u. seine moralische Bestimmung, ebd. 1798—1800, 2 Bde.; Lehrbuch der Pädagogik u. Didaktik, Heideib. 1805, 3 Tble., 6. A. 1855; Erziehungslehre, Lpz. 1802—13, 4 Bde., 2. Aufl. ebd. 1829; Sciagraphia dogmaticae christ., 1808, n. A. als Grundriß der kirchlich protestantischen Dogmatik (vom Standpunkte der Union), 1816; Das Christenthum in seiner Wahrheit u. Gütlichkeit ob. die Lehre des Evangeliums aus den Urkunden dargestellt, 1808; Handbuch der evangelisch christlichen Ethik, 1821, 2. A. (Die Sittenlehre des evangelischen Christenthums) 1830; Darstellungen aus dem Gebiete der Pädagogik, 1833 f., 2 Tble.; Das Leben in seiner Würde, 1836; er war Mitberausgeber der Freimüthigen Jahrbücher u. gab die Zeitschrift Die Kirche, 1816 f., heraus. 5) Johann Karl Edward, geb. 20. Juni 1802 in Halle, studierte daselbst seit 1821 Theologie, wurde 1825 Lehrer am Pädagogium U. R. F. in Magdeburg, 1826 Pfarrer in Altenweddingen, 1829 Superintendent u. Professor der praktischen Theologie in Jena u. 1836 Director des homiletischen Seminars. Er schr.: Predigten u. kleinere geistliche Amtsbreden, Universal-Repertion. 4. Aufl. XV.

Jena 1837—39, 6 Hefte; Die Kirchenverbesserung der Gegenwart, ebd. 1846; Das erste Jahrzehnt der Universität Jena, ebd. 1858; u. gibt seit 1836 die Zeitschrift des homiletischen u. lateinischen Seminars in Jena heraus. 6) Karl, geb. am 19. Nov. 1812 in Biel auf der Insel Rügen, wo sein Vater Prediger war; studierte Theologie in Halle, Bonn, Berlin u. Greifswald, hielt sich nach Vollendung seiner Universitätsstudien wissenschaftlich beschäftigt theils zu Hause, theils in Berlin auf u. verbrachte sodann in Wittenberg eine kurze Fast, zu welcher er in Folge seiner Theilnahme an burschenschaftlichen Verbindungen verurtheilt worden war. Darauf war er seit 1838 Mitarbeiter an den Hallischen Jahrbüchern u. habilitierte sich 1842 in Halle als Privatdocent; doch wurde ihm bereits 1845 vom Ministerium das Dociren untersagt, weil er an den Versammlungen der protestantischen Freunde theilgenommen hatte. Seine Muse benutzte er in den folgenden Jahren zu literarischen Arbeiten, bis ihn 1848 der Kreis Torgau-Vienkenwerde in die Deutsche Nationalversammlung nach Frankfurt wählte. Unter dem Ministerium Scherrin im Mai 1848 zum Professor ernannt, lehrte er von Frankfurt nach Halle zurück, um abermals den Lebensruhl zu betreten; er wurde im Aug. 1856 als Oberconsistorialrath u. Hofprediger nach Gotha berufen. Er schr.: Das Wesen der Religion, Halle 1847; Leßing als Theologe dargestellt, ebd. 1854; Zur Geschichte der neuesten Theologie, 1. u. 2. Aufl. Lpz. 1856; Predigten aus der Gegenwart, 1. Sammlung Lpz. 1859, 2. A. 1861, 2. Samml. ebd. 1862; Schreiermacher, seine Persönlichkeit u. seine Theologie, Gotha 1861; 6) J. Schwarz.

**Schwarz, 1)** Fluß, so v. w. Schwarzawa; 2) rechter Nebenfluß der Havel im Herzogthum Sachsen-Meiningen, entspringt auf dem Thüringerwalde bei Dersbach u. mündet bei Rohr; 3) linker Nebenfluß der Saale im Fürstenthum Schwarzburg-Rudolstadt, entspringt bei Steinbeide auf dem Thüringerwalde in der Nähe der meiningischen Grenze, nimmt die Kaye (bei Rathblütze), Lichte (bei Unterweibach), Rinne (bei Blankenburg) u. a. auf; durchfließt ein sehr gewundenes, höchst malerisches, enges Felsenthal (Schwarzthal) u. mündet bei dem Dorfe S. 6) unterhalb Saalsfeld; sie führt etwas Gold; 4) Fluß, so v. w. Schwarzau 2); 5) (Schwarz), Marktflecken im Kreise Schleusingen des Regierungsbezirks Erfurt (preussische Provinz Sachsen), an der S. 2); Schleg, Weberei u. 1550 Ew.; 6) Dorf im Amte Blankenburg der Schwarzburg-Rudolstädtischen Oberherrschaft, an der S. 3); 600 Ew.; sonst Goldwäscherei.

**Schwarzach, 1)** (vordere S.), Nebenfluß der Rebnitz im bayerischen Kreise Mittelfranken, entspringt aus dem Moosweiher; 2) (hintere S.), Nebenfluß der Altmühl in denselben Kreise; 3) linker Nebenfluß der Naab im bayerischen Kreise Oberpfalz, entspringt im Böhmerwalde, durchfließt die Landgerichte Waldmünchen u. Nabburg u. nimmt rechts die Ascha u. links die Aiter auf; 4) Nebenfluß des Main im bayerischen Kreise Unterfranken, entspringt am Stollberge im Landgericht Gerolzhofen u. mündet bei Münsferschwarzach; 5) (Stadt-Schwarzach), Stadt hier im Landgericht Dietelbach; 600 Ew.; dabei 6) Münsferschwarzach, Dorf am Einfluß der S. in den Main; mit ehemaliger Benedictinerabtei (aufgehoben 1803), jetzt Maschinenpapierfabrik; 220 Ew.; 7) Ober-

(Schwarzach), Marktleden an der S., im Landgericht Gerolzhofen des bayerischen Kreises Unterfranken; Mahl-, Schneid- u. Gyps-mühlen; 700 Ew.; dabei die Ruine der 1525 zerstörten Burg Stollberg; 8) (Nedarschwarzach), Dorf im Bezirksamt Nedargemünd des badenischen Untermainkreises; 600 Ew.; dabei die Reste der Burg S.; 9) Pfarrdorf im Bezirksamt Bühl des badenischen Mittelmainkreises; 1130 Ew.; früher mit Benedictinerabtei; 10) Dorf im Bezirk St. Johann des österreichischen Herzogthums Salzburg, links an der Salzach, mit einem fürstlich schwarzenbergischen Kranken- u. Verierrungshaus der Barmherzigen Schwestern. Hier hielten die protestantischen Bauern u. Vergleute 1731 die letzte Versammlung, welche den Auswanderungsbeschl des Salzburger Fürstbischöf Leopold für die Protestanten aus seiner Diocese hervorrief (s. Salzburg S. 821). Dabei Schloß Schernberg.

**Schwarzalber**, die Schwarze Pappel.

**Schwarzamfel**, so v. w. Amsel.

**Schwarzau**, 1) Marktleden im Bezirk Unterein des Untermainkreises (Österreich unter der Enns), am Schwarzanflusse u. nahe am Schneeberge; Hammer-schmieden, Zerrenn- u. Streckhammer, Sägemühlen, Schleifsteinbruch; 1900 Ew.; 2) Nebenfluß ob. Quellfluß der Leitha, entspringt an der südwestlichen Seite des Winterberges im Wienerwalde, 1970 Fuß hoch.

**Schwarzawa (Schwarza)**, rechter Nebenfluß der Thaya in Mähren, entspringt an der böhmischen Grenze, nimmt die Zvitawa u. Zglawa auf u. mündet nördlich von Nicolsburg.

**Schwarzbach**, 1) Dorf im Bezirke Schrems des Obermainkreises (Österreich unter der Enns); Eisensteingruben; 520 Ew.; 2) Dorf im Bezirke Oberplan des böhmischen Kreises Budweis, nahe der Moldau; Brauhaus, 350 Ew.; dabei Grapitbergwerk u. Eisengruben.

**Schwarzbachfall**, ein aus einer Höhle des hohen Gell 300 Fuß hoch in zwei Abfällen herabstürzender Wasserfall bei Golling im österreichischen Herzogthume Salzburg, welcher angeblich der Abfluß des Königssees bei Berchtesgaden sein soll.

**Schwarzbächchen**, so v. w. Baumfalle.

**Schwarzbäcker**, so v. w. Schwarzbrodbäcker, s. u. Bäcker.

**Schwarzbäcker** (*Certhia albogularis*, *Nectarinia alb.*, *Figulus alb. Spiz.*), so v. w. Rothbrauner Fenzvogel.

**Schwarzbärtchen**, so v. w. Leinsinf.

**Schwarzbauch**, so v. w. Nase, s. u. Weißfisch.

**Schwarzbauchiger Sänger**, so v. w. Gartenrotschwänzchen, s. u. Sänger n) b).

**Schwarzbeere**, so v. w. Heidelbeere.

**Schwarzbeize**, so v. w. Ebenholzbeize, s. u. Holzbeizen h).

**Schwarzberg**, Spitze des Riesengebirges, 3605 Fuß hoch.

**Schwarzbinder** (Großbinder), so v. w. Röttcher.

**Schwarzblech**, das gewöhnliche, nicht verzinnete Eisenblech (s. d.); die dunkle Farbe seiner Oberfläche ist durch das Glühen entstanden.

**Schwarzblei**, beim Silberschmelzen Blei, welches das Silber in sich aufnimmt.

**Schwarzbleierz**, s. u. Bleierz 2) a) bb).

**Schwarzbleiweiß**, so v. w. Wasserblei.

**Schwarzbraun**, ein sehr dunkles Braun, welches in das Schwarze fällt.

**Schwarzbraunsteinerz**, so v. w. Hartmanganerz.

**Schwarzbrod**, so v. w. Regenbrod, s. u. Brod.

**Schwarzbrust**, so v. w. Regenpfeifer.

**Schwarzburg**, sonst reichsunmittelbare Grafschaft des Ober-sächsischen Kreises, 35½ DM., 116,000 Ew., in zwei Haupttheile, den übrlichen (die Unterherrschaft) u. den südlichen (die Oberherrschaft) getrennt, gehörte zwei Fürsten (S.-Sonderhausen u. S.-Rudolstadt), welche des halb Sitz u. Stimme in dem Reichsfürstenthrone hatten, vom Kaiser mit dem Reichsregimentsmeister-amte befehlt wurden u. unter anderen den Titel Reichsregimentsmeister u. seit 1356 den eines der vier Grafen des Reichs führten. Jetzt besteht dieses Land aus den Fürstenthümern S.-Sonderhausen u. S.-Rudolstadt. Beide Fürsten von S. stehen in einer Gesammtung, welche sich auf den Erb- u. Successionsvertrag von 1713 gründet, in welchem das Recht der Erstgeburt, die Erbfolge, das Senio-rat u. der Rang beider Häuser festgelegt ist.

A) **Schwarzburg-Sonderhausen**, ein zum Deutschen Bund gehöriges souveränes Fürstenthum in Thüringen, gebildet aus dem größeren Theile der Unterherrschaft (S. 91 DM.), nach Allden 10,4 DM. 36,069 Ew.), u. dem kleineren Theile der Oberherrschaft (6,53 DM., nach Allden 7,33 DM., 26,905 Ew.), mit der vormaligen Grafschaft S. nicht zusammenhängend, liegt zwischen S.-Rudolstadt, Gotha u. Preussisch-Sachsen, u. mit dem südlichen Theile zwischen S.-Rudolstadt, Weimar, Hildburghausen, Coburg-Gotha u. dem Regierungsbezirk Erfurt. Die Oberherrschaft ist durch den Thüringerwald u. dessen Vorberge gebirgt, in der Unterherrschaft liegt die Pfalzseite. Kläse: Gera, Wipfra, Ilm mit Wobkro, Schwarz, Wipper u. Hebe. Die 62,974 Einw., welche zum größten Theil Protestanten sind u. in 5 Städten, 7 Gleden u. 51 Landgemeinden wohnen, treiben in der fruchtbaren Unterherrschaft viel Ackerbau, während in der gebirgigen Oberherrschaft Gewerbfleiß herrscht; es wird Getreide, Rübsamen, Kartoffeln, Obst, Flachs gebaut, Vieh- u. Viehzucht getrieben, die guten Waldungen bergen viel Wild, es wird Eisen, Braunkstein, Vitriolstein, Alaun, Kalk, Gyps &c. gefunden. Die Industrie beschäftigt sich mit Leinwanderei u. Weberei, Fabrikation von Porzellan, Eisenwaaren, Glas, Leder, Holzwaaren. Das Fürstenthum gehört seit 1834 zum Allgemeinen Deutschen Zollverein. Bildungsanstalten sind: 2 Gymnasien, 2 Realschulen, Seminar, höhere Mädterschule, Gewerkschule u. gute Volksschulen. Die Verfassung ist nach den Grundzügen einer constitutionellen Monarchie geregelt. Der Landesherb führt den Titel: Fürst zu S., Graf zu Hohenstein, Herr zu Arnstadt, Sonderhausen, Leutenberg u. Plankenburg, u. das Prädikat Hochfürstliche Durchlaucht. Als Mitglied des Deutschen Bundes hat er mit Ockenburg, Anhalt u. Rudolstadt Theil an der 15. Gesammtstimme, im Plenum aber eine Stimme für sich. Die Regierungsanachfolge ist erblich im Mannstamme nach dem Rechte der Erstgeburt u. Linealerbordnung (Hausvertrag von 1731). Nach gänzlichem Erlöschen des Mannstammes im fürstlich Schwarzburgischen Gesammtbaule geht die Regierung auf die weibliche Linie ohne Unterschied des Geschlechts über, so daß die Nähe der Ver-

wandtschaft mit dem lehtregierenden Fürsten u. bei gleich nahem Verwandtschaftsgrade das Alter entscheidet. Unter den Nachkommen des hienach zur Regierung Berufenen tritt wieder der Vorzug des Mannesstammes mit dem Erstgeburtsrechte ein; ist der Berufene bereits Oberhaupt eines anderen Staates, so muß er auf Verlangen des Landtags auf diese Eigenschaft ob. auf die ihm angefallene Regierungsnachfolge verzichten. Bei dem Regierungsantritt hat der Fürst eine Urkunde auszustellen, in welcher er die Festhaltung der Verfassung bei fürstlichen Ehren verspricht. Das Kammergut ist als ein immerwährendes, nach der Regierungsnachfolge fortvererbendes Fideicommiss des fürstlichen Hauses anerkannt; Verwaltung u. Benützung desselben sind jedoch mit Ausnahme bes. bezeichneter Schöpfer zc. an den Staat abgetreten (Gesetz über die Civilliste vom 18. März 1850 u. vom 3. Juli 1852). Landstände wurden im Fürstenthum erst durch das Landesgrundgesetz vom 24. Sept. 1841 eingeführt, indem die im Jahr 1830 verlebene Verfassungsurkunde vom 28. Dec. d. J. nach Erklärung vom 21. Juli 1831 nicht ins Leben trat. Das Landesgrundgesetz mußte jedoch im Jahr 1849 dem sehr demokratischen Verfassungsgesetz vom 12. Dec. 1849 nebst Wahlgesetz vom 23. Mai 1850 weichen, welches indeß im Jahr 1852 (Gesetz vom 2. Aug. 1852, authent. Interpretation vom 28. März 1854) wieder einer durchgreifenden Revision unterworfen wurde. Nach dem neuesten Wahlgesetz vom 14. Jan. 1856 besteht der Landtag aus höchstens fünf vom Landesherren auf Lebenszeit ernannten Mitgliedern (zwei aus der Ober-, drei aus der Unterherrschaft), fünf Abgeordneten der 300 Höchstbesessenen u. fünf Abgeordneten aus allgemeinen Wahlen. Die Abgeordneten werden auf vier Jahre gewählt; Minister u. Ministerialbeamte sind nicht wählbar, Staatsdiener bedürfen zum Eintritte in den Landtag des Urlaubes. Im Ubrigen ist Wahlrecht u. Wählbarkeit durch Theilnahme an den Gemeinbewahlen bebingt. Die Wahl ist bei den allgemeinen Wahlen indirect (auf 200 Seelen ein Wahlmann). Die Zusammenberufung des Landtags geschieht durch den Fürsten regelmäßig im zweiten u. vierten Jahre jeder vierjährigen Finanzperiode. Der Landtag hat das Recht der Steuerbewilligung, der Zustimmung zur Aufnahme neuer Staatsschulden, so daß die von der Verwaltung der Staatshauptkasse angestellten Schuldburkunden zu ihrer Gültigkeit einer landständischen Genehmigungsurkunde bedürfen, das Recht der Ministeranlage, der Vorstellung u. Beschwerde über Mißbräuche u. Mängel der Verwaltung. Neben dem Plenum besteht noch ein aus dem Präsidenten u. zwei vom Landtag gewählten Mitgliedern bestehender Landtagsausschuß. Die Geschäftsführung ist durch Geschäftsordnung vom 21. Mai 1850 geregelt. Die Verbältnisse der Civilstaatsdiener sind durch Gesetz vom 26. März 1850, die Bedingungen für Aufstellung im Civilstaatsdienst durch Verordnung vom 28. März 1851 festgesetzt. Die oberste Verwaltungsbehörde bildet das in fünf Abteilungen (Äußeres, Hausangelegenheiten u. Militärsachen; Inneres; Finanzen; Kirchen- u. Schulachen; Justiz) u. Gnadensachen) zerfallende Staatsministerium. Der Chef des Ministeriums, welcher zugleich Vorstand der ersten Abteilung ist, hat den Vorsitz u. die Leitung des ganzen Geschäftsbetriebes; gewisse Sachen, wie

alle Gesetze u. Verordnungen, die Gegenstände, bei denen mehr als eine Abtheilung theilhaftig ist, Anstellungen, Staatsverträge zc. unterliegen einer collegialen Berathung. Für die untere Verwaltung ist das Land in fünf Verwaltungsbezirke getheilt; für jeden dieser Bezirke besteht ein Bezirksvorstand, welchem ein Landrath vorsteht (Gesetz über Reorganisation der Staatsverwaltung vom 17. März 1850). Den Bezirksvorständen stehen Bezirksausschüsse mit theils beratender, theils entscheidender Stimme zur Seite (Bezirksordnung vom 16. April 1850). Die unterste Stufe unter den Verwaltungsbehörden haben die Gemeindevorstände, welche die gesammte Polizei im Gemeindebezirke verwalten u. zugleich die Organe der Staatsbehörden bei Verorgung der niederen Verwaltung sind. Die Verfassung u. Verwaltung der Gemeinden selbst richtet sich nach der, der Sachsen-Weimarischen nachgebildeten Gemeindeordnung vom 15. April 1850 nebst Revision vom 24. April 1854. In gleicher Weise stimmt die Justizverfassung fast ganz mit der des Großherzogthums Sachsen-Weimar überein, mit welchem in Folge Staatsvertrags vom 25. März 1850 sogar mehrere Behörden gemeinschaftlich sind. Als Justizbehörden bestehen in unserer Infanz Einzelrichter unter dem Namen Justizämter. Sie haben die Leitung u. Entscheidung in den bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten bis 100 Thaler, das Sühneverfahren u. die Hülfsvollstreckung in allen, auch den höheren Sachen, in Strafsachen dieselbe Competenz, wie die Einzelrichter im Großherzogthum Weimar nach der Strafproceßordnung vom 25. März 1850 u. der dazu gehörigen Novelle vom 10. Dec. 1854; sie bilden auch die Hypothekbehörde, die Behörde für Vormundschafssachen, Versiegelungen u. Nachlassregulirungen, sowie für Adoptionen u. Legitimationen. Daneben bestehen noch als Gerichte erster Instanz die mit Weimar gemeinschaftlichen Kreisgerichte zu Sondershausen u. Arnstadt für die bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten über 100 Thaler, zur Aburtheilung der Vergehen u. zum Theil als Appellations- u. Aufsichtsbehörden über die Justizämter. Mit Weimar gemeinschaftlich ist ferner auch das Appellationsgericht zu Eisenach. Das Appellationsgericht war früher in Zerbst, gemeinschaftlich mit Anhalt, nach Auflösung des letzteren ist mit dem 1. Jan. 1850 das Fürstenthum in Folge Staatsvertrags vom 13. Dec. 1849 dem Oberappellationsgericht zu Jena beigetreten, welches seitdem in Civil- u. Criminalsachen für das Land die nämliche Competenz hat, wie für Weimar. Auch die Organisation der Staatsanwaltschaft ist mit der Weimarischen völlig übereinstimmend. Gesetzgebung: Für das Criminalrecht erschien ein neues im Wesentlichen dem Königlich Sächsischen folgendes Criminalgesetzbuch unterm 30. März 1838; seit dem 25. März 1850 wurde das Thüringische Strafgesetzbuch u. zugleich die Thüringische Strafproceßordnung eingeführt. In Betreff der letzteren wurde die mit derselben in Sachsen-Weimar vorgenommene Revision durch Gesetz vom 10. Dec. 1854 ebenfalls publicirt. Das Kirchenrecht beruht auf den Quellen des gemeinen protestantischen Kirchenrechts. Die Consistorialverfassung ist aufgehoben; die höchste Behörde in Kirchenachen bildet die vierte Abtheilung des Ministeriums, welcher ein aus, von dem Fürsten berufenen Geistlichen zusammengelezter Kirchenrath beigeordnet

ist. Dem Kirchenrath sind die Kircheninspectoren u. Superintendenden untergeordnet. Der Lehnverband ist durch Gesetz vom 12. Mai 1852 befestigt. Im Privatrecht gilt das gemeine Recht mit den Ergänzungen des gemeinen Sachenrechtes u. der zahlreichen, seit 1837 in eine jährliche Gesammmlung vereinigten Landesgesetze. Von letzteren sind bes. die Successionsordnung vom 8. Dec. 1829, ein Gesetz über die Gründe u. Folgen der Ehescheidungen, sowie das Verfahren in Ehescheidungsachen vom 30. Aug. 1845, die Gesindeordnung vom 30. Oct. 1815, das Innungsgezet vom 21. Aug. 1844, das Gesetz über Ablösung der Weiderecht vom 9. April 1852, über Aufhebung der stillschweigenden u. der ausdrücklichen generellen Hypotheken vom 5. April 1852 u. d. hervorzubeh. Die Steuerfreiheit der Rittergüter u. wurde durch Gesetz vom 24. April 1850 aufgehoben u. eine allgemeine Grundsteuer eingeführt. Für den Civilproceß bildet die Hauptquelle noch die alte sachsische Proceßordnung von 1622; mehrere wichtige Verbesserungen u. Erläuterungen striben die Gesetze vom 21. Mai 1826 u. 20. Febr. 1834 ein. Val. v. Hellbach, Grundriß des Schwarzburgischen Privatrechts, Hildb. 1759; Dessen Handbuch des Schwarzburgisch-Sondershausischen Privatrechts, Arnst. 1820; Schred, Repertorium der Gesetzgebung des Fürstenthums S.-Sondershausen vom Jahr 1819—36, Sondersh. 1841, u. die Lehrbücher von C. W. Heimbach über das particulare Privatrecht u. den bürgerlichen Proceß in den zu dem Oberappellationsgericht Jena vereinigten Staaten, Jena 1848 u. 1852. Nach dem Budget für die Finanzperiode 1860/63 besteht die jährliche Einnahme in 599,938 Thlrn. u. die jährliche Ausgabe in 593,501 Thlrn.; die Landesschuld betrug Anfang 1860 652,333 Thlr. u. die Kammerschuld Anfang 1861 839,418 Thlr. Münzen, Maße u. Gewichte: früher wurde bei den Landesabgaben nach Thälern zu 24 Groschen à 12 Pfennigen im Conventionsfuß gerechnet, für den gewöhnlichen Verkehr bestand ein Münzfuß mit 6  $\frac{1}{2}$  Mark, so daß der Conventions-Species 1 Thlr. 10 Gr., der Conv.-Thaler 25 Gr. 6 Pf. kostete; eigne Münzen waren, außer  $\frac{1}{2}$  Thlr. von 1764 im Conv.-Fuß, nicht geprägt. In neuerer Zeit trat S.-Sondershausen der Dresdener Münz-Convention vom 30. Juli 1838 bei, u. es wird hier gegenwärtig gerechnet nach Thälern zu 30 Silbergroschen à 12 Pfennigen in dem Zahlwerth des 14 Thalerfußes (seit 1857 des 30-Thalerfußes). Als Landesmünzen sind in Silber Vereins-Doppelthaler u. Thaler, als Scheidemünze ganze u.  $\frac{1}{2}$  Silbergroschen, in Kupfer Dreier u. Pfennige geprägt worden. Maße sind zum Theil die der angrenzenden Länder; als Fruchtmaß gilt in Sondershausen der alte Nordhäuser Scheffel = 13,384 preussische Megen ob. 45,632 Liter; in Arnstadt gilt als Getreidemaß das Maß zu 4 Vierteln à 5 Megen à 15 Köffel, es hält 2,602 preussische Scheffel ob. 143 Liter. Gewicht ist das deutsche Zollgewicht (1 Pfund = 0,5 Kilogramm; 100 Pfund = 1 Centner). Haupt- u. Residenzstadt: Sondershausen. Militär: Das Bundescontingent gehört zur Reserveinfanteriedivision u. zählt im Haupt- u. Reservecontingent 676 Mann, welche ein Füsilierbataillon von vier Compagnien bilden. Das Ersatzcontingent zählt 150 Mann. Uniform: grüner Waffenrock mit rothen Abzeichen u. gelben Knöpfen, graue Wein-

kleider, als Kopfbedeckung den Helm, das Lederzeug ist schwarz, die Bewaffnung besteht in Jäzundnadelgewehr u. Faschinenmesser. Feldzeichen u. Nationalfarben: weiß u. blau; Kriegsmedaille in Bronze, gestiftet 1816 vom Fürsten Günther Friedrich Karl für Piute, Freiwillige u. Landwehr, welche an dem Kriege 1814 u. 1815 Theil genommen, an einem hellblauen, weiß eingefassten Bande getragen; Dienstzeichen für Offiziere ein goldenes Kreuz, für die unteren Chargen eine goldene, silberne ob. eiserne Schnalle an blauem Bande. Das Wappen besteht aus vier Quartieren: im ersten u. vierten goldenen Quartier der rechten Seite ein schwarzer Adler wegen Arnstadt; im zweiten u. dritten silbernen ein rothes Hirschgeweih wegen Sondershausen; das erste u. vierte Quartier der linken Seite ist von Roth u. Silber gekastet in vier Reihen wegen Hohenstein; im zweiten u. dritten rothen ist ein goldener gekrönter Löwe über vier goldenen Querbalken wegen Lanterberg; im goldenen innern Mittelschild ist der schwarze kaiserliche Reichsadler wegen des Fürstenthums; im blauen Mittelschild zur Rechten ist ein goldener gekrönter aufgerichteter Löwe wegen S.; in dem silbernen Mittelschild zur Linken ein schwarzer gehender Hirsch wegen Kleitenberg u. in goldenem Schildesfuß liegt eine goldene Hengabel über einem rothen Roßkamm wegen Leutenberg. Über dem Wappen stehen sechs Helme mit Emblemen der verschiedenen Familienbesitzungen; Wappenhalter sind zwei weiße Männer mit weißen u. blauen Fajunen. Kleines Wappen: der schwarze kaiserliche Reichsadler in goldenem Felde, u. im goldenen Schildesfuß eine goldene Hengabel über einem rothen Roßkamm; auf dem Schild die Fürstkrone. Haupt- u. Residenzstadt ist Sondershausen.

B) Schwarzburg-Rudolstadt, ein zum Deutschen Bunde gehöriges souveränes Fürstenthum in Thüringen, gebildet aus dem größeren Theile der Oberbergschaft (Rudolstadt, 13,45 QM. mit 54,529 Ew.) u. dem kleineren Theile der Unterbergschaft (Grantenhausen, 4,02 QM. mit 15,501 Ew.), der vormaligen Grafschaft S., nicht zusammenhängend, liegt mit dem kleineren Theile zwischen Preussisch-Sachsen, Weimar u. S.-Sondershausen u. mit dem größeren Theile zwischen S.-Sondershausen, Weimar, Gotha, Altenburg, dem preussischen Kreis Hienegrad, Reuß u. Meiningen; die Unterbergschaft mit dem Roßhäuser u. den Pfingstbergen ist vorberrschend fruchtbar, die Oberbergschaft durch den Thüringerwald gebirgig u. walddreich. Flüsse: Ilm, Saale, Loquitz mit der Sornitz, Schwarzja mit Rake, Pichte u. Rinne, Wipper. Produkte: Getreide (nicht zureichend), Kartoffeln, N. u. Gartengewächse, Flachs, etwas Tabak, beträchtliche Waldungen, Wildpret, Viehzucht, Fische, Bienen, Kupfer, Eisen u. Bittrichs, Braunkohlen, Dachziegel, Marmor, Alabaster, Kalk, Quader, Misch- u. Wehsteine, Salz, einige Mineralquellen. Die Industrie liefert Wollenzuge, Glas, Porzellan, Steingut, Eisenwaaren, Kienruß, Pottasche, Nitrate u. Hausleinwand. Das Fürstenthum gehört seit 1834 zum allgemeinen Deutschen Zollverein. Die Einn. (1855: 70,030) wohnen in 6 Städten, 2 Flecken u. 160 Landgemeinden u. bekennt sich, mit Ausschluß von 54 Katholiken u. 170 Juden, zur protestantischen Confession. Als Bildungsanstalten bestehen 1 Gymnasium u. Schullehrerseminar in Rudolstadt, 1 Pater-

nische Schule, 1 Realschule, eine von Friedrich Fröbel in Keilbau bei Rudolstadt gegründete Privaterziehungsanstalt. Hinsichtlich der Verwaltung wird das Fürstenthum in die drei landrätthliche Bezirke Rudolstadt, Königssee u. Frankenhausen eingetheilt. Verfassung: Der Fürst, welcher den Titel Fürst zu Schwarzburg, Graf zu Hohnstein, Herr zu Arnshadt, Sondershausen, Lützenberg, Vebra u. Klettenberg u. das Prädikat Hochfürstliche Durchlaucht führt, hat als Mitglied des Deutschen Bundes mit S.-Sondershausen, Oldenburg u. den Anhaltinischen Häusern Theil an der 15. Gesamtsstimme u. im Plenum eine besondere Stimme für sich. Die Regierung vererbt, wie bei S.-Sondershausen (s. d.), nach dem Rechte der Erstgeburt u. der Linealerbsfolge. Als das souveräne Oberhaupt des Staates vereinigt der Fürst die gesammte Staatsgewalt ungetheilt in sich u. ist nur in Ausübung bestimmter Rechte an die Mitwirkung der Landstände gebunden. Schon 1722 wurde ein landständisches Collegium zu Rudolstadt eingerichtet u. bald nach der Errichtung des Deutschen Bundes ertheilte Fürst Friedrich Günther eine nussfänglichere landständige Verfassung durch Verordnung vom 8. Jan. 1816, nach welcher die Repräsentation des Volkes aus 6 Rittergutsbesitzern, 6 städtischen Bürgern u. 6 Landbewohnern bestand. Im Jahr 1845 trat auf Grund eines erweiterten, mit den bisherigen Ständen vereinbarten Wahlgesetzes ein neuer Landtag zusammen, mit welchem verschiedene wichtige Gesetze, wie eine neue Gemeindeordnung, die Gerichtsorganisation, Einführung einer allgemeinen Grundsteuer etc. vereinbart wurden. Unter dem 21. März 1854 wurde dann noch ein neues Brundgesetz nebst Wahlgesetz von demselben Tage publicirt, welches noch gegenwärtig die Grundlage des Verfassungsrechtes bildet. Der Landtag besteht darnach aus 16 Abgeordneten, von denen drei von den Besitzern der größeren gebundenen Güter von wenigstens 100 preussischen Morgen Umfang, fünf von den größeren über 2000 Einw. zählenden Städten (Rudolstadt zwei, Frankenhausen, Stadtilm, Königssee je einen Abgeordneten), acht von den kleineren Städten u. den Bewohnern des Platten Landes gewählt werden. Die Wahl erfolgt auf 6 Jahre; Hof- u. Staatsdiener, so wie Militärpersonen u. Diener der Kirche u. Schule bedürfen zum Eintritt des Urlaubs der vorgelegten Behörde. Die ordentliche Versammlung des Landtags findet auf Einberufung des Fürsten alle 3 Jahre Statt. Der Landtag hat das Recht zur Mitwirkung bei der Gesetzgebung, der Steuerbewilligung, der Festsetzung des Etats für die dreijährigen Finanzperioden, der Genehmigung bei Contrahierung von Staatsschulden, das Recht zu Petitionen u. Beschwerden. Auch eine dauernde Mitaufsicht über die Staatseinkünfte wird von dem Landtag dadurch geübt, daß jährlich eine Revision u. Abnahme der Hauptlandeslastenrechnung durch einen vom Landtag bestellten, aus 3 Mitgliedern bestehenden Rechnungsausschuß unter Zuziehung von Landtagscommissarien erfolgt. Außerdem besteht noch ein Landtagsausschuß von 6 Mitgliedern, der am Schluß jeder ordentlichen Landtagsversammlung bestellt wird, um bis zum nächstfolgenden Zusammentritt des ordentlichen Landtages die Rechte des Landtages zu vertreten. Eine Geschäftsordnung für den Landtag ist am 9. Febr. 1855 erlassen worden. Die Rechtsverhältnisse der Civilstaatsdiener sind durch

ein Gesetz vom 1. Mai 1850 geordnet, welches mit dem über denselben Gegenstand im Großherzogthum Sachsen-Weimar u. im Fürstenthum Sondershausen erlassenen allenthalben übereinstimmt. Die oberste Behörde des Landes ist das fürstliche Ministerium zu Rudolstadt, welches zugleich bis zum Jahre 1859 in vier Abtheilungen (Angelegenheiten des fürstlichen Hauses u. Beziehungen zum Deutschen Bunde resp. anderen Staaten, Kirchen- u. Schulfachen, Inneres, Finanzen) die Functionen der früheren Mittelbehörden in sich vereinigte. Seitdem sind dieselben jedoch als fürstliche Landesregierung für die innere Verwaltung, fürstliches Finanzcollegium für die Verwaltung des Staatsvermögens, u. fürstliches Consistorium für die Leitung der Kirchen- u. Schulangelegenheiten wiederhergestellt worden. Für die untere Verwaltung zerfällt das Land in drei landrätthliche Bezirke, deren jedem ein Landrath vorsteht (Verordnung vom 26. April u. 26. Juni 1850). Den Landräthen liegt die Verwaltung der gesammten Polizei, insofern sie nicht den Gemeindevorständen übertragen ist, die Erledigung der Ablösungsangelegenheiten, der Kircheninspectionsfachen etc. ob. Als Justizbehörden fungiren: Einzelrichter unter dem Namen Justizämter; sie haben bezüglich der bürgerlichen Rechtsfreigkeiten die Verhandlung u. Entscheidung der Sachen bis 100 Thaler od. 175 Gulden rheinisch Werth, das Sühneverfahren in allen Sachen, in denen die Parteien es verlangen, die Hülfsvollstreckung u. die vorläufigen u. provisorischen Verfügungen im Sachen, bei denen Gefahr auf dem Verzuge ist, in Strafsachen dieselbe Competenz, welche nach Sachsen-Weimarscher Strafproceßordnung vom 26. April 1850 den Einzelrichtern zusteht, so wie die freiwillige Gerichtsbarkeit in Vormundschaftsachen, Nachlasssachen, bei Adoptionen, Arrogationen u. Legitimationen; drei Kreisgerichte zu Rudolstadt, Sondershausen u. Arnshadt (letztere beide mit Weimar u. Sondershausen gemeinschaftlich). Ihre Competenz ist die nämliche, welche den Kreisgerichten im Großherzogthum Weimar zusteht; das mit Weimar u. Sondershausen gemeinschaftliche Appellationsgericht zu Eisenach; das Oberappellationsgericht zu Jena, welchem nach Auflösung des Oberappellationsgerichts zu Herbst das Fürstenthum seit dem 1. Jan. 1850 provisorisch beigetreten ist. Die Competenz der beiden letzteren Behörden ist in Criminal- wie Civilsachen im Ganzen völlig in derselben Weise geordnet, wie im Großherzogthum Weimar (Gesetz über die Zuständigkeit der Gerichte u. den Inanspruchung in bürgerlichen Rechtsfreigkeiten vom 9. Mai 1850). Ebenso verhält es sich mit der Staatsanwaltschaft. Für das materielle Criminalrecht gilt seit 1. Juli 1850 das Thüringische Strafgesetzbuch, für den Criminalproceß die Thüringische Strafproceßordnung nebst den durch Gesetz vom 24. Nov. 1854 eingeführten Abänderungen derselben. Für die Verbrechen der Militärs u. das dabei einzuhaltende Verfahren gibt es ein Militärstrafgesetzbuch u. eine Militärstrafproceßordnung vom 31. März 1854. Im Kirchenrecht ist die Consistorialverfassung aufgehoben; die höchste Behörde bildet die dafür bestimmte Abtheilung des Ministeriums, welcher ein Kirchenrath beigeordnet ist (Verordnung vom 17. Juli 1850). Eine größere Theiligung der Kirchengemeinden an den kirchlichen Angelegenheiten wurde durch Einführung besonderer Kirchen- u. Schulvorstände mittelst Gesetz

vom 17. März 1854 angefaßt. Für das Privatrecht (vgl. v. Bamberg, Das Schwarzburg-Rudolstädtsche Privatrecht, Rudolst. 1844) wird die Grundlage durch das gemeine Recht, mit den Ergänzungen u. Abänderungen des gemeinen Sachsenrechtes, gebildet. Bes. wichtige Particulargesetze auf diesem Gebiete sind die Vormundschaftsordnung vom 13. April 1818, die Successionsordnung vom 1. Nov. 1769, ein Innungsgezet vom 20. Jan. 1828, die Gefindeordnung vom 29. April 1850, ein Gesetz über Ablösung der Verjährungsfristen vom 3. März 1854 u. Für die Verhältnisse des ehelichen Güterrechtes u. der Erbfolge haben außerdem auch noch die Statuten mehrerer Städte, insbesondere die Statuten von Rudolstadt u. von Blankenburg vom Jahr 1594, von Frankenhausen vom Jahr 1558, Wichtigkeit. Die Hauptquelle des Civilprocesses ist die Processordnung des Grafen Albrecht Anton von Schwarzburg vom Jahr 1704; spätere Proceßgesetze sind bel. ein Gesetz vom 2. Febr. 1842 über Entscheidung beschränkter Rechtsfragen, das Gesetz über Zuständigkeit der Gerichte u. den Zustanzung in bürgerlichen Rechtsverhältnissen vom 1. Mai 1850, ein Gesetz über das Verfahren in geringfügigen Rechtsachen vom 26. Aug. 1840 u. die Executionsordnung vom 10. Juni 1854. Das Budget für 1861 — 63 schließt mit einer Einnahme von 2,462,401 Gulden u. mit einer Ausgabe von 2,159,425 Gulden. Münzen. Maße u. Gewichte: Früher reducierte man nach Thalers  $\frac{1}{2}$  24 Gr. u. 12 Pf. in einer Währung, in welcher der Conventionspesos zu  $\frac{1}{2}$  Thlr., der preussische Thaler zu 26 Gr. genommen wurde; gesetzlich sollte der Conventionspesos nach Münzdeciet vom 21. Oct. 1801 1 Thlr. 9 Gr. gelten. Als geprägte Münzen kamen vor für S.-Rudolstadt: in Gold: Ducaten nach dem Reichsmünz; in Silber: ganze u. halbe Species,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  u.  $\frac{1}{8}$  Thlr. im Conventionsfuß, als Scheidemünze Groschen u. Scheller; in Kupfer: 4, 3, 2 u. 1 Pfennigstücke. 1838 ist S.-Rudolstadt für die Obere Herrschaft der Sächsischen Münzconvention vom 25. Aug. 1837 beigetreten u. rechnet nach Gulden u. Kreuzern im  $\frac{1}{2}$  Thlr. (seit 1857 im  $\frac{1}{2}$  Thlr. 52  $\frac{1}{2}$  Guldenfuß); für die Untere Herrschaft (Frankenhausen) aber nahm es mit den norddeutschen Staaten nach der Dresdener Münzconvention (s. oben) den 14 Thalerfuß, resp. 30 Thalerfuß an. Geprägte Münzen: a) für S.-Rudolstadt Obere Herrschaft: in Silber: Vereindeppelthaler, Gulden u. halbe Gulden, als Scheidemünze 6 u. 3 Kreuzer; in Kupfer: 1,  $\frac{1}{2}$  u.  $\frac{1}{4}$  Kreuzer; b) für die Untere Herrschaft: in Silber: Doppel- u. einfache Thaler,  $\frac{1}{2}$  Thlr., als Scheidemünze, ganze u. halbe Sgr.; in Kupfer: 3 u. 1 Pfennigstücke. Maße sind meist die der benachbarten größeren Städte; Grundmaß: der Scheffel in 4 Viertel = 3  $\frac{1}{2}$  preussische Scheffel od. 178  $\frac{1}{2}$  Vier. Gewicht das deutsche Feilgewicht (1 Pfund = 0,5 Kilogramm, 100 Pfund = 1 Centner). Militär: Das Bundescontingent beträgt 609 Mann im Haupt- u. Reservecontingent, formirt ein Füßlierbataillon zu vier Compagnien u. gehört zur Bundesreservebrigade. Dazu kommt noch eine Compagnie von 180 Mann als Ersatzmannschaft. Uniform ist ein grüner Waffenrock mit rothem Kragen u. Passepoil u. gelben Knöpfen, die Beinkleider sind grau, die Kopfbedeckung ein Helm, das Lederzeug ist schwarz, die Bewaffnung besteht in dem preussischen Säbnelgewehr u. dem

Faschinenmesser. Ehrenkriegerzeichen: vom Fürsten Friedrich Günther 1816 zur Auszeichnung für schwarzburgische Militärs u. Freiwillige in den Kriegen 1814 u. 1815 gestiftet, bestehend in einem silbernem Kreuze, welches an einem hellblauen Bande mit weißer Einfassung getragen wird; Dienstzeichen für Offiziere nach 20 Dienstjahren ein goldenes Kreuz, für Unteroffiziere u. Soldaten nach 25 Jahren ein silbernes Kreuz, nach 16 Jahren eine silberne u. nach 9 Jahren eine eiserne Schnalle an blau u. s. warzem Bande mit gelbem Rand; Feldzeichen, Nationalfarben u. Wappen wie S.-Sondershausen, s. oben S. 516. Haupt- u. Residenzstadt: Rudolstadt.

Schwarzburg (Gesch.). Die Grafen von S. gehören zu den ältesten u. vornehmsten Dynastengeschlechtern Thüringens, als deren urkundlich bekannter Ahnherr Grafizzo im 12. Jahrh. gilt. Er hatte zwei Söhne, Heinrich, welcher S. u. Günther, welcher Kärnburg erhielt; als Heinrich 1184 auf dem Reichstage in Erfurt durch das Einschließen des Saales erschlagen wurde u. keine Erben hinterließ, folgte ihm Günther auch in S. Günthers Söhne theilten wieder, von denen Günther Kärnburg erhielt, dessen Linie 1353 ansah; Heinrich aber S. bekam u. diese Linie fortsetzte. Zu Anfang des 13. Jahrh. befanden die Stammlande der Grafen in den Reichsteilen S., Blankenburg u. Königsee; dazu kauften sie 1306 Arnstadt u. die Schloßer Burg u. Schwarzwalde u. theilten sich darauf in mehre Linien, von denen die Blankenburgische von Heinrich X. u. die Wachsenburgische von Günther IX. gestiftet, Hauptlinien waren. Von letzter erhielt der Hauptstamm 1358, Nebenzweige bestanden bis zum 16. Jahrh.; von der Wachsenburgischen Linie hat bes. Günther XXI. von 1324—1349, der jüngste Sohn Heinrichs XVI., seinen Stamme Blank vertrieben. Er war Generallandrichter von Thüringen u. Kellherr des Kaisers Ludwig des Bayern, gewann großen Kriegserfolg u. beträchtliche Schätze, doch gerieth er 1344 nebst seinem Sohne in die Gefangenenschaft des Landgrafen Friedrich von Thüringen u. mußte für seine Befreiung Sommerda u. mehre Beihungen abtreten, 1347 kaufte er mit seinem Neffen Heinrich XXI. Schloß u. Stadt Frankenhausen von Kurlachsen, wurde 1349 zum Römischen König gewählt, starb aber noch in demselben Jahre zu Frankfurt a. M. (Deutschland (Gesch.) S. 44), nachdem er die Kronen an den Gegenkönig Karl IV. für 20,000 Mark Silber abgetreten hatte, Karl IV. verließ auch seinen Stamme die Lehn über Rudolstadt u. das Erzstiftgermeieramt, welches die Grafen bis 1708 behielten. Außerdem bekleideten die Grafen von S. das Reichserzstiftsamt u. gehörten zu den Vicegrafen des Reiches. Günthers Sohn, Heinrich XXII., st. 1358 ohne Erben; seine Lande fielen an seine Vetter Heinrich XXI. u. Günther XXV. Der älteste Erkel besaßen, Günther XXIII., war 1403—1445 Erzbischof zu Magdeburg (s. d. Zeit. S. 960), der jüngere, Heinrich XXIX., welcher bis 1444 lebte, war Geheimrath des Landgrafen Friedrichs des Einfältigen von Thüringen u. hatte als solcher großen Einfluß. Bei der Theilung der Sächsischen Lande 1446 kamen die sämtlichen Schwarzburgischen Lande unter Herzog Wilhelm, bei der zweiten Sächsischen Theilung 1485 wurde die Oberhebt über S. getheilt, die Obere Graf-

schaft kam an die kurfürstliche, die Untere aber an die herzogliche Linie von Sachsen. Heinrich XXXVI., welcher bis 1488 regierte, brachte die Besitzungen des ausgestorbenen Hauses Kärnerburg an seinen Stamm; Herzog Wilhelm wollte ihm zwar den Besitz streitig machen, überließ ihm aber denselben für 10,000 Gulden. Von seinen 7 Söhnen, welche alle Günther u. Heinrich hießen, hatten nur Günther XXXVII. der Mittlere u. Günther XXXIX. der Jüngere männliche Nachkommen; Erster starb noch vor dem Vater, 1484, der Andere 1531. Zu seiner Zeit entstand der Bauernaufstand in Sachsen, an welchem auch die schwarzburgischen Städte Arnstadt, Klingen, Erzing u. Greußen Theil nahmen, doch wurden sie nach den Schlachten bei Frankenhäusen u. Arnstadt wieder unterworfen. Günther war ein Gegner der Reformation u. verfolgte deshalb sogar seinen eigenen Sohn Heinrich XXXVII., welcher sich für dieselbe erklärte u. sie nach des Vaters Tode in Arnstadt u. Rudolstadt einführte. Als er 1538 ohne Nachkommen starb, fiel sein Theil auf die Enkel, Günther XL. mit dem fetten Hauke u. Heinrich XXXVIII. Pfleger st. 1545 u. nun vereinigte der Erstere alle Länder seines Stammes. Er führte die Lutherische Lehre in Sondershausen ein, doch tritt er im Schmalkaldischen Kriege auf Seite des Kaisers, weshalb ihn Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen verjagte, der Kaiser aber wieder einsetzte. Er st. 1552 u. ist der nächste Stammvater der noch blühenden Linien S. Er hinterließ 4 Söhne: Günther XLI., Johann Günther, Albert VII. u. Wilhelm, welche 1571 einen Theilungsrecht errichteten. Nachdem Günther XLI., welcher sich als Feldherr des Kaisers Maximilian II. durch Tapferkeit berühmte gemacht hatte, 1583 ohne Nachkommen gestorben war, theilten die drei übrigen Brüder anderweit u. endlich nach dem Tode des Grafen Wilhelm 1598 wurde 1599 mit den beiden andern Linien der Jmsche Hauptrecht geschlossen, worin Wilhelm's Erbe getheilt wurde. Die Brüder Johann Günther u. Albert wurden die Stifter der beiden noch blühenden Linien S., Johann Günther der der Arnstädter, nachher Sondershäuser Linie, Albert VII. der der Rudolstädter Linie. Da bloß die Obere Herrschaft die Reichsstandschaft besaß, so mußte zur Erlangung derselben jede Linie in der andern Besitzungen erhalten.

A) Arnstädtische später Sondershäuser Linie. Johann Günther, der Stifter dieser Linie, erhielt in der Theilung § der Unteren Grafschaft, enthaltend die Ämter Sondershausen, Ebeleben, Rodungen, Keula u. Scherenberg, die Vogtei Hasleben u. die Städte Sondershausen, Greußen u. Erzing; von der Obern Grafschaft §, darin die Herrschaft Arnstadt u. die Ämter Kärnerburg u. Wehen. Er st. 1586 u. hinterließ vier noch minderjährige Söhne, Christian Günther I., Günther XLII., Anton Heinrich u. Johann Günther II., welche sich in die väterliche Erbschaft theilten. Nach dem Aussterben der Grafen von Hohenstein 1593 sollten deren Besitzungen zu Folge einer Erbverbrüderung zur Hälfte an Stolberg, zur Hälfte an S. fallen, doch Herzog Julius von Braunschweig befehlte sie. Der darüber geführte Rechtsstreit wurde erst 1631 entschieden. Die vier Brüder kauften 1623 die niedere Grafschaft Gleichen, zu deren Besitz die Linie Sondershausen 1631 gelangte. Nachdem die drei jüngeren Brüder ohne Erben gestorben waren, erhielt 1642 Christian Günthers drei Söhne die Lande;

von ihnen stiftete der älteste, Christian Günther II., die Linie zu Arnstadt, welche mit seinem Sohne Johann Günther wieder 1669 erlosch; der jüngste, Ludwig Günther II., die zu Ebeleben, welcher 1669 Arnstadt erbt u. 1681 ohne männliche Nachkommen starb; der mittlere, Anton Günther, stiftete die Linie zu Sondershausen u. erhielt 1681 Arnstadt u. Ebeleben; er st. 1688 u. ihm folgten seine Söhne Christian Wilhelm in Sondershausen u. Anton Günther II. in Arnstadt. Sie wurden 1697 für sich u. ihre Nachkommen in den Reichsfürstenstand erhoben u. ihr Land für ein unmittelbares Reichsfürstentum erklärt, dagegen protestirte aber Kurfürst, welches die Lehns herrlichkeit in Anspruch nahm u. nur durch den Vertrag von 1669 gegen eine Entschädigung von 100,000 Thln. die lehns herrlichen Rechte aufgab. Als aber die kurfürstlichen Stände dagegen Beschwerden führten, verstand sich der Fürst 1702 zu einer abermaligen Zahlung von 100,000 Thln., demnach wurde zwischen Sachsen u. dem Gesamtlande S. 1719 ein dritter Vertrag geschlossen, worin eine jährliche Summe von 7000 Thln. an Kurfürsten gezahlt werden mußte; mit dem Herzoge von Sachsen-Weimar wurde 1731 wegen der Herrschaft Arnstadt ein Vertrag geschlossen u. eine jährliche Summe von 3500 Thln. als Entschädigung von S. zu zahlen festgesetzt. Beide Hauptlinien schlossen 1713 einen Familienvertrag, nach welchem das Erstgeburtsrecht eingeführt werden, keine fernere Landestheilung u. auch keine Güterveräußerung Statt finden sollte. Anton Günther II. st. 1716 ohne Kinder u. seine Besitzungen fielen an Christian Wilhelm von Sondershausen. Dieser erwarb 1691 seinem Hanle das Recht den Adel zu theilen, Notare u. Doctoren zu creiren u. uneheliche Kinder zu legitimiren, trat die Regierung 1720 an seinen ältesten Sohn Günther ab u. st. 1721. Da Günther 1740 ohne Erben starb, kam die Regierung an seinen Bruder Heinrich, unter welchem 1754 die Aufnahme der Fürsten von S. ins Jnscollegium erfolgte u. welchen 1758 seines jüngern Bruders August Sohn, Christian Günther III., beerbte. Ihm folgte 1794 sein Sohn, Günther Friedrich Karl I., welcher 1807 nebst dem Fürsten von E. Rudolstadt dem Rheinbunde beitrug u. die völlige Souveränität seiner Lande erhielt. Sein Contingent nahm nun mit dem von Rudolstadt an den Feldzügen von 1809–12 in Spanien, Rußland u. Deutschland Theil; im Oct. 1813 änderte die Schlacht von Leipzig seine Stellung, er stellte sein Contingent für die Allirten, welches nun in Belgien socht. 1815 wurde er mit Rudolstadt in den Deutschen Bund aufgenommen u. verpflichtete sich zur Stellung eines Bundescontingents von 451 Mann. Günther Friedrich Karl I. bestimmte sich wenig um die Regierung, welche er seinen Ministern überließ; am 28. Sept. 1830 gab er seinem Lande eine neue ständische Verfassung, welche 1831 zwar näher entwickelt, von dem Lande aber nicht angenommen wurde. Er legte am 19. Aug. 1835, als ihm eine Bürgerdeputation bat seinen Sohn zum Miniregenten anzunehmen, die Regierung zu Gunsten seines Sohnes Günther Friedrich Karl II. nieder, beschloß dies der St. Sept. schriftlich, zog sich auf sein Jagdschloß zum Pöfzen zurück u. st. dort 22. April 1837. Günther Friedrich Karl II. nahm sich der Regierung thätigst an, änderte manches in dem Verwaltungspersonal u. der Administration, hob mehrere beschwerliche Einrichtungen

der Regierung seines Vaters auf u. gab seinem Lande den 24. Sept. 1841 eine Verfassung (s. Schwarzburg [Geogr.] S. 514 f.). Am 7. Sept. 1843 wurde der erste Landtag eröffnet u. auf ihm 100,000 Thlr., welche die fürstliche Kammer für bereits gebaute Chaussees zu fordern hatte, dem Lande erlassen, auch begünstigte sich der Fürst, statt der von Concessionen für Gewerbe u. dgl. ihm aus den Landeskaassen zukommenden 19,000 Thlr., mit 11,000 Thlr. Der Landtag von 1844 nahm das königlich sächsische Criminalgesetzbuch an (publicirt 10. Mai 1845), eine Vormundschaftsordnung, sowie Gesetze über die Ehescheidung, über Expropriationen, Verbesserungen im Zinswesen. Von den ständischen Anträgen fanden die auf Entwerfung eines Abkühlungs- u. Dismembrationsgesetzes, auf eine Erweiterung der Rechte der Jnden u. auf Einführung von Schiedsgerichten den Beifall der Regierung. Am Schluß des Jahres wurde der Landtag noch einmal zu einer außerordentlichen Sitzung zusammenberufen, um als Vürge des fürstlichen Kammergutes wegen einer zur Wiederherstellung des fürstlichen Schlosses beabsichtigten Abtheile seine Stimme abzugeben. Mit dem 1. März 1845 trat eine mit Rudolstadt abgeschlossene Uebereinkunft hinsichtlich einer näheren Verbindung beider Fürstenthümer betreffs der Rechtspflege u. im Mai das neue Strafgesetzbuch in Kraft; dazu kamen noch Gesetze wegen der Militärstrafrechtspflege u. endlich eine Forst- u. Jagdordnung vom 14. Mai. Am 21. Juni 1847 wurde der zweite ordentliche Landtag eröffnet u. beschäftigte sich namentlich mit der Verathung von zwei im Dec. vor. J. ohne ständische Zustimmung erlassenen Gesetzen, wegen der Aufhebung des Besatzungsreglements von 1841 u. der Einführung einer neuen Behördenorganisation; die Principienfrage dabei, ob die Regierung zur einseitigen Aufhebung jenes Reglements berechtigt gewesen sei, wurde verneint. Darauf wurde der Landtag am 31. Juli vertagt, trat aber im Herbst nochmals zusammen. Als die Bewegung des Jahres 1848 auch S. ergriff, u. der Fürst durch Erlaß vom 14. März die Erfüllung der ihm vorgetragenen Volkswünsche zugesagt hatte, wurde der Landtag am 27. März aufgelöst u. eine neue Ständeverammlung berufen, um die verheissenen Gesetze u. Maßregeln zu beraten. In Folge der Unruhen wurde die Obere Herrschaft von sächsischem, die Untere von rheinischem Militär besetzt, während das schwarzburgische Militär in die rheinischen Lande rückte. Im Mai 1849 wurde die Ständeverammlung aufgelöst, damit nun nach dem provisorischen Wahlgesetz vom 6. Oct. 1848 ein ordentlicher Landtag eintrete, um mit der Regierung eine neue Verfassung zu vereinbaren. Am 4. Juni wurde derselbe eröffnet u. tagte bis zum 16. März 1850. Die Bewegungen u. Bestrebungen hinsichtlich eines Thüringischen Gesamtstaates, sowie hinsichtlich des Anschlusses an Sachsen u. theilte auch S. (s. u. Sachsen-Weimar S. 703). Dem Dreikönigsgebüdnisse trat der Fürst durch Erklärung vom 5. Sept. bei u. am 3. Oct. gab der Landtag seine Genehmigung dazu, wonach Tags darauf die Vollziehung der Ratificationsurkunde erfolgte. Am 1. Juli trat das zwischen Fürst u. Landtag vereinbarte Verfassungsgesetz vom 12. Dec. 1849 in Kraft. Nun erhielt auch das Land statt des bisherigen Geheimrathscollegiums ein Ministerium u. eine neue Behördenorganisation. Gemeinschaftlich mit Sachsen-Wei-

mar u. Rudolstadt wurde ein Appellationsgericht zu Eisenach errichtet, neben welchem zwei Kreisgerichte in Sonderhausen u. Arnstadt besetzen sollten. Mit dem Jahre 1851 trat eine progressive Einkommensteuer ins Leben; auch nahmen beide Fürstenthümer an der am 10. Juli 1851 zu Göttinge eröffneten Konferenz deutscher Staaten zur Regulirung der Domicilirungsangelegenheit Theil. Mit dem Ende 1851 zusammentretenden Landtag vereinbarte die Regierung ein Gesetz über Ablösung des Geschosses, über Aufhebung des Lehnverbandes (ohne Entschädigung nur hinsichtlich der dem Fürsten zustehenden Lehen), eine Revision des Wahlgesetzes u. der demokratischen Verfassung von 1849, eine Abänderung des Jagdgesetzes, eine Revision des Gesetzes über die Civilliste. Ende Juli 1852 wurde der Landtag aufgelöst. Die Wahlen zu dem 1853 neu zusammentretenden Landtag fielen größtentheils in conservativem Sinne aus. Er wurde im Nov. 1853 zusammenberufen; Gesetze über Abänderung des Klassensteuergesetzes, der Verfassung u. der Gemeindeordnung, über Ablösung der Servituten, Gemeindebeiträge u. Zusammenlegung der Grundstücke, die Rückgabe der Jagd in den Domainenwaldungen an den Landesherren, über die Militärsoldat u. Stellvertretung, die Aufhebung der Hülsschweigenden Hypotheken, Entschädigung der ständischen wegen der durch die Ablösungen entstehenden Verluste, waren die wesentlichen Früchte dieser Diät. 1855 trat von Clener als Staatsminister an die Spitze der Staatsregierung. Dem im Nov. u. Dec. 1855 versammelten Budgetlandtag wurde auf der Entwurf zu einem neuen Wahlgesetze u. die Tilgung der Staatsschulden vorgelegt. Im Juni 1856 begannen die Wahlen zu dem neuen Landtage, welche in durchaus conservativem Sinne ausfielen, u. nachdem der Fürst die lebenslänglichen Abgeordneten aus der Zahl der großen Grundbesitzer ernannt hatte, trat 12. Juni 1857 der neue Landtag zusammen. Aus den Beschlüssen desselben gingen hervor: ein neues Landesgrundgesetz, unter Veseitigung der seit 1850 bestehenden Gemeindeordnung, eine Städte- u. Landgemeindeordnung, eine Hypothekenordnung, eine Bezirksordnung. Ein Bezirk (Grensfen) wurde aufgehoben, die Bezirksauschüsse regulirt, die Todesstrafe u. der christliche Eid wieder eingeführt, die Evangelisch-Lutherische Kirche als Landeskirche erklärt; die Ablösung des Mühlen- u. Wadzwanges, die Wiederherstellung der früheren Jagdrechte, die Bestellung von Schiedsgerichten, das Vereinswesen, die Theilung von Grundstücken, die Classification der Staatsdiener, die Wittwenlasten der Staats-, Hof-, Kirchen- u. Schullehrer u. gesetzlich geordnet. Die in Folge des Gesetzes von 1854 emittirten ein- u. fünfshäligen Kassenscheinweisungen wurden im Jahre 1858 wieder eingezogen; dieselbe Maßregel wurde im Jahre 1859 auch auf die zehnthäligen Kassenscheine ausgedehnt. Eine neue Organisation des Kirchen- u. Schulwesens vereinigte Kirche u. Schule u. ordnete beide einer größtentheils aus Geistlichen bestehenden Behörde unter. Der seit Ende 1859 versammelte Landtag bewilligte mit Rücksicht auf den sehr erheblich gesteigerten Abwurf des Kammervermögens, namentlich der Forsten, eine Erhöhung der dem Fürsten zu gewährenden Domänenrente um jährlich 30,000 Thlr. (auf 150,000 Thlr.) u. Verwendung der Überschüsse der Finanzverwaltung zu Gunsten der Waisen- u. Irrenanstalten, für Anlegung u. Vollen-

dung von Straßenzügen, für die Landesvermessung u. für Errichtung einer landwirthschaftlichen Versuchs- und Lehranstalt, durch welche Meliorationen, namentlich Drainirungen u. Zusammenlegungen, unterstützt werden. Auch die sonstigen ihm gemachten Vorschläge erlebte der Landtag im Einverständniß mit der Staatsregierung; das bisherige Staatsdienergesetz wurde in wesentlichen Bestimmungen verschärfend abgeändert, namentlich die Entlassung im administrativen Wege von der Entscheidung eines Disciplinargerichtshofs unter Aufhebung der bisher nachgelassenen Provocation auf richterlichen Anspruch abhängig gemacht. Eine Petition der Rittergutsbesitzer um Entschädigung für den Wegfall der Steuerfreiheit wurde vom Landtag befürwortet; ein neues Militärstrafgesetz setzte strenge Strafen fest u. durch einen mit Preußen abgeschlossenen Vertrag wurde ein Divisionsgericht der preussischen Armee zum obersten Militärgerichtshof für das schwarzburgische Militär bestimmt. Der unter den Thüringischen Regierungen bestehenden Convention wegen gegenseitiger Zulassung ihres Papiereides trat S. im Laufe des Jahres 1860 bei; mit Koburg-Gotha schloß es in demselben Jahre einen Vertrag zur Verbesserung der Rechtspflege. Die Thüringische Bank in Sonderhausen, deren Geschäftsbetrieb kein günstiges Resultat ergab, erteilt eine wesentlich eingeschränkte Umgestaltung ihrer Organisation. Ende 1861 wurde das Gesetz über die Entschädigung für die im Wegfall genommenen Grundsteuerbefreiungen publicirt, nach welchem dieselbe in dem zwanzigfachen Betrage der aufgelegten Grundsteuer bestanden u. durch 3procentige Staatsanleiheverschreibungen gewährt werden soll. Im April 1862 trat der Staatsminister von Elser unerwartet von der Leitung der Geschäfte zurück, übernahm jedoch dieselbe kurz darauf von Neuem.

**B) Linie Rudolfsstadt.** Der Stifter Albert Anton I. erhielt in der Theilung von der Oberen Grafschaft die Ämter Rudolfsstadt, Blauenburg, S., Paulinzelle, Leutenberg, Ehrenstein (seit 1631 aus der Erbschaft von Gleichen), Alm, König u. die Voigtei Seeberg, in der Unteren Grafschaft die Ämter Frankenhausen, Arnburg, Straußburg, Kellbra, Heeringen u. Schlottheim. Er st. 1605, u. ihm folgten seine Söhne, Karl Günther I. (1630) u. Ludwig Günther I.; Ludwig Günther II. zog die Güter des Klosters Walkenried, welche in seinem Gebiete lagen, ein u. st. 1656; ihn beerbte sein einziger Sohn Albert Anton II.; dieser st. 1710; sein Sohn Ludwig Friedrich erhielt 1710 die Reichsfürstliche Würde u. st. 1718; erst sein Sohn Friedrich Anton konnte 1719 die Lehnstreitigkeiten mit Sachsen wegen der Selangung zur Reichsunmittelbarkeit beilegen. Ihm folgte 1744 sein Sohn Johann Friedrich, unter welchem S. Rudolfsstadt 1754 in das Fürstencollegium aufgenommen wurde; 1767 folgte ihm, da er kinderlos starb, sein Oheim Ludwig Günther. Dieser st. 1790, u. sein Sohn Friedrich Karl, so wie dessen Sohn, Ludwig Friedrich, seit 1795, erwarben sich durch eine weise u. milde Regierung große Verdienste um das Land. Ludwig Friedrich trat 1807 dem Rheinbund bei u. st. gleich darauf. Der Erbprinz Friedrich Günther (geb. 1793) war damals noch minderjährig, daher führte seine Mutter, Karoline Luise geb. Prinzessin von Hessen-Homburg, bis 1814 die Vormundschaft u. Regierung. Das Rudolfsstädtische Contingent stand in dieser Zeit bei dem Sonderhäuser (s. oben S. 517).

1815 trat Fürst Friedrich Günther dem Deutschen Bunde bei u. erhielt mit Seudershausen zugleich die funfzehnte Stimme beim Bundestag. 1816 trat er die Ämter Kellbra u. Heeringen gegen Entschädigungen an Preußen ab u. gab 1816 seinem Lande eine Verfassung, welche durch den 1821 berufenen Landtag zuerst ins Leben trat u. erweitert wurde, sich auch bald auf eine zweckmäßige Weise wirksam bewies, da innerhalb 6 Jahren ein bedeutender Theil der Landesschuld abgetragen wurde. Wegen einer vom Lande zu zahlenden Prinzessinssteuer erhoben sich Weiterungen, welche aber auf eine friedliche Weise beigelegt wurden. 1835 übernahm er das Seniorat des Hauses S. An den zwischen S. Sonderhausen u. Weimar wegen näherer Verbindung betrefsend der Rechtspflege getroffenen Abkommen nahm auch S. Rudolfsstadt Theil. Von der Bewegung des Jahres 1848 wurde S. Rudolfsstadt vorzugsweise heftig ergriffen. Da am 10. März eine Deputation wegen der allgemein deutschen u. mehrer specieller Wünsche beim Fürsten eine unfreundliche Aufnahme gefunden hatte, brach ein Aufruhr aus, wobei das Regierungsgebäude gestürmt u. die Waffensammer geplündert wurde; endlich machte der Fürst Concessionen u. berief den Regierungsrath Schwarz ins Ministerium. Die auf den 26. April als Landtag einberufene Ständeversammlung beriet dann über die den Übergang zu der neuen Zeit anbahnenden Gesetze. Unruhestörungen kamen noch wiederholt vor; gegen die bedeutenden Unordnungen in Gräfenau u. der Umgegend, von wo aus selbst ein bewaffneter Zug nach der Residenz angedroht war, unternahm ein Theil der Bürgerwehr in Verbindung mit Militär einen förmlichen wehrthätigen Zug u. entwarfnete die Aufständler. Dem Berliner Bündniß trat der Fürst am 3. Aug. bei; die Ratification erfolgte am 28. Septbr. Noch im Octbr. 1849 fanden in Rudolfsstadt Unruhestörungen wegen Verhaftung eines demokratischen Führers statt. Überhaupt war das Parteinwesen noch bis in das Jahr 1850 hin sehr lebhaft u. beeinträchtigt bei dem beständigen Kampfe zwischen Demokratie u. Reaction die Verhältnisse empfindlich. Wie S. Rudolfsstadt überhaupt großen Antheil an der Thüringischen Frage genommen hatte, so schloß es sich auch den von der Regierungsbewermächtigten der Thüringischen Staaten zu Stande gebrachten Entwürfen einer Thüringischen Gemeindeordnung u. eines Civilstaatsdienergesetzes an, welche der Landtag im Jahre 1850 genehmigte. Nach Gesetz vom 2. Jan. 1850 wurden die bis dahin steuerfreien Grundbesitzer u. die öffentlichen Beamten zur Besteuerung gezogen. Über den Vertrag mit Weimar u. Sonderhausen wegen gemeinsamer Ausübung der Rechtspflege s. oben S. 515). Noch im Jahre 1851 kamen im Amte Weißbach bedeutende Unruhen vor, indem die anführerischen Bauern die Obrigkeit u. die Gesetze nicht ferner anerkennen erklärten u. die Behörden vertrieben, so daß militärische Hülfe in Anspruch genommen werden mußte. Unter die 1852 von der Regierung ergriffenen Maßregeln zur Beförderung der demokratischen Staatseinrichtungen aus dem vorhergehenden Jahren gehörte namentlich die Vorlage eines neuen Wahlgesetzes, welches zumest dem preussischen nachgebildet war, eines Jagd- u. Steuergesetzes. Am 12. Aug. 1852 wurde der Landtag geschlossen. In allen über die Grenze seines Gebietes hinausreichenden politischen Fragen, wie be-

jährlig der Erneuerung des Zollvereins (1852) u. der Stellung zu den deutschen Großmächten bei der Orientalischen Frage, ging S. Rudolstadt während der letzten Jahre mit den übrigen Thüringischen Staaten stets Hand in Hand, nachdem es die diesfälligen Conferenzen von Abgeordneten der betreffenden Regierungen auch seinerseits besucht hatte. In seiner innern Politik befolgte es ziemlich streng die Restaurationsgrundsätze. Dem Landtage von 1854, welcher vom 15. Febr. bis zum 25. März tagte, wurden die Entwürfe eines neuen Grund- u. Wahlgesetzes vorgelegt (s. oben S. 515). Der Landtag nahm dieselben mit einigen Modificationen an, worauf am 27. März die Verkündung der neuen Verfassung erfolgte. Unter den übrigen angenommenen Gesetzentwürfen befand sich auch der über Wiedereinführung der Todesstrafe. Auch der Uebereinkunft der Thüringischen Staaten wegen gegenseitiger Zulassung ihres Papiergeldes vom Jahre 1856 schloß sich die Rudolstädter Regierung an. Im Jahre 1857 wurde von den Fürsten des Gesamtbaufes S. (beiden Linien) ein gemeinschaftliches Ehrenzeichen für trene Dienste u. ausgezeichnete Leistungen gestiftet. Die Finanzlage gestaltete sich so günstig, daß 1858 die Herabsetzung der allgemeinen Einkommensteuer auf die Hälfte vom Landtag genehmigt werden konnte. Der bis zum Jahre 1850 bestandene Vobördenorganisimus wurde wieder eingeführt, die Trennung der Verwaltung von der Justiz wieder aufgehoben u. Regierung, Finanzcollegium u. Consistorium als besondere Mittelbehörden wieder eingesetzt. Auch die Gemeindeordnung wurde einer Revision unterworfen, die Wahl der Gemeindebeamten an die Befähigung der Regierung gebunden, den Ortsherren die örtliche Polizei eingeräumt; gleichzeitig mit der Einführung eines neuen Disciplinargesetzes für die Beamten wurde die Vollstreckung der Wechselhaft gegen dieselben untersagt. Für den Civilproceß wurde ein neues beschleunigendes Verfahren eingeführt. Vom letzten März an wurde im Jahre 1859 nicht nur die Klassensteuer, sondern auch die classifizierte Personensteuer nicht weiter erhoben. Dem im Jahre 1861 zusammengetretenen Landtag beschäftigte hauptsächlich der Etat u. eine im Anschluß an die königlich sächsische Gesetzgebung angearbeitete Vorlage über das Erbrecht. Die Erhebung der Personalssteuer konnte auch ferner fihirt bleiben. An den Verhandlungen unter den Thüringischen Staaten über Erlaß eines gemeinsamen Gewerbegesetzes theilte sich auch S. Rudolstadt, ohne daß es bis jetzt zur Publication eines solchen gekommen ist. Vgl. A. Frisch, *De antiqua origine, dignitate et praeeminencia etc. comitum Schwarzburgens.*, Jena 1667; J. F. Treiber, *Genealogia et chronographia Schwarzburgica etc.*, Arnst. 1718; Heydenreich, *Schwarzburgische Historie*; J. C. von Hellbach, *Grundriß der Genealogie des Hauses S. Rudolst.* 1820; Junghans, *Geschichte der Schwarzburgischen Regenten*, Ppz. 1821; Apfelfeldt, *Heimatskunde für die Bewohner des Fürstenthums S. Sondershausen*, Sondersh. 1854 ff.; J. C. von Hellbach, *Archiv für S. Rudolstadt*, Hildb. 1787.

**Schwarzburg (Geneal.).** Das fürstliche Haus S., welches zu Ahnen die alten thüringischen Grafen von S. hat u. der Lutherischen Confession folgt, ist seit 1583 in die zwei noch blühende an, von den Söhnen Günthers XI. mit dem fetten Mantel ab-

stammenden Linien Sondershausen u. Rudolstadt getheilt, s. oben S. 519. I. Ältere Linie et S. Sondershausen, gestiftet vom Grafen Johann Günther; die directe Abstammung des Hauses geht zurück bis auf August, jüngsten Sohn des Grafen Christian Wilhelm, Urenkels des Stifter, er war geb. 27. April 1691, vermählt seit 1721 mit Charlotte, Tochter des Fürsten Karl Friedrich zu Anhalt-Bernburg, lebte apanagirt in Ebeleben u. st. 27. Oct. 1750; Kinder:

A) Charlotte, geb. 1732, vermählt 1754 mit Heinrich Grafen von Reichenbach-Goschütz, st. 1774;

B) Christian Günther, geb. 24. Juni 1736, folgte 1758 seinem Oheim Heinrich in der Regierung u. st. 14. Oct. 1794; vermählt seit 1760 mit Wilhelmine, Tochter des Fürsten Victor Friedrich zu Anhalt-Bernburg; Kinder:

a) Günther, geb. 5. Dec. 1760, regierte seit 1794, cedeirte die Regierung 1835 u. st. 22. April 1837; vermählt seit 1799 mit Karoline, Tochter des Fürsten Friedrich von S. Rudolstadt; Kinder:

aa) Emilie, geb. 23. April 1800, vermählt 1820 mit Leopold Fürsten von Lippe-Deimold, Wittwe seit 1. Jan. 1851;

bb) Fürst Günther, geb. 24. Sept. 1801, erhielt die Regierung 1835; vermählt seit 1827 mit Marie, Tochter des Prinzen Karl Günther von S. Rudolstadt (st. 29. März 1833) u. in zweiter Ehe seit 1835 mit Margilbe, Tochter des Fürsten August zu Hohenlohe-Öhringen, geschieden 1852; Kinder aus erster Ehe: aaa) Prinzessin Elisabeth, geb. 22. März 1829; bbb) Erbprinz Karl Günther, geb. 7. Aug. 1830; ccc) Prinz Leopold, geb. 2. Juli 1832; aus zweiter Ehe: ddd) Prinzessin Marie, geb. 14. Juni 1837; eee) Prinz Hugo, geb. 12. April 1839;

b) Friederike, geb. 2. Aug. 1762, vermählt 1790 mit Christian Prinz von S. Sondershausen (s. unten C) a), st. 31. Jan. 1801;

c) Albrecht, geb. 6. Sept. 1767, st. 23. Juni 1833;

d) Karoline, geb. 19. Febr. 1769, war Dechantin zu Herford u. st. 1. Aug. 1819;

e) Wilhelmine, geb. 5. April 1771, vermählt 1795 mit Ferdinand Herzog von Württemberg, geschieden 1801 u. st. 25. April 1829;

f) Karl, geb. 24. Juni 1772, vermählt 1811 mit Güntherine, Tochter des Prinzen Christian von S. Sondershausen u. st. 16. Nov. 1842; Kinder:

aa) Luise, geb. 12. März 1813, vermählt 1847 mit Albert Freiherrn von Oßy, st. 30. Mai 1848;

bb) Charlotte, geb. 7. Sept. 1816, vermählt 1836 mit Hans Freiherrn von Jub;

C) August, geb. 8. Dec. 1738, vermählt 1762 mit Christine, Tochter des Fürsten Victor Friedrich zu Anhalt-Bernburg, st. 10. Febr. 1806; Kinder:

a) Prinz Christian, geb. 14. Mai 1763, vermählt 1790 mit Friederike (s. oben B) b), st. 26. Dec. 1791; Tochter: Güntherine, geb. 24. Juli 1790, vermählt 1811 mit Prinz Karl (s. oben B) f), st. 1842 Wittwe;

b) Albertine, geb. 1. Febr. 1765, vermählt 1794 mit Georg Fürsten zu Waldeck, Wittwe seit 1833, st. 26. Dec. 1849;

c) Wilhelm, geb. 16. Juli 1770, st. 1807;

d) Friederike, geb. 4. Oct. 1774, vermählt 1794 mit Friedrich Fürsten zu Sayn-Wittgenstein, st. 26. Juli 1806.

II. Jüngere Linie od. S. Rudolstadt, gestiftet vom Grafen Albert VII.; der directe Stammbaum

des jetzigen Hauses ist Fürst Ludwig Günther (Merkel des Stifters u. jüngerer Sohn des Fürsten Ludwig Friedrich), welcher 1767 seinem Neffen Johann Friedrich in der Regierung folgte u. 29. Aug. 1790 starb; sein Sohn war: Fürst Friedrich, geb. 7. Juni 1736 u. fl. 23. April 1793; er war vermählt seit 1763 mit Friederike, Tochter des Fürsten Johann Friedrich zu S.-Kudolstadt (fl. 1778) u. in zweiter Ehe seit 1780 mit Auguste, Tochter des Prinzen Johann August zu Sachsen-Gotha (fl. 28. Mai 1805); Kinder aus erster Ehe:

A) Fürst Ludwig, geb. 9. Aug. 1767, folgte 1793 in der Regierung u. fl. 28. April 1807; vermählt 1791 mit Karoline, Tochter des Landgrafen Friedrich V. zu Hessen-Homburg (fl. 21. Juni 1854); Kinder:

a) Fürst Günther, geb. 6. Nov. 1793, folgte 1807 in der Regierung, vermählt 1816 mit Auguste, Tochter des Erbprinzen Friedrich von Anhalt-Deßau (fl. 12. Juni 1854), in zweiter Ehe seit 1855 mit Helene, Adoptivtochter des Prinzen Georg von Anhalt-Deßau-Köthen (fl. 6. Juni 1860), u. seit 1861 inmorganatischer Ehe mit Baronin Marie von Brodenburg; die Kinder aus erster Ehe, unter ihnen der Erbprinz Günther (geb. 1821, fl. 1845), sind sämtlich gestorben; aus zweiter Ehe: aa) Helene Prinzessin von Leutenberg, geb. 2. Juni, u. bb) Günther Prinz von Leutenberg, geb. 3. Juni 1860;

b) Thessa, geb. 23. Febr. 1795, vermählt 1817 mit Otto Victor Fürsten von Schönburg-Waldenburg, Wittwe 1859, fl. 4. Jan. 1861;

c) Albert, geb. 30. April 1798, vermählt 1827 mit Auguste, Tochter des Prinzen Friedrich Wilhelm zu Solms-Braunfels; Kinder: aa) Prinzessin Elisabeth, geb. 1. Oct. 1833, vermählt 1852 mit Leopold Fürsten zu Lippe; bb) Prinz Georg, geb. 23. Nov. 1838;

d) Prinz Karl, geb. 23. Aug. 1771, vermählt 1793 mit Ulrike, Tochter des Landgrafen Friedrich V. zu Hessen-Homburg, fl. 4. Febr. 1825; Kinder:

a) Prinz Adolf, geb. 27. Sept. 1801, vermählt 1847 mit Mathilde, Tochter des Fürsten Otto Victor von Schönburg-Waldenburg; Kinder: aa) Prinzessin Marie, geb. 29. Jan. 1850; bb) Prinz Günther, geb. 21. Aug. 1852; cc) Prinzessin Thessa, geb. 12. Aug. 1859;

b) Karoline, geb. 4. April 1804, vermählt 1825 mit Georg Prinzen von Anhalt-Deßau, fl. 14. Jan. 1829;

c) Wilhelm, geb. 31. Mai 1806, fl. 6. Mai 1849;

d) Marie, geb. 6. April 1809, vermählt 1827 mit Fürst Günther (s. oben I. b) bb), fl. 29. März 1833;

e) Karoline, geb. 21. Jan. 1774, vermählt 1799 mit Fürst Günther (s. oben I. b) a) u. fl. 11. Jan. 1854;

f) Christiane, geb. 2. Nov. 1775, vermählt 1796 mit Ernst Landgrafen zu Hessen-Philippsthal, fl. 25. Dec. 1808.

**Schwarzburg, Dorf u. Schloß, an der Schwarzja, Eisenhammer u. 500 Ew.** Das Schloß ist das Stammhaus der jetzigen Fürsten von S., auf einer schmalen, steilen Felsenunge, um welche sich die Schwarzja auf drei Seiten herumwindet, überaus malerisch gelegen u. stammt aus dem 15. u. 18. Jahrh., es hat eine Kellertammer. Der große Wildgarten begrenzt die ganze umliegende Gegend, welche von dem nahen 1450 Fuß hohen Felsen Tripstein herrlich zu übersehen ist.

**Schwarzdegenöl**, so v. w. Virentheer, s. u. Virele a).

**Schwarzdorn**, so v. w. Schlehdorn.

**Schwarzdornfalter**, so v. w. Schwalbenschwanz 2).

**Schwarzdornspinner**, so v. w. Mittleres Nachtpflanzenauge.

**Schwarzdrossel**, so v. w. Ansel, s. u. Drossel 1) f).

**Schwarze, Flüsse**, so v. w. Schwarzja.

**Schwarze**, so v. w. Schwarze Brüder.

**Schwarze, 1)** Karl Friedrich Christoph, geb. 1755 in Gardelegen; Arzt in Dresden, namentlich als Homöopath berüchmt; war seit 1842 fürstlich reußischer Medicinalrath u. fl. 19. Mai 1862 in Dresden. Er schr.: Praktische Beobachtungen u. Erfahrungen in der Medicin, Chirurgie, Geburtshilfe u. gerichtlichen Arzneikunde, Dresd. 1822; Homöopathische Heilungen, Dresd. 1836. 2) Louis Friedrich Detar, geb. am 30. Sept. 1816 zu Cobau in der Oberlausitz, studirte 1833—36 in Leipzig die Rechtswissenschaft, wurde 1839 Secretär im Cultusministerium, 1842 Hilfsarbeiter u. 1843 Assessor im Appellationsgericht zu Dresden, 1846 Justizrath im Spruchcollegium zu Leipzig, 1848 Appellationsrath u. Hilfsarbeiter im Oberappellationsgericht zu Dresden, 1849 Mitglied der Gesetzgebungscommission u. Referent für den von ihm selbst verfaßten Entwurf der Strafproceßordnung, 1854 Oberappellationsgerichtsrath u. 1856 Oberstaatsanwalt. S. vertheilte auch den Entwurf der Strafproceßordnung, welcher am 11. Aug. 1856 publicirt wurde u. mit dem 1. Oct. 1856 in Kraft trat, als Regierungscommissar auf dem außerordentlichen Landtage von 1854; 1861 präsidirte er dem in Dresden abgehaltenen zweiten deutschen Juristentage. Er schr.: Über die Einführung des mündlichen Strafverfahrens, Ppz. 1847; Das Geschworenengericht, Dresd. 1849; Reform des Strafverfahrens im Königreich Sachsen, Ppz. 1850; Commentar zur neuen Strafproceßordnung, Dresd. 1855 f., 2 Bde.; Grundzüge des königlich sächsischen Strafproceßrechts, Ppz. 1856; Zur Lehre von dem sogenannten fortgesetzten Verbrechen, Erlang. 1857; u. gab heraus: Untersuchungen praktisch wichtiger Fragen (mit Heyne), Dresd. 1842; Der Gerichtssaal u. Neue Jahrbücher für sächsisches Strafrecht u. das Strafgesetzbuch u. die Strafproceßordnung für das Königreich Sachsen (mit A. D. Krug), Ppz. 1855, 2 Bde., 2. A. 1856; Nachträge dazu, ebd. 1861; auch hat er 1850 die Herausgabe des 4. Bandes von Curtius Civilrecht besorgt. 3) f. Schwarze.

**Schwarzj, Nebenfluß der Finow in der preussischen Provinz Brandenburg, mündet bei Neussade Eberswalbe.**

**Schwarzj, 1)** der Zustand, da ein Gegenstand schwarz ist, f. Schwarz; 2) ein schwarzfärbender Stoff, so die Buch- u. Kupferdruckerfarbe, die Schusserschwärze u. dgl.; 3) eine schwärzliche metallische Erde, welche aus verwittertem Erze besteht; 4) Krankheit, welche bisweilen den Hopsen kurz vor der Blüthe befällt u. wo er schwarz wird.

**Schwarzer Ackerkummel**, ist Agrostema githago.

**Schwarze Aeten**, ein Parlamentsbeschluss in Schwetland vom Jahre 1554, wodurch die heftige Kirchengewalt an die Krone kam, f. Schwetland S. 411.

**Schwarzer Adler**, Quellfluß des Adler, f. b.

**Schwarzer Adlerorden**, preussischer Orden, f. u. Adlerorden 4).

**Schwarzer Affe** (Värtiger Affe), Art der Gattung Brüllaffe, f. d. b).

**Schwarzer Anflug**, schlechte Erze, welche auf den Centner nur 1—3 Loth Silber haben; nur zur rothen Bleiarbeit benutzt.

**Schwarzes Augenpigment**, so v. w. Auge 1) a) c).

**Schwarzes Band**, so v. w. Nordsternorden.

**Schwarze Bande**, 1) (fr. Bande noire), ein von einem schwarzen Streifen in seinen Fahnen genannter Haufen Landsknechte; so der von 10,000 Mann, mit welchem Georg von Schleinig um 1440 Österreich verwüstete u. welcher dann in die Dienste des Königs Matthias trat; später ein Heerhaufen von 6000 Mann, welcher 1509 für Ludwig XII. von Frankreich von dem Herzog von Geldern gesammelt, bei Pavia fast durchgängig aufgerieben wurde; 2) so v. w. Bande noire.

**Schwarzer Berg**, 3525 Fuß hoher Berg des Böhmerwaldes.

**Schwarze Berge**, 1) so v. w. Glad Hills; 2) im Caplande (Südafrika), erheben sich nördlich der Capstadt u. zwar zunächst als kleine S. W. ob. Zwelendammer Berge u. parallel mit vielen als Große S. W., welche sich östlich an die Vellewberge anschließen u. eine Höhe von 4—5000 F. erreichen.

**Schwarze Blatter**, so v. w. Milzbrandearbunkel.

**Schwarze Boockgeissen**, ist *Nigritella angustifolia*.

**Schwarzes Botanyholz**, so v. w. Blackwood.

**Schwarzes Bret**, 1) auf Universitäten eine schwarze Tafel in einem flachen mit einem Drahtgitter überzogenen Kasten, welche an einem öffentlichen Gebäude hängen, woran allerlei Bekanntmachungen für die Studenten angeheftet werden; 2) dergleichen an Rath-, Amt- u. Gerichtshäusern.

**Schwarze Brüder**, 1) so v. w. Dominicaner; 2) so v. w. Benedictiner; 3) Studentenorden, aus dem Harmonieorden auf mehreren deutschen Universitäten 1750—1800 hervorgegangen.

**Schwarzes Buch**, 1) eine sehr freimüthige Schrift gegen den preussischen Minister in Schlesien, Grafen von Heyn, u. den Minister von Goldberg. Sie erschien als: Die wahren Jakobiner im preussischen Staate, ob. Aeuernmäßige Darstellung der bösen Ränke u. betrügerischen Dienstführung zweier preussischen Staatsbeamten, Nigendts u. Ueberall (1807), war von Hans Feib (f. d. 3) verfaßt u. von Grölich in Berlin gedruckt u. in schwarzem Band u. mit schwarzem Schnitt (daher der Name) verschickt, jedoch als man den incriminirenden Inhalt erfuhr, vom Staat mit aller Kraft verfolgt u. fast sämtliche Päckete aufgefangen, weshalb Exemplare sehr selten geworden sind. Nur die königliche Bibliothek in Berlin besitzt zwei dergl.; 2) f. u. Römisch-katholische Kirche S. 335; 3) ein zu Anfang des Jahres 1856 in Dresden unter dem Titel: Anzeiger für die politische Polizei Deutschlands auf die Zeit vom 1. Jan. 1848 bis zur Gegenwart, ein Buch für jeden deutschen Polizeibeamten, erschienenen Buch, welches in Form einer ständischen Charakteristik die Namen von mehr als 6000 durch ihre politische Meinung missliebig gewordener Personen enthält.

**Schwarze Büßer**, f. u. Bußorden b).

**Schwarzes C**, Schmetterling, so v. w. C 2).

**Schwarzes Cabinet**, so v. w. Cabinet noir.

**Schwarzes Cap**, so v. w. Karaburun.

**Schwarze Christwurze**, ist *Helleborus niger*.

**Schwarzer Coriander**, ist *Nigella damascena*.

**Schwarzer Degen**, so v. w. Schwarzdegenl.

**Schwarze Eiche**, so v. w. Schwarzpappel, f. u. Pappel 1) c).

**Schwarzer Elster**, Fluß, f. Elster 1).

**Schwarzer Enzian**, ist *Peucedanum cer-varia*.

**Schwarze Farbe**, f. u. Schwarz u. Schwarzfärben.

**Schwarzes Fasanenkraut**, ist *Orobis niger*.

**Schwarzes Felder**, ein Flatz bei Gies, f. d. 2).

**Schwarzer Fluß**, 1) (B a - f i n g), der Senegal in seinem oberen Lauf; 2) der südliche Quellstrom des Drangefluß (f. d.) in Südafrika, bildet die Grenze zwischen dem Caplande u. der Drangeflußrepublik u. heißt bei den Hottentotten Rin-Garia.

**Schwarzer Fluß**, Schmelzmilch, f. u. Fluß 1).

**Schwarze Galle**, f. u. Gallenkrankheiten.

**Schwarzes Gebirg**, 1) die den nordöstlichen Hauptstock des Kaukasus zwischen dem Elbrus u. Kasbel zunächst begleitenden, aus Schiefer bestehenden Vorberge, welche immer noch sehr hoch u. wieder von einem Bergkranz umgeben sind, der aus minder erhabenen Kalt- u. Sandsteinbügeln besteht; das S. G., in welchem die russische Bergfestung Vladikavkaz liegt, gibt den Quellen des Kuban, der Anna u. des Terel den Ursprung, durch dasselbe führen sämtliche Hochflüsse, nur die kaukasische u. kaukasische Pforte, welche aus Stavropol (Kaukasien) nach Abassia, Mingrelia u. Imeretbi führen; 2) so v. w. Schwarze Berge; 3) Gebirgsguz in Tripolis, so v. w. Djebel, d; 4) f. Schwarze Berge.

**Schwarzer Geist**, so v. w. Döblendrossel.

**Schwarze Geistlichkeit**, f. u. Griechische Kirche S. 629 u. Russische Kirche S. 474.

**Schwarze Genip**, ist *Artemisia spicata*.

**Schwarze Glasur**, für Töpferwaren, wird aus Silberglätte, Branntwein u. etwas Sand auf der Glättmühle gemahlen.

**Schwarze Glätte**, die Glätte, welche beim Silberbetreiben hinter dem Abstrich folgt.

**Schwarze Götter**, f. u. Slawische Religionen.

**Schwarzer Graf**, Berg bei Jony, f. d. 2), 3875 Fuß hoch.

**Schwarze Groschen**, f. u. Schwarze Münze.

**Schwarze Gurke**, die Pflanzengattung *Melothra*.

**Schwarzer Hirse** (Schwarzer Mais), ist *Pennisetum typhoidum*.

**Schwarze Höhle**, ein Waarenspeicher (Middellage) in Calcutta (f. d. S. 566), in welche 1756 ein Radsha Gendaulah eine Anzahl Briten gesandt, um eine Nacht über dort zubringen ließ, so daß die meisten durch die verdorbene Luft erstickten.

**Schwarze Johannisbeere**, ist *Ribes nigrom*.

**Schwarze Juden**, Volksstamm, so v. w. Galassas.

**Schwarzer Jura** (Via), f. u. Juraformationen C.

**Schwarze Kammer**, so v. w. Schwarzes Cabinet.

**Schwarzer Kasper**, so v. w. Wasserralle.

**Schwarze Koralle**, f. u. Stachelgorgonie.

**Schwarze Krankheit des Hippokrates**, f. u. Bluterbrechen.

**Schwarze Krüge**, die Krüge, welche beim Schmelzen auf schwerem Gesteine entsteht; sie wird beim schmelzenden Schmelz als Verschlag benutzt.

**Schwarze Kreide**, ein kohlreicher, schwarzer, sehr weicher Schieferstein, er ist zerreiblich u. färbt ab, so daß man damit schreiben u. zeichnen kann. Man findet sie häufig in der Nähe von Steinkohlensüßgen im Bairischen, Thüringen, bei Snabrid, in der Schweiz, Tyrol, Italien u. Spanien; Spanien liefert die feinste natürliche S. K. Die natürliche S. K. wird entweder geradezu in Stifte geschnitten, od. sie wird fein gerieben u. nach Art der Pastellfarben in Stifte verwandelt, welche man ladirt od. in Rohr od. Holz faßt. Die ganz dunkelschwarze in cylindrischen glänzenden Stiften vorkommende Pariser S. K. ist künstlich erzeugt aus Kreide, Thon, Ruß u. Gummi.

**Schwarze Kunst**, 1) eine Art der Zauberei, wo man übernatürliche Wirkungen mit Hilfe böser Geister hervorbringen will, im Gegensatz der Weissen Magie u. Zaubergie; 2) Zauberei, vgl. Magie; 3) so v. w. Schakunst, s. u. Kupferstechen u).

**Schwarze Kupe**, Eisenkugel, erhalten durch Gähren einer Abkochung von Weizenkleie, Erbsen u. Eisenfelle. Man beizt damit leinenes Zeug u. färbt dieses in einer Galläpfelabkochung aus.

**Schwarze Lende**, so v. w. Antoniusknecht.

**Schwarzes Meer** (türk. Kara Dengeiz, russ. Чёрное море [Tschernomorie]), das östliche der Meeresbeden, welche Europa im Süden begrenzen, liegt zwischen Südrussland, den Kaukasusländern, Kleinasien, der Europäischen Türkei u. der Moldau, hat von Osten nach Westen eine Ausdehnung von 150 Meilen, von Norden nach Süden von 50 Meilen u. umfaßt 8700 QM. Die Küsten des S-n M-es sind im Osten u. Süden im Allgemeinen steil, im Westen u. Norden flach, nur die von der Halbinsel Krim gebildete Nordküste ist ebenfalls zum größten Theile steil. Die Uferlinie der Küsten ist verhältnißmäßig gering, daher finden sich auch nur wenige Büten u. Buchten. Das beträchtlichste Glied ist das Asowsche Meer im Nordosten, welches durch die Straße von Kerch mit dem S-n M. zusammenhängt; westwärts an dieses schließt sich der Simasch od. das Faule Meer an; an der Südwestspitze der Krim bilden die Buchten von Balakava u. Sebastopol vorzügliche Häfen; zwischen der Nordwestküste der Krim u. dem Festlande greift das Tschir Meer tief in das Land ein, nur durch die flache u. schmale Landenge von Perekop vom Simasch getrennt; mit Ausnahme des Büfens von Oessa bildet sodann das S. M. nur noch die unbedeutenden Büten von Barna u. Burgas an der Westküste, u. von Sinope an der Südküste. Die von Boeponus steht das S. M. mit dem Marmarameer in Verbindung u. durch diese Meerenge entsendet es das ihm von vielen bedeutenden Strömen (Donau, Dniepr, Bug, Dniepr, Don, Kuban, Rion) zugeführte Wasser nach dem Mittelmeere. Das Wasser des S-n M-es ist in Folge des so überaus bedeutenden Zuflusses wenig salzig. Die Tiefe des Meeres ist im Allgemeinen der Schifffahrt günstig, nur wenige Riffe u. Klippen bringen Gefahr, doch sind die von Norden kommenden Stürme häufig gefährlich, namentlich wegen der kurzen Wogen des kleinen Meeresbedens. Das S. M. hat eine einzige Insel, die Schlanginsel (s. d.). Im Alterthum hatte das S. M. verschiedene Namen; es hieß das Pontische Meer,

weil es an der Nordküste von Pontos lag; das Kolchische Meer, weil an seinen östlichen Büfen Kolchis grenzte; das Sarmatische Meer, weil das Land der Sarmaten südlich u. östlich von demselben bespült wurde. Weil an seinen Küsten rothe Büten wuchsen u. das Meer selbst stürmisch u. schwer befahrbar war, so hatten es die ältesten Griechen Pontos agaios (das magische Meer) genannt, aber je mehr sie es nachher besuchten u. je mehr Colonien (bes. aus Milet) sich seit dem 7. Jahrh. v. Chr. an den Küsten niederließen, desto mehr verloren sich jene Schreden, u. sie nannten es im Gegentheil Pontos euzetnos (das gastliche Meer), welcher Name der gewöhnliche im Alterthum blieb. Die Alten glaubten, daß das S. M. ursprünglich ein abgeschlossenes Meer gewesen sei u. erst mit der Zeit, durch die Einmündung so vieler Flüsse angeschwollen, sich einen Ausganz durch den Boeponus in das Mittelmeer gebahnt habe. Das Einstürmen der vielen Flüsse sollte auch der Grund sein, daß das Wasser des S-n M-es weniger salzig als das des Mittelmeeres wäre, so wie man befürchtete, daß es von den Flüssen verschlammte werden würde u. nicht mehr bespült werden könnte. Im Jahr 137 n. Chr. unternahm Arrian als Statthalter von Pontos eine Küstenfahrt im S. M. von Trapezunt bis Byzanz u. beschrieb dieselbe als *ἑπτακλῶς ὁρτὸν Εὐξείνου*; eine andere gleichnamige Beschreibung der Küsten des Meeres ist aus späterer Zeit, vielleicht aus dem 4. Jahrh. v. dem *ὁρτὸν Εὐξ. καὶ Μαυροῦς ὁρτὸν* *ἑπτακλῶς* sind nur noch Bruchstücke erhalten; aus noch späterer Zeit ist der *ἑπτακλῶς ὁρτὸν*, ebenfalls nur noch fragmentarisch vorhanden u. im 3. Bde. von Gail's Geographi graeci min. abgedruckt. Vgl. Taibout de Marigny, Hydrographie de la Mer Noire, Triest 1856; Handtke, Karte des S-n M-es, Glogau 1854.

**Schwarzer Messingdraht**, 1) Messingdraht, welcher vom letzten Glühen noch schwarz angelassen ist; 2) härteste Sorte Messingdraht.

**Schwarze Mönche**, 1) so v. w. Benedictiner; 2) Melancimonuree, die Mönchsorden der Griechischen Kirche, s. d. S. 629.

**Schwarze Mücke**, so v. w. Raupenmücke.

**Schwarze Münze**, Münze, welche mit vielem Kupfer verlegt ist, im Gegensatz der weissen, von reinem Silber; ehemals ein besonderer Münzfuß; demgemäß hatte man als Rechnungsmünze **Schwarze Pfennige**, 315 = 1 Thlr. Conv., **Schwarze Heller** =  $\frac{1}{2}$  Pfennig, **Schwarze Groschen**, 42 = 1 Thlr., **Schwarze Schilling**, 10 $\frac{1}{2}$  = 1 Thlr.

**Schwarze Reife**, s. Reife 1).

**Schwarze Rieswurz**, ist *Helleborus niger*.

**Schwarzer Peter**, 1) Gesellschaftsspiel, wobei sich jedes Gesellschaftsmittglied einen anderen Namen gibt. Eine Person fängt an zu sagen: ich heiße N. ohne Strich, N. wie heißt du? Die genannte Person muß sogleich dasselbe sagen, wer dies versäumt u. seinen Namen od. die Anzahl der Striche falsch angibt, bekommt mit gebranntem Kork einen Strich in das Gesicht; 2) ein Kartenspiel, an welchem jede beliebige Anzahl Spielender Theil nehmen kann. Irgebd ein Blatt (gewöhnlich der Eichel-Ober od. der Grünle Unter) erhält den Namen S. R., das correspondirende Blatt (Grünle Ober od. Eichel-Unter) wird herausgenommen, die ganze Karte vertheilt, jeder Spielende hat das Recht, sämmtlich je zwei gleiche Blätter wegzulegen; dar-

auf wird Reihe um aus der verdedten Karte vom nächsten Nachbar ein Blatt gezogen, die sich ergebenden gleichen Blätter werden weggelegt u. so fort, bis zuletzt nur noch Einer ein Blatt (den S. P.) behält; dieser bekommt dann mit gebranntem Kork einen Strich ins Gesicht.

**Schwarze Pfennige**, f. u. **Schwarze Münze**.

**Schwarzes Pflaster**, f. **Bechholzisches Pflaster**.

**Schwarzes Pigment**, so v. w. **Melanin**.

**Schwarzer Porphyrt**, so v. w. **Melaphyr**.

**Schwarzes Porzellan**, so v. w. **Spallt 2)**.

**Schwarze Pottasche**, **Pottasche**, welche noch nicht raffinirt ist.

**Schwarzer Prinz**, f. **Eduard 20)**.

**Schwarze Reiter**, **Carabinieri**, welche unter Kaiser Maximilian II. aus den Speerreitern gezogen u. zu besonderen Compagnien vereinigt wurden. Sie führten ein großes Pistol od. ein Schwert, Welschur, Panzerhemd od. Armschienen, griffen in Colonne an u. waren der anderen Cavallerie, welche in Linie steht, lange überlegen. Später traten mehre als Reiter in französische Dienste.

**Schwarze Rotte**, so v. w. **Nande noire**.

**Schwarze Schaar**, so v. w. **Schwarze Bande 1)**.

**Schwarzer Schach** (Her.), so v. w. **Gerautet**.

**Schwarzer Schöpf**, Nebenfluß der Spree im Regierungsbezirk Pignitz der preussischen Provinz Schlesien, entspringt bei Reichenbach, nimmt den **Weiße n. S.** auf u. mündet bei dem Dorfe Spree.

**Schwarze Schwestern**, 1) so v. w. **Alexianerinnen**; 2) so v. w. **Servitinnen**.

**Schwarzer See**, 1) so v. w. **Hertba See**, f. u. **Hertbus**; 2) **See**, so v. w. **Schwarzer See**; 3) (**Lac noir**), **See** im Auredithale des französischen Departements Oberrhein, hat schwärzliches Wasser u. schwärzliche Fische; 4) **See** im französischen Departement Oberrhein, mit schwarzem Wasser, hat 1 Stunde im Umfange; in demselben Departement ist auch der **Weiße See** mit milchfarbigem Wasser.

**Schwarze Seife**, f. u. **Seife**.

**Schwarzer Sonntag**, der Sonntag Judica, weil man von da an bis Ostern Trauertlieder trug u. die Kirchen u. heiligen Orte schwarz behängte.

**Schwarzer Staat**, f. u. **Staat**.

**Schwarze Stadt**, Stadttheil von Calcutta, f. b.

**Schwarze Stifte**, f. u. **Schwarze Kreide**.

**Schwarze Suppe** (gr. Ant.), so v. w. **Spartanische Suppe**.

**Schwarze Tafel**, 1) in Schulen eine große schwarz angestrichene Tafel, welche an der Wand hängt od. in einem Oefen steht u. an welche mit Kreide geschrieben od. gezeichnet wird, was alle Schüler lesen sollen; 2) in Gasthäusern eine ähnliche Tafel, auf welcher angemengt wird, was die einzelnen Gäste verzehrt haben.

**Schwarzer Thee**, f. u. **Thee**.

**Schwarzes Thongeschirr**, so v. w. **Wedgewood**.

**Schwarzer Tod**, orientalische Pest im 14. Jahrh., welche Asien, Europa u. Afrika verheerte, kennlich an Brandbeulen, Drüsenanschwellungen u. schwarzen Flecken auf der Haut; daher der Name in Nord-europa; in Italien hieß sie das große Sterben. Vorzugsweise wurden im Abendlande die Werkzeuge des Athmens von faultiger Entzündung u. beßigen Schmerzen ergriffen, Blut wurde ausgehustet u. der Athem verbreitete einen verpestenden Geruch. Im Morgenlande traten bes. die Symptome der eigentlichen Pest auf; hier u. da kam auch Blutbrechen hinzu. Diejenigen, welche solche Kranke war-

teten u. pflegten, wurden am häufigsten vom S-n T. ergriffen u. viele Häuser starben ganz aus; am ansteckendsten war der Hauch der Kranken. Keine Arznei brachte Hülfe, sondern es starben fast alle Kranke innerhalb der drei ersten Tage nach dem Erscheinen der ersten Symptome, einige früher, andere später, die meisten ohne alles Fieber u. andere Zufälle. Auch Thiere erkrankten daran u. starben in kurzer Zeit, wenn sie Sachen von Erkrankten et. Verstorbenen berührt hatten. Von China bis zu den Küsten des Atlantischen Meeres kamen 1333, 15 Jahre vor dem S-n T., Erdbeben vor; in ganz Asien u. Europa zeigten sich Veränderungen in der Atmosphäre, namentlich auffallend übertriehene Nebel u. Hierdurch prädisponirt, mag wohl die Krankheit durch Ansteckung erfolgt sein. Von China aus wurde der S. T. 1346 durch Karawanen nach Mittel- u. Kleinasien u. von dort durch Schiffe nach Japan u. Inseln gebracht. 1347 erschien er zuerst in Sicilien, Marseille u. einigen italienischen Städten, dann auf der ganzen Südküste Europas; 1348 wüthete er am heftigsten in Spanien, Frankreich, Deutschland, England, 1349 in Schweden, Norwegen, Polen u. 1351 in Rußland. In Cairo sollen eine Zeitlang täglich 10—15,000, in China im Ganzen 13 Mill. Menschen gestorben sein; in Aleppo starben täglich 500, in Giza innerhalb sechs Wochen 22,000 Menschen u. die meisten Thiere; Cypern verlor fast alle Einwohner, u. oft sah man im Mittelmeere Schiffe ohne Mannschaft anbertreiben, welche die Pest verbreiteten, wo sie auf den Strand geriethen. In Florenz starben 60,000, in Venedig 100,000, in Marseille in einem Monat 16,000, in Paris 50,000, in Avignon 60,000, in Strasburg 16,000, in Lübeck 9000, in Basel 14,000, in Erturt wenigstens 16,000, in Weimar 5000, in London gegen 100,000 u. in ganz Europa 25 Mill. Menschen. 1351 endigte der S. T.; spätere Seuchen gehören nicht zum S-n T., sondern waren gewöhnliche Pestepidemien. Nach dem Aufhören dieser Pest war eine größere Fruchtbarkeit der Weiber überall auffallend, die Ehen waren fast ohne Ausnahme geeignet, u. häufiger als sonst wurden Zwillinge u. Drillinge geboren. Moralische Folgen des S-n T-es sind das Umsichgreifen des Ordens der Geißler, um die Reue des Volkes über begangene Sünden auf sich zu nehmen u. durch strenge Übungen die Pest abzuwenden, u. die Judenverfolgungen, da der Aberglaube den Juden Schuld gab, daß sie durch Vergiftung der Brunnen die Seuche verursacht hätten. Schutzmaßregeln gegen den S-n T. wurden von den Regierungen erst sehr spät angeordnet, zumal da man den Grund der Verbreitung in einer unglücklichen Constellation der Gestirne suchte. Unter den Ärzten der damaligen Zeit zeichneten sich vor Allen Guo von Chauliac in Avignon aus. Vgl. **Heder**, Der S. T. im 14. Jahrh., Berl. 1832.

**Schwarze Walderdbe**, ist **Orobos niger**.

**Schwarzes Wollkraut**, ist **Verbascum nigrum**.

**Schwarzer Wurm**, so v. w. **Gemeiner Seckwürmer**.

**Schwarze Zeitbeere**, so v. w. **Schwarze Johannisbeere**.

**Schwarzebein**, ist **Diospyros ebenum** u. **Ebenaster**.

**Schwärzel**, Kienruß mit Öl od. Theer vermischt, um die Bergpölder, Wägen u. dergl. damit anzustreichen.

**Schwarzelfen**, f. u. **Elfen**.

**Schwarzen**, 1) schwarz, dunkel, schmutzig machen; 2) schwarz färben; 3) Eisen auf der Oberfläche schwarz machen, indem man es glühend mit Oel überstreicht od. indem man das Eisen in Leinöl taucht u. dies über glühenden Kohlen abdampfen läßt. Um kleinere Stücken Eisen zu schwärzen, benetzt man sie durch Schütteln mit wenig Leinöl, erhitzt sie in einer Pfanne, bis sie zu rauchen anfangen, schüttelt sie, erhitzt sie von Neuem u. so fort bis sie schön schwarz u. glänzend sind. Oestliche räncht man auch über einem Feuer von Kienholz an od. gibt ihnen einen Anstrich von Leinölfirnis mit Kienruß u. Indig. Das S. hindert auch das Verrosten. 4) So v. w. Nachschwärzen; 5) die Gießformen beim Sandguss dünn mit Kohlenstaub besondern od. beim Leimguss mit einer Brille aus Leimwasser u. Kohlenstaub bestreichen; 6) verbotene Waaren mit Hintergebung der Abgaben heimlich einbringen; welche dies thun heißen **Schwarzler**.

**Schwarzenau**, Dorf im Kreise Wittgenstein des Regierungsbezirks Arnberg (preussische Provinz Westfalen); gehört zur Ständeberrschaft Wittgenstein-Wittgenstein; Schloß; 510 Ew.

**Schwarzenbach**, 1) Marktleden im Kreise unter dem Wienerwald (Österreich unter der Enns); hat bedeutenden Holzhandel; 980 Ew.; 2) (S. an der Saale), Marktleden im Landgericht Neban des bayerischen Kreises Oberfranken, an der Saale u. der bayerischen Staatsbahn; Schloß des Fürsten von Schönburg-Waldenburg, Glaspinnerei u. Weberei; 2200 Ew.; 3) (S. am Walde), Marktleden im Landgericht Naila des bayerischen Kreises Oberfranken, liegt im Frankenwald u. hat Töpfereien, Eisenhüttenwerke u. 1600 Ew.; 4) Dorf im Bezirk Kirchberg des Oberwienerwaldkreises in Österreich unter der Enns, an der Pielach; Braunstein- u. Kohlenlager, Zeughammer; 610 Ew.; auf dem nahen Schwarzenberge außer Betrieb stehende Bleierzgruben; 5) Nebenfluß der Isar im bayerischen Kreise Oberbaiern.

**Schwarzenbed**, 1) Amt im Herzogthum Lauenburg, 3½ QM., 6350 Ew.; 2) Kirchdorf darin, an der Berlin-Hamburger Eisenbahn; Amtssitz; 850 Ew.

**Schwarzenberg**, 1) ehemaliges Reichs-, seit 1806 mediatisirtes Fürstenthum in den bayerischen Kreisen Ober-, Mittel- u. Niederfranken, hat mit der Herrschaft Seinsheim 4½ QM. u. 15,000 Ew.; 2) Herrschaftsgericht im bayerischen Kreise Mittelfranken, dessen Sitz ist Eichenfeld (f. d.); 3) Bergschloß ebenda; 4) Gerichtsamt im königlich sächsischen Kreise Zwickau mit (1861) 19,155 Ew.; 5) Amts- u. Bergstadt darin, am Schwarzwasser, Endpunkt der Obererzgebirgischen Linie (Zwickau-S.) der Sächsischen Westlichen Staatsbahn; Schloß, Bergamt, Oberforst- u. Hofmeisterei, Rettungsbaus für verwahrloste Kinder (Marienhof), Buchdruckerei, Kammergarnspinnerei, Drahthammer, Spigenklöppelei; 2960 Ew. In der Nähe das mit Rittersgrün u. Großpöhl combinirte Eisenhüttenwerk Erla-Hammer u. die wichtigen Eisenbergwerke am Rotenberge. Am Fürstenberge bei S. das am 8. Juli 1822 eingeweihte Denkmal zur Erinnerung an die Rettung des von König von Kantonen geraubten Prinzen Erbprinz durch den Kehler Schmidt am 8. Juli 1455. Die Anfangs böhmische Herrschaft S. gelangte erst 1459 durch Herzog Albrecht's Heirat an Sachsen; 6)

Schloß bei Plettenberg 1); 7) Bergrieden, so v. w. Noirmont 1); 8) Dorf im Bezirk Aigen des Mühlkreises in Österreich ob der Enns, an der böhmischen u. bayerischen Grenze; Nebenzollamt, Glasfabrik, Papiermühle; 1100 Ew.; 9) Dorf bei Berau im tyroler Kreise Bregenz; Geburtsort der Malerin Angelica Kaufmann.

**Schwarzenberg**, ein der katholischen Confession folgendes, altes fränkisches Geschlecht, welches mit den Grafen von Seinsheim (f. d.) einerlei Ursprungs u. ein Zweig derselben ist. Aus diesen hatte 1) Erlinger 1406 von dem Grafen von Trubedingen das Erboberjägermeisteramt des Herzogthums Franken erworben u. 1417 vom Kaiser Sigismund den Freiherrenstand erlangt; er kaufte 1420 von dem Herrn von Velsenburg die Herrschaft Schwarzenberg in Franken, nahm von derselben den Namen an u. erhielt 1429 als Besitzer derselben Sitz u. Stimme in dem Fränkischen Grafencollegium; 1432 erhielt er auch das Schloß Hohenlandsberg vom Stifte Würzburg durch Kauf u. f. 1437. Durch seine beiden Söhne Sigismund u. Michael entstanden die bayerische u. fränkische Linie. 1. Bayerische Linie, Stifter: 2) Freiherr Sigismund, Sohn des Vor., erbte von seinem Vater S. u. Hohenlandsberg; unter seinen Nachkommen, welche vom Kaiser Maximilian I. den Grafenstand erhielten, zeichneten sich aus: 3) Freiherr Johann, Sohn des Vor., geb. 1463; betrat die kriegerische Laufbahn u. machte die Heerzüge Maximilian's I. mit, verließ aber dann den Kriegstand u. wurde Hofmeister der Bischöfe von Bamberg, kam bei Karl V. in hohes Ansehen, so daß derselbe ihn mehre Male zur Verwaltung der Reichsgeschäfte bei seiner Abwesenheit brauchte, namentlich 1521. Er war auch bei der Reichsdeputation, welche 1521 auf dem Reichstage in Worms den Antrag erhielt eine Reichshofgerichtsordnung zu entwerfen. Er hatte schon zwei Entwürfe dieser Art, die Constitutio hampbergensis u. Const. brandenburgensis, gefertigt u. trug auch das Meiste zu dieser neuen bei, deunach wurde sie erst nach seinem 1528 zu Nürnberg erfolgten Tode zum Reichsgesetz erhoben. Der Reformation von Anfang an zugewan, half er als Rath der Markgrafen Kasimir u. Georg von Brandenburg dieselbe in deren Ländern einführen. Vgl. Herrmann, Johann Freiherr zu S., Epz. 1841. 4) Graf Otto, war kaiserlicher Geheimer Rath, Reichshofrathspräsident, Oberhofmarschall u. 1577 Abgesandter bei dem Friedenswerke in den Niederlanden. Diese Linie erlosch 1646 mit Georg Ludwig u. ihre Besitzungen fielen an die durch den Fürst Johann Adolph (f. unten 9) repräsentirte II. Fränkische Linie. Der Gründer derselben ist 5) Freiherr Michael, Bruder von S. 2), welcher der Stammvater der heutigen Fürsten S. genorben ist; er war mit Gertrud geb. Freiin von Cronenberg vermählt u. f. 1469. 6) Freiherr Wilhelm, Enkel des Vor. u. Sohn des 1499 verstorbenen Freiherrn Michael II., war Generalfeldmarschall des Kaisers Karl V. im Ostfriesischen Kriege. 7) Graf Adolf, Enkel des Vor. u. Sohn des 1557 verstorbenen Freiherrn Wilhelm II., war kaiserlicher General, zeichnete sich im Türkenkrieg u. a. durch die Eroberung von Raab 1598 aus, wurde 1599 vom Kaiser Rudolf in den Grafenstand erhoben u. blieb 1600 vor Papa. 8) Graf Adam, Sohn des Vor., geb. 1587, war erst in kaiserlichen Kriegsdiensten u. wurde dann Rath bei Johann

Wilhelm, Herzog von Mecklenburg. Bei dem durch dessen Tod erfolgten Aussterben dieser Herzöge (1609) nahm er die Partei von Pfalz-Neuburg u. von Brandenburg, wies den kaiserlichen Herold, welcher zum Gegentheile mahnte, ab u. gab den Versprechungen Österreichs nicht Gehör. Deshalb wurde er von Rudolf II. in die Acht erklärt, dagegen von dem Kurfürsten von Brandenburg, Johann Sigismund, zum Geheimen Rath ernannt u. brandenburgischer Generalbevollmächtigter zu Kleve. Der Kurfürst Georg Wilhelm, Sohn u. Nachfolger Johann Sigismunds, brachte ihn 1619 mit nach Brandenburg, wo S. den schwachen Kurfürsten ganz leitete; er schloß 1624 einen neuen Theilungsvertrag mit Pfalz-Neuburg; kam später nach Berlin, wurde Heermeister zu Sonnenburg u. ein eifriger Anhänger des Friedens u. deshalb der österreichischen Partei am brandenburgischen Hofe, weshalb er auch von der Allianz mit Dänemark abtriet; 1628 schickte ihn der Kurfürst nach Wien, wo er im Ganzen günstige Bedingungen für Brandenburg erhielt. Indessen zerstörte das Erscheinen Gustav Adolfs vor Berlin 1630 u. die dadurch erzwungene Allianz mit Schweden S.s System, er wurde entsetzt u. lebte nun auf seinen Gütern bei Kleve. Erst 1634 nach der Niederlage der Schweden bei Nördlingen kam S. wieder in Gnuß, wurde Statthalter von Brandenburg u. bewirkte, daß dieses im Bündniß mit Österreich sich gegen Schweden wendete, war aber dadurch die Ursache, daß die größten Kriegsdrangsale über Brandenburg kamen. Lange wurde behauptet, daß S. damals im Verständniß mit dem kaiserlichen Hofe als Verräther an dem Kurfürsten gehandelt u. seinen Herrn zur kaiserlichen Allianz umzustimmen gestrebt habe, weil er zugleich brandenburgischer u. kaiserlicher General gewesen sei, indeß Cosmar (Beiträge zur Untersuchung der gegen den Grafen Adam von S. erhobenen Beschuldigungen, aus archivalischen Quellen, Berl. 1828) wies nach, daß S. wahrscheinlich treu an seinem Fürsten hangehe u. sich nur durch den Geist seiner Zeit, durch den Reichsverband u. durch die Furcht vor Österreichs Macht bestimmen ließ sich beim ersten Erscheinen Gustav Adolfs 1630 diesem nicht anzuschließen u. 1635 zur Allianz mit Österreich zu raten. Als der Große Kurfürst Friedrich Wilhelm 1640 seinem Vater folgte, bestätigte er S. in seinen Würden, ließ ihn aber im März 1641 verhaften. Einer weiteren Untersuchung entzog ihn nur sein wenige Tage nach der Verhaftung erfolgter Tod in Spandau (17. März 1641). Nach einer allgemeinen Sage soll ihn der Kurfürst in einer Haide bei Spandau haben entbaupen lassen; indeß zeigte eine Untersuchung seines Grabes in der Garnisonkirche zu Spandau, 1777 auf Friedrichs II. Veranlassung angestellt, daß die Halswirbel an dem Skelett nicht verletzt waren. 9) Fürst Johann Adolph, Sohn des Vor., erbte nach Aussterben der Baierschen Linie 1646 die Besitzungen derselben, wurde 1670 vom Kaiser Leopold I. für sich u. den jedesmaligen Statthalter des Hauses in den Reichsfürstenstand u. seine Grafenschaft S. zur geistlichen Reichsgrafschaft erhoben, er erhielt 1674 Sitz u. eine Stimme im Fürstencollegium, war kaiserlicher Geheimer Rath u. Hofkriegsrathspräsident u. fl. 1693. 10) Fürst Ferdinand Wilhelm Eusebius, Sohn des Vor., wurde 1692 Obersthofmeister der Kaiserin, war mit Maria Anna, letzter Gräfin u. Erbprinzeßin von Sulz

in Schwaben, vermählt u. fl. 1703. 11) Fürst Adam Franz, Sohn des Vor., war Erbschlichter zu Reutheil, kaiserlicher Obersthofmeister, hernach Oberpostmarschall u. Geheimer Rath; er erbte 1687 von seiner Mutter die 1688 gefürstete Landgrafschaft Klettgau in Schwaben u. wurde 1723 Herzog von Krumau in Böhmen, welchen Titel seitdem der jedesmal regierende Älteste führt; er wurde 1732 vom Kaiser Karl VI. auf der Jagd bei Prag aus Versehen erschossen. 12) Fürst Joseph Adam Johann, Sohn des Vor., geb. 1722, erhielt 1746 von Kaiser Franz I. die Fürstenthürme für alle Mitglieder seines Hauses.

Durch die Rheinbundesacte wurden die Besitzungen des Geschlechts mediatisirt u. die Landgrafschaft Klettgau 1813 vom Fürsten Joseph an Baden verkauft. Seit 1703 zerfällt das Haus in zwei Majorate. A) Erstes Majorat; die Besitzungen desselben sind das Fürstenthum S., das Herzogthum Krumau u. die Herrschaften Wittingen, Frauenberg, Postelberg, Zittelieb, Lobositz, Kornbans, Tauschtein, Wrschewitz, Neuschloß, Sinowitz, Protimin, Drahonitz, Liebiegitz, Reutheil, Prachatz, Winterberg, Stubenbach, Langendorf, Ebednow, Goldentron, Murau, Reichenstein, Frauenburg, Aulthal u. Goppelsbach, Neu-Waldegg, Aigen &c.; der Fürst führt den Titel: Fürst u. Herr zu S., gefürsteter Landgraf im Klettgau, Graf zu Sulz, Herzog zu Krumau. In diesem Majorat war 13) Fürst Joseph, Sohn des Fürsten Johann, geb. 27. Juni 1769, f. l. Geheimer Rath, folgte seinem Vater 1789, ging zur Feier der Vermählung Marien Louises von Österreich mit Napoleon 1810 nach Paris u. zerlor dort am 1. Juli bei einem, von seinem Bruder, dem Grafen Fürsten Karl von S., zu Ehren der Vermählung in einem eigens gebauten hölzernen Saale gegebenen Feste, bei einer plötzlich entstandenen Fenersbrunn, in welcher viele Gäste verwundet, verbrannt u. durch das Gedränge beschädigt wurden, seine Gemahlin Pauline geb. Fürstin von Aremberg, welche ihre Tochter suchend in den Flammen ihren Tod fand. Er st. 19. December 1833. Der jetzige Chef dieses Majorats ist 14) Fürst Johann Adolph, Sohn des Vor., geb. 22. Mai 1799, ist f. l. wirklicher Geheimer Rath u. Kämmerer, erblicher Reichsrath, Präsident der f. l. patriotisch-ökonomischen Gesellschaft in Böhmen, der f. l. Landwirtschaftsgesellschaft in Wien, des Verwaltungsrathes der f. l. privilegierten Creditanstalt für Handel u. Gewerbe in Wien &c., succedirte seinem Vater 1833 u. ist seit 1830 mit Fürstin Eleonore (geb. 25. Dec. 1812) geb. Prinzessin von Rietzenstein vermählt; sein Sohn Prinz Adolph Joseph, geb. 1832, ist österreichischer Major in der Armee. 15) Prinz Felix, Bruder des Vor., geb. 2. Oct. 1800, trat 20 Jahre alt als Unterlieutenant in das f. l. 8. Kürassierregiment, wurde aber bald Oberlieutenant in dem Regiment Civalart u. nach 2 Jahren Rittmeister bei Schwarzenberg-Ublanen. 1824 betrat er als Attaché der f. l. Gesandtschaft in Petersburg die diplomatische Laufbahn, wurde 1826 nach London geschickt u. schloß sich dort 1827 der außerordentlichen Mission nach Brasilien unter Baron Neumann an. 1831 verließ er London u. ward 1832 Major im Regiment Kaiser-Ublanen u. der Gesandtschaft in Berlin als Legationsrath beigegeben; 1834 zum Oberlieutenant, 1836 zum Obersten des Regiments Koburg-Ublanen erhoben, blieb er bis 1839 in Berlin u. vertrat hierauf bis 1844

Österreich als Gesandter an den Höfen zu Turin u. Parma, während welcher Zeit er die Ernennung zum wirklichen Geheimen Rath u. zum Generalmajor erhielt. 1846 ging er als Gesandter nach Neapel; hier wurde am 25. März 1848 bei einem Volkssturm gegen sein Hotel das kaiserliche Wapen abgerissen u. verbrannt, worauf S. Neapel verließ, sich in das Feldlager Radetzky's begab, welcher ihn, nachdem er 1842 schon Generalmajor geworden war, an die Spitze einer zu der Division Nugent's gehörigen Brigade stellte; er zeichnete sich beim Ubergange des Stongo am 17. April, so wie bei Palmanova u. Vicenza aus; in Verona erhielt er den Befehl über eine Division, führte sie bei Curtatone u. Goito dreimal zum Angriff vor u. wurde hier am Arme verwundet. Nach der am 5. August 1848 erfolgten Einnahme von Mailand wurde er zum Feldmarschalllieutenant u. Militärgouverneur in Mailand ernannt; darauf von Radetzky nach Innsbruck, wo sich damals der kaiserliche Hof aufhielt, gesendet, munterte er dort die Kutschknechte auf u. widerrieth jede Abtretung von Seiten Österreichs. Durch sein entschiedenes Auftreten rief er die günstigste Meinung für seine staatsmännische Festigkeit u. Befähigung hervor u. wurde bald darauf zum Feldmarschalllieutenant u. dann zum Inhaber des 21. Infanterieregiments ernannt. Sein Verhalten in Mailand, wo er Kraft mit Milde zu paaren wußte, verschaffte ihm Achtung, als aber die Octoberrevolution in Wien ausbrach, ging er zu dem Belagerungsheere vor Wien u. blieb dort bis zu der Einnahme der Stadt, worauf er vom Kaiser den Auftrag zur Bildung eines Cabinets erhielt, welches am 21. Nov. 1848 zusammen trat u. worin er neben dem Präsidium die Leitung des Auswärtigen u. der Angelegenheiten des kaiserlichen Hauses u. Hofes übernahm. Für seine Pläne war der Kaiser Ferdinand nicht geeignet; mit der Erzherzogin Sophie bewirkte er daher den Thronwechsel, wodurch der Sohn derselben, Erzherzog Franz Joseph, am 2. Dec. 1848 die Regierung antrat. Die Centralisation des Staates war die Grundidee der innern Politik des Fürsten, u. je freier seine Bewegung im Innern nach der Auflösung des Reichstags zu freier u. die Aufhebung der Constitution (s. u. Österreich Gesch.) wurde, um so eifriger trachtete er darnach Österreichs Macht nach außen u. zumal in Deutschland, fest zu begründen. Die Herstellung der Bundesversammlung u. das nachdrücklichste Entgegenreten gegen die preussischen Unionsbestrebungen verfolgte er mit unerschöpfender Kraft u. drängte Preußen so lange, nahm eine so kriegsdrohende Stellung an, wußte Rußland durch seine Reisen nach Warschau so für sich zu gewinnen, daß sich Preußen zu der Übereinkunft in Olmütz am 29. Novbr. 1850 entschloß. Das Einschreiten in Kurland, die Entwaffnung Schleswig-Holsteins u. die Dresdner Conferenzen, welche er am 23. December 1850 eröffnete, waren die nächsten Folgen davon; die Absicht jedoch, Preußen durch eine Umgestaltung der Bundesverfassung auf den Standpunkt der übrigen deutschen Königreiche herabzudrücken, erreichte er nicht. Er nahm die Idee des österreichischen Handelsministers von Bruck, eine allgemeine deutsche Handels- u. Zollvereinigung zu bewirken, zu dem Zweck auf, um auf handelspolitischem Gebiet die Suprematie Österreichs zu bekräftigen, u. berief Anfangs 1852 eine Zollconferenz

noch Wien. Watten im Verfolgen dieser Pläne st. er am 5. April 1852 in Wien: seine Leiche wurde in der kaiserlichen Familiengruft bei St. Agn. bei Wittingau in Böhmen beigesetzt. Er war nicht vermählt. Vgl. A. F. Berger, Leben des Fürsten Felix zu S., Pp. 1852. 16) Prinz Friedrich, Bruder des Vor., geb. 6. April 1809, wurde 1836 Fürstbischof zu Salzburg, 1842 Cardinalpriester, 1849 Fürstbischof von Prag u. am 25. November 1854 vom Papst zum Primas von Deutschland ernannt.

17) Zweites Majorat, dessen Besitzungen sind die Herrschaften Worlitz u. Klingenberg in Böhmen, Mariathal u. mehre Güter in Ungarn. Der Fürst führt den Titel: Gefürsteter Landgraf zu Sulz u. im Kleggau. Dierher gehört:

17) Fürst Karl Philipp, Bruder von S. 13), geb. 15. April 1771 zu Wien, trat 1787 als Lieutenant in ein österreichisches Infanterieregiment ein, folgte dem Feldmarschall Lacy nach Galizien, wo ihn Joseph II. schon 1788 zum Hauptmann u. später, als er Laudon attachirt war, zum Rittmeister ernannte. 1790 Major geworden, zog er gegen die Franzosen an den Rhein u. that sich hier als Führer detachirter Posten u. bei Zennepf sehr hervor, wurde 1793 Oberstlieutenant u. Commandeur eines Theiles der Avantgarde des Prinzen von Koburg u. socht mit ihm, bef. bei Landrecy u. Valenciennes, sehr tapfer. 1794 wurde er Oberst eines Kürassieregiments u. führte mit demselben den ruhmvollen Cavallerieangriff in der Schlacht bei Châteauneuf-Cambresis aus, wo er den Feind warf u. eine Linie von 27,000 Mann durchbrach. Er socht dann noch bef. bei Fleurus rühmlich. Auch den Feldzug am Rhein 1795 u. 96 machte er unter Erzherzog Karl mit, socht bei Antwerp u. Würzburg, wurde Generalmajor u. folgte dem Erzherzog nach Italien, dann wieder an den Rhein. 1799 führte er die Mitte der Avantgarde erst am Rhein, dann in der Schweiz, hierauf wieder am Mittelrhein u. that sich allenthalben, bef. bei Heidenberg gegen Ney, hervor. Krankheit nöthigte ihn das Heer momentan zu verlassen, doch befehligte er, 1799 Feldmarschalllieutenant geworden, in der Schlacht bei Hohenlinden eine Division u. rettete sich nur durch einen frühen Angriff vor Gefangenschaft. Hierauf führte er die Reserve, später aber wieder die Artilleriegarde. 1802 ging er als außerordentlicher Gesandter nach Petersburg, um dem Kaiser Alexander zur Thronbesteigung Glück zu wünschen, erhielt 1804 den Befehl über ein kleines bei Linz zusammengezogenes Corps, wurde 1805 Vicepräsident des Hofkriegsraths u. befehligte gegen Napoleon eine Division unter dem General Mac, siegte in dem einzigen glücklichen Gefecht dieses Feldzugs bei Jüdingen, suchte vergebens Mac zu bereiten Ulm zu verlassen u. sich nach Nördlingen zu ziehen u. befehligte darauf die Cavallerie des Corps des Erzherzogs Ferdinand, mit welchem er sich nach Eger durchschlug. Dort erkrankt, hielt er sich daselbst doch nur wenige Tage auf, eilte nach Wien u. widerrieth die Schlacht von Austerlitz. 1806 nahm er Theil an der Bildung der Landwehr u. ging Ende 1808 wieder als Gesandter nach Petersburg, um die Theilnahme Rußlands an dem Krieg gegen Österreich zu hintertreiben. Als ihm dies nicht gelang, kehrte er zwei Tage vor der Schlacht bei Wagram nach Österreich zurück, wohnte der Schlacht bei u. leistete bei. Gnahm mit der He-

serve den Franzosen tapfern Widerstand. Er ward deshalb zum General der Cavallerie ernannt. Nach dem Frieden von Wien ging er als Gesandter nach Paris, leitete die Unterhandlungen über die Vermählung Napoleons mit der Erzherzogin Maria Luise, erwarb sich dort die Zuneigung der französischen Großen u. Napoleons, unterhandelte die Stellung eines österreichischen Auxiliarcorps gegen Rußland u. wurde auf Napoleons ausdrückliches Verlangen zum Befehlshaber desselben ernannt. Über sein kluges Benehmen in dieser schwierigen Lage s. u. Russisch-deutscher Krieg gegen Frankreich 1812—15. Schon während des russischen Kampfes war S. zum Feldmarschall ernannt worden. Nach der Übergabe von Warschau eilte er nach Wien u. ging von da auf seinen Gesandtschaftsposten, als Vermittler zwischen Rußland u. Frankreich, nach Paris zurück, lehrte aber bald heim, indem er zum Oberbefehlshaber sämtlicher österreichischer Streitkräfte im Falle eines Krieges mit Frankreich bestimmt war. Wirklich übernahm er nach Ablauf des Waffenstillstandes den Oberbefehl über die Österreicher u. über sämtliche Streitkräfte der Verbündeten u. wußte sich auch durch die Mäßigkeit u. Hindernisse seiner Stellung mit Umsicht u. Klugheit durchzuwinden, befehligte bei Dresden u. Leipzig, führte dann den Zug nach Frankreich aus, gab dort, obgleich er persönlich für das Zaudern u. nicht für das Vorgehen nach Paris war, dem Impulse Blüchers in Bezug auf diesen Zug nach u. drang nach Paris vor, wo er die Preußen u. Russen schon als Sieger fand u. wo nach dem Einzug der Friede erfolgte, darüber s. u. Russisch-deutscher Krieg von 1812—15. 1815 entwarf er gemeinschaftlich mit Wellington u. den übrigen verbündeten höheren Generalen den Plan zum neuen Feldzug u. übernahm den Oberbefehl über die verbündete Armee am Oberhein, mit welcher er noch in Vorbereitungen zum Feldzug begriffen war, als die Schlacht von Waterloo schon den Krieg entschieden hatte. Inzwischen ging er schnell über den Rhein u. gegen Paris vor, um noch zur Übergabe von Paris anzulangen. Nach seiner Rückkehr von Paris 1815 schenkte ihm der Kaiser große Güter in Ungarn u. ernannte ihn zum Präsidenten des Hofkriegsraths. Seit 13. Jan. 1817 an der rechten Seite durch einen Schlagfluß gelähmt, st. er auf einer Reise zur Kur am 15. Oct. 1820 in Leipzig, sein Leichnam wurde nach Böhmen gebracht, seine Nachkommen ließen ihm aber im Oct. 1838 in der Nähe von Meusdorf bei Leipzig, von wo aus er in der Schlacht bei Leipzig commandirt hatte, ein Denkmal setzen. Vgl. Prosch u. Oken, Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Feldmarschalls Fürsten S., Wien 1823. Der gegenwärtige Chef dieses Majorats ist: 18) Fürst Friedrich, Sohn des Vor., geb. 30. Septbr. 1800, ist k. Generalfeldwachtmeister a. D., succedirte seinem Vater 1820 u. ist unvermählt. 19) Prinz Karl, Bruder des Vor., geb. 21. Jan. 1802, war Feldmarschalllieutenant u. Inhaber des 19. Infanterieregiments, wurde im Oct. 1849 Civil- u. Militärgouverneur der Lombardie, im Novbr. 1850 aber dieser Stelle entbunden u. zum Gouverneur von Siebenbürgen u. Commandeur des 12. Armeecorps ernannt; er wurde dann Feldzeugmeister u. st. 25. Juni 1858 in Wien; er war mit Prinzessin Josephine geb. Gräfin Wratislaw-Witrowitz vermählt, u. sein Sohn Karl ist 1824 geboren. 20) Prinz Ed-

mund, Bruder des Vor., geb. 18. Nov. 1803 in Wien, trat 1822 in ein österreichisches Infanterieregiment ein u. wurde noch im Laufe desselben Jahres als Rittmeister zu einem Kürassierregiment versetzt; 1832 wurde er Major, 1834 Oberstlieutenant u. 1836 Oberst u. Regimentscommandeur, 1844 Generalmajor, war anfänglich als Brigadier in Linz, in der Folge aber in Wien, wo er 1847 dem Hofkriegsrathe zugetheilt wurde. Bei dem Ausbruche der Revolution in Mailand wurde er nach Italien versetzt, erhielt daselbst erst eine Brigade in dem am Sonzo aufgestellten Nugentischen Armeecorps, dann eine Brigade bei dem Reservecorps, welches die Offensivoperationen Radetzky gegen den unteren Mincio begleitete, nach dem Gefechte bei Goito aber ein Streicorps u. zeichnete sich bei Sona, St. Giusina, bei Cuslozza, bei Solta u. bei der Erstürmung des Ortes Vigentino aus. Im Nov. 1848 zum Feldmarschalllieutenant ernannt, übernahm S. das Commando einer Division der gegen Ungarn operirenden Armee u. rüdete mit derselben nach der Einnahme von Presburg u. Raab nach Via, Johann nach Ofen u. Buda-Pesth u. erstürmte Kasal. Nach der Reorganisation der Armee übernahm er im November 1850 das Commando des 14. Armeecorps u. seit Febr. 1851 zugleich den Befehl über die 4. Armee in Lemberg. Er wurde dann General der Cavallerie u. ist zweiter Inhaber des k. l. Kürassierregiments König Ludwig von Baiern Nr. 10 u. Capitänlieutenant der 1. Arcierenleibgarde.

Schwarzenberg, Ludwig, geb. 1789 in Kassel, trat nach Consecrurung des Königreichs Westfalen als Advocat beim Staatsrathe ein, schloß sich 1809 dem vom General von Dörnberg geleiteten Unternehmen zur Befreiung des Vaterlandes an, mußte fliehen u. trat in das Corps des Herzogs von Braunschweig-Des, nahm an allen Gefechten desselben Theil u. schiffte sich mit den Trümmern desselben ein; er trat 1811 in englische Dienste, in denen er den Krieg auf der Pyrenäischen Halbinsel mitmachte, nahm 1814 als Hauptmann auch batem Sold seinen Abschied u. wurde wieder Advocat, später Obergerichtsanwalt zu Kassel. Er war seit 1833 Mitglied der Ständeverammlung, 1838, 1848 u. 1849 Präsident derselben u. auf der Seite der Opposition, später Vorsitzender des ständischen Ausschusses, welcher nach Auflösung der Versammlung 1850 versammelt blieb. Nach Befegung des Landes durch bayerische u. österreichische Truppen wurde er verhaftet, vor ein Kriegsgericht gestellt u. im Februar 1852 zu zweijähriger Festungstrafe verurtheilt, dieselbe wurde aber vom Generalauditorat auf 10 Monate gemindert, u. S. verblügte sie seit September im Castell zu Kassel. Er st. 26. Decbr. 1857 in Kassel.

Schwarzenborn, Stadt im kurheffischen Kreise Ziegenhain der Provinz Oberhessen, am Rindl u. der Esje; 1000 U.; gilt als das heffische Abdera.

Schwarzenbroich, ehemaliges Kloster im Kreise Mären des Regierungsbezirks Aachen (preussische Rheinprovinz); i. Vitriol- u. Alaunwerk, Braunkohlen- u. Torfgräberei.

Schwarzenburg, 1) Amtsbezirk im Schweizercanten Bern, 8 Q.M. mit 11,800 U.; grenzt an die Berner Amtsbezirke Seftigen, Bern u. NiederSimmenthal u. an den Canton Freiburg; hat Viehzucht, Ackerbau u. Uhrenfabrication; 2) Marktsiedel u. Hauptort darin, am Schwarzwasser-

einem rechten Zufluß der Senfe; Sitz der Regierungsbehörden, Schloß, Rathhaus, Post, Gewerbe, drei Jahrmärkte; 1250 Ew.

**Schwarzenfeld**, Marktsteden im Landgericht Rabburg des bayerischen Kreises Oberpfalz, an der Schwarzach u. Rab; Post, Spiegelschleiferei, Eisenhammer, Thon- u. Bleiglanzgruben; 1050 Ew.

**Schwarzenfeld**, 1) Amt in der kurbessischen Provinz Hanau, 6000 Ew.; 2) Stadt hier, unweit der Sinn; Schloß, Blaufarbenwerk; 600 Ew.

**Schwarzente**, so v. w. Kleiner Steißfuß.

**Schwarzer**, Ernst F. v. S., Edler von Helldenstamm, gebört einem alten fränkischen, später auf Rügen ansässigen Geschlechte an, geb. am 15. August 1808 zu Fulmitz in Mähren, trat schon mit 15 Jahren in die Artillerie, nahm aber, ohne es nach zehnjähriger Dienstzeit zum Offizier gebracht zu haben, seinen Abschied; 1834 war er im Gefolge des Generals Ramorino am Genesee, dann als Schildermeister in Tyrol, als Handelsagent in Triest u. Italien, in den folgenden Jahren in Wien an der Spitze eines Erziehungsinstituts u. selbst Schüler des Polytechnicums. Von hier ging er nach Paris, um die Wiener Bäckerei einzuführen, Ende 1838 war er in London an einer Brauerei betheilig, 1840 Landwirtschaftsdirector in Ungarn, 1842 Angestellter des Gewerbevereins in Prag u. dessen Abgeordneter bei der ersten deutschen Industrieausstellung in Mainz, 1843 Oekonomeverwalter der Mitrowitzschen Eisenwerke in Mähren u. 1844 Hauptredacteur der Journale des österreichischen Lloyd in Triest. Schon nach zwei Jahren wurde er in die Unternehmung der deutsch-österreichischen Überlandpost verwickelt, kassirte die ersten Unterhandlungen in Holland, Belgien, den Hansestädten u. a. Staaten an, machte drei der bekanntesten Wettfahrten mit u. legte einmal den Weg von Triest nach London in 93 Stunden, fast ohne Benutzung der Dampfkraft, zurück. Kurz nach der Märzrevolution 1848 übernahm S. die Redaction des Österreichischen Beobachters, welchen er in die Allgemeine Österreichische Zeitung umwandelte, wurde nebst Bach, Schussella, Kuranda u. Valach zum Mitglied des deutschen fünfjährigen Ausschusses in Frankfurt a. M. gewählt, nahm aber die Wahl eines Abgeordneten Wiens zum Constituirenden Reichstage Österreichs an u. trat am 17. Juli 1848 als Minister der öffentlichen Arbeiten in das Ministerium Wessenberg-Dobhoff (s. Österreich S. 252), übergab die Telegraphen der Benutzung des Publikums, legte den Grund zu mehreren öffentlichen Bauten u. decretirte den Bau der Eisenbahn über den Semmering. Er schied wenige Tage vor dem 6. October aus dem Ministerium u. übernahm bald darauf die Redaction der Österreichischen Zeitung wieder, diese wurde aber im März 1849 suspendirt u. S. selbst verhaftet. Den Sommer dieses Jahres brachte er in Oberösterreich zu, um sich ganz der Ausarbeitung einer allgemeinen Wissenschaft (Allkunde) zu widmen, Ende 1849 trat er an die Spitze der Redaction des Wanderer u. gründete im December 1854 eine eigene Zeitung, Die Donau, welche jedoch schon 1856 wieder einging. Er st. 18. März 1860 in Wien u. schr. außer mehreren Brochüren über national-ökonomische Kunst- u. naturhistorische Gegenstände heraus: Statistisch-topographische Industriekarte von Böhmen, Prag 1842; Österreichs Land- u. Seehandel, Triest 1846; Geld u. Gut in Österreich, 1857.

**Schwarzgerb**, 1) Georg, geb. 1463 in Heideberg, künstreicher Waffenschmied; das Ausrüsten verstand er so gut, daß der, welchen er gewappnet hatte, in den Ritterspielen meist den Sieg davon trug, so hatte er auch den Kaiser Maximilian I. zu dem berühmten Zweikampf mit dem welschen Ritter Gaudius Monbovi gewappnet. Er st. 1508 zu Breiten in der Unterpfalz; sein Sohn war 2) Philipp, s. Melanchthon.

**Schwarzgerde** (Tscherno-sem), der humusreiche, durch seine Fruchtbarkeit ausgezeichnete Boden im südlichen u. südwestlichen Theile des Europäischen Rußlands; er ist in solcher Gleichförmigkeit u. Mächtigkeit verbreitet, daß er nicht als eine specielle Geländebildung, sondern als eine durch allgemeine Einflüsse entstandene jüngste Formation anzusehen ist. Er enthält 5 bis 12 Procent Humus u. 0,4 bis 0,9 Procent Stickstoff.

**Schwarzgerze**, 1) so v. w. Manganblende; 2) so v. w. Fäbierz a).

**Schwarzgerze**, so v. w. Schwarzpappel.

**Schwarzgäbe**, s. u. Pferd S. 949.

**Schwarzfärben**, 1) die Kunst Gegenständen, bes. Garnen u. Zeugen, eine schwarze Farbe zu ertheilen. Beim S. von Zeugen u. Garnen wird immer eine Lösung von Eisen als Beize benutzt (Eisenvitriol, eisigsaures Eisen) u. meist Gerbsäure (aus verschiedenen Stoffen, Galläpfeln, Catechu rc.) u. zugleich eine dunkle Farbbrihe verwendet, so daß der entstehende Farbniederschlag dem ähnel, welcher in Wasser gertheilt die Tinte bildet. Wolle, meist schon gefärbt, färbt man erst mit Indigo blau u. dann in einer Brühe von Blauholz u. Sumach, welcher man später Eisenvitriol zusetzt. Zeigen mit chromsaurem Kali u. Ausfärben in Blauholz bewirkt weniger leicht als Eisenvitriol ein Brüchigwerden (Verbrennen) des Zeugs. Beim Baumwollenfärben wird bald das Farb- u. Gerbsäurebad, bald die Eisenbeize zuerst angewendet, auch bringt man manchmal außerdem einen Niederschlag von Berlinerblau in der Faser hervor. Seide wird durch Eisenschwefel sehr hart u. deshalb der Beize etwas Seife zur Erweichung zugelegt. Leder färbt man mit Eisenvitriol u. Galläpfelbrühe, ob. auch mit Eisen, welches in Essig aufgelöst ist. Eisen in Essig aufgelöst, u. dann den Essig mit Stärke dick gemacht, ist die Farbe, womit vorzüglich die schwarzen Umrisse der Blumen u. ähnliche Muster gemacht werden; auch thut man zu dieser Eisenauflösung Grünspan, Blauholz u. Galläpfel; Handschuhe färbt man jetzt meist mit chromsaurem Kali u. Blauholzabfud. 2) S. der Nadeln, so v. w. Schwarzen 4).

**Schwarzfärber** (Waidfärber), s. u. Färbekunst 2) a).

**Schwarzfliege**, s. u. Fliege 4) b).

**Schwarzflesser**, so v. w. Platax, s. Gichtisch.

**Schwarzflügel**, so v. w. Kornweife.

**Schwarzfluh**, s. Blad River.

**Schwarzfuchs**, eine Art Fuchs, s. d. 1).

**Schwarzfüßler**, so o. w. Blackfootindianer, s. u. Knipfener.

**Schwarzgalligkeit**, so v. w. Melancholie.

**Schwarzgar**, eine Art Ware, durch welche das Leder schwärzlich od. schwarz wird, s. u. Gerberei A).

**Schwarzgraben**, linkes Nebenflüßchen der Oder in der preussischen Provinz Schlesien, entspringt bei Naumburg am Weber, nimmt die Odel auf u. mündet im Kreise Grünberg.

**Schwarzgrau**, s. u. Grau.

**Schwarzgrauer Fliegenfänger**, f. *Beccafica*.

**Schwarzgültigerz**, 1) so v. w. Eugenglanz; 2) so v. w. Melanglanz.

**Schwarzhafer**, f. u. Hafer 2) b).

**Schwarzhofen**, Marktsiedlen im Landgericht Oberviechtach des bayerischen Kreises Oberpfalz, an der Schwarzach; Glashausbau, Leinweberei; 700 Ew.

**Schwarzholz**, 1) so v. w. Nadelholz; 2) ist *Rhamnus frangula*; 3) *Dalbergia latifolia*; 4) so v. w. Schmad.

**Schwarzhorn**, 1) 8920 Fuß ü. M. hoher Felsstock auf der Grenze der Berner Amtsbezirke Interlaken u. Hasle in der Schweiz, östlich vom Kaufhorn, nordwestlich über der großen Scheide u. nordöstlich über dem Grindelwald; 2) Felsstock im Berner Amte Frutigen, zwischen dem Schinen- u. Rientbale; 3) 9740 Fuß hoher Felsgipfel eines Zweiges der Selvettagruppe im Graubündner Bezirk Oberlandquart, im Dischmabale u. nordwestlich vom Scaletta.

**Schwarzbüte**, so v. w. Ballenbinder.

**Schwarzkäfer**, Gattung der Dürstkäfer, f. d. h).

**Schwarzpappeln** (Schwarzpöpschen, Wösch), eine Art Graumilde, f. d. 1) C) g).

**Schwarzschelchen**, 1) so v. w. Hausrettichschwanzchen, f. u. S. Zünger 2) a); 2) so v. w. Gemeine Bachstelze.

**Schwarzkiefer** (*Pinus nigra* Link.), hoher Baum in Unter- u. Oberreich, Kroatien, Ungarn etc., unterscheidet sich von der gemeinen Kiefer, welche sie an Harzgehalt weit übertrifft, durch schwärzliche Farbe des obern Theils des Stammes u. der Äste, didere, schwärzlich grüne, nie weißlich bestäubte Nadeln, 2—3 Zoll u. darüber lange, an der Basis abgerundete u. zuletzt flache, an dem Ende der Hauptschuppe oft mit einem Stachel versehener Pappen, größere Füllgelfrüchte.

**Schwarzkoble**, so v. w. Steinkoble.

**Schwarzkopf** (Großkopf), 8747 Fuß hoher Berg im österreichischen Herzogthum Salzburg, östlich im Alpentale Fusch, südlich von Bruck; er wird vom Fuscherbach aus in 3—4 Stunden erstiegen u. gewährt eine prächtige Aussicht auf den Großglockner u. dessen Vorberge, auf die Kauriser u. Gasteiner Gebirge etc.

**Schwarzkopf**, 1) Vogel, so v. w. Schwarzläppchen; 2) so v. w. Gemeine Seeschwabe; 3) so v. w. Reiberente; 4) so v. w. Meerpau, f. u. Gyschiodom.

**Schwarzkopf**, Joachim von S., geb. 1766 zu Steinbork im Lauenburgischen, studirte in Göttingen die Rechte, wurde großbritannischer u. braunschweig-lüneburgischer Geheimrer Kanzlei- u. Legationssecretär in Berlin, später Ministerresident in Frankfurt a. M., reiste 1792 durch Deutschland nach der Schweiz u. 1806 nach Paris, wo er 1806 starb; er schr.: *De fundamento successionis ab intestato ex jure rom. antiquo et novo*, Göttingen 1785; *De fundam. successionis germanicae tam allodialis quam feudalis*, ebd. 1786 (Preisdr.); Handbuch des Reichsfriedenscongresses zu Rastadt, Rast. 1795; *Über Staats- u. Kriegsstaten*, Berl. 1792; *Über Zeitungen*, Frankfurt 1795; *Über politische u. gelehrte Zeitungen*, ebd. 1802.

**Schwarzpostelz**, 1) Bezirk des böhmischen Kreises Prag; 2) Stadt u. Hauptort darin; Sitz des Bezirks- u. Steueramts, Schloß mit Schloßkirche, Decanatskirche, Spital, Zündwaarenfabrik, Brauerei, Böttchereiberei; 3100 Ew.

**Schwarzkraut**, ist 1) *Actaea spicata*; 2) 1) an den tragenden S., *Cimicifuga racemosa*; 3) *Symphitum officinale*.

**Schwarzkümmel**, ist 1) *Nigella sativa*, f. u. Kümmel 4) b); 2) *L. chniz githago*.

**Schwarzkunst**, f. Schwarze Kunst. Daher **Schwarzkünstler**, Einer, welcher die Schwarze Kunst (f. d. 2) versteht, ein Feinmeister; vgl. Magier u. Zanberer.

**Schwarzkupfer**, f. Kupfer III. a).

**Schwarzkupfererz**, so v. w. Fahlerz a).

**Schwarzloth**, eine schwarze Schmelzfarbe, f. u. Glasmalerei 2).

**Schwarzmaunegerz**, so v. w. Hausmannit.

**Schwarzmaulbeerbaum**, ist *Morus nigra*.

**Schwarzmoor**, Moor, auf welchem nur die eigentlichen Torfpflanzen wachsen, vgl. Moor 1).

**Schwarzmund**, die Pflanzengattung *Melastoma*.

**Schwarzniß**, Volk, so v. w. Karakalpakten.

**Schwarznägel**, die gewöhnlichen eisernen Nägel, im Gegensatz zu den verzinkten od. Weißnägeln; bisweilen unterscheidet man demnach auch Schwarz- u. Weißnagelschmiede.

**Schwarznaße**, Art der Meerfische, f. d. 2) C) f).

**Schwarzohr**, so v. w. Caracal.

**Schwarzort**, Dorf im Kreise Memel des Regierungsbezirks Königsberg der preussischen Provinz Preußen, auf der Kurischen Nehrung; Fischerei; 200 Ew.

**Schwarzpappel**, f. u. Pappel 1) c).

**Schwarzpfeil**, so v. w. Schwarzpfecht.

**Schwarzrainewurz**, so v. w. Schwarzkraut 1).

**Schwarz- Roth- Gelb**, f. u. Reichsfarben.

**Schwarzfische Bäder**, vom Apotheker Schwarz erfundene Mineralbäder, bei denen das Wasser während des Badens durch Dampf erhitzt wird, um die dabei entweichende Kohlensäure auf den Patienten einwirken zu lassen.

**Schwarzschild**, eine Art Kolibri, f. d. 1) a) b).

**Schwarzschimmel**, f. u. Pferd S. 949.

**Schwarzschlund**, so v. w. Schwarzmund.

**Schwarzschreiber**, ein elektro-telegraphischer Drucktelegraph, nach Morse'schem System, welcher die einladenden telegraphischen Zeichen mit schwarzer od. auch blauer Farbe auf den Papierstreifen aufschreibt.

**Schwarzschwanz** (Brandbrachsen, *Sparus melanurus* L.), Art aus der Fischgattung *Groszauge* (f. Boops), hat grausilbernen, längsbraungestreiften Leib, an jeder Seite des Schwanzes ein schwarzes Fleck.

**Schwarzsee**, 1) (Lac d'Omeiaz, Lac Domène), See im Emmenthal des Schweizercantons Freiburg, hat 2 Stunde im Umfang u. aus ihm entspringt die warme Senne; dabei das Schwarzseebad, ein Schwefelbad, wo statt des alten, von einer Lawine verschütteten Badgebäudes 1812 ein anderes aufgeführt wurde; dabei 2 beträchtliche Gypsminen; 2) kleiner See im Graubündner Bezirk Oberlandquart, in mildromantischer Umgebung, am obern Ende des Davoserthals.

**Schwarzseeland**, Schloß, so v. w. Swartijl.

**Schwarzsilberglanz**, so v. w. Schwarzgültigerz.

**Schwarzspieß**, f. u. Specht.

**Schwarzspießglanzerg** (Bournonit, Spießglanzbleierz, Endellionit), Mineral, krystallisiert rhombisch, findet sich sehr in kräftigen bis dichten Massen, auch eingeprengt; Bruch muschelig. Härte 2 bis 3, specifisches Gewicht 5,7 bis 5,9.

stahlgrau bis bleigrau ins Eisenschwarze, metallglänzend, undurchsichtig, Strich grau, enthält Kupfer, Blei, Antimon u. Schwefel; wird auf Blei u. Kupfer verarbeitet. Fundorte: Welschberg, Clausenthal u. Andreasberg am Harz, Bräunsdorf in Sachsen, Kapinitz in Ungarn, Cornwall, bei St. Endelion, Pontgibaud u. Alais in Frankreich.

**Schwarzstein**, so v. w. Braunstein.

**Schwarztaube**, s. u. Fichte 3) a).

**Schwarztaucher**, so v. w. Schwarzes Wasserhuhn.

**Schwarzthal**, Mineralwert bei dem Dorfe Gracholus im Bezirk Fürstlich des böhmischen Kreises Prag; Gypszeugung, Kalksteinbruch.

**Schwarzfiger**, s. Pferd S. 949.

**Schwarz-Ungarn**, so v. w. Walachei, s. d. (Weich.).

**Schwarzuranerz**, so v. w. Uranpfecherz.

**Schwarzviertel**, der flüßige Theil des Mählkreises (s. d.).

**Schwarzwald**, 1) Wald, aus Schwarzholz bestehend; 2) im Alterthum *Arnoaba* u. ein Theil der *Marciana Silva*, ein zu den deutschen Mittelgebirgen gehöriges, seinen Namen von den vorherrschenden Tannenwäldungen führendes Gebirge in Baden u. Württemberg, welches an dem Rheinknie bei Basel beginnend sich in einer Länge von 22½ Meilen u. einer Breite von 2½ bis 5 Meilen in nordöstlicher Richtung bis zu den badenschen Städten Durlach u. Pforzheim erstreckt; es nimmt einen Flächenraum von 120 QM. ein u. läuft mit dem Oberrhein u. den Vogesen parallel; im Westen fällt es gegen das Rheinthal zwischen Basel u. Karlsruhe steil, an manchen Stellen 3000 Fuß, ab, senkt sich im Osten schwach u. sanft gegen das weit höher als das Rheinthal gelegene Mittelland Württembergs u. hängt flüßlich mit der Schwäbischen Alp zusammen. Ein scharfer Kamm läßt sich in dem S. nicht verfolgen, obwohl, vom Rhein aus gesehen, ein solcher vorhanden scheint; er besteht mehr aus Hochebenen, als aus isolirten Spitzen. Der Hauptzug streicht vom Blauen über den Belchen u. Felsberg von Südwest nach Nordost, dann nördlich nach dem Dödenbühl beim hohlen Graben, der Kaiserebene beim Kilben, dem Gschaffstopp u. Farenstopp, wo er vom Kinzigthal durchbrochen wird; jenseits desselben erhebt er sich wieder zum Hundstopp u. Kniebis u. geht, sich ganz der Westseite zuwendend, zwischen dem Rhein u. Murgthal über die Herriegründe bis zum 2048 Pariser Fuß hohen Mercurius u. 2300 Fuß hohen Dobel. Durch das tief eingeschnittene, von Osten nach Westen sich erstreckende Kinzigthal wird der S. in einen oberen u. unteren Theil geschieden. Der obere S., von dem südlich vom Rhein bespülten Fuße bis zur Kinzig, hat eine mittlere Höhe von 3000 Fuß, u. seine höchsten Spitzen sind: Felsberg (4650 Pariser Fnh), Herzogenborn (4300 F.), Blöding (4019 F.), Erzlasten ob. Schau ins Land (3982 F.), Weiztannenbüche (3714 F.); in einem vom Felsberg südwestlich laufenden Zweige stehen der Belchen (4397 F.), der Blauen (3637 F.) u. der Kandelberg (3586 F.). Der untere S., vom Kinzigthale nördlich sich erstreckend u. von 2000 Fuß mittler Höhe, hat zu seinen höchsten Spitzen: Hundsrücken (3815 F.), Horniegründe (3621 F.), Badener Höhe (3092 F.), Roßbühl mit Kniebis (2960 F.), Hundstopp (2897 F.). Das Gebirge besteht seiner Hauptmasse nach

aus plutonischen Gesteinen, u. die vorherrschenden Gebirgsarten sind Gneiß, Granit, Glimmerschiefer u. Sandstein. Risse, welche über den S. führen, sind der Belchenpaß, der Paß durchs Höllenthal, der über den Kilben, über den Kniebis u. der durchs Kinzigthal; außerdem stehen die Querthäler durch Seitenpässe in Verbindung. Solcher Querthäler hat der S. viele u. große, alle tief eingeschnitten, manche eng u. wild, mit steilen Wänden (Wiesen-, Münster-, Höllens-, Elz-, Schütter-, Kinzig-, Rensch-, Acher-, Murg-, unteres Albthal); östlich ist das bedeutendste das wilde Butachthal; tiefe Längenthäler sind am Südbende das Stein-, Schlucht-, Alb- u. Wehrathal, am Nordende das Enz-, Nagold- u. Würmthal; mitten im Gebirge liegt das Gutachthal. Seen: der Felssee, Titisee, Schluchsee, Mummelsee u. a. Aus dem S. entspringen die Donau, der Neckar (mit Enz, Nagold, Würm) u. v. a. Nebenflüsse des Rheins, wie Butach, Alp, Wehra, Wiese, Dreisam, Elz, Kinzig, Murg. Der S. ist ein größtentheils heiteres, vielfach angebautes Gebirgsland mit üppigen Wiesen in den Thalgründen, herrlichen Tannenwäldungen, Eristen auf den Bergen, reich bewässert, von zahlreichen Straßen durchschnitten, mit vielen wohlhabenden u. reinlichen Dörfern besetzt, in einzelnen Gegenden auch rau u. wild, mit finstern Schluchten u. Moosgründen, jähen Felsabhängen u. undurchbringlichem Wald. Der S. birgt an Mineralien Eisen, Kupfer, Kobalt, Blei, Silber, Steintohlen, hat viele Mineralwasser (Aalebach bei Karlsruhe, Baden-Baden, Badenweiler, Veitheim ob. Stephanienbad, Dürheim, Erlenbach, Fischingen, Glotterthal, Hainingen, Hub, Hiltersbach, die Kniebisbäder Petersthal, Griesbach, Freizbach u. Antogast, ferner Lichtenthal, Norrwasser im Renschthal, Oppenau, Rippoldau, Rothenfels, Schädigen, Sudenthal, Sulzbach, Sulzbach) u. großen Reichtum an Holz u. Wild. Die Bewohner desselben (etwa ¼ Million) treiben weniger Ackerbau, welcher nicht sehr ergiebig ist, beschäftigen sich aber desto mehr mit Anfertigung von Holz u. Spieluhren u. Uhrenbestandtheilen (Hauptorte der Uhrenfabrikation sind: Furtwangen, Reupadt, Börsenbach, Lemstich, St. Georgen, Schönwald, Gütenbach u. Neutkirch; 1796 gab es 500 Uhrenmacher im Schwarzwalde, 1855 1568 Meister u. dreimal so viel Gehülfen), ferner mit Strohflechterei, Holzwaaren- u. Büchsenfabrikation, Reißbrennen, Theerschwelen etc. Vgl. Würtlen, Bilder aus dem S., Stuttgart 1828, 2 Bde.; Schwarz, Die Schwarzwaldreise, ebd. 1836; Arnold, Wandernngen im S., Reutling 1837; Fecht, Der südwestliche S. u. das anstehende Rheingebiet, Pörsch 1858; Der S. in forstwissenschaftlicher Beziehung, Stuttgart 1833; V. Merian, Geognostische Uebersicht des südlichen S., Basel 1839; Fromberg, Die Diluvialgebilde des S.-es, Freiburg 1842; M. Gerbert, Historia nigrae Silvae, Ulm 1783—85, 3 Bde. 3) Spitze des Sächsischen Erzgebirges, 3700 Fuß hoch, s. u. Erzgebirg 1); 4) Dorf im Gothaischen Amte Zella; Theerschwelerei, Kaldbrennerei, Burgruine dabei; 300 Em.

**Schwarzwaldau**, Dorf im Kreise Landshut des Regierungsbezirks Pleschitz der preussischen Provinz Schlesien; Schloß, Leinweberei, Steinbleugruben u. 900 Em. Dabei Ruinen der Burg Liebenau.

**Schwarzwälder Bauernessig**, zu einem Maß frischem Quellwasser werden gekörnte Hopfenschnitte u. Schleben. von ersteren eine Sand voll,

von letzteren etwas weniger genommen, u. das damit gefüllte Gefäß in einer der Eßigabgabung günstigen Temperatur aufgestellt. Man setzt ihn entweder mit einer Eßigmutter, od. auch nur in einem eßigsauren Gefäß an. Dieser Eßig gilt in Schwaben als bes. gesund.

**Schwarzwälder Dorfgeschichten**, s. u. Auerbach 2) (Biogr.).

**Schwarzwälder Uhren**, s. u. Uhr.

**Schwarzwaldgletscher**, Gletscher zwischen dem Wetter- u. Wellhorn, dem Grindelwald u. Meiringenthal im Schweizercanton Bern.

**Schwarzwald-Jura**, Gebirge, s. u. Jura 2) b) aa).

**Schwarzwaldkreis**, Kreis im Königreich Württemberg, der westliche, gebirgige Theil des Landes zwischen Baden, Hohenzollern u. dem württembergischen Donau- u. Neckarkreis; hat 86,70 QM., durch den Schwarzwald u. die Alb waldiges u. gebirgiges, in den Thälern zum Theil fruchtbares, von der Donau, Neckar, Nagold u. a. bewässertes Land; bringt viel Holz, Gemüse, Obst (Kirschen), Kirsch, Mineralien (Eisen, Torf, Marmor); die Ginnm., 471,550 (1859) in 37 Städten u. 478 Dörfern, treiben Ackerbau, Viehzucht, Holzkultur u. Holzhandel, Glasbau, aufsehnliche Weberei, Verfertigung von Metallwaaren, Schreibfedern u. sind meist lutherisch; der Kreis steht durch die Zweigbahn Plochingen-Neutlingen mit der Württembergischen Staatsbahn in Verbindung u. wird in 17 Oberämter eingetheilt. Hauptstadt: Neutlingen.

**Schwarzwasser**, 1) Bezirk des österreichischen Herzogthums Schlessen; 2) Stadt u. Hauptort darin, an der Weichsel; Bezirks-, Steuer- u. Nebenortamt, Schloß, Hospital, Granitbrüche, vier Jahr- u. Viehmärkte; 1700 Ew.; 3) rechter Nebenfluß der Weichsel in der preussischen Provinz Schlessen; 4) (Ezerna Woda), linker Nebenfluß der Weichsel in der preussischen Provinz Preussen, entspringt westlich von Wehrund, durchfließt mehrere Seen u. mündet bei Schwet; 5) Name der Zägel bei der Mündung in die Dosse im preussischen Regierungsbezirk Potsdam; 6) Fluß im Königreich Sachsen, entspringt bei Gausig in der sächsischen Oberlausitz, tritt unterhalb Königswartha ins Preussische u. fällt bei Heverswerda in die Schwarze Elster; 7) Fluß im königlich sächsischen Kreisdirectionsbezirk Zwickau, entspringt bei Gottesgabe in Böhmen, wird zur Holzflöße benutzt u. vereinigt sich nach 5 Meilen langem Laufe bei Aue mit der Zwickauer Mulde.

**Schwarzweiß**, die Pflanzengattung *Melaleuca*.

**Schwarzweizen**, ist *Melampyrum arvense*.

**Schwarzwild**, so v. w. Wildschweine; nach Manchen auch die Bären u. Dachse.

**Schwarzwinde**, ist *Polygonum bistorta*.

**Schwarzwisch**, Lappen, womit die schwarz zu färbenden Kalbfelle mit Eisen schwärze bestrichen werden.

**Schwarzwurzel** (*Schwarzwurzel*), s. 1) *Helleborus niger*; 2) *Helleborus viridis*; 3) (*Ephedra* S.), *Scorzonera hispanica*; 4) *Bryonia alba*; 5) *Actaea spicata* u. *A. racemosa*; 6) *Symphitum officinale*; 7) *Tragopogon porrifolium*, s. d. a.

**Schwarzzinn**, Zinn, welches zum Schmelzen völlig fertig ist.

**Schwarz** (*Schwarz*), 1) sonst Name des Kreises Unterinntal in Tyrol; 2) Bezirk des tyroler Krei-

ses Innsbruck; 3) Marktflecken darin im Unterinntal, in herrlicher Lage; Sitz des Bezirks-, Steuer- u. Postamts, gotische Kirche (1502 erbaut, mit Gemälden von Grassmayr u. Schöberl, Franciscanerfloster (1507 gegründet), Kloster der Terzianerinnen, Spital, Hauptküche, Straf- u. Zwangsarbeitshaus, Fabrik in Tabak, Leinwand, Draht, Steingut, Strumpf- u. Haubenstricken, Kupfer- u. Eisenwerke, Silberbergwerk am Kalkstein; 4100 Ew.; dabei die Burgruine *Frundberg*, Stammschloß des gleichnamigen berühmten Geschlechts. S. wurde 15. März 1809 durch die Bayern niedergebrannt, f. Österreichischer Krieg von 1809; 4) ein zu den Besitzungen des Trager Erzbisthums gehöriges Dorf südlich von Teisitz in Böhmen, mit Braunkohlengruben; an der Stelle des 1421 von den Hussiten zerstörten Nonnenstifters, ein 1701 von dem Erzbischof Grafen Brenner erbauts Schloß, mit dem, vom Erzbischof Wilhelm Florentin von Salm-Salm angelegten Schloßgarten. In der Nähe der *Parapiläberg*, ein Basaltkegel mit herrlicher Aussicht.

**Schwagen**, 1) viel u. unüberlegt sprechen; 2) vertraulich mit Jemand sprechen; daher **Schwaghaftigkeit** (*Geschwäftigkeit*), 1) die durch eine gelassene Zunge unterförmige Neigung über einen od. mehrere Gegenstände hinter einander mit unüberlegter u. ermüdender Weitläufigkeit zu sprechen; 2) die Unfähigkeit fremde anvertraute Geheimnisse zu bewahren. Das Ausplaudern u. Auschwagen derselben ist oft die Folge einer leichtsinnigen Gedankenlosigkeit, oft einer gewissen Eitelkeit, welche sich wichtig machen will.

**Schwäger**, 1) der Fertigkeit u. Neigung besitzend viel zu sprechen, aber ohne nötige Überlegung u. Bedenklichkeit; 2) der nichts verschweigen kann und bloßem Triebe zu reden, s. *Schwaghaftigkeit*.

**Schwäger** (*Schwäger*, *Cinclus* *bechst.*, *Hydrobata* *viell.*), Gattung der Sperlingsartigen od. Singvögel aus der Familie der Sänger; beide Kiefern vor den Nasenlöchern deutlich aufgeschwungen, die Fäuste über den Nasenlöchern eingebracht, nach der gewölbten Stirn aussehnend; die erste Schwungfeder die längste, Gefieder knapp anliegend; leben an u. in Gebirgsbächen u. vereinigen in sich die Natur der Sing-, Stumpf- u. Wasservögel. Die Nahrung besteht aus Wasserinsekten u. Fischbrut; ihr melodischer Gesang ertönt in den Wintertagen, wor Alles still, bes. angenehm; an die Gesangschaft sind sie schwer zu gewöhnen. Art: *Wasserschwäger* (*Wasserschwarz*, *C. aquaticus*, *Sturnus* c.), schwarzbraun, Brust weiß, lebt vorzüglich an Gebirgsbächen Deutschlands, wird 10 Zoll lang, u. bald sitzt er auf einem Steine der Bäche od. Wehre, bald fliegt er sich in die schonenden Bogen u. geht ein Stück unter dem Wasser hin, bald läßt er sich von den schnellen Fluten an dem Wasserpiegel forttragen, wobei sein Gefieder übrigens nicht naß wird.

**Schwagitz** (*Quedilsilberfahlerz*), Varietät des Fahlerzes, ist eisenschwarz, enthält Kupfer, Quedsilber, Antimon, Arsenik, Schwefel, Eisen u. Zink; Fundorte: am Kogel bei Brizler, Schwarz u. Hattenstein in Tyrol, Poracs u. Kotterbach in Ungarn.

**Schwarzfir** (preuss. Myth.), so v. w. *Schwaigitz*.

**Schwarz**, f. *Schwarz*.

**Schwabästrich**, Atrich zwischen zwei Stockwerken auf den Balken.

**Schwebber**, ein Bund aufgedrehtes Garn von alten Tauen, als eine Art Pinzel an einen Stiel befestigt, um auf See Schiffen den Schmutz abzuwischen u. die Rasse von dem abgepöhlten Verdeck abzutrocknen. Sie sind auch wohl ohne Stiel u. werden in kaltes Wasser getaucht, um bei hitzigen Gefechten die Kanonen abzuwischen.

**Schwebe**, 1) der Zustand, in welchem etwas in der Höhe frei hängt; 2) Vorrichtung, um den zerbrochenen Ober- od. Unterschenkel in schwebender Lage zu erhalten, damit Bewegungen des ganzen Körpers weniger nachtheiligen Einfluß auf den verletzten Theil ausüben. Man hat verschiedene Arten von S-n, alle kommen darin überein, daß sie an der Decke des Zimmers durch Seile befestigt sind. Die bekanntesten sind: die Löfflersche, Braunsche, Fausische, Sautersche u. die Dornblüthsche; 3) die tiefste Gegend des Meeres od. eines Sees.

**Schwebel**, 1) (Schwebel, Swebel, Schwöblen), Johann, geb. 1490 in Pforzheim, trat in den Orden des Heil. Geistes daselbst u. erhielt 1514 die Priesterweihe; in dem Kloster hatte er die Bibel u. die Kirchenväter studirt u. war auf gleiche Gedanken rücksichtlich der damals bestehenden Kirche wie Luther gekommen; als die Reformation in Wittenberg begann, entschied er sich für dieselbe, verließ das Kloster u. trat 1519 in Pforzheim als evangelischer Prediger auf, mußte aber auf Befehl des Markgrafen Philipp Baden verlassen u. begab sich zu Franz von Sickingen, wo er die deutsche Messe einführte u. von wo aus er christlich auf die Pforzheimer in reformatorischem Sinne wirkte. Nachdem Sickingen in seiner Fehde gegen den Kurfürsten von der Pfalz u. den Landgrafen von Hessen, im Sept. 1522, unterlegen war, entließ er S., welcher darauf Hosprediger des Pfalzgrafen Ludwig II. in Zweibrücken u. Superintendent der Kirchen des Herzogthums Pfalz-Zweibrücken wurde u. als solcher die Reformation in dem Lande einführte; er st. 19. Mai 1540 an der Pest. Seine Schriften sind: *Opera theologica*, Zweibr. 1595; *Centuria epistolarum*, ebd. 1597; beide zusammen als *Scripta theologica*, ebd. 1605; Deutsche Schriften, ebd. 1598, 2 Theile, herausgeg. von seinem Sohne Heinrich S., pfalz-zweibrückischem Kanzler, gegen welchen J. Heilbronner die Streitschrift: *Verantwortung Wolfgangs, Pfalzgrafen bei Rhein etc.*, 1604, schrieb. 2) Johann, geb. 1499 zu Bischoffingen bei Breisach, trat in das Eistercienser-Kloster zu Themenbach bei Emmendingen, verließ aber 1524 dasselbe u. wurde Lehrer der alten Sprachen in Strassburg, wo er sich als Freund der Reformation bewies u. 1566 starb. 3) Nicol., geb. 1713 in Nürnberg, hielt sich seit 1738 in Wien u. Altdorf auf, wurde 1743 Rector am Gymnasium in Nürnberg, 1764 Rector u. Professor am Gymnasium in Ansbach u. starb daselbst 1773; er gab heraus: *Vion u. Moschos*, Ven. 1756; *Onofander*, Nürnberg. 1762, Fol.; *Vegetius*, ebd. 1767; *Frontinus*, Pp. 1772; *Lamb. Vos' Ellipses graecae*, Nürnberg. 1763, u. begann mit der *Notitia supplementorum ad Montefalconii antiquitates gr. et rom.* einen Auszug aus dem römischen Museum u. dem etruskischen von Gori zu geben.

**Schweben**, 1) in einer Flüßigkeit, namentlich in der Luft schwimmen u. sich nicht merklich od. nur sanft bewegen; 2) von Vögeln, wenn sie sich ohne merklichen Flügelschlag fortbewegen, od. von

Raubvögeln, wenn sie nach Beute spähernd sich in der Luft auf einem Punkte halten; 3) von Menschen, im Geben u. Tauen nur leise auftreten; 4) von einem Tone, wenigstens höher od. niedriger klingen als der nächste reine Ton; 5) in Gemälden von den Falten eines Gewandes, wenn sie frei herabhängen, nicht gleichsam angeliebt zu sein scheinen; von Gestalten, wenn sie leichte Bewegung haben.

**Schwebende Firste**, Firste, welche nicht mehr fest stehen, sondern einen Bauch zu machen drohen.

**Schwebender Gang**, s. Donleige.

**Schwebende Gärten**, so v. w. Hängende Gärten.

**Schwebendes Gerüst**, s. n. Gerüst.

**Schwebende Schuld**, s. Staatspapiere.

**Schwebend fallende Lagerstätte**, s. u. Fallen 4).

**Schweber**, so v. w. Schwebfliegen.

**Schwebetrohr**, so v. w. Ruhrschnur, s. u. Rußvogel.

**Schwebfliegen** (Syrphici), 1) so v. w. Blumenfliegen; 2) (Siphunculini, Bombyliari), Familie der zweiflügelten Insekten; die Flügel liegen in der Ruhe wagrecht, die Fühlförner sind dreigliederig, nahestehend, das Endglied hat einen Anhang, der Saugrüssel ist hornig, vorgestreckt, fliegen schnell, saugen, ohne sich zu setzen, Honigsaft aus den Blumen; einige stechen u. langen Blut. Dazu die Gattungen: *Stomoxys*, *Conops*, *Bombylius*, *Hirmoneura*, *Anthrax* u. m. a. Die nicht anderwärts, wie z. B. bei Kospfliegen, beschriebenen Gattungen sind: a) *Schwebfliege* (*Bombylius L.*), die Fühler stehen einander nahe, das verlängerte Endglied ist feulenförmig u. zusammengedrückt, der Rüssel lang u. vorstehend mit Borsten, Beine lang u. dünn, Brust erhaben, die Flügel liegen horizontal; saugen schwebend u. summend Blumenstaub. Ist vielfach getheilt in die Gattungen: aa) *Gemeinschweber* (*B. Latr.*), der Rüssel ist viel länger als der Kopf, die Taster sind bemerklich, erstes Fühlerglied bef. lang. Arten: *B. major*, gelbhaarig, Grund u. Vorderrand der Flügel buchtig, braun, ohne braune Punkte, 5 Linien lang; *B. discolor s. medius*, rothgelbhaarig, Bauch u. Hinterleib nach hinten schwarzhaarig, Flügel mit braunen Punkten, 5 Linien lang, u. a.; bb) *Glanzschweber* (*Usia Meig.*), hat den Rüssel länger als den Kopf, kleine od. fehlende Taster, langes drittes Fingerglied; in dem nördlichen Europa; Art: *Metallglanzschweber* (*U. aenea*, *Volucella aenea Fabr.*), in Frankreich; cc) *Didhornschweber* (*Ploas Latr.*, *Conophorus Meig.*), vorgestreckte, dreigliederige Fühler, vorgestreckten, wagerechten Rüssel von der Länge des Kopfes, halb ohne Flügel; fünf Arten in Europa; Grünlicher *Didhornschweber* (*P. virescens*, *P. maurus*), buntfarbig mit grünlichen Haaren u. glänzendem Schildchen; dd) *Schdtschweber* (*Cyllenla Latr.*), wo der Rüssel unmerklich länger ist als der Kopf, die Fühler aber kürzer, der Hinterleib schmal u. lang; Art: *C. maculata*. b) *Eransschweber* (*Anthrax scop.*), die Fühlförner stehen entfernt u. endigen sich in eine pfriemenartige Spitze, der borstige Rüssel steht vor, der Leib ist kurz u. flach, der Kopf hart an dem Bruststück, die Flügel stehen horizontal u. sind meist braun gefleckt; schweben, Honig saugend, über Blumen. Diese Gattung ist auch wohl wieder getheilt in die UnterGattungen: aa) *Anthrax*, dadurch unterschieden, daß die

Taster in der Grube des Rüssels liegen, das Endglied der Fühler bünnförmig, langgestrikt ist; Art: *A. semiatra* (A. morio), schwarz, an der Brust rotgelbbhaarig, die Füße halb schwarz, in Gärten; *bb*) *flatter-schweber* (*Mulio Meig.*, *Cytherea Latr.*), hat die Taster in der Rüsselgrube, vorwringender Rüssel von der Länge des Kopfes, das Endglied der Fühler lang, kegelförmig; Art: *D. n. l.* *flatter-schweber* (*M. obscurus*), schwarz mit braunen Fühlern; *cc*) *Nemestrina*, s. Waldschweber. *c*) *Saum-schweber* (*Lamotia*, *früher Stygia Meig.*), Fühler sieben nahe, das erste Glied ist vorn verdickt, das dritte hat einen Endgriffel, der Rüssel ist verborgen; Arten: *L. sabaea*, *Beelzebul* u. m. a. *d*) *Hoch-schweber* (*Geron Hoffmannae*), hat genäherte Fühler mit drittem spinelförmigem Gliede, wagheradem Rüssel, größer als der Kopf; Art: *G. gibbosus*. *e*) *Vogel-schweber* (*Toxophora Meig.*), fennlich an den vorgestreckten, dreigliederigen Fühlern, deren beide ersten Glieder walzig, das dritte, kegelförmig, u. welche größer als der Kopf sind; der vorgestreckte Rüssel ist begenförmig, doppelt so lang als der Kopf, die Taster dünn, walzenförmig, spitz gerünnt. Art: *T. maculata*, schwefelgelb, mit glasartigen Fühlern.

**Schwebforelle**, f. u. Forellen e).

**Schwelung**, 1) das schweise Anschwellen u. Schwelendwerden des Schalles, f. u. Schall I); 2) *Tremulant*, ein Regelschmerz der Uterus (f. d. S. 354).

**Schwebvögel** (*Suspensae*, *Partschnäbler*), nach Feigt Trennung der Vögel, welche sich durch schwebenden Flug u. meist einen dünnen, schlanken Schnabel anzeichnen; dazu die Gattungen: *Eisvögel*, *Wienersfresser*, *Wiedehopf*, *Leipervogel*, *Baumläufer*, *Mauerläufer*, *Spechtmeise*, *Hönigvögeln*, *Zundersanger*, *Sui Mänga* (*Cibynis*), *Teibiri*.

**Schwebweise**, Säge- od. Holzwerkengattung, durch 22gliederige, solbige Fühlerglieder, einen feiltich zusammengedrücktten Hinterleib u. lange erste Cubitalstelle ausgezeichnet. Art: *Kleine S.* (*Sirex pygm. L.*), glänzend schwarz, Brust u. Hinterleibsbänder gelb, 3 Ruten lang.

**Schwechat**, 1) rechter Nebenfluß der Donau in Österreich unter der Enns, entspringt östlich am Wienerwalde, durchfließt das Felsenenthal, Baden, Lagenburg, nimmt die Triesling auf u. mündet nach 7 Meilen bei Kaiser-Ebersdorf; 2) Bezirk des Unterenwaldkreises in Österreich unter der Enns; 3) Marktleden u. Hauptort darin, an der S. u. der Raaber Bahn; Bezirks- u. Steneramt, Landwirtschaftlicher Verein, Baumwollenspinfabrik, Bierbrauerei; 1960 Ew. Die Räter hatten hier schon Grenzbefestigungen u. hießen den Ort *Villa Gai*. Dabei ein Obelisk zur Erinnerung an die Zusammenkunft des Kaisers Leopold I. mit König Siebisty von Polen nach der Befreiung Wiens 1653. 1848 wurden hier die ungarischen Insurgenten beslegt.

**Schwedebors** (Ober- u. Nieder-S.), zwei Dörfer im Kreise Glatz des Regierungsbezirks Breslau der preussischen Provinz Schlesien; zwei Schöffer, Bierbrauerei, Stärkenfabriken, Pottaschenthütte, Sauerbrunnen; 700 u. 1000 Ew. Bei Nieder-S. Blochhaus, welches den 18. Jan. 1779 Hauptmann von Tappeler mit 60 Preußen gegen 15,000 Türken unter Wurmser verteidigte.

**Schweden** (Sverige), die größere, mislere, weniger hohe südöstliche Hälfte der über 13,800 Q.M. großen, rauhen u. gebirgigen Skandinavischen Halbinsel, erstreckt sich zwischen 55° 20' u. 69° 3' 21" nördl. Breite u. 25° 46' u. 41° 50' östl. Länge von Ferro, umfaßt ein Areal von 5025,81 (3565,494 schwedischen) Q.M. nach A. Fahr u. wird im Südosten von dem Stagerall, Kattegatt u. Drefund od. Sund, im Süden u. Osten von der Schiee u. dem Balthischen Meerbusen bespült, im Nordosten durch die Fjälle Torned, Muonio u. Kängärud von dem russischen Fimland getrennt u. im Norden, Nordwesten u. Westen von Norwegen begrenzt. Die größte Länge von Norden nach Süden beträgt 220 u. die größte Breite von Osten nach Westen 60 Meilen. S. ist zwar kein eigentliches Bergland, jedoch zu einem großen Theile gebirgig, mit einer vorherrschend von Nordwesten nach Südosten streichenden Abdachung, wald- u. wasserreich. Von seiner Gesamtfläche liegen 5 Procent mehr als 2000 (schwedische) Fuß, 30 Proc. zwischen 800 u. 2000 Fuß, 29 Proc. zwischen 300 u. 500 Fuß u. 33 Proc. weniger als 300 Fuß über dem Meerespiegel. Der nördliche Theil (Norrland) steigt terrassenförmig von dem Balthischen Meerbusen gegen das fogen. Skandinavische Gebirge auf u. lenkt sich südlich gegen das große im Süden durch die bewaldeten Höhenzüge Kalmärdar, Lyb Sleg u. Troden begrenzte Landestheil in den mittleren S., welches den Hauptbestandtheil des eigentlichen Schwedenlandes od. Schwedenreiches (Svealand od. Sven Rike) bildet. Von den Küsten aus wieder terrassenförmig aufsteigend bildet das Land nun die Gotische Ebene, welche sich im Osten u. Süden des Westereses zu dem Plateau von Småland erhebt. Der südliche Theil, die Landschaft Skenen (Skåne), ist ein eigentliches Flachland. Das Skandinavische Gebirge, welches gar keinen gemeinschaftlichen Namen hat, sondern Fjell, d. i. Gebirge, in Norwegen auch wohl Heidi (Heide) u. Widder (Weiten) genannt wird, dessen nördlicher, theilweise zu S. u. theilweise zu Norwegen gehöriger Theil aber oft Rösen od. Rjösen, d. i. der Riel, heißt, ist nicht ein Kettengebirge mit einem deutlich ausgeprägten Kamm, sondern vielmehr ein weites, 10, 20, ja 40 Meilen breites, 3500 bis 4000 Fuß hohes Hochland, welches den ganzen Westen der Halbinsel, also bei Norwegen, erfüllt, gewöhnlich in diesem Lande seine größte Höhe erreicht u. schroff u. wild gegen das Arktische u. Atlantische Meer abfällt. Auf schwedischer Seite erheben sich einzelne Gipfel desselben nahe bis zu 6000 Fuß. Der höchste Punkt, Sulitelma, in der Luleä Fjarrmark, ist 5796 pariser 6341 schwedische Fuß hoch; um einige hundert Fuß niedriger sind Eptopparne od. Eptjell u. Storfjörresjö, welche mit dem Fjörresjö auf der Grenze zwischen Herjedalen u. Jemtland zusammenhängen; die isolirte Krestute (4500 Par. Fuß) im westlichen Jemtland, das Strebrosjö u. der Svafvöf (5400 Fuß); der aus Eisenerz bestehende Taberg, der höchste Punkt des Plateaus von Småland, erhebt sich 1024 u. der Kinnelulle am Wenersee, 836 Par. Fuß. Wie man überhaupt die ganze Skandinavische Halbinsel als einen ungeheuren zu Tage getretenen Fels betrachten kann, so drängen sich auch in S., mit Ausnahme des südlichen Theiles von Skenen, fast allenthalben nackte Steinmassen hervor; man findet fast überall schroffe Thalmünde, wilde Schluchten u. Spalten, plötzliche jähe Abgründe u. Abstürze, welche

dem niedrigen Berglande S. dieselbe zerrissene Gestalt verleihen, die im norwegischen Hochlande vorherrschend ist, u. selbst im tiefsten Flachlande bleibt den Landschaften derselbe Charakter. Aus dem dem Anbau gewidmeten Flächen erheben sich häufig nackte Felsen, die Flüsse fließen in Felsenbetten dahin, erweitern sich häufig zu großen Seen mit Klippen-uferrn u. bilden zuweilen inmitten weiter Ebenen bedeutende Stromschnellen u. Katarakte. Eratrische Klüfte finden sich dazu über das ganze Land verbreiten. Als eine fernere Eigentümlichkeit des Landes ist hervorzuheben, daß seine Eisthale von Kalmars bis Terned ein langstrecktes Emporsteigen von 1' bis 4' über die Meeresfläche zeigt, während die südlichste Küste im Sinken begriffen zu sein scheint. Dieser Erhebung der Höhe des Landes bemerkt man auch an der südwestlichen Küste S. S. In geologischer Beziehung hat S. den gleichen Charakter mit Norwegen (s. d.). Der Boden besteht durchgehend aus Ur- u. Übergangsgebirgen, in denen vorzugsweise Granit, Gneis, Glimmerschiefer u. Trapp vorherrschend sind; Trapp u. Gneis sind die Lagerstätten jener reichen Metalle, bes. an Eisen u. Kupfer, wegen deren S. so berühmt ist. Es kommen neben jenen Urgebirgsarten wohl auch Kieselbildungen vor, jedoch gehören dieselben fast ausschließlich der ältesten Periode an, so daß sie weder Steinbrüche (mit einziger Ausnahme in Schweden), u. d. Steinolz einschließen. Die Landschaften Dalarna, Jämtland, Nerike u. Njagetland sind mit Ablagerungen der unteren Granitengruppe bedeckt, welche in Thonschiefer u. dichten Kalkstein übergehen u. an die Urkalkarten sich anlehnen; die der secundären Periode angehörigen Kalkstein- u. Kreideformationen sind nur im Schweden vertreten. Die Küste n. S. sind im Allgemeinen selbst u. keinesweges einladend; unmittelbar hinter denselben aber breiten sich oft fruchtbare Ebenen aus; fast überall, Schweden u. Halland ausgenommen, sind diese Küsten, bes. in der Gegend von Stockholm, von zahllosen Inseln u. Riffen, den sogenannten Schären (Skär), umgeben, eine Wehr der Natur gegen die Meeresflut, wie gegen feindliche Flotten. Von der fast 900 Meilen langen Küsteneinwirkung der Skandinavischen Halbinsel kommt zwar nur die kleinere Hälfte auf S., da die schwedische Küste bei Weitem weniger zerrissen ist, namentlich der tief einschneidenden Fjorde Norwegens gänzlich entbehrt, gleichwohl fehlt es auch hier nicht an zahlreichen Buchten; die bedeutendsten sind: der Sinesund u. der Jæffjord, der Gullmars- u. der Kongsbäcksfjord, die Loholms Bucht, der Selter Wit, die Bucht von Karlskrona, der Skälsken, Västern u. v. a. Von den Vorgebirgen sind die bedeutendsten: Kullen im Norden u. Falken u. Nef im Süden des Reichs, Sankthammar im Süden, Fornsland u. Storön im Osten. Von den zahlreichen zu S. gehörigen Inseln sind Gotland u. Gotland die größten. Ueberaus reich ist S. an Gewässern; man rechnet auf alle Flüsse u. Seen 774,578 QM., also beinahe den zehnten Theil des Flächeninhaltes. Von den Flüssen (ein größerer heißt Elf, ein kleinerer N) sind die bemerkenswerthesten: die Terned, Kalix, Väner, Luleä, Piteä, Skellefteä, Umeä, Ängermanna, Indals, Pinnä, Dal- u. Metala-Elf, sämtlich an der östlichen Abdringung, die zuletzt genannte der Mündung des Wetterfjords. An der Westküste ist nur die Alara-Elf anzumerken, welche dem Wettersee zu-

fließt u. als deren Fortsetzung die durch den prachtvollen Trollhättasfall berühmte Götaelf, der Abfluß des Wettersees, betrachtet werden kann. Alle Flüsse bilden mehrjäh Stromschnellen u. Wasserfälle, sind daher trotz des theilweisen Wasserreichthums nicht schiffbar. Erst durch die Anlage vieler, sehr großartiger Kanalkanten, vermittelt deren die Stromschnellen u. Katarakte umgangen werden u. zahlreiche Binnenseen mit einander verbunden worden sind, ist die Binnenschiffahrt ermöglicht worden; vorzugsweise ist das System des Göthakanals (s. d.), durch welchen nebst dem damit in Verbindung stehenden Trollhättakanale Nord- u. Südsee mit einander verbunden werden, von großer Wichtigkeit; von den übrigen Kanälen sind zu nennen: der Svartelsgökanal zwischen Mälär- u. Östsee, der Hjelmkanal zwischen Hjelm- u. Mälärsee, der Strömsbolmskanal zwischen Varlen- u. Mälärsee, der Wadellkanal zur Verknüpfung der Schiffahrt zwischen Norrtälje u. Esbommar, der Kindakanal zur Verbindung mehrer Landseen in Östergötland, der Älter-, Vemöds-, Karlsbergs- u. Thiergartenkanal in der Nähe von Stockholm, der Sjöle- u. Karlsbäckskanal, so wie mehrer Kanäle in der Gegend von Philipstad in Värmland u. a. Außer diesen sind noch mehrere projectirt. Von den zahlreichen Seen S. sind die bedeutendsten: der Vener (der größte, 95 QM.), Wetter, Mälär, Hjelm, Siljan, Närke, Storsjö, Hornasjön, Storavän, Luleä-Batten u. Tornes-Trälä. Das Klima S., obwohl ein kaltes, ist doch im Ganzen ein gesundes u. weniger rau, als es der nördlichen Lage des Landes nach sein könnte. Die große Ausdehnung des Landes u. die verschiedene Erhebung über das Meeresspiegel bedingen eine große Verschiedenheit der Temperatur, so daß, während in Schweden u. auf Gotland (welche in klimatischer Hinsicht dem nördlichen Deutschland ganz gleich sind) der Weinstock, der Maulbeer- u. Wallnußbaum reife Früchte tragen, man im höchsten Norden kaum einige Zwergbirnen wahrnimmt. Die Luft ist meist hell u. trocken, die Niederschläge sind verhältnismäßig gering, die Sommer heiß, die Winter sehr streng. Nach der Vegetation unterscheidet man drei Zonen. Südschweden bis etwa zum 60° gehört der älteren gemäßigten Zone an, welche durch das Auftreten prachtvoller Wälder bezeichnet ist, zu denen herrliche Laub- u. Nadelwälder, oft auch ausgedehnte Ericafelder den Gegensatz bilden; der Ackerbau liefert reichlich, selbst zu bedeutender Ausfuhr, alle Arten von Getreide, der Anbau von Gemüsepflanzen ist lobnend u. Obstbäume werden überall gezogen. Der zweite subarktische Gürtel reicht von dem vorigen nordwärts bis zum 64° nördl. Breite; man kann ihn im Allgemeinen als einen Wald mit einzelnen Ackerplätzen bezeichnen; er ist die Heimath der Nadelbäume, der Birke u. der Weide, welche mit üppigen Wäldern, aber auch hier mit Heiden abwechseln, während die Felsen mit Moosen u. Flechten besetzt sind. Der Ackerbau liefert bes. Roggen, Gerste, Hafer u. Klee, daneben tritt eine ausgedehnte Viehzucht auf; die Benützung der Wälder, sowie bes. im Süden der zahlreichen Vergewerke, bildet die Hauptbeschäftigung der Einwohner. Endlich der dritte, der arktische Gürtel, nördlich des 64. Breitengrades; hier ist die Grenze des Getreidebaues u. des Baumwuchses; in den inneren östlichen Gegenden verbleiben nur Zwergbäume u. Sträucher nebst umgebenen Streden von Moosen u. Flechten, welche dem hier

heimathlichen Kenntnere Nahrung gewähren, der Erdoberfläche während des kurzen Sommers Leben, darunter das Renntiermoos, welches weiß wie Schnee, nur wenig das winterliche Ansehen verändert, während an der Küste u. in den unteren Landschaften noch bis über den Polarkreis hinaus der Ackerbau mit ziemlichem Erfolge getrieben wird u. Gerste u. Roggen reifen, wenn nicht Frostnächte im August (eiserne Nächte [Jernnätter] genannt), den Zerstreuung zerstören, was freilich bisweilen geschieht, so daß in Norrbotten die Ernte in jedem fünften Jahre fehlschlägt. Die Polargrenze der Buche ist der 57½°, der Eiche 60° (poradisch 62°), der Ulme u. Linde 61°. In der südlichsten Zone beträgt die mittlere Jahresmitteltemperatur 5½° bis 8°, in der subarktischen 2° bis 5½° u. in der arktischen von -2° bis +2°. Die mittlere Wintertemperatur beträgt in Lund +1°, in Stockholm -2,4°, in Umeå -9,21°; die mittlere Sommertemperatur in Lund +16,7°, in Stockholm +15,8°, in Umeå +14,16°. In den nördlichen Gegenden jenseit des 62° gefriert oft das Quecksilber; in Stockholm aber sinkt das Thermometer selten unter -20°; die härteste beobachtete Kälte daselbst war -32° am 20. Jan. 1814 u. die größte Wärme +36° am 3. Juli 1811, die Angaben sämmtlich nach dem hundertgradigen Thermometer. Die Grenze des ewigen Schnees, welche unter dem 61° bei 5200 schwedischen Fuß beginnt, senkt sich unter 62½° auf 4860 Fuß, unter 64° auf 4400 Fuß u. unter 67° auf 3600 Fuß herab.

Die Einwohner wurden am Schlusse d. J. 1860 zu 3,859,728 Köpfen gezählt, es kommen mithin 481 auf eine geograph. QM. Die dichteste Bevölkerung hatten Nalmsbustlän mit 3336, Göttheborgslän mit 2353 u. Västmanland mit 2181 Einw. auf 1 QM., am schwächsten bevölkert waren Westerbotten, Jemtland u. Norrbotten mit bezüglich 76, 67 u. 35,7 Einw. auf je 1 QM. Der überwiegende Theil der Einw. bewohnt das flache Land, da die städtische Bevölkerung nur 434,519, mithin wenig über ½ der Gesamtbevölkerung beträgt. Der Abstammung nach gehört der bei Weitem größte Theil der Bewohner der schwedischen Nationalität an. Diese Nation ist aus zwei germanischen Volksstämmen zusammengewachsen, aus den eigentlichen Schweden im mittleren u. den Ostern im südlichen Theile des Landes (s. Schweden [Gesch.] S. 545). Sie bewohnt das ganze weite Land u. bildet selbst in den Lappmarken die bei Weitem überwiegende Zahl. Im Älteren tragen die Schweden den germanischen Stempel, sie haben meist blaue Augen u. blonde od. braune, fast nie schwarze Haare. Die Hauptzüge ihres Charakters sind Gutmüthigkeit, kalter Ernst mit Hang zur Fröhlichkeit gemischt, Frömmigkeit, Arbeitsamkeit, Geselligkeit u. Gastfreundschaft, Freiheits- u. Vaterlandsliebe, Muth u. Tapferkeit. Unter den Landleuten, welche fern von größeren Städten leben, herrscht noch große Einfachheit des Sinnes u. der Sitten, sowie große Abhängigkeit an alte Bräuche, obgleich auch viel Aberglauben, welcher zum Theil noch Folge der aus der Heidenzeit übernommenen Überlieferungen ist. Im Allgemeinen sind die Schweden ein sehr kräftiger Menschenschlag, u. das weibliche Geschlecht ist von großer Anmuth, hüßig Schönbeit. Sie sind von der Natur zum Theil mit guten Anlagen zu Kunstfertigkeiten ausgestattet u. mit trefflichen Geistesfähigkeiten u. Talenten begabt. In Übereinstim-

mung mit dem strengen Klima u. der ernsten Physiognomie der Landschaften findet man bei den Schweden nicht sowohl die blendenden Eigenschaften eines beweglichen Geistes, als vielmehr eindringenden Scharfsinn, bedächtige, klare Urtheilskraft u. tiefen Forschungsgeist. Dabei sind die Schweden im Allgemeinen sehr religiös, besuchen fleißig die Kirche u. halten ihre Geistlichen in hohen Ehren. Die Lebensweise der Schweden hat aber nur theilweise auf dem Lande ihre Eigenthümlichkeiten bewahrt, während die fortschreitende Cultur u. der Einfluß ausländischer Sitten, namentlich in den größeren Städten u. an den Heerstraßen, jenes eigenthümliche Gepräge mehr u. mehr verwischt haben. Die Schweden leben im Eßen u. Trinken gut, wenigstens reichlich. In vornehmeren Häusern nimmt man vor der Mahlzeit vor einem besondern Tische stehend einen Umßig: Butterbrot, Caviar, Anshornen, Sardellen, Hering, Käse u. dgl., nebst einem Schnaps (Sup.) u. darauf setzt man sich erst zu der Mahlzeit, bei welcher die Suppe erst nach dem Gemüße, bei Gastmählern erst beim dritten od. vierten Gange erscheint. Das schwedische Bier (Ol) ist dick u. stark, wird aber jetzt überall von dem bairischen, sowie von Porter verdrängt; das Dännebier (Svagdriick) ist dem deutschen Weißbier ähnlich. Außerdem trinkt man in vielen Häusern Milch u. zu Abend auch wohl Bierläse (Olost, gekocht aus Milch u. Schwachbier, in welchem erstere überwiegend ist); alt, saures Bier mit Zucker gehört zu den beliebtesten Getränken; Meib (Mjöd) wird nur wenig bereitet; doch ist es Sitte, ihn bei Alt-Ältsala auf den Königshügeln aus einem Horne zu trinken; Kaffee u. Thee sind beliebte Getränke. Tabak wird geraucht, noch mehr aber geschminkt u. gekaut; ja die unteren Klassen lauen oft sogar Schnupftabak, welchen sie zwischen die Lippe u. die Vorberzähne legen. Die Wohnungen sind in den verschiedenen Theilen des Landes verschieden, nur in Stockholm u. Göttheborg durchgehend, in anderen größeren Städten aber nur zum kleineren Theile von Stein; in den kleineren Städten u. auf dem Lande mit Ausnahme der Wohnhäuser auf großen Gütern von Holz mit auf einander gelegten, zusammengefügtten Balken, aber geräumig u. bequem; der Fußboden wird fast reinlich gehalten u. in ärmlideren Häusern wohl mit Stichen u. Tannenspitzen, nie aber mit Stroh belegt. Das Deden der Gebäude mit Stroh kommt selten u. nur im Süden vor, auch die ehemals häufigen Kalkendächer verschwinden immer mehr u. machen den Ziegels- u. Schieferdächern Platz. Vergnügungen sind Tänze, Kartenspiele, Feiern des Weihnachtsfestes (Jul), bei welchem Weihnachtsgeschenke (Julkappar) mit vielen Scherzen am Weihnachtsabende ausgetheilt werden, u. welchem man am 20. Tage (13. Jan.) mit Tanz beizieht, des 1. Mai u. des Johannisfestes (Midsummar) welches im Freien geschieht mit Tanz um einen Laub u. Bändern geschmückte sogenannte Maistänge (Majstäng). Wertwürdig sind auf dem Lande die Hochzeitsgebräuche, bei welcher die Bräute sehr schmückt mit Kranz u. Krone erscheinen; Theile derselben sind das Kronabtanzen u. der Kampf um die Braut. In den Städten müssen die Bräute vor der Trauung in ihrem Staate vor der gastlichen Menge zeigen. Auch Begräbnissmäße (Gräber) sind gebräuchlich. In einigen Landschaften, bei Nordens, z. B. Dalarna, sind die Kommunalkinder

die Ristgänge der Schweizer) noch gebräuchlich, u. dennoch ist dort die Zahl der unehelichen Geburten nicht bedeutend. Eigentümliche Nationaltrachten findet man noch in allen Theilen des südlichen Schwedens auf dem Lande, in Norrland aber nicht, u. in den Städten ist ganz die deutsch-französische Mode tracht angenommen. Eigentümlich ist es, daß es unter dem Volke auf dem Lande u. auch in den kleinen Städten keine Familiennamen gibt, sondern jedes Kind bei der Taufe nur einen Namen erhält u. nun den Namen des Vaters mit dem Zusatz „son“ od. „dotter“ (Sohn od. Tochter) hinzusetzt, z. B. Karl Johansson, Anna Johannedotter, d. h. der Sohn od. die Tochter des Johans; Karls Kinder nennen sich Karlsson u. Karlsson; auch behalten in manchen Provinzen, z. B. Dalarna, die Frauen ihre Namen nach der Verheirathung; ohne Schwierigkeit kann jedoch jeder einen Familiennamen annehmen od. verändern. In S. spricht man Schwedisch (f. Schwedische Sprache), Deutsch u. Französisch, auch Englisch verstehen die Meisten aus den gebildeten Ständen. Außerdem leben im mittleren u. nördlichen Theile noch einige als Colonisten eingewanderte Finnen (f. d.), dem besondern Stamme der Kwänen (Quänen) angehörig (vielleicht gegen 12,000); sie haben sich jedoch vielfach mit den Schweden vermischt u. sind dadurch ihrer nationalen Eigentümlichkeit grotzenteils schon entleidet; ferner die zu der Lichnischen Familie gehörigen Lappen (f. d.), 1555 im Ganzen 5655, welche in den inneren gebirgigen Theilen von Norrland (in den Lappmarken) wohnen. Anderen europaischen Nationen gehören etwa 5000 Einw. an, von denen die meisten Deutsche sind. Zudem gibt es (1855) 935, davon in Stockholm 433 u. in Göteborg 352.

Die Hauptbeschäftigungen der Schweden sind Ackerbau u. Viehzucht, Bergbau, Walzwirtschaft u. in den Küstengegenden am Skattegatt u. Slagerall Fischerei, welche zwar auch in der Ostsee u. in den Binnengewässern betrieben wird, aber nur zu den Nebenbeschäftigungen gerechnet werden kann. Dazu kommt noch ein in manden Zweigen nicht unbedeutender Gewerbfleiß nebst Handel u. Schifffahrt. Der Ackerbau erzeugt bes. Weizen, Roggen, Gerste, Weizenroggen, Hafer, Erbsen u. Kartoffeln; Roggen ist im Süden das Hauptproduct u. das Brodkorn, im Norden aber Gerste, doch werden auch überall die andern Getreidearten geerntet; Hauptgegenstand der Ausfuhr ist der Hafer; Kartoffeln werden im ganzen Lande bis jenseit des Polarfreies gebaut, Flachs u. Hanf (doch unzureichend) in Angerman- u. Hel싱land, so wie in Elfsborgslän, Hopfen bes. in Södermanland, Tabak meist in der Nähe der Städte, Distriche nur in Schonen; der Obstbau ist nur in den südlichen Provinzen (bis zum 60°) von Bedeutung; im Norden ersetzt die Natur denselben durch eine Fülle verschiedener wilder Beeren, wie Erd-, Him-, Heidel-, Preisel-, Moos-, Brombeeren. Seit 1820 producirt S. jährlich mehr Getreide, als es für den eigenen Bedarf nöthig hat, u. in den letzten 10 Jahren sind alljährlich über 1½ Millionen Tonnen ausgeführt worden. Der Ertrag wurde 1855 officiell auf über 16 Mill. Tonnen angegeben, ist aber jetzt gewiß auf über 30 Mill. Tonnen zu veranschlagen. Das Acker- u. Wiesenland S. berechnet Sahr auf 364 u. 324 deutsche QM., also auf über ½ des Ganzen. Zur Hebung des Ackerbaues haben nicht wenig die Bestrebungen der Privaten, namentlich auch durch Veranstaltung der

in jedem Län befindlichen landwirthschaftlichen Vereine u. der großen landwirthschaftlichen Versammlungen, mehr aber wohl die Regierung beigetragen, indem dieselbe in Stockholm eine landwirthschaftliche Akademie, so wie in allen Län landwirthschaftliche Institute stiftete (z. B. in Utmä bei Upsala) u. die in diesen Anstalten gezogenen Schüler besserer Landbauweisen über das ganze Land verbreiteten. Die Viehzucht ist bei der großen Ausdehnung des Wiesenlandes sehr bedeutend, vermag aber dennoch bei dem durch unvollkommene Behandlung bewirkten geringen Ertrage derselben die Bedürfnisse des Landes nicht zu befriedigen. Man rechnet officiell (aber gewiß zu niedrig) 1855 im ganzen Lande gegen 400,000 Pferde, fast 2 Mill. Stück Rindvieh, 1,600,000 Schafe, über ½ Mill. Schweine, 173,000 Ziegen u. im hohen Norden 87,000 Rennthiere. Zur Hebung der Viehzucht unterhält der Staat Veterinärschulen in Stockholm u. Skara, Stenereien bei Strömsholm, Balby, Ottenby u. Helsing, ebenso sind Stammvichställe angelegt bei Degeber, Ottenby, Ullavi, Arup, Djursholm u. a.; zur Hebung der Rindviehzucht dienen mehrere vom Staate angelegte Stammbolländereien. Die Benützung u. Bearbeitung der ausgedehnten Wälder (man schätzt die Fläche des für den Waldbau dienlichen Bodens auf wenigstens 4600 QM., von welcher nach Abzug der Lappmarken u. unzugänglicher Theile über 2300 QM. wirklich von Wald bestanden sind) gibt ebenfalls sehr vielen Bewohnern Nahrung, indem sie für den Handel Pflanzen u. Breter, Banholz, Rohlen, Pottasche, Feh, Theer &c. liefern. In Folge der geringen Sorgfalt jedoch, mit welcher die Wälder bewirthschaftet worden sind, verbunden mit der allzu starken Abnutzung derselben, sind sie dermaßen gelichtet worden, daß in vielen Gegenden schon Holzmangel eingetreten ist u. in andern vor der Zerst. steht. Erst unter König Karl XIV. Johan hat man den Wäldern einige Rücksicht zugewendet u. durch Anlage des Forstsinstituts in Stockholm eine rationelle Bewirthschaftung angestrebt, so wie durch Walbanpflanzungen, z. B. Eichen auf der Insel Wisingen im Wetter, Fichten auf den Fluglandsfeldern in Schonen u. Halland, für den Neuwuchs gesorgt, auch besteht seit 1859 eine eigene höchste Behörde, die Forstregierung (Skogstyrelsen). Die Jagd, überall frei, ist im Süden unbedeutend, im Norden jedoch durch den Ertrag an Pelzwerk u. Geflügel kein ganz unbedeutender Erwerbszweig. Bedeutender ist die Fischerei in den zahlreichen Binnengewässern des Landes (Lache, Forellen &c.) u. an der weiten Meeresküste, Hauptnahrungszweig jedoch nur in Bohuslän, woselbst sie sich bes. auf Häringe, Kabeljaue, Matrelen, Hummern, Krabben u. Auster bezieht. Der Häringefang, welcher 1786—99 auf jährlich 3 Mill. Tonnen berechnet wurde, hatte zwar zu Anfang des Jahrhunderts fast ganz aufgehört, ist jedoch in den letzten 2 Decennien wieder etwas gestiegen, so daß jährlich 60—100,000 Tonnen gefangen werden. Der Bergbau ist nächst dem Ackerbau S. wichtigster Nahrungszweig. Die Bergwerke sind zumeist auf Eisen. Der Eisenstein liegt so nahe an der Oberfläche, daß man ihn in Gruben, welche zu Tage gehen, wie in einem Steinbruch, fördern kann. In 14 Län wurde 1860 auf Eisen gebaut; am meisten jedoch in den Län Skarparberg, Wermland, Drebro u. Westmanland. Aus 207 namhaft angeführten u. a. Gruben wurden 9½ Mill. Centner Eisenerz u. in 6 Län über

1 Mill. Centner Sumpfeisen in Tage gefördert. Daraus wurden bei 229 Hütten 4,373,370 Ctr. Roheisen gewonnen. Die Production des Stabeisens betrug bei 1322 Eissen 2,235,205 Ctr. u. die des Stahls u. der Eisenmanufacturen 572,604 Centner. In den Eisengruben waren 5249, bei den Hütten, Eissen, Manufacturwerken u. Gießereien aber 10,555 Arbeiter beschäftigt. Auch Kupfer wird in ansehnlicher Menge gewonnen; ehemals war der große Kupferberg bei Falun die bedeutendste Fundgrube, jetzt aber, da der Ertrag derselben auf  $\frac{1}{2}$  des früheren gesunken ist (10,000 Ctr.), ist das bedeutendste Kupferwerk in Avidaberg in Östergötland (gegen 16,000 Ctr.); der ganze Ertrag der 17 Kupferwerke war 37,251 Ctr. Gold ist kaum nennenswerth; etwas wichtiger ist der Gewinn des Silbers (bes. bei Sala), im Ganzen 50121 Mark. Von den übrigen Erzeugnissen der schwedischen Bergwerke sind zu nennen: Kobalt (Eisermanant), Nidel (Kopperbergs- u. Jönköpingslän), Blei (bei Sala u. in Drebreslän), Zink (Drebreslän), Vitrifol, Alaun, Steinoblen (nur bei Höganäs in Västmanlän fast 200,000 Tonnen), Porphyrt, Marmor u. Schiefer. Die Zahl der sämmtlichen Arbeiter, welche beim Bergbau u. den damit verbundenen Werken beschäftigt waren, betrug 20,359. Die Industrie des Landes hat sich in den letzten Jahrzehnten außerordentlich gehoben u. leistet in einigen Zweigen Vortreffliches, namentlich in der Maschinenfabrikation, Tuch- Zeug- u. Papiermanufactur u. a. Am bedeutendsten ist die Eisenfabrikation; die übrigen Zweige des Gewerbfleißes, welche abritmäßig betrieben werden, sind Brauntweinbrennerei, Leinweberei, Baumwollenspinnerei u. Weberei, Segeltuch- u. Bandfabrikation, Seidenweberei, Kattundruckerei u. Färberei, Zuder- u. Tabakfabrikation, Gerbereien, Eisenschmelzen, Brauereien, Ziegeln u. c. Der Werth der bei 2514 Fabriken mit etwa 31,000 Arbeitern angefertigten Fabrikate wurde 1860 berechnet auf über 69 Mill. Rthlr. Reichsmünze, ungerchnet die Brauntweinbrennereien (welche an den Staat über 8 Mill. Rthlr. bezahlen müssen) u. die Eisenwerke. Die größten Eisenhammerwerke u. Schmelzöfen sind in Älsta, Österby, Hörsnäs, Harg, Motala, Nyköping u. Göteborg; große Aufschmelzen in Söderfors u. Karlstons; große Stahl-, Eisen- u. Gewehrfabriken in Göttingen u. Husgvarna, bedeutende Kanonengießereien in Jönköping, Staffjö u. Äter. Die bedeutendsten Fabrikstädte sind Stockholm, Göteborg u. Norrköping. Ueberdies verfertigen beinahe überall die Landleute im Winter ihre Geräthe, Werkzeuge, Kleider u. Kleiderstoffe selbst, ja schicken die Erzeugnisse ihres Hausfleißes sogar zum Verkauf in die Städte; so wurden in Eisbergslän gegen 23 Mill. Fuß meist baumwollener Zeuge u. 13 Mill. Stück baumwollener Tücher, so wie in den Län Götterberg, Väster-Norrland, Halland u. a. 5,150,000 Fuß leinener u. wollener Zeuge verfertigt, auch beschäftigen sie sich zum Verkauf mit der Anfertigung von Schmiedearbeiten, Band- u. Tischengarnen, Wagen, Ackergeräth, Möbeln u. Hausgeräth, Drechselarbeiten, Weberkämmen, Bettdeckenarbeiten, Treppen- u. Schleifsteinen, Band, Strümpfen, Socken, Garn, Zwirn, Spigen, Matten, Decken, Korbarbeiten u. c. Die Zahl der sämmtlichen Handwerker betrug 51,125, davon 26,093 in den Städten u. Flecken. Der Handel im Lande selbst wird durch die Natur wenig begünstigt, da die Flüsse meist gar nicht

ob. doch wenig schiffbar u. die Straßen durch das gebirgige Land meist beschwerlich sind. Nur die südlichen Provinzen haben günstigere Verhältnisse, u. hier hat die menschliche Thätigkeit noch durch Anlage bedeutender Kanäle, guter Landstraßen u. Eisenbahnen nachgeholfen. Der Handel zwischen den nördlichen Landestheilen ist meist auf die Seestraße angewiesen, ebenso der mit Norwegen. Für den auswärtigen Handel ist die Lage des Landes günstig. Ausfuhrartikel sind Eisen u. Stahl, roth u. verarbeitete, Kupfer, Alaun, Mählsleine, Getreide, Bau- u. Schiffsholz, Planen, Bretter, Theer, Feh, Fottasche u. c. Der Werth der gesamten Ausfuhr betrug 1860 861 Mill. Rthlr. Dem Werthe nach am meisten theilhaftig waren Großbritannien (fast die Hälfte), Frankreich, Dänemark, Lübeck, Norwegen, Spanien, Niederlande, Nordamerika u. Preußen. Eingeführt wird bes. Hanf, Flachs, Wolle, Baumwolle, Seide u. aus diesen Stoffen verfertigte Waaren, Wein, Hanf- u. Baumöl, Glas, Wein, Spirituosen, Tabak, Colonialwaaren, Salz u. Steinlehen. Der Werth der Einfuhr betrug 1860 82 Mill. Rthlr. Am meisten theilhaftig an der Einfuhr waren die Hansestädte (26 Mill.), Großbritannien (161 Mill.), Nordamerika, Dänemark, Norwegen u. Brasilien. Die schwedische Handelsflotte zählte 1860 3200 Fahrzeuge mit einer Tragfähigkeit von 154,342 Lasten, wovon 1275 Schiffe mit 115,052 Lasten im überseeischen Handel beschäftigt waren. Zwar ist die Kaufahrtsflotte seit 1859 in Abnahme begriffen, dafür aber mehrten sich von Jahr zu Jahr die Dampfschiffe. Man zählte 1860 67 Dampfschiffe mit 2939 Pferdekraften, 1860 aber 203 mit 9332 Pferdekraften, ungerchnet alle kleinen von unter 10 Pferdekraften, welche auf den vielen Binnengewässern u. in den Städten die Communication unterhalten, von denen Stockholm allein (1862) 36 hat u. außerdem wohl noch 50 vorhanden sein mögen. Die Zahl der sämmtlichen mit dem Handel beschäftigten Personen war 1860 15,120. Die überseeische Schiffsahrtsbewegung u. sämmtlichen schwedischen Häfen betrug 1860 für die Ankunft 5450 u. für den Abgang 7340 Schiffe, u. die unläudliche für die Ankunft 24,239 u. für den Abgang 22,464 Schiffe. Der auswärtige Handel ist nur gewissen (jetzt 35) Städten, Stapelstädte genannt, gestattet. Außer Stockholm u. Göteborg, den beiden bedeutendsten Handelsstädten, sind diese Stapelstädte Strömsholm, Uddevalla, Marstrand, Kongsfj, Warberg, Halmstad, Fellingberg, Västernorrland, Malmö, Hval, Christianstad mit Äter, Göteborg, Karlskrona, Karlskrona, Kalmars, Öckerhamn ob. Öckerhultsvik, Westervik, Wieta, Öckerföping mit Mem, Norrköping, Nyköping, Gese, Söderhamn, Hvalsvall, Söderwall, Hernsand, Umeå, Fittet, Luleå, Äpparanta, Vänerstads, Karlslad u. Jönköping, von denen die drei letzteren am Väner u. Wettersee liegen. Gewerbflößig u. Handel haben sich außerordentlich gehoben, einerseits durch die Verringerung des Zunftzwanges (1846), andererseits durch den Abbruch von Handelsverträgen (mit Mecklenburg, den Niederlanden, Italien, England u. c.), so wie durch Vermehrung u. Verbesserung der Communicationsmittel, den Bau von Eisenbahnen u. Telegraphenleitungen, die Errichtung von Privatbanken u. Hypothekensvereinen u. die Einrichtung regelmäßiger Dampfschiffahrten. Eisenbahnen hat man erst seit 1851 angefangen zu bauen, ja mit den Staatsbahnen begann

man erst 1855. Jetzt (1862) ist von den letzteren die gegen. westliche Stammbahn zwischen Stockholm u. Göteborg (über 60 deutsche Meilen) als fertig zu betrachten, indem dieselbe in ihrer ganzen Länge noch vor Ablauf des Jahres eröffnet werden wird; die südliche Stammbahn, von der vorigen bei Jönköping ausgehend über Vönsjöping nach Kalmar, ist von den beiden Endpunkten ebenfalls schon auf bedeutende Strecken in Betrieb u. wird bald vollendet sein; eben so ist von der westlichen bei Helsingborg ausgehend eine Zweigbahn nach Trebro (3<sup>1</sup> Ml.) eröffnet, welche sich an die Privatbahn zwischen Trebro u. Arboga (7<sup>1</sup> Ml.) mit Seitenbahn nach Nora u. Grealla (2<sup>1</sup> Ml.) anschließt. Andere Privatbahnen sind zwischen Gese u. Jälm (12<sup>1</sup> Ml.), zwischen Södervall u. Jersla (1<sup>1</sup> Ml.), zwischen Eckerham u. dem See Bergviken (2<sup>1</sup> Ml.), zwischen dem See Mäsmarn u. Sandarne (1<sup>1</sup> Ml.), zwischen Norberg u. dem Strömsbälskanal (2<sup>1</sup> Ml.), zwischen dem See Neßman u. Varén (2<sup>1</sup> Ml.), zwischen Christinabamn u. dem See Bergsjö (1<sup>1</sup> Ml.), so wie als Fortleitung noch 5 Pferdebahnen zwischen Landiken in der Gegend von Philipstad (zusammen 5 Meilen), ferner zwischen dem Glasfjerd bei Arboga u. dem See Ränken (2 Ml.), zwischen der Klaräls u. dem See Krylen (über 1 Ml.), zwischen Hälmsjöberg am Meier nach den Zinkgruben (1<sup>1</sup> Ml.), zwischen Årstadberg u. den Kupfergruben von Vråbo (1<sup>1</sup> Ml.), zwischen Norrköping u. dem See Glan (3 Ml.) u. a. Projectirte Staatsbahnen sind: die östliche von Katrineholm an der westlichen über Norrköping u. Vinsjöping nach Västerås in der Nähe von Vönsjöping an der südlichen, die nördliche von Stockholm im Norden des Mälars nach Arboga u. Kalmar, die nordwestliche von Forla an der westlichen über Christinabamn u. Karlsbad an die norwegische Grenze zur Verbindung Stockholms mit Christiansia u. a. m. Auch die elektrischen Telegraphen haben in S. lange Zeit auf sich warten lassen, obgleich die europäischen Telegraphen nächst Frankreich hier zuerst zur Einführung gelangt waren. Erst 1853 begann man mit der Linie Stockholm-Uppsala, u. Ende 1860 betrug die Länge der Linien 688 u. die der Trakte 913,4 Meilen, erstreckte sich über das ganze Land u. stand mit norwegischen, dänischen u. russischen Telegraphen in Verbindung. Gabeltelegraphie ist ebenfalls seit 1853 zur Einführung gelangt u. war in den Städten Stockholm, Göteborg, Norrköping, Malmö, Christiansfab, Gese, Vönsjöping, Trebro u. Uppsala.

Der Buchhandel hat sich in neuerer Zeit so bedeutend gehoben, daß nicht allein der Sortimentsverleger, sondern auch der Verlagsbuchhandel verhältnißmäßig sich ganz mit dem anderen Länder messen kann. In den größeren u. mittleren Städten befinden sich gut assortirte Buchläden. 1860 erschienen 1515 Schriften. Die Tagespresse hat verhältnißmäßig große Verbreitung, am meisten Atonbladet (i. u. Zeitungen u. Zeitschriften). 1860 kamen in 60 Städten 127 Zeitungen u. 45 Zeitschriften heraus. Auch in der Kunst haben sich die Schweden ausgezeichnet; als Maler sind zu nennen: Höcker von Ehrenstrahl, Pash, Wertmüller, Freda, Fablerant, Westin, Kraft, Höberg, Wörner, Eddermark, Widenberg, Palm, Ståhl, Amalia Lindgreen u. A.; als Bildhauer Sergel, Byström, Fogelberg, Molin, Avarnsström; als Kupferschneider Forssell, als Medailleurs Salmson; als Architekten Teslin, de la

Wallé u. Särleman, als Musiker u. Componisten Däffner, Ernst, Nordblom, Geijer, Einbladh, Wermb, Breuter, Josephson, Wennerberg, Norman u. A. Von gelehrten Gesellschaften bestehen die Akademie der Wissenschaften, die Akademie der schönen Wissenschaften, der Geschichte u. Alterthümer, die Schwedische Akademie für schwedische Dichtkunst, Beredtsamkeit u. Sprache, die Akademie der freien Künste, die Musikalische Akademie, die Landwirthschaftliche Akademie, die Akademie der Kriegswissenschaften, die Gesellschaft für die Herausgabe von scandinavischen Urkunden sämmtlich in Stockholm, die Societät der Wissenschaften in Upsala (s. u. Akademie S. 235), die Physico-graphische Gesellschaft in Lund, die Gesellschaft für Wissenschaft u. Künste in Göteborg u. Die Unterrichtsanstalten stehen unter dem Kanzlercollegium; Universitäten gibt es in Upsala u. Lund, beide mit mancherlei Nebenanstalten, wie Botanische Gärten, Observatorien u. Ihre Vervollständigung u. Organisation ist von den deutschen Universitäten verschieden; unter dem Kanzler besorgt die akademische Verwaltung u. Jurisdiction der Rector theils allein, theils mit dem großen Universitätscollegium, theils mit dem kleinen, d. h. den sämmtlichen ordentlichen Professoren u. einem Auschuß derselben; jede der beiden Universitäten hat ihre Constitution, welche auch die Geleze für die Studenten enthält; das Finanzielle verwaltet ein *Inspectora aerarii*. Die Universitäten haben liegende Gründe u. bedeutende Schenkungen, die Seminer werden mit Prüfungen begonnen u. geschlossen; diese bestehen für die Privatpromotionen, sowie für den Eintritt in die Staatsämter. Es gibt drei akademische Promotionen: die Candidatur, die Licentiatur, das Doctorat. Die Lehrer sind Professoren, Adjuncten u. Privatdocenten. Die Lehrer sind in Naturalbesitz, Grundstücken u. in Geld besoldet; einige der theologischen Facultät haben Präbendenparreien. Die Studenten treten in Landsmannschaften ein. sogenannten Nationen zusammen, die gewöhnlich wechsellagerichte, mit wissenschaftlichen u. Kunstapparaten versehene Häuser haben u. deren Seniores sehr oft Professoren sind, i. u. Universität. Anstatt der ehemaligen 13 Gumnasien bestehen jetzt combinirte Gumnasien, gelehrte u. Avolegischulen, hier unweitlich Clementarschulen genannt, welche mit deutschen Gumnasien u. Pädagogien ungefähr auf gleicher Stufe stehen u. denen jetzt auch das Dimissionsgesam (s. u. Universität) bewilligt ist; dergleichen gibt es (1869) 23 vollständige mit je 7 od. 8 Klassen u. 335 Lehrern, nämlich 12 in den Bisthümern, 2 in Stockholm, je 1 in Gelle, Lerebo, Jalm, Jönköping, Malmö, Karlsterna, Christianstad, Östersund u. Åmäs, u. 7 Schulen nur in der Realtime vollständige (außer 2 vorbereitenden) mit 4 bis 6 Klassen, ferner 12 Schulen mit je 5 Klassen in beiden Linien, 11 mit je 3 bis 5 Klassen, 16 mit je 2 Klassen u. 31 Pädagogien, welche zwischen den höheren u. den Volksschulen in der Mitte stehen. Die Zahl der Volksschulen ist 4241, davon 2422 feste u. 1819 ambulatoische, in welchen gewöhnlich die Volk-Vancasterische Methode eingeführt ist. Jeder Schwede kann lesen u. die Meisten können auch schreiben, in die Eltern selbst unterrichten ihre Kinder zur Winterzeit; i. u. Schule. Öffentliche Töcherschulen, in welchen eine höhere Bildung beigebracht wird, gibt es nicht. Für besondere Zwecke bestehen: 9 Navigationschulen in

Stockholm, Göteborg, Geste, Malmö, Kalmar, Hernösand, Westervik, Wisby u. Karlskrona, ein Landwirtschaftliches Institut in Ultuna u. 23 landwirtschaftliche Schulen, ein Technologisches Institut in Stockholm, Handwerkerschulen in Stockholm u. a. Städten, eine Kriegsschule in Karlsberg, eine höhere Artilleriebrannschule in Marienberg (beide bei Stockholm), ein Medicinisch-chirurgisches Institut, ein Pharmaceutisches Institut, Schulen für Hebammen, ein Forstinstitut u. mehrere Forstschulen, eine Bergschule in Falun, eine Schiffbauerschule in Karlskrona, ein Taub- u. Blindeninstitut in Stockholm, 13 Seminarien in den 12 Bisthümern u. in Stockholm u. a. Bibliotheken gibt es in Stockholm, den beiden Universitäten u. in den Bisthümern.

Die Staatsreligion ist in S. die Lutherische Confession, u. es ist zur Erlangung eines öffentlichen Amtes unerlässliche Bedingung ein Lutheraner zu sein, doch herrscht jetzt übrigens völlige Religionsfreiheit u. der Uebertritt zu einer fremden Lehre wird nicht mehr, wie noch vor Kurzem, mit der Landesverweisung bestraft. Auch die Israeliten (935) dürfen sich überall im Reiche aufhalten. Die Zahl der Katholiken, Reformirten, Mormonen, Baptisten u. überhaupt der Dissidenten ist gering; bedeutender aber dürfte die Zahl der sogenannten Jeser (Läsare), d. h. der Bekehrten sein, welche sich jedoch nicht eigentlich von der Landeskirche abgesondert haben. Auch die Pappen sind jetzt dem Namen nach lutherische Christen, doch herrschen unter ihnen noch viele heidnische Gebräuche. Der Bischof von Upsala ist stets Erzbischof u. Primas des Reiches; mit ihm gibt es zwölf Bischöfe (in den Stiftern zu Upsala, Linköping, Skara, Strängnäs, Westera, Wexjö, Lund, Göteborg, Kalmar, Karlskrona, Hernösand, Wisby) mit guter Dotation. In den acht ersten Stiftern ist nächst dem Bischofe der Dompropst der höchste Geistliche, in den vier letzten aber gibt es keinen solchen; in allen Stiftern stehen Consistorien od. Domkapitel, in den beiden Universitätsstädten zusammengefasst aus den Professoren der Theologie, in den übrigen aus Lectoren an den gelehrten Schulen, worin der Bischof Präses u. der Dompropst Vicepräses ist. Außer diesen bestehen noch zwei Consistorien in Stockholm, das Hof- u. das Stadtconsistorium, ersteres unter Präsidium des Oberhofpredigers zusammengefasst aus den Hofpredigern u. den Pastoren bei den Regimentern, letzteres unter Präsidium des Erzbischofes u. Vicepräsidium des Pastor Primarius an der Nicolailirche bestehend aus den Pastoren bei den Territorialkirchen der Hauptstadt nebst denen bei der deutschen u. finnischen Kirche. Jedes Stift zerfällt in eine Anzahl Contracte od. Propsteien, deren es im Ganzen 174 gibt. Unter den Präbisten stehen die Pastoren (Kyrkoherder, Plur. Kyrkoherdar, d. i. Kirchenhirten), deren jeder eins od. mehrere Kirchspiele jeßsorglich versteht. Die Pastoren, selbst an den kleineren Pfarreien, haben reichliche Einkünfte, welche in Naturalien (Tounen Getreide) entrichtet od. nach einem für jedes Jahr festgesetzten Mittelpreis eingelöst werden. In vielen Pastoren sind als untere Geistliche Communißter, welche gleich den Pastoren ihren Amtshof haben, doch ist dieser kleiner u. die Einkünfte sind überhaupt geringer. Außerdem kann ein Pastor, wenn er alt ist, sich einen Adjuncten halten; dies ist ein junger Geistlicher, welcher nach abgelegtem erstem Examen or-

diniert ist u. für einen geringen Lohn die Amtsgeschäfte verrichten muß. Ganz S. enthält (1862) 1261 Pfarreien u. 2509 Kirchspiele (von diesen 104 u. 26 Kapellengemeinden in den Städten u. 2295 nebst 84 Kapellengemeinden auf dem Lande). Die gewöhnliche Tracht aller Geistlichen ist ein schwarzer bis oben zugespitzter Rod mit kleinem Kragen, ähnlich der altdeutschen Tracht, nebst den Lappchen; bei der Predigt u. andern Amtsverrichtungen außerdem ein hinten herabwallender schwarzer Mantel; vor dem Altare aber das katholische Messgewand. Die Bischöfe tragen überdies ein goldenes Kreuz auf der Brust u. bei feierlichen Gelegenheiten u. Amtsverrichtungen Bischofsmantel, Bischofsmütze u. Hirtenstab. Jedes Kirchspiel hat seinen Kirchenvorsteher, seine Kirchenpolizei (Sexmäns) u. in den Städten seinen Kirchenrath (Kyrkoråd), welcher aus dem Pfarer u. einigen von der Gemeinde gewählten Deputirten besteht u. nur für die Erhaltung der Kirchengebäude zu sorgen hat; übrigens aber muß über alle Angelegenheiten die Gemeinde in eigenen Zusammenkünften (Sockenstämma) vernommen werden.

Staatsverfassung. An der Spitze der nach ihrer geistlichen Ausbildung von jeher beschränkten Erbmonarchie steht der König, unter dessen Exceper auch das, übrigens ganz von S. unabhängige, nach eigener Verfassung, eigenem Rechte, Gesetz u. Volkswertretung regierte Norwegen (s. d.) durch Reichsacte (in Norwegen angenommen am 31. Juli, in S. am 6. August 1815) vereinigt ist. Der Titel des Königs ist: S. u. Norwegens, der Gothen, Wenden etc. König. Die Krone ist nach der Linealfolge u. dem Erstgeburtsrechte in dem Mannsstamm des jetzt regierenden Hauses Ponte Corvo (Bernadotte) erblich, nach dessen Erlöschen das Wahlrecht der Stände (gemeinschaftlich mit Norwegen) wieder eintritt. Gegen diese Thronfolge hat beim Regierungsantritte der Könige Oscar I. u. Karl XV. der Prinz Gustav Wasa aus der 1809 des Thrones entsetzten Dynastie Holstein-Gottorp protestirt. Der König, dessen Person heilig u. unverletzlich ist, wird mit dem 18. Lebensjahre mündig, muß sich zur Lutherischen Confession bekennen u., obwohl allein regierend, das Gutachten des Staatsrathes (s. unten) einholen über alle Angelegenheiten, mit Ausnahme der ministeriellen, welche das Verhalten S. zu andern Mächten, u. der Commandoangelegenheiten, welche das Meer u. die Flotte betreffen; auch muß jede Verfügung des Königs, um Gültigkeit zu erhalten, von einem Staatsminister contrasignirt sein, welcher dann dafür der Nation verantwortlich ist. Der König übt das Recht des Kriegs u. Friedens nur nach Ausrufung eines außerordentlichen Staatsrathes aus, führt aber den höchsten Befehl über die Land- u. Seemacht, übt das Begnadigungsgerecht aus (doch darf er den Urtheilspruch nicht völlig ändern, auch den Verurtheilten nicht wieder anstellen), verleiht den Adelsstand u. bezieht sich u. die Königin eine Civilliste von 630,000 Rtblrn. Reichsmünze = 236,250 Rtblr. (die Civilliste für das ganze königliche Haus beträgt 1,278,400 Rtblr. Reichsmünze = 479,400 Rtblr.). Der König muß bei dem Regierungsantritte schwören, daß er die Verfassung erhalten will, u. wird gekrönt von dem Erzbischof. Während des Königs Unmündigkeits Krankheit od. Abwesenheit führt der Staatsrath in letzterem Fall vier vom König ernannte Mitglieder desselben, worunter der Justizminister) der Regie-

man die Kanzlei des Königs nennt. Die Commandosachen bestimmt der König in Gegenwart der damit von ihm beauftragten Personen, welche unter Verantwortlichkeit dafür ihre Ansicht darüber zu Protokoll geben od. auf Veranlassung eines Kriegsraths von zwei od. mehreren höhern Militärpersonen antragen, an deren Beschluß jedoch der König nicht gebunden ist. Die höhern Verwaltungsbehörden sind außer der erwähnten Kanzlei des Königs: das Kriegscollegium, die Verwaltung der Marineangelegenheiten, das Kammercollegium, das Staatscontor, das Commerzcollegium, das Kammergericht, das Medicinalcollegium, das Obergericht der Seeversicherung, die Seraphinengilde zur Aufsicht über alle Episköper, das Oberintendanturamt für Vansachen, die Generalpostdirection, die Telegraphendirection, die Generalzolldirection, das Generallandvermessungscorps, die Direction des Gefängnißwesens, die Forstdirection, die Direction der Staatsbahnen, die statistische Tabellencommission, die Vberdirection der Stutereien u. Stammholzlandereien, das Comité für Salpeterangelegenheiten. Von den Reichshänden allein abhängig sind die Bank, das Reichsschuldencontor, die Rittershausdirection, die Kanzleidirectionen der drei übrigen Reichshände. Jedem der 24 Regierungsbezirke (Län) steht ein Landshauptmann (Landshövding) vor, welcher am Orte seines Sitzes eine Kanzlei (7 Personen) zur Seite hat. Die Hauptstadt Stockholm gehört keinem Län an, sondern steht unter einem eigenen Oberstatthalter; die übrigen Städte aber gehören zu dem Län, in welchem sie liegen; ihre Angelegenheiten werden von Magistraten verwaltet, bestehend aus Bürgermeister u. Rath. Die Landdistricte sind getheilt in Vogteien (Fögderi, Plur. Fögderier), im Ganzen 111, u. in Länsmansdistricte, im Ganzen 457; auch ist in den 18 südlichen Län die Eintheilung in Häradar (Districte), im Ganzen 227, welche aber in den 6 nördlichen Län nicht vorkommt. Beamte in diesen sind die Kronvögte, Häradsschreiber, Länsmän u. Hierdingmän. Der Kronvogt bildet die eigentliche Obrigkeit, der Häradsschreiber ist der Steuereinknehmer, welcher die Gefälle alljährlich an das Rentamt des Landshauptmannes abliefern muß.

Rechtspflege: Das höchste Gericht ist das Tribunal des Königs, welches seine Beschlüsse im Namen desselben mit dessen Unterschrift od. unter dessen Secret ansehtigt, die höchste Instanz bei wichtigen Nachsukungen ist u. seine Erklärung über die rechte Meinung des Gesetzes in streitigen Fällen abgibt. Das Tribunal besteht aus 12 vom Könige ernannten sachkundigen Männern (Justizräthen). Der König hat zwei Stimmen in der Sache, bei deren Vortrag er zugegen zu sein für gut findet, eben so bei allen Fragen um Auslegung eines Gesetzes, auch wenn er nicht persönlich zugegen ist; doch wohnt in der Regel der König den Sitzungen nicht bei. Über die Controle des höchsten Gerichts durch den Opinionsräth s. oben S. 542. Appellationsgerichte bilden die drei Hofgerichte, deren jedes eine bestimmte Anzahl Ober- od. Kreisämter (Domsaga, Plur. Domsagor), im Ganzen 101, denen ein Kreisamtmann (Lagman od. Häradshövding) vorsteht, getheilt ist, welcher in den verschiedenen Gerichtspreuigen (Tingslag), im Ganzen 328, an eigenen Gerichtsstellen (Tinghallen), im Ganzen 299, zu bestimmten Zeiten Gericht (Ting) halten muß. Die Hofgerichte sind: Das

schwedische (Svea Hofrätt) in Stockholm über ganz Svearike, Norrland u. die Insel Gotland mit 44 Domsagor; das gotische Hofgericht (Götha Hofrätt) in Jönköping über den größten Theil von Gotharike mit 43 Domsagor) u. das Hofgericht über Schonen u. Blekinge (Hofrätten äfver Skåne och Blekinge) in Christianstad über die beiden genannten Provinzen od. drei Län mit 15 Domsagor. Zu unterster Instanz urtheilen in den Städten, von denen die meisten auch ein Polizeiamt haben, die 87 Rathhausgerichte, auf dem Lande aber in den verschiedenen Domsagor u. Tingslag die Landgerichte. Der Vorsteher derselben (Lagman od. Häradshövding) kann einige Gesetzhändel zum Beistand rufen, hat aber außerdem seine 12 von den Bauern aus ihrer Mitte gewählte Beisitzer (Nämedemän) zur Seite, welche, wenn sie einstimmig sind, sein Urtheil aufheben können; ist aber nur ein einziger mit ihm gleicher Ansicht, so gilt seine Entscheidung. Diese Landgerichte treten an bestimmten Tagen, gewöhnlich dreimal des Jahres, zusammen, um Alles, was bis dahin eingekommen ist, zu entscheiden; doch wird bisweilen, wenn irgend ein grobes Verbrechen begangen ist, wohl ein außerordentliches Gericht (Urtima Ting) gehalten. Die Tingsstellen sind gewöhnlich bei einem Stationshause (Gästgivaregård), wo ein Wirthshaus ist u. wo Reisende mit Pferden versehen werden. Von den Gerichten erster Instanz kann darauf an die Hofgerichte appellirt werden; bei peinlichen Sachen aber erhält das Urtheil erster Instanz erst Gültigkeit durch die Bestätigung des betreffenden Hofgerichts. Über das Militär richtet in höchster Instanz das Kriegshofgericht. Die Aufsicht über alle u. jede Gerichte führt der Justizschreiber. Rechtsverfassung: In alten Zeiten bestanden mehre Schwedische u. Gotische Landrechte (s. u. Schwedische Literatur). Die allgemeine Norm bildet das 1442 gesammelte (von Messenius Stoch. 1614 lateinisch herausgegeben), 1734 revidirte (lat. Stoch. 1743, deutsch 1735) u. 1772 verbesserte Civil- u. Criminalgesetzbuch (Sveriges Rikes Landslag). Über die Auslegung des Gesetzes in streitigen Fällen durch das höchste Tribunal s. oben. Über den gegenwärtigen Rechtszustand s. u. Schwedische Literatur S. 579 f.) Vgl. Schlyter, Über S.-s. älteste Eintheilung in Landschaften u. den Ursprung der Gesetzbücher für dieselben, Upsala 1835; Derselbe, Über das Studium der Rechtsgeschichte, ebd. 1835.

Finanzen: Nach dem von dem Reichstag für die dreijährige Finanzperiode vom 1. Jan. 1861 bis dahin 1864 festgestelltem Budget betragen die jährlichen Staatseinnahmen: 28,971,500 Riksdaler Risksmynt, u. zwar ordentliche Einnahmen 8,171,100 Riksdaler; diese bestehen in Einkünften vom Boden u. Immobilien, als Zinsen u. Lasten, darunter die sogenannten Communalabgaben (zu Anlegung u. Unterhaltung der Wege u. öffentlicher Häuser, zur Einquartirung, Armenversorgung ac.), ferner in der Kopfsteuer (Mantalspenningar) u. endlich in den von andern Nahrungsweigen als dem Ackerbau (Zinsen vom Vergbau, Handelsabgaben ac.) eingehenden Einkünften; u. außerordentliche Einnahmen 20,800,400, diese kommen aus Zöllen 11,100,000, der Accise 400, der Post 1,400,000, den Stempelgebühren 1,300,000 u. der Brauweinsteuer 7,000,000 Riksdaler. Die jährlichen Staatsausgaben betragen: 26,911,710 Riksdaler; diese vertheilen sich auf: Civilliste 1,278,400, Justiz

2,198,570, Auswärtige 479,200, Armee 8,727,720, Marine 3,305,100, Inneres 2,206,950, Finanzen 4,270,150, Cultus u. öffentlichen Unterricht 3,276,400, Pensionen (Almänna indragningsstaten) 1,168,920 Riksdaler. Es ist also ein Überschuss der Einnahmen von 2,059,790 Riksdalern; doch betragen die Extraausgaben für die drei Budgetjahre 26,444,917 Riksdaler (darunter 8,576,000 Riksdaler zur Bestreitung der Zinsen u. der Amortisation der Eisenbahnanleihen von den Jahren 1858 u. 1861), zu deren Bestreitung außer den jährlichen Überschüssen des Budgets u. denen der Nationalbank (für 1860 = 1,560,040 Rthlr. u. für 1861 = 2,099,123 Rthlr.) u. a. Anweisungen des Reichstags, noch die allgemeinen Bewilligungen (Almänna bevillningen) des Reichstags kommen, welche aus der persönlichen Schutzsteuer, Abgaben für Befoldung u. von charakterisirten Personen bestehen. Auch eine Extrastatsreglering für unvorhergesehene Fälle pflegt der Reichsrath zu bewilligen. Vor 1857 hatte S. keine auswärtige Staatsschuld. Damals wurde wegen der Handelskrise ein Anleihen von 12 Mill. gemacht, die jedoch längst abgetragen ist; doch von den 1858 u. 1860 gemachten Anleihen zum Bau der Eisenbahnen waren am 31. Dec. 1861 nach Abzug der im Reichsschuldencontore befindlichen Mittel noch über 33 1/2 Mill. Schulden übrig. Zu bemerken ist hier, daß durch die Direction der Wege- u. Wasserbauten von 1840 bis Juni 1862 gegen 75 Mill. verausgabt sind, nämlich 52 1/2 für Staatseisenbahnen, 7 zur Unterstützung bei der Anlage von Privatbahnen (theils Staatsanschlag, theils Anleihen) u. das übrige zu Wegeverbesserungen u. Wegenanlagen, Kanal- u. Schleusenanlagen, Hafenbauten, Seebastionen etc.

Die schwedische Armee besteht aus drei besonderen Abtheilungen: den geworbenen (värskade), den eingetheilten (indelta) Truppen, welche beiden Gattungen das stehende Heer bilden, u. der Bewährung, d. i. Bewehrung od. Landwehr. Die geworbenen Truppen haben sich gewöhnlich zu sechsjähriger Dienstzeit verpflichtet u. bestehen aus 2 Gardeinfanterieregimentern, jedes zu 2 Bataillonen à 4 Compagnien, 1 Jägerregiment (in Wermland), 1 Leibgardebataillon zu Pferde (mit den beiden Gardeinfanterieregimentern zu Fuß zu einer Brigade vereinigt) von 4 Escadronen, 1 Husarenregiment zu 6 Escadronen, 3 Artillerieregimentern, von denen das erste aus 7, das zweite aus 6 u. das dritte aus 4 reitenden Batterien besteht, 1 Ingenieurcorps nebst der Sappeurcompagnie u. 1 Weg- u. Wasserbau-corps, zusammen 7692 Mann ohne die Offiziere. Die eingetheilten Truppen bestehen aus 1 Dragoner-corps u. 1 Infanterie-corps des Leibregiments, 3 Husarenregimentern, 1 Dragonerregiment, 1 reitendes Jägercorps, sowie 20 Regimentern u. 6 Corps Infanterie. Die Benennung kommt von dem Indelningsverk (Einkünfteverker) her, welches Karl XI. veranstaltete, indem er nach der sogen. Reduktion von dem vom Adel eingezogenen Krongilitern den Offizieren Wohnsitzen (Postellen) anwies, von deren Ertrage nebst einigen Zuschuss an Geld sie leben können, zum Unterhalte der Soldaten aber mit den Gütebestimmern u. Bauern Contracte abschloß, so daß dadurch S. ein über das ganze Land verbreitetes Heer besitzt, welches dem Staate nichts kostet, seinen eigenen Stand bildet, sondern mit zu dem Volke gehört. Ein Gut, welches einen Fußsoldaten

unterhält, heißt Rothåll (an der Küste, wo die Bemannung der Flotte wohnt, Bålmanshåll) u. ein solches, das einen Reiter hält, Rusthåll. Der Soldat bewohnt ein Häuschen (Torp), u. besitzt ein Stück Land u. Wiese; der Rothhalter leistet ihn bei der Bestellung einige Hülfe u. liefert ihm Uniform u. Waffen, gibt ihm auch wohl noch etwas Geld. In Friedenszeiten, wenn der Soldat nicht zur Übung od. (was oftmals geschieht) zu öffentlichen Arbeiten berufen ist, hilft er seinem Ket- od. Rusthalter gegen Bezahlung beim Ackerbau. Der eingetheilte Soldat dient so lange, als er dienstfähig ist; wird er verabschiedet, so übernimmt der Rothhalter die Sorge für ihn u. seine Familie. Nach seinem Tode geht das Torp auf einen andern Soldaten über, welcher gewöhnlich von dem Rothhalter ein Gehalt erhält. Die Provost u. Rotar einer Provinz bilden zusammen einen Regimentsbezirk u. die Offiziere u. Soldaten sind nach Compagnien eingetheilt; für das Regiment, wie für die Compagnien, sind Sammelplätze bestimmt. Jährlich im Juni werden die eingetheilten Truppen nebst den übrigen Truppenkörpern in Lagern versammelt u. drei Wochen in den Waffen geübt. Das Avancement der Offiziere geht durch das ganze Heer. Die Zahl der eingetheilten Armee beträgt 33,405 Mann. Zu der dritten Abtheilung der bewaffneten Macht, der Bewährung, ist jeder Schwede vom 20.—25. Jahre verpflichtet; die Mannschaft wird in zwei Sommern jedesmal 15 Tage in den Waffen geübt u. bildet die Kriegreserve. Stellvertretung ist erlaubt, auch darf in Friedenszeiten die Hälfte der Mannschaft sich für je 100 Rthlr. von den Waffenübungen freilassen, ohne aber dadurch im Falle eines Krieges von der Einstellung entbunden zu sein. Diese Bewehrung würde, wenn alle approbirt werden könnten, wenigstens 160,000 Mann betragen, in der That aber bestand sie 1860 aus 77,342 Mann Infanterie, 3751 Mann Cavallerie u. 1553 Mann Artillerie. Dazu kommt noch die Nationalbewehrung der Insel Gotland, 8237 M., welche nur zur Verteidigung der Insel verpflichtet ist. Die Matrosen der Handelsflotte werden nicht zu den Übungen einberufen, sind aber bis zu ihrem 35. Jahre zum Dienst bei der Flotte verpflichtet. Bei den beiden erstgenannten Abtheilungen, welche das stehende Heer bilden, sind gegen 5000 Mann Cavallerie, 3000 Artillerie u. 130 Ingenieurtruppen, die übrigen Infanterie. Oberbefehlshaber der gesammten Streitkräfte ist der König. Die Verwaltung ist dem Kriegsminister übertragen, welcher in Fragen der Disziplin u. Organisation der Armee zugleich als Oberbefehlshaber fungirt. Dem Könige zur Seite stehen die persönlichen Adjutanten u. der Generaladjutant mit dem Generalstabe u. dem Topographischen Corps. Den Dienst der Artillerie leitet ein Generalfeldzeugmeister u. den der Leibgarde-Brigade ein Brigadeführer (jetzt der Herzog von Östergötland). Übrigens ist S. in fünf Militärdistricte eingetheilt; in jedem District leitet ein Generalbefehlshaber die militärischen Angelegenheiten: 1) die Län Malmöhus u. Christianstad; 2) Kronoberg, Kalmar, Skönlöf, Östergötland u. Smöland; 3) Halland, Östergötland u. Bohus, Elfsborg, Skaraborg u. Wermland; 4) Stadt Stockholm u. die Län Stockholm, Upsala, Örebro, Kopparberg u. Westmanland; 5) Gefleborg, Jämtland, Westernorrland, Westerbotten u. Norrbotten. Die verschiedenen Abtheilungen der Armee (Regimenten,

**Corps u. Bataillons** sind innerhalb ihrer Waffenattraction numerirt (29 Infanterie, 8 Cavallerie u. Artillerie, dazu das Leibbewehrungsregiment, das Ingenieurcorps, das Wege- u. Wasserbaucorps). Die Militärcorps der Stockholmer Bürgerschaft (ohne Nummern), führen aber auch nach ihrer Dienstbestimmung ob. der Provinz, welche ihnen zum Standort dient, besondere Namen. Die Bewaffnung ist bei der Infanterie noch ein lathläufiges Bavennegewehr, nur die Scharfschützen der Regimenter haben Büchsen; doch werden jetzt neue gezeugene Gewehre angefertigt u. nach u. nach an die gesammte Infanterie ausgeheilt, was bis 1865 vollständig geschehen sein wird. Die Offiziere tragen Säbel mit Stabscheiden, die Husaren Säbel, die Dragoner u. Artillerie Fallsäbel. Die Artillerie steht im Begriff gezeugene Geschütze einzuführen. Die Uniform der Infanterie ist dunkelblauer Waffenrock mit zwei Reihen Knöpfen u. gelben (bei den Grenadierregimenten rothen ob. weissen) Aufschlägen u. graumelierte Beinkleider; die Sägel tragen Läden. Die Husaren dunkelblaue Dolmans, die Dragoner theils blaue, theils weisse Röcke, die Leibgarde hellblaue Dolmans, die reitenden Jäger dunkelgrün; die Artillerie ist dunkelblau, das Ingenieurcorps hellblau uniformirt. Der Mantel ist bei allen grau. Ein Unterlieutenant hat an jeder Seite des Kragens, sowie auf jedem Epaulett, einen goldenen Stern, ein Premierlieutenant zwei, ein Capitän od. Rittmeister drei; ebenso hat von den höheren Offizieren nebst Treisen am Kragen u. Franzen an den Epauletts der Majer einen Stern, der Oberlieutenant zwei u. der Oberst drei auf Kragen u. Epauletts. Ubrigens ist die Uniform der Offiziere die der Regimenter nebst blauen u. gelben Schärpen. Die Militärrechtspflege wird bei jedem Regiment durch ein Militärtribunal besorgt, welches aus einem Stabsoffizier, mehren Offizieren u. dem Regimentsadvokaten, welcher Vrientsantrug hat, besteht. Er erhält mit der Zeit eine Civilausstellung. Jedoch sind Verbrechen höchst selten, besonders bei der eingetheilten Armee. Das Medicinalwesen steht unter dem, von mehren Militär- u. Civilärzten gebildeten Gesundheitscollegium in Stockholm. Jedes Regiment hat 1 Ober- (Regiments-)arzt u. 2 Bataillonsärzte u. Chirurgen; die Lazareth Einrichtung, bes. in Stockholm, ist gut. Die eingetheilten Soldaten können sich in ihren Wohnungen od. im Regimentspital heilen lassen. Der Gottesdienst der Armee wird von dem Regimentsgeistlichen pünktlich u. streng gehalten; außerdem tritt jede Abtheilung, welche zusammen ist, Morgens u. Abends zum Gottesdienst (Chorum), singt einen Choral, u. Einer der Abtheilung spricht laut das Gebet u. den Segen. Militärische Unterrichtsanstalten: Corporalschulen, zur Bildung von Corporalen aus den Gemeinen, bestehen bei allen Corps; die Kriegsakademie in Karlberg soll die Höchste zum Offiziersexamen bei der Infanterie u. Cavallerie, Artillerie u. Flotte vorbereiten; eine seit 1818 bestehende, 1832 organisirte Artillerie- u. Ingenieurschule in Marienberg. Eine Schiffschule befindet sich in Drottningholm; ein Centralinstitut leitet die Gymnasien in der Armee u. die Akademie der Kriegswissenschaften soll die Fortbildung aller Zweige des Wissens u. Könnens, welche auf die Kriegsführung von Einfluß sind, vermitteln. Die Festungen: Die Centralfestung ist Karlsburg (unvollendet); an der

Küste sind die bedeutendsten: Warholm nebst Rindön zum Schutze des Seeweges nach Stockholm (Frederiksborg u. Dalarö haben angehört Festungen zu sein), Karlskrona mit Kungsholm u. Drottningstär, Elisborg bei Götzeberg, Karlsten bei Marstrand u. Eubolmen bei Sille auf Gotland. Gewerksfabriken: königliche in Karl-Gustafstad bei Eskilstuna u. die Privatfabriken in Norrtelge u. Högarna; die schwedische Armee hat über 100,000 Gewehre in den Depots; eine Klingenfabrik ist in Eskilstuna; Geschützgießereien sind in Åker, Tersjö u. Fiskeröd. Seit 1860 ist von der Nation die von England ausgegangene Idee der allgemeinen Nationalbewaffnung mit Begeisterung aufgeführt worden: überall in den Städten u. auf dem Lande haben sich Scharschützencompagnien gebildet u. in allen Schulen wird die Jugend im Exerciren u. in der Führung der Waffen geübt.

Die Marine zerfällt in die Hochbords- u. die Scherenflotten. besteht (1860) aus 10 Linien Schiffen von 62 bis 74 Kanonen (darunter 2 Schraubendampfer), 6 Fregatten von 50 bis 32 Kanonen, 5 Corvetten, 4 Brigas, 4 Schoener, 3 Dampscorvetten, 8 kleineren Dampfjäger, 4 Dampfkanonenschaluppen, 52 Bombenkanonenschaluppen, 12 Kanonenschaluppen, 12 Landheizungskanonenschaluppen, 122 Kanonensellen, 12 Bataillonschiffsfahrzeugen 8 Mörserfahrzeuge, 21 Kanonenschooter, 2 königl. Fahrzeuge, 21 Ghebs- u. Avisofahrzeuge, 3 Kochschaluppen u. 613 Ruderfahrzeuge u. Boote, zusammen 913 Fahrzeuge mit 1256 Kanonen. Auf die Erklärung eines Repräsentanten 1860, daß die schwedische Flotte den Anforderungen unserer Zeit nicht entspräche u. nicht im Stande wäre sich gegen eine fremde zu vertheidigen, ist auf den Antrag der Reichsstände von der Regierung ein Comité verordnet, um diese wichtige Angelegenheit zu erforschen, u. da das Gutachten dieses Comités, gestützt auf die neueste Erfahrung, die Untauglichkeit der jetzigen schwedischen Flotte bestätigt u. die gänzliche Umbildung derselben anräth, so ist beim nächsten Reichstag, welcher am 15. Oct. (1862) zusammentritt, zu erwarten, daß Mittel zu diesem Zwecke angewiesen werden. Das Offizierpersonal der Marine besteht (1862) aus 1 Admiral (vacant), 2 Vice- u. 4 Contreadmiralen, 1 Oberst u. 2 Secondchef, 5 Commandeure, 25 Commandeurecapitäne, 38 Capitänlieutenants; das des mechanischen Corps aus 13 Offizieren, das des Marineregiments aus 1 Oberst u. 2 Secondchef, 1 Oberstlieutenant, 1 Majer u. 10 Capitänen. Die ganze Besatzung besteht aus etwa 9000 Mann, zu denen rotirte Bootsmänner (s. oben S. 544) 6571, die Bewehrung von gewissen Districten von 20—25 Jahren, und die Seeleute der Kauffahrteiflotte von 20—35 Jahren verwendet werden, so daß Schweden über 31,500 Mann geübter Seeleute zur Veranung seiner Kriegesflotte verfügen kann. Die Kriegsbasen sind in Karlskrona (für die Hochbordsflotte), Stockholm u. Gothenburg (für die Scherenflotte), das Hauptarsenal in Karlskrona. Das Seecadetteninstitut ist mit bei der Militärakademie in Karlberg. Flagge: Staatsflagge: blau mit gelbem rechtwinkligem Kreuz, läuft in drei Zungen aus, deren obere u. untere blau, die mittlere gelb ist. Die obere innere Abtheilung an der Stange enthält die Unionsflagge (die schwedischen u. norwegischen Farben), bestehend aus einem stehenden Kreuz, dessen senkrechter Strich blau ist mit weißen Rändern, der horizontale aber

gelb; die dadurch gebildeten vier Felder werden durch Diagonalen in acht abwechselnd blau u. rothe Dreiecke getheilt. Die Handelsflagge ist ebenso, nur daß sie nicht in Zungen anläuft. Farben: gelb u. blau; das Feldzeichen: gelb.

Orden: der Seraphinen, Schwert-, Nordstern-, Wasa- u. Karls XIII. Orden (s. d. a.); der St. Olafs-orden (s. d.) ist norwegisch. Militärereichen: die Medaille für Tapferkeit von Gold für die Offiziere, von Silber für die Unteroffiziere u. Gemeinen, für Civil goldene u. silberne Medaillen von verschiedener Größe für lobenswerthe Thaten. Das vereinigte Wappen von S. u. Norwegen ist ein vertikal in zwei Hälften getheilter Schild, von denen die linke, horizontal in zwei Theile getheilte auf blauem Grunde oben das alte Wappen von Svearike, drei Kronen, u. unten das Wappen von Göttharke, einen gekrönten, goldenen, über drei weiße Ströme springenden Löwen, die rechte Hälfte aber auf rothem Grunde das norwegische Wappen, einen aufgerichteten, gekrönten, goldenen Löwen, welcher in den Vorderpfoten die Hellebarbe des St. Olaf trägt, enthält. Das Herzogthum enthält die Wappen der Familie Wasa u. Pontecorbo; der Schild ist bedeckt mit der königlichen Krone, umgeben mit der Kette der königlichen Orden u. wird gehalten von zwei aufrecht stehenden Löwen, gekrönt mit königlichen Kronen, mit rückwärts gewendeten Köpfen, offenen Mäulen, ausgestreckten Zungen u. aufwärts geschwungenen Schwänzen. Als Umschrift wird noch wohl der Wahlspruch des jedesmaligen Königs hinzugefügt. Der des jetzigen ist: Land skall med lag byggas (Land soll mit Gesetz gebaut werden). Das eigentliche schwedische Wappen ist ein blauer Schild, quadrirt durch ein schmales ausgerundetes goldenes Kreuz; in dem ersten u. vierten Felde ist das schwedische Wappen, drei Kronen, in dem zweiten u. dritten das gotische, der über drei Ströme springende Löwe; Herzwappen u. Verzierungen wie bei den Unionswappen.

Münzen, Maße u. Gewichte. In S. wurde gerechnet seit 1773 nach Reichs- (Species-) Thalern (Riksdaler) zu 48 Schillingen (Skillingar), früher à 12 Runtsküden (Runtskyken, Ören ob. Pfennigen), jetzt in  $\frac{1}{2}$  u.  $\frac{1}{4}$  Schilling in Species-Raluta (Riksdaler-Species), der Silberwährung ob. in Papiergelde. Der Zahlwerth der Silberwährung war von 1773—1830 9,093 Stück Species = 1 Feine Mark, 1 Species = 1 Thlr. 16 Sgr. 2,27 Pf. preuß., seit Münzgesetz vom 25. Juni 1839 9,10215 = 1 Feine Mark, 1 Species = 1 Thlr. 15 Sgr. 10,089 Pf. preuß. Cour. Geprägte Münzen waren: a) in Gold: Ducaten 12, 1½, 1¼, 1⅓, 1⅔, 2 zu 2 Schill. Species; seit 1830 Species-Riksdaler zu 48,  $\frac{1}{2}$  zu 24,  $\frac{1}{4}$  zu 12,  $\frac{1}{8}$  zu 6,  $\frac{1}{16}$  zu 3,  $\frac{1}{32}$  zu 1½ Schill. Species; c) in Kupfer: die Arboreskippinger, nach der Verordnung Gustav Adolfs 1625 zum vollen Werth in quadratischer Form ausgeprägt; Stanten zu 3 u. doppelte zu 6 Runtskü, später Schillinge,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$ , dann Schillinge,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$  u. 2 Schillinge Banco, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$  Schilling Banco. Diese Münzen bleiben zwar bis auf Weiteres noch im Cours u. behalten ihren vollen Werth, doch stellt die königliche Verordnung vom

3. Febr. 1855 über die Riksmünt als Rechnungseinheit den vierten Theil des früheren Riksdalers als Riksdaler Riksmünt fest, welche einem Riksdaler Reichsdhull ob. 32 Schillingen Banco entspricht u. in 100 Öre eingetheilt ist. Die Riksdaler Riksmünt sind zu 12 Öre fein ausgeprägt, im Gewicht von 34,006 Grammes, 36,67 auf die Feine Mark also 1 Riksdaler Riksmünt = 11 Sgr. 5 Pf. preuß. u. 100 Riksdaler Riksmünt = 75,66 Mark Banco Hamb. Geprägt werden Münzen zu 4, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  u.  $\frac{1}{8}$  Riksdaler Riksmünt. Von Gold werden einfache, doppelte u. vierfache Ducaten ausgeprägt, einfache Ducaten 125 Stück aus 1 Stal-pund feinen Goldes, die anderen im Verhältniß. Früher rechnete man nach Daler (Thaler) zu 32 Öre à 4 Örelein in Silber ob. Kupfer-Raluta, 1 Daler (nicht etwa Reichsthaler) Silber = 3 Daler Kupfer, 4 Mark Silber, 8 Schilling Species, 12 Mark Kupfer, 32 Öre Silber, 96 Öre Kupfer, 128 Örelein Silber, 384 Örelein Kupfer u. 768 Pfennige; 1 Daler Kupfer  $\frac{1}{3}$  Mark Silber. Das Papiergeld zerfiel in zwei Gattungen in Banco-Sedlar (Bankzettel) u. in Riksgälds-Sedlar (Reichsdhullzettel), nach jenen rechnete man im Handel u. allen öffentlichen Geschäften, sie waren in Zetteln zu 8, 12, 16, 32 Schill. zu 2, 3, 6, 10, 16, 33, 50, 100, 500 Reichsthalern vorhanden, nach den Riksgälds-Sedlar aber meist im kleinen Verkehr, 2 Reichsthaler in Bankzetteln waren 3 Reichsthaler in Reichsdhullzetteln, 4 Reichsthaler Silber = 10½ Reichsthaler Bankzettel, 1 Reichsthaler Bankzettel = 16½ Sgr., 2½ Reichsthaler Bankzettel ob. 4 Reichsthaler Reichsdhullzettel = 1 Reichsthaler Silbergeld. Außer der Reichsbank in Stockholm (mit Abtheilungen in Göteborg, Malmö u. Wisby u. mehreren Filialbanken) befinden sich in S. noch 12 Privatbanken, deren Noten von 5—100 Reichsthalern gleich den Reichsbankzetteln angenommen werden, nur nicht bei den Landesabgaben u. dem Zoll; doch deponiren diese Banken gewöhnlich eine hinlängliche Summe in Bankzetteln, so daß ihre Noten ebenfalls angenommen werden. Überhaupt cursirt in S. fast nur Papiergeld. Seit 1855 werden keine Zettel in Banco mehr ausgegeben, sondern in Reichsmünze à 1, 5, 10, 50, 100, 500 u. 1000 Rikth. Ein Reichsthaler Reichsmünze (Riksmünt) wird in 100 Öre getheilt; 3 derselben sind gleich 2 Rikth. Banco; 4 = 3 Mark Hamburger Banco, 8 = 3 Rikth. preuß. Courant. Maße: Längemaße: der Fuß (Fot) hat 12 Zoll (Tom) à 12 Linien (Linier), bei den königlichen Ingenieurs 10 Zoll à 10 Linien à 10 Punkte, = 131,615 alte Par. Linien od. 296,901 Millimeter; 100 Fuß = 94,6 preuß. Fuß od. 29,69 Meter; 10 Fuß = 1 Ruthe od. Stange (Stång), 10 Ruthen = 1 Ref (Schnur); der harten Farn hat 6, die Elle (Aln) 2 Fuß, 100 Ellen = 89,03 preuß. Ellen od. 59,85 Meter; die schwedische Meile hat 18,000 Ellen = 10,688,44 Meter, ist also fast 1½ mal so groß als die deutsche; 10½ Meilen = 1 Grad des Äquators. Flächenmaß: 1 Quadratreis ist 100 Quadratstänger od. 10,000 Quadratfuß, die Lonne Landes (Tanland) hat 14,000 Quadratellen (56,000 Quadratfuß od. 5,6 Quadratreesaar) = 49,3041 französische Aren = 1,933 Magdeburger Morgen; die schwedische Quadratmeile ist = 23,142½ Tunland = 2,08 deutsche od. geographische Quadratmeilen. Flüssigkeitsmaß: die Kanne (Kanna) zu 1 Stop à 4 Quarter à 4 Jumsfur hat 100 schwed.

bische Cubitdecimalfuß = 2,617188 Liter, 100 Kannen = 228,58 preuß. Quart; 1 Orhoft (Oxhufvud) hat  $1\frac{1}{2}$  Ohm (Am), 6 Anker (Ankare) od. 90 Kannen. Fruchtmaß: die Tonne (Tunna) ist in 4 Viertel od. Schäppen (Skäppa) à 8 Kappen (Kappar) getheilt; die Tonne soll vieredig u. 5! schwedische Eubitfuß groß sein u. beim Messen entweder gehäuft gemessen (fast må) od. abgetriehen (löst må) werden, dann muß aber bei Getreide 4, Malz 6, Kalk u. Salz 2 Kappar Zugabe gegeben werden. 1 Tonne Erd- u. Baumfrüchte, Kofeln zc. von 56 Kannen = 146,563 Liter, für Getreide von 63 Kannen = 161,883 Liter, für Malz von 66½ Kannen = 174,043 Liter, für Kalk u. Salz von 59½ Kannen = 155,723 Liter. Gewichte: Victualien- od. Schalgewicht, womit die meisten Waaren gewogen werden; das Schiffspfund (Skäppund) hat 20 Pfund (Lispund) à 20 Pfund; 1 Pfund (Skålpund) hat 32 Loth (Lod) à 4 Quentchen (Quintin), es wiegt 425,08 Gramm; 100 Pfund = 42,508 Kilogramm = 90,94 preuß. Fd. = 55,016 deutsche Pfd. Gewicht (Stapelstädter od. Ausshiffungsgewicht), das Pfund wiegt 540,272 Gramm. Berggewicht, das Pfund = 375,826 Gramm; die Mark Landstädter Gewicht, welche in den Upstädten n. auf dem Lande im Gebrauch ist, 1 Pfund = 375,958 Gramm; der Centner ist 120 Pfund Victualien-gewicht u. beide ersten Arten kommen nur im Handel vor. Gold-, Silber- u. Münzgewicht ist die Mark von 16 Loth od. 64 Quentchen od. 4384 schwedische Åg (gleich den holländischen) u. wiegt 210,6394 Gramm, 100 Mark = 90,07 preuß. Mark, die Mark Gold u. Silber haben dieselbe Eintheilung wie in Deutschland. Das Medicinalpfund mit der in Deutschland gewöhnlichen Eintheilung, es wiegt 356,437 Gramm. 1 Last fremdes Bier, Pech, Väneburger Salz zc. hat 12, spanisches u. französisches Salz 15, Ibeer u. nerbischer Ibran 13, gepackte Färinge u. Fiische 13 Tonnen; 1 Tonne Hopfen, Salz, Glas, Hanf u. Zanwerk ist 6 Schiffspfund Victualien-gewicht: 1 Vahl (Val) sind 80, 1 Kast 4 Stüd, 1 Zwötzel (Tolst) Breter sind 12 Stüd.

Eintheilung des Landes: vom historisch-geographischen Standpunkte zerfällt S. in drei Haupttheile: a) das Gothenland ob. Gothenreich (Göthaland ob. Göstarike) im Süden, 1754,491 QM., davon 242,135 Gewässer, 2,272,687 Ew., 1274 auf 1 QM., mit 10 Landschaften: Schonen (Skåne), Blekinge, Småland, Östergötthland, Halland, Westergötthland, Daleland, Bohuslän, Dland u. Gotland, von denen die beiden letzten Inseln in der Fische sind; b) das Schwedenland ob. Schwedenreich (Svealand ob. Svearike) in der Mitte, 1536,215 QM., davon 147,228 Gewässer, 1,122,390 Ew., 731 auf 1 QM., mit 6 Landschaften: Upland, Södermanland, Westmanland, Nerike, Värmland u. Dalarna (b. i. die Thäler, deutsch gewöhnlich Dalecarlien genannt); c) Norrland im Norden, 4705,104 QM., davon 385,215 Gewässer, 464,651 Ew., 99 auf 1 QM., mit 8 Landschaften: Gestrifland, Hälsingland, Nöbeldal, Ängermanland, Herjedalen, Jemtland, Festerbotten u. Lappland ob. die Lappmarken. Lappland, 2393,41 QM., davon 205,815 Gewässer, 30,743 Ew., 124 auf 1 QM., pflegt wohl hieswiehl als eigener Theil angesehen zu werden. In administrativer Hinsicht zerfällt S. in die Oberhauptalterchaft Stockholm u. in 24 Län.

nämlich: a) Göttharite: Väin: Malmöhus (85,255 D.M., 284,440 Ew.), Christiansbad (117,242 D.M., 209,551 Ew.), Vicksing ob. Karlskrona (54,039 D.M., 117,875 Ew.), Kronoberg ob. Växjö (170,973 D.M., 152,225 Ew.), Jönköping (202,385 D.M., 171,011 Ew.), Kalmar (206,8 D.M., 221,029 Ew.), Fjästergholm ob. Västköping (195,1 D.M., 240,917 Ew.), Halland ob. Halmstad (89,663 D.M., 119,578 Ew.), Skaraborg ob. Mariestad (155,346 D.M., 222,240 Ew.), Elfsborg ob. Weimersborg (231,684 D.M., 269,322 Ew.), Göttharite u. Västmanland (91,088 D.M., 214,342 Ew.) u. Ostland ob. Wiesel (57,062 D.M., 50,137 Ew.); dazu die Landseen Wenner (94,777 D.M.) u. Wetter (33,677 D.M.); b) Svearite: Oberstathalterschaft Stockholm (0,391 D.M., 112,391 Ew.), Väin: Stodholm (134,235 D.M., 121,737 Ew.), Uppsala (93,068 D.M., 92,536 Ew.), Södermanland ob. Nyköping (120,977 D.M., 126,705 Ew.), Westmanland ob. Westerdals (118,133 D.M., 103,300 Ew.), Örebro (160,648 D.M., 151,651 Ew.), Vermland ob. Karlstad (306,88 D.M., 247,171 Ew.) u. Stora Kopparberg ob. Falun (570,831 D.M., 166,899 Ew.); dazu die Landseen Mälaren (22,232 D.M.) u. Hjelmar (8,82 D.M.); c) Norrland: Väin: Gelleborg (356,84 D.M., 136,061 Ew.), Westernorrland ob. Hernösand (426,808 D.M., 116,669 Ew.), Jemtland ob. Östersund (906,595 D.M., 61,218 Ew.), Westerbotten ob. Umeå (1074,279 D.M., 81,478 Ew.) u. Norrbotten ob. Uleåå, ehemals Piteå (1940,582 D.M., 69,225 Ew.). Die einzige answärtige Besichtigung S. ist die kleine neissische Insel St. Barthelémy. Bgl. Djurberg, Urförf. Geographie öfver Sverige, Stodh. 1806—8, 3 Bde.; Deffen Geographiskt Lexikon öfver Skandivavien, Örebro 1818; Linné, Geographie öfver Konungariket Sverige, Stodh. 1827—33, 4 Tle.; Jorrell, Statistik öfver Sverige, ebb. 1830, 4. Aufl. 1844 (deutsch von Freije, Lübeck 1835); Kubbek, Försök till beskrifning öfver Sveriges städer etc., Stodh. 1857; Bergbans, S., Norwegen u. Dänemark, Berl. 1858; Reich, Schweden, 3. Aufl. Berl. 1860; Deffen Handbuch der Geographie u. Statistik, über Dänemark, S. u. Norwegen, Lpz. 1862, in Steins Handbuch der Geographie u. Statistik, 7. Aufl.; Pöfster, Den skandinaviska Halv., Kopenh. 1860; Agardh u. Ljunghberg, Försök till en statsökonomisk statistik öfver Sverige, Karlst. 1853,—61, 3 Bde.; Fogner u. Thomsen, Historiskt, geografiskt och statistiskt lexic. öfver Sverige, Stodh. 1861, 28 Hefte; Edlund, Meteorologiska iakttagelser i Sverige, ebb. 1860; Agardh, Inledning till Sveriges fysiska geografi, ebb. 1858; S. Laing, Reisen nach S. u. Norwegen, aus dem Englischen von W. Winckan, Dresd. 1843, 2 Bde.; A. G. Freije, Reisehandbuch durch S. u. Norwegen, Berl. 1844; Taylor, Nordische Reise; Sommer u. Winckelbinder in S. u. Norwegen, Lpz. 1858; Brandes, Auszug nach S., Lemgo 1859; f. außer dem Schwedische Literatur S. 579; Karten von Korfell (bis zum 64. nördl. Breite), Stodh. 1815—26; von Habr, in S. Bl., 1860; zugleich militärisch u. statistisch von Hagelskam, 1820, u. Habr, 1848; die Karte des Topographischen Corps im Maßstab von 1:100000, auf 233 Blatt berechnet; damit in Verbindung sieben Länskarten im Maßstab von 1:200000 u. eine auf 1:1 Mill. reducirte Generalkarte von S.

**Schweden (Gesch.).** S. war unter den Alten den Griechen gar nicht bekannt; die Römer hatten erst in der Kaiserzeit einige Kunde von Land u. Leuten, sie hielten das Land für eine Insel, welche schon Plinius Scandia od. Scandinavia nennt u. von den Gillewiones bewohnt sein läßt, während Tacitus die Bewohner Eutones (s. d.) nennt, sie zu den Germanen rechnet u. in mehrer Stämme getheilt sein läßt; Ptolemäus nennt im Westen die Chäddini, im Süden die Gutä u. Danciones, im Osten die Favonä u. Firäsi, im Innern die Levoni. Später erscheinen zwei Hauptstämme in der südlichen Hälfte des jetzigen S., von denen südlich in Götaland die Gothen u. zwar, zum Unterschied von den Gutthans in Germanien, Götar, Gantar, Gautes (Gottbiöd) genannt, nördlich in Svealand die Swiär, Suehans (Switbiöd) saßen; in der nördlichen Hälfte in Helsingen hausten Finnen. Aus Götaland sollen nach unverbürgter Sage Gothen nach dem Continent gewandert u. später nach der Weichsel gegangen sein (s. u. Gothen S. 496). Unter den Hauptlingen der Schwedenstämme ragten die zu Upsala hervor u. berühmte war bef. Gysle (s. d.) im 2. Jahrh. v. Chr., unter dessen Regierung Döin (s. d.) aus Gardarike (s. d.) nach S. kam. Da Gysle keine Söhne hatte, so nahm er Döin als Wittregenten an u. trat ihm später die Regierung ganz ab. Döin nahm seinen Sitz am Mälarsee bei Sigtuna u. führte Dienst u. Opfer der Äsen (s. d.), das Verbrennen der Todten, das Aufwerfen von Hügeln zum Andenken von Helden (Attahögar), die Errichtung großer Denksteine (Bautasteinar), den Gebrauch der Runen u. v. a. ein. An ihn steuerte ganz S., wesfür er den Feind abwehren u. zur Erzielung guter Ernten opfern mußte. Nach seinem Tode übernahm Njord die Obergewalt mit Beibehaltung des Oberpriesteramts, u. unter ihm waren gute Zeiten in S. Ihm folgte sein Sohn Frey od. Ingo, nach welchem sich die erste Dynastie der Upsalafönigen Ynglinger nannte; er baute das große Götterhaus in (Alt-)Upsala n. nahm daselbst seinen Sitz. Die Oberkönige (Thiodkonungar od. Enwaldshöfingar) in Upsala waren erblich u. bezogen die Einkünfte von den dortigen Tempelgütern (Upsala-Lde), von den Untertanen nur Strafzelder u. eine Entschädigung bei Kriegszügen. Neben dem Oberkönig standen besondere Götakönige (Härads- od. Fylkiskonungar), welche dem Oberkönig in seinen Kriegen Heeresfolge u. Gehorsam leisten mußten, sonst aber auf eigene Faust Unterzöge unternahmen. Die Gesetzgebung stand der Versammlung der Freien zu. Die Königreiche der Ynglinger nach Ingo ist: Fjolner, unter welchem das Zeitalter des Friedens endigte u. Krieg über das Land gebracht ward u. welcher seinen Tod bei einem Gastmahl des dänischen Königs Frode fand, wo er trunken in eine Kethluse stürzte; Swerte (Swegder), welcher einen Zug nach Schwabland unternahm; Walaub, welcher im Schlage von einem bösen Geiste erwürgt wurde; Wisbur, dessen Söhne sich gegen ihn empörten u. lebendig mit seinem Palast verbrannten; Demald; Demar; Duggre, im 3. Jahrh., welcher zuerst den Namen eines Oberkönigs von Upsala geführt haben soll; Dag der Weise, welcher gegen die Dänen fiel; Alrich, welchen sein Bruder Erich mit einem Hügeln schlug, daß er starb; Alrichs Sohn Agne od. Ingemar der Schiffreiche, welchen seine Gemahlin, die Tochter eines finnischen von ihm erschlagenen Happlings, zur Rache tödtete, indem sie ihn bei Agnasit (s. Stockholm) mit einer gol-

benen Kette an einen Baum hängte. Ihm folgte sein Sohn Inajaltr; diesen erschlug sein eigener Bruder Alfr aus Eifersucht wegen seiner Gemahlin Wera bei Tafel, empyfing aber zugleich auch von ihm den Todesstreich. Als Sohn, Hugelst, setzte sich nun auf den Thron, wurde aber von einem Norweger vertrieben, welcher nun bis gegen Ende des 4. Jahrh. regierte. Er fiel im Kampfe gegen Jorundr, Ungialds Sohn, dieser wurde nun König u. im Kriege gegen die Dänen bei Oddafund od. Rimafford besiegt, gefangen u. gekent. Dessen Sohn Halo erreichte ein sehr hohes Alter, so daß er zuletzt 9 Jahre lang nichts als Wirth aus einem Trinkhorn, wie ein Kind, genossen konnte. Für seinen Sohn Egil führte sein Diener Tenne, der Schatzmeister seines Vaters, die Regierung, siegte mit dem König in acht inneren Kriegen, blieb aber in dem neunten, u. bald starb auch der König Egil, welchen ein wilder Stier gestochen hatte. Sein Sohn Ditar Wendilsträta wurde von dem Dänen Ottar versetzt, u. dessen Nachfolger war Abils, welcher mit Ali, König von Norwegen, in Krieg lag, worin ihn sein Ziefsohn Rolf Kraft unterstüßte, u. bei einem Götterfest vom Pferde stürzte u. starb. Seinen Sohn u. Nachfolger Ehen (Eysen) verbrannten die Gothen mit seinen Leuten in einem Hause. Ingo war, im 6. Jahrh., schloß mit Dänemark Frieden, unterwarf sich Schwabland u. andere Länder in Rußland u. wurde endlich dort erschlagen. Sein Sohn, Brant Anund, ließ Wälder anroden u. Straßen u. Höfe anlegen, welche er zu gewissen Zeiten besuchte. Auf einer solchen Reise wurde er im 6. Jahre seiner Regierung mit seinem Gefolge von einem Vergiftung erschlagen. Ihm folgte sein Sohn Ungjalb Järada (d. i. schlimmer Herrscher); er fand das Reich sehr zertbeilt, ließ, um diesem Uebelstand abzuhelfen, mehr Unterkönige ermorden u. sechs andere, welche er nach Upsala eingeladen hatte, dort mit ihren Familien verbrennen u. setzte nun von ihm abhängige Happlinge in deren Land. Seine Tochter Wa war an König Undriod in Schonen verheirathet; dieser ermordete erst auf ihre Eingelung ihren Bruder Holstan, dann erschlug sie ihren Gemahl selbst u. floh nach Upsala zu ihrem Vater. Um Rache zu nehmen, griff der Dänenkönig Jor Witfamme den Ungjalb an, u. da sich derselbe von dem Volke verlassen sah, machte er alle seine Leute betrunken u. verbrannte sich mit ihnen u. Als bei dem Dorfe Ranninge auf einer Insel im Mälarsee. Mit ihm erlosch das Geschlecht der Ynglinger, denn sein Sohn Das Tretelgia war verheirat, wie sein Vater, u. suchte nach Norwegen auszuwandern, s. Norwegen (S. 124). Zur Zeit der Ynglinger hatten auch die Dänen Eroberungen in Südschweden gemacht, wo ihnen Hallin, Schonen u. Västingen gehörten.

Yvar Witfamme, d. i. der Weitgereifte, König des Schonen, damals einem eignen Reiche, unterwarf sich S. u. Dänemark (s. d. Gesch. S. 697) u. wurde durch seine Tochter Wda, Gemahlin des Stielbuners Hröril von Dänemark, Stammvater der Dynastie der Stielbunger in S. Sein nächster Nachfolger war sein Enkel Harald Hildetand, Sohn Hrörils u. der Wda. Dieser setzte Sigurd Ring, den Enkel seines Stiefbruders Randver, als König von Uppsala ein, fiel aber gegen denselben auf der Bravassabäder u. Sigurd vereinigte mit S. wieder Dänemark. Nach Einigen regierte dessen Sohn Ragnar Lodbrok auch über beide Länder, nach Andern folgte Haralds Sohn Eysen in S., welcher von Ragnars Söhnen

bekriegt u. getödtet wurde, worauf einer derselben, Björn I. Jernsida (Eisenseite) S. erhielt. Er hatte schon in seiner Jugend mit seinen Brüdern Streifzüge nach Frankreich, Italien, Spanien u. England gemacht u. setzte diese fort, während Unterkönige das Reich verwalteten. Ihm folgte in der Regierung Erich II. u. Nefis u. darauf des Letztern Sohn Erich III. Bis hierher stimmen die Königsverzeichnisse wenig überein, ein Zeichen, daß mehrere Könige gleichzeitig regierten, bes. besaßen damals die Seefürsten große Macht. Nach Erich III. regierten Erichs II. Söhne Emund u. Björn II. auf Fäga, an des Letztern Hofe hielt sich der Salbe Frage auf; unter Björn, der seinen Bruder Emund vertrieb, kamen 830 (829) die ersten Missionäre, St. Anskar u. Witmar, nach S. u. predigten zu Viarls, einem reichen Hafenplatze am Mälarsee, das Christenthum; nach anderthalbjähriger erfolgreicher Wirksamkeit kehrten sie nach Deutschland zurück, doch wurde von dem neugegründeten Erzbisthum zu Hamburg aus die Missionsthätigkeit in S. fortgesetzt u. 834 Gauthert als erster Bischof mit seinem Nefen Nithard nach Viarls gesendet, wo er die erste christliche Kirche baute. Aber von den heidnischen Priestern aufgeregt, erhob sich das Volk gegen die Missionäre u. erschlug Nithard, Gauthert aber mußte fliehen u. das Land verlassen. Sieben Jahre später ging Ardgars als Missionär nach S., welcher durch den Schweden Herigar, auf dessen Feie schon Anskar Aufnahme gefunden hatte, in der Predigt des Christenthums unterstützt wurde, kehrte aber 850, nach Herigars Tode, nach Deutschland zurück. Während Ardgars Aufenthalt in Schweden wurde auch Emund von den Dänen nach S. zurückgeführt. Um die sich allmählig wieder lösenden Verhältnisse der christlichen Kirche von Neuem zu befestigen, unternahm St. Anskar selbst 853 (nach Andern 860) eine zweite Reise nach Viarls u. es gelang ihm von dem König Olaf Duldung für die Christen zugesagt zu erhalten. Aber der Missionsposten dort war sehr beschwerlich, daher die Prediger oft wechselten u. weshalb die christliche Sache nicht recht gedieh; erst Rimbert, Anskars Schüler, predigte mit Ernst u. Ausdauer das Evangelium, aber nach ihm verfiel die Kirche wieder ganz. Auf Emund folgte als König Erich IV., welcher Finnland, Karelen, Ostland u. Kurland (nachher die alten Steuerränder S. genannt) unterwarf, seine Herrschaft auch über die Gothen ausdehnte u. den Theil von Norwegen, welcher früher Ragnar Rodbrod gehörte hatte, eroberte. Dieses Besitzthum verlor er später wieder an Harald Harfagr, mit welchem er bis an sein Ende um Wermeland kämpfte. Nach seinem Tode 855 folgte sein Sohn Björn III. der Alte, ein trefflicher König, welcher nach 50jähriger Regierung (H. 935) das Reich seinen Söhnen Erich V. Segerfäll (dem Siegreichen) u. Olaf II. übergab; sie regierten gemeinschaftlich bis zu des Letztern Tode, dann Erich allein bis 993. Nach anderen Nachrichten regierte 935 König Ring, zu welchem in diesem Jahre der Erzbischof Unni von Bremen selbst kam, um die christliche Kirche wieder herzustellen; Unni starb, nachdem ihm dies gelungen war u. er auch viele Schweden u. Gothen getauft hatte, 936 in Viarls. Björn IV., Sohn Olafs, war bei seines Vaters Tode noch Kind u. sein Onkel Erich VI. für ihn Reichsverweser; er machte sich aber schon als Knabe durch Robberei u. Züßern so verhasst, daß das Volk ihn nicht zum König wollte.

Sein Pflegevater schickte ihn daher auf Reisen, wo er sich Schätze erwarb u. bald mit Schiffen u. Mannschaft zurückkam, um die Krone zu erringen. Erich VI. bekämpfte ihn, war aber unglücklich, siegte jedoch endlich um 984, nachdem er Obin gelebt hatte sich nach 10 Jahren freiwillig dem Tode zu weihen, in der Schlacht am Kyris bei Upsala, wo Björn selbst umkam. Mit Björn war Harald, Sohn Gerns von Dänemark, nach S. gezogen, u. dies veranlaßte einen Krieg zwischen S. u. Dänemark, in Folge dessen Haralds Sohn, Sven Twestlåg, aus seinem Reiche fliehen mußte, worauf Erich über Dänemark u. S. bis an seinen Tod herrschte (993). Ihm folgte sein Sohn Olaf III. Stettentung (Schœftekönig, weil er noch auf dem Schooß getragen wurde, als man ihn die Huldigung leistete); er berief um 1000 den Priester Sigfrid aus England, um sich von ihm taufen zu lassen (was an der Quelle Borgabite bei Hotalby geschah), u. wurde der erste christliche König S.; nun wurde das Christenthum im Lande neben dem Heidenthum gesetzlich anerkannt u. Sigfrid, welcher dort blieb, wurde durch seine Bemühung um die Verbreitung des Christenthums, nach Anskar der zweite Apostel S.-s. Olafs Mutter Sigrid bewegte ihren zweiten Gemahl, den Dänenkönig Sven Twestlåg, u. ihren Sohn zum Krieg gegen Olaf Tryggvason von Norwegen, u. als dieser in einer Seeschlacht (1000) seinen Tod fand, wurden einige norwegische Provinzen mit S. vereinigt. Olaf, Haralds Sohn, erreichte 1008 einen Aufstand in Norwegen, doch da die Schweden den Krieg nicht billigten, so ließ Olaf III. diesen ungeahndet. Als die Norweger dennoch den Krieg fortsetzten, zwang ihn das Volk seinen 12jährigen Sohn Jakob zum Mitregenten anzunehmen. Olaf nannte sich zuerst König von S., er unterdrückte die Unterkönige, ließ Männen schlagen u. H. 1014. Sein Sohn Anund Jakob wurde durch seinen Schwager Olaf Haraldsson von Norwegen 1030 mit Knut dem Großen von Dänemark in Krieg verwickelt u. verheerte die dänischen Küsten; seine Krieger zwangen ihn jedoch den Bundesgenossen zu verlassen, worauf dieser sein Reich verlor, während Jakob sich mit Olaf verteidigte; er H. 1051. Emund der Alte, des Sveriges Bruder, hatte langwierige Streitigkeiten mit Adalbert von Bremen, kämpfte mit den Dänen wegen Schonen u. H. 1060; mit ihm erlosch das Haus Boar Vidfarnnes.

Stenkil, Eibam von Anund Jakob u. Sohn des Westgothländischen Jarl Hagwald, wurde nun zum König gewählt; er war ein eifriger Anhänger des Christenthums. Nach seinem Tode 1066 wurde sein Sohn Hjalstan als König anerkannt. Ihn vertrieb aber eine unzufriedene Partei u. berief Anund der (Ingemunder) aus Rugland; dieser wurde wieder von dem Jarl Haten dem Rothen aus Westgothland verjagt, welcher nun 13 Jahre regierte, worauf Stenkil's zweiter Sohn Inge I. folgte. Die Anhänger des Heidenthums vertrieben ihn aber nach langer Regierung u. erhoben Sven (Möt Sven, d. h. Opfer-Sven) zum König, auf welchen dann dessen Sohn Kol genannt Erich Arfäll (der Jarreiche) folgte, aber Inge überwältigte ihn u. wurde wieder König; er führte Krieg mit den Norwegern, welchen der Friede zu Konghäll 1101 entzige, u. H. um 1110. Ihm folgten seines Brubers Hjalstan Söhne, Philipp bis 1118 (u. A. 1122) u. Inge II. bis 1128. Unter Letzterm wurde Småland 1123 von den Norwegern verheert. Nach dem Erlischen

von Stenstiks Geschlecht mit Inge II. im Mannstamm entstand Sireit um die Thronfolge. Die Gotländer wählten den dänischen Prinzen Magnus, Tochtersohn Inges II., die Schweden Ragnarwald Knappstöße, d. i. Kurzlopf, Sohn des in mehreren Sagen als frühern Königs genannten Olaf Skötkonung. Dieser wurde 1129 von den Westgoten gemordet; jener fiel 1134 bei Fjotvyl gegen die Dänen.

Nach einer kurzen königlosen Zeit regierte Sverker I., Nachkomme Sireits, zuerst von den Ostgoten gewählt; unter ihm wurde der heidnische Götzendienst verboten, die ersten Klöster in S. angelegt (Alvastra, Nydala, Wadnön) u. der Peterseppennig eingeführt. Als 1152 sein Sohn Rikard die Schwester des dänischen Statthalters Karl einführte, erschlug das Volk Rikard, die Dänen verheerten aber Småland. Sverker I. fiel 1155 durch Meuchelmord. Nun tritten sich sein Sohn Karl u. der schon 1150 von den Schweden zum König gewählte Erich VIII. (IX.) der Heilige ob. Lag-gisware (der Gesetzgeber) um die Krone; endlich verglichen sie sich dahin, daß Erich jetzt regieren, Karl aber sein Nachfolger sein sollte. Erich, fromm u. mild, zerstörte vollends den Heidentempel in (Alt-) Upsala, baute eine Kirche an dessen Stelle u. setzte einen Bischof ein; er that 1156 einen Kreuzzug gegen die Finnen, welche fortwährend die schwedischen Küsten als Seeräuber heimsuchten u. verwüsten, unterwarf Fästingland u. Jemtland, machte von da Eroberungen am Finnischen Meerbusen, schickte schwedische Colonisten dahin (wodurch er den Grund zu der nachmaligen Vereinigung Finnlands mit S. legte) u. führte dort das Christenthum ein. Für die Cultur des Landes u. Volkes in S. war das Christenthum von segensreichen Folgen, der Ackerbau wurde verbessert, Wäldungen ausgerodet u. Sümpfe ausgetrodnet, der Handel gesichert u. erweitert, an die Stelle der Runen die Buchstabenschrift eingeführt, die Feibeigenchaft u. die rohen Sitten gemildert; aber die Geistlichkeit gewann auch bald übergroße Macht, welche die Rechte sowohl des Königs als des Volkes beeinträchtigte. Als Erich 1160 gegen den dänischen Prinzen Magnus gefallen war, behauptete sich Karl gegen diesen bei. durch den Beistand der Geistlichkeit, welcher er dafür den Zehnten zugestand u. 1163 das Bisthum Upsala zum Erzbisthum erhob. Er heißt zuerst König der Schweden u. Goten. Knut, Sohn Erichs des Heiligen, beschuldigte Karl in der Theilnahme an der Ermordung seines Vaters, überzog ihn mit Krieg u. tödtete ihn 1168 auf Wisingssö, worauf er selbst König wurde. Unter ihm zerstörten die Finnen u. Esten Sigluna, wurde Stockholm gegründet u. erhielten die Bischöfe Zutritt zum Reichsrath. 1195 folgte Sverker II., Karls Sohn, welcher seines Vorgängers Söhne, als sie sich gegen ihn verschworen, bis auf Erich, welcher entfloh, ermorden ließ. Er befreite die Geistlichkeit von Abgaben u. von weltlicher Gerichtsbarkeit. Erich kehrte später zurück u. zwang Sverker nach Dänemark zu fliehen, von wo dieser mit einem großen Heer zurückkehrte, doch 1208 bei Lena eine Niederlage erlitt u. 1210 bei Gethisreen den Tod fand. Unter Erich IX. (X.), Knuts Sohn, welcher zuerst als König gekrönt wurde u. bis 1216 lebte, erfreute sich S. der Ruhe. Sein einziger Sohn, Erich, wurde erst nach des Vaters Tode geboren, daher bestieg Johann I., Sverkers Sohn, unter der Vormundschaft des Erzbischofs Olaf von Upsala den

Thron. Er behauptete sich gegen die Dänen u. den Papst mit Hilfe der Geistlichkeit, schickte Missionäre nach Esthland u. st. 1222. Mit ihm erlosch Sverkers Geschlecht. Nun wurde der immer noch minderjährige Erich X. (XI.) der Lipelinde, Sohn Erichs IX., mit Dänemarks Beistand König, u. bis zu seiner Volljährigkeit regierte die Geistlichkeit. 1229 empörte sich sein Schwager Knut, aus dem Hause der Holfinger, besiegte ihn bei Mäström (Alvastra) u. zwang ihn zur Flucht nach Dänemark; Erich kehrte aber mit einem Heere zurück u. besiegte u. tödtete 1233 seinen Gegner bei Sparfetta. Sein Schwager Birger Karl zwang 1248 die zum Heidenthum zurückgekehrten Finnen wieder zum Christenthum. Erich starb 1250 u. mit ihm erlosch das Erichsche Haus.

Jetzt folgte Waldemar, Sohn Birger Karls, aus dem Hause der Holfinger; für ihn führte während seiner Minderjährigkeit sein Vater die Regierung, dämpfte 1251 die Empörung einiger nach der Krone strebenden Stammvettern, führte den allgemeinen Landfrieden (Landsföro) ein, gab mehrere zweckmäßige Gesetze über Erbschaft, Schuldbeweis etc. u. ließ 1253 Stockholm besetzen. Seinen jüngeren Söhnen theilte er eigene Herzogthümer zu; Magnus erhielt Södermanland, Bengt, welcher Geistlicher war, Finnland; Erichs Lehn ist nicht genannt. Nach Birgers Tode 1266 übernahm Waldemar die Regierung selbst, gerieth aber bald mit seinen von seiner Gemahlin gering gehaltenen Brüdern Magnus u. Erich in Vertriebschaft. 1274 wallfahrte er, wegen verbotenen Umgangs mit seiner Schwägerin Jutta von Dänemark, nach Rom u. übergab die Regentschaft seinem Bruder Magnus, welcher ihm aber nach seiner Rückkehr die Regierung nicht zurückgeben wollte. Gegen Magnus u. Erich, welche den König Erich Clipping von Dänemark zum Bundesgenossen hatten, zog (1275) nun Waldemar zu Felde, wurde aber 1279 bei Helsing in Westgothland geschlagen u. floh nach Norwegen; als er von dort zurückkehrte, wurde er gefangen u. erhielt die Freiheit nur unter der Bedingung sich mit Gotland zu begnügen. Nach vielfacher Bemühungen wieder auf den Thron zu kommen, wurde er endlich 1288 abermals gefangen u. zu Nyköpings eingesperrt, wo er 1302 starb. Magnus I. Labulås (Scheunensichth), schon 1279 zum König gekrönt, regierte streng, dabei sein Beiname, weil er durch die strenge Handhabung der Eigenhumsgesetze gleichsam ein Schloß vor die Scheunen der Bauern legte. Er hob die Macht der Krone, indem er den Adel in einem Dienstabstand machte, führte die Ritterwürde in S. ein, gestattete den Ausländern, welche er zur Errichtung von Kirchen u. Schlössern brauchte, viel Einfluß; mehrmals wiederholte Empörungen der Holfingischen Stammvettern führte zur Vertilgung ihrer Familien u. 1295 zum Verbot geheimer Vereine; er führte einen glänzenden Hof u. hielt oft ritterliche Übungen; er st. 18. Dec. 1290 auf Wisingssö u. wurde im Franciscanerlöcher zu Stockholm begraben. Birger II., des Vorigen ältester Sohn, 9 Jahre alt, hatte Torleif Knutsen zum Vormann. Dieser vollendete die Unterwerfung Finnlands u. die Einführung des Christenthums dort, machte 1293 die Kareler zwangspflichtig u. gründete Viborg, schlug die Russen u. erbaute die Festung Landskrona 1298. 1295 bestätigte er das vom Ragman Birger Peterson durchgeführte u. verbesserte Upsalengesetz (die erste schriftliche Gesammmlung in S.). 1303 übernahm Birger selbst die Regierung. Seine Brüder Erich u.

Waldemar zeigten Absichten auf die Krone u. wurden in ihrem Beginnen unterstützt von dem Volke, welches wegen der Pracht der Hofe mit Steuern gedrückt wurde, u. der Geistlichkeit, welche auch zu den Steuern beitragen sollte; mit Hülfskräften des Königs Halon von Norwegen fielen sie 1304 in S. ein; doch schlossen sie 1305 einen Vergleich zu Kollfäter. Aber das Opfer dieses Vergleichs wurde der um den König verdiente Reichsmarschall Torkel, welcher des Verraths beschuldigt u. im Febr. 1306 in Stockholm hingerichtet ward. Seiner Stütze beraubt, wurde nun der junge König von seinen Brüdern zu Hätuna, einem Königsbese in Upland, gefangen, u. wenn er auch durch seinen Schwager, den König Erich von Dänemark, befreit u. 1305 als Oberkönig anerkannt wurde, so mußte er doch 1310 auf einer Zusammenkunft in Helsingborg das Reich mit seinen Brüdern theilen. Herzog Waldemar erhielt Finnland u. Stockholm nebst der Umgegend, Herzog Erich Westgotland, Vermeland u. Småland. Die Bürgerkriege hatten große Noth zur Folge, welche die Gotländer 1313 zum Aufbruch veranlaßte; Birger zog gegen sie, wurde aber geschlagen u. mußte sie bei ihren Vorrechten lassen. Glücklich dämpfte er die in Helsingland u. Småland ausgebrochenen Empörungen. Im Dec. 1317 ließ Birger seine Brüder zu sich einladen, empfing sie herzlich, ließ sie aber dann gefangen nehmen, in Eisen geschnübbelt in den Schloßthurm zu Stockholm werfen u. dort des Hungers sterben. Deshalb empörte sich das Volk, Birger floh im April 1318 nach Dänemark u. starb dort 1321, nachdem sein Sohn Magnus 1320 in Stockholm hingerichtet worden war. Im Jahre 1319 wurde nun Magnus II. Smel (d.i. Vielsteter), Sohn des Herzogs Erich, zum König gewählt. Da er noch minderjährig war, führte Mats Kettilmundson die Regierung. Schon 1319 erbe er von seinem Großvater Norwegen, doch wurden beide Reiche erst nach einigen Jahren vereinigt. 1332 unterwarf sich Skonen, nachdem es sich der Herrschaft der Grafen von Holstein entzogen hatte, nebst Blekingen u. Südballand dem König von Schweden, welcher dem Grafen dafür eine Abfindungssumme zahlte. Während der Regentschaft wurde auch 1322 der den Deutschen Ritterbünden ähnliche große Herrenbund zu Stara gestiftet, dessen Glieder, Geistliche u. Weltliche, sich gegenseitigen Schutz gelobten u. die Entscheidung ihrer Streitigkeiten dem Urtheil des Bundes zu unterwerfen versprachen; 1327 wurde das revidirte Södermanländische Gesetz königlich bestätigt. 1333 übernahm Magnus die Regierung selbst, aber schwach u. unentschlossen, war er das Spielwerk der Geistlichkeit u. der Großen, u. auf der Reichsversammlung zu Warberg 1343 zwangen ihn die Stände zu der Bestimmung, daß ihm sein ältester Sohn Erich XII. in S., der zweite Halon aber in Norwegen folgen sollte, auch nahm er beide zu Mitregenten an. Die Steuerlasten hatten viele Bauern genöthigt ihre Höfe zu verlassen; daher verbieth der König 1346 denen, welche auf ihre Höfe zurückkehrten, eine sixjährige Steuerfreiheit; statt der Landbauteilnahme ließ er ein Landesgesetz ausarbeiten, welches war 1347 auf dem Herrentage in Drebro von der Geistlichkeit abgelehnt wurde, aber doch allmählig in Gebrauch kam. 1348 machte der König einen mißlungenen Krenzzug gegen Rußland. Das durch Schulden bedrückte Land wurde auch 1350 noch von der Pest heimgesucht u. verödet. 1350 trat Halon die Herr-

schaft über Norwegen an. Der Übermuth Bengt Algotssons, eines Hülfskings der Königin Blanca, welcher zum Herzog von Halland erhoben u. der Mächtigste im Reiche war, erregte die Unzufriedenheit des Volkes, an dessen Spitze sich Erich, der ältere Sohn des Königs, stellte u. einen Bürgerkrieg veranlaßte; dieser endigte damit, daß Algotsson S. verlassen mußte u. der König seinem Sohne Erich in dem Verleiche zu Bönörping 1357 die Hälfte des Reiches abtrat. Aber 1359 starb Erich; darauf lehrte Algotsson zurück, u. der König überließ 1360 Skonen, Halland u. Blekingen wieder dem Könige Waldemar von Dänemark, welcher ihm dagegen Hülfe gegen den widerwilligen Reichsrath zusagte; auch verlobte Magnus seinen Sohn Halon mit Margarethe, der Tochter Waldemars. Das Volk zwang ihn aber den Krieg gegen Dänemark mit Hülfe der Hansestädte, des Herzogs Albrecht von Mecklenburg u. des Grafen Heinrich des Ältern von Holstein zu erneuern. Die Dänen eroberten 1361 Gotland, verloren es aber wieder; 1362 nahm Halon auf den Rath des Reichsraths seinen Vater zu Kalmar gefangen, worauf er zum König gewählt wurde u. anstatt mit Margarethe sich mit Elisabeth, Gräfin von Holstein, verheirathen sollte. Aber 1363 versöhnte sich Halon mit seinem Vater, heirathete Margarethe u. verbannte 24 der mächtigsten Herren aus dem Lande. Die Vertriebenen gingen nach Deutschland zum Herzog Albrecht II. von Mecklenburg, trugen denselben die Krone von S. an u. kehrten mit demselben zurück. Albrecht, am 30. Nov. 1363 in Stockholm gewählt, empfing 1364 nach Landesitte auf der Wiese beim Morastein unweit Uppsala die Hulbigung. Die der Königswürde entsehten Magnus u. Hako ergriffen die Waffen zur Vertheidigung ihres Rechts, wurden aber 1365 bei Entörping geschlagen u. Magnus gefangen. So endigte die Dynastie der Folkunger.

Waldemar von Dänemark führte den Krieg zu Gunsten des Königs Magnus, seines Eibams, noch mehre Jahre fort, wurde aber, da die Hansestädte auf der Seite Albrechts waren, zum Frieden genöthigt, welchem 1371 Norwegen beitrug. Albrecht wurde nun als König von S. anerkannt, Magnus erhielt zwar die Freiheit, starb aber schon 1374 in Norwegen. Albrecht konnte aber in S. nicht beliebt werden; seine Bevorzugung der Deutschen, sein läppiger Haushalt u. seine Begünstigung der Geistlichen, denen er viele Vorrechte einräumte, entfremdete ihm die Herzen der S. Inzwischen kam auch Halon mit einem Heere nach S., um die Freilassung seines gefangenen Vaters zu erzwingen; er drang bis Stockholm vor u. belagerte die Stadt. In dieser Noth wendete sich der König an den Reichsrath u. übergab demselben die Macht in allen Reichsschlüssen u. Festungen, statt der Ausländer, Schweden als Commandanten ein. u. die erledigten Stellen im Rathe selbst zu besetzen. So kam alle Macht aus den Händen des Königs in die der wenigen schwedischen Großen, unter denen der mächtigste der Reichsdrost Bo Jonsöon (Grip) war, welcher für, der Krone gemachte Anlehen ganz Finnland, den größten Theil S.-s nebst den vornehmsten Reichsbürgen u. den Krongütern besaß. Als nun Bo Jonsöon starb u. der König die Krongüter wieder an sich nehmen wollte, so lehnten sich die Erben des Reichsdrosten gegen den König auf u. entzogen demselben die Krone. Nach Halons, des Königs von Norwegen,

Tode 1380, hatte dessen Sohn Olaf Dänemark u. Norwegen geerbt; für diesen machte nun auch seine Mutter Margarethe Ansprüche an die Krone S., aber er st. 1387 als der letzte männliche Sproß des Holfungergeschlechts, u. nun wurde Margarethe Königin von Norwegen u. Regentin in Dänemark. Derselben boten die mit dem König unzufriedenen Erben von Schweden auch die schwedische Krone an, welche auch mit einem Heere nach S. kam. König Albrecht behandelte seine Gegner mit Verachtung u. schickte u. a. der Margarethe einen Weiswein, um Nadeln u. Schere darauf zu wehen, doch der schwedische Reichsmarschall Erich Kjölsön u. A. war Lyfste schlugen ihn u. nahmen ihn bei Hålsjöing am 24. Febr. (u. And. 21. Sept.) 1389 mit seinem Sohn Erich gefangen. Die Herzöge von Mecklenburg, die Grafen von Holfstein u. die Hansestädte hielten Albrechts Partei, die Deutschen behaupteten die Hauptstadt u. die meisten festen Plätze des Landes u. erlaubten sich gegen die Schweden große Frevel. So währte der Krieg 6 Jahre fort, bes. nachtheilig für den Handel wurden die Vitalienbrüder (s. d.). 1395 kam durch die Hansestädte der Vertrag von Vintholm zu Stande, König Albrecht u. sein Sohn erhielten die Freiheit gegen Zahlung von 60,000 Mark Silber, wofür die Hansestädte Hingekapf leisteten, dafür aber Stockholm als Pfand eingeräumt erhielten. Albrecht ging nun nach Mecklenburg u. entlagte erst 1405 gänzlich, sein Sohn Erich aber nach Gothland, wo er sich behauptete u. 1397 starb.

Die Königin Margarethe, welcher unterdessen auch Dänemark als Erbteil angefallen war, ernannte nun 1396 ihren Großneffen, den Herzog Erich von Pommern, zu ihrem Nachfolger u. schloß am 13. (20.) Juli 1397 die Kalmarische Union (s. d.), zufolge welcher die drei nordischen Reiche, S., Dänemark u. Norwegen unter einem König vereinigt werden, doch jedem Reiche seine besonderen Rechte erhalten bleiben sollten. Margarethe regierte in S. mächtiger als ihre Vorfahren. Sie erlangte schon 1398 Stockholm von den Hansestädten zurück, nachdem Erich von Mecklenburg gestorben war. Darauf wurde sie durch Kriege mit den Hansestädten, durch die Vitalienbrüder u. durch Verräther, welche sich für ihren verstorbenen Sohn Olaf ausgaben, beunruhigt; dennoch nahm sie die der Krone entzogenen Lehen u. Einkünfte wieder an sich u. erwarb 1398 die von Albrecht an den Deutschen Orden verpfändete Insel Gothland zurück, konnte aber erst 1411 zu dem wirklichen Besitz gelangen. Schon 1401 wurde Erich XIII. zum Mitregenten erklärt u. vermählte sich 1406 mit Philippa von England; diese Ehe blieb aber kinderlos, u. Margarethe erhielt die Einwilligung der Stände nicht, noch einen zweiten Nachfolger zu ernennen. Den Krieg mit dem Herzog von Holfstein wegen Schleswig überlebte sie nicht. Überhaupt fielen, obwohl die Schweden die Befegung vieler Stellen mit Dänen u. harte Anslagen ruhig duldeten, Verdrüßlichkeiten mancher Art ihre letzten Regierungsjahre aus, bes. zerfiel sie mit Erich XIII., der ihren Günstling u. Geliebten Abraham Brodersön einziehen u. 1410 hinrichten ließ. Margarethe st. 1412. Erich XIII. vermochte nicht S. in Ruhe zu erhalten, zumal da er wegen des Schleswig-holsteinischen Krieges neue Abgaben auslegte u. zahlreiche Recrutierungen besah. Um diesen Krieg zu endigen, bezog sich Erich 1423 zum Kaiser Sigismund nach Osn. u. reiste von dort

nach Palästina. Seine Gemahlin Philippa machte sich als Reichsregentin durch Einführung des Münzfußes verdient, wegzogen sich Erich nach seiner Rückkehr durch üble Behandlung derselben u. durch Ausschließung dänischer Beamten in S., bes. durch den tyrannischen Weizt Bischof Erichsön, so verhaßt machte, daß 1434 in Westmanland ein Aufstand unter dem Dalekarlier Engelbrecht Engelbrechtson ausbrach, welchem sich die Norrländer u. Ostbotnien unter Erich Fule u. dann die Südländer auf seinem Zuge dahin anschlossen. Zu spät berief der König seinen Weizt ab, die Schweden lüßigten ihn durch den Abzugsbrief 16. Aug. 1434 vom Kloster Wästena aus dem Geberfam aus. Unterhandlungen, durch Johann Kröveln, Commandanten von Stockholm, gepflegt, bewirkten den Vertrag zu Hålsjöing 1435, in dessen Folge u. a. die Stellen des Reichsdrosten u. Reichsmarschalls wiederhergestellt, Steuern nur mit Genehmigung des Rathes ausgesprochen, alle Schlüssel (außer Stockholm, Nyköping u. Kalmar) mit einheimischen Commandanten besetzt werden sollten; Christen Nilsson wurde Reichsdrost u. Karl Knutsen Reichsmarschall. Doch war die Ruhe noch lange nicht hergestellt, namentlich erregte es die Unzufriedenheit der Bauern, daß Karl Knutsen zum Reichsverweser in Abwesenheit des Königs gewählt wurde. Um einem Ausbruch zuvorzukommen, nahm Karl den Engelbrecht zum Mitverweser an; Karl Knutsen brachte das Volk u. den Adel durch Strenge gegen sich auf; Engelbrecht aber wurde auf einer Reise nach Stockholm begriffen auf einer Insel des Sees Hjelmars 27. April 1436 von Hans Bengtsson, dem Sohne seines Widersachers Bengt Stensön, ermordet. Erich Fule empörte sich nun gegen Knutsen, wurde aber 1437 in Wästena hingerichtet. Die Unzufriedenheit mit Karl Knutsen wuchs, u. selbst der Reichsdrost Christen Nilsson reizte die Dalekarlier u. Wermäländer zum Aufstand u. verband sich mit dem neuen Reichsmarschall Nils Stensön zur Zurechtführung des Königs Erich; aber der Aufstand wurde 1438 niedergeworfen u. Nils Stensön fiel mit Erich nach Gothland zurück. Trotzdem daß 1438 die Union erneuert worden war, lüßigten 1439 Dänemark u. Schweden dem König Erich Treue u. Geberfam auf, u. die Norweger machten nur einen schwachen Versuch zu seiner Verteidigung. In Dänemark war bereits 1435 Erichs Neffe, der Markgraf Christoph von Baier n gewählt worden, u. nach langem Bedenken erkor denselben auch der schwedische Wahlrechtstag am 4. Oct. 1440. Christen traf weise Einrichtungen, den Reichsverweser Karl Knutsen befriedigte er durch die Ernennung zum Reichsdrost, durch die Befestigung mit Hålsjöing u. die Pfandgabe von der Insel Öland; die Geistlichen mußte er zu gewinnen, daß sie das früher abgelehnte Magnus'sche Landesgesetz annahmen; mit den ländlichen Ritterschaften schloß er ein Bündniß zu einem (von ihm jedoch nicht unternommenen) Zuge gegen Rußland. Vergebens suchte er 1447 Lübeck zu überzumpeln, u. indem er einen neuen Angriff auf die Hansestädte vorbereitete, st. er 5. Jan. 1448 in Helsingborg. Die Schweden, welche die Kalmarische Union aufzulösen strebten, erheben nun einen auf dem Wahltag zu Stockholm den früheren Reichsverweser, Karl VIII. Knutsen, zum König, welcher 29. Juni gekrönt wurde. Er ließ segelt durch Magnus Ören einen Zug nach Gothland machen, welcher Insel u. Stadt von den Dänen

eroberte, aber bald wieder an dieselben verlor. Die Dänen hatten Christian I. von Oldenburg zum König erwählt, Karl war dagegen in Norwegen 1449 zum König gewählt worden u. wurde 23. Nov. in Drontheim gekrönt, doch trat er diese Krone, weil eine Partei im Lande gegen ihn war, um Abste zu erhalten, durch den Vertrag zu Halmstad 1. Mai 1450 an Dänemark ab, in welchem auch die Kalmarische Union erneuert u. festgesetzt wurde, daß der überlebende König alle drei Kronen wieder vereinigen sollte. Dessen ungeachtet begann 1452 der Krieg aufs Neue, welchen 1453 der Waffenstillstand zu Stockholm unterbrach. König Karl war bei Adel u. Geistlichkeit verhaßt u. König Christian unterhielt die Unzufriedenheit. Dazu kam noch der Verlust von Vland u. Vornobin, die 1456 von den Dänen erobert worden waren; auch der Erzbischof Jöns Bengtsson von Upsala machte eine Empörung. Karl, 1457 auf dem Zuge nach Vland begriffen, kehrte auf diese Kunde um, wurde in Strengnäs überfallen u. verwundet u. floh nach Dantsig. Jöns Bengtsson, dem sich Stockholm in Kurzem ergab, gerirte sich als Reichsverweser u. ließ 1457 den Dänenkönig Christian I. zum Throne berufen, welcher 19. Juni gekrönt wurde, doch mußte er den Schweden große Vorrechte bewilligen, bevor sie auf dem Tage zu Elara 1458 die Kalmarische Union erneuerten u. seinen Sohn zum Nachfolger bestätigten. Christian I. erließ heilsame Verordnungen, aber da er dem Lande zu viele Steuern auflegte, brach 1463 eine Empörung der Bauern in Upland gegen ihn aus, weshalb er die Finnland verheerenden Russen nicht bestrafen konnte. Als er den Erzbischof Jöns Bengtsson, als den Erreger des Bauernaufstandes, gefangen nach Dänemark führte, empörten sich die Dalecarlier u. die Westmanländer, von dem Bischof Kettil Wase von Vindöping angeführt. Christian I. kehrte im Winter 1464 zurück u. zog gegen die Empörer, wurde aber bei Haxarörs Kirche in Westmanland besiegt u. floh nach Dänemark, worauf Karl VIII. zurückberufen ward. Aber der von Christian I. freigelassene Jöns Bengtsson erregte neue Unruhen, so daß Karl 1465 wieder nach Finnland fliehen mußte. Christian gelangte nicht zur Krone, denn Jöns Bengtsson, obgleich zum Reichsverweser ernannt, mußte den Anhängern Karls nochmals weichen, u. auf Vertrieß des Eikams des Königs Karl, zwar Axelsson, wurde dessen Bruder Erich Axelsson 1466 Reichsvorleser. Beide bewogen die Stände Karl VIII. zurückzuberufen, welcher sich, nachdem Christians Anhang 1468 bei Hedmora eine Niederlage erlitten, mit Hilfe des mächtigen Geschlechts Sture, bis an seinen Tod 15. Mai 1470 behauptete; er ernannte zuvor Sten Sture zum Reichsverweser u. Vormund seiner Kinder.

Ein Theil des Adels stand nun gegen Sture auf u. erklärte sich für den Dänenkönig Christian. Dieser kam nach Stockholm, erlitt aber auf dem Brunnskegge 11. Oct. 1471 eine Niederlage u. kehrte nach Dänemark zurück. Sten Sture regierte mit Kraft u. Glück. 1473 erneuerte er den Vertrag zu Kalmar u. vertrieb die in Finnland eingedrungenen Russen. In Upsala, wo seit 1438 eine theologische Schule errichtet worden war, wurde mit Genehmigung des Papstes Sixtus IV. eine Universität gestiftet, welche 21. Sept. 1477 eingeweiht u. vom Reichsverweser mit denselben Privilegien wie die Universität in Paris ausgestattet

wurde. Seit dieser Zeit begannen die vorhin gänzlich vernachlässigten Wissenschaften in S. aufzublühen. Nach dem Tode des Königs Christian 1481 verhinderte Sten Sture die Theilnahme der Schweden an der allgemeinen Königswahl, u. obgleich 1483 im Kalmarischen Reich Joh. ann, Christians Sohn, als König anerkannt wurde, so behielt Sture doch die Macht. Indeß wurde der Reichsverweser dem Adel immer verhaßter, u. als er nun sogar von dem Papste, weil er der verwitweten Königin von Dänemark die Einkünfte ihrer in Schweden liegenden Güter zurückerhielt, in den Bann gethan wurde u. sein Zug nach Finnland gegen die Russen, 1495, nicht die den großen Kämpfen entsprechenden Erfolge hatte, so entsetzte der Reichsrath 1497 den Reichsverweser seiner Würde u. rief den König Johann ins Land. So entstand ein neuer Bürgerkrieg, in welchem Sten Sture von den Hansestädten, der König von den Russen unterstützt wurde. Sten rückte an der Spitze der Bauern aus Dalecarlien gegen König u. Adel, wurde aber 28. Oct. 1497 bei Rotebro geschlagen. Er verglich sich hierauf mit dem König, welcher ihm Finnland mit Norrbotten u. Vland, Södermanland etc. in Lehen gab, u. trat zurück, Joh. ann aber wurde 25. Novbr. in Stockholm gekrönt u. genoß die allgemeine Liebe der Schweden, bis er durch einen Krieg gegen die Dittmarsen gezwungen eine Abgabe auch von dem Adel verlangte. Da brach 1500 ein Aufstand los, an dessen Spitze Sten Sture stand, welcher 29. Juli 1501 in Wadstena wieder zum Reichsverweser ernannt wurde. Die Königin Christine vertbeidigte, während ihr Gemahl abwesend war, mit Muth den Thron, wurde aber, da die Hansestädte den Schweden beistanden u. ihr Gemahl sie nicht entsetzen konnte, nach achtmonatlicher Belagerung in Stockholm 1501 gefangen. Der Kronprinz Christian verließ seinen Vatersland, u. Armuth u. Elend kam über S.; dennoch unterwarfen sich die Schweden nicht. Nachdem Sten Sture 13. Dec. 1503 gestorben war, wurde an seiner Stelle Swante Nilsson Sture (s. d. 2.) am 21. Jan. 1504 zum Reichsverweser ernannt u. ihm Hemming Gadd als Regierungsgehilfe beigegeben. Der Krieg gegen Dänemark wurde ohne Erfolg fortgeführt, da namentlich die Prälaten, welche viele Güter u. Einkünfte in den dänischen Besitzungen hatten, dänisch gesinnt waren. Unter ihrem Einfluß wurde auch 1509 durch eine schwedische Gesandtschaft dem Könige in Kopenhagen eine jährliche Zahlung von 13,000 Mark Silber angeboten, bis er ob. sein Sohn wieder als König aufgenommen worden wäre; doch protestirte dagegen der Reichsverweser u. sein Anhang. 1510 wurde mit den Russen in Stockholm Frieden geschlossen, dagegen mit den Hansestädten das Bündniß gegen Dänemark erneuert, von Hemming Gadd Kalmar u. Vland erobert, aber von dem Prinzen Christian Westgöthland verworfen. Am 2. Jan. 1512 starb plötzlich Swante Sture, u. während das Volk u. der jüngere Adel seinen Sohn Sten Sture den Jüngeren zum Reichsverweser wählten, wollte der Reichsrath u. die Alten unter dem Adel Erich Trolle haben; doch siegte der Erstere. Gegen Dänemark trat, nachdem die Hansestädte 23. April 1512 den Frieden zu Malmö geschlossen hatten, von Seiten S. ein verfühnllicheres Verhältniß ein, indeß als König Johann 21. Febr. 1513 starb, erkannte die Partei

Stures seinen Sohn Christian II. nicht an, dagegen stellte sich Gustav Trolle, von Sture zum Erzbischof von Upsala ernannt, an die Spitze der Partei für Dänemark, u. ein abermaliger Bürgerkrieg entstand. Der Reichstag lud den Erzbischof Trolle vor, dieser erschien aber nicht, sondern warf sich in sein festes Schloß Stäket bei Upsala. Der Reichstag zu Arboga entsetzte ihn nun, Trolle bat aber Christian um Hülfe, u. dieser sendete 1517 eine Flotte nach S., welche aber nichts ausrichtete, u. Trolles Schloß wurde zerstört. Christian II. erschien 1518 selbst mit einer Flotte vor Stockholm, wurde aber 22. Juli von Sture bei der Kirche von Bränkyrka in der Nähe von Stockholm geschlagen. Bei der darauf folgenden Unterhandlung forderte der König Geiseln, u. als ihm sechs vornehme Schweden, unter diesen Gustav Wasa, übergeben wurden, segelte er mit ihnen nach Dänemark. Dadurch verlor er alles Zutrauen der Schweden. Trolle hatte sich inzwischen beim Papst über die gegen ihn vorgenommene Procedur beschwert, u. der Papst sprach den Bann über Sture u. ganz S. aus; Christian II. sollte das Strafurtheil an S. vollziehen; sein Heer unter Krumpke brach 1520 in S. ein, schlug die Schweden bei Bogesund in Westgothland u. eilte durch Uppland gegen Stockholm. Sten Sture war an seinen in der Schlacht bei Bogesund empfangenen Wunden 3. Febr. gestorben. Die Regierung löste sich auf, die Bauern wurden zerstreut, der Erzbischof Trolle trat wieder in sein Erzbisthum ein u. überredete die auf dem Herrentage zu Upsala Erschienenen dem König die Huldigung zu leisten. Dieser versprach Verzeihung, worauf sich alle vornehmen Schweden am 4. Novbr. in Stockholm zur Krönung einfanden. Aber Trolle u. der König machten einen Nachplan, Legier veranlaßt durch den Barbier Dietrich Slaaghöl, einen Verwandten der Siegbrit, einer holländischen Hölzerin, welche bei dem König in hoher Gunst stand. Schon am dritten Tage nach der Krönung wurden die Thore von Stockholm geschlossen; Trolle trat als Kläger auf u. forderte vom König die Vollziehung des Bannes, u. der König ließ am 8. Nov. ohne Urtheil u. Recht 94 hohe Geistliche, Reichsräthe, Rathsherren u. Bürger hinrichten (Stockholmer Blutbad). Auch in den Provinzen wurden viele einflußreiche Personen, unter ihnen in Finnland der alte Hemming Gadd, hingerichtet, viele Beamte eingekerkert, der Leichnam des Reichsvorstehers Sten Sture ausgegraben u. verbrannt, die Häuser der Hingerichteten geplündert, ihre Frauen geschändet etc. An 600 Personen verloren bei diesem schrecklichen Gericht das Leben deshalb, weil sie ob. die übrigen sich an der Entsetzung des Erzbischofs Trolle betheiligt hatten. Christian II. besetzte nun alle wichtige Ämter mit Trolles Anhängern u. ging 1521 nach Dänemark, Trolle aber führte seine grausamen Maßregeln aus.

Gustav Wasa (s. d.), ein edler Schwede, mit den Sturen verwandt, war als Geisel in Dänemark gewesen (s. oben), aber verließ nach Lübeck geflohen u. von da heimlich nach S. gekommen. Vergebens strebte er einen Aufstand in Småland zu erregen, nur erst das Stockholmer Blutbad u. die Kunde von einer neu aufzulegenden Steuer verschaffte ihm Gehör bei den Bauern in Dalekarlien, wo er eine Zeitlang sich verbarg; mit ihrem Beistand vertrieb er die dänischen Beamten, u. schnell

mehrte sich die Zahl seiner Anhänger, welchen der dänische Feldherr Heinrich von Meilen nicht im offenen Felde zu widerstehen wagte; die Dalekarlier unter Gustav schlugen die Truppen des Erzbischofs, nahmen 29. April Wästerås u. 18. Mai Upsala u. zogen vor Stockholm, welches man jedoch wegen Mangels an Schiffen nicht zu nehmen vermochte. am 24. August wurde Wasa von dem Reichstage zu Wadstena zum Reichsverweser u. Oberhauptmann des Königreichs S. ernannt. Nachdem er die Regierung eingerichtet, die Stellen der Landeshöflinge u. Bischöfe mit Leuten seiner Partei besetzt u. das Heer vermehrt hatte, ließ er Stockholm wieder belagern, wobei ihn die Lübeder mit Schiffen unterstützten, so daß er 27. Mai 1522 Kalmar u. 20. Juni Stockholm in seine Gewalt bekam; darauf wurde, nachdem Christian II. die Krone niedergelegt, Gustav I. Wasa selbst auf dem Wahlreichtage zu Erengrås 7. Juni 1523 zum König gewählt, u. mit ihm kam das Hans Wasa auf den schwedischen Thron. Friedrich I., König von Dänemark u. Norwegen, Nachfolger Christians II., machte auch in Folge des Kalmarischen Vertrags auf S. Anspruch, verglich sich aber mit Gustav I. auf einer Zusammenkunft zu Walmö 1. Sept. 1524, indem er Meisingen abgetreten erhielt. Darauf eroberte Gustav Finnland. Der Allem drückte ihn die Geldnoth; die Lübeder forderten Entschädigung für ihre Hülfe, deutsche Soldner ihre Fehnung, aber neue Auflagen erregten Unzufriedenheit. Der König verlangte deshalb das entbehrliche Kirchensilber als Darlehen, da aber verweigerten ihn die Bischöfe als Kirchenräuber u. Keger u. die Festigkeit des Clerus mehrte sich, als Gustav, auf den Rath seines Kanzlers Lorenz Anderlen, die Reformation begünstigte, ihre Anhänger, Olaf Peterson, Prediger in Stockholm, u. dessen Bruder Lorenz Peterson, Professor in Upsala, schloß u. eine Übersetzung des Neuen Testaments erlaubte. Als er durch Einziehung von Klostergütern die Staatskassen mindern wollte, erregten die Dalekarlier 1526, von den Geistlichen aufgewiegelt, einen Aufstand, an der Spitze einen früheren Stallnecht, welcher sich für Nils Sture, einen Sohn des Reichsvorstehers Sten Sture des Jüngern, ausgab. Bald aber von seinen Genossen verlassen, floh er nach Norwegen u. von da verwiesen, nach Moskau, wo ihn der Rath 1527 auf eine Anklage Gustav Wasas als Dieb enthaupen ließ. Auf dem Reichstage zu Wästerås 1527 zwang der König in Übereinstimmung mit dem Bürger- u. Bauernstande u. einem großen Theile des Adels die Bischöfe zur Übergabe der Kirchengüter an die weltliche Regierung u. nahm ihnen dann ihre festen Schlösser; der Aufbruch in Dalekarlien wurde nun unterbrochen u. Gustav den 12. Jan. 1528 gekrönt. Auf dem Reichstage zu Trebo 1529, wo Gustav den Ständen das widerpenfugen u. dem Evangelium feindselige Charakter der Geistlichkeit schilderte, wurde die Forderung des reinen Wortes Gottes genehmigt u. fleißiges Ertheilen des Unterrichts in den Katherschulen befohlen, doch große Vorsicht in der Aenderung der kirchlichen Gebräuche, an welchen die bigotte u. unwissende Volk mit starrer Berehrung hing, empfohlen, worauf Lorenz Peterson 1530 ein Gottesdienstordnung in der Landessprache entwarf u. 1531 zum ersten evangelischen Erzbischof in Upsala ernannt wurde. Bei Einziehung der Klöster

1530 wurden, um an Elbeck die Hülfselder zu zahlen, aus vielen Kirchen die Glocken genommen, deshalb beriefen die Dalecarlier eigenmächtig einen Reichstag nach Arboga, wurden aber 1531 hart dafür bestraft. Der Bürgermeister Bullenwever u. der Stadthauptmann Meyer von Lübeck, aufgebracht, daß ihnen der König kein Handelsmonopol bewilligte, regten sogar den Schwager desselben, Johann von Hoyer, gegen ihn auf u. brachten es dahin, daß trotz des Vertrags von Wädösa 1529, wo die Könige von Dänemark u. S. sich gegenseitig anerkannten, der König von Dänemark heimlich die Mißvergünstigen in S. unterstützte u. auch der neue Dänerkönig, Christian III., vorber Verbündeter Gustav's I., 1533 gegen ihn auftrat. Jetzt unterstützten die Hansestädte auch einen zweiten falschen Sture, doch Gustav hob dafür alle Privilegien derselben auf; den daraus entstandenen, von den Schweden mit Gisk geführten Krieg entgilt der Friede zu Hamburg 1533. Auf einem Concil der schwedischen hohen Geistlichkeit zu Örebro 1537 wurden noch die meisten katholischen Ceremonien abgeschafft u. die lateinische Sprache gänzlich aus der Kirche verbannt. In Folge der Mißheftigkeiten, in welche der König seit 1538 mit seinem Kanzler Andersson u. den beiden Peterson gerieth, schränkte er die bischöfliche Würde in S. sehr ein u. ernannte Georg Norman, einen Deutschen, zum Generalsuperintendenten über die ganze Geistlichkeit des Reichs u. setzte königliche Consistorien ein. Aber durch seine kirchlichen Umgestaltungen erregte er allgemeines Mißvergünsten, selbst Olaf Peterson u. Andersson wurden als Theilnehmer von Verschwörungen gegen ihn abgesetzt u. 1542 stellte sich Nils Dade an die Spitze der schwedischen Bauern in Småland, um von Gustav I. die Wiederherstellung der katholischen Religion zu erzwingen, erhielt auch Anfangs einige Vortheile, wurde aber bald genöthigt in die Wälder von Västingen zu fliehen u. dort 1543 erschossen. Wegen Kaiser Karl V., welcher für den Pfalzgrafen Friedrich nach der schwedischen Krone strebte, schloß Gustav 1541 einen Bund mit Frankreich (wobur der Grund zu den für S. einflußreichen Verhältniß mit Frankreich gelegt wurde), mit jenem selbst den Frieden zu Worms 1544. Die Erblichkeit der männlichen Thronfolge in seinem Hause erlangte Gustav I. auf dem Reichstage zu Westerås 13. Januar 1544 u. besetzte in Uebereinstimmung mit den Ständen das Lutherthum. Trotz des Vertrags mit Czar Iwan 1543 fielen die Russen in Finnland ein, konnten aber nichts ausrichten. Auch im Innern war Gustav sehr thätig; dem Adel gab er Theil an den eingezogenen geistlichen Gütern, setzte denselben aber durch die Aufnahme des Bürger- u. Bauernstandes unter die Reichsstände ein Gegengewicht; er begünstigte den Acker- u. Bergbau, Handel, die Wissenschaften u. den Unterricht in den Schulen, schickte Missionäre zur Predigt des Christenthums nach Lappland, gründete eine Flotte u. nur durch die großen Kriehehen, 1558 gestiftet, legte er den Keim zu Erschütterungen im Reiche. Gustav I. st. den 29. Septbr. 1560.

Sein Sohn aus erster Ehe mit Katharina von Rauenburg Erich XIV. folgte ihm als König, von seinen Söhnen zweiter Ehe mit Margarethe wurde Johann Herzog von Finnland, Magnus Herzog von Ostgothland u. Karl Herzog von Södermanland mit Nerike u. Wermeland. 1561 auf dem Reichstage zu Arboga wurden durch die Ar b o g a -

artikel die Rechte des Königs über die Herzöge näher bestimmt u. deren Macht sehr eingeschränkt, überhaupt begann Erich seine Regierung mit Energie, Geschick u. Glück; bei seiner Krönung den 29. Juni 1561 ernannte er Grafen u. Freiherren, um ein Mittelglied zwischen den Fürsten u. dem Adel zu schaffen, u. gab ihnen erbliche Lehen, ertheilte mehreren die Ritterwürde, setzte 1562 den Dienst des Adels zu Pferde herab, legte den Grund zu der Freiheit der Meiereien (Ladugårdar), beschränkte die Zahl der Festtage, schaffte den Rest der katholischen Gebräuche in der Kirche ab, eröffnete allen verfolgten Protestanten ein Asyl im Lande u. traf allerhand nützliche Einrichtungen. 1561 unterwarf er Estland, doch gerieth er hierüber mit Polen in Zwist, welcher noch durch die Heirat Johannis von Jinnland mit der polnischen Prinzessin Katharina gemehrt wurde. Auch Dänemark machte auf Estland Anspruch, u. so gerieth Erich XIV., bef. weil einer seiner Oheime, welcher für ihn um die Hand einer Tochter des Landgrafen von Hessen werben sollte, in Kopenhagen verhaftet wurde, mit Dänemark in einen für ihn unglücklichen Krieg, welcher ihm den Haß des Adels zuzog. Auch mit Rußland u. Polen hatte Erich Kriege, der letztere wurde 1565 durch einen Waffenstillstand beendet. Da sein Bruder Johann die Polen mit Geld unterstützte, ließ ihn Erich in Åbo überfallen, mit seiner Gemahlin gefangen nehmen u. vier Jahre in Haft halten. Seit der Zeit zeigten sich Spuren von Wahnsinn bei Erich; er heirathete seine frühere Geliebte, Katharina Måns, eine Bauerntochter, welche allein seinen Wahnsinn beschwören konnte, ließ sich durch seinen Geheimkretär Göran Persson ganz leiten u. gab Befehl das Haupt der Familie Sture hingerichten, hatte aber darüber die bestigsten Gewissensbisse. Von diesen beunruhigt besänftigte er den Adel, gab seinem Bruder Johann die Freiheit u. ließ dem Persson den Proceß machen. Als aber der Günstling seinen Einfluß wieder erhielt, stellten sich die zwei Brüder des Königs, Johann u. Karl, 1568 an die Spitze der Mißvergünstigen. Erich XIV. zog ihnen entgegen, wurde mehrmals geschlagen, in Stockholm eingeschlossen u. gezwungen sich zu ergeben. Persson wurde hingerichtet, Erich durch die Reichsstände zu Anfang des Jahres 1569 abgesetzt, an verschiedenen Orten eingekerkert, gemißhandelt u. endlich, nachdem mehr Befreiungsversuche für ihn gemacht worden, aber mißglückt waren, auf Befehl des Reichsrathes 26. Febr. 1577 auf dem Schlosse Drby in Uppland, wo er seit 1574 gefesselt hatte, vergiftet. Johann III., Erichs ältester Sohn, König seit 1568, sand die Finanzen erschöpft u. den Staat in Kriege verwickelt. Durch Vermittelung des Kaisers, Frankreichs u. Polens wurde mit Dänemark am 13. Dec. 1570 der Friede zu Steint geschlossen, S. entsagte darin seinen Ansprüchen auf Norwegen, Schonen, Halland, Västingen u. Gotland u. trat Jemtland u. Herjedalen ab. Der Krieg mit Rußland wurde bis nach Johannis Tode fortgesetzt. S. hatte Karelen u. Angermundland erobert, genoß aber wenig Vortheil von diesen verheerten Provinzen. Heftige Gährung erregte die Hinnegung des Königs zum Katholicismus, welche ihren Grund in dem Einfluß seiner Gemahlin, der polnischen Prinzessin Katharina, hatte; er ließ, zwar nur in der Absicht das Lutherthum mit dem Papstthum zu versöhnen, 1571 eine neue Kirchenordnung

entwerfen, aber seit 1575 wurde das alte katholische Kirchenthum nebst Klosterherstellung, Seitengeweihe u. c. wieder eingeführt, u. das katholische Element erhielt sogar das Übergewicht über das protestantische, seit 1576 lehrten u. predigten Jesuiten im Lande u. kam der päpstliche Legat Antonio Possevin nach S., mit welchem über die Wiederunterwerfung S. unter den päpstlichen Stuhl unterhandelt wurde u. bei welchem der König 1578 in dem Kloster zu Wadstena heimlich zur katholischen Kirche übergegangen sein soll. Nur Johanns jüngerer Bruder, Herzog Karl von Södermanland, blieb dem Protestantismus treu, ließ die Geistlichen in seinen Provinzen geloben bei der Augsburgerischen Confession zu verharren u. veranlaßte die Reichsstände zu gleicher Erklärung. Auch der König selbst erkrankte seit dem Tode seiner Gemalin Katharina, 1583, in seinem Eifer für den Katholicismus, hielt aber, obgleich die Verhandlungen mit Rom abgebrochen, die Jesuiten aus dem Lande getrieben u. die Anhänger des Pöpstthums verfolgt wurden, doch streng an der von ihm gegebenen katholischen Kirchenordnung. Deshalb entstand großes Mißvergnügen im Lande. Der katholisch erzogene Kronprinz Sigismund wurde 1587 zum König von Polen gewählt u. der Reichsrath wollte ihn deshalb von der schwedischen Thronfolge ausschließen, aber der Herzog Karl, auf welchen der Reichsrath gerechnet hatte, söhnte sich mit dem König aus, das Erbfolgerecht Sigismunds wurde aufrecht erhalten u. die Häupter der Mißvergnügten wurden gestraft. Johann S. 17. Nov. 1592.

Sigismund, sein Sohn, König von Polen, sollte ihm nun folgen, aber Herzog Karl von Södermanland, sein Onkel, berief 25. Febr. 1593 eine Kirchenversammlung nach Upsala, wo beschloffen wurde alle vom König Johann eingeführten kirchlichen Einrichtungen aufzuheben, den Katholicismus aus dem Lande zu verbannen u. die Augsburgerische Confession aufrecht zu erhalten. u. Sigismund wurde erst gekrönt, als er diesen Beschluß genehmigt hatte. Unwillig verließ er nun S., die Reichshände aber erklärten 1595 zu Söderköping nochmals die Lutherische Religion als die in S. allein herrschende u. allein geltende, ernannten den Herzog Karl von Södermanland zum Reichsvorsitzer u. verboten alle Appellationen nach Polen u. die Bekanntmachung königlicher Befehle, bevor sie vom Reichsenat geprüft waren. Sigismund landete 1598 nun mit 8000 Mann, Karl erlitt eine Niederlage bei Stenborg, siegte aber bei Stångebro u. ein Vergleich zu Einköping bestimmte nun, daß die Ausgleichung des Streites einem Reichstag überlassen werden sollte. Sigismund verließ S. von Neuem. Die Stände 1599 zu Köpingsberg verammelten, forderten den König auf entweder nach S. zurückzukehren, um der Verfassung gemäß zu regieren u. die Landeskirche zu schützen, oder seinen Kronprinzen Wladislaw nach S. zu senden, damit derselbe in der Lutherischen Kirche erzogen werde u. nach erlangter Volljährigkeit die Regierung übernehme. Da Sigismund nicht auf diese Forderungen achtete u. die Kirche zu bedrücken fortfuhr, wurden 1600 seine vier Hauptanhänger hingerichtet u. er selbst 1602 des Thrones für verlustig erklärt, welchen nun, nachdem Johann, der Halbbruder Sigismunds, seinen Aufprüchen entsagt hatte, Herzog Karl als Karl IX. bestieg. Karl IX. that viel für Wissenschaften, Künste u. Gewerbe, schränkte

den Adel ein u. begünstigte den Bauernstand. Die Geistlichkeit war ihm unfähig, weil er sich Anfangs zu dem Calvinismus hinneigte, doch trug er durch den Eifer des Volkes für das Lutherthum Besserung. Er ordnete die Reichsverfassung u. das Kriegswesen, begünstigte Handel u. Bergbau u. gründete neue Städte (1605 Uleå, Torned u. Umeå, 1607 Oesteburg, 1608 Galun). Den Krieg mit Polen wegen Esthland setzte er mit abwechselndem Glück fort, bis zur Schlacht bei Kirchholm, 1609, wo er fast gefangen worden wäre. Um den erlittenen Verlust zu ersetzen, verbieth der König Allen adelige Rechte, welche sich gerüstet zum Heerzug stellen würden. Mehr noch halfen die Unruhen in Polen. Unter der Aufsicht Kexholm u. die dazu gehörigen Leben zu erhalten, sandte Karl dem verdrängten Wladislaw Schuttsor Hilfskräfte, zu welchen 1610 bis Moskau u. 1611 bis Nowgorod vordrangen. Die schwedische Partei in Rußland rief den zweiten Sohn Karls, den Herzog Karl Philipp, zum Großfürsten aus u. beistigte ihm den 27. Aug. 1611 zu Nowgorod u. Archangel, während die polnische Partei dem polnischen Prinzen Wladislaw die Krone antrug. Die Fortschritte Karls IX. in Polen u. Rußland machten den König Christian IV. von Dänemark mißtrauisch, derselbe fiel daher 1611 unerwartet in S. ein u. belagerte Kalmar u. Elfsburg. Gustav Adolf, Karls Sohn, trieb ihn zurück u. eroberte Christianstad, doch fiel Kalmar durch Verrath des Commandanten den Dänen in die Hände, welche auch die Insel Öland eroberten, doch von Gustav Adolf bald wieder vertrieben wurden. Karl S. 30. Oct. 1611.

Sein Sohn Gustav II. Adolf, seines reifen Verstandes wegen, 17 Jahr alt von den Ständen auf dem Reichstage zu Köpingsberg 17. Dec. 1611 für mündig erklärt, übernahm nun am 26. Decbr. die Regierung. Er sand Adel u. Geistlichkeit mißvergnügt wegen beschränkter Vorrechte, Bürger u. Bauern unzufrieden wegen hoher Abgaben, aber er wußte sich durch sein keuschenes Benehmen, sowie durch Abänderung mancher von seinem Vater getroffenen harten Maßregeln, durch Milde u. Gerechtigkeit bald die allgemeine Liebe u. Achtung zu erwerben. Seine erste Sorge war ständige Mühe an die Spitze der Geschäfte zu stellen; zum Reichskanzler wählte er Axel Oxenstierna (s. d.); hierauf suchte er S. den Frieden wieder zu geben. Der Krieg mit Dänemark wurde vorbereitend im Lande geführt; der König theilte sich persönlich an demselben u. wäre fast in der Schlacht auf dem Eise des Sees Widö, 11. Febr. 1612, umgekommen; den ganzen Sommer hindurch dauerte der Krieg, meist zum Nachtheil für S., doch litten auch die Dänen von den Schrecken der Bauern große Verluste, so daß endlich auch der König Christian von Dänemark zum Frieden gestimmt wurde, nach unter englischer Vermittlung 19. Jan. 1613 zu Rureb in Halland zu Stande kam. Dänemark erhielt Sonnenburg mit der Insel Ösel u. ein Gebiet in Lappland abgetreten u. Semtland u. Göljedalen zurück, dagegen bekam S. Kalmar, Lön u. gegen Zahlung von 1 Mill. Reichsthaler Stenborg wieder. Darauf schloß der König 1614 mit den Niederlanden ein Bündniß auf 15 Jahre zur Schutz des Handels. Der zweite Krieg, welchen Gustav Adolf gerührt hatte, war der gegen Rußland, da sich sein Bruder Karl Philipp dort gegen seinen Widersacher (s. oben) nicht behaupten konnte; Gustav

Adolf eroberte 1614 die Festung Angdom u. belagerte 1615 Pleskow; endlich kam, nach langen Unterhandlungen, auch unter Englands Vermittlung der Friede mit Rußland zu Stolbowa 27. Febr. 1617 zu Stande, durch welchen Rußland an Schweden Kexholm u. die Festungen Zwangorod, Jamburg, Kaporin u. Nöteborg (Schlüsselburg) in Ingermanland u. Karelen abtrat, die Ansprüche auf Livland bestätigte u. 20,000 Rubel bezahlte. Der Krieg mit Polen war seit Karl IX. durch immer erneute Waffenstillstände unterbrochen worden; da aber der polnische König Sigismund seine Rechte auf S. nicht aufgeben wollte, so begann 1617 der Krieg wieder, wurde aber 1618 durch einen neuen Waffenstillstand auf zwei Jahre unterbrochen, nach dessen Ablauf, da die Polen nichts von dem Frieden wissen wollten, Gustav Adolf im Juli 1621 mit einer großen Flotte u. 24,000 Mann nach Livland zog, wo er Riga belagerte u. 16. Sept. eroberte, dann nach Kurland marschirte u. Mitau u. mehre Festungen nahm; der 1622 fortgesetzte Krieg wurde dann 1623 wieder durch einen Waffenstillstand unterbrochen, worauf Gustav Adolf das Jahr 1624 ganz den inneren Sorgen für sein Reich widmen konnte. Der dritte Feldzug gegen Polen 1625 vollendete die Eroberung Livlands u. sicherte den Besitz Kurlands; 7. Jan. 1626 schlug Gustav Adolf die Polen bei Wesshof an der Düna u. verlegte dann den Krieg nach Polnisch-Preußen, wo er Pillaun, Braunsberg, Elbing, Marienburg u. a. Städte eroberte. Nachdem der Krieg noch über 2½ Jahr gewährt hatte, kam endlich ein sechsjähriger Waffenstillstand zu Altmark bei Stum, 16. Sept. 1629, unter französischer Vermittlung zu Stande, in welchem Gustav Adolf Elbing, Braunsberg, Pillaun u. Memel behielt, die anderen Eroberungen an Polen, Kurland u. Brandenburg zurückgegeben wurden.

Zur Abschließung dieser Waffenruhe hatte den König Gustav Adolf bef. das Mißtrauen gegen die umschweifende Uebermacht des Kaisers Ferdinand II. in Deutschland u. die Bedrohung der Freiheit der Protestanten daselbst bestimmt. Er beschloß nun seinen Glaubensgenossen zu Hülfe zu kommen, machte diesen Entschluß den am 19. Mai 1630 in Stockholm versammelten Reichsständen bekannt, stellte denselben seine vierjährige Tochter Christine als seine Thronerbin vor, schiffte sich 23. Juni mit 15,000 Mann ein u. landete 4. Juli an Ruden in Pommern. Welche Thaten er in Deutschland verrichtete, wie er die Sache der Protestanten unterstützte, die Kaiserlichen aus Pommern u. fast ganz Norddeutschland zurückdrängte u. bis an den Rhein u. in das Herz von Süddeutschland vordrang, aber am 6. Novbr. 1630 in der Schlacht bei Lützen fiel, s. u. Gustav 2) u. Dreißigjähriger Krieg S. 312 ff. Trotz der unangesehnten Kriege, welche Gustav Adolf führte, u. der Aufmerksamkeit, welche er den allgemeinen europäischen Verhältnissen schenkte, sorgte er doch auch für das Wohl u. die Ordnung seines Landes; er gab 1617 die Reichstagsordnung, welche wieder einen regelmäßigen Gang in das dissolute Wesen des Reichstags brachte, u. errichtete 1625 das Ritterhaus als erste Abtheilung des Reichstages (s. oben S. 542); in das Steuerwesen brachte er mehr Regelmäßigkeit u. führte die allgemeine Militäraushebung ein; freilich wuchs unter ihm die von Erich XIV. u. Karl IX. herrührende Reichsschuld,

welche auch weder durch den Verkauf u. die Verpflanzung der Krongüter, noch durch die von der Regierung an sich gezogenen Monopolen abgemindert u. gemindert werden konnte; aber die Gewerbe, namentlich für Kriegsbedürfnisse, blühten unter ihm, für die reichlichere Ausbeutung der Metallschätze des Landes wurde gesorgt, der Handel im Innern gehoben u. die Straßen verbessert; in aller Zweigen der Verwaltung wurden Fortschritte gemacht durch Einsetzung des Kriegsscollegiums, der Landeshauptmannschaften, des Hofgerichtes, u. wie unter Karl IX. die Redaction des Landgesetzes zusammengekommen war, so unter Gustav Adolf die des Stadtegesetzes; die von ihm beabsichtigte Einsetzung eines allgemeinen Landesconsistoriums wurde nicht ausgeführt, dagegen förderte er den Unterricht, begabte die Universität Upsala mit großen Donationen u. errichtete zuerst Gymnasien in S.

Christine, das einzige Kind Gustav Adolfs u. der Marie Eleonore geb. Prinzessin von Brandenburg, war bei dem Tode ihres Vaters erst sechs Jahr alt; die Regierung übernahmen nach des Vaters Bestimmung fünf Reichsräthe, von denen Axel Oxenstierna die Hauptleitung erhielt, welche er von Deutschland aus führte. Durch die Schlacht bei Nördlingen 1634 stieg die Macht des Kaisers wieder, u. S. gab, von Frankreich bezogen, die Eroberungen in Preußen heraus. 1635 wurde ein abermaliger Waffenstillstand mit Polen auf 26 Jahre geschlossen, u. S. war hierdurch im Stande den Krieg in Deutschland mit größerem Nachdruck zu führen. Obgleich die Heere dort durch Werbungen ergänzt wurden, so mußten doch in S. schwerlich gefühlte Aushebungen gemacht werden. 1643 brach ein neuer Krieg mit Dänemark aus; König Christian IV. in der Meinung, daß S. wegen der Beischäftigung in Deutschland ihm nicht Widerstand leisten könne, suchte einige freitige Provinzen zurückzuerobern. Aber Torstenson eilte aus Mähren nach Holslein u. eroberte den größten Theil von Dänemark, während Horn sich Schonen, Blekingens u. Hallands bemächtigte. Auch zur See waren die Schweden glücklich, u. es kam 13. Aug. 1645 der Friede zu Brunsöbro zu Stande, durch welchen S. Zemland, Herjedalen, die Inseln Gothland u. Osel für immer, Halland auf 30 Jahre u. die Befreiung vom Sundzoll erhielt. Noch vorher hatte Christine 8. Dec. 1644 die Regierung selbst übernommen. Sie war gelehrt u. geistvoll, doch launenhaft, verschwenderisch u. wankelmüthig; sie beförderte den Handel u. verbesserte die gelehrten u. literarischen Anstalten, bereicherte den Adel durch Schenkungen, hielt einen glänzenden Hof, umgab sich mit Gelehrten u. gestattete den Familien de la Gardie, Brahe u. Torstenen zu großen Einfluß auf die Regierung. Durch den Westfälischen Frieden (1648), welcher den Dreißigjährigen Krieg (s. d. S. 325) endigte, erwarb S. Bremen, Verden, Vorpommern, einen Theil von Hinterpommern u. Wismar. Christine schlug die Bewerbung des Prinzen Karl Gustav von Pfalz-Zweibrücken, ihres Cousins, um ihre Hand aus, bewog aber, da sie unvermählt bleiben wollte, den Reichsrath 1649 den Prinzen Karl Gustav zu ihrem Nachfolger zu bestimmen. 1650 ließ sie sich krönen. Von jetzt an begann sie zu verschwenden, erhob statt des Grafen de la Gardie den Marschall Ronaldeeski (s. d.), einen Italiener, zu ihrem Günstling u. vergaß die

Staatsgeschäfte über den gelehrten Beschäftigungen, bes. mit Astronomie u. Numismatik. Als sich darüber eine allgemeine Unzufriedenheit im Lande äußerte, erklärte Christine 1651 dem Senat abzutreten zu wollen, ließ sich aber durch Oresnjerna bewegen fort zu regieren. Da sich indeß das Mißvergnügen im Lande mehrte, namentlich Geistlichkeit, Bürger u. Bauern über die Begünstigung des Adels sich tabelnd aussprachen u. eine Verschwörung, von Messenius geleitet, nicht nur die Günstlinge der Königin, sondern sie selbst bedrohte, so trat sie 6. Juni 1651 die Krone wirklich an Karl Gustav ab u. verließ Schweden (s. u. Christine I.).

Karl X. Gustav war der Sohn von Gustav Adolfs Halbschwester Katharina u. dem Pfalzgrafen Johann Kasimir von Zweibrücken-Kleburg. Da der polnische König Johann Kasimir, der Sohn des Königs Sigismund III. (s. oben S. 556), welcher eigentlich nähere Ansprüche an den schwedischen Thron als Karl X. hatte, gegen dessen Thronbesteigung protestirte, so brach Karl X. sogleich den Waffenstillstand, griff Polen an u. drang siegreich bis Warschau vor, welche Stadt sich ihm 30. Aug. ergab. Karl X. erklärte sich nun auch als König von Polen u. zwang Johann Kasimir nach Schlessen zu fliehen. Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg, kam wegen Preußen, welches Polen lehnbar war, mit Karl X. in Lehnverhältnis. Dieser wollte die Lehn nicht, wie Friedrich Wilhelm verlangte, nachlassen, sondern rückte in Preußen ein, eroberte mehre Städte u. schlug die brandenburgischen Truppen, trat aber dem Kurfürsten, um denselben in sein Interesse zu ziehen, im Januar 1656 Ermeland ab u. veriprach ihm vier Doiwohschaften in Polen. Im Winter erhoben sich die Polen, Karl X. sendete ein neues Heer dahin, schlug den Kronsfeldherrn Gzarnecki bei Colowia u. gewann, da die Polen, während Karl X. gegen Danzig gezogen war, Warschau wiebergewonnen hatten, mit dem Großen Kurfürsten vereinigt die dreitägige Schlacht bei Warschau, vom 18.—20. Juli 1656, worauf er dem Kurfürsten die Souveränität über Preußen u. Ermeland gab. Polen bald sich durch einen schnellen Waffenstillstand mit Rußland im Novbr. 1656, u. der Czar Alexis Michailowitsch ergriff gegen S. die Waffen u. belagerte Riga. Zwar schloß Karl X. 1658 einen Waffenstillstand mit ihm, aber Dänemark, Oesterreich, Frankreich, England u. Holland waren durch das Kriegsglück Karls X. aufmerksam geworden. Dänemark wollte, von Holland aufgeregt, von der Pace des in Polen beschäftigten Karl X. Gewinn ziehen, verband sich mit Brandenburg u. eroberte das Herzogthum Bremen, dazu versprach Holland mit einer Flotte im Sund zu erscheinen. Karl X. übergab nun das Commando seinem Bruder Adolf u. landte Wrangel mit 12,000 Mann nach Deutschland, vertrieb die Dänen aus Bremen u. eroberte Hellein, Schleswig u. Jütland, ging zu Anfang des Jahres 1658 über den gefrorenen Belt nach Fünen, schlug die Dänen u. ging nach Seeland. Erstrecht verstand sich Dänemark zum Frieden von Rostkilde (26. Febr. 1658), durch welchen Karl Halland, Schonen, Welling, Bohus, Drontheim u. die Insel Bornholm erhielt. Nach kurzer Ruhe brach der Krieg wieder aus; Karl X. fiel im Aug. 1658 von Holslein aus in Seeland ein, konnte aber Kopenhagen nicht erobern, eine holländische Flotte erschien im Sund u. schlug die Schweden am 29. Oct. England erklärte

sich 1659 für S., aber der Kurfürst von Brandenburg fiel als dänischer Verbündeter in Pommern ein u. auch der Deutsche Kaiser sendete den Dänen Hilfe. Karl mußte die Belagerung von Kopenhagen aufgeben u. starb bald darauf 13. Febr. 1660 in Gothenburg. Sein Bestreben Polen u. Dänemark zu vernichten, um S. die Ostseeherrschaft zu erwerben, wurde der Grund seines Unterganges; für das Innere konnte er, bei der kurzen Zeit seiner Regierung, welche auch noch dazu in Kriegen anging, wenig thun, doch die Ausarbeitung des Kirchengesetzes that einen Fortschritt, die unter Christinens Vormündern begonnene Verbesserung des Landesgesetzes wurde fortgesetzt, die Universität zu Upsala verbessert u. die Stiftung der zu Lund vorbereitet, die Ausbeutung der Eisenbergwerke erweitert.

Karls X. einziger Sohn Karl XI. war erst vier Jahre alt, daher übernahm die vermittelnde Königin, Hedwig Eleonore von Holslein-Gottorp, mit fünf Reichsräthen, deren wichtigster der Reichstanzler Graf de la Gardie war, die Regierung. Alsbald nach Karls X. Tode lebte auch die Königin Christine nach S. zurück u. erbot sich, im Fall der junge Kronprinz sterben sollte, die Regierung wieder übernehmen zu wollen. Indessen dieser Einfall der mitleidigen Königin, welche zudem latholisch geworden war, wurde sehr ungnäsig aufgenommen u. sie selbst zur Vollziehung einer tödtlichen Entfugungsacte genöthigt, worauf sie das Land wieder verließ. Die Regentchaft bestrebt sich den Krieg zu endigen, daher kam mit Polen der Friede zu Oliva am 6. Mai 1660 zu Stande, worin Polen Eschland u. Livland an S. abtrat, welches dagegen Kurland zurückgab, auch verzichtete König Johann Kasimir von Polen auf seine Ansprüche an die schwedische Krone; mit Dänemark wurde am 26. Juni der Friede zu Kopenhagen geschlossen, Schonen, Halland, Welling u. Bohus blieben bei S., Holslein-Gottorp erhielt die Souveränität über seinen Antheil an Schleswig, Bornholm u. Drontheim fielen an Dänemark zurück; mit Rußland endlich wurde 1661 der Friede zu Kardis, auf Grundlage des Friedens zu Stolbowa, geschlossen. 1665 ließ der Graf de la Gardie durch den Admiral Wrangel die Stadt Bremen angreifen, doch verhinderten Kaiser u. Reich die Eroberung. S-s Aufsehen im Auslande bewies der Friede zu Aachen, welcher zwischen England, Frankreich u. Holland 1669 durch S-s Vermittlung geschlossen wurde. 1672 übernahm Karl XI. die Regierung selbst, ließ sich aber durch seine Minister Lindsköld u. de la Gardie zu einem Bündniß mit Frankreich gegen Dänemark u. Brandenburg überreden, welches schimmern folgen hatte. Karl XI. ließ nämlich 1675 seinen Feldherrn Wrangel das Kurfürstenthum Brandenburg besetzen; der Kurfürst Friedrich Wilhelm that aber schnell vom Rhein zurück, schlug die Schweden 18. Juni bei Fehrbellin u. eroberte einen großen Theil von Vorpommern. S. hatte nun außer Brandenburg, Halland, Dänemark noch mehre Reichsfürsten zu Gegnern u. wurde von dem Kaiser für einen Feind des Deutschen Reichs erklärt. 1676 bis 1678 gingen Bremen, Verden, Wismar u. der größte Theil von Pommern, u. a. Stralsund u. Greifswald, verloren, u. S. erlitt zur See gegen die Dänen u. auch zu Lande große Verluste. Der Sieg der Schweden 4. Dec. 1676 bei Lund u. 14. Juli 1677 bei Landskrona u. die Erhaltung

der Festung Malmö gegen den Sturm der Dänen 26. Juni 1677 wurde durch die Niederlage zur See in der Kiögebucht durch die Dänen 1. Juli 1677 aufgehoben, u. diese Unfälle beschloß 1679 der gänzlich verunglückte Versuch der S. Preussien zu erobern. Nur Frankreichs Ansehen rettete S. Durch die Friedensschlüsse von St. Germain en Laye, Nimwegen, Fontainebleau u. Lund 1679 erhielt S. zwar alles Verlorne bis auf einen Theil von Pommern zurück, allein es hatte 40 Schiffe u. mehr als 100,000 Mann verloren, sich mit 50 Mill. Thlrn. Schulden belastet u. mehrere Provinzen waren verwüstet. Der König suchte nun durch friedliche, aber kräftige Regierung diesen Uebel abzuheilen, wobei ihm Johann Gyllenstjerna, welcher aber schon 1680 starb, beiträglich war. Die schon von Gustav Wasa begonnene Reduction, d. h. die Wiedervereinigung der früher an Geistlichkeit u. Adel verschenkten, verpfändeten od. verkauften Kronländer mit der Krone, führte er in ausgedehntem Maße durch, indem er seit 1680 10 Grafschaften, 70 Freireichthümern u. viele adelige Güter wieder zum Krongute schlug, wodurch er die Macht des Adels schwächte. Den Reichsrath veränderte er in einen königlichen Rath. Gegen Ludwigs XIV. Anmaßungen schloß er 1681 mit dem Kaiser, Holland u. c. einen Vertheidigungsbund, nahm aber an dem Kriege nicht Theil. 1682 wurde das Thronfolgerecht auf die weiblichen Nachkommen ausgedehnt u. dem König eingeräumt neue Gesetze zu geben u. mit den Kron Gütern u. bei Kriegsangelegenheiten nach Gutdünken zu verfahren. 1692 machte Livland wegen Verabreichung seiner Rechte Vorstellungen beim König, welche Paktus überbrachte, der aber gefangen u. zum Tode verurtheilt wurde u. nur durch die Flucht sich rettete (später aber unter Karls XI. Nachfolger noch hingerichtet wurde, s. Paktus). Durch genauen Staatshaushalt trug er nicht nur die drückendsten Schulden ab, sondern sammelte auch einen Schatz von mehreren Mill. Thalern, er beförderte Gewerbe u. Handel, führte die schon von seinem Vater entworfenen Pläne zur Gründung einer Bank u. der zweiten Landesuniversität in Lund aus, baute das Schloß in Stockholm u. unterstützte in der, durch den Mißwachs 1695 f. erzeugten Noth die Armen mit großen Getreidegaben; er knüpfte mit Persien Handelsverbindungen an, u. durch ihn erlangte die schwedische Frachtschiffahrt große Wichtigkeit u. wurde die Land- u. Seemacht auf guten Fuß gesetzt u. Kriegsvorräthe gesammelt. Als Dänemark den Herzog von Holstein seines Antheils an Schleswig beraubte, rüstete sich Karl XI. zu neuem Kriege u. erlangte dadurch 1699 den Altonaer Vergleich. Er starb 15. April 1697.

Für seinen erst 15 Jahre alten Sohn Karl XII. sollte dessen Großmutter Ulrike Eleonore mit fünf Reichsräthen die Vormundschaft führen; doch schon nach sieben Monaten ließ sich Karl für volljährig erklären u. übernahm die Regierung selbst. Bei seiner Abneigung vor Regierungsgeschäften schien es den Senveränen von Rußland, Polen u. Dänemark leicht wieder zu erobern, was sie einst an Schweden verloren hatten, u. sie machten deshalb ein Bündniß zu diesem Zwecke mit einander. Im Febr. 1700 brach König August von Polen in Livland ein, König Friedrich IV. von Dänemark überfiel den Herzog von Holstein, Schwager Karls, u. Czar Peter I. von Rußland zog ein Heer zu-

sammen. Im Mai ging Karl mit seiner, durch englische u. holländische Schiffe verstärkten Flotte vor Kopenhagen, doch beendigte bereits am 8. Aug. der Travendaler Friebe, in welchem der Herzog von Holstein in seine Rechte eingelegt wurde, den Krieg mit Dänemark. Nun wandte sich Karl gegen Rußland, vernichtete das russische Heer 30. Nov. bei Narva, vertrieb darauf das polnisch-lithauische aus Livland, stürzte 1703 den König von Polen vom Thron u. verfolgte ihn 1706 in sein Stammland Sachsen, f. Nordischer Krieg S. 87 ff. Aber unterdessen hatte Peter I. Ingermanland erobert u. schlug Karls Heer, welcher nach Rußland geeilt war, 8. Juli 1709 bei Poltawa gänzlich. Während Karl, welcher nach der Türkei geflohen war, den Sultan zum Krieg gegen Rußland zu bereben suchte, ergriffen Dänemark u. Polen die Waffen aufs Neue wider ihn, aber in seiner Abwesenheit besiegte General Stenbock mit 14,000 bewaffneten Bauern die Dänen 10. März 1711 bei Helsingborg u. warf sie aus Schonen hinaus; weniger glücklich war das nach Finnland gegen die Russen gesendete Heer. Nachdem Karl bis 1714 in der Türkei gewesen war u. den Sultan vergebens zum Krieg gegen Rußland zu bereben gesucht hatte, kehrte er zurück, setzte den Krieg gegen seine Feinde fort u. wollte Norwegen erobern, blieb aber 30. Nov. 1718 vor der Festung Friedrichsbal; darüber f. Nordischer Krieg S. 89 f. Karls Pläne waren großartig, selbst für das Innere des Landes, für Handel, Industrie u. Wissenschaften sorgte er, wie er denn auch 1711 ein Handelscollegium errichtete, das Postwesen verbesserte u. die Akademie der Wissenschaften stiftete; aber durch die Kriegsauswände wurden die Finanzen zerrüttet u. die Kräfte des Landes erschöpft, die Verwaltung u. die Justiz geriethen in Verfall; ein königliches Edict drohte Allen, welche die Lutherische Confession verließen, mit Landesverweisung u. Güterconfiscation; die Finanzverwirrung wurde namentlich Karls Minister, dem Grafen Örgy (s. d. 1) Schuld gegeben, weshalb derselbe im März 1719 hingerichtet wurde. Mit Karls XII. Tode hörte S. auf eine Großmacht zu sein.

Da Karl XII. keine Kinder hatte, so trat das weibliche Thronfolgerecht ein. Von Karls beiden Schwestern war die ältere, Hedwig, bereits verstorben, sie hinterließ aber aus ihrer Ehe mit dem Herzog Friedrich von Holstein einen Sohn, Karl Friedrich; doch die Reichsstände wollten diesen nicht haben, sondern wählten Karls jüngere Schwester Ulrike Eleonore, welche 1720 ihrem Gemahl, dem Landgrafen Friedrich von Hessen die Regierung übertrug. Es wurde nur vom Reichstage eine Veränderung der Regierungsverfassung vorgenommen, welche die Königin in der Verfassungsacte anerkennen mußte. Die königliche Macht wurde dadurch gelähmt, daß der König das Regiment mit einem Reichsrath von 24 Personen theilen mußte; die Adelparteien herrschten u. tritten um den entscheidenden Einfluß. Zunächst wurden die Kriege durch Friedensschlüsse geseuigt: 20. Nov. 1719 mit Hannover, welches Bremen u. Verden erhielt; am 1. Febr. 1720 in Stockholm mit Preußen, an welchen Staat Stettin u. Vorpommern bis an die Peene abgetreten wurde; am 14. Juni in Friedrichsburg mit Dänemark, worin S. auf die Freiheit vom Sundzoll verzichtete; 7. November mit Polen; 10. Septbr. 1721 in Nyßadt mit Rußland, worin S. Livland, Esthland, Ingermanland u. einen Theil

von Wiborgselän abtrat, s. Norbischer Krieg S. 90. Der Adel zerfiel in zwei Hauptparteien: die der Mägen unter Graf Horn, welche unter russischem, u. die der Hülte unter Graf Oxenborg, welche unter französischem Einfluß stand. Trotz verschiedener Handelsverträge kamen, um die Geldmittel zu mehren, 1726 die Banco-Transportzettel auf. 1729 schloß S. mit Algier u. 1737 mit der Pforte einen Handelsvertrag, 1731 wurde die Ostindische Handelsgesellschaft, zu Gotenburg 1739 das Asscuranzcompstoir errichtet, die Akademie der Wissenschaften zu Upsala 1728 bestätigt, ein neues Gesetzbuch erschien 1738. Da der Major Sinclair, welcher als schwedischer Geschäftsträger in Constantinopel gewesen, auf der Rückreise von den Russen ermordet worden war, kam es auf Betrieb der Hülte 1741 zum Kriege mit Rußland, welchen aber S. mit Unluck führte. Das Heer unter Wrangel wurde bei Wilmanstrand geschlagen u. Wrangel gefangen, u. als die Friedensanträge der Kaiserin Elisabeth zurückgewiesen wurden, verwarfte ein russisches Heer Finnland u. schlug die S. unter Lewenhaupt. Die Unzufriedenheit darüber war allgemein u. die Dalecarlier erregten einen Aufstand, aber die Regierung schloß am 17. Aug. 1743 zu Åbo Frieden mit Rußland, worin S. einen Theil Finnlands bis an den Kymenestrom an Rußland abtrat; die Generale Lewenhaupt u. Uddenbrod wurden als Urheber der Unfälle hingerichtet u. der Aufstand in Dalecarlien streng bestraft. Die Königin Ulrike Eleonore war 1741 ohne Nachkommen gestorben u. der König war schon zu bejahrt, als daß für ihn noch Hoffnung auf Nachkommen gewesen wäre, daher wurde auf Rußlands Betrieb Herzog Peter Ulrich von Holstein zum Thronfolger gewählt, doch da er auch zum russischen Thronfolger berufen worden u. zur Griechischen Kirche übergetreten war, wurde der Herzog Adolf Friedrich von Holstein-Gottin u. Bischof von Lülbeck, Sohn Christian Augusts, des Neffen Karls X., gewählt u. nun gab Rußland, mit dieser Wahl zufrieden, das eroberte Finnland zurück. König Friedrich gestattete 1741 den Reformirten Ausübung ihres Cultus im Lande (ausgenommen in Karlskrona), erneuerte den Seraphinen- u. Schwerorden u. stiftete 1748 den Nordsternorden u. st. 5. April 1751.

Mit Adolf Friedrich kam das Haus Holstein-Gottin auf den schwedischen Thron; dieser König hatte noch mehr von den Parteien zu leiden als seine Vorgänger, denn die Mägen u. Hülte entrißten der Krone das letzte Vorrecht, die Vergabung der Ämter, sie leiteten die Erziehung der Prinzen, ließen Mehre, welche 1756 zu Gunsten des Königs eine Reform der Verfassung versuchten, hinrichten u. ertheilten dem Reichstage die Macht alle Ausfertigungen, welche der König nicht unterzeichnete, mit seinem Namen auszugeben u. ließen ihre Grundsätze in den Catechismen aufnehmen. Selbst das Volk murrte über die große Herabwürdigung der königlichen Macht. Um die Aristokraten zu stützen, entspann sich mit Vorbewußt der Königin Luise Ulrike, einer Schwester Friedrichs des Großen, 1756 eine Verschwörung unter dem Grafen Wrangel, den Freiherren Horn, Wrangel u. A. zur Änderung der Verfassung, allein die Verschwörung wurde dem Reichsrathe verrathen u. die Häupter starben 13. Juli auf dem Blutgerüst, ihre Gegner aber erhoben sich um so mächtiger. Unter dem Einfluß der Partei der Hülte wurde S. in

den Siebenjährigen Krieg (s. d.) verwickelt, wodurch das Reich abermals mit Schulden belastet u. kein Erfolg errungen wurde. Der Friede zu Hamburg 1762 setzte diesem Kriege ein Ziel, aber der Verfall des Reiches war auf das tiefste gesunken. Das Papiergeld hatte überhand genommen, das baare war verschwunden u. die Lebensmittel galten hohe Preise. Als der König zum zweiten Mal mit seiner Forderung den Reichstag zusammenzubernfen vom Reichsrath abgewiesen wurde, legte er 1768 die Regierung nieder. Nun rief der Reichsrath einen Reichstag zusammen, u. nachdem dieser alle den 1720 gemachten Einschränkungen der königlichen Rechte beseitigt hatte, übernahm der König die Regierung wieder, st. jedoch schon 12. Febr. 1771, u. sein ältester Sohn Gustav III. folgte ihm.

Gustav III. war mit seinem Bruder Friedrich gerade auf einer Reise in Paris u. mußte die Staatsverfassung von 1720 urkundlich anerkennen. Er hatte aber, die Gegner täuschend, schon bei seines Vaters Leben die königliche Macht zu vermehren gesucht, obgleich er, den Freuden der Jugend ergeben, die Staatsangelegenheiten keiner Aufmerksamkeit zu würdigen schien. Auf dem Reichstage 1772 machte der Adel wieder hohe Forderungen zur Beschränkung der Königsgewalt, Gustav III. unterzeichnete auch ohne Widerspruch die neue Versicherungsacte vom 5. März d. J., weil er wußte, daß dadurch der Adel sich den anderen Ständen um so vortheilhafter machte. Der König nähte die Unzufriedenheit derselben u. beflagte das Treiben der Parteien; ein drückender Lebensmittelmangel wurde der Nachlässigkeit des Reichsrathes zugeschrieben; die Partei der Mägen hatte die vormals übermächtige der Hülte überflügelt. Alles dies trieb die Absicht des Königs zur Unternehmung einer Revolution, u. während er seinen beiden Brüdern, Karl u. Friedrich, die Staatsaltershaften Schonen u. Ostgothland u. seinem Getreuen Sprengporten die Leitung der Angelegenheiten in Finnland ertheilt hatte, machte er sich die Besetzung der Hauptstadt geneigt. Am 12. Aug. 1772 kündigte verabredeter Mägen der Hauptmann Hellichius, Commandant von Christianstad, den Ständen den Gehorsam auf. Der Prinz Karl zog mit Genehmigung des Adels in Schonen einige Regimenter zusammen u. belagerte scheinbar Christiansstad, während der König am 19. August die Garde u. die Artillerie bewog ihm zu huldigen, worauf er die Mitglieder des Reichsrathes verhaften u. sich von den Bürgern u. dem Stadtmagistrate von Stockholm ebenfalls huldigen ließ. Die neue Verfassung war bereits nach der von 1680 ausgearbeitet, der König hatte sich darin die Besetzung aller Ämter, die Zusammenberufung u. Auflösung des Reichstages, das Recht Blindnisse u. Frieden zu schließen u. den alleinigen Befehl über die Kriegsmacht vorbehalten. Zur Anerkennung dieser Verfassung berief er die Stände, unter der Drohung, daß alle Nichterscheinenden als Landesverräther betrachtet werden, auf den 31. August in das Schloß nach Stockholm, welches mit Militär u. Artillerie besetzt war. Die Stände nahmen die Verfassung an u. beschworen dieselbe. Darauf wurde der Reichsrath freigelassen, die Angestellten blieben in ihren Ämtern, Niemand wurde wegen seiner früheren Handlungen vom König bestraft, Hellichius u. Sprengporten wurden belehnt, der Prinz Karl zum Herzog von Ostgothland ernannt. Nun zeigte König Gustav III. eine re-

Thätigkeit zum Besten des Staates, er unternahm die altbübische Reise durchs Reich, gewann das Volk durch Herablassung u. suchte sich über dessen Bedürfnisse zu belehren, er verbesserte das Gerichtswesen u. schaffte die Folter ab, sorgte für die Kranken- u. Armenanstalten, für den Acker- u. Bergbau, für die Finanzen durch öffentlichen Credit, für den Handel durch eine Discontolasse, durch Erwerbung der Insel St. Bartholemy u. durch Handelsverträge, unterstützte Künste u. Wissenschaften, suchte dem Luxus durch eine der spanischen nachgebildete Nationaltracht (bestehend in Jacke, Schärpe, kurzen Weinleibern, Strümpfen u. schwarzen Schuhen mit Hacken) zu steuern, verbesserte die Schulanstalten, gab die Presse frei u. vermehrte die Land- u. Seemacht. Dagegen führte er einen allzujählenden Hofstaat ein u. belastete dadurch das Land mit Steuern. Unter ihm beschloß der Reichstag 1779, daß allen christlichen Confessionsverwandten, wenn sie sich im Lande niederlassen wollten, freie Religionsübung gestattet sein sollte. 1780 vereinigte sich Gustav III. mit Rußland u. Dänemark zu einer bewaffneten Neutralität gegen England. Ungeachtet der König so eine segensreiche Thätigkeit für das Land entwickelte, unterließ er in seinen Vorrechten gekränkte Adel nichts, das Volk wider ihn einzunehmen. Als der König 1783 eine Reise durch Europa machte, während das Land durch Mißwachs u. Theuerung litt, wurde er als ein Verschwendend dargestellt u. ihm seine Prachtliche zum Vorwurf gemacht, worauf in Dalesarien ein Aufruhr ausbrach; durch das Verbot des Brantweinbrennens 1786 erregte er den Unwillen der Bauern u. sah sich genöthigt dasselbe 1787 wieder aufzuheben. Am widerspenstigen zeigte sich der Adel, als der König 1788 einen Krieg gegen Rußland begann, um Vibland u. den den Russen abgetretenen Theil Finnlands zurückzuerobern. Ohne Zuziehung der Stände griff der König Nysslot an u. bedrohte Frederiksbamn, während der Herzog Karl eine Escalade im Finnischen Meerbusen gewann. Nun verweigerten aber die adeligen Offiziere, weil der König ohne Genehmigung des Reichstages keinen Angriffskrieg beginnen dürfe, den Gehorsam, verleiteten auch die Gemeinen zur Menterei u. unterhandelten eigenmächtig mit der Kaiserin von Rußland wegen eines Waffenstillstandes. Der König übergab den Befehl seinem Bruder u. ging nach Stockholm, wo er die Träger auf seiner Seite fand. Unterdessen bedrohten die Dänen Gothenburg; Gustav ging nach Dalesarien, forderte die Landleute zum Beistand auf u. zog zum Entsatz nach Gothenburg; doch hatten auf Englands u. Preußens Vorstellungen die Dänen sich zurückgezogen. Gustav berief im Februar 1789 den Reichstag nach Gothenburg u. bewirkte, daß ihm die Stände durch die Unionsacte eine größere Macht, bes. das Recht Krieg anzufangen, einräumten. Der Adel setzte sich dagegen, doch der König ließ die Führer verhaften u. ertheilte den bürgerlichen Ständen das Recht adeliche Güter zu besitzen. Nun setzte Gustav den Krieg mit den Russen fort. Diese hatten aber ein Landheer von 60,000 Mann zusammengezogen u. ihre Seemacht in Stand gesetzt. Der König erlang einige Vortheile in den Treffen bei Udelsmaln u. Vilala, doch bei Frederiksbamn setzte ihn die Verrätherie des Generals Kaulbars. Eben so bereitete der Admiral Litzborn den Sieg des Herzogs Karl bei Bornholm, u. die Russen siegten bei Hapfors. Dagegen schlug Gustav

1790 die Russen 15. April bei Bismansstrand u. 30. April bei Bialla, griff am 15. Mai mit der Scherenflotte die russische Flotte unter dem Prinzen von Nassau bei Frederiksbamn an u. eroberte 38 Schiffe. Nun wollte er Petersburg angreifen u. landete 9 Meilen davon, zugleich griff der Herzog Karl 3. Juni die russische Flotte vor Kronstadt an. Diese erhielt aber Zeit sich mit der von Reval zu vereinigen, wodurch sie der schwedischen so überlegen wurde, daß sich diese 6. Juni in die Bucht von Wyborg zurückzog; auch Gustav schiffte sich wieder ein. Die russische vereinigte Flotte schloß nun die schwedische in einer Bucht ein u. der König entkam nach blutigem Kampfe 3. Juli während eines fürchterlichen Sturmes nur mit großem Verluste. Im Svensund griff der Prinz von Nassau 9. Juli die Schweden an, welche aber die russische Flotte vernichteten u. 55 Schiffe u. 643 Kanonen eroberten. Nun machte Gustav III. mit Rußland den Frieden zu Wärsäl den 14. August 1790, in welchem Alles blieb, wie es vor dem Ausbruche des Krieges gewesen war, u. schloß am 19. Oct. 1791 ein Bündniß mit Rußland. Auf dem Reichstag zu Gese bewilligten die Stände die Summen, um die Staatsschulden binnen 10 Jahren zu tilgen. Unter dem Adel nahm inzwischen der Haß gegen den König immer mehr zu u. es bildete sich eine Verschwörung gegen dessen Leben. Die vornehmsten Rädesführer waren die Grafen Nikolaus Horn u. Adolf Ribbing, die Freiherren Thure u. Bielke, der General Pechlin, der Oberlieutenant Liljeborn, der Adjutant Ehrenkrantz u. A., u. auf einem Maskenball wurde der König in der Nacht 15./16. März 1792 von einem der Verschworenen, dem Gardehauptmann Andarström, durch einen Pistolenschuß tödtlich verwundet, er lebte noch 13 Tage u. konnte die Angelegenheiten des Reiches ordnen; daher der Plan des Adels seine Vorrechte wieder zu gewinnen mißlang; der König st. 29. März.

Da sein Sohn Gustav IV. Adolf erst 14 Jahre alt war, so führte sein Oheim, Herzog Karl von Silbermansland, die Regierung bis 1796. Mit Dänemark kam 1794 ein Schiffsfahrts- u. Handelsvertrag zu Stande u. die französische Revolution wurde anerkannt. Rußland fand sich dadurch beleidigt, u. so mehr, als sich die Vermählung des jungen Königs mit einer russischen Prinzessin zerstückte. Gustav IV. trat 1. Nov. 1796 die Regierung selbst an, 1797 bildete sich unter Armfelt eine neue Verschwörung gegen die königliche Macht, welche aber entdeckt u. bestraft wurde. Der König führte zweckmäßige Sparsamkeit im Hofhalt u. bei der Staatsverwaltung ein, belebte den Landbau u. vergrößerte die Seemacht; ihm standen aber Theuerung u. das Sinken des Papiergeldes entgegen u. das Volk wurde durch strenge Einfuhrverbote u. hohe Besteuerung der Luxuswaaren unzufrieden. Wegen der auf dem Reichstag in Norrköping erlangten Genehmigung die Reichsbankettel auf des Neunwürtzes herabzusetzen, legten mehrere des Adels ihre Ämter nieder, andere verzichteten auf die Adelswürde. Die Spannung z. S. mit Rußland nahm mit dem Regierungsantritt des Kaisers Paul ein Ende, u. Gustav trat 1801 der Nordischen Neutralität bei, in dessen Folge England St. Bartholemy besetzte u. die schwedischen Schiffe mit Beschlag belegte, was S. erwiderte. Wegen eines zu befürchtenden Angriffes von England

wurde 1803 Bismar für 1,200,000 Bancothaler an Mecklenburg-Schwerin verkauft. Nach dem Tode Pauls löste sich die Neutralität auf, England gab St. Barthelemy zurück u. schloß mit S. am 25. Juli 1803 ein Bündniß. Gegen revolutionäre Ideen erließ der König Censurverordnungen u. Verbote geheimer Gesellschaften u. suchte bei einer Reise nach Karlsrube den Kaiser von Rußland u. die Fürsten des Deutschen Reiches zu einem Bunde zu gewinnen, um die Bourbons auf den Thron von Frankreich zurückzuführen. Sein Widerwille gegen die französische Regierung steigerte sich, als Napoleon den Herzog von Engghien hinarichten ließ, er erkannte den Kaiser nicht an, trat 28. Oct. 1805 der Verbindung Englands u. Rußlands gegen Frankreich bei, befehligte ein russisch-schwedisches Heer in Pommern u. schloß einen Vertrag mit England, dem zu Folge er 12,000 M. gegen 150,000 Pfund Subsidien stellte u. den Engländern Straßund als Waffenplatz einräumte. Als Preußen Hannover in Besitz nahm, besetzte Gustav das Lanenburgerische, legte Besatzung auf die preussischen, in schwedischen Häfen befindlichen Schiffe u. sperrte die preussischen Häfen; das friedliche Verhältnis aber wurde hergestellt, als Preußen selbst mit Frankreich in Krieg gerieth. Nach der Auflösung des Deutschen Reichs, 1806, trennte Gustav seine deutschen Lande vom Reichsverbande, löste die pommerschen Landstände auf, schaffte die Leibeigenschaft ab u. führte am 26. Juni 1806 in Schwedisch-Pommern die schwedische Verfassung von 1778 ein. Auch nach der Schlacht bei Jena wies der König die Friedensanträge Frankreichs zurück, hob 3. Juli 1807 den Waffenstillstand mit Frankreich auf u. schloß in Bartenstein ein Bündniß mit Preußen. Die Franzosen besetzten nun im August u. September 1807 Pommern u. Rügen u. eroberten Straßund. Gustav blieb seinem Bündnisse mit England auch nach dem Tilsiter Frieden treu. Rußland hatte aber in einem geheimen Artikel dieses Friedens das Zugeständniß Napoleons zur Eroberung von Finnland erbalten. Ehe nun Dänemarks u. Rußlands Kriegserklärung gegen S. erlassen wurde, brach am 20. Febr. 1808 ein russisches Heer von 60,000 M. unter Buxhöwden in Finnland ein, überwältigte die schwedischen Truppen u. eroberte die Provinz. Åbo war am 23. März in russische Hände gefallen, u. Kaiser Alexander erklärte am 1. April Finnland dem Russischen Reiche einverleibt; am 6. wurde die Festung Sveaborg nebst der Schärenflotte, durch Verrath des Admirals Kronsfeldt, den Russen übergeben, u. die Eroberung war vollendet. Auf die Kriegserklärung Dänemarks vom 29. Febr. war der schwedische General Armfelt mit 20,000 M. in Norwegen eingedrungen, er wurde aber von den Dänen zurückgetrieben, u. diese streiften ins schwedische Gebiet. Gustav ließ den russischen Gefandten in Stockholm verhaften u. versuchte die Wiederoberung Finnlands; die Schweden siegten zwar zur See den 26. August bei Valsjö Fört, doch in der Landeschlacht bei Oravais den 14. September unterlagen sie, ein englisches Heer von 10,000 M. erschien im Spät, u. da es sich dem Oberbefehl Gustavs IV. nicht unterwerfen wollte, wies er es zurück u. schloß am 29. Septbr. den Waffenstillstand zu Vedto; nach der Abereinlunft in Ustiebo vom 19. Nov. 1808 blieb Finnland den Russen. Ss Heer war von 100,000 bis auf 30,000 geschmol-

zen, der Schatz erschöpft, Pommern u. Finnland in Feindes Händen, England verlagte die Subsidien, dazu kam, daß der König die Soldaten, bes. da Garben, durch zu große Strenge erbitterte, u. es wurde eine Verschwörung gegen ihn bei der westlichen Armee von dem Oberstleutnant Adlerparre u. Stillsbrand angesetzt, welche den 7. März 1809 zum Ausbruch kam. Die Empörer hatten den General Gebersström gefangen u. rächten mit 6000 M. gegen Stockholm. Gustav wollte sich nach Vinsjöping begeben, aber da ihm ein Vorstoß von 2 Mill. Thron. von der reichsständischen Bank verweigert wurde u. er dieses Geld mit Gewalt wegnehmen wollte, so verhafteten ihn der Hofmarschall Zisswerparre u. die Generale Adlercreutz u. Klingensper am 13. März in Haga, brachten ihn erst nach Drottningholm, dann nach Gripsholm u. nöthigten ihn am 29. März zur Regierungsentsetzung. Der Heim des Königs, Herzog Karl von Södermanland, welcher schon durch Proclamation am 13. März die Regierung übernommen hatte, kerkte einen Reichstag, welcher am 10. Mai den König Gustav IV. für sich u. seine Nachkommen des Thrones verlustig erklärte u. dem Herzog die Krone anbot.

Karl XIII. mußte vor seiner Thronbesteigung eine neue, durch Stände u. Staatsrath beschränkte Verfassung genehmigen, nach welcher die Stände alle 5 Jahre zusammenberufen werden sollten u. durch welche der Adel einen Theil seiner 1772 u. 1759 eingehenden Vorrechte wieder erlangte. Da Karl XIII. hebrart u. kinderlos war, so wurde der Prinz Christian August von Holstein-Sonderburg-Angelsburg, bisheriger Statthalter von Norwegen, zu seinem Nachfolger gewählt, welcher seinen Namen Christian, an welchen sich in S. aus der bänischen Zeit her unangenehme Erinnerungen knüpften, ablegte u. sich Karl August nannte. Die Vertbeidigungsanstalten gegen die auswärtigen Feinde waren ins Stoden geraten; die Russen hatten die Alandsinseln erobert u. bedrohten die südlichen Provinzen. Der König schloß den 17. Sept. 1809 in Frederiksbamn den Frieden mit Rußland, in welchem er Finnland bis zum Torned- u. Maniofluß nebst den Alandsinseln (5472 Q.M. mit 895,000 Einw.) an Rußland abtrat, wodurch S. sein ergiebigstes Getreideland verlor. Mit Dänemark kam der Friede zu Zentsöping am 10. Dec. 1809 (ohne alle Abtretungen), mit Frankreich der Friede zu Paris 6. Jan. 1810 zu Stande, worin S. Pommern, mit Ausnahme einiger Kroninseln, zurückgab u. dem Continentsystem beitrug. Der plötzliche Tod des Kronprinzen Karl August bei einer Revue, den 28. März 1810, setzte das Volk in Schrecken, denn es glaubte, er sei vergiftet worden, u. da man den Reichsmarschall Axel Fern in diesem Verdacht hatte, so wurde dieser bei dem Leichenbegängnisse des Prinzen von dem Volke in Stockholm den 10. Juni ermerdet. Der König berief einen Reichstag nach Drebro, auf welchem am 21. Aug. der französische Marschall Bernadotte, Prinz von Ponte-Corvo, welchen schwedische Offiziere bei ihrer Gefangennehmung 1806 auf der Trave als sehr leutlich u. glückseligen geltend hatten, zum Thronfolger erwählt wurde. Karl XIII. adoptirte ihn, u. er nahm den Namen Karl Johans an. Auf Napoleons Veranlassung erklärte S. zwar den Krieg an England, ließ aber des Kaisers Forderungen wegen nicht beachtetter Handelsper-

unberücksichtigt u. verweigerte dessen Anträge, 2000 Matrosen in französischen Sold zu geben, den Zolltarif von Trümpfen gegen England einzuführen u. französische Douaniers in Gothenburg aufzunehmen. Deshalb ließ Napoleon Schwedisch-Pommern nebst Rügen durch den Prinzen von Schmück besetzen, erbot sich aber zur Zurückgabe u. auch Rußland zur Herausgabe Finnlands zu nöthigen, wenn S. ihm 30,000 R. gegen Rußland stellen wollte, aber auch dieser Antrag wurde abgelehnt, vielmehr verließ S. die Sache Frankreichs u. schloß den 5. April 1812 ein Vertheidigungsbündniß mit Rußland u. am 30. Aug. 1812 den Frieden zu Dreßden mit England, worin in geheimen Artikeln S. der Besitz von Norwegen zugesichert wurde. Gemäß dem mit England den 12. Juli 1813 geschlossenen Vertrag landete Karl Johann mit 30,000 M. 1813 in Deutschland u. erhielt noch 90,000 Preußen u. Russen unter seinen Fehlbil, so daß er mit 120,000 M. am Befreiungskampf gegen Frankreich Theil nahm (über seine mehr passive Theilnahme an diesem Kriege f. Russisch-Deutscher Befreiungskrieg S. 577. 584 ff.). Nachdem Napoleons Macht in Deutschland gebrochen war, fiel Karl Johann in Holstein ein, um Dänemark zur Abtretung von Norwegen zu zwingen. Kiel, Friedrichsort u. Glückstadt wurden erobert u. am 16. Dec. 1813 der Waffenstillstand zu Rendsburg geschlossen, dem am 14. Jan. 1814 der Friede zu Kiel folgte, in welchem Dänemark Norwegen an S. abtrat u. dagegen Schwedisch-Pommern u. Rügen etc. empfing. Als dagegen die Norweger den dänischen Statthalter, Prinz Christian Friedrich (nachmals als Christian VIII. König von Dänemark), einen Sohn des verstorbenen Erbprinzen Friedrich, zu ihrem erblichen Könige wählten, so erschien eine schwedische Flotte in dem Meerbusen von Christiania u. ein schwedisches Heer rückte in Norwegen ein, welches am 14. Aug. 1814 den Waffenstillstand zu Moos erzwang. Darauf entsagte Prinz Christian der Krone u. die norwegischen Stände nahmen Karl XIII. von S. am 4. Nov. 1814 zu ihrem Erb Könige an, f. Norwegen S. 127.

Nun widmete sich Karl Johann bes. der inneren Regierung, verwendete sein großes Privatvermögen zur Begründung nützlicher Anstalten u. erwarb sich bald die Achtung der Schweden. Die Herstellung der Land- u. Seemacht, auch die Verbesserung der Finanzen war ein Hauptgegenstand seines Strebens; mit den Nordamerikanischen Freistaaten schloß er 1816 einen vortheilhaften Handelsvertrag. Als Karl XIII. am 5. Febr. 1818 starb, folgte ihm Karl XIV. Johann, u. wurde den 11. Mai in S., den 7. Sept. in Norwegen gekrönt. Mit ihm kam das Haus Bernadotte auf den schwedischen Thron. Als Karl XIV. Johann die Regierung übernahm, war der Zustand S.-s nicht erfreulich, Staatsschulden belasteten das Volk u. der Handel stochte. Der König buligte dem System der Sparfamkeit u. hob die Landescultur, Gewerbe u. Handel, legte Wege u. Kanäle an, machte Flüsse schiffbar, veranlaßte Gemeintheilungen, ließ wüste Ländereien anbauen, gründete Unterrichtsanstalten u. Vereine zur Ermunterung des Handels u. des Gewerbleißes, verbesserte die Rechtspflege u. leitete ihre Trennung von der Verwaltung ein. Aber die hohen Besteuerungen der Ländereien sauten nicht allgemeinen Beifall, u. einige Anhänger des alten

Königshauses suchten, wiewohl vergebens, eine abermalige Staatsumwälzung zu bewirken. Des Königs Bemühen, Norwegen mit S. zu einem Staat zu verschmelzen, scheiterte an der Festigkeit des Störthing. Dies u. die Klagen über die schwedischen Statthalter Grafen Mörner, Sautels u. Cederström verstimmt ihn. Des Getreidemangels wegen wollte er 1826 die Einfuhr des ausländischen Kornes frei geben, aber der Staatsrath protestirte, u. so wurde mit 500,000 Tbrn. aus der Staatskasse den Nothleidenden geholfen. Der König gab Landgüter zu Musterwirthschaften her, kaufte Ländereien an, um Eisenpflanzungen anzulegen, befaß die Schiffarmachung mehrer Ströme u. Verbindung der Landseen u. entwarf einen neuen Zolltarif. In Zemtland allein waren bis 1827 5 Mill. rheinländische Morgen der Cultur übergeben; Besamungen des Auslandes wurden zugleich betrieben. Ein Handels- u. Schifffahrtsvertrag mit Preußen kam am 14. März, mit der Pforte am 28. Mai 1827 zu Stande. Alles dies bewirkte einen besseren Zustand des Landes, aber leider bemog der im Stillen unter dem Adel fortglühende Geist der Unzufriedenheit die Regierung gerade zu jener Zeit die Censur zu verschärfen u. die Polizei zu größerer Strenge anzuhalten. Diese Opposition des Adels verhinderte es auch beim Reichstage 1829, daß die anderen Stände eine verhältnismäßige Repräsentation erhielten, daß die Essentialität der Gerichtsungen eingeführt u. daß die Macht des Staatsrathes beschränkt wurde. Unter anderen bewilligte der Reichstag eine Anleihe von 2 Mill. Rthlr. Silber, zum Zweck einer Creditanstalt für die Grundbesitzer. Am 21. Aug. 1829 fand die Krönung der Königin statt, nachdem dieselbe zur Lutherischen Kirche übergetreten war, u. im April d. J. hatte auch der Sohn Gustav IV. den Titel Prinz von S. gegen den als Prinz von Wasa vertauscht. Zu dieser Zeit ward in Kongsberg ein ergiebiger Silberbergwerk entdeckt. Das innigere Anschließen S.-s an Rußland, in dessen Folge der Kronprinz Oskar im Juli 1830 auf mehrer Wochen nach Petersburg ging, wo er eine glänzende Aufnahme fand, wurde von einem Theile des schwedischen Volkes gemißbilligt, wie denn auch eine kurze Zeit darauf entstandene Theuerung u. das Auftreten der Cholera in S. trotz aller Quarantaine, höchst nachtheilig auf S. wirkte. Während dessen wurde über Hladt nach Greifswald in Pommern eine regelmäßige Schifffahrt in Verbindung mit Preußen eingeleitet u. 26. Septbr. 1832 unter den Augen des Königs der seit 21 Jahren im Bau begriffene Göstakanal (f. d.), welcher die Ost- u. Nordsee verbindet, eröffnet. 1832 kam man durch einen Brief, worin die Zurückberufung des Prinzen von Wasa auf den Thron als das einzige Mittel zu S.-s Rettung angegeben wurde, einer Verschwörung auf die Spur, als deren Hauptthätigste sich zwei Edelleute, die Freiherren von Döhlen u. von Vegesack, ergaben. Beide wurden im März 1833 des Landes verwiesen, doch schon 1834 begnadigt. Am 30. Januar 1834 wurde der Reichstag eröffnet, dessen Sitzungen zum ersten Male öffentlich waren, aber obgleich er 16 Monate (also viermal länger als die gesetzliche Norm vorschreibt) dauerte, so entsprachen doch die Resultate nur in geringem Maße den langwierigen Verhandlungen. Viel Noth verursachte das Reichsschuldenwesen, denn es waren 1,100,000 Tblr. nö-

thig, um das Deficit des Reichscomptoirs zu decken, da sich ein Ausfall in der Einnahme von 720,000 Thlrn. ergeben hatte, weshalb auch die Einfuhrzölle auf Wein, Getreide, Seide, Zucker, Kaffee etc. erhöht wurden. Eine Veränderung des Systems der Landesvertretung, wozu ein Antrag im Rittersäus eingegangen war, so wie die königlichen Anträge, die Milizenunit u. die Abschaffung der Todesstrafe bei Majestätsverbrechen betreffend, fand keine Annahme. Im Aug. 1835 unternahm der König eine Reise in verschiedene Provinzen u. nach Norwegen u. setzte für die Dauer seiner Abwesenheit eine aus dem Kronprinzen u. vier Staatsrätchen bestehende Regentschaft ein. Bei seiner Rückkehr nach Stockholm am 19. Oct. wurde er feierlich empfangen, aber in Norwegen herrschte eine aufgeregte Stimmung, weshalb selbst das Sterblich am 8. Juli 1836 aufgelöst wurde (s. u. Norwegen S. 127). Am 7. Febr. 1837 starb der entsetzte König Gustav IV. zu St. Gallen in der Schweiz, sein Tod brachte in S. keine Veränderungen hervor. Die freundschaftliche Verbindung mit Rußland erhielt durch einen Besuch, welchen der Kaiser Nikolaus dem schwedischen Hofe 1838 abstattete, eine neue Unterlage. Im Sommer 1838 fielen in Stockholm wiederholte Unruhen vor, zunächst im Juni veranlaßt durch die Verfaßung des Redacteure des Vaterlandes, Erulensfelpe, worin man einen thatsächlichen Beweis für die Verfolgung der Pressfreiheit fand; Johann im Juli, als die Abführung Erulensfelpes nach Weholm angekündigt wurde, wo endlich das Militär einschreiten mußte. Später gab eine die jüdische Bevölkerung S.s betreffende Verordnung vom 30. Juni zu neuen Unruhen Veranlassung; sie verließ nämlich den Juden wegen ihres friedlichen Betragens u. wegen steter Beobachtung der Geseze Municipalsrechte u. die Erlaubniß sich jedem Gewerbe zu widmen. In Folge hiervon kam es zu excessen, wobei die im Bau begriffene Synagoge zertrümmert wurde, auch reichte die Stockholmer Bürgerchaft eine Verwahrung gegen die Aufnahme fremder Juden ein, worauf u. am 21. Septbr. 1838 eine Ordennanz erschien, worin die Niederlassung der Juden auf vier Städte beschränkt wurde. Am 25. Jan. 1840 ernannte der König den Reichstag selbst u. sprach von nothwendigen Änderungen in der Verfassung, da es aber bei der Coalition des Adels, Bürger- u. Banerstandes gegen die Kammer der Geistlichen zu keiner Initiative von Seiten des Reichstages kam, so machte der König 16. Mai eine Umgestaltung des Staatsministeriums u. der Verwaltung, welche letztere sieben Ministerien (Justiz, Auswärtiges, Militär, Marine, Inneres, Finanzen u. Cultus) umfaßte. Da sich indeß die Schwierigkeiten zwischen den Ständen u. dem König wegen der Repräsentationsfrage, d. h. wegen der Vertretung des Landes im Reichstage, nicht hoben, so wurde von ihm die Wahl eines geheimen Ausschusses von zwölf Mitgliedern aus den Ständen erlangt, mit welchem die Regierung gemeinsam berathen sollte. Dies geschah, u. hatte in so fern einen erwünschten Erfolg, als nun der Kampf zwischen den Reichsständen u. dem König hinter den zwischen den vier einzelnen Ständen zurücktrat, indem Bürger u. Bauern den Einfluß des Adels u. der Geistlichkeit zu beschränken suchten. Doch kamen die Verhandlungen nicht zum Abschluß. Am 16. Juni erfolgte der Schluß des Reichstages. Während des Reichs-

tages wurden auch zwei Handelstractate mit Hamburg u. Bremen abgeschlossen; nach ihnen sollten die Schiffe dieser Städte in schwedischen u. norwegischen Häfen u. Kanälen u. umgekehrt schwedische u. norwegische Fahrzeuge in den Häfen von Hamburg u. Bremen gleiche Behandlung erfahren. Am 29. März 1842 erfolgte die Eröffnung der zwei von dem König Gustav III. auf der Universitätsbibliothek in Upsala niedergelegten Kisten mit Briefen, Aufsätzen u. Staatschriften von ihm, welche nach seinem Testamente 50 Jahre nach seinem Tode von einem König seines Geschlechtes eröffnet werden sollten (s. u. Gustav 3); die letztere Bedingung war freilich nicht erfüllbar, da inzwischen ein anderes Geschlecht auf den Thron gekommen war. Im Sommer desselben Jahres entdeckte man Spuren eines geheimen skandinavischen Vereines, welcher, in Dänemark entspringend, zum Zwecke haben sollte aus den drei Reichen Dänemark, Schweden u. Norwegen eine einzige conföderirte Republik zu bilden. Es wurde indeß von diesem Project bald wieder still. Deso mehr öffentliches Argerniß aber gab gleichzeitig eine in einigen Provinzen Südschwedens erwachte religiöse Schwärmerci, die sogenannte Auferste Stimme od. Predigtkrankheit (s. d.). Seit 1842 gewannen auch, besonders durch das Mitwirken der Regierung u. des Kronprinzen Oskar, die schon früher entstandenen Nützlichkeitvereine (s. d.) eine so große Bedeutung, daß bis Ende 1843 weit über 50,000 Brennereien eingegangen waren. 1842 wurde auch eine neue Handelsstadt, Ornskoldsvik (s. d.) im nördlichen Theile von Angermanland angelegt. In Pfingsten 1843 feierte die skandinavische Gesellschaft zu dem Zwecke, eine literarische Verbindung zwischen den drei skandinavischen Völkern zu fördern u. dadurch so viel als möglich zur Entwicklung der skandinavischen Cultur zu wirken, ihr erstes Fest in Upsala (s. u. Skandinavien). Den 8. März 1844 starb der König Karl XIV. Johann.

Sein Sohn Oskar I. folgte ihm u. machte alsbald durch offenen Brief bekannt, daß er die vereinigten Throne S.s u. Norwegens besteige, um beide Staaten nach den Grundgesetzen eines jeden zu regieren. Auch wurde gleich bei der Absetzung der Lebensnachricht des vorigen Königs nach Christiania dem oft geäußerten Wunsche der Norweger, den Namen Norwegens im Königstitel bei allen dieses Königreich alleinbetreffenden Sachen dem S.s voranzusetzen zu lassen u. eine eigene Nationalflagge zu haben, gewillfahret. Kurz nach dem Tode des Königs Karl XIV. Johann erließ der Prinz von Wera von Darmstadt aus an die Häupter der Großmächte die Erklärung, daß er bei Gelegenheit des Regententwessels in S. sich zwar aber anderweitigen Demonstration enthalte, jedoch keineswegs sich sich od. seine Familie auf die ihnen zustehenden Rechte auf den schwedischen Thron verzichte. Diese Protestation beantwortete König Oskar seinerseits anter 7. Mai durch eine Verordnung, wodurch das 32jährige Verbot gegen jede Gemeinschaft schwedischer Unterthanen mit der entthronten Familie Wera aufgehoben wurde. Mit großem Enthusiasmus wurde der König an einer im Mai in Begleitung des Kronprinzen Karl unternommenen Reise nach den westlichen Provinzen des Reichs, vor Allen in Gothenburg u. am 5. Juni bei der Eröffnung des Reichsthatenals empfangen. Die Krönung des Königs u. der Königin erfolgte am 28. Sept. 1844. Am 20. Juli eröffnete König Oskar den Reichstag in eigener Person u.

zwar in Schwedischer Sprache (statt daß sein Vater auf demselben stets in Französischer Sprache gesprochen, worauf der Kronprinz seine Rede schwedisch übersetzt hatte). Der wichtigste zu verhandelnde Gegenstand war wieder die Repräsentationsfrage. Diese von dem letzten Reichstage vorgeschlagenen Veränderungen bezweckten eine völlige Vernichtung des ständischen Systems u. die Annahme eines Repräsentativsystems mit dem ausgedehntesten Stimmrecht u. einem wirklichen obwohl etwas modifizirten Einkammersystem unter dem ängern Anschein eines Zweikammersystems. Allein während der Bauern- u. Bürgerstand für diesen Vorschlag stimmten, wurde er vom Geistlichen- u. Adelsstand verworfen. Nun wurde zwar von der Minorität des Reichstags ein Ausdickung erwählt, welcher einen neuen Repräsentationsvorschlag ausarbeiten sollte, allein auch dieser u. nach ihm noch mehrere andere wurden abgelehnt, u. so gingen die Stände am 21. Mai 1845 wieder auseinander, ohne das Geringste für diesen Gegenstand ausgerichtet zu haben. Bei dem Schluß des Reichstags eröffnete der König den Ständen, daß durch eine mit dem Kaiser von Rußland am 5. April 1845 abgeschlossene Uebereinkunft die jährliche Abgabe von 20,000 Pfähnern, welche S. fast 100 Jahre lang zum Schutz seines Handels an Rußland bezahlte, aufgehört habe. Vom Reichstag war nur die Aufhebung des alten Erb- u. Geheggesetzes, u. dies unter bariem Widerstande des Adels, aufgehoben u. neue Gesetze in Bezug auf die Heimathlosen u. die Armenversorgung, auf die Aufhebung der Sklaverei auf Barthelien u. die Veränderung im Gefängnißwesen, für welches letztere sich der König selbst ganz bes. interessirte, gegeben worden. Indefß dies genügte dem Lande nicht, u. es war deshalb eine Mißstimmung durch dasselbe bemerkbar. Diese Mißstimmung steigerte sich, als dem im November 1847 zusammen tretenden Reichstage Vorlagen mit bedeutenden Mehrforderungen für die Staatsverwaltung, das Heer, die Flotte u. die Apanagen gemacht wurden. Zwar erhoben sich in allen vier Häusern des Reichstags dagegen Stimmen, aber die Ankerungen der Unzufriedenheit im Reichstage genügten den Reformfreunden nicht, welche durch die Kunde von den Februarereignissen 1848 in Frankreich noch mehr ermutigt wurden, ja sie gingen ohne Rücksicht auf den Reichstag, in welchem das aristokratische Element vormaligte, zu eigener That vor. Sie wollten durch Volksversammlungen u. Petitionen der Meinung vieler einen Ausdruck geben u. den König zur Ergreifung der Initiative in der Verfassungsänderung veranlassen, da es auch im Interesse der Krone lag den alterthümlichen u. schwerfälligen Gang, welcher die königliche Macht beschränkte u. jeden Fortschritt hinderte, umzuändern. Indefß die Regierung ging darauf nicht ein, sondern der König umgab sich nur am 10. April 1848 mit einem neuen Ministerium, welches aus nicht durchgängig liberalen Männern bestand. Ein zahlreich besuchtes Reformbanquet in Stockholm am 18. März hatte inzwischen eine Adresse an den König zu richten beschlossen, welche am 19. April übergeben wurde u. deren Inhalt der König zu berücksichtigen versprach. Dem verammelten Reichstage ward daher am 2. Mai der Entwurf eines Wahlgesetzes übergeben, welches Wahlrecht u. Wählbarkeit Allen verlieh, welche Steuern zahlten u. sonst die erforderlichen Eigenschaften des Alters u. der Unbescholtenheit

besaßen. Eine obere, aus 120 Mitgliedern bestehende Kammer sollte aus 9, die aus 150 Mitgliedern gebildete untere Kammer für jeden Reichstag gewählt werden. Da aber grundgesetzlich keine Verfassungsänderung eintreten darf, als nach 3 Jahren der Überlegung, so konnte diese Sache erst auf dem Reichstage 1850 zur Verathung kommen.

In dieser Zwischenzeit hatte S. auch in der auswärtigen Politik ein Lebenszeichen von sich gegeben, indem der König, der russischen Politik in der dänisch-deutschen Angelegenheit folgend, unter dem 9. Mai 1848 an Preußen meldete, daß, obgleich der Streit über Schleswig S. nichts angehe, er es doch nicht dulden könne, wenn andere dänische Provinzen angegriffen würden, u. daß er in einem solchen Falle ein Armeecorps nach Jütten ob. nach einer andern dänischen Insel in Dänemarks Hilfe schicken würde. Russische Kriegsschiffe mit dem Großfürsten Constantin machten gegen Ende Mai in Stockholm einen Besuch, Prinz Gustav begleitete den Großfürsten am 26. Mai nach Kopenhagen u. schwedische Truppen wurden nach Jütten übergeführt. Der Reichstag hatte dazu in seiner Sitzung am 10./11. Mai 2 Mill. Thlr. bewilligt. Am 7. Juni trafen die Könige von S. u. Dänemark in Malmö zusammen, wo König Oscar sich Monate lang aufhielt, jedoch die strengste Neutralität zu Lande u. zur See beobachtete. Hier kam auch unter seiner Vermittelung der Waffenstillstand zwischen den Dänen u. Preußen zu Stande, u. die schwedischen Truppen kehrten in ihre Heimath zurück. Auch im Jahr 1849 nahm S. an dem deutsch-dänischen Kriege keinen Theil, als jedoch ein abermaliger Waffenstillstand, welchem der Frieden zwischen Preußen u. Deutschland einer u. Dänemark andererseits folgte, geschlossen wurde, besetzten die Schweden Jütland u. die Theile Schleswigs, welche nördlich der Abgrenzungslinie gelegen waren. Diese Besetzung dauerte, bis auch die Preußen im Frühjahr von 1850 das Land räumten u. die Austragung der Sache zwischen Dänemark u. den deutschen Herzogthümern beiden Theilen überlassen blieb. Am 18. August 1849 reiste der Kronprinz Karl durch Deutschland nach Holland, eine Reise, welche am 19. Juni 1850 zu seiner Vermählung mit der Prinzessin Luise von Oranien, Tochter des Prinzen Wilhelm Friedrich der Niederlande, führte. Die Reformfrage anlangend, so war der königliche Vorschlag im Lande u. bes. von allen Reformvereinen allgemein besprochen u. bei mangelnder Übereinstimmung eine Versammlung von Abgeordneten aller schwedischen Reformvereine nach Drebo ausgeschieden worden, wo aber der Regierungsentwurf nur eine läßliche Aufnahme fand u. die Versammlung am 9. Juni 1849 einen neuen, sehr radicalen Gegenentwurf annahm, nach welchem jedem Steuerpflichtigen sowohl für das Volk- als das Landvolk das Recht der Wahl u. Wählbarkeit zustehen sollte. Die im Juni 1850 nochmals zusammengetretene Versammlung entschied sich jedoch in Rücksicht der geänderten Zeitverhältnisse dahin, die Frage über das Wahlrecht als eine offene behandeln zu wollen, u. die Ansprüche stimmten sich bis zur Eröffnung des Reichstages am 23. Novbr. 1850 immer mehr herab, so daß die liberale Partei sehr bereit gewesen wäre den königlichen Regierungsentwurf von 1848 unbedingt anzunehmen. Für die Annahme derselben war jedoch keine Aussicht mehr vorhanden, da jeder der vier Stände des

Reichs, unabhängig von dem anderen, sich darüber zu entscheiden hatte. Der Adel war unbedingt dagegen, aber auch die Geistlichkeit u. die Bauern fürchteten durch Aufhebung der ständischen Gliederung ihren Einfluß zu verlieren. Unter dem Vorwande, daß der Regierungsentwurf nicht demokratisch genug sei, verwarfen ihn die Bauern mit dem Adel am 18. December, nachdem die dem Vorschlage ungünstige Abstimmung der geistlichen Curie am 17. Dec. vorausgegangen war. Der Bürgerstand blieb völlig vereinzelt, u. die Regierung selbst entfremdete sich ihrem eigenen, unter revolutionären Stürmen entstandenen Entwurfe, neigte sich vielmehr den beiden oberen Ständen zu u. begünstigte den Widerwillen, welchen die Bauern offenbarten. Nun traten die Stände mit ihren Vorschlägen hervor. Die Capacitäten, welche die bestehende ständische Gliederung ausschloß, sollten eine Vertretung finden: in dem Adelsstande diejenigen in ob. außer Amt befindlichen bürgerlichen Staatsdiener, welche Grundbesitzer sind; in dem Stande der Geistlichen die Mitglieder des höheren Lehramts; endlich im Bürgerstande die auf dem Lande wohnenden Kaufleute u. Fabrikanten. Dieser Vorschlag fand gleichmäßig einen geringen Beifall, doch wurde seine Beipredung dem künftigen Reichstage vorbehalten. Mehr Aufmerksamkeit erregten die Vorschläge des Grafen Hartmannsdorf, des Vorsitzenden im Adelsstand, denen zu Folge die geistlichen Interessen durch Abgeordnete der Geistlichkeit, der Gelehrten, Künstler u. Staatsdiener, die materiellen durch Abgeordnete der Grundeigenthümer, Kaufleute, Hütenbesitzer, Handwerker u. vertreten werden sollten. Alle diese Abgeordneten sollten in fünf Ordnungen u. zwei Kammern vertheilt u. die fünf Ordnungen aus Geistlichkeit, Angestellten, Bürgern, großen u. kleinen Grundbesitzern gebildet werden. Jede Kammer sollte 128 Mitglieder enthalten, den Bauern noch die Erbpächter von Krongütern beigelegt, die unteren Grade der Geistlichkeit u. Angestellten, so wie die minder Besteuernten der drei anderen Stände sollten dem Unterhause, die anderen dem Oberhause zugewiesen werden. Die erste Kammer würde auf 12, die zweite auf 3 Jahr zu wählen sein. Wenigstensige Verhandlungen erhoben sich darüber, ohne zum Ziele zu führen, u. als der König am 4. Septbr. 1851 den Reichstag schloß, sprach die Thronrede über die Lage der Dinge keine bestimmte Ansicht aus, sondern verwies auf den nächsten Reichstag, welcher diese Angelegenheit wieder aufzunehmen haben werde. Nicht einmal der von allen vier Ständen gefaßte Beschluß, daß auch der Bauernstand das Recht haben solle seinen Secretär selbst zu wählen, erhielt die königliche Zustimmung. Übrigens verwarfen die Reichsstände in ihrer letzten Sitzung einstimmig den bei dem Reichstage gemachten Antrag auf Religionsfreiheit od. wenigstens auf Aufhebung der Landesverweisung u. anderer Zwangsgeetze wegen Gewissenssachen. Die allabendlichen unruhigen Austritte vom 12. bis 18. Februar in Stockholm waren ohne politische Bedeutung. Im Juli 1851 wurde in Stockholm die zahlreich besuchte Versammlung der skandinavischen Naturforscher gehalten. In einem Volksaufstand gegen die Juden, welcher schnell unterdrückt wurde, u. in einem Proceß wegen Proselytenmacherei, welcher in Stockholm gegen einen katholischen Geistlichen u. gegen die Vorsteherin einer katholischen Lehraussalt

abhängig gemacht wurde, aber wegen mangelnder Beweise ohne Folgen blieb, offenbarte sich wiederholt das unverbrüchlich feste Halten der Schweden an ihrer vaterländischen Kirche. Obgleich in der Verfassung von 1809 verordnet, daß Jeder in der Ausübung seiner Religion ungehindert sein solle, so lange er nicht öffentliches Argerniß veranlaßt, so waren doch bis dahin die älteren Religionsgeetze von 1734 u. 1781 in voller Kraft; wozu jeder Schwede, welcher vom Luthertum zu einem anderen Glaubensbekenntniß übergeht, das Land verlassen muß u. sein Eigenthum verliert, u. jeder katholische Geistliche, welcher einen Schweden zum Glaubenswechsel veranlaßt, mit Strafe bedroht wird. Ende Mai 1852 begab sich der König mit seinen drei Söhnen in das Kaiserthum bei Rungby in Småland, wo er abermals den Besuch des Königs von Dänemark empfing; am 10. Juli 1852 reiste er in das Bad Rissingen, u. nach der Verfassung wurde bei dieser Gelegenheit eine Regentschaft eingesetzt, aus 10 schwedischen u. ebenso viel norwegischen Reichsräthen bestehend, bei deren Beratungen wöchentlich abwechselnd ein schwedisches u. ein norwegisches Mitglied den Vorsitz in der Art führt, daß der Vorsitzende immer zwei Stimmen hat. Auf der Rückreise besuchte der König Norwegen, wo am 21. Septbr. sein Sohn Gustaf, der Herzog von Uppland, starb.

Einige Veränderungen im Ministerium zeigten jetzt an, daß der König sich mehr der conservativen Partei zuneigte; der Marineminister Graf Platen u. der Cultusminister Wenberg, Beide der liberalen Partei angehörend, schieden aus dem Ministerium; den Erstern ersetzte Contreadmiral Wener, den andern Reutersdahl. Bei den Verhandlungen über die dänische Thronfolge unterschätzte der König die Ansichten der dänischen Regierung. Die Wiederherstellung des französischen Kaiserreiches wurde schnell anerkannt u. ein freundliches Verhältniß mit Napoleon III. angeknüpft. Am 16. Novbr. 1852 ertheilte die Regierung die Erlaubniß zum Bau der ersten schwedischen Eisenbahn zwischen dem Mälarsee u. Wenersee mit Beihilfung von Sprecentgins Zinsen, wovon 1 Proc. zur Tilgung verwendet werden sollte. Bei dem zwischen Rußland u. den Westmächten sich entwickelnden Kampfe beistieg die schwedische Regierung im Verein mit Dänemark eine bewaffnete Neutralität aufrecht zu halten, welche jedoch bald mehr auf die Seite von Frankreich u. England hinneigte, u. der Antrag Rußlands die Steinkohlen als Kriegscoutribunde zu behandeln wurde abgelehnt. Die im November 1853 zusammengetretene Reichstagsversammlung bewilligte die Note zur Durchführung der bewaffneten Neutralität; in Bezug auf die inneren Fragen vereinte er mit der Regierung ein Gesetz zur größeren Einschränkung der Brauntweinbrennereien nebst bedeutender Vertheuerung des Brauntweingewinnes u. bei einigen Zollbestimmungen auf, welche dem fortwährenden Zwangsel auf der Grenze Mahrung gegeben hatten. Der Entwurf einer neuen Verfassung wurde wieder verworfen. Die Erscheinungen am dem kirchlichen Gebiete forderten zwar zu einer Veränderung der betreffenden Gesetzgebung an, ohne daß es jedoch dazu gekommen wäre. In mehreren Jahren hatte sich ein sogen. Evangelischer Verein gebildet, dessen Mitglieder nicht mehr an Gottesdienste der schwedischen Nationalkirche theil-

nahmen, sondern sich zu Hausandachten vereinigten. Dieser Verein wurde mit den strengsten Strafen bedroht u. seinen Mitgliedern selbst die bürgerlichen Rechte entzogen, aber trotz dieser Verfolgungen vermehrte sich die Zahl der Abtrünnigen. Auch die Verhältnisse der Juden waren Gegenstand der Reichstagsverhandlungen; ihre Bitte sich überall niederlassen u. Grundeigenthum erwerben zu dürfen, wurde abgeschlagen u. auf Städte mit über 4000 Einwohnern beschränkt, während sie in Norwegen seit ein paar Jahren in vollen Genuß aller bürgerlichen u. staatlichen Rechte gesetzt worden waren. Mit Norwegen wurde eine Verbindung durch Linien elektrischer Telegraphen eingerichtet. Am 5. Dec. 1854 schloß der König den Reichstag u. gedachte mit Befriedigung der Arbeiten desselben, wozu außer den Verbesserungen des Strafgesetzbuches, Finanzmaßregeln zur Befestigung des Staatscredits, die Einführung des Decimalsystems für Münzen, Maße u. Gewichte, ein Gesetz zur Vereinfachung der Steuererhebung, eine Steuerverminderung, mehrere Bewilligungen zur Verbesserung der Staatsverwaltung u. zu wissenschaftlichen, nationalökonomischen u. wohlthätigen Zwecken, die Verabsehung u. Gleichförmigkeit des Frachtpreises u. ein Gesetz über Anlegung von Eisenbahnen gehörten. Die äußere Politik kam nur insoweit zur Sprache, als der König auf Maßregeln hindeutete, welche in Folge von nicht vorans zu bestimmenden Umständen unerlässlich werden könnten. Der Reichstag schien die Aufrechterhaltung der bewaffneten Neutralität zu billigen, obwohl man im Volke von der Übermacht Rußlands sprach u. sich über dessen Bestrebungen besorgte sich nach u. nach in Besitz der tiefen Buchten der Nordwestküste von Norwegen zu setzen, um von da aus Einfluß auf die Nordsee u. den Atlantischen Ocean zu gewinnen. Schon im Jahre 1854 hatte die Flotte unter Befehl des Prinzen Oskar, zweiten Sohnes des Königs, im Baltischen Meere Übungsfahrten unternommen, welche im J. 1855 fortgesetzt wurden. Im Frühjahr 1855 ließ die Regierung zwei Übungslager bilden, eins bei Stockholm unter Befehl des Kronprinzen, ein zweites in Norwegen. Die religiösen Verfolgungen dauerten fort u. noch 1855 wurde der katholische Pfarrer der Kapelle zu Stockholm wegen Proselytenmacherei strafgerichtlich verfolgt. Indessen hatte König Oskar bereits im Juli 1854 inöheim der französischen Regierung das Anerbieten gemacht den Krieg mit Rußland zu beginnen u. in Finnland einzufallen, wenn England u. Frankreich 100,000 M. zu demselben Zwecke hinsenden u. die nöthigen Hülfsgelder zur Führung des Krieges gewährten. Das Anerbieten wurde nicht angenommen, aber dessen ungeachtet im März 1855 erneuert, u. dabei der Gedanke ausgesprochen, daß Finnland wieder mit S. vereinigt werden müsse, um neben Rußland ein Reich zu begründen, welches jedem Veruche der Eroberung od. Einschüchterung widerstehen könne. Die Verbündeten hatten jedoch noch hinlänglich in der Krin zu thun u. wollten sich daher mit einem Feldzuge in Finnland nicht befassen. Aber nach dem Falle von Sewastopol wurden von neuem Verhandlungen zwischen S. u. Frankreich angeknüpft, welche der französische u. englische Gesandte zu Stockholm zum Abschluß brachten. Der Mangel einer sicheren Grenzbestimmung im Norden hatte Veranlassung gegeben, daß russische Ustribanen bei Fischerei u. Jagd oft Gegenden an

der Nordwestküste Norwegens als russisches Gebiet behandelt hatten, u. dieß wurde als Grund hingestellt am 21. November 1855 ein Schutzabkündung zwischen S. einer- u. England u. Frankreich andererseits abzuschließen, wonach sich S. verpflichtete keinen norwegischen od. schwedischen Gebietsheil an Rußland abzutreten od. die dem Reiche irgend ein Recht in beiden Königreichen einzuräumen, u. wenn Rußland irgend einen Vorschlag zu seiner Machtvergrößerung machen sollte, denselben sofort der englischen u. der französischen Regierung mitzutheilen, welche sich dagegen verbindlich machten sogleich die nöthigen Hülfstruppen zu Land u. zu Wasser zu liefern, um in Gemeinschaft mit S. dem Angriffe Rußlands Widerstand zu leisten. Die eigentliche Bedeutung dieses Schrittes erbellte aus einem Rundschreiben des schwedischen Ministers des Aeußeren vom 18. December 1855 an die schwedischen Gesandtschaften, worin gesagt war, obwohl der König sich in einer strengen Neutralität halte, so habe er doch die Lehren der Vergangenheit mit einer weisen Vorsicht auf den zukünftigen Vortheil der beiden Königreiche anwenden müßte. Die Vergrößerungssucht Rußlands habe um so mehr Beforgnisse erweckt, als dasselbe sich gewieget habe die Grenzverweil im Norden der beiden Reiche durch eine Übereinkunft zu beseitigen, jedoch werde die Neutralität aufrecht gehalten werden, so lange Rußland sich keines angreifenden Schrittes gegen S. schuldig mache. Somit war die Politik, welche S. seit 1812 Rußland gegenüber beobachtet hatte, aufgegeben. Die Kriegsrüstungen wurden aufs thätigste betrieben u. es war bereits bestimmt, daß im Frühjahr 1856 König Oskar selbst an die Spitze der Truppen sich stellen sollte: als die Friedensunterhandlungen dieser kriegerischen Stimmung ein Ende machten. Rußland erbot sich freiwillig die Grenzen im Norden zu regeln u. verpflichtete sich im Friedensvertrage die Alandinseln nicht mehr zu besetzen. Außerdem war Vornarland zerstört. S. hatte also bei allem dem wenigstens eine gesicherte Stellung gewonnen. Unter den Beweisen freundschaftlicher Beziehungen zwischen S. u. Frankreich ist noch die Reife zu erwähnen, welche Prinz Oskar im Jahre 1855 nach Frankreich machte. In Bezug auf die inneren Angelegenheiten beschäftigte sich die Regierung unter Anderem mit Maßregeln zur Verwirklichung einer innigeren Verbindung zwischen S. u. Norwegen, welcher der Mangel an Straßen u. die Zollgesetzgebung hauptsächlich im Wege standen. Der König setzte zur Verabreichung dieser Angelegenheit eine Commission aus Norwegern u. Schweden nieder, u. der Aufenthalt des zum Vizekönig von Norwegen ernannten Kronprinzen in Norwegen sollte jedenfalls zur leichteren Lösung dieser Aufgabe beitragen. Die Verfassung der schwedischen, dänischen u. norwegischen Studenten, welche im Juni 1856 in Upsala abgehalten wurde, um den Geist der Verbindung der drei skandinavischen Reiche zu stärken, war um deswillen bemerkenswerth, weil der König lebhaften Antheil daran nahm, während er selber ein entschiedener Gegner des Ständearienums gewesen war. Zur russischen Krönungsfestlichkeit sandte der König als außerordentlichen Gesandten den Grafen Essen nach Moskau. Am 23. Oct. begann der Reichstag von 1856–57. Der König wünschte in der Thronrede dem Lande Glück wegen seiner Beziehungen zum Ausland u. seines inneren Fort-

schreitens, der Ausdehnung des Handels, der blühenden Industrie, der Fortschritte des Ackerbaues, welcher über den Bedarf liefere, so daß Lebensmittel angeführt werden könnten, u. wegen der fortschreitenden Verbindung Norwegens u. S., welche mit jedem Jahre tiefere Wurzeln schlage, verlangte Abhülfe für das Bedürfnis besserer Verkehrsmittel zwischen beiden Ländern u. kündigte die Vorlage einer neuen Zollordnung an, um auf der Grundlage erweiterter Handelsfreiheit die Zollverhältnisse zu regeln, sowie die Vorlage eines Gesetzes, um fortan den Grundsatz der Glaubensfreiheit zur Geltung zu bringen, die Landesverweisung wegen Glaubenssachen abzuschaffen u. die Criminalgesetzgebung wegen Überschreitung von Kirchengeboten zu verbessern. Nach dem Antrage der Regierung an die Stände in Betreff der Staatsbahnen wurde der Bau von sechs Hauptbahnen in einer Gesamtlänge von 135½ schwedischen Meilen mit einem Kostenanschlage von 103,350,000 Thalern Reichsmünze beabsichtigt, welche im 3. 1869 fertig sein sollten. Am 5. März 1856 wurde die erste Eisenbahnstrecke S. von Örebro nach Nora dem Betrieb übergeben. Am 2. Februar 1857 trat auch der fünfzehnte Storting Norwegens zusammen. Reichstag u. Storting genehmigten die vertragsmäßige Ablösung des Sunnholms (s. b.), wonach sich S. verpflichtete in 20 Jahren nach u. nach die Ablösumme von 2,558,400 schwedischen Reichthalern an Dänemark zu bezahlen; verwarf aber den Vorschlag der Regierung die Verfassungsbestimmung abzuändern, wonach bei Abwesenheit des Königs eine Regentschaft von Reichsräthen eingesetzt wird, während der König wollte, daß in einem solchen Falle ein Prinz die Regierung übernehmen sollte. Der schwedische Reichstag bewilligte größere Summen als jemals früher für die Ausrüstung des Heeres, sowie für alle sonstige Kriegsbedürfnisse u. die nöthigen Mittel zum Bau der Eisenbahnen; allein die Gesetzesvorlage in Betreff der Glaubenssachen wurde verworfen, nachdem auch der höchste Gerichtshof sein Gutachten dagegen gegeben hatte. Die Stände beantragten die neue Einführung der strengen Gesetze wegen der Sonntagsfeier. Dem König wurde das Recht eingeräumt Fremden das schwedische Eingebornenrecht zu ertheilen, jedoch ohne daß sie in den Staatsrath wählbar sind.

Eine langwierige Krankheit des Königs veranlaßte zunächst die Einsetzung einer Regierungskommission, welcher bald die Übernahme der Regentschaft durch den Kronprinzen Karl (königl. Erlaß vom 11. Sept. 1857) folgte; beide Reichstage ertheilten derselben ihre Genehmigung, wogegen der Prinz seine Stellung als Vizekönig von Norwegen aufgab. Am 10. März 1858 wurde der schwedische Reichstag geschlossen. Seine Beschlüsse über eine Neueinstellung der Handelsbeziehungen mit Norwegen u. Ausführung der Reichsprüfungen in beiden Königreichen wurden von dem norwegischen Storting nicht gebilligt; die Mündigkeit der Frauen von 25 Jahren, wenn sie eine entsprechende Erklärung abgaben, wurde angenommen; eine Reform des Volksschulwesens genehmigt u. für das Unterrichtswesen überhaupt bedeutende Unterstützung aus Staatsmitteln bewilligt, auch der Gehalt der öffentlichen Beamten aufgebessert. Über die Vorschläge zu Gunsten der religiösen Duldsamkeit kam der Reichstag zu keiner Einigung u. sagte nur drei

Resolutionen, durch welche das Edict über die Conventikel vom 12. Januar 1726 aufgehoben u. Versammlungen zu gemeinschaftlichem Gebet in Anwesenheit des Geistlichen bedingungslos gestattet, der Gebrauch des Katechismus von 1693 bei Tau- u. Communion auf Verlangen zugelassen u. in Communion in einem anderen Kirchspiel unter Beibringung eines Zeugnisses über die Zulässigkeit erlaubt wurde. Jeder Arbeiter an den großen Arbeiten des Landes soll ein Zeugnis seines Geistlichen über seine moralische u. religiöse Führung beibringen u. Morgen- u. Abendgebet diese Arbeiten beginnen u. schließen. Andere Beschlüsse betrafen Vorarbeiten für die Befestigung von Stockholm u. Abänderungen in den Verfassungsgeleihen, das passive Wahlrecht in den Städten wurde ausgedehnt, das Verfahren zur Erzielung übereinstimmender Beschlüsse unter den vier Ständen des Reichstags erleichtert. Von der Handelskrise des Jahres 1855 wurde S. schwer betroffen, u. der Staat mußte dem Handelsstand mit einer Anleihe von 10 Mill. u. Hülfen kommen. Unter der Ungunst dieser Verhältnisse auch die Eisenbahnbauten u. es wurden vorläufig nur einige kleinere Strecken vollendet. Dagegen wurde das Telegraphennetz erweitert u. auch auf Norwegen (Stavanger-Bergen, Bergen-Christiania) ausgedehnt. Die ersten Monate des 3. 1856 brachten mehre Veränderungen im Ministerium; Freiherr von Geer erhielt das Portefeuille der Justiz, Graf Wambier sprang das Aussenwärtigen, im September wurde Björnhierna Kriegsminister. Die Prozesse u. Verurtheilungen aus religiöser Unzufriedenheit wiederholten sich auch in diesem Jahre. Die Idee des Standinavismus (s. b.) verbreitete sich in S. immer mehr, namentlich auf Volksversammlungen u. wissenschaftlichen Congressen ward dieser Gedanke vielfach genährt. In der Gesetzgebung kamen die meisten Beschlüsse des Reichstags zur Ausführung. Außer demselben ist aus dem Jahr 1855, welches überhaupt für S. sehr ruhig verlief, nur ein Strafgesetz gegen Mißhandlung von Thieren u. ein Verbot der körperlichen Bestrafung der über 18 resp. 16 Jahr alten Diener u. Dienerrinnen durch ihre Herren bemerkenswerth. In den politischen Wirren des Jahres 1859 beobachtete S. eine strenge Neutralität u. erklärte die Declarationen des Pariser Congresses vom 16. April 1856 über das Seerecht erneut für in Kraft stehend.

Am 8. Juli 1859 starb König Oskar, u. der Kronprinz-König besaß als Karl XV. den schwedischen Thron. Da der König Oskar schon seit Jahren den Regierungsgeschäften fern gestanden hatte, veranlaßte der Regierungswechsel weder in den Grundförsätzen der Regierung, noch in den leitenden Persönlichkeiten einen Wechsel. Zu seinem Nachfolger bestimmte der neue König: Landet skal med lag hyggas (das Land soll mit Geseß gebaut werden). Die feierliche Krönung fand zu Stockholm erst am 3. Mai, zu Drontheim am 5. Aug. 1860 statt. Der neue schwedische Reichstag, zu welchem die Wahlen meist liberal ausgefallen waren, trat am 15. Oct. 1859 in Stockholm zusammen u. blieb bis zum 30. Oct. 1860 versammelt. Die wichtigsten der von demselben gelösten Fragen war die der religiösen Freiheit; eine königliche Ordonnanz vom 23. Oct. 1860 gestattete in Uebereinstimmung mit den von den vier Ständen im Mai gefassten Beschlüssen die freie Ausübung der von der Staatskirche abweichenden Glaubensbekenntnisse nach vor

her eingehelter Regierungserlaubnis, aber nur innerhalb der Gebet- u. Begräbnisplätze u. unter Zulassung von öffentlichen Beamten. Eigene Wahl der Priester u. Lehrer, welche jede von der Regierung verlangte Auskunft zu erteilen, Verzeichnisse der Trauungen, Geburten, Todesfälle einzureichen haben, wurde gestattet, die Auflösung der Gemeinde bei Mißbrauch der freien Religionsübung vorbehalten. Religiöse Orden u. Klöster bleiben unbedingt verboten. Weitere Vorschriften derselben Ordnung betrafen die Erwerbung von Immobilien durch die Dissidentengemeinden, die Schließung gemischter Ehen u. die Erziehung der Kinder aus solchen Ehen, die Kirchenabgaben, den Austritt aus der Staatskirche. In allen diesen Beziehungen wurden die Dissidenten noch immer ziemlich ungünstig gestellt, die Kindererziehung in der Lutherischen Staatsreligion sollte auch für gemischte Ehen die Regel sein u. ein aus der Staatskirche ausgetretener Beamter sollte seine Stelle verlieren. Eine zweite königliche Ordonnanz von demselben Tage bedroht mit harten Geld- u. Gefängnisstrafen einen Jeden, welcher eine der Staatskirche entgegengesetzte Lehre öffentlich verbreitet, ein Mitglied der Staateliche zum Abfall bestimmt od. Kinder in solchen andern Lehren aufzieht. Die Geldstrafen sollen unter den Armen u. dem Aufzuger theilt, Ausländer überdies des Königreichs verwiesen werden. Alle erlassenden Bestimmungen dieser Ordonnanz hatten keine Anwendung auf Juden, doch gestattete ein anderes Gesetz denjenigen Juden, welche Bürgerrecht in S. haben, in allen Theilen des Königreichs sich niederzulassen u. Immobilien zu erwerben u. zu besitzen, während fremde Juden nur in den vier Städten Stockholm, Gottenburg, Norrköping u. Karlskrona wehnen sollen. Wichtige Reformen beschloß der Reichstag weiter im Gebiet der Communal- u. Provinzialverwaltung; in jeder Stadt sollen von den angehörigen Einwohnern, unabhängig vom Bürgerrecht, Vertreter mit Vetratungsrecht in allen Communalangelegenheiten erwählt, die städtischen Behörden nur mit der Ausführung betraut werden. Als eine ganz neue Einrichtung für S. wird ein Landsting für jede Provinz, ein Provinzialanbat, vorgeschlagen, welcher zusammengekehrt aus Vertretern jeder Stadt u. jedes Gerichtsbezirks ohne Rücksicht auf die alte Theilung nach Ständen sich unter Vorsitz eines vom König aus den Mitgliedern gewählten Präsidenten jedes Jahr in der Provinzialhauptstadt versammeln u. über die inneren Angelegenheiten der Provinz, z. B. Verkehrswege, Armenunterstützung, Maßregeln zur Beförderung des Ackerbaus u. der Gewerbe, Gesundheitspflege, Unterrichtswesen re. beraten u. für solche Zwecke Abgaben auferlegen u. Anleihen contrahiren soll. Doch bedürfen die wichtigeren Beschlüsse der königlichen Genehmigung. Hiermit stehen im Zusammenhang weitere Beschlüsse über eine schon längst angestrebte Umgestaltung der allgemeinen Volksvertretung, für deren formelle Gültigkeit jedoch noch die Zustimmung des folgenden Reichstags erforderlich ist. Dabin ist namentlich zu rechnen ein Vorschlag, daß eine jährliche Einberufung des aus drei Jahre gewählten Reichstags mit einer Sitzungsdauer von nicht über vier Monaten stattfinden möge; daß, statt der bisherigen, auf den eigenen Stand beschränkten Wählbarkeit, ein Jeder, welcher in der Adelskammer zu sitzen, ob. für eine der drei andern Kammern zu

wählen befugt ist, für jede Kammer innerhalb seines Bezirks wählbar sein, daß die Adelskammer auf 75 Mitglieder, von nur aus dem Adel erwählt, beschränkt, das active u. passive Wahlrecht für den Bauernstand aber auf alle ländliche Grundbesitzer, welche keinem andern Stand angehören u. nicht Beamte sind, ausgedehnt werde. Der Bürger- u. Bauernstand endlich richtete gegen das Ende der Session sogar Petitionen an den König mit dem Gesuch dem nächsten Reichstage ein neues System der Volksvertretung vorzulegen, nach welchem die Abgeordneten ohne Rücksicht auf ihren besondern Stand gewählt u. der Reichstag nur aus zwei Kammern gebildet werden soll. Auch in finanzieller Beziehung waren die Beschlüsse des Reichstags bemerkenswerth; zur Erleichterung des Hypothekencredits wurde die Errichtung einer allgemeinen Hypothekenbank unter Garantie des Staates beschloffen, zur Verringerung der Ungleichheiten in der Besteuerung eine einheitliche Einkommensteuer (1 Procent) angenommen, das Verfahren bei Abschätzung des Einkommens vereinfacht, die Beschränkungen der Eisenindustrie aufgehoben, die Stempelabgabe für gewisse bes. lästige Fälle abgeschafft, für Verrückung der Eisenbahnhütten weitere Mittel bewilligt. Außerdem wurde der Pächzwang für das ganze Königreich abgeschafft, einige wichtige Artikel der Strafgesetzbücher erhielten eine wesentliche Umgestaltung; namentlich wurde die Anwendung der Todesstrafe beschränkt, dagegen wurden die Strafen für Gewaltthätigkeiten u. Körperverletzungen verschärft, an Stelle von Geldstrafen Gefängnis u. Zwangsarbeit eingeführt. Andere Gesetzentwürfe betrafen das Banterottwesen, das eheliche Güterrecht, Erbverträge u. das Recht der Fianbrechte an Immobilien. Im Reichstag hatte Graf Andarward den Antrag gestellt, den König um Bildung einer schwedisch-norwegischen Commission zu ersuchen, welche eine Revision der Unionsacte zwischen beiden Ländern in dem Sinne bearbeiten sollte, daß für den Fall einer Behinderung des Königs an der Regierung u. einer Abwesenheit desselben gemeinsame Bestimmungen getroffen, eine gemeinschaftliche Vertretung unabhängig von den beiden Reichstagen geschaffen, die Bedingungen der Theilnahme der norwegischen Armee u. Flotte an der gemeinschaftlichen Vertheidigung festgelegt würden. Als Antwort auf diese Proposition beschloß der norwegische Storting (Decbr. 1859) die Abschaffung des Art. 14 der norwegischen Verfassung, welcher dem König gestattet zum Generalgouverneur von Norwegen einen Norweger od. einen Schweden zu ernennen, ja er verlangte sogar die Vertauschung des Postens des Generalgouverneurs mit der Einrichtung eines Staatsministeriums aus norwegischen Bürgern u. Anhängern der Evangelischen Confession. Das norwegische Cabinet ging auf diese Vorschläge ein, der schwedische Reichstag stellte dagegen an den König das Ersuchen seine Entscheidung über den Beschluß des norwegischen Storting zu verschieben, bis eine Specialcommission über Regelung der Beziehungen der beiden Länder beraten haben würde. Der König versagte auch demgemäß dem Beschluß des norwegischen Storting seine Genehmigung (4. April 1860), worauf der Storting in einer Adresse gegen die Einmischung der schwedischen Stände, wie gegen die Revision der Unionsverhältnisse unter den gegenwärtigen Umständen Protest

einlegte. Die Frage, ob diese Angelegenheit eine nur norwegische ob. eine auch S. betreffende sei, ward vielfach debattirt, u. der König vertrat vor der Hand seine Entscheidung. Bezüglich der auswärtigen Angelegenheiten erließ der Minister des Auswärtigen eine Note an den Gesandten in Paris über die Annexion von Savoyen an Frankreich u. über das Recht der Schweiz auf die Neutralität der savoyischen Districte vom 27. März 1860 u. eine Circularnote vom 29. März, in welcher S. der dänischen Auffassung hinsichtlich der nordalbingischen Herzogthümer beipflichtete. Mit dem König von Dänemark hatte der König Karl am 10. Juni eine freundschaftliche Zusammenkunft. Unterm 7. Dec. wurde eine neue Verfassung publicirt. Am 17. Decbr. 1860 starb die Königin Desideria, Wittve des Königs Karl XIV. Johann.

Seit Beginn des Jahres 1861 zeigte sich in S. vielfach eine auf Bildung freiwilliger Schützen-corpora gerichtete Bewegung, welche auf Vertheidigung gegen einen etwaigen Angriff von Seiten Rußlands gerichtet zu sein schien. Eine königliche Verordnng (Anfang März) regelte die Verhältnisse dieser Schützenvereine; der Oberbefehlshaber derselben wird vom König aus drei ihm vorgeschlagenen Personen gewählt; in Kriegszeiten müssen die Vereine Dienste thun, indeß bloß in dem von ihnen selbst bestimmten Bezirk, u. sind dann den Kriegsgefehen unterworfen. Die Agitation für Reform der ständischen Vertretung dauerte namentlich in der Hauptstadt fort, ohne jedoch vorläufig ein Resultat zu erzielen. Bezüglich der Pressefreiheit sicherte S. durch Verträge mit auswärtigen Staaten (Holland u. Frankreich) deren Angehörigen die Gegenseitigkeit. S. war einer der ersten Staaten, welche das neugebildete Königreich Italien anerkannten. Der König unternahm nach einem kurzen Aufenthalt in Norwegen eine längere Reise nach Frankreich u. England, während deren eine hierzu verordnete Regierung aus vier Staatsrathen die obersten Geschäfte besorgte. Die Beziehungen zwischen S. u. Frankreich wurden hierdurch enger geknüpft, dagegen fand der König in England nur eine kalte Aufnahme. Gegen das Ende des Jahres führten die Differenzen zwischen S. u. Norwegen über das Unionsverhältniß zu einer Ministerkrise in Norwegen. Das norwegische Justizdepartement (Baron Birch-Neichnawalt) hatte über den schwedischen Seins gemachten Vorschlag der Bildung eines Unionscomitês ein Gutachten abgegeben, welches vom Staatsrath nach Stockholm geschickt wurde. Eine darin enthaltene Einbeurtheilung auf eine nur vertraulich mitgetheilte Circularnote des Grafen Manderström, schwedischen Ministers des Aeußern, u. auf eine angebliche Zusicherung der Mitglieder des schwedischen Staatsrathes, daß der Sanction des Beschlusses über Aufhebung der Statthalterwürde nichts im Wege stehe, veranlaßte den in Stockholm befindlichen norwegischen Staatsminister Sjöbörn zu der Weigerung das Gutachten in der vorliegenden Form dem König vorzutragen u. eventuell seinen Abschied zu fordern. Da die norwegischen Staatsräthe aber auf Beibehaltung der bezeichneten Stellen bestanden, reiste der König selbst (Anfang December) nach Christiania n. bildete dort einen neuen Staatsrath, in welchen der in Norwegen sehr beliebte J. Stang (Revisions-erweiterer), Melb Dahl (für Justiz u. Polizei), u. Hassen (für Marine) eintra-

ten, während die übrigen Minister (auch Sjöbörn) blieben. Doch hatte diese Aenderung nicht die Bedeutung irgend welcher Concession Norwegens an die schwedischen Forderungen, vielmehr ließ man das Gutachten, nur ohne die anstößigen Einschübe, doch noch an die schwedische Regierung abgeben. Auch im Jahr 1862 dauerte die Bewegung für Reform der ständischen Vertretung in S. fort; dem Finanzminister wurde eine Adresse überreicht, welche einen von 37,972 Personen beigefügt waren, welche sich diesem Bestreben angeschlossen hatten; der Minister erklärte im Princip mit den Wünschen der Petenten sich einverstanden. Die Frage wegen Revision des Unionsvertrags mit Norwegen aber wurde durch einen Beschluß des zusammengelegten schwedischen-norwegischen Staatsrathes vorläufig vertagt. Die auf diese Frage bezüglichen Actenstücke wurden veröffentlicht. An Stelle Pjörringer-Nas, welcher den Posten eines Generalbefehlshabers übernahm, trat (März 1862) Generalmajor Reuterskiöld als Kriegeminister ein. Seinem 36. Geburtstag (3. Mai) verlieh der König Karl durch die Sanction der neuen Communalgesetzgebung in S. eine besondere Bedeutung. Die Verordnng umfaßt vier Gesetze, welche die Verwaltung der Landgemeinden, die der städtischen Gemeinden, die Kirchspielversammlungen, den Kirchen- u. Schulrath u. das Landbesitz betreffen u. an Stelle des Centralisationsystems die Grundlage zur Selbstständigkeit der Gemeinden legen. Im Juli 1862 stellte der König dem König von Dänemark wiederholt einen Besuch ab.

Vgl. C. M. Jant, Geijer u. Schröder, *Scriptores rerum Sueicarum medii aevi*, Upsala 1818—25, 2 Bde.; Nieb., *Scriptores Suecici medii aevi*, Lund 1842 ff., 2 Bde.; D. Dalin, *Geschichte von S.*, deutsch von J. Benzelfierma u. J. R. Dänert, Greifsw. 1756—64, 4 Bde.; A. Botin, *Geschichte der schwedischen Nation*, deutsch von H. J. C. Bacmeister, Alga 1768, 2 Bde.; Sven Lagerbring, *Abriß der schwedischen Reichsgeschichte*, Rostock 1776; D. E. Wagner, *Geschichte von S.* (in dessen *Geschichte des Europäischen Nordens*), 1778—89, 9 Bde.; R. D. Hillmann, *Handbuch der Geschichte von S.*, Warchau 1797; Fr. Nöbs, *Geschichte von S.*, Halle 1803—14, 5 Bde.; R. F. A. Froben, S., Berl. 1816; Geijer, *Svenska folkets historia*, deutsch von Vessier, Hamb. 1832—36, 3 Bde., 4. Bd. von Carlsson, deutsch von Peterßen, Götting. 1855; A. E. Schöner, *Schwedische Biographien*, Lpz. 1760—68, 2 Bde.; Geijer, *Sven Rikes häder*, Lpz. 1825, 1. Bd.; G. Schöning, *Von den Nachrichten der Griechen u. Römer von Scandinavien*, deutsch von Schläger im 31. Bd. der *Alte meinen Weltgeschichte*; *Geschichte des Zustandes von S.* von 1718—72, Stodh. 1838, n. A. 1839; Arndt, *Schwedische Geschichte unter Gustav III. u. Gustav IV. Adolf*, Lpz. 1839; Claus, *Drabsalm. Historia Sueonum Gothorumque eccles.*, Stodh. 1689; Celsius, *Svea Rikes kyrkohistoria*, Lund 1755; Baaz, *Inventarium ecclesiae Sueogothicae*, Einöps. 1642; *Statuta veteris ecclesiae Sueogothicae*, herausgeg. von Reuterdahl, Lund 1841; Reuterdahl, *Angar* ob. der Anfangspunkt des Christenthums in S., deutsch von Mayerhoff, Berl. 1837; Derselbe, *Geschichte der Schwedischen Kirche*, Lund 1838—50, 2 Bde.; *Thv'stens Handlingar till Sveriges reformations- och kyrkohistoria under Gustav I.*, Stodh. 1841.

—45, 2 Bde.; Schinmeier, Leben der drei schwedischen Reformatoren, Vor. Anderfson, Olaf u. Vor. Peterfson, Lüb. 1783; A. Theiner, S. u. seine Stellung zum Heiligen Stuhl unter Johann, Sigismund III. u. Karl IX., Augsb. 1838, 2 Theile.

**Schweden (Geneal.).** I. Aus dem Hause Holstein-Gottorp (f. u. Holstein S. 490), welches 1751 mit Adolf Friedrich auf den Thron kam; dieser war geb. 14. Mai 1710, seit 1744 vermählt mit Luise Ulrike, Tochter des Königs Wilhelm I. von Preußen u. st. 12. Febr. 1771; Kinder:

A) Gustav III., geb. 24. Jan. 1746, folgte seinem Vater 1771 u. st. 29. März 1792; er war seit 1766 vermählt mit Sophie, Tochter des Königs Friedrich V. von Dänemark; Söhne:

a) Gustav IV., geb. 1. Novbr. 1778, folgte seinem Vater 1792, wurde 1809 entthront, lebte als Oberst Gustafson in Deutschland u. der Schweiz u. st. 7. Febr. 1837; er war seit 1797 vermählt mit Friedrike, Tochter des Erbprinzen Karl Ludwig von Baden; Kinder:

aa) Prinz Gustav, geb. 9. Nov. 1799, seit 1829 Prinz von Waja, seit 1830 vermählt mit Luise, Tochter des Großherzogs Karl von Baden, geb. 1844 (st. 19. Juli 1854); seine Tochter: Karoline, geb. 5. August 1833 u. seit 1853 mit Albert Kronprinz von Sachsen vermählt.

bb) Sophie, geb. 21. Mai 1801, vermählt 1819 mit Großherzog Leopold von Baden; Wittwe seit 1852, f. Baden (Geneal.);

cc) Amalie, geb. 22. Febr. 1805, st. 31. Aug. 1853; dd) Cécile, geb. 22. Juni 1807, vermählt 1831 mit Großherzog August von Oldenburg, st. 27. Januar 1844, f. Oldenburg (Geneal.);

b) Prinz Karl, Herzog von Småland, geb. 25. August 1782, st. 23. März 1783.

B) Karl XIII., geb. 7. Oct. 1748, Herzog von Südermanland, folgte 1809 seinem entthronten Neffen Gustav IV. als König u. st. 5. Febr. 1818; er war seit 1774 vermählt mit Hedwig, Tochter des Herzogs August von Oldenburg; sein Adoptivsohn war erst seit 1809 Prinz Karl von Holstein-Sonderburg-Augustenburg u. dann seit 1810 Johann Bernabotte (f. unten II.).

C) Adolf, Herzog von Ostgothland, geb. 18. Juli 1750, st. 12. Dec. 1803.

D) Sophie, geb. 8. Oct. 1753, wurde Fürstin-Königin in Queblinburg u. st. 17. März 1829.

II. Das Haus Bernabotte: Johann Bernabotte (f. d.), ein Franzos von Geburt, geb. 26. Jan. 1764, französischer Marschall u. Fürst von Ponte-Corvo, wurde 21. Aug. 1810 von den schwedischen Reichsständen zum Kronprinzen gewählt, von Karl XIII. 5. Nov. 1810 adoptirt, folgte seinem Adoptivvater 1818 als Karl XIV. Johann auf dem Thron u. st. 8. März 1844; er war seit 1798 vermählt mit Eugenie Bernhardsine Desideria geb. Clary (st. 17. Dec. 1860); Sohn:

a) Oskar I., geb. 4. Juli 1799, 1811 zum Herzog von Südermanland ernannt, folgte seinem Vater 1844 u. st. 8. Juli 1859; vermählt seit 1823 mit Josephine, Tochter des Herzogs Eugen von Leuchtenberg (geb. 14. März 1807); Kinder:

aa) Karl XV., geb. 3. Mai 1826, Herzog von Skonen, folgte seinem Vater 1859 u. ist vermählt

seit 1850 mit Luise, Tochter des Prinzen Friedrich von der Niederlande (geb. 5. Aug. 1825); Kinder:

aaa) Prinzessin Luise, geb. 31. Oct. 1851; bbb) Prinz Oskar, geb. 14. Dec. 1852, Herzog von Südermanland, st. 13. März 1854.

bb) Prinz Gustav, Herzog von Upland, geb. 18. Juni 1827, st. 24. Sept. 1852;

cc) Prinz Oskar, Herzog von Ostgothland, geb. 21. Jan. 1829, vermählt seit 1857 mit Sophie, Tochter des Herzogs Wilhelm von Nassau; Kinder:

aaa) Prinz Gustav, Herzog von Wermland, geb. 16. Juni 1858;

bbb) Prinz Karl, Herzog von Gotthland, geb. 15. Nov. 1859;

ccc) Prinz Oskar, Herzog von Westgothland, geb. 27. Febr. 1861;

dd) Prinzessin Charlotte Eugenie, geb. 24. April 1830;

ee) Prinz August, Herzog von Dalecarlien, geb. 24. August 1831.

**Schweden**, sonst in Mecklenburg u. Pommern die schwedischen Viereschillingssilber; die Achtchillingssilber hießen doppelte S., die Groschen zu 2 Schilling halbe S.; das Gepräge war meist von Christian u. Adolf Friedrich.

**Schwedenborg**, f. Swedenborg.

**Schwedenfopf**, die Art, das Kopfsaar so kurz verschnitten zu tragen, daß es überall nur höchstens einen Zoll lang ist.

**Schwedenloch**, eine 60 Fuß tiefe Felsengrotte im Bielgrunde in der Sächsischen Schweiz, f. d. S. 734.

**Schwedenfäule**, Denkmäler zur Erinnerung an den Übergang Gustav Adolfs über den Rhein bei Erfelden, f. d.

**Schwedenstein**, der Stein unter dem Gustav-Adolfsdenkmal bei Lützen (f. d.).

**Schwedentrunk**, das im Dreißigjährigen Kriege häufig angewendete Mittel von Leuten Weib od. verborgene Schätze zu erpressen, indem man ihnen mit Gewalt Wasser od. gar Mistjauche in den Mund goß u. sie dann durch Treten auf den Leib gewaltsam zum Erbrechen brachte. Zuerst von den Schweden angewendet, wurde es auch von Soldaten anderer Nationen gebraucht.

**Schweder**, so v. w. Bröschen.

**Schwederisch**, so v. w. Schwäbisch.

**Schwedische Amaryllis**, ist Amaryllis formosissima.

**Schwedischer Anakreon**, so v. w. Bellmann.

**Schwedische Bank**, f. u. Bank S. 290.

**Schwedische Colonien**, 1) f. u. Colonien v) g);

2) i. Verhållan.

**Schwedische Kiese**, f. Kiese 2).

**Schwedisches Filtrirpapier**, f. u. Filtriren b).

**Schwedisches Grün**, so v. w. Scheele'sches Grün.

**Schwedische Gymnastik**, so v. w. Weingymnastik.

**Schwedischer Haken (Arder)**, Adergeräth, f. u. Haken 4).

**Schwedische Jungfer**, Insel, so v. w. Västula.

**Schwedischer Kaffee**, so v. w. Kaffeewide.

**Schwedische Kanonen**, Regimentsstücke, welche 4 Pfund schossen.

**Schwedische Krankheit**, so v. w. Dithmarschen Krankheit.

**Schwedisches Lebenselixir** (Elixir ad longam

vitam), Alet 1 Unze, Theriak, Galsgant, Myrrhe, Abbarber, Perchsenschwamm, Zittwer, von jedem 8 Scrupel, Safran 2 Dachmen, Zucker 1 Pfund, werden mit 4 Pfd. Franzbranntwein (od. Rum) in mäßiger Wärme acht Tage lang digerirt, dann einen Tag lang kalt gestellt, abgeseiht u. filtrirt.

**Schwedische Literatur.** In Schweden entstand erst spät eine Literatur. Das erste geschriebene Buch, die Konunga och höfdinga styrelse, eine Art Fürstenpiegel, setzt man freilich gewöhnlich in das 14. Jahrh., allein erst gegen Ende des 16. Jahrh. sind Spuren wirklicher Literatur vorhanden u. erst im Laufe der ersten Hälfte des 17. Jahrh. kann von einer Entwicklung der Krone vorhergehender u. damals gemeinwärtiger Kräfte die Rede sein. Die Sprache, welche im Verlaufe des 12. Jahrh. sich von der allgemeinen alten Scandinavischen Sprache abzulösen begann (s. Schwedische Sprache), hat (abgesehen von den Runeninschriften) ihre ersten schriftlichen Momente in den alten Landschafsbüchern u. bildete sich während der Union der drei nordischen Reiche zu dem sogen. Altnordischen aus, welches in demselben Maße deutlicher, als die frühere Periode dänischen Einfluß zeigt. Erst in Folge der Verbreitung der Reformation nach Schweden wurde die Schwedische Sprache mehr ausgebildet, da von da ab der Gottesdienst in der Landessprache gehalten, die Bibel in dieselbe übersetzt, geistliche Vorträge gehalten u. ein Katechismus verfaßt wurde. Besonders die Könige aus dem Hause Wasa zeichneten sich durch Liebe zu den Wissenschaften aus, weniger zwar Gustav I., welchem keine anderen Sorgen wider Zeit, noch Mittel für die Pflege der Wissenschaften übrig ließen, aber Erik XIV., Karl IX., Gustav II. Adolf, welcher viel für die Universität Upsala that, bes. die Königin Christine, welche viele Gelehrte aus dem Auslande zu sich versammelte. Den Grund zur Unzufriedenheit, welche sich darüber im Lande äuferte, darf man weniger in einer Abgeneigtheit des Volkes gegen die Wissenschaften selbst suchen, als vielmehr darin, daß Christine zu viele Geldmittel auf die Gewinnung der fremden Gelehrten verwendete. Darin lag aber auch ein neues Hinderniß für die Ausbildung der Sprache; denn durch den Einfluß, welchen bald Deutsche, bald Italiener u. Franzosen auf dieselbe übten, konnte lange nichts Eigenthümliches geschaffen u. begründet werden; ja es war die Deutsche Sprache seit der Regierung des Pfälzischen Hauses, welches nach Christinen den schwedischen Thron bestieg, u. der innigeren Verbindung mit Deutschland, schon seit dem Dreißigjährigen Kriege, Hof- u. Lager Sprache, so wie auch meist die Geschäftssprache bei Verhandlungen u. in der Correspondenz; zu gelehrten Abhandlungen diente die Lateinische Sprache. Indes war doch allmählig der Grund zu einer Literatur gelegt worden; Schweden hatte schon seine Dichter, auch unter den Königen, aber die Poesie war freilich bloße Reimerei, wie die Gedichte des Dessenius, Andr. Fryx, Columbus, Cassen u. A. beweisen; die Königin Christine begünstigte bes. das Theater. Sonst waren der Werke der Literatur wenig; die Samptwissenschaft war zu Upsala die Theologie u. die Theologie war in ihrer orthodoxen Richtung eine abgeschlossene Wissenschaft, nur Erbauungsschriften wurden geschrieben; aber jetzt wurde zuerst das schwedische Recht bearbeitet; die klassischen Studien liebte u. förderte Christine selbst, auch das Studium der nordischen Alterthümer blühte. Karl X. that

nichts für die Wissenschaften u. Literatur, Karl X. begünstigte vorzugsweise diejenigen Wissenschaften, welche auf Gewerbe Bezug hatten. Unter ihm brannte das Stodholmer Schloß ab, wobei 4000 Handschriften verloren gingen. Epoche in der Sprache u. Literatur machte in der Mitte des 17. Jahrh. O. von Dalin, welcher sich theils durch seine Schriften überhaupt, theils durch besondere Aufsätze über Schwedische Sprache in seiner Zeitschrift Argus entschiedene Verdienste erwarb. Die Königin Ulrike Eleonore gründete 1737 die Wissenschaftsakademie (Vetenskapsakademien) zu Stockholm für Mathematik, Physik, Astronomie, Naturwissenschaften, u. Adels Friedrichs Gemahlin, Prinz Ulrike, die geistliche Schwester Friedrichs d. Er. legte 1753 den Grund zur Akademie der schönen Wissenschaften (Vitterhetsakademien) u. gründete die Bibliothek, sammelte auch viele Kunststücke u. begünstigte die Gelehrten (darunter Linné); die Akademie sollte bes. der Belebung u. Vöderung der Landessprache förderlich sein, indem ihre Verhandlungen in derselben geschrieben wurden, u. ma. allem der Hof u. die Aristokratie unterstützten wissenschaftliche Unternehmungen, sondern auch Privatvereine bildeten sich zu gleichem Zweck, so der vornehm. Ob. Nordenskiöld, Creutz, Gyllenberg u. A. gebildete Verein Ulrik dufci. Unter den Dichtern zeichneten sich Creutz u. Gyllenberg aus, Geschichte wurde schon mit Auszeichnung geschrieben u. in den Naturwissenschaften glänzte Varné. Doch bekam jetzt der französische Geschmack von Neuem Einfluß auf die S. L.; unter diesem Einfluß dichteten neben dem nationalen Wellmann bes. Kellgren, Vespeld, die Kungnen, Örensjerna, Wallenberg, Vidner, Aegcl u. A. u. bes. berühmte ihm König Gustav III., welcher sich durch die Stiftung einer neuen Schwedischen Akademie (1786) u. durch die Belebung der von seiner Mutter Ulrike gestifteten um die Wissenschaften große Verdienste erwarb. Als die erste Glanzperiode der S. L., das Gustavianische Zeitalter, verblühte war u. Thomas Thorild, dessen theoretischen Anregungen später Heijers, Ehrenwärd's u. Sammansteds systematischer Arbeiten folgten, ferner der Kritiker Franzén, der Kanzelredner u. Placat Wallin u. der diesem verwandte Ghoräs, auch den Lyrikern A. C. von Arnberg, J. D. Wallerius u. die Dramatiker A. Lindgren, P. A. Granberg u. C. H. Norberg die neue Periode vorbereiten konnten; begann der Kampf zwischen dem theils selbständigen, theils durch Deutschlands literarische Revolution geweckten Streben nach nationaler Literatur (Romanticismus) u. der längst veralteten Akademie (Klassicismus). Diese neue Richtung wurde von den Mitgliedern des Aurorabundes vertreten, welcher 1807 aus einer, von Studenten zu Upsala unter Höjers gebildeten Gesellschaft der Freunde der Wissenschaften hervorgegangen war. Den Angriffen Ehrenwärd's in seiner Philosophie der freien Künste folgten die Literaturblätter Litteraturlidning, Journal för Svensk Literatur u. Allmänna Litteraturlidning, welchen die Regierung eine privilegirte Literaturszeitung, das von Wallmark redigirte Journal för Litteraturen och Theatern entgegenkam. Letzteres bekämpfte Aftelöf im Polysem, der Hauptstoß geschah jedoch erst durch die Zeitschrift Phosphorus seit 1810, nach welcher der Vertreter der neuen Richtung den Namen Phosphoriska

erhielten. Nach dem Aufhören derselben bildeten die Svenska Litteraturlidning u. der Poetisk Kalender die Organe der Partei, an deren Spitze A. Atterberg, Palmblad u. L. Hammarfeld standen. Derselben Richtung gehörten an Angelgren, Elgström, Sonden, Bjerreson, And. Fryxell, A. von Zeipel, A. J. Arwidson u. Euprosone. Philosoph der Phosphoristen war der Deutsche Schelling; einem körperlosen Idealismus nachstrebend, erhoben sie sich allem bestimmten Boden, wählten ihre Stoffe überall her u. suchten sich die Formen für denselben aus jeder südländischen antiken u. modernen Literatur anzueignen. Diesem idealistischen Elemente fast parallel entwickelte sich das andere vaterländische in der Gothischen Schule, welche eine in Sprache u. Inhalt echt nationale, rein nördliche Dichtung wollte; ihr Organ war die Zeitschrift Iduna; charakteristisch für diese Richtung ist Geijers Gedicht Manhem. Geijer, E. Tegnér, A. A. Afzelius u. Ling waren die vorzüglichsten Vertreter dieser Schule. Beide Richtungen, die der Phosphoristen u. Gothen, schmelzen zusammen in Dichtern wie Hedborn, Grassfröm, B. von Westm, Nicander, Stagnelius, E. J. L. Almqvist, Faberant, Dahlgrén, Sjoberg (Vitalis), welche gewissermaßen den Übergang zu der jüngsten Literaturperiode Schwedens bilden, welche man mit neueren Literaturhistorikern die romantische nennen könnte u. welche in Geberborg, Livijn, Gumälius, Sparre, Mellin, Wetterberg, Crusenstolpe, Blanche, den Frauen Bremer, Knorring, Pseudonym Wilhelmine (Edalberg) u. Carlén ihre vorzüglichsten Vertreter findet. Neben diesen Novellisten ist noch Böttiger, Rudas, Jungelmanns, Lindblads, Brauns, Nyboms zu gedenken. Die neuere Zeit hat auch in der wissenschaftlichen Literatur neue Schulen entstehen lassen; Berzelius, Elias Fries, Wahlberg, E. A. Agardh, And. Retzius, Nilsson, Berlin, Holmberg u. A. glänzen in den Naturwissenschaften; die Geschichtsschreibung (Geijer, Afzelius, Carlsson, Striimholm, Fryxell), die Statistik (Tham, Fries, Thomsen, Agardh, Pihlberg), die Staatswissenschaften (Carlson, Rannan u. A.) nahmen einen großen Aufschwung, auch die theologischen u. philologischen Wissenschaften wurden bearbeitet. Die S. L. hat eine Tochter in der, merkwürdig genug erst seit der Trennung Finnlands von Schweden in diesem Lande entstandenen Literatur in Schwedischer Sprache, u. zwar eine ebenbürtige Tochter. Der Dichter Runeberg, vielleicht gegenwärtig der größte Dichter des skandinavischen Nordens, Topelius, Norwander, Egnäus, Snellman sind die hervorragendsten, welche dieselben vertreten.

Neben einigen romant. Poesien, welche Schweden vom Continente erhielt, waren die ersten Originalwerke Legenden, Reimchroniken, Volks- u. Heldensieder etc. Dichter gab es aus dem Hause Wasa; aber den Vater ihrer Poesie nennen die Schweden Stjernhjelm, dessen Versuch antike Verhältnisse einzuführen viel Nachahmer fand. Auf der Grenze des 17. u. 18. Jahrh. erschienen manche gute Dichter in Wallerius, Lindemann, Vangerlöf, Bröns, Geisler, u. A., doch die Sänger in Karls XII. Zeit waren schon schwächer; auch Dalins Bemühungen für die Poesie hatten doch mehr den Zweck dieselbe zur Hofunterhaltung u. zum Gegenstand des Wettstreits in Zirkeln von Schöngedichtern zu machen, u. sie wurde weniger Volksache. Erst in späterer Zeit begann ein Mäher u. gebiegender Geist sich zu regen; auch

die metrische Technik macht Fortschritte, Adersbeth stellte feste Regeln der Prosodie auf. Seine Heldensage theilt Schweden mit dem ganzen Nordland, welches Odin als seinen ersten König verehrt; die Väter, welche diese Heldensage enthalten, rührten aufreicht aus denselben einzelnen Liedern her, wie sie in der alten Edda noch vorhanden sind, doch vermischten sich hier die Gruntzüge mehr, als in dem unterfertigten Solaud. Die schwedische Heldensage ist noch in den Liedern der Juglingsa-Saga enthalten; sie feiert Odins Sieg über König Gylfe u. seine weiteren Unternehmungen u. Eroberungen. Ein Nachtheil für die Poesie war es gewiss, daß sie Anfangs ganz getrennt von Volksagen behandelt wurde u. daß man lieber Fremdes nachahmte, als seine eignen Volkslieder sammelte. Erst die neuere Zeit hat die Trümmer der untergegangenen Volkspoesie (Folkvisor) Schwedens wieder gesammelt; hierher gehört das altfäröische Lied Samals Hochzeit von G. W. Gumälius überliefert im 10. Band der Iduna; Gesänge von Nordens ältesten Dichtern, ins Schwedische übersetzt von Afzelius; P. Wielgrens Erinnerungsgesänge aus Wärend, Gesänge Sturt Odgers; Schwedische Volksweisen der Vorzeit, von Geijer u. Afzelius gesammelt (Svenska folkvisor, Stoch. 1814—16, 3 Bde.); J. L. Studach. Die schwedische Volksbarke, Stoch. 1826; Atterbergs Normannaharpan, Upsala 1816; Arwidson, Svenska fornsånger, Stoch. 1834—48, 3 Bde.; Afzelius, Afsked af Svenska folksharpan, Stoch. 1849; Schwedische Anthologie, gesammelt von P. A. Wallmar, Stoch. 1828, 3 Bde.; Cavallius u. Stephens, Sveriges historiska och politiska visor, Örebro 1853; Bäckström, Folkböcker och sagor, Stoch. 1825, 2 Bde., u. A. Das Epos, wenigstens das romantische, ist hier in früherer Zeit nicht behandelt worden, u. Gyllenborgs Täger öfver Belt ([Karls X.] Zug über den Belt) war das erste, welches sich über das Gewöhnliche erhob; Branters Gustaviade, Rudbeks Vorfade 1776 u. Neri sind tomischen Inhalts; noch sind zu nennen Gustaf Wasa von D. Gelfins, Odinn, Gustaf Ericsson von Skjöldebrand. Das reine Epos ist auch in der neueren S. L. nur schwach vertreten; P. H. Ling mußte in seinen Epopöen Gylfe u. Tyrning (Stoch. 1836, 2 Bde.) u. in Ararne (1833) das epische Element mit dem lyrisch-dramatischen zu verbinden u. lieferte zugleich in dem letzteren das weitausföhrte Kunstepos, welches die S. L. besitzt; Franzén dichtete die heroischen Epen Gustaf Wasa u. Columbus u. die idyllische Epopöe Julie de St. Julien, Stagnelius das Epos Wladimir, Almqvist die romantischen Epopöden Hirden, Drottningens juvelmycke, Schems-el-Nihar, Arthur's jagt, E. W. Rudas (ft. 1833) das Epos Die Egerjagd (in Skaldestycken, Örebro 1834); A. Høllander die Epen Gustaf Wasa (Stoch. 1841) u. Agandicea (2. A. Stoch. 1848); lyrische Epopöden lieferten Malmström, Ariadne (Stoch. 1838), u. Nybom Byron i Grekland (Stoch. 1844), Runeberg in Finnland die dem skandinavischen Sagentum angehörige Dichtung Konung Fjallar, 1849; das idyllische Epos Elgskytarne (1832; 1850), die Erzählung Nadeschda (1841); historisch-religiöse Epen dichteten E. E. Faberant (Ansgarius, Upsala 1846), u. Nylander (Konung David, Stoch. 1851); ein vaterländisches Epos G. Rybläns Johan Banér (Stoch. 1848). In neuester Zeit verberlichte Prinz Oskar die Thaten der schwedischen Flotte in schwung-

ersten Gedichten (Svenska flottanminnen). In Romangen versuchten sich zuerst Hallgrén, Silfwerstolpe u. Franzén; Effen von Romangen bilden unter anderen Atterboms Blommorna u. Runebergs Fänrik Ståls sögner (2. A. 1850). Alle diese epischen Dichtungen, mit Ausnahme von den Runebergischen, übertrifft jedoch E. Tegnérs mit der Frithiofssaga. Im 3bdl., welches zuerst Lidner in Gessner'scher Manier bearbeitete, liegen zum Theil gelungene Leistungen vor von Lemnigén, Franzén (u. a. Die Zusammenkunft bei Karavara), bes. von Tegnérs (Nattvarls barnen, d. i. Die Nachtwalestinder), Ring (Kärleken), Almqvist (Kapellet, ein christliches Fischenidyll), Dahlgren u. Runeberg (Hanna). Im didaktischen Gedicht versuchte sich Sternhjelm (Die Wahl des Hercules) u. die Nordenskjöld (Verteidigung des weiblichen Geschlechts gegen Rousseau, Versuch über die schwedischen Dichter), u. zeichnete sich aus Oxfenborg (Die Jahreszeiten, Versuch über die Dichtkunst), Orensjerna (die Ernte), Lidner (Das jüngste Gericht, Thorild (Die Leidenschaften), Wallerius (Braminen), Wallin (Uppfostrarna) u. Börjesen (Die Schöpfung); als didaktischer Lyriker Kjellman-Göhranson (Smärre dikter, 1839; ABC-Bok för sädernes landets barn, 1842; Snöklöcker för toiletten, 1842; Den gode herden, 1844 u. c.). Als beschreibender Dichter ist v. Kullberg zu nennen. Eins der bedeutendsten Werke der neueren schwedischen Poesie ist Atterboms allegorische Dichtung Lycksalighetens O (deutsch von Neus, Vp. 1831—1833). Zur Satire gaben die vielen Mißstände in dem schwedischen Verfassungsweisen mehrfachen Stoff; Dalin griff in dem Argus die Thorheiten seiner Zeit an, ferner schrieben Satiren Oxfenborg, Kellgren, die Lemnigén, auch Bergström u. Leopold, der Letztere bes. gegen die Romantiker. Fabeln u. entlehnte Schwedens Dichter zum großen Theil aus fremden Literaturen, so Dalin (Fabeln in Lafontaine'scher Manier), Lidner, Silfwerstolpe u. Wellmann (welcher Gellert'sche Fabeln nachahmte); am besten sind Oxfenborgs größtentheils aus Alop u. Lafontaine entlehnte Fabeln. Poetische Episteln schrieb Adlerbeth (Reflexionen über philosophische u. moralische Wahrheiten), dagegen ist Orensjerna in den seinigen mehr scherzhaft u. ironisch, während Leopold deren in Voltairischer Manier schrieb.

Die lyrische Poesie fand früh an J. Thomaeson Bureau (1568—1652, Nymäse visor, Vp. 1637) u. Lorenz Johanson ihre Dichter, bei jenem tritt ein schwärmerischer Charakter, bei diesem eine regellose Natur hervor. Dalins Feier der schwedischen Freiheit (1742) galt lange als Muster des lyrischen Gedichts. Zur Ausübung dieser Gattung wurden die Schweden durch die Preisstellungen der schwedischen Akademie veranlaßt, u. nicht ohne Verdienst dichteten Oden Kellgren, Oxfenborg, Orensjerna, Leopold (z. B. Sehnsucht nach unselbstlichem Ruhm), Adlerbeth, Kaström (Ode über die Vorlesung); durch einzelne Schönheiten zeichneten sich Esjöberg (s. 1822) Ode auf Gustav Adolf u. Stenhammars Ode auf die Schlacht bei Swenselands aus. Einen vorzüglichen Platz nahmen als Lyriker ein C. M. Wellmann, der schwedische Anakreon, u. Franzén, der schwedische Byron. In geistlichen Liedern (Psalmen) machten Versuche Joh. Åström (geb. 1767), Wellmann, Stenhammar, Edmann. Unter den neueren Lyrikern sind als die hervorragendsten zu nennen: Arwidsson,

E. Geijer, E. Tegnérs, A. Graffström, S. J. Perboru (Minne och poesi, Linteping 1835); Joh. E. Rydquist (der Übersetzer von Moore's irischen Melodien), Julia Christine Swärdsström (Frieden und Enghrosyne), Carl Aug. Nicander, Bernhard von Bellow; Åkar Eindeblad, ein Nachahmer Tegnérs (Blekinge blommor, 1828; Svenska sånger, 1832, 2 Bde.; Dikter, 1822—1833; Missionären, 1839; Christi seger, 1841; Religiösa sånger, Gothenb. 1843; Fosterländska sånger, 1843. Missions sånger, 1846 u. c.). Letzter gehört neben Wallin zu den bedeutendsten Dichtern geistlicher Lieder, auch Kjellman-Göhranson hat Einige hierher Gehörige (Bönbok i det Christliga bemänt, 2. A. 1848) gedichtet. Ferner sind zu nennen Franzén, Almqvist, Clas Levison u. Dahlgren, welche auch viele lyrische Poesien veröffentlichten. Des bedeutendsten Ruhs u. der größten Beliebtheit unter den neuesten schwedischen Dichtern genießt der Junge J. L. Runeberg; sehr beliebt ist auch Wilhelm von Braun, als Dichter das Gegenstück des Vorigen (Nyare dikter, 1840; Calle, 1843, Dikter, 1844, Carolina, 1844, Bror, 1846, u. Knut, 1846, poetische Kalender, u. c.). Von untergeordnetem Range sind C. W. Böttger, der Gelegenheitsdichter Angelman (s. 1845, Skaldeforsök, Stoch. 1828—38; Griftekranen jemte några andra skaldeforsök, 1834; Menniskolifvets åldrar, 1838; Valda skaldeforsök, 1843), P. Wieselgren (Minnesånger ur Wärend, 1824, 2 Bde.; Starkodas sånger, 1820); Olof Frözell (Dikter, 1824; Dag och natt, 1840 f.; Natt og dag, 1846); C. A. Hagberg, S. E. Walmström (Fiskarlickan vid Igneulso, 1839; Linnæa borealis, 1840 f., poetische Kalender; Dikter, Vp. 1847, 2 Bde.); J. Rydholm (Dikter, 1840; Samlade dikter, 1844, 2 Bde.; Dannemora och Osterby, 1847), Ridderblad (Ungdomsbilder 1838; Tids- och krigs-bilder, 2. Aufl. 1842; Snöballar i barvintern från Ostergothland, 1842 i., 2 Bde.; Den fattiges makt, 1846; Skaldespellerskan, 1846 u. c.). H. Söderberg (Vid Carthagos ruiner, 1846; Blommorna vid vagen, 1841—45, 3 Theile.); S. E. Silfwerstolpe (Dikter, 1852); u. Mehrere der Genannten sind auch zugleich politische Dichter, vorzugsweise aber Ridderblad, D. P. Sturzenbecher, pseudonym Dmar Öbb, eines der bedeutendsten Talente der neueren Periode, u. Stranberg. In Finnland sind außer Runeberg noch J. Topelius (Ljungblommor, 1845—1850, 2 Theile. Faltskärns berättelser, 3 Theile; Sångar, E. Stenblad (Dikter, 2. A. 1850) u. H. Egnäus (Skaldestycken, 1851, 2 Bde.) in neuerer Zeit nicht ohne Beifall als Dichter aufgetreten. Elegien schrieb die Nordenskjöld (Klagen über den Tod ihres Vaters), Creutz, Stenhammar, Franzén, in neuester Zeit Walmström. Im Epigramm veruchte sich außer Orensjerna die Nordenskjöld; 1763), die Lemnigén u. J. Ciers (Meine Versuche, Stoch. 1755—59). Als Parabel zeichnete sich Wellmann aus. Von poetischen Übersetzungen sind zu erwähnen die von griechischen u. lateinischen Dichtern (s. unten S. 580), aber auch neuere Dichter wurden dem schwedischen Volk zugänglich gemacht; Orensjerna übersetzte Milton's Verlorne's Paradies, Geijer Shakespeares Macbeth, von Bildstein Aepflos Messias, Esjödebrand Tasso's Befreites Jerusalem (1825), Nordander die Gedichte des Königs Ludwig von Baiern, Sternstolpe Wielands Ede-

von, den Don Quixote, Blumenauers Anis, Lovén die Lustige; in neuester Zeit gab Prinz Oskar gelungene Übersetzungen von Herders Eid u. Goethes Tasso heraus; Shakespears wurde von A. A. Hagberg (1847 ff.), Ossian von Nils Arwidsson (1842—46, 2 Bde.), Byron's Don Juan von Strandberg, Tasso von Kullberg, Tasso's Beireites Jerusalem (1845 f.) u. Stücke aus Dante (1849 f.) von Böttger übersezt. Eine gute Auswahl von Proben schwedischer Poesie enthält Lenström's Svensk Anthologi (Trebros 1840 f., 3 Bde.).

Die dramatische Poesie begann zu Gustav Adolfs Zeit, wo J. Messenius Geschichtskomödien verfasste, welche von Studenten aufgeführt wurden. Schon Christine begünstigte das Theater, u. an ihrem Hofe wurden schwedische u. französische Stücke aufgeführt. Ein eigenes Theater entstand unter Ulrike Eleonore 1740 in Stockholm, u. in Ermangelung eigener Dramen übersehte man fremde, so Ch. Körppel. An Gustav III. fand das Theater einen mächtigen u. liberalen Beschützer, u. er selbst schrieb mehrere Theaterstücke; Dalin gab das erste Originalwerk. Jetzt entstanden aber nicht allein in der Hauptstadt mehrere Theater (das große Örnbad u. das sogenannte Dramatische Theater), sondern auch in den Provinzialstädten, u. Gustavs Vorliebe für die Franzosen machte, daß man die berühmtesten französischen Schauspieler übersehte od. bearbeitete, so J. D. Flintenberg, J. Murberg, die Leunings, C. Rothmann u. A.; Kellgren schrieb nach des Königs Plan mehrere lyrische Tragödien u. Dramen. Unter den Trauerspielen aus neuester Zeit sind die von Ring kaum für die Bühne geeignet; Erik XIV. u. Erik XIV. Son (2. A. Stodh. 1846 u. 1860) u. Prinz Magnus von Björjeson haben viel Anklang gefunden; von B. von Westow's Tragödien gilt Torkel Knutson für die beste der bübnerechten Tragödien der neueren schwedischen Literatur; neben ihm sind andere Dramatiker Stagnelius, Ståldebrand, G. F. Aderbjelm (Engelbrek'), G. A. Brädel (Oden i Svidhiod), Engström (Hjalmar och Ingeborg, Erik Segersäll), P. Sparre (Vid ett bad, 1847); von Atterbom's Arbeiten gehören dem dramatischen Fach Signora Luna, Godolin eller Ninon l'Enclos, Svangrottan på Ipsara, Ferrando Brano, Isidorus af Tadmor, Marjam &c. an. Die meisten dramatischen Novitäten beschränkten sich lange auf Übersetzungen aus dem Französischen, Dänischen, Deutschen, selbst Shakespearsche Lustspiele übersehte Thomander (so die Lustigen Weiber von Windsor, Wie es euch gefällt, Der heilige Dreikönigsabend). Von einheimischen Dichtern lieferten noch Hallmann, Gullenborg u. A. leichte Stücke wie Lustspiele, Schauspiele, Possen u. Vaudevilles, für das Repertoire der Stockholmer Bühne, vor Allen Aug. Wande (Kröningslagen, 1844; Scenisk troleri, 1845; Stockholm, Westerås och Upsala, 1847; Jenny eller Ångbåtsfärden, 1845; Läkaren, Magister Blåkstadius, Engelbrecht och hans Dalkarlar, Rika Morbror, 1846; Hittabarnet, 1848; Tegnérsminne, 1847; Herr Dardanel, 1847; 1846—1946, 1847; Jernbårenen, 1847 &c.), Mauritz Gramat (R. 1848, Symamsellerne, 1848; Brottslingarne, 1843; Femhundra riksdaler banko, 1846, 2. A. 1847; En half million, 1847, Års revyen, 1847), J. Jelin (Kjellbruden, 2. A. 1846; En Komedi, 3. A.

1847; Mäster Smith, 1847; Barnhusbarnen, 1849; Ung Hans's dotter, 1860). In Finnland sind unter Anderen F. Verntoft (Ur livets strid, 2. A. 1851) u. L. Topelius (Efter semio år, 1851) als Schauspieldichter aufgetreten. Eine Sammlung von Stücken lebender dramatischer Dichter bildet Svenska-Theatern; der Theater-Almanach (seit 1830) enthält meist Übersetzungen u. Bearbeitungen ausländischer Producte. Opern wurden auch seit Gustav III. gegeben u. ausgebildet, mehr gehören den Schweden eigenthümlich; großen Beifall fand die von Wellander nach des Königs eigenem Plan verfasste Ivetis u. Venus; Vidner schrieb die Medea in großem u. kühnem Styl, auch Titus u. die Vestalin wurden ins Schwedische übersezt. Jetzt kommen Opern einheimischer Autoren selten zur Aufführung; aus der letztern Zeit sind etwa die Cydippe des Stagnelius u. von Westow's Troubadouren u. Ryno zu nennen.

Die Versuche in der poetischen Erzählung gehören zu den besten in der S.-L., so von Stenhammar, Silmersholpe, Leopold, Greus (Atis u. Camilla), Et. Charl. Alsterbyll (Gefion 1814), Fran Leunings (Die Portraits); Edmann (Erinnerungen aus der Schule u. Heimath), Wetterberg. Im Reiche des Romans hat Schweden manche bedeutende Leistung aufzuweisen. Im Anfang der politischen u. literarischen Revolution Schwedens war die Romanliteratur ein beinahe völlig unbekanntes Feld. Die ersten Versuche C. G. Walberg's (Uggleviksbälen 1814) übertraf Fr. Cederborg, dessen kurzlebigste Erzählungen, wie Uno af Träsenberg u. Ottar Trallenberg (gesammelt in Ungdoms tillförfärd, 1834, 3 Bde.), ihn bald zum Liebhaber des schwedischen Volkes machten. Ihm folgte Livijn (s. 1844; Axel Sigfridsson, Stodh. 1817; Spader Dame, 1824, deutsch von Fouquet als Bique-Dame). Das Auftreten Walter Scott's rief auch verwandte Schöpfungen in Schweden hervor, G. A. Gumälius lieferte in seinem Thord Bonde (Ulf. 1828) den ersten historischen Roman; seinem Beispiel folgten Graf P. G. Sparre (Den siste Friseglaren, 1832, 3 Bde., deutsch Fr. 1841; Adolf Findling, 1835, 3 Bde., deutsch Fr. 1840), ein gewisser D. R. (Snapphanerna, 1831, 3 Bde.; Sista aktönen på Ostanborg, 1833, 2 Bde.) u. der Finnländer G. F. Mellin, einer der fruchtbarsten Schriftsteller, zugleich aber auch einer der besten Prosaischer Schweden, welcher in den Erzählungen Blomman på Kinnekulle (3. A. 1831, deutsch von Arndt, Berl. 1838), Sward Kruses bröllopp (1832) u. Anna Reibnitz (1833), so wie namentlich in seinen kleineren Arbeiten aus früherer Zeit, wenn er innerhalb der vaterländischen Geschichte seine Stoffe wählte, Vortreffliches leistete (Johannes Fjällman, 1831—33, 2 Bde.; Flickorna i Ackersund, 1832; Gustaf Brahe, 1832; Ojungfrun, 1832; Helena Wrede, 1834; Fröken Beata's anteckningar, 1836; Kåla flickan, 1837; Pawo Nissinen, 1838; Naema, 1839; Prinsessin af Angola, 1839; Fröknarna, 1840; Sveriges sista strid, 1840; Kolmårds Börra, 1841; Fremlingen bland de Sina, 1842; Ulla Persen, 2. A. 1845; Svenska historiska noveller, 1846, 4 Theile; Den gamla grefvinnan, 1846; Den unga grefvinnan, 1847; Framlingen från Als, 1848; J. C. de la Gardie, 1849; Tåget öfver store Belt, 1849; Bilder ur Finska folklifvet, 2 Theile.) &c. In die Kategorie des histo-

rischen Romans gehören auch mehre seiner Arbeiten (Maximilian, Kalmar 1834; Carl Gustaf Wrangel, 1833 *ic.*), sowie K. Kullberg's, namentlich dessen Gustaf III. och hans hof (1830). Der eigentliche historische Roman hatte nur eine kurze Blüthezeit u. mußte bald den Sittenschilderungen weichen. In dieser Richtung hat sich namentlich Wetterbergh, genannt Onkel Adam, in Altartafeln, 1848; Hat och kärlek, Penningar och arbete, 1849; Kapellpresten, 1849; Träskeden, 1851; Tännforsen, 1848; Ein Name; Die Gouvernante; Nur zu; De fyra signaturer; Ephemerider *ic.* ausgezeichnet u. mit vielem Talent, ähnlich dem englischen Dickens (Vog), für Besserung der socialen Zustände durch poetische Schilderungen gewirkt; so auch für das Bauerleben der in den Tendenzroman überspielende Engström (Förbundsbröderna, 1834; Nybyggarna, 1838; Björn Ulland, 1840; Des Anseilers Hochzeit). Bel. hervorzuheben sind die eigenthümlichen romantischen, an die Memoiren streifenden Erzählungen aus der schwedischen Geschichte von Magnus Jakob Eruseusölpe (Skildringar ur det inre af dagens historia, 1836, 2 Bde.; 1720, 1772, 1809, 1837; Morianen, 1840—44, 6 Bde., deutsch, Berl. 1844; Huset Tessin, 1847—1849, 4 Bde., deutsch, Berl. 1847 ff.; Carl Johann och Svenskarne). Andere schwedische Romanschriftsteller sind außer dem schon erwähnten K. Kullberg (Syskonbarnen, 1846; Domaren, 1842; Den sista menniskan, 1843; En sommar i Småland, 1847; Samlade smärre berättelser och skizzer, 1847 f., 3 Bde.), C. F. Ribderstab (Ungdomsbilder, 1838; Gömdt ärlige glömdt, 1846—49, 4 Tble.; Samvetet eller Stockholms mysterier, 1851; Samlade smärre berättelser och utkast, 1848 f., 2 Tble.; Svarta handen, 1848 *ic.*); J. A. Kjellman-Örnsjö (Kärlekens seger, 1846; Abednego, 1847, 3 Bde.; Den blivande konungen, 1847; Trollets son, Westerlånggats engel, 1848 *ic.*); J. W. Snellman, dessen Fyra giftermål (Stodh. 1842) eine dichterische Production von hehem Werthe ist; Baron de Geer, pseudonym C. S. L. (Das Herzlophen auf Delvist, Graf Alerfjörre, pseudonym Albano (Smärre skizzer, 1849 f.; Ludwig XV., 1841; Dante Alighieri, 1841; Anna Montford, 1842; Martyren, 1843; Skizzer och reseminnen, 1844; *ic.*); A. Blanche (Banditen, 1848), bekannt durch seine Schilderungen aus dem Stockholmer Leben (Taslor och berättelser ur Stockholms lifvet, 1845, 7 Hfte.; Kraksnästet, 1849; Första älskarinnan, 1848 *ic.*). Zahlreiche Romane von geringer Bedeutung verfaßte E. van Zeipel (Noveller, 1842; Carl XI., Rabenius och hexeriprocessen, 1845; Wasa-Ättlingarne i Rom, 1846; Seton, 1847, 4 Bde.; Die Verschwornen, 1849, 3 Bde.). Im socialen Roman versuchten sich O. B. Bergman (Clara Vinquist, 1849, 2 Bde.), u. Eiflen (Svenska studentlifvet, 1838—39). Almquist (f. d.) hat eine lange Reihe von Romanen veröffentlicht; W. F. Palmblad ist ein ausgezeichnete Novellist, seine Noveller (1851) u. namentlich Aurora Königsmark (1846—1848) gehören zu dem Besten, was die neuere S. L. auf diesem Gebiete aufzuweisen hat. Das größte Interesse, nicht bloß im Inlande, sondern auch im Auslande haben drei weibliche Romanschriftstellerinnen zu erringen gewußt: Friderike Bremer (f. d.), die Freistrau von

Knorrning, welche Schilderungen vom Leben der großen Welt schrieb (Cousinerna, 1836, 3 Bde.; Axel, 1836, 3 Bde.; Ståndspareller; Skizzer; Tante Elisabeth 19. Testament; Die Frauen; Die Freunde; Der Häusler u. seine Umgebung; Täuschungen; sämmtlich ins Deutsche überlezt *ic.*), u. Emilie Flygare-Carlén (f. d.). Neben diesen hat sich Wilhelmine des besten Rufs zu erfreuen (Miniatyrer ur familjelifvet; Sverige; Catharina Mänsdotter, 1848; De begge Aristokraterna, 1848; Drottning Filippa, 1849 *ic.*). Sonst haben in neuester Zeit noch Arwidsson (Vadstena Kloster, 1849, 3 Tble.), W. Agesson (Romantiska berättelser från Småland, 1852), J. U. Örnulfsson, der frühverstorbene Eduard Flygare (Sohn der Frau Carlén), Bjursten u. A. Romane geliefert. Die Sammelplätze für die schwedischen Dichter u. Belletristen bilden außer den Feuilletons der Zeitchriften die Taschenbücher, welche an Gehalt den Deutschen zur Seite stehen. In den letzten Decennien genossen Norden, Tersichore, Scandia, Novellkalender för Damer, Melpomene, Driskuku (sonnigen Inhalts), Allvar och Narri, der Miniaturalmanach u. namentlich Svea allgemeinere Verbreitung. Eine belletristische Zeitschrift im strengen Sinne des Wortes befaß Schweden im letzten Jahrzehend nicht; das Illusterradt Söndagsmagasin u. das Illusterradt Magasin. So wie Illusterradt Tidning sind Blätter in der Art der Pfennigmagazine; ähnlichen Inhalts, doch ohne Illustrationen, ist das Svenska familjebok von Carlén. Sammlungen belletristischer Producte bilden Nytt Originalbibliothek i den sköna Litteraturen (zu Norrköping erscheinend), der Nya Svenska Parnassen für schwedische u. Europäische Foljetongen für ausländische Romanliteratur.

Die Veredtsamkeit hatte nicht allein königliche Gönner, welche zugleich selbst große Redneramente besaßen, wie Gustaf Adolf u. Gustaf III. (dessen Lobrede auf Torstenson von der Akademie gekrönt wurde), sondern auch Staatsmänner zeichneten sich als Redner aus. Gefördert wurde die Veredtsamkeit durch die Reichstage u. durch die Preise, welche alljährlich die Akademie auf die beste Lobrede auf einen verlebten Vaterlandsgegnossen aussetzt. Man kann indeß bei alledem nur wenig vorzügliche Werke dieser Gattung nennen; denn die politischen Reden sind zu einsörmig u. alle nach einem Muster gebildet; in den Lob- u. Gedächtnisreden aber findet man mehr schöne Worte, als Kraft u. Gedankenreichtum. Berühmt war Lehnred (Reden auf Birger Jarl u. Are Gyllenhielm); in den Gedächtnisreden der neueren Zeit findet sich mehr Würde, Tiefe u. Gehalt, so in Tegnérs u. Atterboms Reden. Die Kanzelberedtsamkeit hielt sich an deutsche Muster; allein es geschah zu einer Zeit, wo selbst in Deutschland zu viel declamatorischer Ton in den Predigten herrschte, daher die Sammlungen von Kanzelvorträgen, welche schon zu dem besten gehören, von den Välder, Teleson, Edmanusson u. Anderen, an diesem Gebrechen leiden; Lehnbergs (f. 1808), des größten schwedischen Redners seiner Zeit, Predigten (Stodh. 1809—1813) u. Gedächtnisreden (1819), Hagberg's Passionspredigten (1821—1825), C. Callanders Christliche Predigten 1824 (nach des Verfassers Tod herausgegeben) gelten für besser; auch Forberg u. Hedrén liegen Predigten bruden; die größten Redner der neuesten Zeit sind Wallin, Reg-

berg, Franzen, Åström, Hagberg, Thomaner, Lindblad; eine Anthologie der schwedischen Beredsamkeit gab Lenström (Brage, Stodh. 1837) heraus. Briefe besitzt die S. L. wenig; im Allgemeinen gilt Gellert, dessen Briefe sowohl im Original, als in der Übersetzung viel gelesen werden, als Muster; Tessins Briefe an den Prinzen Gustaf sind originell u. rein bildlich; Schellers u. Gustafs III. Briefe können nicht wohl hierher gerechnet werden, da die des Erstern alle, die des Letztern größtentheils französisch geschrieben sind; Eärneros Briefe, 1840 mit seinen Tagebüchern herausgegeben, machten Aufsehen. In der Bearbeitung der Philosophie folgten die Schweden dem Auslande, namentlich Deutschland; als philosophischer Schriftsteller zeichnete sich zuerst Nybelius aus, welcher aber, wegen der Armut der Schwedischen Sprache für diesen Zweck, noch lateinisch schrieb; Boethius suchte zuerst die Kantische Philosophie in Schweden bekannt zu machen; Rosenstein, Kellgren, Ehrenswärd folgten auch noch deutschen Systemen. Zur Selbstständigkeit erhob sich die Philosophie in Schweden durch B. C. H. Höijer (fl. 1812); ihm zunächst stand N. F. Viberg (fl. 1827), an Geist mit Schleiermacher verwandt (Samlade skrifter, Ups. 1827—30, 3 Bde.). Werke von eigentlicher Bedeutung für die Weiterentwicklung der speculativen Wissenschaft hat die S. L. jedoch nicht aufzuweisen. Am bemerkswerthesten sind aus neuerer Zeit für Geschichte der Philosophie die Schriften von L. Hammarström (Grunddragen af filosofiens hist., 1825—27, 3 Bde.), P. D. A. Atterbom (Studier till filosofiens historia och system, Ups. 1835, 1 Bd.) u. E. A. Schröder (fl. 1849; Plato och Goethe, Ups. 1840, mit Atterbom; Handbok i filosofiens historia, Stodh. 1846—1849); für Rechtsphilosophie u. Staatslehre die von C. J. Bostrom (3 B. Satsar om lag och lagstiftning, Ups. 1845), P. S. Grubbe (Filosofisk rätts- och samhällslära, Ups. 1839) u. F. G. Ågelius (Rätts- och statsfilosofiens historia, 1846); für Psychologie die Lehrbücher von Lindbost, Fr. Geo. Ågelius u. J. Petrelli (Om människosjälen natur, 2 A. 1845). Sonst sind zu nennen als philosophische Schriftsteller F. G. Ågelius (Lärobok i logiken, 3 A. 1843; Hegelska filosofien, 1843; Schellings nya lära, 1843, Framställning af den filosofiska metodens utveckling, 1850 u.); Lehr Wilb. von Ågelius (fl. 1846), Sigurd Ribbing (3 B. Om pantheismen, Ups. 1851), Nic. Agnell (Übersetzung von Hegels Philosophie der Geschichte, Stodh. 1850), E. A. Carlsten (Einiges über Hegelsche Philosophie), J. W. Snellman (Filosofisk elementarkurs, 1837—1840, 3 Bde.; Lära om staten, 1842), Engberg (Föreläsningar till en populär framställning af filosofiens grundlärar, 1848); Agardt (Essai sur la metaphysique, 1849). Auf dem Gebiete der Ästhetik versuchte sich zuerst in Schweden C. J. Lenström (Lärobok i ästhetiken, 1836; Konstteoriernas hist., Ups. 1839, 2 Bde.); in neuester Zeit F. L. Hagberg (Tankar om skaldekonsten och dess arter, Ups. 1849). Sonst sticht sich die Ästhetik, die Theorie u. Kritik in die Zeitschriften der Zeit. Eine biographische Theatergalleri (Stodh. 1844) gab A. Blande u. J. Kullberg heraus. Bis jetzt das einzige Werk über allgemeine Kunstgeschichte lieferte C. J. Lenström (Stodh. 1848), meist nach deutschen ästhetischen Schriften

gearbeitet. Im Gebiete der einzelnen Künste ist für die Ästhetik der Tonkunst nicht unwichtig E. A. Mantell's Blickar i musikens inre helgedom, (Stodh. 1849). In künstlerischer wie kritischer Hinsicht bedeutend ist Vpström's Skulptur-galleri (mit Zeichnungen von Künstler, Text von Wollast u. Söderberg, 1849). Unter den Verfassern von Schriften über Pädagogik sind Dahm (Skolmästarkonst, Kalmar 1846), Hagelius (Om läroverks frågorna, 1846), E. G. Geijer (Anmärkingar om uppfostran och undervisning, 1820); C. Stal (Om undervisningsverket, 1845), A. Olberg (Handbok i pedagogik, 1843) u. einige Andere zu nennen; doch haben sich nur Ring's Gymnastikens alminna grunder (Ups. 1840) auch außerhalb Schwedens eines verdienten Rufes zu erfreuen. Wie in Dänemark ist in Schweden die theoretische Pädagogik durch Aufsätze in den Schulzeitungen vertreten. In um so größerer Anzahl sind dagegen die Zugendschriften vorhanden; größere Sammlungen derselben sind die Bibliothek för barn och ungdom, Bistupan's Kalender för barn och ungdom, Zulfsternan's Månadskrift för ungdom u. die Handbibliothek för ungdom. Hilfsche Kinderbilder hat auch Zeipel veröffentlicht. Die Literatur der Volksschriften ist nicht unbedeutend; neben den genannten Volkskalendern Svea u. Europa bestehen für den Zweck der Volksbildung noch die Zeitschrift Läsning för folket. Einen Zuwachs hat dieser Literaturzweig durch die Nützlichkeitsschriften (Nykterhetsskrifter) erhalten, zu denen auch die Nykterhetstidskrift gehört.

Viele u. zum Theil sehr vorzügliche Arbeiten hat die S. L. auf dem Gebiete der Geschichte aufzuweisen. Die älteren Werke wurden noch, nach der Sitte der damaligen Zeit, lateinisch geschrieben, so die Schwedische Chronik von Erich Nafsson gegen Ende des 15. Jahrh.; obgleich dann zu allen Zeiten Geschichte geschrieben wurde, wie von Messenius, Poccenius, Tegel, Lagerbring, O. von Dalin, A. von Botin, Adlerbeth u., so sind doch erst die neueren Historiker von Bedeutung. Ein umfassenderes Werk über Universalgeschichte ist zwar in neuerer Zeit nicht erschienen, aber sehr angesehen als Lehrbuch ist Palmblad's Historische Übersicht. Im Allgemeinen wird Geschichte u. Geographie in den schwedischen Handbüchern gern verbunden; so in denen von J. M. Winge, J. Ekelund u. Snerregren. Unter den Schriften über alte Geschichte sind die von J. Ekelund u. Mellin, von denen über die Geschichte des Mittelalters die Lehrbücher von Ekelund u. Aander sehr beliebt. Ein sehr verbreitetes Lehrbuch der neueren Geschichte hat ebenfalls Palmblad geliefert. Die Geschichte der neuesten Zeit behandelte Rohmann, Mellin (Krig och statsvälföringarna i våra dagar, Stodh. 1845 f.); einzelne Partien der neueren Geschichte bearbeiteten E. F. Gynther (Elisabeth och Maria Stuart, 1835), Abr. Cronhelm (Catholiska Ligan och Huguenotterna, 1839) u.; über den für Schweden bes. ansehnlichen Dreißigjährigen Krieg schrieben u. A. Mellin (1849 ff.), A. J. Arvidsson (1843—45, 3 Bde.), A. Geising (Magdeburg icke genom Tilly förstörd, 1847). Ganz besondere Aufmerksamkeit haben aber in neuerer Zeit die Schweden der Geschichte ihres Vaterlandes zugewendet, namentlich hat man auch begonnen die bisher wenig geachteten Schätze des Reichs-

archiv zu benutzen u. durch Sammelwerke zugänglich zu machen. Zu diesen Geschichtsquellen gehören die Handlinger rörande Skandinavians historia, das von Risjegen begründete, von Bror Em. Hildebrand fortgeführte Diplomatarium Suecanum, die Scriptores rerum Suecicarum, gesammelt von Fant, Geijer u. Z. P. Schröder, Ups. 1818 ff., die Publicationen der Svensk Fornskrift Selskap im Allgemeinen, u. bes. für einzelne Geschichtsepochen die Handlinger till upplysning af Finlands häfder (Stoch. 1851, 4 Bde.) von A. J. Arwidsson, das Christian II. arkiv von R. Z. Ekblad (1835—42, 4 Bde.), das De la Gardes arkiv (12 Bde.) von Wieselgren, die Konung Gustafs III.: s efterlemnade papper (1843—45, 3 Bde.) von E. G. Geijer u. Schönbergs Historiska bref (1850 f., 1—3. Bd.). Die vier bedeutendsten Geschichtsschreiber Schwedens sind der genannte Geijer (s. d.), A. Fryxell (Berättelser ur Svenska historien, Stoch. 1832—59, 1—28. Bd.), A. M. Strinholm (Svenska folks historia, 1834 ff., 1—3. Bd.) u. Carlson, welcher Geijers berühmtes Werk über die vaterländische Geschichte in seinem Konungarna af Phalziska huset, fortgesetzt hat. In kürzerer Fassung bearbeiteten die gesammte schwedische Geschichte außer Strinholm (Stoch. 1849) noch Dahm (3. A. 1848), A. Fryxell (1835), Rindblad (1851 f.), Mellin (4. A. 1852), Z. Etelund (6. A. 1847) u. A. Einzig in ihrer Art ist Svenska folks sago-häfder (1839—51, 6 Bde.) von A. A. Ahelins nach Volkslagen, Volksliedern u. Volksüberlieferungen. Einzelne Abschnitte der schwedischen Geschichte behandelten Strinholm (Svenska folks historia under konungarne af Wasa ätten, 1819—23, 3 Bde.), A. Fryxell (Karl XI. historia, 1852), E. A. Dahlström (Teckningar ur Sveriges historia under Carolinska tiden, varf. 1848, 9 Tble.), R. v. Döbeln (Bidrag till historien om 1508, 1509 och 1813, 1840), E. A. Adlerparre (1809 års revolution, 1849, 2 Bde.), E. G. Bladh (Minnen från Finnska kriget 1808—1809, 1849); über Gustaf II. Adolf schrieb Cronholm, über Gustaf III. schrieb Elis Schröderheim (1851), v. Beskow (1860—62), über Karl X. Gustaf (1829) u. Karl XII. (1835—39) Rindblad, über Karl XIV. Johann E. F. Bergstedt (1844) u. F. Wieselgren (1844), über König Oskar I. Mellin (1844); über die schwedischen Seekriege E. A. Gyllenkrantz (Sjökriks-historien, 1837, 2 Bde.); Sveriges sjökriks-historia, 1840, 2 Bde.). Frim: Oskar, der Bruder des Königs Karl XV., steht an der Spitze der Herausgabe eines kriegerisch-literarischen Archivs, bereits mit drei Bdn. erschienen, eine Urkunden-sammlung, welche von großem Werth u. großer Wichtigkeit ist. Über die innere Geschichte haben Wihl. Tham (Svenska riksdagarnas och regeringsformer-nas historia, Stoch. 1846—1848, 2 Bde.), Bergell (Riksdags-historiens anteckningar, 1839; so wie mit Ahlquist u. Signell (Bidrag till Svenska kyrkans och riksdagarnas hist., 1835), Rich (Skånska skoleväsendets hist., 1848) u. beachtenswerthe Arbeiten geliefert. Mellin (Den Skandinaviska Nordens hist., Stoch. 1850 ff.) wählte die Geschichte des gesammten Scandinavien zum Gegenstand, während sich F. Wieselgren (Sydskandinavernas förstudsorätt, Ups. 1846), A. E. Holmberg (Om våra hedna faders fred-

liga näringar, 1848; Om Skandinavien och dess inbyggare, 1849), Joh. Ad. Lindström (Om Finska folkvandringar, 1848 f.), Abr. Cronholm (Väringarne, Lund 1832; Forn-nordiska minnen, 1833—35, 2 Bde.), Z. P. Tollstorp (Olof Tryggveson, 1847) u. And. mit der heidnischen Vorzeit Scandinaviens beschäftigten. Die Geschichte ausländischer Staaten wurde auch geschrieben, so von Hermann (Geschichte Venedigs, 1825), A. F. Aichling (Geschichte der griechischen Revolution, 1824), Björnstjerna (das britische Reich in Ostindien, 1837). Auch fremde Geschichtswerke wurden überf. so von Schröderheim W. Robertsons Geschichte Karls V.; Schillers Geschichte des Dreißigjährigen Kriegs, Veders Weltgeschichte, Rotteds Allgemeine Geschichte, Raumers Geschichte Europas u. v. a.; so ist die Historisk läsebibliothek eine Uebersetzung aus fremden Geschichtswerken. Die schwedische Alterthumskunde förderten namentlich A. M. Holmberg (Skandinavians hällristningar, Stoch. 1848 f.), Duvbed (in den Svenska minnesmärken, der Zeitschrift Rina u. Runrunker), u. Brunius (Nordens Äldsta Metropolitankyrka, Lund 1836; Antiquarisk och arkitektonisk resa, 1839; Konstanteckning under en resa från Lund om Långköping och Strengnäs till Falun, 1852; Skånes konsthistorie för medeltiden, 1850). Auf dem Gebiet der Biographie versuchten sich schon Botin, Berch, Tengström (Leben des Terzerius), Beechius (Andenken an Rydelius), Rindeberg (Schwedische Biographien u.), Rindblad (Schwedische Plutarch); aus neuerer Zeit ist vor Allem des Svensk biographisk lexicon (Ups. 1835—1852, 1—23. Bd. nebst Supplementbänden) unter der Redaction Palmblad's zu gedenken, nächst diesem der Sammelwerk Mellin's (Sveriges stora män, 1847 ff.; Sveriges märkvärdigaste framtider, 1849), eines Anonymen Minne-teckningar öfver utmärkte Svenska män (1848), W. Malm's (Svenska konungalängden, Stoch. 1842; Svenska drottningar, 1844), F. Thomsen's (Lefnadsteckningar öfver Sveriges mest utmärkte bönder, 1851), Adlerparre (Borgängarne samtida, 2 Bde.). Von Einzelbiographien sind die Luthers von A. Enattinius (1846), des Feldmarschalls Grafen Toll (1849), die Charakteristik Franzéns (1849); von Memoiren die Joh. v. Wingarbs, Erzbischof von Uppsala (1846—1848), u. Magnus Björnstjerna's (1851) bemerktenswerth. Um die Münzkunde haben sich Z. P. Schröder, Hildebrand (Anglosaxiska mynt, 1846) u. Lindfors (Om goldbracteater, 1846) Verdienste erworben. Die Kirchengeschichte hat außer Reuterbahl (Svenska kyrkans historia, Lund 1838—43, 2 Bde.), L. A. Anjou (Svenska kyrkoreformationens historia, 1848—50, 3 Bde.), Thylfelius (Svenska kyrkans och läroverkens hist., 1848; Handlingar rörande Svenska kyrkans och läroverkens hist., 1840 f., 2 Hefte; Reformationens införande och fortgång i Sverige, 1843, u.), Thomaus (Narb 1844: Skandinavians kyrkohäfter, 1835—38, 2 Tble., u. a. m.), nur wenige Vertreter von wissenschaftlicher Bedeutung. Die Lebensgeschichte Jesu haben S. Pälter (1846) u. Mellin (Föreläsningar öfver Jesus lefverne, 1842—52, 4 Bde.) behandelt. Lehrbücher der allgemeinen Kirchengeschichte schrieben Lenström (1843;

u. Anjou (3. A. 1846), Erster auch eins der Dogmengeschichte (1843).

Im Fach der Geographie begegnet man fast nur gewöhnlichen Schul- u. Handbüchern; im 18. Jahrh. schrieb Lunell über die Geographie Schwedens, welche zahlreiche Auflagen erlebte, Sundbier verfasste ein Geographisches Lexikon; das Hauptwerk über allgemeine Geographie ist von Palmblad (1827—37, 5 Bde.); verbreitete Lehrbücher sind unter Andern die von Palmblad u. Hartman. Ein Lehrbuch der Handelsgeographie gab Fagerberg (1848); populäre Zwecke verfolgen das Weltpanorama (1848) u. Wetterbergs Europeiska nationerna (1848). Unter der nicht geringen Anzahl von Chorographien, Specialgeschichten u. Topographien einzelner Landschaften, Provinzen u. Orte befindet sich manche sorgfältige u. gründliche Arbeit, so schrieben u. A. über Wermland P. Björkman (1842) u. M. Arclson (1852), über Schonen Abr. Cronholm (1850), über Island A. Ahlquist (1822—27), über Heisingland P. H. Widmark (1849), über Ostgotland P. D. Widegren (1817—30, 4 Bde.), über Göta-bergs Stitt S. P. u. J. G. Regel (1835), über Västing S. W. Gynther (1847), über Södermanland Tollstorp (1837), über Bohuslän A. E. Holmberg (1842—45, 3 Bde.), über Småland P. Wieselgren (Veris 1844—46), über die Grafschaft Dal Lignell (1851), über Västerbotten Årvid Ålluin (1846), über Ydre Pärab Näss &c.; fleißige Arbeiten über Dalecarlien veröffentlichte C. G. Kröningswärd (Diplomatium Dalecarlicum, 1844 f., 3 Bde.; Samling af äldre förättningar och handlingar rörande Dalarna, 1845 ff.); über Stockholm u. dessen Umgebung schrieben P. D. Bäckström (1841), C. G. Mellin, N. Lunzeqvist, Strinnholm, Tollstorp u. A. Außer J. F. El, welcher den Götalanal beschrieb (Stoch. 1841 ff.), haben sich durch Topographien noch bekannt gemacht: Tollstorp über Wadstena (1832) u. Lintöping (1834), N. J. Rögren über Calmar (1828), Söderberg über Wisby (1845), J. D. Friberg über Malmö (1842), L. G. Solberg über den Dom zu Wexlerås (1834), Norlin über Sala (1842), J. Allwin über Jönköping (1839) &c. Von Reisebeschreibungen u. geographischen Schriften über die fremden Welttheile sind die von Goffelman (Resa i Columbia [deutsch von Kreese, Straß. 1829], Resa emellan Södra och Norra Amerika, 1833; Resa i Norra Amer., 1835; Bref från en vandrande sjöman, 1839; Rapporter om Sydamerikanska staterna, 1840; Resor i Södra Amerika, 1842) u. A. A. Arfmeson (Vereinigte Staaten), P. A. Siljeström (Vereinigte Staaten, 1851), Bladh (Chile, 1837; Montevideo och Buenos-Ayres, 1839) für Amerika; die von M. Björnstjerna (Det Brittiska riket i Ostindien, 1839; über die Simbu, 1843), Piljermalm (Chinas handel, industri och statsförfattning, 1849), v. Düben (Resa till Kap, Ostindien och China, 1847), J. Hedenberg (Turkiska nationens seder &c., 1835—42) für Asien von Wichtigkeit. Geshäft ist Palmblads Palästina (3. A. 1846), Afrika besuchte J. Hedenberg (Resa i Egypten och det inre Afrika, 1843). Von den Reisewerken, welche Beiträge zur Kunde der Völker u. Staaten Europas geben, sind die von Bessel (Vandringar minnen, 1833) über Italien, von Wählin (1846), Carlsson (1834),

Jungberg (1846) über Deutschland, Frankreich u. England, von Snellman (1842) über Deutschland, von Ekström, Engström u. Zetterstedt über Lappland, von Aitterbom über Deutschland u. Frankreich, von Andersson Reise um die Welt u. die von Stogman herausgegebenen Reiseberichte über die Weltumsegelung der schwedischen Fregatte Eugenie von Bedeutung. Zur Geschichte der Reisen gehört C. G. Mellins Svenska resandes adventur i fremmande länder (1848). Neben einer brauchbaren Beschreibung der Scandinavischen Halbinsel von B. P. Ekbladderg (1846) lieferten W. F. Palmblad ein schätzbares Werk über Norwegen (1847), W. Tham eine sehr umfassende Beschreibung öfver Sveriges rike (1850—52, 5 Bde.), Rubbed Beschreibung der schwedischen Städte u. Ljungberg einen vortrefflichen Städteatlas. Ein anderes beschreibendes Werk ist Thersners Föreläsningar om närvarande Sverige, 1816—52. Die Hauptautorität für die Statistik Schwedens bildet noch immer Karl von Forssell (Statistik öfver Sverige, 5. A. 1851); ferner gab Thomée eine Statistik Schwedens u. Bischof Agardh u. Ljungberg eine staatswissenschaftliche Statistik über Schweden heraus. Im Jahre 1861 begann die Herausgabe einer statistischen Zeitschrift.

In dem Studium der Naturwissenschaften stehen die Schweden wenigen Völkern nach; unsterbliches Verdienst erwarb sich in der Zoologie u. Botanik Linné, u. neben ihm zeichneten sich aus G. A. Murray, D. C. Solander, Bergmann, de Geer, G. Wahlberg, C. Fries, B. F. Fries (fl. 1839), Ekström, Hartman, Lindblom, Wikström, Ström, Agardh, Boheman; in der Ornithologie S. Nilsson (Schwedische Fauna, Lund 1820—24, 2 Bde.); in der Mineralogie u. Chemie Wallerius, Bergmann, Scheele, Cronstedt, Bromel, Berzelius, Sefström, Swedenskjerna (fl. 1825); in der Physik Brämstedt, Rudberg (fl. 1839). Schriften über Mathematik aus neuerer Zeit sind von Cronstrand, C. Harnwieselt, A. Gerling u. A. Die schätzbaren Abhandlungen über Gegenstände aus dem Gebiet der Mathematik findet man in den Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften. Um die Astronomie machte sich P. W. Vargentin (fl. 1783) verdient, später namentlich Ewanberg. Was im Fach der Physik u. Astronomie Bedeutendes geleistet worden ist, steht ebenfalls in den Abhandlungen der Akademie. Schriften über Medicin finden sich meist in einzelnen Abhandlungen in den Verhandlungen schwedischer Ärzte. Große Ärzte hat Schweden nicht gehabt, etwa ausgenommen den geistreichen u. tiefdenkenden Swaffer (Kleinere Schriften, 1839); auch schrieben in dieses Fach einschlagende Schriften Wikstrand (Handbuch der gerichtlichen Arzneikunde), Regius (Über Cranium), Guss (Über Alkoholkrantheit u. Typhus), Forsskär (Verbruch der Pharmacie). Die schwedische Gesellschaft der Ärzte (Svenska Läkare-Sällskapet) gibt jährlich einen Bericht u. seit 1832 eine Zeitschrift, in der ohne bedeutende Arbeiten, heraus.

Die ältesten Gesezte (Lagar) Schwedens waren weder Landesgesetze, noch überhaupt christlich ausgezeichnet, sondern bloße Rechtsgelehrtheiten für die einzelnen Landschaften, welche aus kurzen Erinnerungsbegriffen bestanden, abgefaßt in der alttestamentlichen Verfaßung der Vorzeit; eine solche Regel hieß Flockar, deren mehrere einen Abschnitt (Balk) aus-

machen. So gab es ein Vestgöta-, Uplands-, Ostgöta-, Dala-, Helsinga-, Vestmannalag; die beiden ersten sind die ältesten; sie sollen ihren Ursprung noch in der Heidenzeit von den Ethern Lumö u. Wiger Spa (daber das Uplandsgesetz auch Vigers Flockar hieß) haben. Aufgezeichnet wurden die Gesetze erst nach der Einführung des Christenthums; geordnet u. verbessert zuerst das Uplandsgesetz 1295 von dem Lagman (Landschaftsrichter) Birger Federsson u. vom König Birger bestätigt; dann das Södermanländische verbesserte Gesetz 1327 von König Magnus Smek; unter demselben König wurde auch das erste allgemeine Landesgesetz 1347 abgefaßt, kam aber nur allmählich in Gebrauch. Die schwedischen Gesetze übertrug R. Zingund 1481 in lateinischer Sprache, aber herausgegeben wurden sie erst 1608 u. 1614 durch J. Messenius. Neu herausgeg. wurden die Landschaftsgesetze in neuerer Zeit von Cellin u. Schlyter (s. d.). Das neuere schwedische Recht zerfällt in zwei Abtheilungen, das gemeine Recht (königliche Verordnungen) u. Reichstagsabschiede; das gemeine Recht wurde durch Christoph I. (dah. Lex Christophori, Jus Christophorianum) nach Magnus Smek's Sammlung geordnet u. begreift das Land- u. Stadtrecht; lat. von J. Poccinius, Stoch. 1672, Lund 1676, fol., neu herausgegeben von P. Abrahamsson 1704; Revision dieses Theils der Gesetze unternahm Karl XI., Christine (welche eine besondere Commission dazu ernannte) u. Karl XII. In neuerer Zeit machte Schrevelius Epoche namentlich durch sein Werk über den schwedischen Civilproceß. Die Reichstagsbeschlüsse fingen erst seit 1604 durch den Rörkings Recess an bedeutend zu werden, da die früheren immer wieder aufgehoben wurden; sie sind gesammelt in Smiedemann's Corpus Justitiae, Stoch. 1706. Zur Erklärung dieser Gesetze erschienen: Poccinius, Lexicon juris Sueo-Gothici, ebd. 1674, u. Synopsis juris privati ad leges Suecannas, Gothenb. 1673. Für die Praxis: El. Kalamüs, Observat. juris practicae, Stoch. 1674; El. Kicots, Speculum jurisprudentiae Sueciae, Gothenb. 1676. Ein neues schwedisches Corpus juris entwarf der Reichstag 1731. Die Gesetzgebungscommission war von 1810—32 thätig; 1839 wurde auch eine Commission niedergelegt, welche Vorschläge zu Verbesserungen des Kirchengerichts machen sollte. Schriften über Staatsrecht sind von M. Wexen (Gyllenstolpe), Politica generalis, Åbo 1646, u. Politica ad modernum imperii sueo-gothici statum, ebd. 1657; M. O. Wexen, Epitome descriptionis Sueciae etc., ebd. 1650; A. v. Hartmannsdorff, Vorschlag zur Einrichtung der schwedischen Staatsverfassung, Upl. 1823, 2 Bde.; L. O. Rabenius, Lehrbuch der schwedischen Cameralistik, ebd. 1825; Holmbergsson, Zerstreute Bemerkungen über den wahren Sinn des Gesetzes, Lund 1825; J. A. Gertlins Correctionssystem, 1825; Raumann's Schwedisches Staatsrecht ist ein sehr verdienstliches Werk (1852). Das schwedische Wechselrecht stammt von 1671. In Christianstad erschien das juristische Archiv von Schmidt. Die theologische Literatur Schwedens nimmt keine hervorragende Stelle ein; der Grund davon liegt in der streng orthodoxen Haltung der Geistlichkeit. In der Ercezele sind bef. zu nennen Edmann's Philologische Versuche über das N. T. u. H. Neuterdahls Propheten; sonst übersetzt man die Deutschen, bef. Tholud,

Olshausen u. die deren Richtung folgenden Ezegeten. Von Handbüchern der Dogmatik ist das von Lundblad, Upl. 1825, u. von Norsted 1840 zu bemerken. Zerstreute Abhandlungen über theologische Gegenstände finden sich in der Zeitschrift Theophrosyne, herausgegeben von einer Gesellschaft Stockholmer Christen; meist Übersetzungen deutscher Schriften bietet das von Rogberg u. Wiebom zu Uppsala herauskommende theologische Journal. Andere theologische Zeitschriften sind die Ecclesiastisk Tidskrift, von Haglerang, Rind u. Almqvist in Uppsala, die Theologisk Quartalskrift, von Thomander u. Neuterdahl in Lund herausgegeben. Die Bibelcommission zu Uppsala bearbeitet eine neue Bibelübersetzung, von welcher bis jetzt das Neue Testament herausgegeben worden ist. Rumberg gab eine neue Übersetzung von Davids Psalter.

Was die Sprachkunde angeht, so hat die klassische Philologie in Schweden nie rechten Boden gewinnen können, zum Theil wohl wegen Mangels an Handschriften u. größeren Bibliotheken. Das Erbsichemisse beschränkt sich meist auf Schulaufgaben u. Übersetzungen griechischer u. römischer Autoren. Einen Beitrag zur Kritik des Virgil lieferte El., Professor zu Lund. Mannerlei zur Kritik u. Erklärung der Schriftsteller findet sich in den akademischen Gelegenheitschriften. Die einheimischen Arbeiten über lateinische u. griechische Grammatik sind bis auf einzelne Monographien, welche ebenfalls in akademischen Disputationen sich finden, unbedeutend; die Arbeiten der Deutschen haben auch hier allgemeine Verbreitung gefunden. So wurden Passow's griechisches Wörterbuch von Gumbäus (1841) überlegt, das von Jacobij u. Seiler durch Melin bearbeitet (1844 i.). Nicht unwichtige Beiträge zur lateinischen Lexicographie gab Förneros in seiner Bearbeitung von Ramspörns lateinischer Synonymik (Upl. 1838) u. seinem Svenskt och lat. suppl. lex. (1843); Jumps lateinische Grammatik wurde von A. Hedner (1833), Kühners griechische Grammatik von Wimmerstedt (1847) überlegt. Mit der literarischen Neugestaltung im Jahre 1809 wuchs das Interesse für die alten Klassiker; schon vorher hatte Adlerbeth Virgils Aeneide (3. A. Stoch. 1831) überlegt, welcher er später den Horaz u. Ovid folgen ließ; Homer wurde von Wahlenberg, J. Tranér (Ilias, 2. A. Örebro 1842), Sjöström in Åbo u. Johansson (1844), Sophokles (1841) u. Aeschylus (1845) von Palmblad, Horaz von El (1845), die griechischen Vokale von Tranér, für die Bibliothek af Grekiska och Romerska Prosaiker (Stoch. 1830 ff.) wurde Curtius von Hedner, Herodot von Carlstedt, Iustin von Samuäls, Livius u. Tacitus von Kolmodin, Thucydides von Höijer, Philarch u. Polybios von Emmelsson u. überlegt. Etwas mehr Bedeutung für das übrige Europa haben die Leistungen der Schweden auf dem Gebiete der Orientalischen Sprachen, wenn sich auch dieses Verdienst fast nur auf das Hebräische, überhaupt auf Erklärung des Alten Testaments, erstreckt. Fast alle exegetischen Arbeiten über das Alte Testament sind in Disputationen u. Programmen enthalten, deshalb wenig bekannt. Unter den Lehrbüchern für das Hebräische ist die Übersetzung des Lexikon von Osenius (1829—32) u. die Grammatik von H. Tullberg (2. A. Lund 1845) sehr verbreitet; am das Syrische machte sich bef. Agrell, H. Tullberg u. in neuester

Zeit O. Tullberg verdient; schätzbare Arbeiten im Fach der Arabischen Literatur gab Tornberg (Codices arab. pers. turc. bibl. Upsaliensis, Lund 1849; Codices orientales bibl. Lundensis, ebd. 1850; Annales regum Mauritaniae, Upsl. 1843; Ibn-el-Athiri Chronicon, Upsl. 1851); mit dem Bulgärrabischen beschäftigt sich J. Berggrens Guide français-arabe (Upsala 1844); Wallin in Helsingfors (Starb. 1853), welcher einige Jahre lang Arabien bereiste, hat wichtige Beiträge zur Kenntniss dieses Landes u. dessen Bewohner geliefert. Das Sanskrit hat im eigentlichen Schweden an O. Tullberg (Malavika et Agnimitra, Bonn 1840), in Finnland an Kellgren (Nal och Damayanti, Helsingf. 1851 f.) Vertreter gefunden. Um die Persische Sprache hat sich Weitin in Helsingfors (Grammatik, 1845) verdient gemacht. Durch die Ursprünge begründet ist die große Thätigkeit der schwedischen Finnländer für Finnisches Sprache u. Literatur; unter den neueren Arbeiten über die eigentliche Finnishe Sprache ist bes. die Finsk språklära (Albo 1849) von Curén u. das Lexikon von Kuntwall (1826) hervorzuheben; ein großes finnisches Wörterbuch wird von Elias Lönnrot bearbeitet. Andere sprachliche Arbeiten über das Finnishe enthält das von der Finnischen Literarischen Gesellschaft seit 1840 herausgegebene Jahrbuch Suomi. Über das Gesamtgebiet des Finnischen Sprachstammes erstreckten sich vor Allem die Studien des Reisenden Castrén (Grammatiken der Syrjänschen Sprache, 1846; der Tschereuissischen Sprache, 1846; der Ostjasischen Sprache, 1849; Nordische Reisen u. Forschungen, Petersb. 1853 xc.). Die anderen europäischen Sprachen hatten sich in Schweden bis jetzt noch keiner wissenschaftlichen Bearbeitung zu erfreuen; in Finnland erschienen mehrere Hülfsmittel zur Erlernung des Russischen, worunter das Wörterbuch von Weitin (1833); im eigentlichen Schweden dergleichen für das Englische, Französische (darunter A. F. Dalins Wörterbuch, 1842) u. Deutsche, doch ohne Werth für den Ausländer u. die Wissenschaft. Auch das Isländische, obgleich nahe mit der eigenen Landessprache verwandt, fand wenig Berücksichtigung; zu nennen dürfen etwa sein Arwidsson (Förteckning öfver kongl. Bibl. Isländska handskriften, Stodh. 1845), A. D. Lindfors (Inledning til Isländska Literaturer, Lund 1824), Ristegren (Runlära u. Runrunkunder, Stodh. 1832 f., 2 Bde.) u. U. W. Dietrich (Runensprachskäp, Stod. 1844). Für das Gotische, welches Ihre u. Benzel zuerst in Schweden bearbeiteten, hat sich in neuester Zeit Uppström in Upsala interessirt u. den Ulfilas (Upsl. 1854) u. andere gotische Uebersetze (Upsl. 1861) herausgegeben. Für die wissenschaftliche Bearbeitung der Schwedischen Sprache nach den Grundfähen der Schule J. Grimm's ist namentlich durch Rydquist (Den historiska språkforskningen, 1851; Svenska språkets lagar, 1851 f., 2 The.) die Bahn gebrochen worden. Zu den besseren grammatischen Schriften gehören aus der neuesten Zeit noch die Grammatiken von Dietrich u. Strömberg; sehr verbreitet in Schweden sind die von A. Fryxell, P. E. Swedbom, C. J. L. Almqvist, E. Schram; auch hat die Akademie eine Språklära (Stodh. 1836) herausgegeben; unter den lexicographischen Arbeiten sind die von C. J. L. Almqvist, C. E. Rindblad u. bes. A. F. Dalin zu nennen (s. u. Schwedische Sprache). Zur Kunde der schwedischen Dialekte lieferten P. V.

Klinghamner (1841), C. J. L. Klenström (Ordbok öfver Helsing-dialekten, 1841), S. J. Schröder (Uplands dialekten, 1848) u. A. werthvolle Beiträge.

Die Alterthumsforschung fand an dem Schweden vorzügliche Bearbeiter. Schon unter Gustaf I. Wasa wurde sie durch die Regierung unterstützt, noch mehr durch Gustaf II. Adolf. Diefem Studium widmeten sich Schwedens vorzüglichste Gelehrte, wie Veringstjöld, Verelius, Björner. 1629 wurde ein eigener Reichsantiquar zur Ansammlung vaterländischer Alterthümer u. Schriften angestellt; auf Kosten der Regierung reisten mehrere nach Island, um Manuscripte zu sammeln, u. 1666 war die Anzahl derselben so gestiegen, daß unter der Protection des damaligen Reichstanzlers M. G. de la Gardie ein Antiquitätscollegium zu Upsala gegründet wurde, dessen Mitglieder die Instruction erhielten Alles, was zur Erläuterung u. Erhaltung des nordischen Alterthums dienen könnte, zu bearbeiten u. herauszugeben. Die Reisen nach Island wurden immer sorgfältiger u. durch reiche Ausbeute belohnt, bis 1785 Dänemark den Verkauf von Schriften an Fremde verbot, wo auch das Antiquitätscollegium nach Stodholm verlegt wurde. Jetzt ließ der Eifer für diese Wissenschaft nach, u. Gahrns u. Norrins Sammlungen von Urkunden blieben unbenutzt. Durch die Phosphoriten u. Gothen (s. oben S. 572 f.) wurde wieder die Aufmerksamkeit auf Erhaltung der Denkmale des vaterländischen Alterthums hingelenkt. Schon in der Iduna u. in Atterboms Poetisk kalender finden sich namhafte Beiträge theils zur Enthüllung der nordischen Vorzeit, theils zur Wiedererwedung des Volksliedes u. Erörterung darauf bezüglicher Gegenstände, u. durch die Sammlungen schwedischer Volks- u. Heldenlieder von Geijer, Ahelius u. Arwidsson (s. oben S. 573) erhielt in Schweden der Enthusiasmus für die Vorzeit einen neuen Aufschwung. Es erschienen seitdem nicht nur andere ergänzende Sammlungen volkstümlicher Poesien, z. B. von Rich. Dybed (Svenska vall-visor och hornlåtar, 1846; Svenska visor, 1848), sondern es wurde auch von Cavallius u. G. Stephens eine Sammlung der Volksagen begonnen (Svenska folksagor och äfventyr, 1845 ff.), der sich F. Wipperfurths Svenska sägner och äfventyr, 1849) anschließen. Zu gleicher Zeit begründeten Dybed die Zeitschrift Runa (1844 f.) zur Ansammlung alles Volkstümlichen, u. 1844 wurde die Schwedische Alterthumsgesellschaft (Svenska Fornskrift-Sällskapet) zur Herausgabe älterer Schriftwerke gestiftet. Letztere hat seitdem eine erfreuliche Thätigkeit entwickelt u. in den von ihr seit 1844 herausgegebenen Samlingen vieles Wichtige an das Licht gezogen. Dahin gehören die altschwedischen Bearbeitungen von Flores u. Blanzeflor (1844), Svenska medeltidens kloster- och helgonabok (herausgeg. von G. Stephens u. J. A. Ahlström, 1844), die Kriegskunst des Peter Månson (herausgegeben von Hjelm, 1844), Wadstena kloster-regler (herausgegeben von C. F. Lindström, Iwan och Gawian (1845) xc., sowie G. A. Klemmings Svenska medeltidens bibel-arbeten (1845). Eine Reihe älterer schwedischer Literaturwerke gab Ern. Riech (J. V. De ludo scenorum, 1848; Tabula Alexandri Magni Suecana, 1850; Legenda Stae. Catharinae, 1849;

Prædiorum monasterii Wadstenensis index, 1850; Svensk jätteckens postilla, 1850 etc.) heraus. Gut angelegt ist P. O. Bäckströms Sammlung der Svenska folkböcker (1846 ff.). Alt-schwedische Sprichwörter gab S. Reuterbahl (Lund 1840), die alten Geirte von Schweden u. Gotland C. J. Schlyter im Corpus juris Sueo-Gotico antiqui (1827—52, 1.—7. Bd.) heraus. Vortreffliche Arbeiten über schwedische Literaturgeschichte lieferten L. Hammarström (Litteraturens och de sköna konsternas hist., 1828; Svenska vitterheten, 2. A. von P. A. Söndén, 1833), C. J. Lenström (Handbok i poesiens historia, 1840; Svenska poesiens historia, 1839 f., 2 Bde.; Sveriges literatur- och konst-historia i utkast, Upl. 1841); P. D. Atterberg (Svenska siare och skaldar, 1841—49, 5 Bde.); P. Wieselgren (Sveriges sköna literatur, 1833—49, 5 Bde., 2. A. 1846 ff.); D. P. Sturzenbecher (Die neuere Schwedische Literatur, deutsch, Kpz. 1850); Fryxell (Beiträge zur Schwedischen Literaturhistorie). Monographien über einzelne schwedische Dichter erschienen von A. J. Rydén (Om Atterbergs lyriska poesi, Lund 1840), C. J. Lenström (Thorlids æsthetiska åsiger, 1837; Lars Forselius, 1838; Stjernhjelm, 1839); P. D. A. Atterberg (Sveriges komiska vitterhet i Bellmans tid, 1851), C. E. Fahlcrantz (Almqvist såsom författare, 1845 f.) etc. Eine Geschichte des schwedischen Kirchenliedes gab J. W. Widman (1816 f., 2 Bde.). Für Bibliographie sind außer Martins Catalogus disputationum in academici Scandinaviae et Finlandiae (Upl. 1820, 3 Bde.), einer Fortsetzung des Biblischen Buchs, der Svensk bokhandels-katalog (1845—47, 3 Bde., Suppl. 1849), sowie die monatlich erscheinende Svensk bibliographi eller allmän förtællning öfver utkomna böcker von Neustadt, seit 1828, u. das Svensk litteratur-bulletin von Bonnier, seit 1844, die hauptsächlichsten Hülfsmittel. Eine Bibliographia hodierna Fenniae über sämtliche in Finnland erschienenen Bücher wird von Vilja seit 1846 in Helsingfors herausgegeben. In Deutschland ist noch kein selbständiges Werk über die Geschichte der S-n L. erschienen!

**Schwedische Lucerne**, ist *Medicago falcata*.

**Schwedische Monarchie**, nach Rußland das größte europäische Reich, zwischen dem nördlichen Eismeere, der Nordsee, dem Kattegat, der Ostsee u. Rußland; umfaßt die Scandinavische Halbinsel ob. die beiden Königreiche Schweden u. Norwegen (s. b.), hat ein Areal von 13,530 QM. u. etwa 5,200,000 Ew. Die einzige Colonie der S-n M. ist die Insel Barthelémy.

**Schwedische Nübe**, (s. u. Rohstraße 1).

**Schwedische Sprache**, gehört als ein Zweig der Scandinavischen Sprachen zu dem Hauptstamm der Germanischen Sprachen (s. b.). Das Alt-schwedische, wie es sich bis in das 15. Jahrh. in den Runenschriften, dann bes. in den Provinzialgesetzen, Chroniken, Legenden u. Übersetzungen darstellt, ist in lautlicher, grammatischer u. lexikalischer Beziehung wenig von dem Altnordischen (s. b.) unterschieden. Wie schon seit der Einführung des Christentums, in deren Folge Schweden statt seiner alten nationalen Runenschrift die lateinische Buchstabenschrift erhielt, ein wesentlicher Einfluß durch das Lateinische auf die S. S. selbst wurde, so geschah dies noch mehr seit dem 13. Jahrh. durch das Deutsche in Folge des regen Verkehrs mit den

Obseeländern u. seit dem 14. Jahrh. durch die Dänen, nachdem Schweden durch die Calmarer Union mit Dänemark unter Einen König gekommen war. Die S. S. hatte eine große Zahl fremde Wörter u. Redewesen erhalten u. war in ihren Flexionsformen abgeschwächt u. durch willkürliche Orthographie entstellt. Erst seit der Reformationszeit im 16. Jahrh. entwickelte u. befestigte sich das jetzige Neuschwedische, Anfangs zwar wieder unter dem Einfluß der Deutschen, denn in Deutschland hatten Schwedens Reformatoren studirt, in Norddeutschland, dem Herde der kirchlichen Bewegung, hatte Schweden Besigungen u. nahm an Deutschlands Schicksalen, namentlich im Dreißigjährigen Kriege, energischen u. langdauernden Antheil, aus Deutschland erhielt es seine Anregungen zur Cultur der Wissenschaften; jedoch seit der Gustavianischen Zeit unter Einfluß des Französischen: aber die Reformatoren der Kirche, Lorenz u. Olaf Petterien, reinigten u. bildeten durch ihre Bibelübersetzung auch die vaterländische Sprache, wie die Befreiungen Eriksbjörns u. des nationalen Götterkultus, der Reformatoren der Schwedischen Literatur (s. b. S. 572 f.), daß sie jetzt eine der kräftigsten u. wohlklingendsten der Germanischen Sprache ist. Sie wird außer in Schweden selbst wesentlich noch auf den östlichen Inseln, in den Städten Finnlands u. auf Rußland gesprochen. Sie hat 28 Laute: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v (w), x, y, z, ä, å, ö; von diesen sind o, e, i, o, u, y, ä, å, ö die Vocale; Diphthonge hat die S. nicht. Geschrieben wird das Schwedische in neuerer Zeit mit lateinischen, früher aber gewöhnlich mit deutschen Buchstaben, in letzterem Falle trat an die Stelle des v das w. Eigenbühnlich ist der S-n S. der Laut ä, welcher zwischen a u. o inne gesprochen wird. Übrigens ist die Aussprache der Schreibung meist gleich, nur wird o gewöhnlich wie u, sj wie sch, k vor i, y, ä, ö wie tj od. tsch, dagegen i j wie kj gesprochen etc. Am reinsten wird das Schwedische in Södermanland u. um Stockholm gesprochen. Der Artikel ist entweder unbestimmt (en, et) u. wird dem Hauptwort vorgesetzt; od. bestimmend (en, et) u. wird dem Worte angehängt (gäsen, guldet, die Gans, das Geld); od. bestimmend (den, det) ebenfalls vorgesetzt; die Fälle, wo der bestimmende Artikel (eigentliche Demonstrativpronomen) gebraucht wird, sind die, wenn ein Adjectivum zum Substantiv erhoben, wenn ein Substantiv bei einem Adjectiv od. Participium weggelassen ist, wenn Numeralia bei dem Substantiv stehen, wenn auf das Substantiv ein erklärender relativer Satz folgt. Die Declination des Substantivum ist sehr unvollkommen, da nur zwei Casusformen, die eine für Nominativ u. Accusativ, die andere für Genitiv, vorkommen; der Dativ wird durch Präpositionen ausgedrückt; doch scheidet sich Singular u. Plural, z. B. ande Geist, andes Geistes, andar Geister, andars (der) Geister; die Declination mit dem angehängten Artikel geschieht so: anden der Geist, andens des Geistes, andarne die Geister, andarnes der Geister. Das Adjectivum hat eine starke u. schwache Form (s. u. Germanische Sprache). Die Steigerung geschieht im Comparativ durch die Anhängsyllbe *aro*, im Superlativ durch die Sylbe *ast*. Die Pronomina sind vollständig; das Verbum, welches eine schwache u. eine starke Conjugation hat, ist arm an Formen. u. bildet nur Präsens u. ein Präteritum; die an-

bern Tempora werden durch die *Angularia hafva, vara, skola* (haben, sein, werden) umschrieben. Das *Passivum* wird im Präsens u. dem Präteritum durch Anhängung eines *s* an das *Activum* gebildet, das Übrige wird wie im Deutschen umschrieben; so werden auch alle *Conjunctive* ausgedrückt. Wegen der geringen Flexionsfähigkeit der *Nomina* ist die Vorstellung in der *S. S.* ganz die natürliche. Der Anfang des Vaterunsers lautet: *Fader vår, som är i himmeln, helgadt vare ditt namn, b. h. Vater unser, welcher bist in dem Himmel, geheiligt werde dein Name. Grammatiken:* von G. A. F. Wallen, 1682; *Säpser Swedburg*, Stodh. 1722; R. Ljällmann, ebd. 1696; A. Feldmann, Upsala 1738; A. Sablstedt, ebd. 1769, Stodh. 1787 (deutsch von S. L. Vagge, Llib. 1796); G. Eijöberg, Strals. 1796 (3. Aufl. 1829); A. Fryxell, 10. Aufl. 1848; Kollner, Stodh. 1813; Brockmann, ebd. 1813; Swedborg, 3. A. 1849; Almquist, 3. Aufl. 1843; Schram, 4. A. 1845; die *Sprachlära der Akademie*, 1836; Dietrich, ebd. 1840; Strömberg, ebd. 1852; Rydquist, *Svenska språkets lagar*, Stodh. 1850—57. 2 Bde. *Lexika:* von G. Stjernhjelm, *Antiquarius linguae Scando-Gothicae etc.*, ebd. 1643; von Egeel, Lund 1712; Ol. Lind, Stodh. 1749; von J. Jöbe, Ups. 1769, 2 Bde., Fol.; A. Sablstedt, Stodh. 1773 (2. Aufl. 1793); G. Eijöberg, ebd. 1775; J. C. Dähnert (schwedisch-deutsch-französisch), Ups. 1784, Strals. 1796; J. C. P. Möller, Stodh. 1783—90, 3 Bde. (2. Aufl. 1807); J. Björkgren (französisch-schwedisch), Stodh. 1784—86, 2 Bde.; J. K. Höf (schwedisch-dänisch), Kopenh. 1799; C. Heinrich (schwedisch-lateinisch), 1825; Freese, Strals. 1842; Almquist, 1842—44, 2 Bde.; A. F. Dalin, *Ordbok öfver Svenska språket*, Stodh. 1850, 2 Bde.; Werke über die Dialekte f. Schwedische Literatur S. 581. Zur Geschichte der Sprache: J. Boetius, *De mutationibus linguae Sueo-Gothicae*, Upsala 1742; Rhyzelius, über die Geschichte der *S-n S.*, im Schwedischen Mercur vom Jahre 1758, dazu L. Setbergers Bemerkungen im 2. Bb. der *Vitterhets akademiens handlingar* vom Jahre 1776; R. M. Petersen, *De danske, svenske y norske sprogs historie*, Kopenh. 1830, 2 Bde., u. Munch, *Forn-Svenskans och Forn-Noskans språkbygnad*, 1849.

**Schwedische Etiche** (Spanische Reuter), ein Hülfsmittel schlechter Orgelbauer, um das Durchfließen des Windes bei schlecht gebauter Windlade nicht hörbar werden zu lassen, indem sie Einschnitte in die Windlade machen, um den durchfließenden Wind unhörbar abzuleiten.

**Schwedische Thürnen**, die Thürnen in der Kathedrale von Mongorob, f. b. 3).

**Schwedischer Trunk**, so v. m. Schwedentrunk. **Schwedisch-Ostindische Gesellschaft**, f. Ostindische Handelsgesellschaften 4).

**Schwedisch-Pommern**, der Theil von Pommern, welcher seit dem Westfälischen Frieden (1645) zu Schweden gehörte; umfaßte Anfangs ganz Vorpommern u. von Hinterpommern Stettin, Garz, Damm, Kolnow, das Große u. Kleine Haff nebst den drei Obermündungen u. das umliegende Land bis jenseit Stettin, wie auch Usedom, Wolin u. Rügen; späterhin, nach dem Frieden von Stodholm (1720), Pommern bis an die Peene u. Wismar u. Rügen; Wismar wurde jedoch 1803

an Mecklenburg verkauft; es wurde von 1806 bis Anfangs 1813 von den Franzosen occupirt, dann durch Schweden besetzt, jedoch 1814 durch den Congreß von Wien an Dänemark als Entschädigung für Norwegen abgetreten, welches es wieder an Preußen gegen Lauenburg u. die Summe von 2,100,000 Thlrn. verkaufte. Jetzt bildet es einen Regierungsbezirk, wovon Stralsund (wie sonst) die Hauptstadt ist.

**Schwedler**, deutsche Bergstadt im Bezirk GÖlmitz des Comitats Zips (ungarisches Verwaltungsgebiet Kaschau), an der Gölmitz; Eisen-, Zablerg- u. Kupferbergwerke, Papier- u. Sägemühlen; 2850 Ew.

**Schwedt**, 1) sonst Herrschaft, welche 1478 bis 1609 die Grafen von Hohenstein besaßen, nach deren Aussterben sie der Uckermark einverleibt wurde. 1689 erhielt sie Philipp Wilhelm, dritter Sohn des Kurfürsten Friedrich Wilhelm des Großen aus zweiter Ehe, welcher sich, sowie seine beiden Söhne, Markgrafen von Brandenburg-S. nannte. 1788 starb die Linie mit dem jüngeren derselben, Heinrich Friedrich, wieder aus, u. die Herrschaft wurde wieder königlich, f. Markgrafen von Brandenburg Bb. III. S. 134. 2) Stadt darin im Kreise Angermünde des Regierungsbezirks Potsdam der preussischen Provinz Brandenburg, an der Oder; besteht aus Stadt, Schloßfreiheit u. drei Vorstädten; Sitz der Justizkammer der Herrschaft S., hat ein 1580 erbautes königliches Schloß mit Garten, Reit- u. Schauspielhaus, 3 Kirchen, Freimaurerloge: Tempel der Tugend, Hospital, Tabaksbau u. Tabakfabriken; in der Nähe den Lustgarten Montplaisir; 7400 Ew.

**Schwefel** (Sulfur), chemisches Zeichen S, früher  $\Delta$ , Atomgewicht = 16 ( $H = 1$ ) od. = 200 ( $O = 100$ ). I. Der S. findet sich in der Natur theils frei als gediegener S., theils in Verbindung mit andern Elementen, bes. Metallen u. Sauerstoff. Der gediegene S. kommt vorzugsweise in Sicilien vor; er bildet Lager u. Kester in Gyps, Thonmergel u. Kalkstein der Tertiärformation u. wird bes. im südlichen Sicilien in Gruben (Solfataren) gewonnen, so in Catolica, Girgenti, Vicata, Caltanissetta, Taormina, Centorbi u. Comminato; er kommt ferner bei Conilla unweit Gadir in Spanien, im Mergelschiefer bei Raboboj in Kroatien u. bei Swozowice in Galizien, bei Berg im Canton Waadt, Carrara u. a. D. vor. Häufig findet sich der gediegene S. in vulkanischen Gegenden, so am Vesuv, Ätna, Pico de Tepe auf Teneriffa, am Vulkan Parac in Südamerika, Island, Java. Die eigentliche Quelle des S-s scheint hier der Schwefelwasserstoff zu sein, welcher in Menge aus den Kratern der Vulkane u. den so häufig in ihrer Nähe vorkommenden Solfataren fröhmt. In den pblegratischen Feldern in Campagnien (Thal Solfatara) wird noch fortwährend S. durch fumarolen abgeseht. Zuweilen, doch nur in geringer Menge, kommt er auch auf Ergängen vor, so bei Truslarice in Galizien, Kapuln in Ungarn, London in Granada. An manchen Orten setzt sich S. aus Schwefelquellen ab, so bei Berg, Nachen, Warasdin-Teplitz in Kroatien; auch Schwefelmetalle geben durch ihre Zersetzung Veranlassung zur Bildung von gebiegenem S., namentlich auf Braunkohlenlagern. In Verbindung mit Metallen bildet der S. die Mineralien, welche man Sulfur-

Letzten u. Kiese nennt; mit Wasserstoff verbunden kommt er in den Schwefelquellen, sowie in vulkanischen Gegenden vor; mit Sauerstoff verbunden als schweflige Säure in der Nähe von Vulkanen u. in größter Menge als Schwefelsäure in den schwefelhaltigen Salzen, unter denen der schwefelsaure Kalk (Gyps) u. schwefelsaure Baryt (Schwefelspath) die in der Natur am verbreitetsten sind. Außerdem findet sich der S. auch in organischen Verbindungen als Bestandteil der Proteinstoffen, so des Albumins, Fibrins, Caseins, des Klebers, der Hornsubstanz, der Haare, der Epidermis, in den Samen der Cruciferen, in der *Asa foetida*, im Senf-, Zwiebel- u. Knoblauchöl. Der S. hat eine hellgelbe Farbe, ist geschmacklos, er gibt, wenn er gerieben wird, einen schwachen eigenthümlichen Geruch u. wird stark elektrisch; er ist sehr spröde u. zerbrechlich. In Wasser ist er vollkommen unlöslich, Alkohol u. ätherische Öle nehmen selbst in der Wärme nur geringe Mengen auf, in Schwefelkohlenstoff u. Chlor-schwefel löst er sich leicht; nach Deville nimmt der Schwefelkohlenstoff bei 12° C. ein Drittel seines Gewichts an S. auf. Kochende Kalilauge od. Kaltmilch lösen den gepulverten S. unter Bildung von Schwefelmetall u. unterschwefligsaurem Salz auf. In der Hitze schmilzt der S. u. zeigt dabei ein eigenthümliches Verhalten. Bei 112° schmilzt er zu einer gelben flüssigen Masse, welche Glas nicht benetzt u. bei 111,5° erstarrt, weiter erhitzt wird die Flüssigkeit rubinroth u. bei 250° fast ganz schwarz, undurchsichtig u. äußerst zähflüssig; bei noch höherer Temperatur wird sie wieder dünnflüssig, ohne jedoch ihre frühere Farbe wieder anzunehmen, bei 420° endlich siedet sie u. verwandelt sich in einen braunrothen Dampf, welcher sich in Verührung mit kalter Luft zu einem zarten, hellgelben Pulver, den sogenannten Schwefelblumen (Schwefelschnee, *Flores sulphuris*), verdichtet. Die Schwefelblumen bestehen aus sehr kleinen, Anfangs weichen u. durchsichtigen Kügelchen, welche später krystallinisch u. undurchsichtig werden. Zwischen dem Schmelzpunkt u. dem Siedepunkt des S-s verdichtet sich der Schwefeldampf zu flüssigem S., welcher beim Erkalten krystallinisch erstarrt. An der Luft erhitzt, entzündet sich der S. u. verbrennt mit bläulauer Flamme zu schwefliger Säure; in Sauerstoffgas ist das Licht besonders glänzend. Die meisten Metalle verbinden sich in der Hitze mit S., Kupfer verbrennt in Schwefeldampf mit rothem Licht zu Schwefelkupfer. Es gibt drei allotropische Modificationen des S-s, welche als Alpha-, Beta- u. Gamma-schwefel unterschieden werden. Der in der Natur vorkommende, sowie der aus den Aufschlüssen in Schwefelkohlenstoff u. Chlorschwefel sich ausscheidende u. der durch Sublimation erhaltene S. krystallisirt in hellgelben, durchscheinenden, wachsglänzenden Rhombenoctaedern; in dieser Form heißt er Alpha-schwefel ( $\alpha$  S.). Bei langsamem Erstarren des geschmolzenen S-s krystallisirt derselbe in monoklinenrhombischen Säulen von braungelber Farbe, dies ist der Beta-schwefel ( $\beta$  S., prismatoïdischer S.). Schöne künstliche Schwefelkrystalle werden erhalten, wenn man S. in einem Tiegel schmilzt u. langsam erkalten läßt, bis sich auf der Oberfläche eine krystallinische Decke gebildet hat; man durchstößt dieselbe u. gießt den noch flüssigen Antheil aus dem Tiegel; nach dem Erkalten findet man das Innere des Tiegels mit schönen Krystallen ausgekleidet. Die Krystalle von Beta-schwefel wer-

den oft schon nach wenigen Stunden, schneller bei Erschlitterung, od. wenn man sie rührt, undurchsichtig, indem die Theilchen sich zu Krystallen von Alpha-schwefel ordnen. Wenn man den bei hoher Temperatur geschmolzenen braunrothen S. in Wasser gießt, so erstarrt er zu einer gummiähnlichen, amorphen Masse, dem Gamma-schwefel ( $\gamma$  S., amorpher S.), welcher längere Zeit weich bleibt, später aber gelb u. krystallinisch wird, indem er in Alpha-schwefel übergeht. Die verschiedenen Modificationen des S-s haben auch verschiedene specifische Gewichte; das von Alpha-schwefel ist 2,07, von Beta-schwefel 1,96, von Gamma-schwefel 1,91. Das specifische Gewicht des Dampfes (von Gamma-schwefel) liegt zwischen 6,510 u. 6,617 (Dumas).

II. Die Gewinnung des S-s erfolgt entweder aus den den gezeigten S. enthaltenden Schwefelerzen od. aus Schwefelkies in den Schwefelbäuten. Die reichen Schwefelerze erhitzen man in einem geräumigen Kessel von Gußeisen bis zum Schmelzen des S-s, läßt die erdigen Theile sich absetzen u. schöpfen den S. in einen nassen, hölzernen Kasten, aus welchem er nach dem Erkalten in Form eines vieredrigen Kuchen (Schwefelbrot) herausgenommen werden kann. Die ärmeren Erze werden in irdenen Töpfen, welche in Reihen neben einander stehend, in einem Ofen eingelegt sind, einer Destillation unterworfen; aus diesen Töpfen treten die Schwefeldämpfe in Vorlagen, welche aus ähnlichen Gefäßen bestehen, u. verdichten sich in diesen zu flüssigem S., welcher von Zeit zu Zeit in einen Behälter mit Wasser abgezogen wird. Der auf diese Weise gewonnene noch unreine S., der Kobalt-schwefel, kommt in großen unregelmäßigen Klumpen von schmutzgelber Farbe in den Handel, er enthält bis zu 5 Procent erdige Theile u. kann zur Vereitung der Schwefelsäure angewendet werden, der zu andern Zwecken, z. B. für die Pulverfabrikation, bestimmte S. muß jedoch von diesen erdigen Beimengungen befreit werden; dies geschieht, indem man ihn entweder umschmilzt u. die Unreinigkeiten absetzen läßt, od. durch eine zweite Destillation. Die Destillation des Kobalt-schwefels, wie sie bei in der Gegend von Marfesse im Großen betrieben wird, geschieht auf folgende Weise. In einem geräumigen Kessel od. einer Retorte von Gußeisen mit darunter befindlicher Feuerung wird der S. zum Verdamfen erhitzt, die Schwefeldämpfe treten dann durch einen Kanal in eine geräumige gemauerte Kammer u. werden hier Anfangs zu Schwefelblumen (s. oben r), dann, wenn die Temperatur in der Kammer hoch genug wird, zu flüssigem S. verdichtet. Die Feuerung, welche den Kessel od. die Retorte erhitzt, dient zugleich dazu, in einem höher gelegenen Kessel den rohen S. zu schmelzen, welcher dann durch eine mit einem Zapfen verschließbare Röhre in den unteren Kessel fließt. Am Boden der Kammer befindet sich eine Öffnung; aus dieser wird der destillierte flüssige S. abgelassen u. in aufgeschüttete, hölzerne, etwas lenische Formen gegossen. Auf diese Weise erhält man den in dem Handel vorkommenden Stangen-schwefel. Will man Schwefelblumen u. feinen Stangen-schwefel darstellen, so muß man dafür sorgen, daß die Temperatur in der Kammer nicht bis zum Schmelzpunkt des S-s steigt, man destillirt deshalb nur am Tage u. läßt die Kammer des Nachts sich abkühlen; durch eine eiserne Thür gelangt man ins Innere der Kammer u. kann die Schwefelblumen von den Wänden abnehmen. In

in den Kammern befindliche Luft enthält stets schweflige Säure, weshalb die Schwefelblumen von anhängender Schwefelsäure immer sauer reagieren; man reinigt sie davon durch Abwaschen mit Wasser, welchem man etwas Alkohol beimischt, weil bloßes Wasser die Schwefelblumen nicht wäscht. Wenn man Schwefelsties (Sisentes, FeS) bei Abschluß der Luft hinreichend stark erhitzt, so verliert er ungenügend die Hälste des S-s u. geht in eine niedrigere Schwefelverbindung über; man benutzt ihn daher in manchen Gegenden, wie in Böhmen, Sachsen, Schlefien, neuerdings auch in England u. Frankreich, zur Gewinnung von S. Hierzu dienen thönerne od. eiserne, etwas konische Röhren, welche neben einander, etwas geneigt, in einer Feuerung liegen u. in eine kastenförmige, eiserne, mit Wasser gefüllte Vorlage münden. Man füllt die Röhren mit groblich gepochem Schwefelsties u. erhitzt sie bis zur starken Rothglühhitze; dadurch verflüchtigt sich der S. u. sammelt sich als Tropfenschwefel in der Vorlage an; er hat eine unreine, ins Grünliche u. Röhliche spielende Farbe u. enthält noch viel Beimengungen, bel. Schwefelerlenit. Die Ausbeute beträgt etwa 15 Procent. Früher gewann man in England auf ähnliche Weise S. aus Kupfersties. Die Röhren in den Röhren (Schwefelröhren), welche wesentlich aus einfach Schwefeleisen bestehen, dienen zur Darstellung von Eisenvitriol. Um den so gewonnenen Rohschwefel zu reinigen, wird er ausgußeiernen, etwa 1 Centner Rohschwefel fassenden Kolben destillirt; diese Kolben werden in einem Galeerenofen erhitzt, ihre obere Mündung ist mit einem thönernen Helmen verschlossen, dessen Hals in eine thönerne, trugartige Vorlage mündet. Der in dem Kolben bleibende Rückstand (Schwefelschlacke) ist der von den Pferdeärzten gebrauchte sogenannte Rohschwefel. Bei weitem den größten Theil des in dem Handel vorkommenden S-s liefert Sicilien; im Jahre 1859 wurden von dort 1,999,558 Centner S. angeführt, 1860 dagegen nur 1,794,593 Ctnr., davon nach England 648,141 Ctnr., nach Frankreich 525,976 Ctnr.; die Abnahme in der Ausfuhr von S. aus Sicilien soll ihren Grund in der vermehrten Anwendung von Schwefelsties in England u. Frankreich zur Darstellung von Schwefelsäure haben. Man benutzt den S. in größter Menge zur Darstellung der Schwefelsäure u. des Schießpulvers in der Feuerwerkerei, zu Zündbählern, zum Schwefeln von Woll, Stroh, Korbmacherarbeiten zc., zur Bereitung von Zinnobor u. vieler chemischer u. pharmaceutischer Präparate, zu Abgüssen zc. Höchst fein zertheilt S. ist unter dem Namen Schwefelmilch (Schwefelniederschlag, Lac sulfuris, Sulfur praecipitatum) officinell; man erhält ihn durch Zerlegen einer Lösung von Kalium-, Natrium- od. Calciumsulfuret durch eine Säure. Am zweckmäßigsten benützt man hierzu eine Lösung von flüffig Schwefelcalcium, welche durch eisenfreie Salzsäure gefällt wird ( $\text{Ca Ss} + \text{HCl} = \text{Ca Cl} + \text{HS} + 4 \text{S}$ ). Der fein vertheilte S. bleibt einige Zeit in der flüssigkeit suspendirt u. erhält dieser ein milchiges Aussehen; nach u. nach setzt er sich zu Boden u. wird dann mit Wasser gewaschen u. getrocknet. Das aus flüffig Schwefelcalcium dargestellte Präparat ist ein gelblichweißes zartes Pulver; hat man dagegen Schwefelcalcium angewendet, so erhält man wegen des Kupfergehalts des Schwefelcalciums einen Niederschlag von schmutzig graureißer bis bräunlichweiser

Farbe. In der Medicin wird der S. innerlich meist als Schwefelblumen, Schwefelmilch, u. Schwefelethern in Pulverform, Pillen u. Latwergen, äußerlich in Salben (Schwefelsalben) u. in den Schwefelbädern (Auflösungen von Schwefelethern in Wasser) angewendet, bel. bei Brustaffectionen, Hämorrhoidalschmerzen, chronischen Eczyemen, bei Krätze, Gicht, Rheumatismus zc.

III. Verbindungen des S-s. Mit andern Elementen verbindet sich der S. zum Theil sehr leicht. Als negativer Bestandtheil chemischer Verbindungen ist der S. analog dem Sauerstoff. Wie der Sauerstoff, so bildet auch der S. bald saure, bald basische Verbindungen, welche, analog den Sauerstoffsäuren u. Sauerstoffbasen, als Sulfosäuren (Sulfide) n. Sulfobasen (Schwefelbasen, Sulfurete) unterschieden werden u. sich zu Sulfosalzen (Schwefelsalzen) verbinden. So bildet der S. mit Natrium die dem Natrium entsprechende basische Verbindung  $\text{NaS} = \text{Natriumsulfuret}$ , mit Antimon die der Antimonsäure analoge Verbindung  $\text{SbSs}$  (Zusantimonäure) u. beide verbinden sich wieder mit einander zu  $\text{NaS} + \text{SbSs}$ , analog  $\text{NaO} + \text{SbOs}$ . A) Mit Sauerstoff vereinigt sich der S. in sieben Verhältnissen; diese Verbindungen sind sämmtlich Säuren u. von Berzelius im Allgemeinen als Thionsäuren bezeichnet werden, u. zwar in Rücksicht auf ihren Gehalt an S. als: Monothionäure (Schwefelsäure) =  $\text{SO}_3$ , monothionische Säure (schweflige Säure) =  $\text{SO}_2$ , Dithionäure (Unterschwefelsäure) =  $\text{S}_2 \text{O}_2$ , dithionische Säure (unterschweflige Säure) =  $\text{S}_2 \text{O}_2$ , Trithionäure =  $\text{S}_3 \text{O}_3$ , Tetrathionäure =  $\text{S}_4 \text{O}_3$ . Nach ihrer Sauerstoffmenge geordnet, sind die Säuren des S-s folgende: Unterschweflige Säure, Pentathionäure, Tetrathionäure, Trithionäure, schweflige Säure, Unterschwefelsäure, Schwefelsäure. Säuren, welche mehr als 1 Äquivalent S. enthalten, heißen Polythionäuren. a) Unterschweflige Säure (dithionische Säure),  $\text{S}_2 \text{O}_2$ , ist isolirt noch nicht dargestellt worden, indem sie bei der Abscheidung aus ihren Salzen in schweflige Säure u. S. zerfällt ( $\text{S}_2 \text{O}_2 = \text{SO}_2 + \text{S}$ ). Ihre Salze entstehen, wenn schweflige Säure Salze unter Aufschluß mit S. geleßt werden ( $\text{NaO}, \text{SO}_2 + \text{S} = \text{NaO}, \text{S}_2 \text{O}_2$ ), wenn in siedende Natriumlauge so lange S. eingetragen wird, als er sich noch löst ( $3 \text{NaO} + 12 \text{S} = 2 \text{NaSs} + \text{NaOS}_2 \text{O}_2$ ); das dabei gebildete flüffig-Schwefelnatrium geht an der Luft unter Abscheidung von S. ebenfalls in unterschwefligsaures Natrium über. Ebenso verhalten sich alle Schwefelalkalimetalle, welche mehr als 1 Äquiv. S. enthalten, an der Luft in unterschwefligsaure Salze; unterschwefligsaures Eisenoxid u. Zinkoxyd entstehen beim Auflösen der Metalle in wässriger schwefliger Säure ( $2 \text{Fe} + 3 \text{SO}_2 = \text{FeO}, \text{S}_2 \text{O}_2 + \text{FeO}, \text{SO}_2$ ). Die Salze der unterschwefligsauren Säure sind meist in Wasser löslich, geben mit Zinnchlorür einen braunen, mit Kupferoxydhalzen einen schwarzen, mit salpetersaurem Quecksilberoxydul ebenfalls einen schwarzen Niederschlag, mit salpetersaurem Silberoxyd einen weißen Niederschlag, welcher bald gelb u. dann schwarz wird, indem sich Schwefelsilber bildet. Die Salze der Alkalien lösen frisch gefälltes Chlorsilber u. Zobsilber auf, daher ihre Anwendung in der Photographie; diese Anlösungen schmecken süß. Das unterschwefligsaure Natrium dient als Antichlor (s. d.). Perroz glaubt die unterschweflige Säure durch

Zerlegen des Natriums mit Schwefelwasserstoff erhalten zu haben; sie ist nach ihm eine farb- u. geruchlose Flüssigkeit von Syrupconsistenz u. saurem Geschmack, welche sich bei 80°, sowie durch Einwirkung starker Mineral Säuren zerlegt. b) Tetrathionsäure (dreifach geschwefelt unter schwefelsäure, Wadenrobers Säure),  $S_4O_8$ , von Wadenrober 1845 entdeckt, entsteht beim Einleiten von Schwefelwasserstoff in wässrige schweflige Säure; man filtrirt die Säure von ausgeschiedenem S. ab u. concentrirt sie Anfangs im Wasserbade, dann im Vacuum bei 22° C. bis auf das specifische Gewicht 1,6. Sie ist farblos, geruchlos, schmeckt sauer u. etwas bitter, reagirt stark sauer; zerlegt sich bei gewöhnlicher Temperatur nicht, concentrirte Schwefelsäure scheidet aus ihr S. ab, Salpetersäure od. Chlorgas verwandeln sie in Schwefelsäure. Durch Basen wird sie leicht unter Abscheidung von S. in Tetrathionsäure, dann in Tribithionsäure umgewandelt; aus diesem Grunde sind Salze der Pentathionsäure in fester Form nicht darstellbar. c) Tetra-*thion*säure (zweifach geschwefelt unter schwefelsäure, Teffschwefelsäure, Säure von Forbes u. Ellis),  $S_4O_8$ , von Forbes u. Ellis 1843 entdeckt; entsteht beim Zusammenbringen von unterschwefligsauren Salzen mit Jod ( $2 NaO, S_2O_2 + I = NaI + NaO S_4O_8$ ). Man erhält sie, wenn mit Wasser angerührtes unterschwefligsaures Bleiorzid mit Jod behandelt u. die breiartige Masse häufig umgerührt wird; nach einigen Tagen wird die Lösung des tetrathionsauren Bleiorzids abfiltrirt u. durch Schwefelsäure zerlegt; die Säure lässt sich durch Einampfen concentriren, sie ist farblos, geruchlos, schmeckt u. reagirt sauer; im concentrirten Zustand zerlegt sie sich beim Kochen in Schwefelsäure, schweflige Säure u. S.; mit Salzsäure od. Schwefelsäure erbigt entwickelt sie Schwefelwasserstoff. Die Salze der Tetrathionsäure sind in Wasser löslich, geräthen sich aber leicht beim Einampfen ihrer Lösungen. Tetrathionsaurer Baryt,  $BaO, S_4O_8 + 2 HO$ , entsteht, wenn man die Säure mit einer äquivalenten Menge essigsauren Baryt mischt u. dann absoluten Alkohol zugibt; er bildet große tafelförmige Krystalle. Das Strontiansalz krystallisirt mit 6 Äqu. Wasser, das Kalisalz ist wasserfrei u. scheidet sich als feinkörniger Niederschlag aus, welcher durch Umkrystallisiren aus warmem Wasser unter Zusatz von Alkohol in großen Krystallen erhalten werden kann. Tetrathionsaures Bleiorzid,  $PbO S_4O_8 + 2 HO$ , fällt in glänzenden Blättchen, wenn man concentrirte Lösungen von essigsaurem Bleiorzid u. Tetrathionsäure mischt u. mit Alkohol versetzt. d) Tribithionsäure (einfach geschwefelt unter schwefelsäure, Niederschwefelsäure, Langlois Säure),  $S_3O_8$ , von Langlois 1842 entdeckt. Das Kalisalz bildet sich, wenn eine concentrirte Auflösung von saurem schwefligsaurem Kali mit Schwefelblumen bei 50–60° C. digerirt wird, bis die Flüssigkeit wieder farblos ist; es entsteht auch bei der Einwirkung von schwefliger Säure auf eine Lösung von unterschwefligsaurem Kali; es krystallisirt in einseitigen farblosen Prismen u. gibt bei der Behandlung mit Überchlorsäure od. Kieselfluorwasserstoffsäure das Hydrat der Tribithionsäure, eine farb- u. geruchlose Flüssigkeit von saurem Geschmack, welche sich beim Concentriren im Vacuum unter Entwickelung von schwefliger Säure u. Abscheidung von S. theilweis zerlegt. Mit Schwefelsaurem Ku-

peroxyd erbigt scheidet sich sogleich Schwefelkapsel aus. e) Schweflige Säure (schweifliche Säure, monothionige Säure, Acidum sulfurosum)  $SO_2$ , entsteht beim Verbrennen des S. an der Luft, beim Köchen von Schwefelmetallen, beim Erhitzen von S. mit verschiedenen Sauerstoffverbindungen, beim Erhitzen von Schwefelsäure mit manchen Metallen od. mit organischen Substanzen. In der Natur findet sie sich unter den Gasen, welche von monden Vulkanen ausgeföhren werden. Sie ist ein farbloses Gas von stechendem Geruch, nicht athembare, nicht brennbar; brennende Körper verkohlen darin, daher die Anwendung des S. zum Löschen des Feuers, bel. in brennenden Schornsteinen. Sie ist eine sehr beständige Verbindung u. wird selbst in der Glühhitze nicht zerlegt. Das specifische Gewicht der schwefligen Säure ist 2,255. Wasser löst sie in großer Menge auf, 1 Volumen Wasser aberbirt bei gewöhnlicher Temperatur 30 Vol. schweflige Säure; diese wässrige schweflige Säure hat den Geruch des Gases u. einen säuerlich herber Geschmack u. entläßt erst bei anhaltendem Kochen alle schweflige Säure. Die schweflige Säure lässt sich durch kleine Anwendung von Kälte leicht zu einer Flüssigkeit condensiren; auf – 20° C. erkaltet, geht sie schon bei gewöhnlichem Druck in den flüssigen Zustand über, ebenso unter einem Druck von 3 Atmosphären. Die flüssige schweflige Säure ist farblos, verdampft sehr schnell u. kann daher benutzt werden, um eine starke Temperaturerniedrigung hervorzubringen; ihr specifisches Gewicht ist 1,491; sie siedet bei – 10°C., ihr Dampf hat bei 0° 2 Atmosphären, bei 10° über 3 Atmosphären Spannung, bei – 76° C. erstarrt sie zu einer krystallinischen Masse. Wird flüssige schweflige Säure in Wasser von etwas über 0° gegossen, so löst sich ein Theil in Wasser auf, ein anderer sinkt als eine schwere ölige Flüssigkeit zu Boden; berührt man sie in diesem Zustand unter Wasser mit einem Glasstabe, so löst sie u. das darüber stehende Wasser gefriert. Wenn wässrige schweflige Säure erkaltet od. gasförmige schweflige Säure in stark erkaltes Wasser geleitet wird, so scheidet sich als eine blättrig krystallinische Masse das Hydrat der schwefligen Säure –  $SO_2 + 9 HO$  aus. Trockene schweflige Säure verbindet sich nicht direct mit Sauerstoff zu Schwefelsäure, doch lässt sich die Oxydation auf verschiedene Weise bewerkstelligen, so, wenn beide Gase gemengt durch eine erbigte Röhre geleitet werden, in welcher sich Platinschwamm befindet. Bei Gegenwart von Wasser geht die schweflige Säure leicht in Schwefelsäure über, daher enthält die wässrige schweflige Säure immer Schwefelsäure, wenn sie mit der Luft in Verbindung gebracht wird; in Verührung mit Chlor geht die im Wasser gelöste Säure augenblicklich in Schwefelsäure über, indem sich das Wasser zerlegt u. mit dem Chlor Salzsäure bildet. Aus vielen Sauerstoffverbindungen entzieht sie den Sauerstoff ganz od. theilweis. Gold, Silber u. Quecksilber werden durch schweflige Säure beim Erhitzen metallisch niedergeschlagen. Bleihyperoxyd wird in schwefelsaures Bleiorzid verwandelt, Jodäure zu Jod, Arsenäure zu arseniger Säure u. Salpetersäure zu Untersalpetersäure reducirt. Viele gefärbte organische Stoffe werden durch schweflige Säure entfarbt, indem der Farbstoff entweder durch Entziehung von Sauerstoff zerstört wird od. mit der schwefligen Säure farblose Verbindungen bildet. Man wendet die schweflige

Säure deshalb zum Bleichen von Seide, Wolle, Fibern, Badeschwämmen, Knochen, Stroh u. Korbgestechen, i. Schwefel. Zur Darstellung reiner schwefeliger Säure erhit man concentrirte Schwefelsäure mit zerfeinertem kupferblech ob. Quecksilber ( $\text{Cu} + 2\text{SO}_3\text{HO} = \text{CuO}\cdot\text{SO}_3 + \text{SO}_2 + 2\text{HO}$ ); rein von Schwefelsäure erhält man sie namentlich durch Erhitzen von S. mit Kupferoxyd ( $2\text{CuO} + 2\text{S} = \text{Cu}_2\text{S} + \text{SO}_2$ ). Im Großen, wie zum Zweck der Darstellung von Schwefelsäure, zum Bleichen zc. bereitet man sie durch Verbrennen von S., Rüsten von Kiesen ob. Reduction der Schwefelsäure mittels Kohle, Sägelspäne zc. Die schwefelige Säure ist eine schwache Säure u. wird aus ihren Salzen, den Schwefeligen Salzen (s. b.), durch die meisten Säuren ausgetrieben. Die schwefelige Säure dient, außer zum Bleichen, noch zur Färbung der englischen Schwefelsäure, zum Ausmachen von Fiedeln, welche von gefärbten Pflanzensäften betrieblen, zum Schwefeln der Fäßer, um die Färbung zu verbinden, zum Lösen des Feuers in brennenden Schornsteinen, zu Bädern bei Hautkrankheiten. f) Unter schwefelige Säure (Dithionsäure, Welter's Säure),  $\text{S}_2\text{O}_3$ , bildet sich, wenn schwefelige Säure mit Manganhyperoxyd zusammenkommt; man rührt fein pulverisirten Braunslein mit Wasser an u. leitet durch die Flüssigkeit unter Abkühlung schwefeligen Gas, filtrirt die Lösung von unterschwefelsaurem Manganoxydul ab u. fällt mit einer Auflösung von Aegbart, wodurch löslicher unterschwefelsaurer Baryt entsteht, während Manganoxydul u. schwefelsaurer Baryt niederfallen; aus der filtrirten Flüssigkeit krystallisirt beim Abdampfen unterschwefelsaurer Baryt; wird derselbe mit einer äquivalenten Menge Schwefelsäure zerlegt, so erhält man in der Lösung das Hydrat der unterschwefelsäure als eine saure, geruchlose Flüssigkeit, welche bis zum specifischen Gewicht 1,347 concentrirt werden kann, dann aber in schweflige Säure u. Schwefelsäure zerfällt; an der Luft, sowie in Berührung mit Salpetersäure nimmt sie Sauerstoff auf u. geht in Schwefelsäure über. Die Salze der unterschwefelsäure sind alle in Wasser löslich u. sowohl trocken, als auch in Auflösung sehr beständig; man gewinnt sie aus dem unterschwefelsauren Baryt durch Zerlegung mit den schwefelsauren Salzen der betreffenden Basen. g) Schwefelsäure (Monobiontsäure, Acidum sulfuricum),  $\text{SO}_3$ , findet sich in der Natur frei nur in einigen vulkanischen Gewässern Südamerikas, in großer Menge dagegen an Basen gebunden im schwefelsauren Kalk (Gyps) u. schwefelsauren Baryt (Schwerspath). Die Schwefelsäure wird im Großen auf zwei verschiedene Weisen dargestellt, entweder durch Erhitzen von schwefelsaurem Eisenoxyd ob. durch Oxydation der durch Verbrennen von S. ob. Rüsten von Kiesen gebildeten schwefeligen Säuren. Nach der ersten Methode erhält man die rauchende Schwefelsäure, nach der letzteren die englische Schwefelsäure, beide enthalten Wasser. Die wasserfreie Schwefelsäure ist eine farblose faserig krystallinische Masse, welche schon unter  $0^\circ$  verdunstet, an der Luft Wasser anzieht u. in Hydrat übergeht. Es existiren wenigstens vier verschiedene Hydrate, nämlich das erste Hydrat  $= 2\text{SO}_3 + \text{HO}$ , das zweite Hydrat  $= \text{SO}_3 + \text{HO}$ , das dritte Hydrat  $= \text{SO}_3 + 2\text{HO}$ , das vierte Hydrat  $= \text{SO}_3 + 3\text{HO}$ ; die rauchende Schwefelsäure ist ein Gemeng von wasserfreier Schwefelsäure u. dem zweiten Hydrat,

die englische Schwefelsäure besteht hauptsächlich aus dem zweiten Hydrat mit einem geringen Ueberschuß an Wasser. aa) Rauchende Schwefelsäure (Nordhäuser Schwefelsäure, Vitriolöl, rauchendes Vitriolöl, sächsisches Vitriolöl). Man benutz zu ihrer Darstellung die hauptsächlich aus einfach Schwefelstein bestehenden Schwefelabbrände, welche bei der Gewinnung des S-S aus Kiesen zurückbleiben; dieselben werden zerfeinert u. längere Zeit der Luft ausgelegt, wodurch sie sich zu schwefelsaurem Eisenoxydul oxydiren (verwittern); man laugt die Masse mit Wasser aus u. erhält beim Verdampfen Krystalle von Eisenvitriol, welcher bei Luftzutritt erhit (calciniert) wird, um ihn von dem größten Theil seines Krystallwassers zu befreien u. gleichzeitig das Eisenoxydul zu Eisenoxyd zu oxydiren; das so gewonnene schwefelsaure Eisenoxyd wird nun der Destillation unterworfen. Hierzu dienen flaschenartige thönerne Retorten mit ähnlich geformten Vorlagen aus derselben Masse, deren Hälse in die der Retorten hineinsetzen; die Retorten liegen in zwei Reihen in einem Galereenofen, so daß sie mit der Hinterwand zusammenstoßen. Beim Erhitzen entweicht Wasser u. Schwefelsäure u. in den Retorten bleibt rothes Eisenoxyd (Caput mortuum, Colcothar) zurück, welches als rothe Farbe (englisch Roth), sowie als Polirmitel Anwendung findet. Wegen des hohen Preises der rauchenden Schwefelsäure im Verhältniß zu der englischen, bereitet man dieselbe auch so, daß man in den Vorlagen englische Schwefelsäure vorschlägt u. wasserfreie Säure aus sehr getrocknetem Vitriol in dieselbe destillirt. Die rauchende Schwefelsäure ist eine dickflüssige, von zufällig beigemengter organischer Substanz bräunlich gefärbte, höchst ätzende saure Flüssigkeit, deren specifisches Gewicht ungefähr 1,854 beträgt; ihr Wassergehalt ist verschieden, je nachdem der calcinierte Vitriol mehr ob. weniger Wasser enthielt; immer aber muß sie weniger als 1 Äquivalent Wasser auf 1 Äquivalent wasserfreie Säure enthalten. Man betrachtet sie daher als ein Gemeng von wasserfreier Schwefelsäure u. dem Schwefelsäurehydrat,  $\text{SO}_3\text{HO}$ . An der Luft raucht sie, indem die verdampfende wasserfreie Säure Wasser aus der Luft anzieht u. Nebel bildet. Unter  $0^\circ$  erstarrt, scheiden sich Krystalle des ersten Hydrats der Schwefelsäure,  $2\text{SO}_3 + \text{HO}$ , aus; gelinde erhit verdunstet die wasserfreie Säure, u. es bleibt das zweite Hydrat,  $\text{SO}_3\text{HO}$ , zurück. Mit Wasser vermischt erhit sie sich sehr stark; gießt man sie in Wasser, so hört man ein Rischen wie beim Eintauchen von glühendem Metall in Wasser; englische Schwefelsäure zeigt dieses Rischen nicht. In offenen Gefäßen der Luft dargeboten, zieht sie begierig Wasser an u. nimmt dadurch an Gewicht zu, an Stärke dagegen ab. Man benutz die rauchende Schwefelsäure bei. zum Auflösen des Indigos in der Färberei, sowie zur Darstellung der wasserfreien Schwefelsäure. Früher wurde das Vitriolöl häufiger als jetzt dargestellt, weil es in den meisten seiner Anwendungen durch die viel wohlfeilere englische Schwefelsäure verdrängt worden ist. Die ältesten Fabriken befanden sich am Harz, namentlich Nordhausen (daher Nordhäuser Vitriol) jetzt befinden noch deren zu Vermerder u. Radnity in Böhmen, im sächsischen Erzgebirge, zu Pöbna bei Kurzerberg in Schlesien u. a. D. bb) Englische Schwefelsäure. Bei Weitem die größte Menge der in der Technik zur Verwendung kommenden

Schwefelsäure wird durch Oxydation der schwefligen Säure dargestellt nach einer Methode, welche im Jahre 1697 in England erfunden sein soll, weshalb die so gewonnene Schwefelsäure im Gegensatz zu der aus Eisenvitriol bereiteten Englischen Schwefelsäure (Englisches Vitriolöl) genannt wird. Der chemische Proceß bei der Darstellung der englischen Schwefelsäure ist folgender: beim Verbrennen von S. in Sauerstoffgas od. in der Luft entsteht stets schweflige Säure, dieselbe kann zwar durch die atmosphärische Luft allein zu Schwefelsäure oxydirt werden, man bedient sich aber, da auf diese Weise die Umwandlung nur langsam erfolgt, der Salpetersäure als Oxydationsmittel. Schweflige Säure geht in Verbindung mit Salpetersäure in Schwefelsäure über, indem die Salpetersäure zu Untersalpetersäure wird ( $\text{SO}_2 + \text{NO}_3 = \text{SO}_3 + \text{NO}_2$ ); bei Gegenwart von Wasserdampf zerfällt aber die Untersalpetersäure in Salpetersäure, welche nun wieder mit der schwefligen Säure in Wechselwirkung tritt, u. Stidoryd ( $3\text{NO}_2 = 2\text{NO}_3 + \text{NO}$ ). Ist gleichzeitig atmosphärische Luft vorhanden, so oxydirt sich das Stidorydgas zu Untersalpetersäure, welche nun wieder in Salpetersäure u. Stidoryd zerfällt. Soll der Schwefelsäurebildungsproceß andauernd einen richtigen Verlauf nehmen, so muß fortwährend so viel Wasser vorhanden sein, als zur steten Wiedererzeugung der Untersalpetersäure erforderlich ist; fehlt es an Wasser, so verbindet sich die Untersalpetersäure mit der Schwefelsäure zu einer trüblichen Masse, welche erst in Verbindung mit Wasser wieder in Schwefelsäure, Salpetersäure u. Stidorydgas zerfällt; die Bildung dieser Verbindung ist unmöglich, wenn sich von Anfang des Proceßes an Wasser in hinreichender Menge in dem Apparat befindet. Ursprünglich bediente man sich zur Überführung der schwefligen Säure in Schwefelsäure der salpetrigen Säure, welche man durch Abbrennen eines Gemenges von S. u. Salpeter erzeugte, später entwickelte man zu dem Zwecke Stidorydgas aus Salpetersäure u. Zunder od. Stäcke, wobei Drähsäure als Nebenproduct gewonnen wurde; gegenwärtig führt man meist flüssige Salpetersäure direct in den Apparat ein, wo dieselbe über Terrassen von Steinzeug herablaufend mit der schwefligen Säure in Verbindung tritt. Bei der fabrikmäßigen Gewinnung der englischen Schwefelsäure gewinnt man die schweflige Säure entweder durch Verbrennen von S. od. durch Rosten von Kiesen (Schwefelies, Kupferlies). Man vertheilt den S. in besonderen Ösen u. leitet die schweflige Säure in geräumige, aus Bleiplatten gebaute Kammern (Bleikammern), welche durch Röhren mit einander in Verbindung stehen u. wo die Oxydation der schwefligen Säure erfolgt; in der Regel sind es zwei Vorammern von je 3000 Cubfuß, eine große Kammer von etwa 70,000 Cubfuß u. am Ende noch zwei kleinere von je 8000 Cubfuß Inhalt. Mit den Bleikammern steht ein Dampfkessel in Verbindung, aus welchem fortwährend Wasserdampf durch Röhren zugeleitet wird. Die Schwefelsäure sammelt sich auf dem Boden der Bleikammern an, während die abziehenden Gase durch einen Behälter geführt werden, welcher mit Coaks gefüllt ist, die durch Schwefelsäure von 62–64° B. benetzt werden; die Untersalpetersäure wird von der Schwefelsäure absorbt u. in den Apparat zurückgeleitet. Die in den Bleikammern sich ansammelnde Schwefelsäure muß etwa das specifische Gewicht 1,5 haben.

Neuerdings wendet man statt der Bleikammern auch große cylinderförmige übereinander gestellte Gefäße von glasirtem Thon an. An vielen Orten wird die zur Darstellung der englischen Schwefelsäure erforderliche schweflige Säure durch Rosten von Kiesen, namentlich Schwefelies u. Kupferlies gewonnen. Als im Jahre 1838 ein französisches Haus Gay u. Comp. in Marseille vom König beider Sicilien das Monopol der Schwefelsäure erhielt, u. der Preis des S-8 in Folge davon mit einem bedeutenden Ausfuhrzoll belegt u. im Preise um beinahe das Doppelte gestiegen war, gab England den Gebrauch von S. zur Schwefelsäuregewinnung auf u. zog die Schwefelsäure Cornwall's u. Irlands in Anwendung. Nach der Ausgleichung der Zoll Differenzen hörte in England zwar die Benützung von Kiesen fast ganz wieder auf, doch wurden neuerdings wieder dort, sowie an vielen Orten des Continents, wie in Davidsthal bei Gallenau in Böhmen, auf der Iberische bei Gostar am Harz (wo durch Rosten der Kupfererze die schweflige Säure als Nebenproduct gewonnen wird) Kiese auf Schwefelsäure verarbeitet. Die Röstung der Kiese erfolgt entweder in Maffelöfen od. in niedrigen Schachtöfen (Kilns), deren Schacht quadratisch ist u. sich nach oben erweitert. Die Röstung geht ohne Anwendung von anderweitem Brennmaterial ununterbrochen von Statten, die schweflige Säure wird in Bleikammern geleitet u. zwar bedienen vier Ösen ein Kammerstystem von drei Bleikammern mit etwa 12 bis 16,000 Cubfuß Inhalt. Die aus Kiesen gewonnene Schwefelsäure enthält meist Arsenik u. muß, wenn dies in hohem Grade der Fall ist, durch Schweifwasserstoff davon befreit werden. Die in den Kammern sich ansammelnde Schwefelsäure, die Kammerensäure, muß nun concentrirt werden, zu welchem Zwecke sie erst in flachen bleiernnen Pfannen eingedampft wird, bis sie ein specifisches Gewicht von 1,75 erlangt hat; weiter kann die Concentration durch Eindampfen nicht getrieben werden, weil eine concentrirtere Säure das Blei fast angreifen u. außerdem bei weiterem Erhitzen ein Theil derselben sich verschlüßigen würde. Aus den Bleipfannen gelangt nun die Schwefelsäure durch einen Heber in eine Destillirblase von Platin od. Glas u. wird hier weiter abgedampft; die sich verschlüßigende Schwefelsäure gelangt durch ein Kühlrohr in eine Vorlage u. liefert eine verdünnte reine Säure. Die Säure in der Destillirblase wird gewöhnlich soweit concentrirt, bis ihr specifisches Gewicht 1,83 (66° B.) ist, u. dann als englische Schwefelsäure in den Handel gebracht. Nach dem neueren verbesserten Verfahren der Schwefelsäuregewinnung liefern 100 Theile S. 310 Theile Säure, zu deren Bildung unter Benützung einer Vorrichtung für die Condensation der abziehenden Untersalpetersäure 4 Theile Salpetersäure erforderlich sind. In der großen Schwefelsäurefabrik von Tennant in St. Molloy bei Glasgow werden jährlich 160,000 Centner Säure in 20 Kammern gewonnen. In Schwefelsäure kann auf mannigfache andere Weise noch gewonnen werden, doch sind die bisher beschriebenen Methoden die einzigen in der Praxis in Anwendung gekommenen. Phillips machte die Entdeckung, daß schweflige Säure mit atmosphärischer Luft bei erhöhter Temperatur über Platin-schwamm od. feinen Platindraht geleitet in Schwefelsäure übergeführt wird, u. gründete darauf ein Verfahren zur fabrikmäßigen Gewinnung d.

Schwefelsäure. Ebenso wie das Platin wirken manche poröse Körper, wie Bimsstein, Thon, ein Gemeng von Kupferoxyd u. Chromoxyd etc. Von besonderer Wichtigkeit sind die Methoden, welche die Darstellung der Schwefelsäure aus den natürlich vorkommenden schwefelsauren Salzen, bes. Gyps, bezwecken, doch stellen sich ihnen mannigfache Schwierigkeiten in den Weg, so daß sie noch nicht in der Praxis Eingang gefunden haben. So hat man vorgeschlagen, durch Glühen von Gyps mit Kohle Schwefelcalcium darzustellen, dieses durch Salzsäure zu zerlegen, den dabei entwickelten Schwefelwasserstoff zu schwefliger Säure zu verbrennen u. dieselbe in Schwefelsäure überzuführen. Nach einem anderen Verfahren wird fein gepulverter Gyps mit Chlorblei u. viel Wasser digerirt, das gebildete schwefelsaure Bleioxyd durch Salzsäure zerlegt u. die frei gewordene Schwefelsäure concentrirt, während das gewonnene Chlorblei zur Zerlegung einer neuen Portion Gyps verwendet werden kann. Die englische Schwefelsäure des Handels ist eine flüchtige, im reinen Zustand farblose, durch hineingefallene organische Substanzen bräunlich gefärbte, höchst ätzende u. saure Flüssigkeit, welche sich mit Wasser stark erhitzt, beim Eingießen in Wasser aber nicht zischt wie das Vitriolöl, sie enthält keine wasserfreie Säure, sondern ist anzusehen als ein Gemisch von  $\text{SO}_3$  HO mit weniger als einem Äquivalent Wasser, auch als ein Gemeng von  $\text{SO}_3$ , HO u.  $\text{SO}_3$  2 HO, u. zwar würde die Säure von 1,84 specifischem Gewicht der Formel  $\text{SO}_3$  HO +  $\text{SO}_3$  2 HO entsprechen. Wird die englische Schwefelsäure zum Sieden erhitzt, so verdampft Anfangs eine verdünnte Säure; bei  $326^\circ$  C. ist die zurückbleibende Säure das zweite Hydrat  $\text{SO}_3$  HO, welches unverändert destillirt u. dadurch rein erhalten werden kann. Dieses Hydrat der Schwefelsäure ist eine farblose ölige Flüssigkeit von 1,84 specifischem Gewicht, welche an der Luft nicht raucht, sie siedet bei  $326^\circ$  C., wird bei  $0^\circ$  in offenen Gefäßen fest; in verschlossenen Gefäßen kann sie bis  $-40^\circ$  erkaltet werden, ohne zu erstarren. Sie hat große Neigung sich mit Wasser zu verbinden, erhitzt sich damit stark u. zieht an der Luft begierig Feuchtigkeit an, ohne jedoch zu rauchen. Mit 1 Äquivalent Wasser bei  $+8^\circ$  gemischt bildet sie das dritte Hydrat  $\text{SO}_3$  2 HO, welches sich als eine krystallinische Masse abscheidet, bei  $8,5^\circ$  schmilzt u. bei  $224^\circ$  siedet, das specifische Gewicht dieses Hydrats ist 1,788. Mischt man das zweite Hydrat mit 2 Äquivalenten od. das dritte Hydrat mit 1 Äquivalent Wasser, so entsteht das vierte Hydrat der Schwefelsäure  $\text{SO}_3$  3 HO, welches bei ungefähr  $170^\circ$  siedet u. ein specifisches Gewicht von 1,666 hat. Vermischt man die Schwefelsäure weiter mit Wasser, so findet keine merkbare Temperaturerhöhung statt, die höheren Hydrate, welche sich vielleicht dabei bilden, halten das Wasser jedenfalls nur lose gebunden. Mischt man concentrirte Schwefelsäure mit Eis od. Schnee, so zeigt sich je nach dem Mengenverhältniß beider eine Erhöhung od. Erniedrigung der Temperatur; nimmt man 4 Theile Säure auf 1 Theil Eis, so steigt die Temperatur bis  $100^\circ$  C., mischt man dagegen 4 Theile zerstoßenes Eis schnell mit 1 Theil Säure, so sinkt das Thermometer auf  $-20^\circ$  C.; daher dient die letztere Mischung als Kältemischung. Concentrirte Schwefelsäure zerstört die meisten organischen Substanzen, manche, wie Holz etc. werden schwarz ge-

färbt, indem die Schwefelsäure auf Kosten des Wasserstoffes u. Sauerstoffes der organischen Substanz Wasser bildet, in Folge dessen Kohlenstoff od. ein sauerstoffreicherer Körper abgeschieden wird. Mit manchen organischen Körpern verbindet sich auch die Schwefelsäure, ohne daß sie selbst dadurch ihren sauren Charakter verliert, zu gepaarten Verbindungen (gepaarte Schwefelsäuren). Die Schwefelsäure ist im Stande, unter günstigen Umständen alle übrigen Säuren aus ihren Verbindungen auszutreiben, sie kann daher als die stärkste Säure angesehen werden. Sie löst manche Metalle auf, einige, wie Kupfer u. Quecksilber, unter Entwicklung von schwefliger Säure, andere, wie Eisen u. Zink, unter Entwicklung von Wasserstoff. Mit Basen vereinigt sie sich zu den Schwefelsäuren Salzen (s. d.). Die Schwefelsäure findet in der Technik eine sehr ausgedehnte Anwendung; sie dient zur Fabrication des Glaserfasses u. vieler anderer schwefelsaurer Salze, der Stearinseifen, zur Reinigung der Fette u. Le, zur Darstellung des Phosphors, der Salpetersäure, Salzsäure, Weinsäure, des Chlors, Alauns, in der Färberei zur Gewinnung des Stärkezuckers, zur Schwärzung des Goldes vom Silber (Affiniren), zur Wasserstoffentwicklung, als Düngemittel u. zu vielen anderen Zwecken. Im verdünnten Zustande mit Weingeist gemischt dient sie als Peilmittel, innerlich als Mixturea sulfurica acida (Elixir acidum Halleri) u. äußerlich als Aqua vulneraria acida (Arquebusade). cc) Wasserfreie Schwefelsäure (Schwefelsäureanhydrid), wird durch Destillation von rauchender Schwefelsäure od. solchen stark entwässerten schwefelsauren Salzen gewonnen, welche in hoher Temperatur Schwefelsäure verlieren, so von schwefelsaurem Eisenoxyd, saurem schwefelsaurem Natron. Die wasserfreie Schwefelsäure verdichtet sich in der stark erkalteten Vorlage zu einer zähen, faserig krystallinischen Masse, welche bei  $25^\circ$  C. schmilzt, bei  $35^\circ$  siedet u. einen farblosen Dampf bildet, welcher an der Luft dicke weiße Nebel bildet, indem er Wasser anzieht. Mit S. bildet sie braune, grüne od. blaue Verbindungen, mit Jod eine schön grün gefärbte krystallinische Verbindung. Mit Wasser erhitzt sie sich sehr stark u. zischt, in dasselbe gebracht, heftig, wie beim Eintauchen eines glühenden Metalles; Wasser zur Säure gegossen bewirkt eine heftige Explosion.

b) Mit Wasserstoff: a) Schwefelwasserstoff (Schwefelwasserstoffsäure, Wasserstoffinsid, Hydrothionsäure), HS, ein Gas, findet sich in Schwefelwassern u. entsteht beim Faulen schwefelhaltiger Proteinstoffe, bes. des Eiweißes. Man erhält den Schwefelwasserstoff durch Zerlegen von Schwefelmetallen mit verdünnter Schwefelsäure u. bedient sich zu seiner Darstellung meist des Schwefeleisens ( $\text{FeS} + \text{SO}_3$  HO =  $\text{FeO}$ ,  $\text{SO}_3$  + HS); Schwefelantimon (Grauphiesglanzger) mit concentrirter Säure erhitzt liefert vollkommen reinen Schwefelwasserstoff ( $\text{SbS}_3 + 3 \text{HCl} = \text{SbCl}_3 + 3 \text{HS}$ ). Der Schwefelwasserstoff ist ein farbloses Gas von höchst unangenehmem, an saule Eier erinnerndem Geruch; es wirkt, schon in geringen Mengen eingeathmet, giftig, rein eingeathmet tödtet es augenblicklich. Sein specifisches Gewicht ist 1,1912; unter einem Druck von 15 Atmospären wird es flüssig, bei  $-85^\circ$  wird es zu einer weißen krystallinischen Masse. Angezündet verbrennt es mit blauer Flamme zu Wasser u. schwefliger Säure. Wasser absorbiert

bei gewöhnlicher Temperatur das 2½fache Volumen, die Auflösung ist das Schwefelwasserstoffwasser; dasselbe reagirt sauer, hat den Geruch des Gases u. schmeckt bitter; an der Luft wird es trübe, indem sich der Wasserstoff zu Wasser oxydirt u. S. ausgeschieden wird; schneller erfolgt die Zersetzung durch Salpetersäure, Chlor gibt Salzsäure u. S., Metalle entziehen dem Schwefelwasserstoff den S., manche, wie Gold, Silber, Quecksilber schon bei gewöhnlicher Temperatur, sie überziehen sich mit einer dünnen Schicht Schwefelmetall u. nehmen eine andere, meist dunklere Farbe an; hierin besteht das Anlaufen goldener u. silberner Gegenstände in Luft, welche Schwefelwasserstoffgas enthält od. in Berührung mit Stoffen, welche dasselbe entwickeln; silberne Köpfe laufen schon bei der Berührung mit gelösten Eiern an; andere Metalle zerlegen den Schwefelwasserstoff nur in höherer Temperatur, Kalium bildet Schwefelwasserstoff - Schwefellaktium, ebenso verhält sich Natrium. Fast alle Metalle zerlegen den Schwefelwasserstoff unter Bildung von Schwefelmetall u. Wasser, Metallsalze liefern nur dann Schwefelmetalle, wenn dieselben durch die frei werdende Säure des Salzes nicht zersetzt werden; so gibt schwefelsaures Kupferoxyd mit Schwefelwasserstoff Schwefelkupfer als schwarzbraunen Niederschlag u. Schwefelsäurehydrat ( $\text{CuO}$ ,  $\text{SO}_3 + \text{HS} = \text{CuS} + \text{SO}_3 \text{HO}$ ), schwefelsaures Eisenoxydul dagegen wird nicht zerlegt, weil das Schwefeleisen, welches sich bilden würde, neben der dann frei werdenden Schwefelsäure nicht bestehen kann. Dagegen erfolgt die Zersetzung des Metallsalzes u. Fällung von Schwefelmetall bei Gegenwart einer freien Base, wie Kali od. Ammoniak. Dem Kupfer ähnlich verhalten sich noch: Blei, Wismuth, Quecksilber, Silber, Cadmium, Gold, Platin, Zinn, Antimon u. Arsen, dem Eisen analog: Zink, Mangan, Kobalt u. Nickel; Chrom u. Aluminium werden zwar aus alkalischer Lösung durch Schwefelwasserstoff gefällt, aber nicht als Schwefelmetalle, sondern als Oxyde; die Metalle der Alkalien u. Erden werden unter keiner Bedingung gefällt. Man benutzt dieses verschiedene Verhalten der Metalle gegen Schwefelwasserstoff zur Trennung der Metalle bei der chemischen Analyse. b) Wasserstoffschwefel (Wasserstoffhyper-sulfid),  $\text{HS}_2$ , entsteht, wenn man die Lösung von flüchtigem Schwefellaktium in einen Ueberschuß von concentrirter Salzsäure gießt, als eine gelbliche, flüchtige Flüssigkeit, in welcher der überschüssige S. aufgelöst ist ( $\text{K}_2\text{S}_2 + \text{HCl} = \text{KCl} + \text{HS}_2 + \text{S}$ ); es hat einen eigenthümlichen widerlichen Geruch u. verhält sich ganz ähnlich dem Wasserstoffhyperoxyd; es zerlegt sich sehr leicht in Schwefelwasserstoff u. S.

c) Mit Kohlenstoff: a) Schwefelkohlenstoff (Kohlenstoffdioxid, Schwefelkohlenstoff, Sulfokohlensäure, Alkohol sulfuris).  $\text{CS}_2$  bildet sich durch directe Vereinigung beider Elemente in hoher Temperatur; man gewinnt ihn, indem man Schwefeldampf über glühende Kohlen leitet u. das in gut abgekühlten Vorlägen verdichtete Product durch Destillation von aufgeschloßem S. reinigt, eine wasserfreie, das Licht sehr stark brechende Flüssigkeit, riecht unangenehm, schmeckt scharf, aromatisch, ist höchst flüchtig, siedet bei  $45^\circ$ ; durch Verdampfen in luftleerem Raum kann eine Kälte von  $-60^\circ \text{C}$ . hervorgebracht werden; sein specifisches Gewicht ist bei  $0^\circ \text{C}$ . 1,2934, das des Dampfes 2,026; er ist leicht entzündlich u. verbrennt zu Kohlenäure u. schwefliger

Säure. In Wasser ist er fast gar nicht, in Alkohol u. Äther aber leicht löslich; er löst S. u. Phosphor in großer Menge auf, von letzterem das Doppelte, von letzterem das achtfache seines Gewichtes; bei freiwilligem Verdampfen des Lösungsmittels scheiden sich beide in Krystallen aus. Zob löst sich ebenfalls in Schwefelkohlenstoff; aus einer Lösung von Zob u. Phosphor in Schwefelkohlenstoff krystallisirt Zobphosphor in schön orangerothen flachen Krystallen. Man benutzt ihn in der Chemie als Lösungsmittel, in großer Menge zum Auflösen u. Vulkanisiren des Kautschuks, zum Ausziehen der Fette aus den Knochen etc. Der Schwefelkohlenstoff ist die der Kohlenäure analoge Schwefelverbindung u. spielt die Rolle einer Säure, indem er sich mit Sulfobasen zu Salzen, den sogenannten Sulfocarbonaten, verbindet, welche den kohlenstoffartigen Salzen analoge sind. Die Sulfocarbonate der leichtesten Metalle bilden sich beim Zusammenbringen der Lösungen von Schwefelmetallen mit Schwefelkohlenstoff; sie sind in Wasser löslich u. sehr leicht zerlegbar. Das Kalisalz (Kaliumsulfocarbonat),  $\text{K}_2\text{CS}_2$ , krystallisirt in gelben, wasserhaltigen, zerfließlichen Krystallen. Die Verbindungen der schwereren Metalle sind unlöslich. Bringt man Kalium- od. Ammoniumsulfocarbonat mit mäßig verdünnter Salzsäure zusammen, so entsteht eine Verbindung des Schwefelkohlenstoffes mit Schwefelwasserstoff, das Wasserstoff-sulfocarbonat,  $\text{HS}$ ,  $\text{CS}_2$ , als eine braune, ölige, brennbare Flüssigkeit, welche in Berührung mit Wasser sich äußerst leicht zerlegt. Wird Schwefelkohlenstoff mit einer alkoholischen Lösung von Ägkalt vermischt, so scheiden sich leuchtglänzende Nadeln von ranthogenem Kalium,  $\text{K}_2\text{O}$ ,  $\text{CS}_2 + \text{CaHSO}_2$  (überlithosulfosaures Kali) aus, dessen stark erkaltete Lösung mit verdünnter Schwefelsäure behandelt die Xanthogenäure (s. d.) gibt. b) Einfach Schwefelkohlenstoff,  $\text{CS}$  od.  $\text{C}_2\text{S}_2$  soll nach Baubrimont entstehen, wenn Schwefelkohlenstoff über glühenden Bimstein od. Platinsehmann geleitet wird.

b) Mit Stickstoff: Schwefelstickstoff,  $\text{NS}_2$ , entsteht bei der Einwirkung von Ammoniak auf Schwefelchlorid; man löst das Schwefelchlorid in Schwefelkohlenstoff u. leitet Ammoniakgas in die Lösung, die Flüssigkeit wird erst roth, dann verschwindet die Färbung u. es setzt sich ein braunes Pulver ab, welches aber bei längerer Einwirkung des Ammoniaks wieder zerfällt, während sich die Flüssigkeit schon gelb färbt; aus der filtrirten Lösung, welche neben Schwefelstickstoff noch S. aufgelöst enthält, krystallisirt erster in gelben durchsichtigen rhombischen Prismen. Bei geringem Stoß mit einem harten Körper explodirt er sehr heftig, indem er in seine Bestandtheile zerfällt. In Wasser ist er nicht, in Alkohol, Äther u. ätherischen Ölen wenig löslich; am besten löst ihn Schwefelkohlenstoff.

c) Mit Stickstoff u. Sauerstoff: a) Krystalle der Bleisäure,  $\text{NO}_2$ , 2  $\text{SO}_3$ , nach And. 2  $\text{SO}_3$ ,  $\text{HO}$ ,  $\text{NO}_3$ , eine krystallinische Verbindung, welche entsteht, wenn Untersalpetersäure u. Schwefelsäurehydrat od. auch wenn Stickoxydgas mit wasserfreier Schwefelsäure od. Stickschwefelsäure u. schweflige Säure zusammenzutreffen, welche sich also auch bei der Fabrication der Schwefelsäure aus schwefliger Säure in den Bleisäuren unter gewissen Umständen bildet. Wenn man in einem Kolben, dessen Wandungen mit einer sehr dünnen Schicht wasserfreier Schwefelsäure überzogen z

aus welchem die Luft durch ein sauerstoffreiches Gas entfernt worden ist, trockenes Stickoxydgas leitet, so erhält man die Verbindung als eine amorphe Masse, welche ohne Zersetzung geschmolzen werden kann u. krystallinisch erstarrt; läßt man ihr einen Ballen Untersalpetersäure u. schweflige Säure mit wenig Wasserdampf strömen, so setzen sich die Krystalle an den Wandungen des Ballons an, wie Eisblumen an den Fensterscheiben. Die Verbindung wird im krystallisirten Zustand, sowie in Schwefelsäure gelöst, durch Wasser zerlegt, es entsteht eine grüne, dann blane u. endlich farblose Flüssigkeit, wobei rothe Dämpfe von salpetriger Säure entweichen; beim Erhitzen schmilzt sie, wird aber nicht zerlegt, sie kann destillirt werden ohne Zersetzung zu erleiden. b) Nitroschweflige Säure (Nitroschwefelsäure),  $\text{SNO}_4 = \text{SO}_2 \text{NO}_2$ , ist für sich nicht bekannt, das Natriumsalz entsteht, wenn Stickoxydgas in ein Gemisch von schwefligsaurem Natrium u. Natrium geleitet wird, auf ähnliche Weise lassen sich die übrigen Alkalisalze darstellen; sie sind sehr leicht zerlegbar, das Ammoniasalz zerlegt beim Erhitzen; die Salze der alkalischen Erden u. Metasalze sind nicht bekannt. Verlußt man die Säure aus ihren Salzen abzuscheiden, so zerlegt sie sich bald in Schwefelsäure u. Stickstoffoxydul.

f) Mit Stickstoff, Wasserstoff u. Sauerstoff. Schwefelstickstoffsauren, eine Reihe, von Gremy entdeckte Säuren, welche fast sämmtlich nur in Verbindung mit Basen bekannt sind; sie entstehen bei der Einwirkung von schwefliger Säure auf starke alkalische Lösungen von salpetrigsaurem Kali od. Ammoniak od. durch Zersetzung der so gebildeten Verbindungen durch Wasser od. oxydirende Substanzen. Natrium gibt merkwürdigerweise niemals Veranlassung zu ihrer Entstehung. Die Schwefelstickstoffsauren sind mehrbasisch. a) Sulfazinsäure,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{14} + 3 \text{HO}$ , scheidet sich an Kali gebunden als sulfazinsaures Kali,  $3 \text{KO}$ ,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{14}$ , in weißen seidenglänzenden Nadeln ab, wenn man in eine durch Alkali alkalisch gemachte Lösung von salpetrigsaurem Kali schweflige Säure leitet; das sulfazinsäure Kali ist leicht löslich in Wasser, zerlegt sich aber sogleich, Alkohol u. Äther lösen es nicht. Bei anhaltendem Sieden entwickelt es Sauerstoffgas u. zerfällt in schwefelsaures Kali u. schwefelsaures Ammoniak. Bei freiwilligem Verdampfen einer kalten wässrigen Lösung scheidet sich erst das Kalisalz der Sulfazotinsäure, dann das der b) Sulfazotinsäure,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{12} + 3 \text{HO}$ , in weißen Warzen aus; dieses sulfazotinsäure Kali reagirt alkalisch u. wird durch verdünnte Säuren sogleich unter Entwicklung rother Dämpfe zerlegt, ebenso beim Erhitzen. c) Sulfazotinsäure,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{16} + 3 \text{HO}$ ; das basische Kalisalz krystallisirt aus einer kalten wässrigen Lösung von sulfazinsäurem Kali bei freiwilligem Verdampfen in großen rhombischen Krystallen; leitet man in eine concentrirte, stark alkalische Lösung von salpetrigsaurem Kali schweflige Säure bis zur Bildung von sulfazinsäurem Kali, setzt dann viel Wasser zu u. leitet weiter schweflige Säure hinzu, so setzen sich aus der Flüssigkeit Krystalle des Salzes in großer Menge ab; dieselben können bis  $140^\circ$  ohne Zersetzung erhitzt werden, bei  $200^\circ$  entweichen rothe Dämpfe, schweflige Säure u. Ammoniak, der Rückstand ist saures schwefelsaures Kali; sehr verdünnte Säuren verwandeln das Salz in neutrales sulfazotinsäures Kali,  $2 \text{KO}$ ,  $\text{HO}$ ,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{16} + \text{HO}$ ,

welches durch Alkali leicht wieder in das basische Salz übergeht. d) Sulfazidinsäure,  $\text{S}_2 \text{NH}_3 \text{O}_7$ ,  $\text{HO}$ ; Kocht man eine Lösung von sulfazotinsäurem Kali u. setzt zu der dadurch stark sauer gewordenen Lösung Ammoniak bis zur Neutralisation, fällt dann die Schwefelsäure mit Chlorbarium u. gibt endlich Barytwasser zu, so erhält man einen krystallinischen Niederschlag von sulfazidinsäurem Baryt,  $\text{BaO}$ ,  $\text{S}_2 \text{NH}_3 \text{O}_7$ , aus welchem die Sulfazidinsäure mitteleist Schwefelsäure frei dargestellt werden kann; sie krystallisirt nicht, reagirt u. schmeckt stark sauer u. wird beim Sieden ihrer Lösung zerlegt. e) Sulfazidinsäure,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{12}$ ,  $2 \text{HO}$ , entsteht, wenn man eine Lösung von neutralem sulfazotinsäurem Kali mit Silberoxyd behandelt; die Flüssigkeit färbt sich Anfangs violett u. scheidet dann gelbe Nadeln von sulfazidinsäurem Kali,  $2 \text{KO}$ ,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{12}$ , ab; dieses Salz löst sich leicht in warmem Wasser zu einer viscerösen Flüssigkeit, aus welcher es beim Erkalten wieder auskrystallisirt; beim Kochen seiner Lösung, sowie für sich erhitzt wird es sogleich zerlegt. f) Metasulfazidinsäure,  $\text{S}_6 \text{NH}_3 \text{O}_{20}$ ,  $3 \text{HO}$ ; wird sulfazotinsäures Kali mit einem Ueberschuß von Silberoxyd in der Wärme behandelt, so daß das gebildete sulfazidinsäure Kali wieder zerlegt wird, so krystallisirt aus der Flüssigkeit weiße rhomboide Prismen von metasulfazidinsäurem Kali,  $3 \text{KO}$ ,  $\text{S}_6 \text{NH}_3 \text{O}_{20}$ , ein sehr beständiges Salz, aus welchem sich durch Kieselfluorwasserstoffsäure die Säure isoliren läßt, dieselbe zerfällt aber schnell in Schwefelsäure, schwefelsaures Ammoniak u. Sauerstoff. g) Metasulfazotinsäure, bildet sich häufig bei der Darstellung des sulfazotinsäuren Kalis; das Kalisalz, welches sich dabei abscheidet, krystallisirt in Schuppen, ist leicht löslich in Wasser, reagirt alkalisch u. wird durch Wasser zerlegt; seine Formel ist  $(3 \text{KO}, \text{S}_6 \text{NH}_3 \text{O}_{19}) + (3 \text{KO}, \text{S}_6 \text{NH}_3 \text{O}_{16}) + 2 \text{HO}$ . h) Sulfamonsäure,  $\text{S}_8 \text{NH}_3 \text{O}_{22}$ ,  $4 \text{HO}$ ; das Kalisalz dieser Säure krystallisirt mit 3 Äquivalenten Wasser, wenn man Lösungen von salpetrigsaurem u. schwefligsaurem Kali vermischt, in farblosen seidenglänzenden Nadeln; es ist in kaltem Wasser fast unlöslich, geschmacklos u. ohne Reaction auf Pflanzenfarben; bei  $140^\circ$  verliert es das Krystallwasser, weiter erhitzt wird es unter Entwicklung rother Dämpfe zerlegt. Das Ammoniasalz krystallisirt in farblosen Tafeln, ist in kaltem Wasser löslich u. reagirt alkalisch. h) Sulfamidinsäure,  $\text{S}_4 \text{NH}_3 \text{O}_{10}$ ,  $2 \text{HO}$ ; das Kalisalz entsteht aus sulfamonsäurem Kali bei der Behandlung mit kaltem od. lauwarmem Wasser; es ist schwer löslich in kaltem Wasser, sehr beständig u. gibt mit Kieselfluorwasserstoffsäure behandelt, freie Sulfamidinsäure, welche sich aber schnell zerlegt.

6) Mit Chlor verbindet sich der S. leicht beim directen Zusammenpressen in drei Verhältnissen: a) Schwefelchlorür (Salzchlorschwefel),  $\text{S}_2 \text{Cl}$ , wird erhalten, wenn man Chlorgas über Schwefelblumen leitet u. die entstandene rothe Flüssigkeit destillirt; es ist eine rothgelbe ölige Flüssigkeit von unangenehm erstickendem Geruch, räncht an der Luft, siedet bei  $139^\circ \text{C.}$  u. läßt sich destilliren; sein specifisches Gewicht ist 1,686. In Verührung mit Wasser wird es allmählig in Salzsäure, S. u. unterschweflige Säure zerlegt, mit Phosphor erhitzt destillirt Chlorphosphor über. Es löst S. mit Leichtigkeit auf, 100 Theile lösen bei gewöhnlicher Temperatur 67 Theile S.: eine heiß bereitete ge-

sättigte Lösung von S. in Schwefelchlorür scheidet beim Erkalten schöne Krystalle von S. aus. Man benutzt das Schwefelchlorür, in Schwefelkohlensstoff aufgelöst, zum Vulkanisiren des Kautschuks auf kaltem Wege. **b) Schwefelchlorid** ( $\text{Cl}$  in  $\text{S}$  - Chlor - Schwefel),  $\text{SCl}_2$ , entsteht bei fortgesetzter Einwirkung von Chlor auf Schwefelchlorür; ist eine rothe, stark nach Chlor riechende Flüssigkeit von 1,625 specifischem Gewicht, siedet bei  $64^\circ \text{C}$ . u. verliert dabei Chlor. Es absorbiert Ammoniak u. bildet damit Schwefelchloridammoniak,  $\text{H}_3 \text{N}$ ,  $\text{SCL}$ , einen braunrothen Körper, welcher durch Wasser zerlegt wird, auf  $100^\circ$  erhitzt in Salmiak u. Chloridwasserstoffsäure ( $\text{N}$   $\text{S}$   $\text{Cl}$ ) zerfällt u. bei weiterer Einwirkung von Ammoniak in einen citrongelben Körper,  $2 \text{H}_3 \text{N}$ ,  $\text{SCL}$ , übergeht. **c) Schwefeltrichlorid**,  $\text{S}_2 \text{Cl}_2$  =  $\text{S}_2 \text{Cl}_2$ ,  $2 \text{SCL}$ , dem Chlorür ähnlich, bildet sich, wenn das Chlorid längere Zeit hindurch erwärmt od. wiederholt destillirt wird. **d) Schwefelsupercchlorür**,  $\text{S}_2 \text{Cl}_4$ , ist nur in Verbindung mit Metallchloriden bekannt; leitet man Chlorgas über Schwefelzinn, Schwefelantimon, Schwefelarsenit od. Schwefelzinn, so wird dasselbe ablerbirt, u. es entstehen Verbindungen von Schwefelsupercchlorür mit den ben angewandten Sulfiden entsprechenden Chloriden.

**h) Mit Chlor u. Sauerstoff:** **a) Chlorschwefelsäure** (Chlorischweflige Säure),  $\text{SO}_2 \text{Cl}$ , eine farblose Flüssigkeit von erstickendem Geruch u. 1,659 specifischem Gewicht, siedet bei  $77^\circ \text{C}$ .; entsteht, wenn ein Gemisch von trocknem Chlorgas u. schwefliger Säure längere Zeit der Einwirkung des Sonnenlichtes ausgesetzt wird. Wasser zerlegt die Verbindung, indem Salzsäure u. Schwefelsäure gebildet werden, Basen liefern damit Chlormetall u. schwefelsaure Salze. Sie lässt sich als eine Verbindung von Chlor mit schwefliger Säure od. auch als Schwefelsäure ansehen, in welcher 1 Äquivalent Sauerstoff durch Chlor vertreten ist; nach Berzelius ist ihre Formel  $\text{SCL}_2$ ,  $2 \text{SO}_3$  (zweifach schwefelsaures Schwefelsupercchlorid). **b) Chlorunterchwefelsäure**,  $\text{S}_2 \text{O}_3 \text{Cl}_2$ , bildet sich in Form gelber Krystalle bei der Darstellung des Schwefelchlorids, auch wenn man Schwefelchlorid in einer Flasche mit Chlorgas u. wenig Wasser schüttelt u. das Gefäß abkühlt. Die Krystalle zerfallen sich heftig bei der Berührung mit Wasser, Alkohol u. schwachen Säuren; in eine Glasröhre eingeschmolzen, werden sie nach wenigen Monaten weich u. verwandeln sich in eine farblose Flüssigkeit von derselben Zusammensetzung; dieselbe sinkt in Wasser unter u. zerfällt sich erst allmählig in Schwefelsäure, schweflige Säure u. Salzsäure. Die Chlorunterchwefelsäure kann als Unterchwefelsäure betrachtet werden, in welcher 2 Äquivalente Sauerstoff durch 2 Äquivalente Chlor vertreten sind. Destillirt man Schwefelsäure mit dem 20-fachen Volumen rauchender Schwefelsäure bei gelinder Wärme, so entwickelt sich schweflige Säure, u. es destillirt erst Chlorischwefel, dann bei  $145^\circ$  **c) die Verbindung**  $\text{S}_2 \text{O}_3 \text{Cl}$ , eine farblose, blickige Flüssigkeit von eigenthümlichem Geruch u. 1,818 specifischem Gewicht; sie siedet bei  $145^\circ$  u. lässt sich ohne Zerlegung destilliren; in Wasser sinkt sie zu Boden u. wird bald in Schwefelsäure u. Salzsäure zerlegt. Sie kann betrachtet werden als eine Verbindung der Chlorschwefelsäure mit Schwefelsäure,  $\text{SO}_3$ ,  $\text{SO}_2 \text{Cl}$ .

**i) Mit Chlor, Kohlenstoff u. Sauerstoff:**

**a) Schwefligsaures Kohlen-supercchlorid**,  $\text{CSO}_2 \text{Cl}_2$  =  $\text{CCl}_2$ ,  $\text{SO}_2$ , wird erhalten, wenn man in einer verschlossenen Flasche Schwefelkohlensstoff zu einer Chlormischung aus Braunstein u. Salzsäure u. etwas Salpetersäure bringt, längere Zeit, Anfangs an einem kühlen Ort, dann in einer Temperatur von  $30^\circ$  stehen lässt u. dann destillirt; Anfangs geht Schwefelkohlensstoff u. eine überreichende gelbe Flüssigkeit über, dann das schwefligsaure Kohlen-supercchlorid, welches sich als eine campherartige Masse in der Kühlröhre ansetzt; es ist eine weiße krystallinische Masse, schmilzt bei  $125^\circ$ , siedet bei  $170^\circ$  u. kann unverändert destillirt werden; in verschlossenen Gefäßen erhitzt, sublimirt es in kleinen farblosen glänzenden Tafeln; in Wasser u. Säuren ist es nicht, in Alkohol, Äther u. Olen leicht löslich; Wasser zerlegt es allmählig unter Bildung von Schwefelsäure, Salzsäure u. Kohlenensäure; wird es mit Kalilauge gelinder erwärmt, so geht es über in das Kalisalz der **b) Chlorkohlenunterchwefelsäure**,  $\text{C}_2 \text{S}_2 \text{O}_3 \text{Cl}_2$  =  $\text{C}_2 \text{Cl}_2$ ,  $\text{S}_2 \text{O}_3$ ; das Chlorkohlenunterchwefelsäure Kalk krystallisirt mit 2 Äquivalenten Wasser, es kann bis  $300^\circ$  erhitzt werden, ohne Zerlegung zu erleiden; das Barisalz kann auf ähnliche Weise gewonnen werden u. liefert mit Schwefelsäure behandelt die freie Chlorkohlenunterchwefelsäure; diese krystallisirt in kleinen Prismen von der Zusammensetzung  $\text{C}_2 \text{Cl}_2$ ,  $\text{S}_2 \text{O}_3$ ,  $\text{HO} + 2 \text{HO}$ , sie ist sehr beständig, kann ohne zerlegt zu werden mit rauchender Salpetersäure geseht werden u. liefert durch directe Vereinigung mit Basen Salze. **c) Schwefligsaures Kohlenchlorid**,  $\text{CSO}_2 \text{Cl}$  =  $\text{CCl}$ ,  $\text{SO}_2$ , entsteht, wenn man schweflige Säure so lange in eine alkoholische Auflösung von schwefligsaurem Kohlen-supercchlorid leitet, bis Wasser keinen Niederschlag mehr gibt; es ist so leicht zerlegbar, daß es nicht isolirt hat dargestellt werden können.

**K) Mit Brom** vereinigt sich der S. direct zu einer braunrothen flüchtigen Flüssigkeit, welche an der Luft raucht u. durch Wasser zerlegt wird; wegen der Flüchtigkeit des Broms u. des S-8 in dem Bromschwefel kann die Verbindung nicht rein dargestellt werden.

**L) Mit Jod** zusammen geschmolzen gibt der S. eine schwarzgraue, strahlige krystallinische Masse von Jodschwefel; der aus gleichen Theilen Jod u. S. bereitete Jodschwefel ist als Mittel gegen Hautausschläge empfohlen worden.

**M) Mit Phosphor**, s. d. III. r).

**N) Mit Bor.** Erhitzt man Bor zum Weißglühen, so verbrennt es in Schwefeldampf mit rothem Licht zu weißem Schwefelbor (Borsupersulfid),  $\text{Bo S}_2$ ; dasselbe gibt mit Wasser Vorsäure u. Schwefelwasserstoff; läßt man das Product im Schwefeldampf erkalten, so nimmt es mehr S. auf u. liefert dann mit Wasser Vorsäure, Schwefelwasserstoff u. S.

**O) Mit Kiesel.** Kiesel verbrennt in Schwefeldampf, wie Bor zu Schwefelkiesel (Schwefelsilicium, Kieselwepersulfid),  $\text{Si S}_2$ , einer weißen erdigen Masse, welche beim Glühen an der Luft zu Kieselsäure u. schwefliger Säure verbrennt, mit Wasser behandelte lösliche Kieselsäure u. Schwefelwasserstoff liefert.

**P) Mit Cyan:** **a) Rhodan**,  $\text{C}_2 \text{NS}_2$ , s. d.; **b) Xanthan**,  $\text{C}_2 \text{NS}$ , s. d.; **c) sogenanntes Schwefelcyan**, ein bei der Einwirkung von Chlor od. Salpetersäure auf Rhodanalinmischung entstehender gelber Körper von unbekannter Zusammensetzung.



89094393766



B89094393766A



89094393766



b89094393766a